

# ديوان الإمام الأعظم المنصور بالله عبد الله بن

## حمزة عليه السلام

### الموسوم بـ

### ((مطالع الأنوار ومشارق الشموس والأقمار))

مما أنشأه الإمام الأعظم، والبدر الأتم، والبحر الخضم،  
المجدد للدين، أمير المؤمنين أبو محمد عبد الله بن حمزة بن  
سليمان بن حمزة عليه وعلى آبائه السلام

ولد سنة (٥٦١) هـ، ودعا إلى الله سنة (٥٨٣) هـ، وتوفي سنة (٦١٤) هـ

### تحقيق

إبراهيم يحيى الدرسي الكسزي وفقه الله

طبعة جديدة منقحة ومصححة بزيادات هامة مفيدة

الطبعة الثانية

بمطبع دار النشر الإسلامية - بيروت - لبنان  
الطبعة الأولى: ١٤٠٢ هـ - ٢٠٢١ م

الطبعة الثانية - ١٤٠٣ هـ - ٢٠٢٢ م

**مقدمة التحقيق**

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الأول بلا ابتداء، الآخر بلا انتهاء، الدائم بلا فناء، المتعالي عن اتخاذ الصواحب والأبناء، الخالق لما أراد، والمعيد لما أفنى وأباد، صادق الوعد والوعيد، المنزه عن ظلم العبيد، لم يقضِ بالظلم والفساد، بل حكم بالعدل والرشاد، أحده لفضله، وأستدل عليه بفعله، وأصفه بعده.

وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة مؤداها الإيمان، نطق بها اللسان، واعتقدها الجنان، وعمل مقتضاها الجوارح والأركان، ثقيلة في الميزان، مرضية للرحمن.

وأشهد أن محمداً عبده ومختاره الأمين، ورسوله إلى الخلق أجمعين، بعثه على حين فترة من الرسل، واختلاف من الملل، فبلغ الرسائل، وأوضح الدلائل، وأنذر القبائل، حتى سطع نور الحق والهدى، وانقشع سربال الغي والردى، صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله الأطهار المنتجبين الأخيار.

وبعد:

فإن من النعم التي يجب شكرها، ولا يسع المكلف كفرها، ما منَّ الله علينا به، وأوجب علينا حمده بسببه من وجود أهل البيت عليهم السلام، والعثور على علومهم التي بها يُهدى الأنام، ويُشْفَى السَّقام، ووجود الكثير من سلسلة علومهم، وينابيع كتبهم وحكمهم، ومجاميع درر ألفاظهم، وما كتبه أيديهم، التي بها تنشرح الصدور، وتزادُ الفرحةُ والحبور، ويتضح الهدى والنور، لتكون مَدْرَساً للمتعلمين المبتدئين، ومرجعاً للعلماء العاملين، ووسيلة لمعرفة الحق المبين.

منها تستخرج أحكام الحلال والحرام، والشرائع والأحكام، كيف لا؟ وهم قرناء القرآن، وأمناء الرحمان، ينفون عن دين الله تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين، كما قال جدهم خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين، حفظة الدين الحنيف، والمجددون للشرع الشريف، والذابون لأهل الزيغ والتحريف.

وقد خرج بحمد الله الكثير الطيب من كتبهم والبقية في طريقها للإخراج إن شاء الله تعالى.

ومن جلائل تلك الكتب، وجواهر تلك الصحف، كتب الإمام الأعظم، والبخار الخضم، والبدر الأتم، مجدد الدين في المائة السادسة الهجرية، والمجاهد في سبيل رب البرية، المنصور بالله رب العزة عبد الله بن حمزة بن سليمان بن حمزة عليه وعلى آبائه السلام، وقد طبع بحمد الله أكثرها وجلها.

ومنها هذا الكتاب الذي بين يديك أيها المطلع، وهو (ديوان الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليه السلام) الموسوم بـ(مطالع الأنوار ومشارك الشموس والأقمار) الذي يعد من أعظم مؤلفات الإمام عليه السلام التي كشفت عن فصاحته وبلاغته، وقوة عارضته، ومعرفته باللغة وألفاظها، وخوضه في بحارها لاستخراج غرائب الكلمات، واختيار أصعب العبارات، مما يدل على بلوغ الإمام أرقى درجات الفصاحة، وإحرازه قصبات السبق. وهو من الكتب التي تشد لطلبها الرجال، ويسهل في سبيل اقتنائها مصاعب الانتقال، لما احتوت عليه من فوائد العلوم، وجمعه من كنوز المنطوق والمفهوم، كيف لا؟ وهو غسل مصفى من أقوال أفصح الفواطم، وجواهر مُنتَقاة من كلام أبلغ الهواشم، جادت به قريحة من لا يُشَقُّ له غبار، ولا يُجَارَى في مضمار. وقبل أن ندخل في التحدث عن مضمون الكتاب، وأهميته، نقدم ترجمة لمؤلفه، لا لأجل التعريف به، فهو أعرف من أن يُعرف، وأجل من يُوصف، ولكن كما قال الشاعر:

أَسَامِي لَمْ يَزِدْنَ مَعْرِفَةَ      وَإِنَّمَا لَذِكْرَاهَا

مقام أمير المؤمنين ابن حمزة      أجلُّ وأعلى أن يحيط به وصفي  
رفعت إليه الطرفَ فارتدَّ خاسئاً      ولا غرو أن يتردَّ من خجلٍ طرفي  
وأيقنتُ أنَّ الصَّيْدَ ما ضمَّه الفِرا      فقلتُ لكفِّي عن كتابته كُفِّي  
كيف تحوي سطور الدفاتر بحراً من بحور العلم الزاخر؟  
وكيف تعبر أقلام الكتَّاب عن شمس لا يحجبها حجاب؟

**ترجمة الإمام المنصور بالله عليه السلام**

هو الإمام الأعظم الكبير، والبحر الخضم الغزير، والبدر الأتم المنير، ذو الفضائل الماثورة، والكرامات المشهورة، والوقائع المذكورة، البحر الذي لا يوقف له على ساحل، صدر الأمثال، ورب الفضائل، المجدد للدين، والقائم بإحياء شريعة سيد المرسلين، المحيي للشريعة، والمميت للبدع الشنيعة، والرافع لراية الشيعة الرفيعة، المثبت قواعد الزيدية، والمفني أعدائهم من المطرفية، وجميع الضلال من البرية، من أرباب الفرق الغوية، المنصور بالله أمير المؤمنين، أبو محمد عبد الله بن حمزة الجواد بن سليمان الرضي بن حمزة النجيب بن علي العالم بن حمزة النفس الزكية بن أبي هاشم الحسن الإمام الرضا بن عبد الرحمن الفاضل بن يحيى نجم آل الرسول بن عبد الله العالم بن الحسين الحافظ بن القاسم ترجمان الدين بن إبراهيم الغمر بن إسماعيل الديباج بن إبراهيم الشبه بن الحسن الرضا بن الحسن السبط بن علي الوصي أمير المؤمنين بن أبي طالب عليهم صلوات رب العالمين.

**مولده ونشأته**

**مولده عليه السلام:** لتسع ليال بقين من شهر ربيع الآخر - أي في ليلة الحادي والعشرين - سنة (٥٦١هـ، بقرية ((عيشان)) (١) من ظاهر همدان.

**والده:** هو السيد الإمام، جامع خصال الفضل والكمال بالتمام، الأمير المحتسب نفسه في طاعة الرحمان، حمزة بن سليمان، كان المرجى في أيامه، لتحمل أعباء الزعامة، والقيام بشؤون الإمامة. **وأمه:** الشريفة الفاضلة زينب بنت إبراهيم بن سليمان.

**نشأته عليه السلام:** نشأ وترى في حجور الطاهرات، ومقتدياً بالأخيار من الآباء والأمهات، في حجر والده حمزة بن سليمان الذي كان من فضلاء أهل البيت في عصره، نشأ في بيت العلم والزهد والورع والعبادة والكرم والشجاعة، فأخذ من ذلك الضياء قَبَساً، ومن تلك المكارم غرساً، مع ما وهب الله له من مواهبه السنية، وعطاياه الهنية، من الفطنة والذكاء، والحفظ والتقوى، لم يشتغل في صباه باللعب، ولم يمل إلى اللهو والطرب.

**قال في الدر المنثور في فضائل الإمام المنصور:**

(١) عيشان: جبل شرقي شهارة بجوار قفلة عذر، يبعد عن مدينة حوث ٣١ كم تقريباً جهة الغرب.

لم يسمع من صغره إلى منتهى إدراكه، من ينطق بقبیح، أو يلفظ بفحش، ولا يتعود عائدة ذميمة، ولا يصغي إلى لهو، ولا يغفل عن أداء فريضة، فسلك منهاج آبائه، ونشأ على العفة والطهارة من البداية إلى النهاية. إلى قوله: وروي عن الشريف إبراهيم بن يحيى الحمزي قال: ما عرفت من عبد الله بن حمزة اشتغالاً في حال صغره بشيء من اللعب كسائر الصبيان.

وعن الشريف الفاضل قاسم بن يحيى الحمزي: ما رأيت أحسن من عبد الله بن حمزة تربية، ولا أشرف منه نفساً، ولا أسمح يداً من حال الصغر، وما طرب قط للعب، ولا اشتغل بحديث فيما لا يعنيه.

قال: وكان حمزة بن سليمان قد هذب أولاده ورباهم على الطهارة والعفة والمراعاة على التعليم والدراسة، فكان لعبد الله ابنه التبريز عليهم في ذلك، وكانوا يعترفون بفضله، ولما ختم القرآن قرأ في اللغة والنحو وبلغ فيه مبلغاً عظيماً قصر عنه أهل العلم بهما، وكان يكالم من يغشاهم ممن ينتحل الدين، ويورد عليهم المسائل، فيظهر فضله وقصورهم عن مقاومته.

قال: ولقد سمعته يقسم: ما قعدت في مجلس فيه لغو، ولا خاض فيما يستغنى عنه، حتى أن من يجب البطالة يصرف الناس عنه لأجل ذلك، حتى ضاق عليه الحال، فانتقل عنهم. وأنشأ في مثل ذلك الشعر الرائي ثلاثين بيتاً. انتهى.

### صفته عليه السلام

كان عليه السلام طويل القامة، تام الخلق، ذُرِّي اللون، حديد البصر حدة مفرطة، أبلج (١)، كث اللحية، كأن شَبَّيْهَا قصبُ الفضة، صادق الحدس، قوي الفراسة، كثير الحفظ، فصيحاً بليغاً، شاعراً مفلحاً، شجاعاً بطلاً، يخوض غمرات الختوف، ويضرب بسيفه بين الصفوف، وقائمه تشهد بشجاعته، ومواقفه تبين صدق بسالته، يقذف بنفسه في مقدمات الحروب، وترجف لهيبته القلوب، شأنه شأن آباءه المطهرين، وسلفه الأكرمين، في نشر الدين، وإطفاء بدع المبتدعين.

### طهارة نشأته عليه السلام

قال في الدر المنثور في فضائل الإمام المنصور:

(١) نقاوة بين الحاجبين.

أما زهده وورعه عليه السلام: فمعروف في سيرته، مشهور من شيمته، يعرفه من خالطه واتصل به من حال الصغر إلى الكبر، وأنه كان كثير الصبر على مضض العيش، مدمناً على الصوم والقيام، وما لمس حراماً متعمداً، ولا أكله ولا رضي أكله، وكان يغشى مجالس العلم، ويقتات الشيء اليسير الزهيد، ويؤثر على نفسه الوافدين إليه، والضعفاء والمساكين والغرباء.

وكتب عليه السلام إلى أهل المغرب من حولان حيدان كتاباً من جملته، قال فيه:

والله ما رأيت خمراً بعيني في يقظة ولا منام، ولا الملاهي من الطنابير وما شاكلها حتى ظهرت على الجبارين من الغز، وأمرت بكسرها وإراقة خمورها، ولا فعلت قبيحاً متعمداً من الصغر إلى هذه الغاية من الكبر، ولا أكلت حبة حراماً أعلمها، ولا قبضت درهماً حراماً أعلمه، ولا تركت واجباً متعمداً، وإني لمعروف النشأة بالطهارة، ما كان لي شغل إلا التعليم والدراسة والعبادة، ثم انتقلت بعد ذلك إلى الجهاد في سبيل الله فحاربت الظالمين قبل أن أقص شاربي، بعلم الخاص والعام.

ولقد أتى قوم كثير بشيء من البر وفي جملتهم رجل سلم إليّ ديناراً فخلطه في جملة دنانير، فسأله عن الدينار على جاري عادته، فأخبره أنه زكاة فسلم جميع الدنانير إلى متولي قبض بيت المال، ولم يأخذ منها شيئاً لنفسه بعد ذلك.

ومقاماته في الرأفة والرحمة والعدل والزهد في الدنيا وإيثار الآخرة أشهر من شمس النهار، يتناقله الأخيار، ويرويّه الأبرار في محال الأخبار. وقد نقل بعض هذا الكلام الحسين بن ناصر المهلا في مطمح الآمال.

### مشائخ عليه السلام

أخذ الإمام عليه السلام العلم والمعرفة عن علماء عصره، فمنهم:

والده عالم أهل البيت في عصره حمزة بن سليمان عليه السلام في علوم القرآن وغيرها.

ثم ارتحل للقراءة على علامة اليمن أبي الحسن، الحسن بن محمد الرصاص، فقرأ عليه في الأصولين والأدب وغيرها، حتى فاق الأقران، وأزى على أهل الزمان، وكان له من الجد والنشاط والهمة العالية في طلب العلم ما لم يكن لغيره من أبناء عصره، حتى بلغ في العلوم مبلغاً تختار فيه الأفكار، وتقصر عنه علوم أولي العلم في جميع الأعصار، وسار بذكره الركبان في جميع الأمصار.

وقد روى الإمام المنصور بالله عليه السلام في أسانيد المباركة، التي عليها مدار أسانيد العترة عليهم السلام، وهي قطب رحاها، وواسطة عقدها، فروى البعض بالقراءة، والبعض بالإجازة العامة: عن شيخه الحسن بن محمد الرصاص رحمه الله تعالى. وعن الفقيه العلامة محمد بن أحمد بن الوليد القرشي. وعن الفقيه العلامة علي بن الحسن بن المبارك الأكوع. وعن الفقيه العلامة حنظلة بن الحسن الشيباني الصنعاني. وعن الأمير الأجل بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى بن يحيى عليهم السلام. وعن الفقيه العلامة الزاهد أحمد بن الحسين بن المبارك الأكوع. وعن الأمير الكبير شمس الدين الداعي إلى الله يحيى بن أحمد بن يحيى بن يحيى عليهم السلام. فحفظ الإمام المنصور بالله عليه السلام علوم آباءه، وعلوم الأمة حتى صار العَلَمَ المشار إليه، والكهف المرجوع في المشكلات إليه، فذاع صيته في الآفاق، وامتدت إليه الأعناق.

### الفترة الزمنية التي عاشها عليه السلام في نشأته

وكانت الفترة الزمنية التي يعيش فيها الإمام المنصور بالله عليه السلام أيام قراءته، من أشد الفترات الزمنية التي عاشها اليمن، حيث اشتدت فيه الفتن، وتآججت نيرانها وحصلت الإضطرابات في داخل أوساط أهل اليمن، وتفرقوا أحزاباً، حتى خمد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وانتشر الفساد حتى كاد يعم جميع اليمن. ومن المعلوم أن اليمن ذات أهمية بالغة من الناحية التضاريسية، فهي تتمتع بجبالها الحصينة، وأرضها الخصبة، ومياهها العذبة. ومن الناحية التاريخية: فهي مشهورة بشخصياتها ورجالها الذين خلدوا أسمائهم، ونقشوا سيرهم على صفحات التاريخ القديم والحديث، وأهلها أهل نجدة وشجاعة وبسالة ووفاء. ومن الناحية الدينية: فهي من أوائل القبائل العربية دخولاً في الإسلام، وتمسكاً بأهل البيت عليهم السلام، وغير ذلك من المقومات الدينية والدينيوية والمعيشية في اليمن. وكانت تلك الفترة فترة منافسة بين الدول العظمى والدويلات القائمة في اليمن.

فالدولة الأيوبية (الغز) كانت قد بسطت نفوذها في اليمن، وانتشر الفساد، فشرت الخمر، ونكحت الذكور، وعملت أعمال الفجور.

أما بالنسبة لما يدور داخل الساحة اليمنية: فكما قال المؤرخ الشامي في تاريخ اليمن الفكري (٢٢/٣): كانت حسب أقول المؤرخين قد تمزقت إلى مشيخات ودويلات، فعدن وتعز إلى آل زريع، وذمار ومخاليقها لسلاطين جنب ومشائخها، وصنعاء وأعمالها إلى حدود الأهنوم يحكمها السلطان علي بن حاتم اليامي، وآل دعام يسيطرون على الجوف، وشهارة وما صاقبها لأولاد الإمام العياني، والجديب والشرف لسلاطين حجور، وتمامة اليمن للأشراف، وزبيد إلى بلاد حرص يملكها عبد النبي بن مهدي، وأصبحت كما قال الشاعر:

وتفرقوا فرقا فكل قبيلة  
فيها أمير المؤمنين ومنبر

والذي سنى لهذه الدويلات التكاثر والتفرق هو خمود صوت الإمامة الزيدية في اليمن، فمن سنة (٥٦٦هـ)، العام الذي توفي فيه الإمام أحمد بن سليمان عليه السلام إلى سنة (٥٨٣هـ)، العام الذي فيه كانت دعوة الإمام المنصور بالله للإحتساب، لم يظهر إمام يضبط الأمور، ويقود الجمهور.

### الإرهاصات المبشرة بالإمام المنصور بالله

الإمام المنصور بالله عليه السلام كانت تلوح في جبينه مخائل الإمامة، وتظهر على وجهه ملامح الزعامة، فالأمة بحاجة إلى قائد يقودها، ويظهر بالسيف أوزارها، ولقد كانت الإرهاصات والتفاؤلات تشير إلى أن الفتى الذي فاق أقرانه هو الذي سيصير إمام الأمة، ومن تلك الإرهاصات ما يلي:

أولاً: ما حكاه مؤلفو سيرته من أنه لما ولد عليه السلام: ازداد ضوء الصباح، وعلا علواً جاوز المعتاد، حتى بلغ دوين السقف، واستقام على ذلك (١).

ثانياً: أن والده حمزة بن سليمان عليه السلام رأى أنه ظهر منه نورٌ مألأ الأرض كلها فعبه على جدة له شريفة فاضلة اسمها سيدة بنت عبد الله القاسمي وكانت مؤمنة تقية حافظة للقرآن، فقالت: أكتمه، فقد قيل إنه لا بد أن يظهر منك أو من أبيك المنصور، أو من يدل عليه. ثم عبر رؤياه على رجل من أهل صنعاء، وهو يتعجب منها، فلما استكملها قال: أبشر يا حمزة بإمام من ذريتك (٢).

(١) الدر المنثور -خ-، الحدايق الوردية (٢٤٨/٢)، التحفة العنبرية -خ-، الترجمان -خ-، اللآلئ المضئبة -خ-، وغيرها.

(٢) نفس المصادر.



ثالثاً: ما روي أنه أتى قوم من بني صريم إلى حمزة بن سليمان يطلبون منه القيام والمدافعة عنهم من علي بن حاتم بن أحمد الياامي لما ملك أرضهم فقال: لا فرج لكم على يدي؛ وإنما فرجكم على يدي هذا الصبي<sup>(١)</sup>. وغير ذلك من الإرهاسات والإشارات الهادية المبينة لفضل الإمام المنصور بالله عليه السلام.

### الأخبار الدالة على فضل الإمام عليه السلام

مع ما روي من الآثار والملاحم التي تبشر بالإمام عليه السلام، وتشرح حال الزمن الذي يعيش فيه، ولنذكر بعضاً منها ليدل على ما سواه.

**فمن ذلك:** ما روي عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أنه قال لفاطمة عَلَيْهَا السَّلَامُ: ((يا فاطمة، منك الهادي والمهدي والمنصور))<sup>(٢)</sup>.

**ومن ذلك:** ما روى مصنف سيرته وهو علي بن نشوان عن الأمير الفاضل بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى بن يحيى، قال: وجدت في كتاب قديم قد كاد يتلف من البلا، وله مائة وعشرون سنة إلى وقت قيام الإمام عليه السلام كلاماً في ذكر قيام القائم المنصور بالله في سنة (٩٣) هـ ثلاث وتسعين. قال: ثم يظهر القائم المنصور في سنة (٥٩٣) هـ<sup>(٣)</sup>.

**ومن ذلك:** ما رواه مصنف سيرته أيضاً عن الشريف الفاضل سليمان بن زيد بن عبد الله بن جعفر، قال: وجدت في رواية صحيحة عن محمد بن الحنفية في شعره:

ووديعه عندي لآل محمد	أودعيتها وجعلت من أمنائها
فإذا رأيت الكوكبين تناوحا	في الجدي عند صباحها ومساءها
فهناك يبدو عز آل محمد	وظهورها بالنصر في أعدائها <sup>(٤)</sup>

**ومن ذلك:** ما روى الفقيه حميد الشهيد في الحقائق، وهو من المعاصرين للإمام ومن أنصاره قال: نقلت من أبيات قصيدة قديمة ذكر فيها صاحبها الخوارج، ثم ذكر صفات الغز التي شوهدت عياناً ثم ذكر القائم بالحق فقال:

<sup>(١)</sup> نفس المصادر.

<sup>(٢)</sup> رواه القاضي عبد الله بن زيد العنسي في الإرشاد، وفي الرسالة البديعة المعلنة بفضائل الشيعة.

<sup>(٣)</sup> الحقائق (٢/٢٨١)، اللآلئ المضئية - خ -.

<sup>(٤)</sup> الحقائق (٢/٢٨١)، اللآلئ المضئية للشرفي - خ -، التحفة العنبرية في المجددين من أبناء خير البرية - خ - وغيرها.

أهل فسق ولواط ظاهر  
كفروا بالدين ثم اشتغلوا  
يتركون الفرض والسنة لا  
فهم كالجن من أبصرهم  
يتقلون المال من أرض سبأ  
فإذا ما الناس ضاقوا منهم  
ظهر القائم من أرض سبأ  
اسمه باسم أبي الطهر النبي  
يمالاً الأقطار عدلاً مثلما  
تظهر الخيرات في أيامه  
وترى الأشيب في أيامه  
أهل تعذيب وضرب بالخشب  
بفراغ الناس حباً للذهب  
يعرفون الله ليسوا بعرب  
طار رعباً ثم خوفاً وهرب  
نحو مصر ودمشق وحلب  
في بسيط الأرض طراً والحدب  
يمني السكن شامي النسب  
ذاك عبد الله كشاف الكرب  
ملئت جوراً وهذا قد غلب  
ويرى الباطل فيه قد هرب  
يتمنى كل يوم أن يشب<sup>(١)</sup>

قال في الحقائق: ومن تأمل هذه الصفات تحقق ما قلناه ؛ لأن هذه الصفات المذكورة هي الموجودة في الغز بالمشاهدة، ولم يقم الإمام إلا بعد أن أصاب الناس البلاء الشديد في سهول الأرض وحزونها من هؤلاء الأعاجم، وقوله (ظهر القائم من أرض سبأ) لأن الإمام المنصور بالله تعالى كان خروجه من ناحية الجوف وهو يميني السكن شامي النسب ؛ لأن جده أبا هاشم الحسن بن عبد الرحمن عليه السلام وصل من الحجاز إلى اليمن، ثم صرح بعد ذلك باسمه، وهو عبد الله. ولم يعلم أن أحداً من أئمتنا عليهم السلام إلى الآن على هذه الصفات، ثم ذكر ظهور الخيرات في أيامه عليه السلام وذلك ظاهر.. إلخ كلامه، انتهى.

### المنامات الصادقة

وأما المنامات الصادقة، التي رآها الصالحون وتحقق وقوعها فهي كثيرة جداً، روى كثيراً منها في الدر المنثور في فضائل الإمام المنصور، نذكر منها بعضاً:

منها: ما ذكره الشريف الفاضل سليمان بن حمزة الحسيني السراجي قال: رأيت وأنا عند الفقيه الأجل سليمان بن ناصر رحمه الله بالمنام أن قائلاً يقول: أبشر بقيام الإمام المنصور عليه السلام، قال: ثم رأيت وأنا بالضيعات داعياً يدعو أن أجب الإمام عبد الله بن حمزة، وذلك قبل قيامه بأربع سنين، فظهرت

(١) المصادر السابقة.

وإذا الجيش قد ملأ المخد من جبل الريد إلى وردان، والإمام عبد الله بن حمزة في ذلك الجيش، فناولني اللواء، وأمرني بالقتال في سبيل الله.

ومنها: ما رآه الفقيه العلامة علي بن أحمد الأكوخ قبل قيام الإمام المنصور بالله عليه السلام، وهي رؤيا طويلة، ومعها رؤى أخرى غيرها تبشر بقيام الإمام، وفيها ما يحث على وجوب نصره، والتحريج في التواني عنه. ومنها: ما رواه الشريف الفاضل إبراهيم بن حميدان القاسمي قال: كنت شاكاً في أمر الإمام عليه السلام، مخطئاً له في أفعاله، وأنا أسر ذلك من العوام، وأظهره على من أثق به، وأنا أظن أني مصيب، فرأيت في المنام ذات ليلة شخصاً ينشد هذه الأبيات بصوت حسن:

الحمد لله عز الدين وارتفعنا	ونصر آل رسول الله قد طلعا
والأرض معشبة من بعد ما ملحت	وراح عن جانبيها الظلم وانقشعا
وذا بعبد الإله الطهر مالكننا	العالم العلم العلامة الورعا
فيال آل علي آل فاطمة	يا آل هاشم يا للمسلمين معا
أوبوا إليه معاً من كل ناحية	بالصافات وخلوا الكبر والطمعا

قال الشريف المذكور: فتبت إلى الله تعالى مما كنت عليه، وعلمت أني قد أخطأت، وظلمت نفسي. ومنها: ما رواه علي بن نشوان عن إسحاق بن علي الحميري أنه رأى في المنام رجلاً بيده كتاب مكتوب فيه هذه الأبيات وهي:

الله أكبر هذا سيد البشر	بعد النبي وهذا أفضل البشر
هذا ابن حيدرة هذا ابن فاطمة	هذا الذي جاء في التنزيل والسور
هذا الذي وعد الله الأنام به	يحيى الهدى كحياة الأرض بالمطر
هذا الذي كانت الأخبار من قدم	فيه وليس عيان الخبر كالخبر
صلوا على شخصه يا حاضرين معاً	صلوا على صورة من أشرف الصور
الله ناصره جللت جلالته	من عالم فاتح بالنصر مقتدر
قد قال في سورة الفرقان ما سمعت	أذانكم ثم في طس والزمر
أيضاً وفي آية الكرسي فاستمعوا	لقوله يا ذوي الأديان والفكر

وغيرها كثير، فهذه مما رواها ونقلها معاصروه، وهم أهل الثقة والأمانة والعدالة، والصدق في الرواية. مع ما كان عليه السلام يتحلى به من الصفات الكاملة التي تؤهله لمنصب الإمامة، وتحمل أعباء الزعامة، من العلم والورع والشجاعة والكرم والعبادة وحسن التدبير، التي فاق فيها أرباب عصره، وعلماء دهره.

### علمه وفضله ومكانته بين علماء عصره عليه السلام

إن من أوضح الأدلة والحقائق على علم الإمام عليه السلام وبلوغه فيه أقصى الغايات، وخوضه في فنونه في بحار الدرايات، ما خلفه لنا من الثروة العلمية، من المؤلفات العظيمة التي أغنت المكتبة الإسلامية في شتى فنون العلم في الأصول والفروع والتاريخ والتربية والأشعار وغيرها. فلسنا بحاجة إلى الاستدلال على هذا الجانب فمؤلفاته عليه السلام تنيف على خمسين مؤلفاً كما ستعرف ذلك إن شاء الله تعالى، التي منها الشافي، والرسالة الناصحة، وصفوة الاختيار، والشفافة، وغيرها. وشهادة علماء عصره ومن بعدهم له عليه السلام بنهاية التقدم في فنون العلم والمعرفة. وتسليم الأميرين الداعيين بدر الدين وشمس الدين يحيى ومحمد ابني أحمد بن يحيى بن يحيى الإمامة له والبيعة والجهاد له مع تقدمهما دليل واضح على ذلك.

#### قال في الدر المنثور:

وأما الفضل: فما هو معلوم من إجماع كبار العلماء وأهل الفضل من أهل البيت عليهم السلام على تفضيله والإعتراف له بالتميز في كل فن من فنون العلم والزهد والورع، ومن اجتمعت فيه هذه الخصال فهو الفاضل بلا خلاف بين أهل العلم، وقد أجمع على ذلك كبار العترة كالأميرين الأجلين الداعيين إلى الله سبحانه شمس الدين وبدره يحيى ومحمد ابني أحمد بن يحيى بن يحيى بن الهادي عليهم السلام، والأمير الأجل محمد بن فليته بن القاسم، والأمير الأجل السيد يحيى بن علي بن فليته السليمان.

#### ثم ذكر جماعة ممن سلموا واعترفوا للإمام المنصور بالله:

منهم الأمير العفيف محمد بن المفضل، وأبو الفتح بن محمد العلوي العباسي، وغيرهم من العلماء والفقهاء والمسلمين الذين اعترفوا بفضله ونطقوا بإمامته وأظهروا اعتقاد ذلك. وأجوبته على المسائل الواردة عليه تبين بلوغه الذروة العليا في العلوم، فلم يبق فن إلا طار فيه أرجائه، وسبح في أنثائه.

#### قال في الدر المنثور:

وأما علمه عليه السلام: فإنه لما بلغ الرتبة العالية، والمنزلة السنية، وانتشر ذكره عند الخاص والعام، واشتهر بالعلم وعرف مكانه، كاتبه العلماء والفقهاء، وشاعره الفصحاء والبلغاء، فأجاب كل سائل،

وصنف التصانيف في علم الكلام وأصول الفقه وفروعه، منها ما صنّفه أيام درسه قبل بلوغ عشرين سنة من مولده، ومنها ما صنّفه بعد ذلك، ثم عدد بعض مؤلفات الإمام عليه السلام إلى قوله:

**ومن ذلك أيضاً:** ما وقع من الإمتحان الشديد له قبل قيامه بأمر الإمامة من جماعة العلماء والأمرء في كل فن، وتعدادهم وذكر أسمائهم المذكور في السيرة، حتى أن الذي اختص بالسؤال في ذلك المقام من الشيخ العالم محيي الدين محمد بن أحمد النجرائي رحمه الله خمسة آلاف مسألة في الأصول والفروع وعلوم القرآن والأخبار، فدع ما سواه، وأجابه الإمام عليه السلام عن جميع ذلك بأحسن جواب، فلما رأى الجميع ما بجرهم من أجوبته لهم عما سألوا عنه في الليل والنهار، وأحصوا أنه يحفظ من الأحاديث المسندة إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم سبعة آلاف حديث، وحسبوا جميع مسموعاته في وقت قيامه وأحصوا منها إحدى عشر ألف خبر، وأما التي إلى وقت وفاته عليه السلام فلعلها تبلغ خمسين ألفاً، وأما ما يرويه إجازة فلعلها خمسين ألفاً أخرى.

**قال في السيرة:** وله مع ذلك حفظ القصص المتقدمة، والسير ومغازي النبي عليه الصلاة والسلام وآله وحروبه وفتوحه وسيرته، ومعرفة أصحابه وأنسابهم وقصصهم وأخبارهم، وسيرة الخلفاء بعده وأخبارهم والتابعين وروايتهم عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما يجلب ويعظم.

### شعره عليه السلام

**أما فصاحة الإمام وبلاغته:** فذلك ظاهر في مؤلفاته وقصائده الشعرية، فقد كان له في الشعر باع طويل، فقد كان عليه السلام كما قيل: (أفصح الفاطميين) ولعله لم يكن لإمام من أهل البيت عليهم السلام ما كان له من القدرة على نظم الشعر على جميع أبوابه وأوزانه.

ويعتبر شعره عليه السلام دراسة كاملة وشاملة لسيرته ولما وقع فيها من الأحداث والحروب وغيرها. قال المؤرخ الشامي: الإمام عبد الله بن حمزة شاعر مفلق، وشعره جزل التراكيب، فخم الألفاظ، مطرز بالغريب، وعليه جلال الوثائق بنفسه، المتباهي بحسبه ونسبه، وعلمه وأدبه، ومسحة بدوية تلحقه أحياناً بشعراء ما قبل الإسلام - إلى قوله:

وقد اتخذ الإمام عبد الله بن حمزة من الشعر عصاً يتوكأ عليها في معاركه الحربية السياسية والمذهبية، ويهش بها على ملوك وسلطين عصره، وليس هناك من حادثة وقعت له، ولا من أمر مارسه، أو كارثة

نابته، أو وجد أنفعل له إلا وسجله شعراً، ولذلك فهو يعد من المكثرين لا بين شعراء أئمة اليمن - وجلهم كانوا كذلك - بل بين شعراء اليمن عموماً. انتهى.

بل إن الذي يقرأ ويطلع على ديوان الإمام عليه السلام تبهره قدرة الإمام الشعرية، فقد دون أكثر الأحداث في حياته بنفسه عن طريق الشعر، وكأنه صار مطبوعاً عليه، بل إن الذي لم يطلع على شيء من كتب الإمام وعلومه المدونة غير الديوان يتبادر إلى ذهنه أن الإمام لم يكن إلا شاعراً فقط، ولا يحسن غير الشعر، لأن القارئ عندما يتأمل الألفاظ والكلمات، وانتقاء العبارات في القصائد، يرى في نفسه صعوبة فهم الأكثر منها، لا سيما والإمام عليه السلام كثيراً ما يشتت على السامع أو القارئ فهم المعنى، لحيث أن الكلمة لها معان متعددة، وقد تكون في ذلك الموضع صالحة لأكثر من معنى، فيحتاج المطلع إلى الربط بين الأبيات المتقدمة والمتأخرة في القصيدة حتى يفهم مراد الإمام عليه السلام. وهذا واضح في ديوانه عليه السلام الذي بين يديك وهو (مطالع الأنوار ومشارك الشموش والأقمار) كما سنتحدث عن ذلك فيما بعد إن شاء الله تعالى.

**دعوتنا الإمام عليه السلام الصغرى والكبرى****الدعوة الأولى: دعوة الاحتساب (الإمامة الصغرى)**

تقدم وصف الحال التي يعيشها اليمن قبل قيام الإمام المنصور بالله عليه السلام وانتصابه للأمر، وكانت الزيدية تعيش حالة انتظار للرجل المؤهل للقيام بالأمر المهم، وتخليص اليمن وأهله مما هو فيه من الفتن، فإذا بصوت الإمامة الحية بدأ يدب في روح الجسد الزيدي ليعود إلى الدفاع عن دين الله، وتحديد شرائع الله، وإقامة الحدود، ونصر المستضعفين، فإذا بالشاب الذي طال ما امتدت إليه الأعناق، وشاع صيته في الآفاق الذي لم يزل في الثانية والعشرين من عمره، وقد حاز علوم الاجتهاد، وحفظ علوم الآباء والأجداد، يقوم بدعاء الناس إلى طاعة الله تعالى وإلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وجهاد الظالمين وإظهار كلمة الحق ورفع الفساد، وذلك في سنة (٥٨٣هـ)، فأجابته أهل الجوفين كافة، فبايعهم ((للرضى من آل محمد))، لأنه كان طامعاً في قيام الأمير الكبير شمس الدين شيخ آل الرسول يحيى بن أحمد؛ بل كل الخلق طامعون فيه، وكان الإمام عليه السلام حريصاً مجتهداً على أن يكون من أنصاره، فهذه هي الدعوة الأولى الخاصة التي قام بها عليه السلام احتساباً وانتصاراً لقائم الآل.

**الإمام (ع) والأميرين**

وفي أثناء ذلك دارت المكاتبات والرسائل بين الإمام عليه السلام والأميرين الكبيرين يحيى ومحمد ابني أحمد بن يحيى بن يحيى، وأرسل الإمام عليه السلام إلى الأمير شمس الدين بقصائد يحثه على القيام بالإمامة، ويعدّه بالقيام معه، والنصرة له، وإجابة دعوته، وقد تضمن هذا الديوان تلك القصائد التي أرسل بها الإمام إليهما.

ثم نهض الإمام متوجهاً إلى صعدة في مقدار مائة فارس ورجل كثير، فلقية الأميران في الحقل في جمع كثير من حولان وبني جماعة والأبقور وبني حيّ ووعظهم، وكان الناس ينتظرون قيام الأمير الكبير يحيى، فدارت مراجعة عرض فيها الأمير الكبير على الإمام البيعة فكره ذلك واستعظمه وقال: ((إنما أردت حياة الدين وكرهت إهمال الأمة، وأنت العمدة والقُدوة، وكبير أهل البيت الشريف، فإن علمت عذراً يُجَلُّ منك عند الله سبحانه فأنا بذلك أولى لأنك أكبر أهل البيت عليهم السلام))، وجرى بذلك خطاب طويل، وكان قصد الإمام عليه السلام بالحركة في الجوف لينتظم للدين أعوان، وكان يعتقد أنه إذا وصل بأولئك القوم إلى الأمير الكبير ساعده على تقلد الأمر، والقيام به عندما يجد له أنصاراً.

ثم رجع الإمام عليه السلام إلى الجوف، فأصلح الأمور وساس الجمهور ولكنه لم يتشدد التشدد الأول.

**أهم الأحداث في وقت الاحتساب**

قام الإمام المنصور بالله عليه السلام بكثير من الأعمال والحروب في حال الاحتساب، وسندكر بعضاً منها على وجه الاختصار لتدل على ما سواها.

**أولاً: مع السلاطين بني حاتم**

كان السلاطين بنو حاتم قد سيطروا على جزء من أرض اليمن، وحكموا صنعاء وأعمالها إلى حدود بلاد الأهنوم، وكان لهم قوة وتمكن وبسطة ونفوذ، لمكانتهم بين القبائل اليمنية، وكان لهم بعض ميول إلى أهل البيت، فلما ظهر الإمام المنصور بالله عليه السلام كان بينهم وبينه مراسلات ومكاتبات، وأمور يطول شرحها، ومما وقع بينهم من الحروب وقعة ميتك:

**وقعة ميتك:****أ- بداية التوجه إلى ميتك<sup>(١)</sup>:**

كان السلطان علي بن حاتم اليامي قد بسط نفوذه في اليمن واستولى على ميتك وكبارها، فسلموا له حصن جرع<sup>(٢)</sup>، ورهنوا أولادهم على الطاعة له، وكان هنالك من كبار الأشراف بني حمزة: الشريف الفاضل محمد بن الناصر، والشريف الفاضل إبراهيم بن يحيى، والقاضي الأجل شريف الدين إبراهيم بن أحمد، واجتمع إليه من أهل البيت وأهل الدين جماعة فاشتوروا في أمرهم وما قد دهم بلادهم، وبلغهم التوعد بخراب هجرتهم وأخذ أموالهم.

فاجتمع رأيهم على مكاتبة الإمام عليه السلام، فكاتبوه وسألوه الوصول إليهم ليدفع عنهم، فاعتذر إليهم، فلم تزل كتبهم إليه في رجب وشعبان ورمضان من سنة (٥٨٣هـ)، فاعتذر، فلم يعذروه، وكان الإمام عليه السلام إذ ذاك في شوابة<sup>(٣)</sup>، فنهض عليه السلام في جماعة من أصحابه وهم صنوه الأمير يحيى بن حمزة، وابن عمه صفي الدين محمد بن إبراهيم فارسان وأربعة عشر رجلاً.

فبلغ خبر خروجه إلى صنعاء فبثوا عليه العيون والأرصاد، فقال له أصحابه وشيوخ البكيليين: (بق علينا

<sup>(١)</sup> ميتك: هي المعروفة الآن بحجور ظليمة شمال غرب عمران.

<sup>(٢)</sup> حصن جرع: في بلاد بني مؤهب من مديرية كحلان عفار.

<sup>(٣)</sup> شوابة: بلد معروف من أعمال ذي بين في بلاد بكيل.



وعلى نفسك فلا طاقة لنا بالقوم)، فساعدهم بالكره وعاد إلى شوابه، وكتب أمره. وجعل له عليه السلام كل يوم عادة بأن يخرج إلى ظاهر البلد بأصحابه ومعهم السلاح، فركب على العادة قبل عيد رمضان بيوم وقد أعد ما يحتاجون إليه من الزاد، وكان ركوبه وقت الظهر، فأمر أصحابه بالمسير، فارتاعوا وسألوه: أين تريد؟ فقال: ((أريد ميتك إن شاء الله)). فساروا لا طريق لهم إلا وسط همدان على رغم ما عليه من المراقبة من الأرصاد والعيون، فوصلوا إلى قريب ريدة فصلوا المغرب والعشاء، ثم ساقوا سوقاً عظيماً، وأمر أصحابه بالتفرق عنه لكي لا ينكر حاله، فمر بالجتات، ثم أتى قاعة والليل مُرخ سدوله، ووصل قرية الأشمور<sup>(١)</sup> وقت الفجر فصادف طائفة من جند الظلمة يريدون كوكبان في مكان ضيق بين جبلين، فظنهم مرصدين له فأمر أصحابه بالحزم ووطنهم على القتال، فلم تتعرض لهم تلك الطائفة، فوصلوا إلى هجرة (يند) <sup>(٢)</sup> قبل طلوع الشمس، فتلقاهم الشرفاء أولاد يحيى بن الحسين عليه السلام بالإكرام وأقام الإمام عندهم ثلاثة أيام.

### ب: وصول الإمام ميتك والكرامة التي حصلت له:

ثم أتاه الشريف إبراهيم بن يحيى يستنهضه في الخروج إلى ميتك، فنهض معه، فوصل ميتك لثلاث خلون من شوال من سنة (٥٨٣) هـ. فوصل إليه الشريف محمد بن الناصر في جماعة من المسلمين وكبار المرهبين والظفارين والهوسيين فسلموا عليه، وذكروا حكاية متقدمة عن آبائهم وهي: (أن صاحب الحق يطلع من وادي شرس<sup>(٣)</sup> في سبعة نفر) وكان عدة أصحابه سبعة نفر، والبقية مضوا من طريق أخرى، فعجب الجميع من ذلك. ثم طلع الإمام عليه السلام إلى صبرة<sup>(٤)</sup> في موكب عظيم وأقام بها سبعة أيام. فلما كان يوم الخميس نهض إلى الفاضلة بجبل بني صبرة، وحصن مدع<sup>(٥)</sup> في يد السلطان علي بن حاتم. فلما اجتمع الناس وعظّمهم وحثهم على الجهاد وأمرهم بالصبر، وواعدهم لليوم الثاني، وقرب من الحصن إلى موضع يسمى المرقب.

<sup>(١)</sup> الأشمور: ناحية مشهورة، في الغرب الشمالي من صنعاء على مسافة يومين متصلة بجبال المصانع.

<sup>(٢)</sup> يند: قرية في جبل الأشمور بمغارب عمران بجوار مدينة المصنعة.

<sup>(٣)</sup> شرس: بفتح الشين وكسر الراء، واد في بلاد حجة.

<sup>(٤)</sup> صبرة: قرية من عزلة بني موهب، ناحية كحلان عفار.

<sup>(٥)</sup> مدع - بضم الميم -: قرية من عزلة المصانع، ناحية ثلا.

**ج: تفصيل الواقعة:**

فلما كان اليوم الثاني وهو يوم الجمعة الذي واعدهم الإمام فيه أمر بالصارخ في مخاليف ميتك فأقبلوا إليه، فوعظهم وحضهم على القتال والجهاد، فأمر الأمير إبراهيم بن يحيى بالتقدم في طائفة من العسكر إلى قلعة بني حماد، والأمير يحيى بن حمزة كان قد لزم قلعة المكرم، فلما توافى الناس أمرهم بالقتال فأحاطوا بالحصن من كل جانب، وكان فيه عدة وافرة من أهل الديوان، وأهل البلد الراغبين في تقوية الظلم، وجاءتهم مادة من (قرن شاور) فمنعهم الأمير إبراهيم ومن معه وردهم على أعقابهم، واشتد القتال إلى نصف النهار، وكثرت الجراحات في أهل الحصن، فطلع عليهم منصور عبد الإمام عليه السلام وكان غلاماً جيد الرمي لا يكاد يخطئ ولم يزل القتال إلى الليل، فلما كان بكرة يوم السبت نهض الإمام بنفسه فلما رآه أعلنوا بالتهليل وسألوه الأمان فأمر إليهم براية، وأراد أهل البلاد قتلهم فمنعهم من ذلك الإمام عليه السلام، ودخل الإمام عليهم الحصن وحده ومعه خادم له، وهم سبعون رجلاً الذين بقوا في الحصن، فبايعه أهل الحصن ومَنَّ عليهم وأخرجهم بسلاحهم، فلما ملك الإمام الحصن واستقر أمره فيه قال لأهله: ((قد ملكت هذا الحصن ولكم فيه العمارة ولست أقيم فيه إلا بإذنتكم، فإن أذنتم وإلا خرجت)). فقالوا بأجمعهم: ((رضينا، أزلت منا الخوف وأمنتنا من الحرب)) فأقام في الحصن سنتين وثلاثة أشهر يحارب الظالمين، وسار في البلاد سيرة حسنة، وأمنوا على أنفسهم وأموالهم ووجدوا راحة العدل والإنصاف.

**د: الإمام مع السلطان علي بن حاتم:**

ووقع الصلح بين الإمام وبين السلطان علي بن حاتم في شهر ذي القعدة على يد الشريف يحيى بن عبد الله بن سليمان فأقام السلطان على ذلك مدة، ثم جمع جمعاً عظيماً ونقض الصلح، وأثار الحرب. فأمر الإمام أخاه الأمير يحيى بن حمزة إلى بلاد بني عشب والأميرين الفاضلين محمد بن الناصر ومحمد بن إبراهيم إلى كحلان، وهو حصن منيع جداً وفيه رتبة للسلطان.

فلما أصبح نهض الأميران بمن معهما ووقع الحرب وصرخ الصارخ في ميتك، فلما توافت الجنود طلعا عليهم الحصن على عيدان في مراس صعبة، فلما رأى الإمام استظهار أصحابه على الحصن أمرهم بأن يؤمنوا أهل الحصن لأنه كان يجب العفو عند المقدرة، فملك الإمام الحصن وبلاد بني عشب، فبلغ ذلك السلطان علي بن حاتم فعاود بعسكره، وطلع الإمام إلى الرويس فأقام بها عدة أشهر والحرب قائمة، وكان يأمر أصحابه أن لا يخربوا حجراً، ولا يغيروا على أحد، وإذا أخذوا شيئاً من بلد رده لأهله، ثم نزل ميتك

واستمرت الحرب بينه وبين السلطان وكانت الرتب والمواد بالأموال متواترة إلى الشاهل والقتال مستمر، وكلت العشائر وملّت ولم يبق قائم بالحرب إلا الأشراف الحمزيين والأمير يحيى بن حمزة ومحمد بن إبراهيم فصبروا حتى فسد بنو عشب على الإمام، وخرج السلطان من كوكبان في عسكر كثير ولقيه سلطان مسور في عسكر كثير فاستولى السلطان على بني عشب، ثم حصلت الهدنة والصلح بينه وبين الإمام عليه السلام.

### ثانياً: مع الغز الأيوبيين:

وفي خلال الصلح الذي دار بين الإمام والسلطان علي بن حاتم وصل سلطان الغز (طغتكين بن أيوب) بعساكره إلى حجة، وكتب إلى الإمام فلم يرد له بجواب يشفيه بل نصب نفسه للحرب. فاجتمع إلى الإمام أصحابه فقالوا: ((كيف العمل؟ هذا سلطان العرب حاط خلفك، وهذا سلطان العجم أمامك وكلاهما يريد هلاكنا؟)).

فقال الإمام: ((نلقي هؤلاء وجوهنا -أي سلطان العجم-، وهؤلاء ظهورنا -أي سلطان العرب، والعرب أبقى لنا لو قدروا علينا، وإن قتلنا العرب لم تسلبنا، وإن سلبتنا لم تصلبنا، وإن صلبتنا لم تكشف حريمنا)). فكفى الله سلطان العجم وأتى كتابه بالملاحظة.

فتوجه سلطان العجم إلى صنعاء وحط في كوكبان بعسكر كثير، ولكنه سرعان ما وجه رجلاً يقال له يحيى بن أحمد الشاوري إلى ميتك في عسكر، فأجابته العشائر رغبة ورهبة وتسلم حصن نيد، وحصن شعبان في شق جبل ميتك، فلما كان الصبح أحاط بالحصن عسكر كثير ذكر أنهم أربعة آلاف، ودخل في الطاعة أكثر أهل الجبل وسلموا الرهائن، واشتد الأمر على أصحاب الإمام وألحوا عليه بالإنصراف والتأخر فأقسم بالله لا تأخر عن ذلك المكان إلا غالباً أو مغلوباً.

### مقتل الأمير محمد بن حمزة صنو الإمام عليه السلام

ثم إن الإمام أمر أخاه محمد بن حمزة بالنزول إلى قرية صبرة يتقون فيها، فأزعجه الناس إزعاجاً عظيماً فتقدم إلى العدو وقال لأصحابه: ((لا تبدوهم بالحرب حتى يبدؤنا))، وكان شديد الورع كاملاً فاضلاً شجاعاً مقداماً، فما حاربهم حتى حاربوه، فلما تلاحم القتال زحف في طائفة فلم يزل يقاتل قُدماً قُدماً والأعداء يتكشفون عنه وأصحابه يتأخرون عنه جماعة جماعة، حتى صار عند بركة شواحط والعدو لازم بها، فأحاطوا به من كل جهة فقاتل أشد قتال، وأصاب رجلين بضربتين، ولم يقتل حتى أثنىوه بالجراحات، وقتلوه، فمضى شهيداً سعيداً رضوان الله على روحه الطاهرة.

فلما قتل انكسر عسكره جملة، وحققت الهزيمة فيهم، وعادوا إلى قرية صبرة، وكثر الإزعاج للإمام والإلحاح بالتأخر، فقال الإمام عليه السلام: ((الآن وقع الثبات، ولزم فرض الوقوف حتى يحكم الله لنا وهو خير الحاكمين))، وفرغ الإمام إلى الله ودعا بدعاء عجّل الله إجابته وهو قوله: ((اللَّهُمَّ مِثْ قُلُوبِهِمْ كَمَا يَمِثُ الْمَلْحُ فِي الْمَاءِ)).

فاجتمع عسكر الأعداء وانفضّ كما شاء الله بغير حرب ولا قتال ومضوا لا يلوي أحد على أحد، وجاء أصحاب الإمام وقالوا نطلع عليهم الجبل ونقتلهم، فقال الإمام عليه السلام: ((إن كان بإمكانكم لزم الجبل وكف أيدي الناس عن القوم وأخذ أموالهم حتى يأخذ القوم بكتاب الله وسنة رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)).

فقال له الأمير محمد بن الناصر: ((ما هذا بممكن))، فقال الإمام: ((لا حاجة لي في ذلك)).

فتركهم ثلاثة أيام ثم كتب إليهم كتاباً يدعوهم إلى الله وإلى إبلاغ الحق في قتل أخيه وتسليم الجناة إليه ليحكم فيهم بحكم الله، فعاد جوابهم أن أيديهم في القتل والحرب واحدة.

ثم إن الإمام عليه السلام جهز إليهم الجنود وحاربهم حرباً شديداً وضيق عليهم المسالك، وأمر بإحراق زرعهم وشدد عليهم.

فأتى (طغتكين بن أيوب) وحط بعسكره شرقي جبل ميتك، والإمام يحض أصحابه على القتال ويوطن النفس على لقاءهم ويقول لأصحابه: ((غرضنا الجهاد في سبيل الله والشهادة، وقد كنا نتمنى لقاء الترك والروم والإفرنج في بلادهم غضباً لله، فهذه المقادير قد ساقتهم إلينا)).

فكثر الإلحاح من أصحابه على التأخر وهو لا يسعدهم إلى ذلك، فقالوا: ((يا هذا قد ركنت إلى الجنة فما بقيت تخاف الموت؟))، فقال: ((أنا أخوفكم من النار)).

ودار بينهم وبين عدوهم مهاوشات ومحاربات حتى نزل أسفل النقييل مستقبلاً لوادي شرس فجمع أصحابه وذكرهم الله وقال: ((قد فعلنا ما أمكننا وأنا أريد منكم السمع والطاعة لله ولي)) ثم آل الأمر إلى انتصار الإمام وأصحابه على من واجههم في ذلك الحين.

**وقعة حبيب**

من أشهر معارك ووقعات الإمام عليه السلام، وقد نظمت فيها الأشعار، وتفصيلها كما يلي:

**أ. مع إسماعيل بن طغتكين:**

لما أن ولّى طغتكين ولدّه إسماعيل على كوكبان وجه إسماعيل جيشاً إلى ظاهر همدان فأظهر فيها الفساد من ارتكاب الفواحش وشرب الخمر في المساجد مع الفواسد، فلم يتركوا شيئاً من المنكرات يقدرّون عليه إلا أتوه وفعلوه، وقع بينه وبين أهل ثلا من مشائخ آل المكّم ووادعة وبكيل وغيرهم حرباً أدت إلى هزيمة الغز هزيمة منكّرة، واستولوا على أسلحتهم ومحطّتهم ودوابهم، وهزموهم حتى عادوا إلى صنعاء وكوكبان، فلما بلغ العلم بهزيمة الغز إلى طغتكين أمر بالجنود الكثيرة والخيل والسلاح إلى (بوزيا) وكان متولي الأمر في صنعاء وأعمالها شديد العزيمة عارفاً بأمر الحرب، وقد عظّم في صدور الناس أمره. فلما علموا بتوجهه إليهم علموا أن لا طاقة لهم به، وأنه لن يدفع الشر عنهم إلا زعيم من أهل البيت عليهم السلام فتوجه المشائخ من آل المكّم ومن بني صاع ومن آل القبيب ومن بكيل ووادعة وحاشد وغيرهم إلى الإمام وسألوه التقدّم معهم والمدافعة عنهم وألحوا عليه في السؤال، وقالوا: ((نجاهد بين يديك، وننفق الأموال والأنفس في سبيل الله)) فرغب الإمام فيما عند الله، وساعدهم، وطلع إلى الظاهر. فاجتمعت إليه قبائل وادعة وبكيل وحاشد والصيد وغيرهم فحلفوا له الأيمان المؤكّدة على النصيحة. فلما علمت العجم بذلك اضطرب أمرهم، فنهض (بوزيا) بالعساكر الكثيرة فحط بريدة، وكان غرضه أن يحط على الجبال، وكان عدد الجيش الذين مع الإمام عليه السلام قدر ثمانين فارساً، والرجل كثير أهل الفياس منهم قدر ألفين وخمسمائة وسائر أهل السلاح جم غفير. وكانت خيل الغز قدر ثمانمائة فارس غير البغال والبراذين، فأما الرجل فشيء كثير لا يحصى. فوقع الحرب يوماً في شق السهل فانكسر الغز وانهمزوا بفضل الله وبركة الإمام. ثم عزم الإمام على بياتهم في محطّتهم بمن معه من العسكر، وأن يترك ألف راجل في حصن (تلفم) وهو حصن مطل على ريذة من ناحية البون، ويقصد المحطة بباقي العسكر. ولكن الخلل وقع في عسكره فإن كبارهم فسدوا وطمعوا وعمل فيهم الدينار والدرهم، ووعدهم (بوزيا) بالأموال والخلع، فتقوت عزائم العجم وتحركوا للحرب، فأمر الإمام أصحابه بالإمساك فلم يتقيدوا، فلما التقى الجمعان وتصادمت الخيل انهزم من كان في نفسه الفساد، ولم يبق مع الإمام سوى ثمانية فرسان أو

تسعة وقدر خمسة عشر رجلاً فقال الإمام: ((لا بد من لقاء القوم)) فلما رأوا راية الإمام قاصدة نحوهم وقع حرب شديد قتل بين يدي الإمام قدر أربعة عشر رجلاً وهو لازم ما ثنى رأس فرسه عن العدو حتى تخلص باقي أصحابه، وألم به العدو من جميع جوانبه ما بينه وبينهم فارس ولا راجل، ولكن الله ألقى الهيبة في قلوبهم لما شاهدوه من شدة بأسه حتى انهزموا، وكان في ذلك عز الإسلام ونصر الحق وإنزال الرعب في قلوب أعداء الإمام عليه السلام.

وبقي الإمام عليه السلام في دعوة الإحتساب ما يقرب من عشر سنوات أو إحدى عشرة سنة، ناشراً للعدل، قائماً بالحق، آمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر، فهذه بعض الأحداث التي وقعت في وقت الإحتساب وكان لها دور كبير في تمهيد قواعد الدعوة العامة.

**الدعوة الثانية: دعوة الإمامة العظمى (العامة)**

كان له عليه السلام بيعتان:

**الأولى:** في شهر ذي القعدة سنة (٥٩٣هـ) من الجوف، ثم توجه إلى دار معين من أعمال صعدة فأقام بها أربعة أشهر تنقص أياماً، اجتمع إليه فيها العلماء وأورد كل منهم سؤاله وامتحانه، وكانوا نحواً من أربعمئة عالم وفاضل وشريف، فوجدوه بجرأ لا ساحل له، واعترفوا له بالفضل والسبق<sup>(١)</sup>.

**والثانية:** يوم الجمعة الثالث عشر من ربيع الأول سنة (٥٩٤هـ)، قال الإمام الحسن بن بدر الدين: ((وكانت دعوته بعد أن أحرز خصال الكمال، ونال منها أشرف منال، وكان معروفاً بالنشأة الطاهرة، والعلوم الباهرة، والورع المعروف، والكرم الموصوف، والشرف والسخاء والنجدة والوفاء، فاجمع لاختباره علماء عصره، وسادات وقته، من الأمراء والأشراف، والقضاة والفقهاء وغيرهم من المسلمين، فناظروا في جميع الفنون، وامتحنوه أشد الامتحان حتى إن عالماً واحداً سأله عن خمسة آلاف مسألة في الأصول والفروع علوم القرآن والأخبار، وأجابه عنه عليه السلام بأحسن جواب.

فلما رأى العلماء وسمعوا من علمه ما شهد له العيان، وينطق به الامتحان، ويعجز عنه أرباب البيان سمعوا له وأطاعوا، وأجابوا واتبعوا، وكانت البيعة له عليه السلام يوم الجمعة لثلاث عشر من ربيع الأول سنة (٥٩٤هـ) انتهى.

ثم إن الإمام عليه السلام توجه بمن معه من العلماء إلى المسجد الجامع الشريف بصعدة مسجد الإمام الهادي إلى الحق عليه السلام وقد امتلأ وغص بالعلماء والفضلاء.

فقام الأمير الكبير شمس الدين يحيى بن أحمد خطيباً في الناس وكان من قوله: ((يا جميع المسلمين: إننا قد أطلنا خبرة هذا الإمام، وشهدنا بفضله، وإنه أحق الناس بهذا المقام، وقد تعينت علينا وعليكم الفريضة ولزمت الحجة، فهلّموا فبايعوا الإمام واستبقوا إلى شرف هذا المقام)).

ثم إنه تقدم ومد يده فبايعه الإمام، ثم تقدم صنوه الأمير بدر الدين محمد بن أحمد فبايع، ثم تقدم بعدهما كبار الأشراف وأفاضل العلماء والقضاة وسائر المسلمين، فبايعوا كافة<sup>(٢)</sup>، فلما قضيت صلاة الجمعة خرج الإمام والأميران إلى ضفة المسجد الشامية والمسلمون، فأقبل من جمعه السوق من أهل صعدة، وسائر قبائل

<sup>(١)</sup> اللآلئ المضئية للشرقي: الجزء الثاني -خ-، الحدائق الوردية (٢٧٥/٢).

<sup>(٢)</sup> أنوار اليقين -خ-.

<sup>(٣)</sup> التحفة العنبرية -خ-، اللآلئ المضئية -خ-، نقلاً عن السيرة المنصورية.

العرب من حولان وسنحان وهمدان وغيرهم.

فتقدم الأمير شمس الدين فوعظ الناس وأخذهم باللطف وبيّن لهم الحق، وكان من كلامه: ((أيها الناس لقد جهدنا في حط هذا الأمر عن رقابنا ورقابكم بكل ممكن فما وجدنا إلى ذلك سبيلاً، وقد علمتم أن ملوك اليمن قد عرضوا علينا أموالهم، وحيولهم وحصونهم وطاعتهم وحضوننا على هذا المقام فلم نساعدهم إلى ذلك لوجود العذر بيننا وبين ربنا، ومع وجود هذا الإمام فلم نجد سبيلاً إلى التأخر وإنما هو الإقدام أو النار)) فبايع الناس أفواجاً<sup>(١)</sup>.

### ألفاظ البيعة

وكانت بيعته عليه السلام أن ييسط يده الشريفية ثم يقول للرجل: ((أبايعك على كتاب الله وسنة رسوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وعلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وموالاتنا ولينا، ومعاداة عدونا، والجهاد في سبيل الله بين أيدينا))، فإذا قال الرجل: ((نعم)).

قال: ((عليك بذلك عهد الله وميثاقه وأشد ما أخذ على نبي من عهد وعقد)).

فيقول الرجل: ((نعم))، فيقول الإمام: ((الله على ما نقول وكيل))<sup>(٢)</sup>.

### الوفود إلى الإمام عليه السلام للبيعة

ولما ذاع واشتهر في الناس انعقاد البيعة للإمام المنصور بالله عليه السلام ومبايعة العلماء له، وتسليم الأمر إياه، أقبل إليه الوفود من كل فج عميق من أقطار اليمن مسارعة في الفضيلة، ومسابقة للجهاد بين يديه، والانضواء تحت راية القائم من أهل البيت عليهم السلام ليدفع عن الناس ما يصيبهم من الفتن والحزن. فكان ممن وفد عليه السلام: الشرفاء بنو عمه من أولاد حمزة بن أبي هاشم، ومنهم الشريفان الفاضلان علي وسليمان ابنا بدر الدين بن عبد الله بن جعفر بن القاسم من بلاد الأهنوم في جماعة من أصحابهما فسلموا وأطاعوا.

وممن وفد أيضاً: الأمير يحيى بن الإمام أحمد بن سليمان بعد المكاتبة، فتناقل عن الإجابة وامتنع وأقام ثلاثة أشهر مجتهداً في المباحة والمناسبة، ثم كاتبه الإمام وعزّفه مكان أسلافه وطابت نفسه فقدم على الإمام وبايع على الطاعة.

<sup>(١)</sup> التحفة العنبرية -خ-، اللآلئ المضيئة -خ-.

<sup>(٢)</sup> التحفة -خ- اللآلئ المضيئة -خ- عن السيرة.



وممن وفد أيضاً: الفقيه شهاب الدين أبو القاسم بن حسين بن شبيب الحشني من ناحية الشرفاء بني سليمان بتهامة، وهو من العلماء وأهل المعرفة والفضل.

وأخبره بأن الشريف نظام الدين يحيى بن علي بن الحسن بن فليته الحسني وهو من أهل الفضل والعلم وكان ممن يرجى للقيام، لما بلغته الدعوة نشرها ودعا الناس إليها في تلك الجهة فسمعوا وأطاعوا وبايعوا، وأجرى الأحكام على مقتضاها.

وممن وفد إلى الإمام عليه السلام: الشيخ المكين عز الدين سيف أمير المؤمنين عزان بن أسعد بن عزان الحبشي المذحجي وهو رئيس قومه والمقدم فيهم، وكان ملتزماً بأسباب الدين، شديد البحث عن الأدلة والبراهين، ومن أقوى أعوان الإمام عليه السلام وأنصاره.

وكان الغالب على أهل بلده الجبر، وكان أبوه في بدو الأمر على رأيهم ثم خرج إلى مذهب الزيدية بعناية الإمام أحمد بن سليمان، فنشأ على طريقة أبيه فانتشر المذهب في تلك البلاد، وتقوى أمره، وكان قد حارب الغز في مواقف كثيرة وصارت له هبة عظيمة، وكان جيد الرمي بالنشاب.

وممن وصل إلى الإمام عليه السلام: الأمير المنتصر العفيف محمد بن المفضل بن الحجاج، وابن أخيه يحيى بن منصور بن المفضل، والأمير محمد بن فليته بن القاسم، والأمير أبو الفتح بن محمد العباسي كل منهم في عسكر عظيم من هجرة وقش والجلبج وغيرهما من الهجر، والإمام يريد التوجه إلى كوكبان.

وممن وصل إليه: السلطان عمر بن علي بن حاتم في عسكر كثير.

وممن وصل إلى الإمام: السلاطين آل حاتم: بشر بن حاتم بن أحمد بن عمران بن الفضل اليامي وولد عمرو، وأولاد أخيه علي بن حاتم وهم زيد وسالم ومسعود وحنظل وصلوه إلى براقش وحل عنده السلطان بشر بن حاتم.

وممن وصل إليه: القاضي محمد بن نشوان بن سعيد الحميري والإمام في كوكبان، فأقام عنده أياماً يسأله ويباحثه عن مسائل مختلفة وهو يجيب عليه، ولما أراد المراح وادعه بقصيدة قال فيها:

يا سيداً سبق السادات كلهم	إلى مدى بالغ في المجد والجدود
وعالماً فاق أهل العلم إن له	من ربه لطف توفيق وتسديد
وقائماً مكن الرحمن وطأته	على البرية من بيض ومن سود
الله أتاك ما لم يؤتته أحداً	من الأئمة من نصر وتأييد
أجابك الناس من شام ومن يمن	ملقين في كل أمر بالمقاليد
إلى أن قال:	

هذا الإمام الذي كنا نؤمله وكان يُروى بتصحيح الأسانيد

إلى أن قال:

قد اختبرناه خُبرَ العارفين له  
فكان في الخبر أوفى منه في خبر  
حق اليقين ولم نقنع بتقليد  
مستحسن كنسيم المسك محمود  
إلى آخرها، ووردت على الإمام عليه السلام الكثير من المكاتبات والمراسلات من الكثير من المناطق من  
المشائخ ووجوه الأقوام بتسليم البيعة والانقياد والطاعة، والشرح في هذا يطول.

وممن وفد إلى الإمام: داوود بن عبيد الخيبري الزيدي من خيبر، وفد لما بلغته دعوة الإمام ووصلت إلى  
خيبر والمدينة، فلباها وأجابها، وكان من علماء وقته وفضلاء زمانه، وكان شديد الاجتهاد في الأمر  
بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله.

وممن وفد إليه عليه السلام: محمد بن سليمان العنسي في جماعة من أصحابه من نَحج تامة وهم زيدية.

### ولاية الإمام عليه السلام وقواده

وبعد أن تم الأمر وعقدت البيعة قام الإمام عليه السلام بتولية الولاية، ووضع القضاة في البلدان، وكان له  
عليه السلام من الولاية والأنصار الذي بذلوا أنفسهم ونفيسهم ومجهودهم في سبيل طاعة الله وطاعة الإمام  
عليه السلام، ونذكر بعضهم:

فمن خيار أنصاره وولاته: الأمير الكبير الداعي إلى الله شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى بن  
يحيى عليهم السلام، فقد كان له من الاجتهاد والعناية ما يليق بمثله، على كبر سنه وضعفه فعمره إذ ذاك  
في عقد السبعين، فقد بذل نفسه في سبيل الدعاء إلى الله وإلى طاعة الإمام عليه السلام، وإلى الأمر  
بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله حتى تورمت قدماه من السير في بعض نواحي المغرب،  
ولاه الإمام عليه السلام شام بلاد حولان وبنو جماعة والأبقور وبنو بحر والأهنتوم، ولما أرسله الإمام إلى  
حولان داعياً للقبائل إلى البيعة حضرت قبائل حولان على أصنافها الأشراف والمشائخ والقضاة فبايعوا  
وأجابوا وموافقوه في نصر دين الله عظمة.

وقد توفي رحمه الله عليه سنة (٦٠٦) هـ، وعمره (٧٩) سنة، وقبره في هجرة قطابر مشهور مزور، ورثاه  
الإمام بقصائد بليغة، مذكورة في هذا الديوان، برقم (٢٤١).

ومنهم: الأمير بدر الدين الداعي إلى الله محمد بن أحمد بن يحيى بن يحيى عليهم السلام، ولاه  
الإمام عليه السلام على نجران، وكان له عناية عظيمة في الجهاد بين يدي الإمام، ودعوة القبائل إلى بيعته  
كأخيه شمس الدين رضي الله عنهما، أرسله الإمام عليه السلام قائداً للجيش إلى حرب نجران لما خالفوا

ونكثوا وقتلوا الأمير علي بن المحسن، فأدبهم وبقي أميراً عليهم يجري أحكام الله وينفذ شريعته. وكان الأميران عضدي الإمام عليه السلام وأمينيه ودارت بينهما مراسلات ومكاتبات ثرية وشعرية تقضي بأكيد المودة وعظيم الصلة بينهم، وكان الإمام يجلبهما ويعظمهما ويعرف لهما الحق الكبير لكبر سنهما، وعظيم عنايتهما. وتوفي الأمير بدر الدين بمجرة قطاير سنة (٦١٣) هـ، يوم الخميس منتصف رجب وعمره (٨٥) سنة، وقبره جوار أخيه شمس الدين بقطاير مشهور مزور.

**ومن ولاته وقواده: الأمير الشهيد مجد الدين يحيى بن الأمير بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى بن يحيى عليهم السلام،** وولاه الإمام صعدة بعد مقتل الأمير الشهيد علي بن المحسن، ونجران بعد أبيه بدر الدين، وكان مؤهلاً للإمامة، كما حكى ذلك عن الإمام المنصور بالله عليه السلام أنه أصابه ألم تخشي عليه من فستل: من المؤهل للإمامة بعده؟ فقال: هو الأمير مجد الدين، وكان شجاعاً بطالاً متفانياً في الجهاد في سبيل الله.

ولاه المنصور بالله قيادة الجيوش غير مرة، استشهد رضوان الله عليه في معركة أرسله فيها الإمام عليه السلام وكان ذلك في شهر صفر سنة (٦٠٨) هـ، فلما بلغ الإمام استشهاده حزن عليه حزناً عظيماً، ورثاه بقصيدتين بليغتين الأولى عينية وعدد أبياتها (٥٢ بيتاً) برقم (٢٤٣)، والثانية رائية، وهي بليغة جداً ومبلغ أبياتها (٧٦ بيتاً) برقم (٢٤٤) في باب المراثي، وقبره رحمة الله عليه في الأهنوم في هجرة الحموس في قرية يقال لها المشهد مشهور مزور.

**ومن قواده وولاته: صنوه الأمير الشهيد إبراهيم بن حمزة بن سليمان عليهم السلام،** قائداً شجاعاً، وولاه الإمام إلى قيادة الجنود لحرب الظالمين والناكثين في عدة حروب، وكان والياً على الجوف، ثم أرسله الإمام إلى مأرب فأصلح البلاد والعباد، ثم رجع إلى الجوف وكان يأمره الإمام بإعداد الجنود من الجوف لوقت الحاجة، أرسله الإمام عليه السلام في سرية خيلها يزيد على الستين ورجالها يقارب المائتين لحرب الغز فهزمهم في (درب الجبوب) وملكوا القرية، ثم نهض إلى لصف فأقبل (بوزيا) في خيل الغز وهم ثمانون فارساً فوق القتال بينهم فهزموا الغز، فلما علم وردسار بذلك أقبل في الجنود الكثيرة، فرجع الأمير إبراهيم بن حمزة عسكره إلى أعلى وادي لصف، وعبأ الناس ميمنة ويسيرة وقلبا، فأقبلت جنود الظالمين، ثم وقع قتال شديد، فانهزم العسكر فصرع أحد جنود الأمير إبراهيم فسارع في تخلصه، فأحاط به الغز في مكان ضيق من الجبل حتى صرعوه عن فرسه، ثم قاتلهم راجلاً فقتل منهم رجلاً وصرع آخر وعقر فرساً وهو يقاتلهم مقبلاً، فأتاه رجلٌ من خلفه فضرب يده وهو ممسك على الرمح فقطعها، وما زال يقاتل حتى ضربت رجله فصرع، ثم قتلوه، واحتزوا رأسه وأمروا به إلى صنعاء كما فعل برأس الحسين بن علي عليهم السلام، وكان قتله عليه السلام يوم السبت لثمان خلون من شعبان سنة (٦٠٠) هـ، فلما بلغ خبره الإمام

اغتم غمّاً عظيماً، ورثاه بقصيدة (رائية) في الباب السابع في المراثي رقم (٢٣٦)، وأخرى قافية في الباب الثاني برقم (١٢٦)، ذكر فيها مصابه وأوصافه، وحث فيها على الجهاد في سبيل الله، ويحرض القبائل على الجهاد ويذكر الذين خذلوا أخاه حتى قتل، وحزن عليه المسلمون حزناً عظيماً ورثي بمرثٍ كثيرة، وقبر عليه السلام بلصف، ثم نقله الإمام عليه السلام إلى الزاهر في الجوف، وقبره بها مشهور مزور.

**ومن قواده وولاته: الأمير الشهيد علي بن المحسن بن يحيى بن يحيى رضي الله عنه،** ولده الإمام عليه السلام على صعدة أولاً، والسبب في قتله أنه وقع بين بني الحارث ويام وشاكر فساد، وأغار الصعيب اليامي أسفل الوادي، ووقع اضطراب في نجران، فبلغ الخبر صعدة فنهض الأمير علي بن المحسن واستنفر أهل الحقل فاجتمع معه مقدار ثمانين فارساً، ونحو سبعمائة راجل غير من التأم إليهم من سائر القبائل، ثم نهض إلى العدو على غير تعبئة فمال الجنود عنه، وتفرقت الخيل ولم يبق معه فارس ولا راجل، فقاتل حتى مضى شهيداً في سبيل الله واستشهد معه في الواقعة قدر سبعين رجلاً، وذلك في شهر صفر سنة (٥٩٥) هـ.

فلما بلغ الإمام اغتم غمّاً شديداً، وأرسل جيشاً بقيادة الأمير بدر الدين محمد بن أحمد وأخيه إبراهيم بن حمزة في جيش كبير بلغ عدد نحو سبعة آلاف فيه مائتا فارس، ثم ولى الإمام بعده صعدة الأمير مجد الدين إلى أن قتل، ثم ولى أخاه تاج الدين كما يأتي.

**ومن قواده وولاته: صنوه الأمير الباسل عماد الدين، الأمير المظفر يحيى بن حمزة بن سليمان عليهم السلام،** ولده الإمام عليه السلام ما يلي ظاهر بني صريم، إلى الطرف وما يتصل به من الجهات، إلى بلاد حمير ونواحيها، إلى بكر وما يليه من الجهات المغربية إلى مساقط حراز، وبقيت في يده إلى أن توفي الإمام عليه السلام، وهو أشهر فرسان الإمام وأشجعهم ومواقفه في الحروب معلومة لمن تتبع السيرة المنصورية. **من وولاته وقواده: الأمير صفى الدين محمد بن إبراهيم بن محمد بن الحسين بن حمزة بن أبي هاشم رضي الله عنهم،** ولده الإمام المنصور بالله عيان وما يليه إلى نواحي الجهات المغربية من بلاد حجور وقحطان، وتوفى الإمام وهي في يده، وكان قرين الأمير إبراهيم بن حمزة في أكثر الحروب والمعارك.

**ومن وولاته وقواده: الأمير علم الدين سليمان بن موسى بن داوود الحمزي،** من كبار القواد، ولده الإمام المنصور بالله على الجوف وأعمالها إلى أن توفي الإمام المنصور بالله عليه السلام وهي في يده.

**ومن وولاته: الأمير تاج الدين أحمد بن الأمير بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى بن يحيى،** ولده الإمام عليه السلام صعدة بعد مقتل أخيه مجد الدين رضي الله عنه، وبقي والياً بها إلى وفاة الإمام المنصور بالله عليه السلام، وقبره في المشهد يحيوي بصعدة المحمية غرب قبة الإمام الهادي عليه السلام.

ومن قواده عليه السلام: الأمير الفاضل العالم أحمد بن الأمير الكبير شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى بن يحيى، توفي سنة (٦٠٠) هـ، ورثاه الإمام بقصيدة موجودة في باب المراثي برقم (٢٣٤).

ومن قواده: صنوه الأمير أسد الدين الحسن بن حمزة بن سليمان عليهم السلام، استشهد في المعركة التي استشهد فيها الأمير مجد الدين، ورثاه الإمام بقصيدة بليغة.

ومن ولاته: القاضي العلامة ركن الدين يحيى بن جعفر بن أحمد بن عبد السلام بن أبي يحيى البهلولي، وكان غزير العلم، بالغاً درجة الاجتهاد، سئل الإمام المنصور بالله عنه هل مجتهد؟ فقال: هو من أكبر المجتهدين، وولاه الإمام الحقل وما يليه من بلاد جنب، وكان من أصحاب القاضي جعفر وهو ولده.

ومن ولاته: القاضي العلامة سليمان بن ناصر الدين بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن أحمد بن كثير السحامي، وكان عالماً غزير العلم بالغاً درجة الاجتهاد، هو صاحب كتاب (شمس الشريعة)، وكان من أصحاب القاضي جعفر، ومن تلامذة الإمام أحمد بن سليمان، وكان وفاته في شعبان سنة (٦٠٠) هـ.

ومن ولاته عليه السلام: السيد العلامة يحيى بن محمد بن يوسف الأشل الأصغر بن القاسم بن الإمام يوسف الداعي: وولاه الإمام عليه السلام على وائلة وأملح وقضائها.

ومن ولاته على القضاء: القاضي العلامة محمد بن عبد الله بن حمزة بن أبي النجم، وولاه الإمام قضاء صعدة، وكان يقال له: قاضي الشرع، وولده القاضي عبد الله بن محمد تولى قضاء صعدة بعد وفاة أبيه.

ومن ولاته على القضاء: القاضي العلامة عمرو بن علي العنسي رحمه الله، ولي القضاء على حوث وأعمالها.

ومنهم: القاضي العلامة عبد الله بن معرف، ولي القضاء على وادعة.

ومنهم: القاضي أحمد بن مسعود الرباعي من أصحاب القاضي جعفر رحمه الله.

وكان من ولاته عليه السلام في الحجاز: السيد يوسف بن علي الحسيني الشهيد، كان عاملاً للإمام على ينبع والصفراء، ومتولياً لأخذ البيعة في تلك النواحي.

ومنهم: القاضي عرفطة بن المبارك، كان عاملاً للإمام في شابة وبلاد بني سليم إلى مكة.

### المناطق والبلدان التي وصلت إليها دعوة الإمام عليه السلام

لم تكن دعوة الإمام المنصور بالله عليه السلام مقتصرة على اليمن فحسب، بل بلغت دعوته الأصفق، وبلغ صيت دولته في كل بلد وذاع، ولم تكن مقصورة على الوطن العربي أو الجزيرة العربية بل أجابتها غيرهم من دول العجم. فلما بلغت ملوك العالم إذ ذاك دعوته سارعوا في إجابتها، وإجراء الأوامر الإمامية المنصورية بها، واستقبلوا رسل الإمام وعماله وأكرمواهم، فمن المناطق التي وصلت إليها دعوته عليه السلام:

#### أولاً: مكة المشرفة والمناطق الحجازية

وكان أميرها الأمير الفاضل أبي عزيز قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم بن عيسى بن الحسن بن سليمان بن علي بن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

أرسل إليه الإمام عليه السلام جماعة ومن أصحابه فيهم الفقيه العلامة القاسم بن شبيب رحمة الله عليه، وأهدى له الإمام خيلاً مالها في عصرها ثمان في الجود.

فبايع أبو عزيز قتادة بن إدريس للإمام عليه السلام على يد القاسم بن شبيب، فأنفذ الإمام ولاته وعماله إلى الحجاز وقبضت له الحقوق الواجبة من قبائل الحجاز من بليّ وعدوان وجهينة ومزينة وهذيل وسليم وحرب ووسائل الرس وعرض السبالة، وجدد البيعة على الفقيه علي بن أحمد الأكوخ، وكان أبو عزيز أحد أنصار الإمام ودارت بينهما مودة وثيقة، وخطب للإمام عليه السلام بمكة والحجاز وينبع والصفراء وبلاد نجد وبعض أطراف المدينة التي كانت تحت يد الأمير قتادة، وجرت فيها الأحكام الإمامية المنصورية، وطهرت مكة من أدناس الفسق والمعاصي، وكم قصيدة شعيرة أرسل بها الإمام عليه السلام إليه، وأثنى عليه فيها، والقصائد التي احتوى عليها هذا الديوان التي أرسل بها الإمام إلى الأمير قتادة، تدل دلالة واضحة على متانة العلاقة بينهما، وقوة الروابط، وتفصيل الأخبار يطول<sup>(١)</sup>.

#### ثانياً: الجبل والديلم

كان داعي الإمام عليه السلام إلى الجبل والديلم الفقيه العلامة محمد بن أسعد المرادي المذحجي، والقاضي محمد بن قاسم بن نصير، فبايع له جميع من بها من الزيدية وشاع فيها ذكره، وخطب له في مساجدها، وضلّيت الجمع، وقبضت له الحقوق الواجبة، وجاهدوا من يليهم من المجرة والمجسمة والباطنية،

<sup>(١)</sup> السيرة المنصورية (٨٠-٥٤/١) مطلع البدر (٦/٣) .

فعمهم الله بالخير والخصب بعد الشدة والقحط، وأقيمت عندهم الحدود وكان الأوامر النبوية جارية فيها على الوجه الذي تجري فيه في نواحي اليمن<sup>(١)</sup>.

قال في الحدائق الوردية: ولقد أخبرنا من نثق به، وهو الفقيه الفاضل حمزة بن محمود الجيلاني، من شدة تشددهم في ذلك -أي في القول بإمامة المنصور بالله- بما يكثُر، حتى أن رجلاً من علمائهم ظهر منه تخذيل عن بيعة الإمام عليه السلام، فلما علم بذلك بعض الأكابر من العترة عليهم السلام، وهو الأمير السيد ظهير الدين أبو طالب يوسف الثائري الحسيني قدس الله روحه أمر من صلبه، وكذلك في صورة تشبه هذه، طرد أيضاً رجلاً من علمائهم المشهورين من بلد إلى بلد لتوقفه في إمامة الإمام، حتى صفت له عليه السلام الأمور فيها، وكانت الأموال تصل في كثير من السنين من جهتهم.

ولم يعلم أنه اجتمع لأحد من أئمتنا عليهم السلام ما اجتمع له من انتظام أمور اليمن والحجاز وجيلان وديلمان قبله عليه السلام، وكذلك فإن جميع من في جهات الري كلهم اعتقدوا إمامته، وعلا صيته في جميع الأقطار.

### ثالثاً: خوارزم

وكان ملكها علاء الدين<sup>(٢)</sup> شاه شاه -أي ملك الملوك- فكتب له دعوة يدعو فيها إلى طاعة الله وإلى البيعة، واتصلت به على يد العالم الكبير شيخ الطوائف مجد الدين يحيى بن إسماعيل بن علي بن أحمد الجويني الحسيني وكان متبحراً في العلم، فلما وصلت بالملك أجازته إجازة سنوية، وأعطاه مالا، ورفع من رتبته، وكان ملك خوارزم من المحققين في العدل والتوحيد وأهل بلده معروفة بذلك، وكانوا يعتقدون من كفر الجبيرة والمجسمة كعقيدة الإمام عليه السلام، ولهم معرفة بحق أهل البيت عليهم السلام.

### رابعاً: دمشق (حلب)

وملكها غازي بن صلاح الدين بن يوسف بن أيوب، وردت كتبه إلى الإمام عليه السلام سنة إحدى وستمئة والوارد بها رجل من ولد النفس الزكية.

(١) الحدائق الوردية (٢/٢٩٠)، اللآلئ المضئية، التحفة العنبرية -خ-.

(٢) هو علاء الدين محمد بن علاء الدين تكش، كان فاضلاً عالماً بالفقه والأصول، مكرماً للعلماء ومحباً لهم، محسناً إليهم، مقرباً لأهل الدين ومعظماً لهم مقبلاً عليهم، متبركاً بهم، وكانت ولايته إحدى وعشرين سنة وشهوراً، اتسع ملكه، وعظم محله، ملك من حد العراق إلى تركستان، وملك بلاد غزنة وبعض الهند، وملك سجستان وكرمان وطبرستان وجرجان، وبلاد الجبال وخراسان وبعض فارس، ولما دخل التتر في جيش عظيم إلى خوارزم وملكوا سمرقند، خرج هارباً حتى وصل إلى قلعة مازندران، وبها توفي سنة (٦١٧هـ).

وعلى الجملة الأمر كما قال الفقيه حميد الشهيد رحمة الله عليه: ((وكان عليه السلام قد رزقه الله تعالى من حسن الصيت وارتفاع الذكر، وحسن الأحداث، والثناء الجميل ما قل مثله لمن مضى من أئمة الزيدية عليهم السلام) انتهى.



### أهم المعارك والحروب

ولما انتشرت دعوة الإمام عليه السلام في ربوع اليمن قاد الجنود، وحمل الرايات والبنود، إلى محاربة المفسدين، وتطهير الأرض من المعتدين، ونشر العدل والإنصاف بين أوساط المسلمين، وفتح البلدان التي قد سيطر عليها الغزاة، وإقامة الجُمع، وتولية القضاة فيها، وقد أيدته الله عز وجل بانتصارات عظيمة، وجعل له هيبة في قلوب أعدائه، ومكانة رفيعة في قلوب أوليائه، فكانت الملوك والقواد ترجف رعباً وخوفاً من هيئته، لما يشاهدوه من بسالته وشجاعته، وكان من أشهر تلك الفتوحات، وأعظم الانتصارات ما يلي:

#### أولاً: فتح صنعاء

كان فتح صنعاء في شهر الحجة سنة (٥٩٤هـ)، تخض الإمام عليه السلام من كوكبان في مقدار مائة وعشرين فارساً كلهم من العجم والبقية من خواص أصحابه وشيعته قدر عشرة أو يزيدون، فوصل إلى عَصْر، وكان جند الغز فيها ما يقرب من سبعمائة فارس، فتقدم الإمام إلى الباب ففتحوا له ثم دخل، فأحاط الشيعة وأقبل إليه الناس من كل جانب، فقصده الغز إلى المسجد الجامع وأحاطوا بالمسجد بالخيل والرجال والعدة، فتفرق جميع من حول الإمام ولم يبق معه إلا قدر خمسة عشر رجلاً، ثم صعد إلى سطح المسجد، وذلك وقت صلاة المغرب فأذن المؤذن بالأذان النبوي وصلى بأصحابه على خوف شديد، ودعا الله بتعجيل الفرج، فما كان إلا يسيراً حتى أنزل الله في قلوبهم الرعب والخوف فتفرقوا ولم يبق منهم أحد، وبقي الإمام تلك الليلة في صنعاء محتفياً في دور الشيعة هناك، فلما طلع الفجر أتاه الأمير جكو بن محمد يهنئ الأمام بالسلامة وأقسم بملازمة الإمام والجهاد بين يديه، ثم مشى الإمام بمن معه حتى وصلوا إلى المسجد فحضر الغز وأميرهم في صنعاء (شمس الخواص) وهم شاكين في السلاح، وتفرق أصحاب الإمام عنه، فنزل عن فرسه ودعاهم للبيعة، فنزلوا عن خيلهم وبايعوا وأيديهم ترتعد من الخوف، ثم استقامت الأمور للإمام بصنعاء، وساس الجمهور، وأقيمت الحدود، وطهر البلاد عن الفساد، وأمر بإهراق الخمر، فأريقته، وقد أنشأ الإمام قصيدة يذكر فيها فتح صنعاء، وهي في الديوان القصيدة رقم (١٢) من الباب الأول.

#### ثانياً: فتح ذمار

ثم إن الإمام عليه السلام توجه إلى فتح ذمار في شهر في شهر ربيع الأول سنة (٥٩٥هـ)، في عشرين فارساً وثمان مائة راجل وكان الأمير جكو قد تقدم بيومين أو ثلاث في مائة وعشرين فارس وثمان مائة راجل، فعلم الإمام بوصول محطة الغز إلى ذمار في ستمائة فارس، فاضطرب أصحاب الإمام عليه السلام فلما وصل

الإمام إلى الأمير جكو تقوت عزائم أصحابه، فنهض الإمام متوجهاً إلى العدو فانتقضت التعبئة ولم يبق مع الإمام سوى أربعة عشر رجلاً، وثبت الإمام ثباتاً عظيماً وارتاع أعداؤه لما رأوا من شدة بأسه وقوة عزيمته، ثم إن الإمام عاود القتال في اليوم الثاني ودخل ذمار وسالت الجنود المنصورية وانهمز الغز وقتل منهم قدر ثلاثون فارساً وأيقنوا بالهلاك فصاحوا بالأمان، فأمنهم الإمام، وفتحت أبواب المدينة، فأناه الجنود من الغز شاكين في سلاحهم، فنزلوا عن خيولهم وبايعوا الإمام عليه السلام وفي ذلك ما يقول الإمام عليه السلام:

**وفي ذمار تركت الجيش عن كمل خلفي وكافحتها عن دين معبودي**

وغيرها من الفتوحات العظيمة التي حققتها الجنود المنصورية في حجة ونجران وصعدة والجوف وخولان ومأرب وبيحان، وغيرها من المناطق.

### ثالثاً: وقعة الجنات

وهي من أعظم المعارك التي خاضها جند الإمام عليه السلام مع الغز وهزمهم هزيمة عظيمة. وذلك أن وردسار لما حققت عليه الهزائم، واختلت البلاد من يده، جعل على الجنات أربعين فارساً من نخبة العسكر لحفظها والدفاع عنها.

فلما علم الإمام عليه السلام بذلك لم ير بُدّاً من حرهم لظهور فسادهم وقوة شوكتهم. فأرسل إلى أمرائه بالاستعداد والتأهب والقدوم للحرب، أرسل إلى الأمير صفي الدين محمد بن إبراهيم يأمره بجمع العشائر، وإلى أخيه إبراهيم بن حمزة بالقدوم من الجوف في الخيل، وإلى أخيه الحسن بن حمزة وكافة الأمراء والأشراف الحمزيين يأمرهم باللقاء.

فأتى الأمير إبراهيم بن حمزة من الجوف بما يقرب من ستة وأربعين فارساً، ووصلت خيل بني حمزة من الظاهر، فاجتمع عسكر عظيم تزيد الخيل فيه على مائة فارس، والرجل عدد كثير. فسار العسكر وحط قرب الجنات وانتشر العسكر للقتال، فوقع قتال عظيم هزم فيها خيل الغز وهم أربعون فارساً، وقتل منهم جماعة وجرح آلاف آخرون، وأسر آخرون أيضاً. فلما علم وردسار بذلك خرج من صنعاء ومعه مائة وعشرون فارساً وقصد الجنات، فتصدت له الجنود المنصورية، في قرية ضياعين وقتلوا منهم أحد عشر رجلاً وألقوا أسلحتهم وحققت فيهم الهزيمة، وكثرت الجراحات.

### رابعاً: غزوة المطرح<sup>(١)</sup>

وكانت في سابع شهر رمضان سنة (٥٩٥هـ)، وذلك أن الإمام عليه السلام بلغه ظهور الفواحش وامتناعهم عن طاعة الله وتسليم الواجبات، فنهض الإمام من أثافت<sup>(٢)</sup> في عسكره فحط في الخميس بعد العشاء الآخرة ثم استراحوا قليلاً، ثم واصلوا المسير حتى وافوا (المطرح) عند انبساط الشمس، فلما علموا بقدم الإمام عليه السلام هربوا إلى الجبال بأموالهم وما خف معهم، فتبعهم الإمام عليه السلام بعسكره فأهزموا وسلموا الطاعة. وتتابعت الأحداث في عام (٥٩٥هـ)، وحكى مصنف السيرة عن الإمام عليه السلام أنه قال: ((ما علمت أني نزلت ثيابي من جسدي في ليل مدة الإقامة بأثافت خوفاً من مفاجأة العدو وأنا على غير أهبة، وما زال سيفي ضجيجي، ودرعي وسادي))<sup>(٣)</sup>.

### ومن الغزوات

غزوة المحالب وسراقة دوبيع وحرز ونجران وغيرها، مشروح في السيرة المنصورية، وبعضها في اللآلئ المضئية والتحفة العنبرية وغيرهما. وكذلك يوم هران ويوم بيحان. وقد اشتمل هذا الديوان على قصائد عظيمة، أرخت تلك الوقائع والأحداث، وشرحت ما دار فيها، وبينت ثبات الإمام وجنده، ويثني فيها الإمام ويمدح القبائل التي قامت بنصره، ويسميها ويذكر مآثرها وسوابقه، ويذم ويعيب ويعاتب على من خذله، أو كان مناصراً لأعدائه من القبائل، وقد يسمي أشخاصاً معينين بأسمائهم إذا اقتضى الأمر التعيين.

<sup>(١)</sup> اسم لموضع بالقرب من الخميس في الأهنوم.

<sup>(٢)</sup> أثافت: بضم الهمزة: بلدة بالقرب من دماج شرقي خمر.

<sup>(٣)</sup> اللآلئ المضئية -خ-.

**كرامات الإمام عليه السلام**

وقد أكرم الله وليه وابن نبيه بكرامات كثيرة تبين عظيم منزلته عند الله تعالى، حكاه المؤلفون لسيرته عليه السلام المعاصرون له أهل الثقة والعدالة والتثبت في الرواية والدراية، وظهرت كراماته عليه السلام للخاص والعام، ولزمت الحجة جميع الأنام مصداقاً لقوله تعالى: ﴿سَتُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾، وسنذكر بعضاً منها:

فمن كراماته عليه السلام ما يلي:

**أولاً: قصة الطيور:** وهي أن الإمام عليه السلام لما دخل صنعاء المرة الثانية رُويء فوق الإمام عليه السلام وعسكره طيوراً صافية من الثمانية إلى التسعة إلى العشرة بيضاء مخالفة لما عهد من الطيور. روى القصة بهاء الدين أحمد بن الحسن الرصاص<sup>(١)</sup>.

**ثانياً: قصة النشاب:** وذلك أنه عليه السلام لما دخل صنعاء فتح باب غمدان بشقصة من خشب وكان لا يفتح بمفاتيحه إلا بعد معالجة شديدة<sup>(٢)</sup>.

**ثالثاً: قصة الأكسح:** وهي أن الإمام عليه السلام لما دخل صنعاء المرة الثانية أتى إليه برجل يمشي على أربعه، فمسح عليه الإمام فعافاه الله تعالى.

قال الفقيه حميد الشهيد في الحقائق: (وقد شاهده خلق جم لا يحصون من أهل المدينة على حالته الأولى والثانية).  
**رابعاً: قصة النور:** وهي أن الإمام دخل شبام كوكبان آخر يوم من جماد الآخرة سنة (٥٩٤هـ)، فوقع على الدار نور عظيم ساطع بعد صلاة العشاء الآخرة واستطار في الأرض، وكان في المسجد الجامع شيخ كبير يتعثر في طريقه إذا خرج بعد صلاة العشاء لضعف بصره، فخرج وشاهد النور وقال لجماعة معه: إني أفرق الليلة بين الحصيمة البيضاء والسوداء، وظن الناس أن ذلك ضوء القمر<sup>(٣)</sup>.

**خامساً: قصة فتح ذمار:** وهي أن أهل ذمار رووا أن الإمام لما فتح ذمار شاهدوا عسكراً من خيل ورجال سدت عليهم الآفاق، وريحاً عظيمة كفت وجوههم وأبصارهم حتى منعتهم التصرف في القتال، وأنهم يريدون الرمي بالنشاب فيتساقط من أيديهم، وربما يتكسر في الهواء<sup>(٤)</sup>.

<sup>(١)</sup> رواها الأمير الحسين في الينابيع ص ٢٦٨، الحقائق (٢/٢٧٩)، وأنوار اليقين وغيرها.

<sup>(٢)</sup> الأمير الحسين في الينابيع، أنوار اليقين، الحقائق (٢/٢٨٠) وغيرها.

<sup>(٣)</sup> الحقائق الوردية (٢/٢٨٠).

<sup>(٤)</sup> الحقائق الوردية (٢/٢٨٠).

سادساً: غزوة حرص: وذلك أنه أصاب الإمام عليه السلام وجنده جهد وعطش شديد من السموم والحما، حتى أشفوا على الهلاك، وقد مال بهم الليل عن الطريق، فوجدوا ماء لم يكن معهوداً وجوده هنالك في ذلك المكان<sup>(١)</sup>.

سابعاً: في غزوة حراز: وذلك أنه أصاب الجيش عطش شديد وسموم، حتى صار بعضهم صرعى تحت الشجر، فأنزل الله تعالى مطراً في غير وقته، من غير سيل، حتى كفاهم فشربوا واستراحوا<sup>(٢)</sup>.

ثامناً: قصة الأضراس: ما روي أن رجلاً أتى إلى الإمام عليه السلام وقد تقلعت أضراسه جميعها، إلا واحداً، فألمه ألماً شديداً، فوضع الإمام يده المباركة على ذلك الضرس، ودعا له فعوفي من ألمه، وعادت أضراسه على أحسن قضية<sup>(٣)</sup>.

تاسعاً: قصة الصبي الذي عمي: وهي ما روي أن الإمام كتب كتاباً لصبي قد ذهب بصره فلما تعلق الكتاب فيه، أبصر في الحال وعاد إلى عمله<sup>(٤)</sup>.

### عاشراً: قصة الخيل

وهي أن الإمام لما دخل صنعاء وأحاطت به جنود الغز وهو في المسجد، فلما تفرق الجنود مضى إلى دار أحد الشيعة، فأتى حصانه وبغلته وعليهما العدة والسلاح بدون سائق ولا قائد حتى وصلا إلى الدار التي فيها الإمام عليه السلام<sup>(٥)</sup>.

### الحادي عشر: قصة السيل

وهي أن وردسار أخرب داراً للإمام عليه السلام في حوث ثم عاد إلى صنعاء، فما تم الأسبوع حتى أنزل الله تعالى سيلاً لم يُهد مثله في ذلك العصر، وكان وردسار قد بنى قصرًا شامخاً وتفنن في عمارته فأخذه السيل وأخذ كثيراً من أمواله ونفائسه، جزاءً وفاقاً<sup>(٦)</sup>.

(١) الدر المنثور في فضائل الإمام المنصور -خ-

(٢) الدر المنثور في فضائل الإمام المنصور -خ-

(٣) الدر المنثور في فضائل الإمام المنصور -خ-

(٤) أنوار اليقين -خ-، الحدائق الوردية (٢/٢٨٠).

(٥) أنوار اليقين -خ-، الحدائق الوردية (٢/٢٧٩).

(٦) السيرة المنصورية.

### الثاني عشر: قصة الجراد

وهي أن البلدان التي كان أهلها يتمردون على الإمام يسلم الله عليهم الجراد ويأكل مزارعهم وأموالهم، والمسلمة للإمام فيها من البركة والخير ما ليس في غيرها<sup>(١)</sup>.

فهذه بعض كراماته وفضائله التي شاهدها معاصروه وازداد بها محبوه حباً، وكانت سبباً في توبة البعض الآخر ورجوعهم، والتحدث عن فضائله لا يسعها المقام.

وفي تعب من يحسد الشمس ضوئها ويجهد أن يأتي لها بضرب

<sup>(١)</sup> الدر المنثور في فضائل الإمام المنصور -خ-

## المعارضين والمناوئين

وقد حصل للإمام عليه السلام الكثير من المعارضين والمناوئين فمنهم ما يلي:

### ١- الأمير يحيى بن الإمام أحمد بن سليمان

وقصة خلاف هذا الأمير طويلة ولكننا نشير إلى ملخصها:

بعد أن قام الإمام عليه السلام بالأمر، كاتب الأمير يحيى بن أحمد بتسليم البيعة، فتمرد وأقام ثلاثة أشهر مقيماً على الخلاف، مجتهداً في المباحة، ثم إن الإمام كاتبه، حتى التأم صدعه، فأتى إلى الإمام سنة (٥٩٥هـ)، فبايعه على الطاعة، وطلب من الإمام أن يوليه على صعدة، فكتب له الإمام عليه السلام عهد الولاية، وكان الإمام بأثافت فأقام عنده أياماً، ثم نزل الأمير إلى الظاهر، فتقدم إلى بيت مساك فأظهر الخلاف والشقاق، ثم تقدم إلى شهاب في صنعاء فتلقيه واستر بوصوله طمعاً في مخالفته، ثم إنه حاول إفساد القبائل والعشائر على الإمام، ودعا الناس إلى طاعة ملك الغز إسماعيل بن طغتكين، وأنشأ كتاباً حشاه بالسب والشتم للإمام عليه السلام وسماه مسيلمة الكذاب، ولقب نفسه بالمعتز بالله، ثم إنه قام بحرب الإمام في ثلاثمائة رجل من أهل الحجر، فحاربه جنود الإمام عليه السلام في معركة شديدة أدت إلى قتل نيف وعشرين من أصحابه وأسر آخرين، وأدت إلى أسر الأمير يحيى بن أحمد، فأُتي به أسيراً إلى الإمام، فأسره الإمام في دار لم يضيق عليه فيها، ولم يمنع أحداً من الدخول إليه، فأعمل الحيلة في نجاته، فوضع في طعام الحارسين له البنج، فأكلوا منه جميعاً إلا مرحب بن سليمان الحراري فلم يأكل إلا قليلاً لم يؤثر فيه، فلما سكروا وتغيرت عقولهم، هرب الأمير، وكان قد جعل له كميناً ليساعده في الهرب، فأتى الخبر إلى الإمام بهروبه ثم تمكنوا من القبض عليه قبل الهرب، ورأوا مع الأمير سكيناً يريد أن يفتك بالحارسين له. وكان موت الأمير في شعبان سنة (٥٩٥هـ)، قيل خنقاً، ولم يعلم الإمام عليه السلام بقتله ولا أعان عليه ولا أمر به.

### ٢- خلاف آل نشوان

كان القاضي محمد بن نشوان الحميري قد أتى إلى الإمام عليه السلام وهو بكوكبان فأقام عنده أياماً يسأله ويباحته، وقد ذكرنا ذلك فيما تقدم.

وطلب من الإمام عليه السلام أن يوليه، فولاه على الكتاب والسنة، وجعل إليه أمر القضاء والحكم في بلاد خولان عامة في تلك الجهة، فأمضى الأحكام عن أمر الإمام، وقبض الحقوق الواجبة من كل جهة، وتصرف معه أخوته في البلاد، وملاً كل منهم يديه، وتمولوا أموال الله تعالى، واشتروا به الأطيان لأنفسهم،

وكانوا يأتونه بشيء يسير ويعتذرون بأن خولان قوم طعام لا يؤدون واجباً، فكان الإمام عليه السلام يقبل ما يأتونه به من الأموال، فلما انقادت خولان للإمام عليه السلام ونفذت الأحكام، أراد محمد بن نشوان أن يكون الأمر لنفسه ولا يبقى للإمام تصرف في جهتهم، فقام محمد بن نشوان في سوق من أسواق خولان، فشرح عليهم، وتكلم في أمر الإمام عليه السلام، وعزل نفسه عن الولاية للإمام، وأظهر التوبة والتعفف عن ولاية الإمام عليه السلام، واجتهد في تنفير خولان وتبعيدهم عن طاعة الإمام، وباين وناصب، فاختلفت خولان، فلما بلغ الإمام ذلك أنشأ كتاباً عاماً لأهل خولان مذكور في السيرة ص ١٩٥.

ثم أنشأ محمد بن نشوان رسالة سماها (الإيضاح إلى الأخوة النصاح) شحنها بالكذب، وأراد بها تنفير الناس عن الإمام عليه السلام، ونسخها نسخاً كثيرة، وبعث بكل نسخة إلى جهة يعلم نفاقها فيها، فجاءت منها نسخة إلى الإمام وهو بصعدة فأجاب عنها بالرسالة الموسومة (الإفصاح بعجمة الإيضاح) فقرأت في الجامع فعلم الناس بطلان كلام محمد بن نشوان.

ثم حصلت مكاتبات بين الإمام وبين آل نشوان، حتى كان آخر الأمر أن أرسل الإمام عليه السلام مفرح بن مسعود، إلى خولان فاشتد خوف محمد بن نشوان ثم أظهر التوبة والرجوع والبقاء على الطاعة وضمّن ذلك كتاباً وأبياتاً أرسل بها إلى الإمام عليه السلام. والله أعلم.

وأما علي بن نشوان فالظاهر من أمره بقاءه على الطاعة للإمام والولاية وذلك ظاهر في مكاتباته وقصائده إلى الإمام المذكورة في السيرة المنصورية.

### ٣. خلاف المشرقي محمد بن منصور بن مفضل

وكان مع المطرفية وادعى الإمامة بعد البيعة للإمام، وخرج محارباً للإمام وسيأتي ذكر بعض خبره عند الكلام على المطرفية.



### وفاة الإمام عليه السلام

ولم يزل الإمام عليه السلام خافضاً بحسامه وجوده المعتدين، رافعاً ببيانته فرائض رب العالمين، حتى قبضه الله عز وجل إليه في يوم الخميس الثاني عشر من شهر محرم الحرام سنة (٦١٤) هـ، وعمره اثنان وخمسون سنة وثمانية أشهر واثنان وعشرون ليلة، وقبر في كوكبان ثم نقل إلى بكر ثم نقل إلى ظفار ومشهده بما مشهور مزور. وكانت مدة إمامته عليه السلام تسعة عشر عاماً وتسعة أشهر وتسعة وعشرين يوماً.

### أولاده عليه السلام

#### أولاده عليه السلام:

كان له عليه السلام من الأولاد الذكور ستة عشر ولداً، ومن الإناث عشر. محمد، وأمه دنيا بنت قاسم، وكانت عند الإمام بمنزلة وتوفيت سنة (٦٠٠) هـ. وأحمد وعلي، وأمهما فاطمة بنت يحيى بن محمد الأشل من ولد المهادي إلى الحق عليه السلام، وعلي وضعت به أمه سنة (٦٠٦) هـ، في شهر رجب يوم الثلاثاء لاثنتي عشرة ليلة من رجب. وجعفر وإدريس أمهما منعة بنت السلطان الفضل بن علي بن حاتم ودرج صغيراً. وحمزة درج صغيراً، وإبراهيم، وسليمان، والحسن، وموسى، ويحيى، والقاسم، وفضل درج صغيراً، وجعفر وعيسى لا عقب لهما، وداود، وحسين درج صغيراً. وله عليه السلام إلى أبنائه الكثير من القصائد الشعرية يحثهم فيها على طلب العلم وعلى الجهاد في سبيل الله والقيام بأمره، وهي مذكورة في ديوانه عليه السلام. وحكى الفقيه حميد في الخدائق قال: ((أخبرنا السلطان الفاضل الحسن بن إسماعيل قال: سمعت وأنا في داري في ظفار كلاماً في أول الليل بعد وفاة المنصور عليه السلام قبل أن نعلم بموته وكرره قائله حتى حفظته فسمعتة يقول: ((أبا محمد أنت القمر الزاهر، وأنت الربيع الماطر، وأنت الأسد الخادر، وأنت البحر الزاخر، وأنت من القمر نوره وضياؤه، ومن الشمس حسنه وبهاؤه، ومن الأسد بأسه ومضاؤه)) ثم أتى الخبر بعد ذلك بوفاة الإمام عليه السلام في كوكبان.

### آثاره المعمارية

وقد خلّف الإمام آثاراً معمارية عظيمة قام بها خدمة للإسلام والمسلمين، لم يخلّف قصوراً كان يسكنها، بل خلّف آثاراً تدل على عظمته وعنايته بأمر الإسلام، ابنتى الحصون الحصينة لتأمين ضعفة المسلمين من النساء والصبيان فيها، والمساجد العظيمة لأفعال الطاعات، والمدارس العلمية لدراسة العلوم الدينية.

إن آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا إلى الآثار

ومن أعظم تلك الآثار ما يلي:

#### أولاً: حصن ظفار

وقد اختطه الإمام عليه السلام وقام بعمارته في شهر شوال سنة (٦٠٠هـ)، وكان قد اختطه قبل ذلك الإمام الناصر أبو الفتح الديلمي عليه السلام.

وأشار على الإمام ببنائه جماعة من أصحابه، لأن خطر الغز كان قد عظم لكي يلجئوا إليه عند حركة العدو على البلاد، وكان الإمام قد همّ بعمارته، وطاف إليها من شوابة، وأتاه في وجه العشي ولم يصعد أعلاه ولم يتأمله حق التأمل، وكان قد أضرب عنه، ولما أشاروا عليه ببنائه رأى إعادة النظر فيه فنهضوا إليه، وطلع الإمام أعلاه وطاف أقطارها، وأمعن النظر في أمرها، فشاهد من الحصانة والمنعة ما رغبه في عمارته، فأعد الآلات وبذل الأموال في عمارته، وكان ابتداء العمل في موضعين:

أحدهما: السور، فقعطت له الصخور الكبار.

والثاني: حفر الخندق.

فبقي عليه السلام في عمارته ثلاثة أشهر وستة عشر يوماً، وسمها ((ظفار)) فكان اسمه مطابقاً لسمها، فما أسرى منه سرية ولا جهز عسكرياً إلا كان الظفر قرينه والنصر خدينه. وهذا الحصن فيه من الحصانة وتصميم البناء وإحكام الصنعة ما يدل على حسن تدبير الإمام عليه السلام وسياسته.

#### ثانياً: مسجد ظفار

وهو الجامع الذي فيه قبة وقبر الإمام عليه السلام، وقد يطلق عليه اسم (المدرسة المنصورية) بظفار، وقد تخرج منها طائفة كبيرة من العلماء الجهابذة.

وفي ظفار أيضاً في الجهة الجنوبية خلف الجبل الذي دفن فيه: مسجد وحصون ومدافن وبرك وآثار كثيرة.

**ثالثاً: مسجد الصومعة بحوث**

ويقال له الآن (مسجد الصومعة) ويطلق عليه قديماً اسم (المدرسة المنصورية) بحوث.

**رابعاً: مسجد الزاهر بالجوف**

في الجوف، وفيه قبر أخيه الشهيد إبراهيم بن حمزة عليهما السَّلَام.

**خامساً: جامع الحلة**

من أوطان بني صريم.

**سادساً: جامع أثافت**

ولم يبق منه إلا آثاراً، وذلك أن أثافت قد خربت وتهدم بنيانها.

**سابعاً: مسجد الحمرة**

وهو في درب وادعة، من محافظة صعدة، وهو في غاية الصنعة والإحكام، وصفته تشبه صفة مسجده الذي بظفار.

**الأثار العلمية**

خَلَّف الإمام المنصور بالله عليه السلام ثروة علمية طائلة وكبيرة، ومكتبة إسلامية عظيمة، أغنت التراث الإسلامي في جميع المجالات، وعلى كافة المستويات، ورغم ما عاناه الإمام المنصور بالله من الصعوبات في مدة خلافته، أَلَّف الكثير الطيب من المؤلفات العلمية التي اعتمدها العلماء في عصره وبعده وإلى يوم الناس هذا، وأصبحت من المراجع التي لا يستغني عنها عالم ولا متعلم، وفيها دلالة واضحة على علم الإمام وتبحره، وفطنته وألمعيته، وقدرته على الاستنباط والاجتهاد، وقوته على الاستدلال بالأدلة الواضحة الجلية، ولهذا لما وصلت مؤلفاته إلى الجيل والدليم واطلع عليها علماء وفقهاء الزيدية في تلك النواحي سارعوا إلى بيعته (وتدأكوا عليها تذاك الإبل العطاش على الحياض) وقالوا: هو أعلم من الناصر. وهماي بحمد الله تخرج مؤلفاته إلى حيز الوجود ليعمل الناظر فكره ولبه فيها وفي ما احتملته من العلوم العقلية والنقلية، الأصولية والفروعية، وغيرها.

**وسنذكر مؤلفاته عليه السلام على حسب ما تتعلق به من الفنون:**

وأول الكتب وأحقها بالتقدم هو (كتاب الشافي) وهو مشتمل على علوم وفنون كثيرة في أصول الدين والفقه والحديث والتاريخ والسير وغيرها، وهو أربعة مجلدات، وقد طبع أولاً، بعناية مولانا الإمام الحجة مجد الدين المؤيدي عليه السلام والرضوان، ثم أعيد طباعته وبهامشه التعليق الوافي على أحاديث الشافي للمولى العلامة نجم العترة الحسن بن الحسين بن محمد الحوثي رحمة الله عليهم، إصدارات مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية.

**أصول الدين:**

أرجوزة الرسالة الناصحة للإخوان. (شعر).

شرح الرسالة الناصحة للإخوان. (جزآن)، [طبع ضمن إصدارات مركز أهل البيت عليهم السلام].  
الشفافة رادعة الطوافة، (جواب على الأشعري المصري). [طبع ضمن المجموع المنصوري إصدار مؤسسة الإمام زيد عليه السلام].

العقيدة النبوية في الأصول الدينية.

زيد الأدلة في معرفة الله [كتيب صغير طبع مرات].

**أصول الفقه:**

صفوة الاختيار في أصول الفقه. [طبع ضمن إصدارات مركز أهل البيت عليهم السلام].

## الفقه:

المهذب في فتاوى الإمام المنصور بالله عليه السلام. [طبع بإصدار مؤسسة الإمام زيد].  
 الدر المنثور في فقه المنصور. [تحت التحقيق].  
 الرسالة المرتضاة في العهد إلى القضاة.  
 الأجوبة المرضية على المسائل الفقهية.  
 منسك الحج.  
 مصباح المشكاة في تثبيت الولاية.  
 الرسالة المشيرة في ترك الاعتراض على السيرة.

## الرد على الفرق:

العقد الثمين في أحكام الأئمة الهادين في الرد على الإمامية. [طبع بإصدار مؤسسة الإمام زيد].  
 الكاشفة للإشكال في الفرق بين التشيع والاعتزال. مخطوط.  
 الرسالة الإمامية في الرد على المسائل التهامية.  
 المجموع في آيات القرآن الشريف المبطل لمذهب أهل التطريف.  
 الرد على المطرفية.

## أحكام خاصة:

الرسالة الهادية بالأدلة البادية في أحكام أهل الردة. [طبع بإصدار مؤسسة الإمام زيد].  
 الدرّة اليتيمة في أحكام والسي والغنيمية. [طبع بإصدار مؤسسة الإمام زيد].

## في الحديث والفضائل:

الرسالة النافعة بالأدلة القاطعة في فضائل أهل البيت عليهم السلام. [طبع بإصدار مؤسسة الإمام زيد].  
 حديقة الحكمة النبوية في شرح الأربعين السيلقية. [طبع دار الحكمة اليمانية].

## في التفسير:

تفسير الزاهروين (البقرة وآل عمران) شرع فيه ولم يكمله.  
 وله الكثير من الأجوبة على المسائل التي وردت عليه حتى إن مؤلفاته تنيف على السبعين ما بين مؤلف، وجواب.  
 وأما قصائده الشعرية فهي مجموعة في هذا الديوان الذي بين يديك (مطلع الأنوار ومشارك الشموس والأقمار).  
 وبمحمد الله فقد طبع الكثير من مؤلفاته ولم يبق إلا القليل، وقد اشتمل المجموع المنصوري بأجزائه الأول

والثاني والثالث، على الكثير منها، وطبع ضمن إصدارات مؤسسة الإمام زيد عليه السلام. وأما مكاتباته فله الكثير من المكاتبات إلى ملوك عصره وسلاطين وقته، وإلى أهل ولايته وطاعته، وإلى بعض عماله، وإلى بعض البلدان، وقد طبع مجموع مكاتباته عليه السلام، ضمن إصدارات مؤسسة الإمام زيد عليه السلام.

### الإمام عليه السلام والمطرفية

تعد قضية الإمام عليه السلام مع المطرفية أهم القضايا التي واجهها الإمام في إبان دعوته وخلافته، ليس لأنه بداية ظهورها أو وجودها فقد كانت قبله بفترة، بل لأنه الإمام الذي صمد وجهاً لوجه معها في جميع مجالات الصمود والمواجهة.

وهي قضية مثارة جداً في الساحة، ومطروحة على طاولة النقاش والمحاورة، فمن مؤيد للإمام ومعارض، ومن مصوب ومخطئ، ولم تنزل إثارته منذ ذلك القرن السادس الهجري، وإلى يوم الناس هذا.

وكثير من الناس لا يعرف حقيقة الخلاف، ولا يجيد البحث عن القضية بإنصاف وطلب للحق، بل كثير من الباحثين أتوا من قبل الجهل أو قلة الاطلاع أو التعصب المذهبي أو الطائفي أو حب الدنيا.

لهوى النفوس سريرة لا تعلم      كم حار فيها عالم متكلم

نعرف الحق ثم نعرض عنه      ونراه ونحن عنه نميل

ومع ما قد شُئ من الغارات العشوائية التي تناولت جانب الإمام عليه السلام وعرضه وتخطته بل وتظلمه، وتصويب المطرفية، على جميع المستويات الإعلامية في المؤلفات والصحف وغيرهما، نحاول البحث في هذه الورقات باختصار عن المطرفية.

وقد وضعت في تلك رسالة اسمها ((القاضب لشبة المنزهين للمطرفية من النواصب)) ضمنها فصولاً في البحث عن المطرفية:

الأول: في نشأتهم.

الثاني: في عقائدهم وأقوالهم.

الثالث: في الأئمة المعاصرين للمطرفية وموقفهم منهم.

الرابع: في الأئمة المتأخرين وموقفهم من المطرفية.

الخامس: في موقف علماء أهل البيت من المطرفية.

السادس: في موقف علماء الشيعة من المطرفية.

السابع: في موقف الإمام المنصور بالله عليه السلام مع المطرفية.

ونتكلم هنا باختصار عن ما يأتي:

**أولاً: نشأتهم:**

ظهرت المطرفية في زمن الإمام القاسم بن علي العياني عليه السلام ظهوراً أولياً في بعض المسائل التي رد عليهم فيها، ثم تطور الخلاف إلى منتصف القرن الرابع الهجري حيث ظهر الرجل الذي انتسبت إليه المطرفية وهو مطرف بن شهاب، الذي أحدث أموراً وبدعاً وعقائد ضالة مخالفة للقرآن والسنة، أخذها عن طريق الملحدة والباطنية.

**ثانياً: بعض عقائدهم وأقوالهم:**

وقد اشتهرت عن المطرفية أقوالاً ضالة كانت سبب كفرهم وضلالهم، ولا يوجد باب من أبواب الأصول -العدل والتوحيد والوعد والوعيد والنبوة والإمامة- إلا ولهم فيه مخالفات لمذهب أهل البيت عليهم السلام، أو لما اتفق عليه المسلمون، وأقوال ضالة، وقد ذكرتها في كتاب القاضب، ونذكر منها هنا على وجه التنبيه والإشارة لا على وجه الإكمال:

- ١- قوهم بأن الله عز ودل لم يخلق سوى الأربعة الأصول وهي: الماء والنار والهواء والتراب، ولا تأثير له أصلاً في غيرها، وبقية الأجسام والمخلوقات إنما وجدت بالإحالة والاستحالة.
  - ٢- أن الله لم يخلق الآفات والمضار والأمراض ولا أرادها.
  - ٣- قوهم إن النبوة فعل النبي وهي جزء على الأعمال وليست باختيار الله.
  - ٤- قوهم إن القرآن ليس كلام الله وإنما هو صفة لقلب الملك الأعلى، حتى قال مطرف بن شهاب: ((ما إلينا نزل، ولا بنا اتصل، ولكنه تلي شيء وبطل)).
  - ٥- قوهم إن الله لا يميت أحداً حتى يبلغ مائة وعشرين عاماً، وقبلها ليس الموت فعل الله بل بسبب تغير التغذية والأمزجة.
  - ٦- نفيهم لحشر البهائم والسباع يوم القيامة.
  - ٧- قوهم لا نعمة لله على كافر ولا فاجر.
  - ٨- نفيهم للرزق من الله عن العاصي.
  - ٩- وقوهم إن الله سوى بين الخلق في ستة أشياء وهي: الخلق والرزق والتكليف والحياة والموت والعطاء.
  - ١٠- إنكارهم للفضل ابتداءً إلا بالعمل، وبغضهم لأهل البيت عليهم السلام.
- فهذه بعض أقوالهم وعقائدهم، وهي مصرحة بمخالفة القرآن الكريم.



وأقوالهم هذه المحكية عنهم حقيقة وليست إلزاماً، فقد حكاها عنهم أئمة أهل البيت عليهم السلام وعلمائهم المعاصرين للمطرفية، وإذا أردت الإستازدة منها فارجع إلى كتابي (الفاضب لشبه المنزهين للمطرفية من النواصب).

### الأئمة المعاصرون للمطرفية

وقد تصدى لرد شبه المطرفية وإبطال أقوالهم والتحذير منهم أئمة أهل البيت المعاصرين لهم فمنهم:

- ١- الإمام المنصور بالله القاسم بن علي العياني عليه السلام رد على كثير من أقوالهم في كتاب ((التنبيه والدلائل)).
- ٢- ولده الإمام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم بن علي العياني عليهم السلام، وقد كفرهم ورد عليهم في كثير من مؤلفاته.
- ٣- الإمام الناصر أبو الفتح بن الحسين الديلمي عليه السلام رد عليهم وله رسالة سماها ((المبهيجة في الرد على الفرقة الضالة المتلجلجة)).
- ٤- الإمام النفس الزكية الحسن بن عبد الرحمن عليه السلام.
- ٥- الأمير المحتسب حمزة بن أبي هاشم الحسن بن عبد الرحمن عليهم السلام.
- ٧- الأمير علي بن القاسم بن علي العياني.
- ٨- الأمير جعفر بن القاسم بن علي العياني.
- ٩- الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان عليه السلام كفرهم ورد عليهم في كثير من المؤلفات، وحكم بخروجهم عن الإسلام وحرم مناكحتهم وذبائحتهم، ولا تقبل شهادتهم، ولا يجوز دفع الزكاة إليهم ولا دفنهم في مقابر المسلمين، ولا الصلاة على موتاهم، ويحكم في بلدانهم بحكم دار أهل الحرب.

ومن مؤلفاته:

- أ- الهاشمية لأنف الضلال من مذاهب المطرفية الجهال.
- ب- العمدة في كفر المطرفية المرتدة.
- ج- الواضحة في ارتداد المطرفية الزنادقة.
- د- الرسالة العامة.
- ١٠- الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليه السلام وهو أشهر الأئمة، وعلى يديه كان هلاكهم.
- ١١- الإمام الداعي إلى الله يحيى بن الحسين بن محفوظ عليه السلام، له أرجوزة في ذكر أقوالهم، وذكر أئمة أهل البيت الذين كفروهم، وحكم المطرفية عنده، فقد حكم بكفرهم وجواز قتلهم عند قوتهم.

فهؤلاء بعض الأئمة الذين عثرنا على أقوالهم، أو على مصادر موثوقة تدل على ما حكيناه عنهم، ومن أراد الزيادة فليرجع إلى الرسالة التي تقدم ذكرها ((القاضب لشبهة المنزهين للمطرفية من النواصب)).

### الأئمة المتأخرون عن المطرفية

وقد أقرَّ الإمام المنصور بالله عليه السلام الأئمة المتأخرون فمنهم من صرح وتعرض لذكرهم وتكفيرهم، ومنهم من لم ينقل عنه شيء في أمرهم، لانقراضهم وزوالهم، فممن حكم بكفرهم:

١- الإمام الهادي إلى الحق عز الدين بن الحسن عليه السلام في المعراج، وقد نقلت كلامه الذي ذكره في المعراج في الرسالة المذكورة آنفاً.

٢- الإمام المتوكل على الله المحسن بن أحمد، وقد حكى إجماع العدلية على تكفير المطرفية ومن شابههم من ضلال الأمة.

ولا يلتفت إلى ما يثير بعض المفتريين من نسبة الخلاف إلى بعض الأئمة فهي دعوى عاطلة عن البرهان وقد بينتها في ((القاضب)).

### علماء أهل البيت مع المطرفية

وقد تصدى للمطرفية أيضاً علماء أهل البيت المعاصرين لهم وقاموا وقعدوا، وشمروا عن ساعد الجدل، وحذروا منهم بكل طرق التحذير باللسان والقلم شعراً ونثراً، وجدالاً وخطابة وغيرها.

ولا سبيل إلى حصرهم جميعاً لكننا نذكر من تيسر منهم فنقول: من العلماء الذين تصدوا للمطرفية من يلي:

الشريف العالم الكبير الحافظ لعلوم آل محمد عبد الله بن المختار بن الناصر بن الهادي عليهم السلام.

الشريف العالم الفاضل زيد بن علي بن الحسين الحسيني.

الشريف العلامة عماد الدين الحسن بن محمد بن المهول.

العلامة الكبير محمد بن يوسف الأشل بن القاسم بن الإمام يوسف الداعي.

أمير مكة العلامة تاج المعالي شكر بن أبي الفتوح.

الأمير الكبير العلامة عُليُّ بن عيسى بن حمزة بن وهاس أمير مكة.

الأمير الكبير شيخ آل الرسول شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى بن يحيى.

صنوه بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى بن يحيى عليهم السلام.

الأمير الكبير الحافظ الحسين بن بدر الدين محمد بن أحمد.

السيد العلامة حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمي .  
السيد العلامة صلاح بن الإمام إبراهيم بن تاج الدين .  
وغيرهم كثير لا يسع المقام حصرهم .

### علماء الشيعة مع المطرفية

وتصدى لهم أيضاً علماء الشيعة، وناصروا أهل البيت دفاعاً عن الحق والدين، فمنهم:

العلامة المجاهد علي بن شهر .

القاضي العلامة تبع بن المسلم .

القاضي العلامة الحسين بن عبید الله بن شبيرة .

القاضي العلامة الحسين بن عمار .

وكذلك العلامة سعيد بن برية وله مؤلف موجود لدينا .

وكذلك إسماعيل بن علا وله أرجوزة مشهورة .

وكذلك يوسف بن أبي العشيبة .

وكذلك العلامة عبد الله بن أبي القاسم البشاري .

وكذلك العلامة زيد بن علي بن الحسن الخراساني البروقني .

القاضي العلامة جعفر بن أحمد بن عبد السلام بن أبي يحيى وله مقامات ومؤلفات عظيمة .

القاضي العلامة إسحاق بن عبد الباعث .

العلامة محمد بن حميد الزيدي .

القاضي العلامة عبد الله بن زيد العنسي .

الفقيه العلامة الشهيد حميد بن أحمد المحلي .

وغيرهم من العلماء المعاصرين للأئمة، ولم نذكر المؤلفات تخفيفاً، وإلا فقد ذكرناها في ((القاضب)).

### الإمام المنصور بالله والمطرفية

ولما أن انتشرت دعوة الإمام عليه السلام وبايعه العلماء وانتظمت له الأمور، وأقبلت إليه الوفود والقبائل للبيعة، كان من جملة الوفود والمقبلين إليه للبيعة مشائخ المطرفية وعلماء هجرهم، فأقبل أهل هجرة وقش بقيادة الأمير بن محمد بن مفضل، وأبي الفتح بن محمد العباسي، ومعهم مشائخ وكبراء أهل وقش كالفقيه

علي بن يحيى البحريري ومحمد بن إسماعيل الشهابي وناصر بن علي العرشي وغيرهم فباعوا بيعة الطلحة، وجعل الإمام عليه السلام منهم جماعة وافرة على ولاية بعض البلدان استحالة لقلوبهم، وقد بين الإمام ذلك في مقصودته الشعرية حيث قال:

فجائني كل بني مطرف      تقودهم شيوخهم شمط اللحي  
فقلت هذي توبئة      قد طمست منه فعلهم ما قد مضى

وقوله:

جاءوا إلي كأن الطير فوقهم      لا يرفعون خشوعاً شاخصي البصر  
فبايعوني اختياراً ضل سعيهم      في نكث بيعتهم بالغدر والغرر

فلم تمض إلا مدة يسيرة على بيعتهم دون ستة أشهر حتى نقضوا عهودهم، ونكثوا بيعتهم، وتركوا إقامة الجمع، ومنعوا تسليم الحقوق الواجبة، وفي ذلك ما يقول الإمام عليه السلام:

فلم يكن إلا لبال قلعة      ثم استدار أمرهم دور الرحي  
واستبدلوا بالرشد غياً ظاهراً      وبالجنان المستتيرات لظي

وقوله:

حتى إذا ما نأت داري ودارهم      تدرعوا لشقاقي فروة النمر

ولم يزل الإمام عليه السلام يأخذهم باللطف والاستمالة، فلا يزيدهم ذلك إلا بعداً ونفاراً، ثم إنه وقع بين الإمام عليه السلام والغز صلح وهدنة لمدة عشر سنوات.

فاستوى على المطرفية وطلب منهم الخروج عن مذهبهم والرجوع إلى مذهب الأئمة، بل الدخول في الإسلام وترك أقوالهم التي أخرجتهم عن الملة، بعد أن جمع من آيات القرآن أربعمئة وسبعة وثلاثين آية محكمة لا تحتمل التأويل قد خالفها وردتها المطرفية، وصار كفرهم صريحاً.

فلم ينجح ما استخدمه معهم في اللين واللطف، إلى أن اشتد أمرهم وقويت شوكتهم وصرحوا بمذهبهم في جميع القرى والبوادي.

ثم إن الإمام أجرى فيهم الأحكام الشرعية من جواز قتلهم، فقتل رجلاً منهم ناظر في المفاضلة قال به الأمر إلى أن ساوى بين النبي واليهودي، فبلغ خبره الإمام فأمر بضرب عنقه.

ثم إنهم استعانوا بالغز على الإمام عليه السلام فلم تنفع استعانتهم شيئاً، بل كان وباله ذلك عليهم.

فعادوا إلى إظهار السب والأذى للإمام عليه السلام، وتجيير القصائد والأراجيز والرسائل المصروفة بأقوالهم وسب الإمام عليه السلام وعلماء عصره من السادة والشيعة. ثم تعدى بهم الحال إلى أن نصبوا لهم إماماً وبايعوه، لكي يحاربوا الإمام المنصور بالله، فنصبوا لهم المشرقي محمد بن منصور بن مفضل، وداروا به في الجامع والأسواق لأخذ البيعة له، فباء مخططهم بالفشل، وفي ذلك ما يقول الإمام عليه السلام:

كفعل بني مطرف يوم جاءوا  
رجوا منه انتصاراً كيف يرجى انه  
هم نظموا الهجاء وجره  
وزادوا في ضلالتهم وطالوا  
بمهدي لهم مقلوب عين  
تنصار من ضعيف المنكبين  
وحكم الله بينهم وبينني  
بزور ضل سعيهم ومين

وفي ذلك ما يقول:

إني قرأت كتاب الله ملتمساً  
فقلت الآي لي في الحكم إنهم  
فشيء عليهم حساماً صارماً ذكراً  
فحل لي قتل من أدلى بحجتهم  
وإن بدت شوكة منهم فقتلهم  
يا من تحير في شك لقتلهم  
عذراً لهم في مثاني الآي والصور  
في القول بالطبع كالعباد للحجر  
واغمده في قتل الهامات والقصر  
ممن غدا بالغاً للحلم من ذكر  
أحل من شرب ما يهمني من المطر  
أذكر وكن ذا حفاظ قصة النهير

إلى قوله:

أما السباء فنحن الآمرون به  
ليستوي شرع بارينا على الجودي

وقوله:

لقد ظهرت ضلالتهم عياناً  
هدمنا دار كفرهم فقرت  
وكل مساجد بنيت ضراراً  
لمن لا يمتري في المشرقين  
بهدم ديار أهل الكفر عيني  
لجدي في بنايا الخزرجين

ثم إن الإمام طلب من المطرفية الحضور للمناظرة فأبوا وتعللوا بعلل غير صحيحة، فكتب عليه السلام رسالة إلى الناس عامة، ومقصورة شعرية، فنشرت في الآفاق، وقرئت في الجامع والأسواق، وانتشرت في مكة والحجاز وبلاد مذحج وحمارة وأقطار اليمن وهي في السيرة المنصورية (١٣٦/٢)، وفي هذا الديوان. وأعانه عليه السلام وأيده علماء عصره من أهل البيت وجاهدوا معه، ومن أعظمهم عناء الأميران الداعيان شمس الدين وبدره يحيى ومحمد أبناء أحمد بن يحيى بن يحيى، قام بإنشاء الكتب والرسائل المخدرة من المطرفية والحاكمة بكفرهم والناطقة بجواز قتلهم وسيبهم ومصرحة بالحكم عليهم كحكم أهل دار الحرب. فجاهدهم الإمام جهاداً طهر الأرض من خبثهم وفسادهم، ولم يبق منهم إلا طائفة مستضعفة لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً.

فالإمام عليه السلام حكم فيهم الأحكام الشرعية التي يجب الاستناد إليها وتطبيق قوانينها، وقد أجاب عن كل اعتراض اعترض به عليه في رسائله ومؤلفاته وأجوبته على المسائل التي سأله بها علماء عصره. فالإمام عليه السلام قام بحكم الله في المطرفية التي استنبطه واستخرجه من أدلة الكتاب والسنة. فالمطرفية كفار باعتبار عقائدهم وأقوالهم التي تخالف القرآن، وليس كفرهم إلزاماً بل تصريحاً، فأقوالهم صريحة في مخالفة القرآن، ورد ما علم ضرورة من الدين، فهذا أحد الأوجه التي استجاز الإمام قتلهم وسيبهم بسببها.

**والوجه الثاني:** أنهم بغاة، والبغاة يجوز للإمام قتلهم، وأحكامهم مفصلة في كتب السير.

## أهمية الديوان

ديوان الإمام المنصور بالله عليه السلام من الدواوين الشعرية الهامة التي تستحق العناية، والإهتمام بها، فقد جمع هذا الديوان العظيم الكثير مما يحتاج إليه الفصحاء والبلغاء، واشتهر هذا الديوان بين أوساط الزيدية وتداولته أيدي علمائهم وفصحائهم وبلغائهم، فهو يبين قدرة الإمام عليه السلام البلاغية التي تبدو ظاهرة جليلة لكل من قرأ هذا الديوان، فكل من اطلع على أشعاره وقصائده علم نفسه الطويل، وأسلوبه الجليل في تركيب الألفاظ وصوغ القوافي الشعرية الرائعة على حسب ما يقتضيه المقام، ويحتاج إليه الحال، فالإمام عليه السلام اتخذ من شعره أساليب ونماذج في جميع ميادين حياته.

ودراسة هذا الديوان تحتاج إلى وقت كثير، وشرح مبسوط يطول حوله البيان والتفسير، إذ كل قصيدة لها ذوقها البلاغي، ووقعها البياني، وأسلوبها الخاص في صياغتها، وما تحتوي عليه من تشبيهات وإستعارات وكنائيات، وما تتضمنه من جزالة لفظية، ودلالات خطابية، وقوة عارضة شعرية، وأوجه جمال بلاغية، وما تشتمل عليه من اعتزاز وافتخار، أو مكاتبة ومراسلة، أو مدح وثناء، أو ذم وتأنيب، أو إثارة الحفيظة، وإيقاد نار الحمية والغيرة، أو تذكير بمواقف وسوابق ومآثر، أو تسطير مناقب ومفاخر، أو تهجين بذكر مثالب وجرائر، مع تمكن من إيصال القارئ أو المستمع إلى فهم المقصود من القصيدة، والهدف منها، والسبب في إنشائها.

ويبلغ عدد القصائد الموجودة في هذا الديوان ما بين طويلة وقصيرة (٢٦٢) وعدد أبياتها (٨٤٦٠) بيتاً، وقد قسم هذا الديوان المبارك إلى ثمانية أبواب:

### الباب الأول: في الإفتخار والتعزز

وهذا الباب يشتمل على ((٦٣)) قصيدة شعرية، وعدد أبياتها (٢٠١٦) بيتاً.

فالإمام عليه السلام في هذا الباب يفتخر بذكر آباءه عليه السلام لا فخراً كفخر الجاهلية بل فخر التأسى والإتباع، فخر الحمد والشكر لله تعالى في أن منَّ عليه بأن كان إلى نسبهم الشريف ينتمي، وإلى أصلهم النبوي العظيم يعتزى، فخر الثناء على الله تعالى الذي أكرمه بالجهاد في سبيل الله تعالى لإخماد المبطلين، ورحض الأرض من الباغين، وإزالة الفساد من أوساط المسلمين، فخر الإعلام للناس بما أمدّه الله به من الفتوحات العظيمة التي بها قوي الدين، واشتدت وطأة الموحدين، وانكسرت شوكت المعتدين والغزاة، لعل الناس أن تنقدح في نفوسهم الحمية على الدين فيسارعوا في القдом للجهاد والنصرة لدين رب العالمين، فخر الحمد لله تعالى على تجديد الأحكام النبوية وحراسة الشريعة الغراء الحنيفية من أن تدنسها أيدي العابثين، أو تحرفها أقلام المخالفين، فخر إقامة الحدود، وإعانة الضعيف، وإعطاء المحروم، ونصر المظلوم، والأخذ بيد الظالم، فخر التحدث بنعمة الله تعالى، فخر

الإحتجاج على المخالفين لله ورسوله وأهل بيته صلى الله على محمد وآله وسلم، فخر إلزام الحجة على من لم يجب داعي الله، ولم يسارع إلى بذل نفسه ونفيسه أمام دين الله تعالى، لا فخر المتجبرين، والظلمة المتكبرين. وله عليه السلام القدوة الحسنة، والأسوة المستحسنة في أبيه نبي الله يوسف عليه السلام حيث افتخر كما حكى الله عنه حيث يقول تعالى {قال اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم}، وفي أبيه النبي المصطفى محمد صلى الله عليه وآله وسلم حيث يقول (( أنا سيد ولد آدم ولا فخر))، وبأمر المؤمنين عليه السلام حيث كان يحتج على الصحابة في إظهار فضله عليهم بما نزل فيه من القرآن الكريم، وبما قاله فيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وبمواقفه في المعارك والحروب التي بها كان نصر الإسلام، وحصد رؤوس أهل الشرك الطغاة الطغام، في بدر وأحد والخندق وحنين وغيرها من المعارك، وبأئمة أهل البيت عليهم السلام.

وهذا الباب من الديوان فيه يذكر الإمام عليه السلام الفتوحات التي قام بها، وأشهر الغزوات التي انتصر فيها جيشه المنصوري، وفيه يذكر عليه السلام بعض الأعمال التي قام بها في نصر الإسلام حتى قوي واشتدت شوكته، وعلت كلمته، وفيه يجرى القبائل والناس على نصرته، ويدعوهم إلى الإنضواء تحت ظل رايته، ويخبرهم بما سيلقون من العدل والإنصاف إن أجابوا، أو عكس ذلك إن أبوا ورفضوا وخالفوا.

وللإمام عليه السلام أسلوبه الخاص، وطريقته الخاصة في مطالع القصائد، وكيفية سلسلة أبياتها حتى يصل إلى المقصود الأعظم والأمر المهم من قصيدته، والداعي له إلى إنشائها.

فتارة يتدبى قصائده بتصدير ذكر المناطق التي عاش فيها، ونشأ وترعرع فوق تربتها، وذكر أيام العيش فيها، وكيف كان، ويشير إلى رفقاءه وأترابه وأقرانه الذين عاشوا معه.

ثم يثني بذكر تلك الألعاب التي يتداولونها بينهم، وأنها لم تكن ألعاباً في تضييع الوقت وسلوك الطريقة المنافية للأخلاق الدينية، أو المتابعة للمعشوقات والمحوبات، والمطاردة خلف المحبوب، وأن الألعاب كانت مخصصة بملاعبة الخيول بالتعلم على ظهورها كيفية مقارعة الأبطال، ومصاولة الفرسان، ويذكر أن تلك الألعاب كانت ملاعبة بأطراف الرماح، وتريش السهام على ظهور الخيول التي تدرت وتعلمت الركض في الحروب، والخوض بين الصفوف. ولا تكاد تخلو قصيدة من قصائده الشعرية من ذكر مناطق الجوف أو الحجاز، مما يدل على شغفه ومحبه للجوف التي هي مقر نشأته، ومبدء دعوته، وأماكن تواجد أهله وأحبته، وأما الحجاز فلكونها مساكن ومناطق تواجد الحسينيين والحسينين.

ويذكر عليه السلام الخيول وأسمائها، والإبل وصفاتها، ويذكر ركابها وصفاتهم، وتختلف تشبيهاته عليه السلام للخيول وركابها من تشبيهه لآخر وصفة لآخرى، كما ستعرف ذلك عند الإطلاع على مضمون هذا الديوان.



ثم يذكر الجنود والرايات والجيش فتارة يشبهها بالجبال، وأخرى بالسحاب المتراكم، وثالثة بالكراديس العظيمة، وغير ذلك، يتخلل بين ذلك الألفاظ العربية الفصحاء، والكلمات التي يشبه أن تكون غريبة على من لا معرفة له بكلام العرب، والتي لا يدرى أحياناً ما لفظها فضلاً عن الخوض في معرفة معناها. وتارة يتدوها بالإعراض عن تلك المناطق ويطلب بذكر ما هو أهم منها، من ذكر الخيل حال قدومها حاملة للأبطال على ظهورها، أو مناطق السيوف، ومخالطة الرماح، ومراشقة السهام، وغير ذلك. وتارة يتدوها بذكر غزل خفيف عفيف، على حسب مقتضى الحال.

ثم يذكر عليه السلام المقصود من قصيدته، والأمر الذي لأجله قال مقطوعته من ذكر معركة، أو انتصار على عدو، أو ثناء على قائد من قواده أو قبيلة من القبائل المجاهدة معه، أو ذم الخاذلين له، أو تهيج القبائل اليمينية التي اتصفت بالتشيع والحبية والتضحية مع أهل البيت عليهم السلام في القيام بنصرته، والمسارة إلى بيعته، وتلبية دعوته، والنهوض إليه في الجهاد من أجل الدين والشريعة، ومن أجل الدفاع عن أعراضهم وأوطانهم وبلدانهم وحرمتهم وأولادهم وممتلكاتهم من الغزاة المسيطرين على الناس، والذين أدخلوا الفساد بين أوساط القبائل والشعوب، أو غير ذلك مما سطره عليه السلام، ويستطيع معرفته كل ذي لب ومعرفة.

### الباب الثاني: في المكاتبات والمراسلات:

وعدد القصائد الشعرية في هذا الباب ((٩٢)) قصيدة، وعدد أبياته ((٢٦٧٠)) بيتاً من الشعر. وفي هذا الباب يرسل الإمام عليه السلام ويكتب من أراد مراسلته من ولي أو صديق، أو عدو، أو ملك، أو قائد أو كبير قوم، أو شيخ قبيلة، أو عالم، أو والي من قبيلته، أو من أراد أن يدعو إلى طاعته وإجابة دعوته، أو غير ذلك كما ستطلع عليه إنشاء الله.

فكم من قصيدة أرسل بها إلى الأميرين الداعيين شيخنا آل الرسول شمس الدين وبدره يحيى ومحمد ابنا أحمد بن يحيى بن يحيى يمدحهما ويثني عليهما، ويستحثهما على القيام بالأمر قبل المبايعة له عليه السلام. وكم من قصائد أرسل بها إلى الأمير قتادة بن إدريس رضي الله عنه والي مكة يذكر له فيها ما من الله به عليه من الفتوحات، وما قام به من نشر الدين، وإطفاء نيران الفتن المتأججة، وفت أعضاء المخالفين، و يستحثه فيها على المسارعة في إجابة الدعوة وبذل البيعة، وامتثال الأوامر الإمامية المنصورية، وإرسال جيش حجازي مؤلف من بني الحسن والحسين القاطنين في الأراضي المقدسة ومن شايعهم من الأخيار الأبرار، ويثني الإمام فيها على الأمير قتادة بما قد قام به من تطهير لمكة وما جاورها من أدناس العابثين والمعاندين

والمخالفين، وتسهيل أمور الحاجين والزائرين للبيت العتيق حرسه الله، وقد يتعرض الإمام في بعض القصائد للعتاب للأمير رضي الله عنه بسبب ما كان بينه من الاختلاف والتنازع التي أدت إلى بعض الحروب بينه وبين أمير المدينة المنورة ويعوفاً في بعض القصائد إلى إصلاح الشأن ورأب الصدع وعدم الاختلاف والتنازع، وغير ذلك مما ستعرفه عن قريب إن شاء الله تعالى.

وكم قصيدة أرسل بها إلى القبائل اليمينية كهمدان وخولان ومذحج ووادة ونهم و وشاكر وأرحب وعدنان وقحطان وغيرهم من القبائل، يذكرهم فيها بمواقف آبائهم المتقدمين مع أهل البيت عليهم السلام، ويذكرهم بموقفهم في نصر أمير المؤمنين علي عليه السلام أيام الحمل وصفين والنهروان وغيرها، ويحثهم على السير في الخط المعروف لهم وهو النصر لأهل البيت والمجاهدة معهم، والكون معهم في البأساء والضراء، ويثير فيهم حمية الدين والشرف، والدفاع عن الوطن والعرض والمال، ويذكر لهم بعض أيام العرب الجاهلية قبل الإسلام وما كانوا عليه من الاجتماع على عدوهم، ويذكر لهم بعض المعارك كأيام الكلاب ورحرحان وخزازی والفجار وغيرها من الأيام المشهورة عنهم، وقد يعاتبهم أحياناً على ما يجري منهم من التساهل والتباعد عن نصر الحق، وعلى ما يقع منهم من الإعانة لبعض الغز في بعض المواقف.

وكم من قصيدة أرسل بها إلى بني الحسن والحسين في مكة أو في المخلاف السليماني يدعوهم فيها إلى إجابة الدعوة العلوية النبوية، ويذكرهم بأن صاحب الدعوة منهم وإليهم ونسبهم واحد، ومذهبهم ومعتقدهم واحد فهم أولى الناس بإجابته دون غيرهم من الناس، ويشعرهم بأن في نصر دعوته نصر لآل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأوليائهم جميعاً وفي سقوطها هزيمتهم جميعاً، ويغضب عليه السلام إذا بلغه منهم أي اختلاف، أو أي تنازع ويكاتبهم في إصلاح أمورهم، ويذكرهم بما كان بين أولاد السبطين من الاجتماع والتعاون والمناصرة من قام منهم كانوا جميعاً عوناً وساعداً، ويده التي يصل بها على الأعداء، وسيفه الذي يضرب به جميع المخالفين، ويحاول أن يثير فيهم حمية الأخوة بذكر بعض أيام بني هاشم أو العرب في المعاونة ضد من ناوهم. وكم له من رسالة إلى ملوك الأرض كخوارزم شاه ملك الجليل والديلم، والملك الظافر غازي ملك دمشق وحلب وما والاها، وإلى ملوك الغز وقادتهم.

وكم له من قصيدة أرسل بها إلى قادته وأوليائه وغيرهم تطلع عليها قريباً إن شاء الله تعالى. ولسنا في هذه العجالة بصدد الشرح والدراسة لشعره عليه السلام وإنما الغرض هو الإشارة للقارىء الكريم لا غير، وأما دراسة أشعاره فتحتاج إلى مجلد ضخيم.

### الباب الثالث: في مخاطبات أهل المذاهب:

وعدد قصائد هذا الباب (١٦) قصيدة، وعدد أبياتها (٨٦٤)، منها (٤٠) أرجوزة الأصول خمسة، و(١٠٤) أرجوزة التفضيل مربعة، فتكون (٢٠٨).

وفي هذا الباب يذكر عليه السلام أراجيز في ذكر مذهبه ومذهب آبائه الأطهار في الأصول، ولو لم يكن فيه إلا أرجوزة الرسالة الناصحة لكفت وأغنت، وهي تبحث في فن علوم أصول الدين الذي يتناول معرفة الله عز وجل التي هي أوجب المعارف وأجل العلوم، فهو يبحث في التوحيد والعدل والصدق والوعد والوعيد وإثبات النبوة وتوابعها، وإثبات الإمامة وأدلتها وشروطها، وتبحث هذه الأرجوزة أيضاً في فضل أهل البيت عليهم السلام، والرد على من جحد أو أنكر فضلهم من الروافض والنواصب.

وهي عبارة عن أرجوزتين:

**الأولى:** خماسية، وهي في أصول الدين، وشرحها الإمام عليه السلام بالجزء الأول من شرح الرسالة الناصحة للإخوان.

**الثانية:** رباعية في فضل أهل البيت عليهم السلام وشرحها الإمام عليه السلام بالجزء الثاني.

**فأما الأولى:** فهي عبارة عن (٤٠) بيتاً خمسة، في أبواب أصول الدين.

وقد حظيت بعناية فقد كانت مَدْرَساً للزيدية مع مشروحاتها، فقد شرحها الإمام نفسه، وشرحها القاضي أحمد بن عبد الله الجنداري ((سمط الجمان شرح الرسالة الناصحة للإخوان)).

**وأما الثانية:** فهي عبارة عن (١٥٠) بيت مربعة أي أنها (٢١٠) بيت.

ضمنها الإمام عليه السلام من إثبات التفضيل وفضل أهل البيت والرد على خصومهم ومنكري فضلهم وذكر شيء من وقائعهم ما يبهر الألباب، فإنه عليه السلام يعد أشعر الفاطميين، مع ما منحه الله عز وجل من القدرة على سبك الألفاظ، والبلاغة والفصاحة التي لا تساويها فصاحة من فصاحات الشعراء والبلغاء. وقد ذكرنا ذلك فيما مضى فهذه الأرجوزة تعد من فرائد قصائده أراجيزه، ونوابغ أقواله التي شحنتها علماً وأدباً وفصاحة وقوة على الاحتجاج والاستدلال، وقدرة على المناظرة والجدال، وجعل ذلك مضمناً في أبيات شعرية حسنة التعبير والسبك.

وقد قوبلت هذه الأرجوزة بالقبول من أناس، والرد والمعارضة من آخرين.

والإمام عليه السلام لم يقلها تخميناً ولا تبخيتاً ولا رجماً بغيب بل قالها عن أدلة عقلية ونقلية، ومن اطلع على شرحها على صحة قوله الإمام عليه السلام فيها.

ولنقف مع أحد المعارضين لهذه الأرجوزة وماذا يقول فيها، وهو المؤرخ أحمد محمد الشامي. فنقول: لقد أطل الشامي في كتابه (تاريخ اليمن الفكري في العصر العباسي) التهجم على الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليه السلام خصوصاً وعلى بقية الأئمة عموماً.

**ولم يُدرَ ما هو الحامل له على ذلك؟.**

فتارة يخطئة ويصوب المطرفية وينكر على الإمام - وشتان ما بين المنكر والمنكر عليه - وتارة يحكم على الإمام بالظلم والمنازعة على كرسي الخلافة من أجل الدنيا. وغير ذلك من ألفاظ التحامل الناتج عن الظن والإتهام الباطل الذي يصدر عن الجهل وعدم الثبوت وقلة الإطلاع، ولم يكن لأمثاله أن يتهجم على إمام شاعت فضائله في الأقطار، وانتادت له البلدان والأمصار، وملاً الدنيا علماً وتصنيفاً، كان الواجب عليه أولاً أن يطلع على مؤلفات الإمام عليه السلام ويتحقق في قضية المطرفية، ثم يتابع مؤلفات وأقوال الأئمة وعلماء الأمة في المطرفية، ولكن لم يثبت فوق في مهالك الضلال ومهاوي الجهال، وما كان له أن يصدر مثل تلك الأحكام الجائرة على الإمام عليه السلام، والإمام لم يبق محتج حجة، ولا لمعتز شبهة إلا بينها في كتبه ومؤلفاته.

وليس للشامي وأضرابه من الباحثين التاريخيين الذين لا زالت معارفهم العلمية قليلة بل معدومة بالنظر إلى جانب الإمام عليه السلام - أن يجعلوا لأنفسهم أهلية الاعتراض على قرناء القرآن وحماة شريعة الإسلام، ولكن:

**لهوى النفوس سريرة لا تعلم      كم حار فيها عالم متكلم**

**رجعنا إلى الأرجوزة:**

فإنما هو عارض انجر، والشيء بالشيء يذكر، عندما كنت أقرأ في كتاب الشامي فوجئت بأن رأيت عنواناً بخط مكبر اسمه [الأرجوزة المرعبة] هزني هذا العنوان، وبدأت أجعل نظري حول قراءة هذا العنوان ومضمونه. خلال القراءة فوجئت بعبارات وتهمعات بذية إلى حد بالغ في الوقاحة والغرور، أتممت الموضوع على مضض لما رأيت فيه من الخبط والخلط والتناقض وغيرها من الصفات التي لا تليق بكاتب أديب مثقف، دعك عن أنه يدعي أنه عالم زيدي المذهب والعقيدة.

**فقلت في نفسي:** لا بد من الرد على هذا، فقممت بالبداية في الرد، وخلال ذلك تذكرت أن الإمام المنصور بالله عليه السلام ليس الإمام الوحيد الذي تهجم عليه هذا الأهوس فقد تهجم على الأئمة ابتداءً بالإمام الهادي عليه السلام وانتهاءً بالإمام المنصور بالله عليه السلام.

فأريت أن الرد عليه يحتاج إلى مصنف كبير لتتبع عثراته، وسقطاته لسانه، ومهالكه وورطاته، فعند ذلك توقفت عن ذلك، ولما سنحت هذه الفرصة وفي هذا المجال بالذات أردت أن أبين بعض عمائته وجهالته.

وقبل ذلك أريد أن أثبت أن الشامي يحكم بدون تثبت ولا يقين وعن قلة اطلاع ومعرفة.

والدليل على ذلك:

أولاً: أنه لم يطلع على الأرجوزة بكاملها وإنما اطلع على (اثنين وعشرين بيتاً منها) على حد تعبيره.

ثانياً: أنه لم يزل متردداً بين إثباتها ونفيها.

فإن أثبتها جعل معصية كبيرة مخالفة للعقل والذوق والشرع، وجعلها من الهوس والجنون، ثم يؤكد أن الإمام قد تاب وأتاب منها.

وإن نفاها نطق بالبذي من القول بدون حشمة ولا تحاشي، وجعل يسميها وينبزهها بالأرجوزة المرعبة، ولعمري هي كما نطق المرعبة لأهل الضلال، والمرعبة المزعجة للجهال، المرعبة لمن خالف الحق.

ونريد أن نصحح للشامي نسبتها إلى الأمام فنقول:

لو كنت منصفاً في البحث لرجعت إلى الأرجوزة بكاملها لتنظر جميع مستواها ثم تطلع على شرحها، وعلى الأدلة هل هي كما زعمت مخالفة للعقل أم موافقة؟ وهل هناك أدلة شرعية وعقلية على إثبات ما قال الإمام فيها أم لا؟ كيف لو اطلع الشامي على الأرجوزة بتمامها وشرحها لسقط قلبه وانخلع لبه، إذا أربعه (٢٢) بيتاً فكيف بـ (٢١٠) بيت، سوف يموت من الرعب والفرع.

وفي نفس ورطة الشامي وقع الأكوغ والشماحي، ون تابعه وتأثر بكلامه ممن لا علم لهم ولا اطلاع.

وأما تسميته لها بالمعصية الكبيرة، فهل المعصية في الذي يوافق الشرع أم في ما يخالفه؟

فإن كانت فيما خالف الشرع، فكلامه هو المعصية، لأن كلامه هو المخالف للشرع.

وإن كانت فيما لا يخالف الشرع، فهو شيء لم يسبق إليه، وعلم جديد نص هو عليه، خالف به جميع الأمة.

وأنت أيها القارئ الحكم في ذلك.

وأما قوله: بأنه لا يشك أن الإمام قد تاب وأتاب.

فنقول: أيها الفاحش كيف ساغ لك ذلك، كيف لو اطلعت على شرح الإمام لها ستحكم ببقائه على

الكبيرة ومات عاصياً مخالفاً للشرع، وهو الذي جدد الله به دينه الحنيف، وأقام حدود الشرع الشريف.

وأما نسبتته الهوس أو الجنون إلى الإمام: فهو أولى بذلك منه، وإلا فلماذا بايعه علماء عصره بالإمامة

وفيهم الجهابذة والمجتهدون، نعوذ بالله من الجهل المغوي، والضلال المردي.

وأما نقاشه باعتبار إثبات أدلتها: فقد كفانا الإمام مؤنة الرد عليه في شرح الأرجوزة.

وإثباتها يكون في إثبات نسبتها إلى الإمام عليه السلام بالسند المتصل، وبإثبات نسبة الديوان تثبت

الأرجوزة، وكذلك بإثبات شرح الرسالة الناصحة تثبت، ولست أشك في أن كل زيدي يقطع على صحة نسبة الديوان وشرح الرسالة إلى الإمام عليه السلام. فإيا الله العجب من إنسان يدعي أنه زيدي وينسب نفسه إلى الطائفة الزيدية ومع ذلك يشنع على أصول الزيدية، ويتهجم على من يقول بها. والذي أرعب قلوب هؤلاء المتزידين هو احتجاجات الإمام عليه السلام واستدلاله التي تقطع الخصم، وتلقمه الحجر، على إثبات فضل أهل البيت على غيره، والإستدلال على حصر الإمامة في أولاد البطينين، وحكم من خالفهم أو ادعى ما ليس له.

#### والمعلوم عند الزيدية أن من أصولها ومبادئها وعقائدها ما يلي:

إثبات تفضيل أهل البيت عليهم السلام. إمامة أمير المؤمنين علي عليه السلام بعد رسول الله بلا فصل بالنص الجلي من الكتاب والسنة. إمامة الحسنين بعد أبيهما عليهم جميعاً السلام. حصر الإمامة في أولاد الحسن والحسين لا سواهما، فهي فيهم محصورة، وعلى غيرهم محظورة. فمن قال بمذهبه بعد إثبات معرفة الله من التوحيد والعدل والوعد والوعيد فهو الزيدي، ومن لم يقل بما ليس بزيدي، فلماذا ينسبون أنفسهم إلى الزيدية وهم مخالفون لأقوال وعقائد الزيدية؟ والزيدية منهم بريئة كل البراءة. إذ أهل البيت وشيعتهم الزيدية مجتمعون إجماعاً لا شك فيه ولا لبس على إثبات هذه الأربعة الأصول. ولو ساغ أن نسمي من لم يقل بما زدياً لساغ أن نسمي المعتزلة زيدية وهي تخالف الزيدية في هذه الأصول. وكتاب شرح الرسالة الناصحة يبين من هو الزيدي؟ وما هي عقائده وأقواله التي من قال بها فهو زيدي ومن خالفها أو بعضها فليس زدياً؟ مع إيراد الحجج الأدلة من العقل والكتاب والسنة والإجماع إن حصل، كما تعرف ذلك عند الاطلاع على هذا الشرح المبارك. ولا أريد الإطالة في الإستدلال على ما ذكرت، أو الرد والإحتجاج على من تهجم على الإمام عليه السلام أو غيره من الأئمة، فالغرض الإشارة والتنبيه. وكذلك يذكر عليه السلام في هذا الباب المطرفية وعقائدهم وما دار بينهم وبينه عليه السلام، ويذكر عقائدهم وأقوالهم وغير ذلك كما سترى وتعرف.

### الباب الرابع: فيما كتبه عليه السلام إلى أزواجه وأولاده:

وعدد قصائد هذا الباب (٤٤) قصيدة، وعدد أبياته (٦٤١) بيتاً. وفي هذا الباب يرسل الإمام عليه السلام أزواجه اللاتي طالما أزعجنه وأكثرن عتابه في تأخره عنهن، وهجره لهن، فيرسل إليهن مبيناً لهن أن الذي سبب في هجرهن هو إفساد المفسدين، وظهور المنكرات والجهاد في سبيل الله، حتى قل نومهم، ووتسهل مهاده، وفي هذا الباب من المراسلة بعض أبواب الغزل العفيف، حيث يتغزل عليه السلام إلى سكنه وزوجه، ويعاتبهن على سوء تصرفاتهن إليه، وأكثر أزواجه عتاباً وأشدهن حباً عنده هي منعة بنت علي بن الفضل اليامي وهي التي كانت ترأسه بالأشعار لأنها كانت شاعرة فصيحة. ثم يتحول عليه السلام إلى خلفه، وأفلاذ كبده، موجهاً لهم النصائح والإرشادات العظيمة التي تقودهم إلى الخير والصلاح في الدين والدنيا والآخرة، من التمسك بمكارم الأخلاق، والتحلي بشمائل الصفات من الصدق والوفاء، والجود والعطاء، والشجاعة والتقوى، وقود الجيوش، وطاعة أولياء الأمور من إمام أو واليه، والرفق بالمسلمين، والإحسان إلى الجار، ومعاونة الضعيف، ونصر المظلوم، وإعطاء المحروم، والوقوف في وجه الظالم، وصلة الرحم، وإرشاد الضال، وتعلم العلم النافع، وحفظه ودرسه وتدريبه وبذله لأهله، ومقارعة أهل الضلال، والدفاع عن الشريعة الغراء، وغير ذلك من الوصايا العظيمة التي هي في نفس الوقت وصايا لكافة المسلمين، لأنه عليه السلام كالأب الحنون على هذه الأمة، وقد سلك عليه السلام طريقة لم يسبقه بها أحد، فما من مولود يولد له إلا وينشأ قصيدة فيه يوضي بوصايا لكل على قدر ما توهمه عليه السلام فيه، وتفرض من الخير والصلاح فيه، وهذا يدل على اهتمام الأئمة الهداة بأبنائهم، وتربيتهم تربية صحيحة، دينية إسلامية.

### الباب الخامس: في المدائح:

وعدد قصائد هذا الباب (٩) قصائد، وعدد أبياته (١٨٠) بيتاً. يمدح فيها عليه السلام من قام معه ونصره، ولجى دعوته من القبائل، ورؤساء القبائل وغيرهم.

### الباب السادس: في صفات الخيل:

وهذا الباب من عجائب القصائد، وفرائد الفوائد، وهي أرجوزة عدد أبياتها «(١٠٦١)» ألف وواحد وستون بيتاً، ذكر فيها عليه السلام أسماء الخيول وصفاتها وأصولها ونوعاتها، وما يمدح منها وما يذم، وذكر ألوانها والخمود والمذموم منها، وأصواتها ولغاتها وما يمدح منها وما يذم، وذكر أعضائها ومناخرها وأسنانها

وأكتافها وركبها وأرساغها وصدورها وبطونها وأفخاذها، وما يستحب طولها فيها، وما يستحب قصره، وما يستحب غلظه، وما يستحب حدته، وما يستحب كسوته، وما يستحب تعريته، وما يستحب بعده وقربه ورقته وغلظه، وصفات مشيها في الجري ومبادئه، وما يمدح منها وما يذم، وأتى فيها بالعجب العجاب. ومع ما أورد فيها من غرائب اللغة التي تدل على معرفة الإمام التامة باللغة، وقد شرحها ولده أحمد بشرح مشهور موجود مطبوع يباع في الأسواق.

### الباب السابع: في المراثي وما يتصل بذلك:

وعدد قصائد هذا الباب (١٦) وعدد الأبيات (٦٧٧).

وفيها يرثي عليه السلام الشهداء الذين استشهدوا معه عليه السلام من قواده ومن غيرهم كأخوته محمد وإبراهيم والحسن، وكالأمير مجد الدين الذي حزن عليه الإمام حزناً لم يحزن على أحد كحزنه عليه، وذلك ظاهر في مرثيته العينية، وغيرهم من الشهداء، ويقوي عزائم الأحياء المتبقين حتى لا يداخلهم الخوف والفشل، ويهون على أهالي المصابين ما داخلهم من الأسى والحزن. ويرثي من مات من العلماء والفضلاء كالأميرين الداعيين وغيرهما ممن كانوا يدعون له، وسواعد الشدة عند الأمور الهامة.

### الباب الثامن: في المواعظ والآداب:

وعدد القصائد في هذا الباب (١٥) وعدد الأبيات (٣٤٤).

وفيه يحث الإمام عليه السلام على طاعة الله تعالى، وامتنال أوامره، ويحذر من الإستماع إلى غرور الشيطان وتلبسه وخذعه، وينظم بعض المواعظ المؤثرة بأسلوب شعري له وقع في النفوس، وتأثيره في قبول المواعظ، ويسلك فيه عليه السلام بعض الأدبيات الشعرية التي تليق بمثله بعيداً عن الإنحراف الخلفي، والمخالفة لقواعد الشرع الشريف. وعلى الجملة فدراسة شعر الإمام عليه السلام تحتاج إلى مجلد ضخم وواسع، والغرض هنا هو الإشارة، وأنت أيها المطلع الكريم تستطيع معرفة وتقييم مقدرات الإمام الأدبية والشعرية في هذا المجال.

### إثبات نسبة الكتاب إلى الإمام عليّ السلام

نسبة الديوان إلى الإمام عليه السلام، كنسبة نور الشمس إلى الشمس، لا يتطرق إليها شك. وقد عدّه في مؤلفاته كلُّ مَنْ أَلْفَ في سيرته أو ترجم له من المعاصرين له عليه السلام، فقد ذكرها الفقيه حميد



الشهيد في الحدائق الوردية، ونحن نرويه وجميع مؤلفات الإمام عليه السلام بطريق الإجازة عن عدة من العلماء بطرقهم:  
**الأولى:** عن الإمام الحجة مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي، عن أبيه محمد بن منصور، عن الإمام المهدي محمد بن القاسم الحوثي، عن الإمام محمد بن عبد الله الوزير، عن يحيى بن عبد الله بن عثمان الوزير، عن الحسين بن يوسف زبارة، عن أبيه يوسف بن الحسين بن زبارة، عن أبيه الحسين بن أحمد زبارة، عن عامر بن عبد الله بن عامر الشهيد، عن محمد بن القاسم بن محمد بن علي، عن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد، عن أمير الدين بن عبد الله بن نهمشل، عن أحمد بن عبد الله الوزير، عن الإمام المتوكل على الله يحيى شرف الدين، عن الإمام محمد بن علي السراجي، عن الإمام عز الدين بن الحسن، عن الإمام المطهر بن محمد بن سليمان الحمزي، عن الإمام أحمد بن يحيى المرتضى، عن أخيه الهادي بن يحيى، عن الفقيه قاسم بن أحمد المحلي، عن أبيه أحمد، عن أبيه الشهيد حميد بن أحمد المحلي، عن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليه السلام.

**الثانية:** عن السيد العلامة الولي بدر الدين بن أمير الدين الحوثي، عن العلامة أحمد بن محمد القاسمي، عن الإمام الهادي الحسن بن يحيى القاسمي، عن عبد الله بن أحمد المؤيدي، عن القاضي عبد الله بن علي الغالي، عن أحمد بن يوسف زبارة، عن الحسين بن يوسف زبارة، إلى آخر السند المتقدم.

**الثالثة:** عن السيد العلامة محمد بن محمد المنصور، عن القاضي عبد الله بن عبد الكريم الجرافي، عن حسين بن علي العمري، عن العلامة أحمد بن محمد الكبسي، عن القاضي عبد الله بن علي الغالي، إلى آخر السند المتقدم.  
**الرابعة:** عن السيد العلامة محمد بن محمد المنصور، عن مفتي الجمهورية أحمد بن محمد زبارة، عن الحسين بن علي العمري، إلى آخر السند المتقدم.

وغيرها من الطرق والأسانيد المتكاثرة، بحمد الله، والغرض من ذكر الإسناد وإن كان مشهوراً عند علماء الزيدية هو التبرك بذكر العلماء الأعلام، وقطع الشكوك التي قد ترد كما قدمنا عن الشامي من أنه أنكر نسبتها إلى الإمام.

### النسخ المعتمدة

وقد اعتمدت في التحقيق على ثلاث نسخ:

**الأولى:** من مكتبة السيد العلامة محمد بن الحسن العجري، وهي بخط جيد، وهي قديمة جداً قرأت على العلامة عمران بن الحسن الشتوي، قرأها عليه علي بن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليه السلام، وعليها خط وإمضاء العلامة الشتوي، قال في آخرها: سمع مني هذا الديوان المنصوري مولانا الأمير السيد الشريف الفقير إلى الله جمال الدين، سليل أمير المؤمنين علي بن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة بن سليمان بن رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم قرآءة، وهي سماعي على الإمام عبد الله بن حمزة عليهما السلام، إلا الشعر الذي أوله: أتعرف دارهم بمفيض حام، واستثنى أشياء أخرى، ثم قال: فلم أقرأها عليه، وقرأت سائر هذه الأشعار، وقرأت بحضرتة وأنا أسمع، وقرأ عليه السلام أكثرها من لفظه، وكتب عمران بن الحسن بن ناصر بن يعقوب الزيدي في آخر صفر سنة ثلاث وثلاثين وستمائة، وأجزت له ولجميع المسلمين الرواية ابتغاء ثواب الله تعالى. وقد تداولت هذه النسخة أيدي الكثير من العلماء، كالعلامة الكبير محمد بن عبد الله بن الهادي بن إبراهيم الوزير رضي الله عنهم وقد نقلنا عنه كلاماً له في حاشية في معنى كلمة (الرجال).

وكذلك العلامة الحفيد، وكتب في آخرها ما لفظه: وما لم يسمعه الفقيه جمال الدين الأبيات التي في الشيخ الرصاص، فإني ألحقتها بخطي. وكتب أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص، والحمد لله وصلى الله على محمد وآله. وفي آخر هذا الديوان ديوان ولده الأمير الناصر لدين الله محمد بن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليهم السلام. وقد اعتمدت عليها في تصحيح الكثير من الكلمات التي لم تظهر في بقية النسخ، وفيها زيادات في بعض القصائد الشعرية، وقد يكون في بعض النسخ بعض الكلمات وفي النسخة الأصلية ما يخالفها فأعتمد ما في الأصلية وأترك البقية، وعلى الجملة فالإعتماد الكبير هو على النسخة الأصلية فقط.

#### قال في آخرها بعد تمام ديوان الأمير محمد بن المنصور بالله عليهما السلام:

تم الكتاب بحمد الله ومنه، ووافق الفراغ من نساخته في أول ليلة تسفر عن يوم الإثنين الخامس عشر من شهر صفر، ختم بالخير والظفر، من شهور سنة ثلاثين وستمائة سنة، بحصن تلمص الخروس بخط العبد الأسير لذنبه، والراجي لمغفرة ربه، والخائف لعقابه، علي بن محمد بن علي بن أسعد بن يوسف القرشي الخولاني غفر الله لكتابه ولوالديه ولكافة المسلمين والمسلمات، والحمد لله وحده، وصلواته على رسوله سيدنا محمد وآله وسلامه.

**الثانية:** من مكتبة مولانا الإمام الحجة مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي حفظه الله تعالى وأبقاه، وهي بخط نسخي جيد، ورمزت لها برمز (م)، قال في آخرها: وكان الفراغ من رقمه ليلة السبت ساعة ٦ ليلاً، الموافق ١٤ جمادى الثانية من سنة ١٣٥٣ هـ، بعناية سيدي ومولاي العلامة الأجل الأجد يحيى بن محمد بن أحمد بن الإمام الهادي، والحمد لله كثيراً، كتبه أحقر الورى على الإطلاق، الراجي رحمة الملك الخلاق، زاد الدود المذنب، محمد بن عبد الله بن محمد الجرب، عفا الله عنه.

**الثالثة:** من مكتبة مركز بدر بصنعاء ورمزت لها بالرمز (ب) وهي بخط نسخي جيد، وفضل عني حال التحرير لهذه المقدمة الورقة الأخيرة من هذه النسخة.

**الرابعة:** هي النسخة المتداولة المشهورة عند الكثير من العلماء ورمزت لها بالرمز (ع) قال في آخرها: فرغ من رقمه

الفقير إلى الملك المنان، أحمد بن حسن السمان، عفا الله عنه بعد الظهر يوم الخميس ٢١ شهر رجب سنة ١٣٥٢هـ، بحروس بير العزب، والحمد لله أولاً وآخراً وباطناً وظاهراً، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم.

**ملاحظة:** قد قمت في هذا الديوان بالعمل فيه بحسب ما استطعت، ولم أستطع الإحاطة بما يلزم نحوه، فقد شرحت بعض الألفاظ اللغوية بعد الرجوع إلى أمهات كتب اللغة كالقاموس، وصحاح الجوهري، ولسان العرب، ومختار الصحاح، وتاج العروس، وأساس البلاغة، وشمس العلوم، فكل ما هو في شرح الألفاظ اللغوية مأخوذ عن هذه أو عن بعضها، لا سيما القاموس ولسان العرب وشمس العلوم، وقد اشتملت الطبعة الأولى على أغلاط كثيرة نحوية وإملائية، فوجئت برؤيتها عندما طبع الكتاب وخرج إلى حيز الوجود، وكان الكثير من الألفاظ لم تشرح، ولم يتضح لفظها ولا معناها، ولكن في هذه الطبعة قد حاولت الإصلاح اللفظي والإعرابي والإملائي بقدر ما استطعت، ورجعت فيها إلى مراجع متعددة، ودواوين شعرية جاهلية وإسلامية، لقصد العثور على فك بعض ما استعصى من الألفاظ والمعاني، وقد وفق الله تعالى في معرفة الكثير منها، فما وجدته المطلع فعليه بالرجوع إلى كتب اللغة والبحث عن ذلك، مع أنني قد كررت مراجعة الديوان أكثر من ثلاث مرات، إصلاحاً وتعديلاً وما يتعلق بها، بل يعلم الله أنني كنت أمكث في بعض القصائد القوية الألفاظ، الجزلة العبارات قرابة الشهر أو يزيد عليه، لا سيما فيما يتعلق بذكر المناطق والبلدان الحجازية والتهامية واليمينية القديمة، وقد استغرق مني عمل الديوان في هذه المرة جزءاً كبيراً من الوقت، وجهداً في النفس والفكر والمراجعة والبحث والمقابلة والإصلاح، ولم أرد بذكر هذا إلا أن يعذربي المطلع فيما وجد من غلط أو هفوة أو سقطت قلم، فجانب الإمام المنصور بالله عليه السلام جدير بأن تقطع الأعمار والأوقات وتهدر الأموال في سبيل توضيح وإبانة علمه وفضله ومكانته، وقد حاولت جاهداً أن أترجم أيضاً لكل شخصية ذكرها الإمام عليه السلام، سواء ممن عاصره، أو ممن تقدمه، أو ممن عارضه، أو ممن أراد أن يذكرهم ليقتدي بهم من قال القصيدة من أجلهم، وشرحت أيام العرب التي ذكرها وهدفها في ذكرها أن يستثير الحفاظ، ويشحذ الهمم، ويُذكّر القبائل بمواقفها الشريفة، وأيامها المأثورة التي سطرت في التاريخ، وامتألت بذكرها الصحف، والتي كانت أو أكثرها لأجل مكارم الأخلاق من حماية جار، أو نصرته مستضعف، أو يذكرها ليذكر العرب بمواقف من سبقهم من القبائل التي تفانت فيها العرب، وقتلت فيها صناديدها لأجل غلبة لحمية، أو ثأرة لعصية، وكلها لا يرتضيها الشرع ولا يجبهها الإسلام، ولكن يريد الإمام أن تكون عصبيتهم للحق، وثأرهم للمظلومين المستضعفين من آل الأكرمين.

**ملاحظة:** صور المخطوطات قد أرفقت في الطبعة الأولى، وبعضها ليس بتناول يدي حال الكتابة لهذه المقدمة.

وأخيراً: أتوجه بالشكر الجزيل إلى من مد يد العون والإسهام في إخراج هذا الكتاب إلى حيز الوجود، كما أشكر الأخ الفاضل الأديب محمد بن علي بن حسن الشرعي الذي ساعدني في بيان الجزء الأوفر من بحور شعر هذا الديوان، كتب الله أجره ووفقه وأعانه.  
وختاماً: نسأل الله قبول الأعمال، وأن يجعلها خالصة لوجهه الكريم، وأن يرزقنا حب محمد وآله، إنه على كل شيء قدير.

إبراهيم يحيى عبد الله الدرسي الحمزي وفقه الله وثبته وسدده.

يوم الأحد الموافق ٦/شهر ربيع الأول/١٤٢٤هـ.

صعدة . الحمزات

**بسم الله الرحمن الرحيم**

الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى

هذا ديوان شعر مولانا أمير المؤمنين شمس آل محمد الإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة بن سليمان  
(عليه السلام) مُرتباً على ثمانية أبواب:

(الباب الأول): في الإفتخار وما يتصل بذلك.

(الباب الثاني): في المكاتبات وما يتصل بِهَا.

(الباب الثالث): في مخاطبات أهل المذاهب خاصة وما يتصل بذلك.

(الباب الرابع): فيما كتب به إلى أولاده وأزواجه وما يتصل بذلك.

(الباب الخامس): في المدائح والأوصاف وما يتصل بذلك.

(الباب السادس): في صفات الخيل وما يتصل بذلك.

(الباب السابع): في المراثي وما يتصل بذلك.

(الباب الثامن): في المواعظ والآداب وما يتصل بذلك.

# الباب الأول

## في الإنتظار

## الباب الأول: في الإفتخار

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على محمد وآله

[١] قال عليه السلام في حال الهداية وأيام الدرس بحجة، وقد أتاه مستمنح، فطلب له قرصاً من بعض الأصحاب فاعتذره، فعتب عليه أهله في الغفلة عن الإكتساب: [الكامل/١٧]

قَالَتْ أُمَيْمَةٌ وَهِيَ لَا تَدْرِي      جَهْلًا بِكُنْهِ عَوَاقِبِ الدَّهْرِ<sup>(١)</sup>  
 قُمْ فَاطِلْبُ وَفَرًّا لِنَفَعَنَا      وَوُعْيَيْنَا عَنْ كُلِّ ذِي وَفْرِ<sup>(٢)</sup>  
 فَالْمَالُ يَرْفَعُ كُلَّ مُتَضِعٍ      ضَرَبَ المِثَالِ النَّاسُ بِالبَحْرِ<sup>(٣)</sup>  
 مَا أَوْلُوكَ بِنَافِعِيكَ وَمَا      يُغَيِّبُكَ كَوْنُكَ مِنَ بَنِي الطُّهْرِ  
 فَأَجَبْتَهَا مَا المَالُ مِنَ أَرَبِي      وَطِلَابُهُ فَتَيَقَّنِي أَمْرِي  
 حَسْبِي أُمَيْمٌ بِأَنِّي رَجُلٌ      أَدْرِي وَأَدْرِي أَنَّنِي أَدْرِي  
 وَإِذَا وَعَدْتُ أَتَيْتُ مَوْعِدَتِي      وَإِذَا خَلَقْتُ فَإِنِّي أَفْرِي<sup>(٤)</sup>  
 وَ أَلَيْنُ لِابْنِ العَمِّ يُسْمَعُنِي      مَا لَا أَشَاءُ وَيُنَالُهُ بِرِّي  
 وَلَرُبَّ لَيْلٍ قَدْ لَهَوْتُ وَمَا      لَهْوِي بِمُسْمَعَةٍ وَلَا خَمْرٍ<sup>(٥)</sup>  
 بِفِغْكَائِكِ مُشْكَلَةٍ يَطَّلُ لَهَا      ذُو العِلْمِ يَنْكُتُ حَائِرَ الفِكْرِ<sup>(٦)</sup>  
 فَتَرَكْتَهَا غَرَاءً وَاصِحَّةً      لِلنَّاطِرِينَ كَطَلْعَةِ الفَجْرِ  
 فَمَتَى أَرَى دَاعِيِي بِنِي حَسَنٍ      يَدْعُو فَيَسْرِي الهَمُّ مِنْ صَدْرِي  
 وَمَتَى أَرَى الرَّايَاتِ تَنْشُرُهَا

(١) أميمة: تصغير أم.

(٢) في (م) فاطلبن. والوفر: الغنى، ومن المال والمتاع: الكثير الواسع.

(٣) أي ضرب الناس البحر مثلاً لكل من يملك المال الكثير الواسع، كما أن البحر يضرب مثلاً للكريم.

(٤) الخلق: التقدير، وخلق الأدم: صنعه وقدره. وأفراه: أصلحه أو أمر بإصلاحه، وهو يفري: الفري كعني: يأتي بالعجب في عمله، فيكون المعنى: أصلح خلف الوعد تداركاً بالوفاء، أو ببيان ما منع عنه من الأعذار الصادقة.

(٥) المسمعة: المغنية.

(٦) النكت: أن تضرب في الأرض بقضيب فيؤثر فيها، وهي صفة للحائر في الأمر.

وَالخَيْلُ تَمْرُجُ لَا دَلِيلَ لَهَا  
 تُرْدِي بِفَتْيَانِ الصَّبَاحِ ضُحَى  
 مِنْ كَلِّ أبيضِ يَسْتَضِيءُ بِهِ  
 يَهْتَزُّ فِي ثَنِيٍّ مَفَاضَتِهِ  
 تَرْقَى إِلَى حَسَنِ مَنَاسِبُهُ  
 إِلَّا ذُرَى الخَطِيئَةِ السُّمْرِ<sup>(١)</sup>  
 وَسَطَ العَجَاجَةِ كَالْقَطَا الكُدْرِي<sup>(٢)</sup>  
 مَا حَوْلَهُ كِإِصَاءَةِ البَدْرِ  
 أَسَدٌ حَدِيدُ النَّابِ وَالظُّفْرِ<sup>(٣)</sup>  
 نَاهِيكَ مِنْ شَرَفٍ وَمَنْ فَخْرٍ

[٢] وقال عليه السلام وقد اجتهد قوم من روافض الشيعة في قطع مواد المنافع عنه حتى ضاقت به الحال

وانتقل عنهم، وعاد بعد ذلك هذه: [البيضا/٣٠]

جَاءَتْ فُطَيْمَةُ وَالْأَعْيَانُ هَاجِعَةً  
 جَاءَتْ فَجَلَّتْ ظِلَامَ اللَّيْلِ طَلْعَتُهَا  
 أَهْلًا بِهِ مِنْ حَيْبٍ زَارَ مِنْ بَلَدٍ  
 عَانَقَتْهُ وَمَزَزَتْ الخَمَرَ مِنْ فَمِهِ  
 أَمَسَى ضَجِيعِي وَأَمَسَى السَّيْفُ شَاهِدَنَا  
 أَضْحَى بِسَيْفِي رِدْعٌ مِنْ ذَوَائِبِهَا  
 أَرْحَتْ عَلَى المَتْنِ لَيْلًا مِنْ ذَوَائِبِهَا  
 قَالَتْ عِتَابًا عِلَامَ الهَجْرِ قُلْتُ لَهَا  
 كَيْفَ المَقَامِ لِذِي نَفْسٍ عَشِيرَتُهُ  
 فَالشمسُ طَالِعَةً وَاللَّيْلُ مُنْعَكِرٌ  
 فَقُلْتُ وَجْهَ فُطَيْمِ أَمْ هُوَ القَمَرُ  
 تَرَى بِهَا الوَرْدَ مِنْ أَرْدَانِهَا عَطِرٌ<sup>(٤)</sup>  
 قَبْلَ السَّلَامِ فَأَوْهَى عَطْفِي السَّكْرُ<sup>(٥)</sup>  
 شَاهِدَنَا بِأَنَّهَا كَرَمًا مَا حُلَّتِ الأُرْزُ  
 وَمِنْ ذَوَائِبِهِ فِي جِسْمِهَا أَثْرٌ<sup>(٦)</sup>  
 وَأَقْبَلَتْ بِنَهَارٍ لَيْلُهُ شَعْرٌ<sup>(٧)</sup>  
 يَا فَطْمُ إِنِّي عَذَابِي مِنْكُمْ السَّهْرُ  
 مِنْ بَيْنِ قَوْمِ ذُووِ أَحْلَامِهِمْ بَقْرٌ<sup>(٨)</sup>

(١) المُرْجُ: الأرضُ الواسعةُ ذاتُ نباتٍ كثيرٍ تَمْرُجُ فيها الدوابُّ أي تُحَلِّي تَسْرَحُ مختلطةً حيث شاءت. وَذُرْوَةٌ كُلُّ شَيْءٍ وَذُرْوَةٌ: أغلده، والجمع الذُرَى بالضم. والخَطِيئَةُ: الرَّماحُ، نسبةٌ إلى أرض.

(٢) تُرْدِي الخَيْلُ: ترمي الأرضَ بجوافرها، أو تسيّر ما بين المشي والعدو. وَفَتْيَانِ الصَّبَاحِ: رجال الغارة. والقَطَا الكُدْرِي، كَثْرَكِي: ضرب من القَطَا، غير الألوان، رِقش الظهور، صفر الحلوق.

(٣) ثَنِيٍّ مَفَاضَتِهِ: مَعْطَفِي درعه.

(٤) الرَدْنَ بالضم: أصل الكَم، يقال: قَمِصَ واسع الرَدْنَ، قال ابن سيدة: الرَدْنَ مقدم كم القميص، وقيل هو أسفله، وقيل هو الكَم كله، والجمع أَرْدَانُ وأَرْدَنهُ.

(٥) أَوْهَى: أي أضعف. والعَطْفُ: الجانب.

(٦) (في حاشية الأصل) الرَدْعُ: العنق والزعفران، أو لَطَخَ منه، أو من أثر الدم، وأثر الطيب في الجسد كالرَدْعِ.

(٧) المَتْنُ: الظهر. شبه الذوائب باللَّيْلِ لسواد الشعر.

(٨) يعني أن ذوي الأحلام والنهي منهم كالبقرة في الغبابة، فكيف سائرهم. تمت من حاشية (م).



كَيْفَ النَّوَاءِ عَلَى دَارٍ وَسَاكِنِهَا  
 لَا مَجْدَ إِلَّا لِمَنْ فِي صَحْنِ جُثَيْهِ  
 يُجَشِّمُ اللَّيْلَ نَفْسًا لَا يَضِيقُ بِهِ  
 قُمْ يَا نَدِيمَ أَرْقِ مَاءَ الْمَنَامِ فَقَدْ  
 وَسَقَيْتَنِي خَمْرَةً مِلَّ شَيْزٍ صَافِيَةٍ  
 مَنْ لَأَنَّ لِلنَّاسِ عِطْفًا قَالَ قَائِلُهُمْ  
 مَنْ لَمْ يَنْتَلِ حَاجَةَ وَالرُّمُحُ مُطْرِدٌ  
 لَا تَخْشَ ظُلْمَةَ لَيْلٍ فِي سِرَاكٍ مَعِي  
 دَعْنِي أَصَاحِبُ وَحْشِ الدَّوِّ أَوْنَةً  
 خَانَ الْأَنْامُ فَلَا خِلَّ وَلَا تَقَّةً  
 لَوْ مَدَّ أَوْسٌ ذِرَاعِيهِ لِيُضْجِعَنِي  
 أَوْ صَاحَ بِي الْأَبْرَدُ الْمَحْشِيُّ صَوْلَتُهُ  
 وَلَوْ دَعَانِي مَنْ فِي وَجْهِهِ أَثْرٌ  
 لَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ خَفِلَ لِلْعِتَاقِ وَلِلـ  
 وَيَنْجَلِي الشَّرْكَ مِنْ دِينِ النَّبِيِّ فَلَا

يَحْبُو الْعُقَابَ بِمَا تُحْبِي بِهِ الْحُمْرُ<sup>(١)</sup>  
 صَدْرٌ بِمَاءِ لُعَابِ الشَّمْسِ مُسْتَطِيرٌ<sup>(٢)</sup>  
 طَعْمُ الرُّقَادِ لَدَيْهِ أَسِنَّ مَقْرٌ<sup>(٣)</sup>  
 بَانَ الْخَلِيطُ وَلَمْ يَأُوُوا لِمَنْ وَدَرُوا<sup>(٤)</sup>  
 تُشِي الرُّووسَ وَمَا حَرَمَنَهَا الرُّبْرُ<sup>(٥)</sup>  
 أَضَعَفُ النَّاسِ رَكْنًا أَنْتَ يَا بَشْرُ  
 لَدُنَّ الْكُغُوبِ يَنْلَهَا وَهُوَ مُنْكَسِرُ  
 فَإِنَّ بَيْنَ ضُلُوعِي النَّارِ تَسْتَعْرِ  
 مِنَ الزَّمَانِ فَإِنَّ النَّاسَ قَدْ غَدَرُوا<sup>(٦)</sup>  
 وَلَا عِمَادٌ وَلَا رُكْنٌ وَلَا وَزْرٌ  
 لَيْمَتْ تَمَّ وَلَا خَوْفٌ وَلَا حَذَرٌ<sup>(٧)</sup>  
 لَمَّا تَخَالَجَنِي عَنْ وَصْلِهِ الذَّعْرُ<sup>(٨)</sup>  
 مِنَ السُّجُودِ لَشَطًّا قَلْبِي الْأَثْرُ<sup>(٩)</sup>  
 بِيضِ الرَّقَاقِ عِتَابٌ فِيهِ مُنْتَظَرُ  
 يُرَى لِقَائِلِهِ عَيْنٌ وَلَا أَثْرُ

(١) الحياء: الإعطاء، والعقاب: طائر معروف، والحمر: جمع حمرة بضم الحاء وتشديد الميم: وهي ضرب من الطير كالعصافير.

(٢) الصحن: المراد به خوف الإنسان، ولُعَابُ الشَّمْسِ: شيء تراه كأنه يَنْخَلِرُ من السماء إذا حَيَّثَ وقام قائم الظَّهيرة، وقيل: لُعَابُ الشمس ما تراه في شِدَّةِ الْحَرِّ مِثْلُ نَسْجِ الْعَنْكَبُوتِ؛ ويقال: هو السَّرَابُ. والمعنى: لا ينال المجد إلا من كان في جوفه صدر له همة عالية يكاد لهما يتخذ من لعاب الشمس كتابة.

(٣) جشم الأمر: تكلفه بمشقة. الأسن: الأجن المتغير. والمقر: ككتف: المر الحامض.

(٤) الخليط: المخالط أو الشريك، ولم يأووا: أي يسكنوا أو يجتمعوا، لمن: أي للذي، ودروا: يقال: ودَّر الرجل تَوَدِيرًا: أوقعه في مَهْلَكَةٍ، وقيل: هو أن يُغْرِبَهُ حتى يتكلف ما يقع منه في هَلَكَةٍ، يكون ذلك في الصدق والكذب، وقيل: إنما هو إيرادك صاحبك المَهْلَكَةَ.

(٥) (في حاشية الأصل) مِلَّ شَيْزٌ: يعني ملء الشَّيز، والشَّيز: الخشب الذي تصنع منه القصاع، والمعنى ملأ الكأس.

(٦) الدَّو: بالتخفيف الفلاة.

(٧) الأوس: الذئب.

(٨) الأبرد: هو النمر، وجمعه أبرد، وأثناه أبرد.

(٩) شَطَا الشيء: تفرق وتشقق وتطير، والمراد الإشمئزاز والنفور.

مَا رَأَيْتِي مِثْلُ قَوْمٍ لَا خَلَاقَ لَهُمْ  
وَهَبْ بِأَنَّهُمْ مِلءُ الْفَلَاحِ حُمْرًا  
مَتَى أَرَى رَايَةَ الْمُنْصُورِ خَافِقَةً  
مَتَى أَرَى الْخَيْلَ كَالْعُقْبَانِ بِأَنَّ لَهَا  
مَتَى أَرَى الْخَيْلَ تُرْدِي فِي أَعْتَبَتِهَا  
وَكُلُّ ذِي رَيْبَةٍ فِي نَفْسِهِ شَجَنٌ  
إِنْ كَانَتْ رَايَةُ أَوْ طَاوَلُوا قَصُورًا  
أَلَيْسَ لَيْتَ الشَّرَى تَعْنُو لَهُ الْحُمْرُ  
وَيَنْصُرُ اللَّهُ مَنِ الْحَقُّ يَنْتَصِرُ  
سِرْبُ الْقَطَا وَلِوَاءِ الْحَقِّ مُنْتَشِرٌ<sup>(١)</sup>  
شُعَثَ النَّوَاصِي عَلَيْهَا السَّادَةُ الْغُرُرُ<sup>(٢)</sup>  
فَالنَّفْسُ تَصْعَدُ وَالْأَحْزَانُ تَنْحَدِرُ<sup>(٣)</sup>

[٢] وقال عليه السلام وهو يَمِيْتُكَ<sup>(٤)</sup>: [الوافر/٢٥]

تَذَكَّرْ عَاذِلِي وَلَنْ تَلَامَا  
وَرَكْضَ الْأَعْوَجِيَّةِ فِي كُمَاةٍ  
أَفَاضِلَ مِنْ سُرَاةِ بَنِي دَعَامٍ  
هُمْ حَفُّوا بِسَرْجِي فِي خَمِيْسٍ  
وَقَدْ نَصَرُوا بِأَلَا كَذِبٍ وَوَالُوا  
أَلَا فَسَقَى إِلَهُ الْجَوْفِ غَادٍ  
لَدَيْدَ نَسِيمِ أَنْفَاسِ الرَّيَّاحِ  
تُلَاعِبُهُمْ بِأَطْرَافِ الرَّمَّاحِ  
وَمِنْ نَهْمِ الْجَحَا حَجَّةِ الصَّبَّاحِ<sup>(٥)</sup>  
يَسُكُّ السَّمْعَ مِنْ رَهْجِ الصَّيَّاحِ<sup>(٦)</sup>  
وَفَازُوا بِالْمَرْوَةِ وَالسَّمَّاحِ  
مِنَ الْأَنْوَاءِ مِنْهُمْ رَ النَّوَاحِي

<sup>(١)</sup> العقبان جمع العقاب: طائر. والقطا: طائر معروف أيضاً من جنس الحمام.

<sup>(٢)</sup> رَذَى الْقُرْسُ، كَرَمَى، رَذِيًا وَرَذِيَانًا: رَجَمَتِ الْأَرْضُ بِجَوَافِرِهَا، أَوْ هُوَ بَيْنَ الْعَدُوِّ وَالْمِشِي، وَأُرْدِيَتْهَا.

<sup>(٣)</sup> الشجن: الهم والحزن.

<sup>(٤)</sup> هذه القصيدة يشرح فيها الإمام عَلِيَّهِ السَّلَامُ حاله فِي دَعْوَةِ الْإِحْتِسَابِ لِمَا خَرَجَ مِنَ الْجَوْفِ إِلَى مِيْتِكَ بِاسْتِدْعَاءِ الشَّرَفَاءِ وَالْمَشَائِخِ لَهُ، وَذَلِكَ أَنَّ السُّلْطَانَ عَلِيَّ بْنَ حَاتِمٍ لَمَّا اسْتَوْلَى عَلَى مِيْتِكَ فَسَلِمُوا لَهُ حَصْنٌ جُرْجٌ، وَرَهْنُوا أَوْلَادَهُمْ عَلَى الطَّاعَةِ، وَكَانَ هُنَاكَ مِنَ الْأَشْرَفِ كِبَارِ بَنِي حَمَزَةَ وَغَيْرِهِمْ، فَاشْتَرَوْا فِي أَمْرِهِمْ وَمَا قَدْ دَهَمَ بِلَادَهُمْ، وَيُلْغَمُ التَّوَعُدَ بِإِحْرَاجِ هَجْرَتِهِمْ وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ، فَاجْتَمَعَ رَأْيُهُمْ عَلَى الْمَكَاتِبَةِ إِلَى الْإِمَامِ عَلِيَّهِ السَّلَامِ، فَكَاتَبُوا الْإِمَامَ وَسَلَّوهُ الْوَصُولَ لِيُدْفَعَ عَنْهُمْ الضَّرْرُ، فَاعْتَذَرَ فَلَمْ تَزَلِ الْكُتُبُ فِي رَجَبٍ وَشَعْبَانَ وَرَمَضَانَ سَنَةَ (٥٨٣هـ)، فَنَهَضَ إِلَيْهِمْ فِي أَرْبَعَةِ عَشَرَ رَجُلًا وَفَارَسِينَ، وَقَدْ كَانَ بَلَّغَ خَبْرَهُ إِلَى صَنْعَاءَ فَجَعَلُوا عَلَيْهِ الْعِيُونَ وَالْأَرْصَادَ، فَجَرَعَ، ثُمَّ خَرَجَ قَبِيلَ عِيدِ رَمَضَانَ يَوْمَ وَقَدْ أَعْدَدَ جَمِيعَ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ فَنَسَرُوا وَلَا طَرِيقَ لَهُمْ إِلَّا أَوَاسِطَ بِلَادِ هَمْدَانَ، فَوَصَلُوا إِلَى قَرْبِ رِيْدَةَ وَصَلُوا الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ وَسَاقُوا سَوْقًا عَظِيمًا، وَكَانَ وَصُولُهُ إِلَى مِيْتِكَ لِثَلَاثِ خَلُونَ مِنْ شَوَالٍ.

<sup>(٥)</sup> بني دعام: أهل درب ظالم بالجوف بطن من بكيل الهمدانية. ونهم من قبائل بكيل يسكنون إلى نهم بن عمرو بن بكيل وتقع بلادهم فِي الشَّرْقِ الشَّمَالِي لِصَنْعَاءَ. وَالْجَحَا حَجَّةُ السَّيِّدِ الْكَرِيمِ، وَالْهَاءُ فِيهِ لِتَأْكِيدِ الْجَمْعِ. وَالصَّبَّاحُ: يَوْمُ الْغَارَةِ.

<sup>(٦)</sup> الخميس: الجيش، لانه خمس فرق: المقدمة، والقلب، والميمنة، والميسرة، والساقة. والرهج: الغبار، والصباح والصبحة: والصبيحة: الغارة إذا فوجئ الحي بها.

وَلَوْلَا صَبْرُ مَيْتِكَ فِي أُمُورِي	سَبَقْتُ إِلَيْهِمْ فَوْحَ الرِّيحِ <sup>(١)</sup>
وَلَكِنِّي وَصَلْتُ إِلَى قَيْلٍ	شَرِيفِ الْفِعْلِ مِنْ عَرَبِ صَرَاحٍ <sup>(٢)</sup>
فَأَبُّوا دَعْوَتِي وَمَضُّوا لِأَمْرِي	وَلَمْ يَتَنَهَهُوا مِنْ لُحْيٍ لِأَحْيٍ <sup>(٣)</sup>
وَلَكِنْ كَسَّرُوا الْأَسْيَافَ قِدَمًا	بِعَزْمٍ مِنْ قُلُوبِهِمُ الصَّاحِاحِ
سَمَوْتُ بِهِمْ إِلَى جَرَعِ نَهَارًا	فَأَبُّوا بِالْمَسْرُورَةِ وَالنَّجَاحِ <sup>(٤)</sup>
وَأَمْسَى سَاكِنُوهُ لَنَا أُسَارَى	نُصَرَّفُهُمْ كَسَائِمَةِ الْأَصَاحِي
وَكُنَّا فِي قَرَارَةٍ مُشْمَخِرٍ	رَفِيعِ الطُّودِ مُتَمِّعِ الصَّبَاحِ <sup>(٥)</sup>
وَخَامِلَةٌ أَجَابُوا رَجْعَ صَوْتِي	إِلَيْهَا بِالْأَسِنَّةِ وَالصَّفَاحِ <sup>(٦)</sup>
بِخَرَسَاءٍ يَدُبُّ الْمَوْتُ فِيهَا	مُكَلَّلَةٌ بِفَتْيَانِ الصَّبَاحِ <sup>(٧)</sup>
عَلَيْهِمْ كُلُّ سَابِغَةٍ دِلَاصٍ	يَدُقُّ فُضُولَهَا جَلَلُ الْبَطَاحِ <sup>(٨)</sup>
وَحِقَبَانٍ بِهِ الْأَوَانِ جَمْعًا	يُصَدِّعُ مَتْنَهُ صُمُّ الْقِدَاحِ <sup>(٩)</sup>

(١) مَيْتِكَ ويقال فيها مَوْتِكَ بفتح الميم وسكون الواو أو الباء ثم تاء مشناة من فوق وكاف وهو ما يسمى عفار في الشمال الشرقي من حجة. والفَوْحُ من الريح والفَوْحُ إذا كان لها صوت.

(٢) القبيل: الزوج والجماعة من الثلاثة فصاعداً من أقوام شتى، وقد يكونون من نجر واحد، وربما كانوا من بني أب واحد. والصَّرَاحُ والصَّرَاحُ والصَّرَاحُ بالضم والفتح والكسر، وهو أفصح: الميخضُ الخالصُ من كل شيء.

(٣) النهمة: الكف، تقول: نُهنت فلاناً، إذا زجرته فنهته، أي كففته فكف، أصله من النهي.

والملاحاة: المنازعة والمشاتمة والتعنيف.

(٤) جَرَعٌ: حصن مشهور ما بين تاج الدين وبلاد عفار.

(٥) ممتنع الصباح: أي الغارة، لارتفاعه يعجز غازيه عن الغارة عليه.

(٦) خاملة: حصن منيع جداً وهو المسمى بكحلان، وكان ذلك: إن الإمام عَلِيَّهِ السَّلَامُ أمر الأميرين الفاضلين محمد بن الناصر، وصفي الدين محمد بن إبراهيم إلى ذلك الحصن، وفيه رتبة للسلطان علي بن حاتم البامي، ولم يكن يخطر ببال أن أحداً يأخذه قهراً، فلما استقر الصباح نهض الأميران بمن معهما ووقع الحرب، فطلعوا الحصن على عيدان صعبة، فأمنوا أهل الحصن، فاستولى الإمام وجنده على حصن خاملة (التحفة العنبرية - خ -).

(٧) كتيبة خرساء لا يسمع لها صوت لوقارهم في الحرب أو صممت من كثرة الدروع ليس لها قعاقع. وفتيان الصباح: رجال الغارة.

(٨) درع سابعة تامة طويلة. تمت قاموس. ودرع دِلاص ككتاب ملساء لينة وقد دلصت دلاصة جمعها دِلاص أيضاً. فهي اسم جمع.

(٩) حقبان بالكسر جمع حقبية وهي الرفادة في موخر القتب، وكل ما شد في مؤخر رجل أو قتب فقد احتقَب.

والأوان: لعلها جمع أون وهي أحد جانبي الخرج، وعلل المعنى - والله أعلم - : إن على ظهر الخيل رقادٌ في الخرج ممتلئ بالقداح التي هي السهام يكاد أن يصدع متنه (أي ظهر الخيل).

وَبَيْضٌ لَا يَهُمُّ الصَّخْرُ فِيهَا  
وَلَمْ أَعْجَلْ وَقَدْ أَمَهَلْتُ حَتَّى  
سَأَشْكُرُ مَيْتَكَ شُكْرًا مُنِيرًا  
لِسَبِقِهِمْ إِلَيَّ النَّاسَ طُرًّا  
وَوَطَنِي فِي الْأَعَاشِبِ خَيْرَ ظَنٍّ<sup>(٢)</sup>  
هُمُ رَدُّوا ابْنَ حَاتِمٍ حِينَ وَافَى  
وَجَاءَ بِمَنْجَبِيْقِ الْغُرِّ جَهْرًا  
وَطَاعَتْنَا عَلَى الْأَيَّامِ فَرَضًا  
تَلُوحُ كَأَنَّهَا بَيْضُ الْأَدَاحِيِّ<sup>(١)</sup>  
خَشِيْتُ حُلُولَ عَاقِبَةِ الْجُنَاحِ  
يَلُوحُ كَأَنَّهُ فَلَقُ الصَّاحِ  
وَوَصَلِيهِمْ إِلَى الْهَيْجَا جَنَاحِي  
لِأَنَّهُمْ ذُوو الْحَسَبِ الصُّرَاحِ<sup>(٢)</sup>  
إِلَيْهِمْ بِالْكَتَائِبِ لِلنَّجَاحِ  
فَرَدُّوهُ وَصَوَّبُ سَنَاهُ ضَاحِي  
بَيْسِي عَشَبٍ فَحَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ

[٤] وقال عليه السلام أيام الوصول إلى براقش<sup>(٣)</sup> من ميتك ونخليه من الأمر بعد طلب السلطان محمد بن حسين ذلك منه، وكذلك أهل شهارة<sup>(٤)</sup> وكثير من الشرق والغرب، فأبى إلا الهجرة حتى ينظر في الأمر، أو يأتي الله بالفتح من عنده [لنغات خلون من ربيع الأول سنة سبع وثمانين وخمسائة]<sup>(٥)</sup>: [رجز/١٨]

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بَدَاتِ الْأَبْرِقِ  
دَارٌ لِأَحْوَى كَالْهَلَالِ الْمَشْرِقِ  
فِيهَا ثَلَاثٌ كَالرِّيَادِ لُصِّقِ  
دُونَ الْهَضَابِ فِي الْفَلَا الْمَشَقِّقِ<sup>(٦)</sup>  
أَضَحَّتْ كَأَنَّهَا الرِّدَا الْمَسْحَقِ<sup>(٧)</sup>  
وَالْأَرْبَعُ الْهُجُجُ عَلَيْهَا تَلْتَقِي<sup>(٨)</sup>

<sup>(١)</sup> البيض: السيف. لا يههم: أي لا يؤثر فيها الصخر إذا ضرب بها. والأداحي: مبيض النعام في الرمل.

<sup>(٢)</sup> الأعاشب: هم بنو عشب - بفتحين - بطن من قبائل همدان، نسبة إلى أعشب بن قُدَم بن قادم بن زيد، ومسكنهم في منطقة بني عشب من ناحية كحلان تاج الدين (كحلان عفار) شرقي مدينة حجة.

<sup>(٣)</sup> براقش: مدينة أثرية هامة في وادي الجوف، واسمها القلم (يثل)، تقع بجانب خرائب معين والبيضاء.

<sup>(٤)</sup> شهارة: مدينة مشهورة في بلاد الأهنوم شمال مدينة حجة، وهي عبارة عن مدينتين شهارة الأمير نسبة إلى الأمير ذي الشرفين محمد بن جعفر بن القاسم العياني عليهم السلام، وشهارة الغيش، وهما في أعلى جبلين بينهما هاوية عميقة يربط بينهما جسر حجري جعلهما مدينة واحدة، وتفصيل حالها يطول.

<sup>(٥)</sup> ما بين القوسين زيادة من الأصلية، وهذه القصيدة مذكورة في النسخة الأصلية في الباب السادس، في صفات الخيل.

<sup>(٦)</sup> الأبرق: قرية في وادي حنب بالجوف.

ويطلق الأبرق لغة على الغلظ (المكان من الأرض) الذي فيه حجارة ورمل وطنين مختلفة.

<sup>(٧)</sup> الأحوى: الذي يضرب إلى السواد لخصرته.

<sup>(٨)</sup> في النسخ (الزباد)، ولم يظهر المعنى، فلعلها: الرّباد. والرّباد: جميع ريد الحرف الناتئ من الجبل. الهوج: جمع هوجاء: وهي الرياح الشديدة.

تُخْلِقُ مِنْهَا كُلَّمَا لَمْ يَخْلُقِ  
أَذْكَرُ وَالذَّكْرُ عَذَابُ الشَّقِيِّ  
أَيَّامٌ نَلْهُو فِي مُثُونِ الشَّقِيِّ  
وَالكُحْلُ مَبْثُوثُ الْعَبَارِ الْأُورِقِ  
وَتَحْتَ سَرَجِي سَائِقٍ وَمُعْرِقُ  
تَقْلِقُ بِالشَّدَّةِ قَلْبَ الْفَيْلِقِ  
وَجِبْهَةٌ كَالْمَسْكِ الْمُدْرِقِ  
وَمَنْحَرٍ كَالكُمِّ رَحْبِ أَفْهَقِ  
مُحْدُودِبِ السَّاقِ حَدِيدِ الْمَرْفِقِ  
وَحُرْقَةٌ كَحَطْفَةٍ فِي مَهْرَقِ  
كَالْبَرْقِ فِي عَرْضِ السَّحَابِ الْأَبْلَقِ  
وَالدَّنْغُ ذَاتُ الدَّيْلِ مِنْهُ لَا تَقِي

فَصِرْتُ ذَا جُفْنٍ غَضِيضٍ مُثَاقٍ<sup>(١)</sup>  
عَصْرًا سَقَاهُ رَبُّنَا فَقَدِ سُقِي  
بِالرَّكْضِ فِي عَرْضِ الْفَلَا الْمُشَقَّقِ  
وَالْمَيْلُ مَطْرُورُ الْعَرَارِ الْأُزْرَقِ<sup>(٢)</sup>  
فِيهِ الْجِيَادُ الْفَائِقَاتُ تَلْتَقِي  
ذُو غُرَّةٍ مِثْلُ الصَّبَاحِ الْمُشْرِقِ  
مُعْرِقُ الْحَدِّ لِلْحَيِّ أَشْدَقِ<sup>(٣)</sup>  
عُوجُ اللَّبَانِ ذُو صِفَاقٍ مُلْصَقِ<sup>(٤)</sup>  
ذُو وَتْبَةٍ كَمَنْبَعٍ مِنْ صَيِّقِ<sup>(٥)</sup>  
وَحِدْنُ كِشْحِي صَارِمٌ ذُو رَوْنَقِ<sup>(٦)</sup>  
يُخْرِعُ عَنِ هُودِ التَّبِي مَا لَقِي  
كَأَنَّهَا فِيهَا إِهَابُ الْخِرْنَقِ<sup>(٧)</sup>

(١) غض طرفه يغض غضاضاً . بالكسر. وغضاً وغضاضاً بفتحهن فهو مغضوض وغضيض: كفه وخفضه وكسره. والمثاق كمنبر: الحاد، أو الممتلىء غضباً وغضباً.

(٢) العبار الأورق: الرماد الدقيق، والمراد بهذا تشبيه حالهم أثناء السباق بمن دخل الغبار في أعينهم فصاروا كمن اكتحل. والمظور: هو الحجر المدور المحدد، والعرار كسحاب: الوادي أو المكان من الأرض الذي لا يصل إليه السيل، والأزرق: لون للحجارة، والمراد أن الميل الذي يتسابقون فيه إما واد فيه أحجار زرق محددة أو مكان من الأرض لا يصل السيل إليه.

(٣) المسك بالتحريك: قشرة على وجه الصبي أو المهر. والمدرق: الصلب. أي أن جبهة ذلك الفرس صلبة قوية. ومعرق كمعظم: قليل اللحم. والأشدق: واسع الشدق، والشدق بالفتح ما لكسر: جانب الفم من باطن الخدين.

(٤) الكم: مدخل اليد ومخرجها من الثوب. والرحب: الواسع. والأفهبق: الواسع من كل شيء. والعوج: المنتصب من كل شيء. واللبان: الصدر أو وسطه، أو ما بين الثديين، أو صدر ذي الحافر. والصفاق: ككتاب الجلد الأسفل تحت الجلد الذي يليه الشعر، أو ما بين الجلد والمصران، أو جلد البطن كله.

(٥) الحدب محركة: خروج الظهر ودخول الصدر والبطن، فهو حدب كفرح، وأحدب واحدودب.

(٦) الحرقنة - بالضم -: الماضية من السيوف.

والحطفة: وهي ما اختطف الذئب من أعضاء الشاة وهي حية من يد ورجل، أو اختطفه الكلب من أعضاء حيوان الصيد من لحم أو غيره والصيد حي، والمراد تشبيه السيف في مضائه وقطعه للأعضاء بما يختطفه السبع من الفريسة. والمهرق كمكرم: الصحراء الملساء. الخدن بالكسر: الصاحب. والكشع: ما بين الخاصرة إلى الضلع الخلفي، يريد عكليه السلاط أن سيفه مصاحب كشحه. والصارم: القاطع. الخرنق: ولد الأرنب ذكراً كان أو أنثى، وقيل: هو الفتى من الأرناب.

قَدْ قَادَنَا الْحَقُّ بِحَبْلِ أُبْرُقٍ      مِنْ سَاحَةِ الْمَغْرِبِ نَحْوَ الْمَشْرِقِ<sup>(١)</sup>  
يَا رَبِّ فَاَنْصُرْ دِينَنَا وَحَقِّقْ      بِطَاهِرٍ مِنْ هَاشِمٍ مُوقِّقِ  
يَحْمِلُنَا عَلَى الطَّعَانِ الْأَخْرَقِ      يَسْعُدُ مَنْ فَازَ وَيَشْقَى مَنْ شَقِيَ

[٥] وقال عليه السلام: [في تهديد المطرفية] [الكامل/٣]

لَسْتُ ابْنَ حَمْرَةَ إِنْ تَرَكْتُ جَمَاعَةً      يَتَجَمَّعُونَ بِقَاعَةِ الْمُنْكَرِ<sup>(٢)</sup>  
فَلَا تُرَكِّهْمُ كَمِثْلِ عَجَائِرِ      يَكِينِ حَوْلَ جَنَازَةٍ لَمْ تُقْبَرِ  
وَلَأُورِدَنَّ الْبَيْضَ فِي أَعْنَاقِهِمْ      وَسَنَابِكِ الْخَيْلِ الْجِيَادِ الضُّمْرِ

[٦] وقال عليه السلام في حال الحدادة: [مجزؤ الكامل/١٤]

يَا دَارَ مَيْمَةَ بِالرَّوَّاجِبِ      فَيَأْتِي الْأَسَلَةَ فَالْأَهَاضِبِ<sup>(٣)</sup>  
فَلِدْيَارُ نَجْدٍ فَالْعَقِيْقِ      قِي بِصَاحِبِينَ إِلَى الصَّوَّاقِبِ<sup>(٤)</sup>  
أَضَحَتْ خَلَاءَ مِنَ الْأَيْدِ      سِ وَأَقْفَرَتْ تِلْكَ الْمَلَاعِبِ  
سُقِيًّا لِأَيَّامِ الشَّابَا      بِ الْخَالِصَاتِ مِنَ الشَّوَابِ  
أَيَّامَ أَسْحَبِ مُطْرَفِي      جَدَلًا تُعْرَفُنِي النَّوَابِ<sup>(٥)</sup>  
وَأُزُورُ مَيْمَةَ وَالْجَيْمِ      نُنْ عَلَيْهِ مَاءُ الْحُسْنِ دَائِبِ  
وَمِنَ الْهُنُودِ مُشَايِعِي      إِنْ خِفْتُ خَائِنَةَ الْأَعَارِبِ<sup>(٦)</sup>  
صَلْتُ أَعْرُ مُشَطَّبِ      لَمْ يَخْشَ نَبْوَتَهُ مُصَاحِبِ<sup>(٧)</sup>

(١) جبل أبرق: أي غليظ.

(٢) قاعة: بلدة وحصن في منطقة عيال حاتم من مديرية جبل عيال يزيد وأعمال عمران، وكانت من مناطق تجمع المطرفية، وأول من سكنها منهم عليان بن إبراهيم.

(٣) الرواجب لعل المراد بها الرجب بضم الراء وفتح الجيم: وهي رياض بأسفل وادي رحقان، وهي من المناطق الحجازية.

(٤) نجد: اسم للأرض الطويلة العريضة التي أعلاها تامة واليمن وأسفلها العراق والشام، قال السكري: حد نجد ذات عرق من ناحية الحجاز كما تدور الجبال معها إلى جبال المدينة، وما وراء ذات عرق من الجبال فهو حجاز كله، فإذا انقطعت الجبال من نحو تامة فما ورائها إلى البحر فهو الغور، والغور وتامة واحد، الضاحي: جبل معروف من طرف غران من الشمال. والضاحي يطلق أيضاً على جبل في رأس مخطط جنوب غربي المدينة المنورة.

(٥) في (ع) و(ب) جدلان. ومُطْرَفِ كُمُكْرِم: رداء من خز مربع ذو أعلام.

(٦) الهنود: المراد السيوف الهندية، وفي هذا البيت تورية.

(٧) الصلت: السيف الصقيل الماضي، الأغر: الأبيض. والمشطَّب: المقطَّع. والنبوة: يقال نبا السيف إذا كَلَّ حُدَّهُ.

أَمْسَى مُضَاجِعَنَا تُدَدُّ	عَهُ التُّهُودُ مِنَ التَّرَائِبِ <sup>(١)</sup>
وَعَدَا وَمَضْرِبُ جَفْنِهِ	خَصِلٌ مِنَ الْجَادِي خَاضِبِ <sup>(٢)</sup>
عُمْرِي لَقَدْ ذَهَبَ الزَّمَا	نُ بِحُلَّةِ الْعُرْبِ الْأَعَارِبِ
فَمَضَى الشَّبَابُ وَعَصْرُهُ	وَتَصَرَّمَتْ تِلْكَ الْمَآرِبِ
وَبَقِيَتْ فِي خَلْفِ كَأَنَّ	سَنَهُمُ الْأَسَاوِدُ وَالْعَقَارِبِ
وَتَرَى تِيَابَ مُسَالِمٍ	مِنْ تَحْتِهَا بَدَنٌ مُحَارِبِ

<sup>(١)</sup> النهود: المرتفع النائي من الثدي. والترائب: عظام الصدر، أو ما ولي الترفوتين منه، أو ما بين الثديين والترفوتين، أو أزيغ أضلاع من يمتة الصدر، وأزيغ من يسرته، أو اليدان والرجلان والعينان، أو موضع القلادة.

<sup>(٢)</sup> الجفن: غمد السيف، ومضربه: المكان الذي يمسك منه، والخصل: المتبلل الذي أصله بلل وندى، والجادي: الزعفران، والخاصب: المصفر أو المخضر.

[٧] وقال عليه السلام وقد انكسر عسكره بعجيب<sup>(١)</sup>: [خفيف/٢٢]

حَمَلْتِي أَنَا زُ آبَائِي الصَّيِّ	سِيد وَأَفْعَالُهُمْ عَلَى الإِقْدَامِ
صَيَّرَتْ عِنْدِي العَظِيمَ ذَمِيمًا	إِذ تَبَقَّضْتُ مَا يَكُونُ أَمَامِي
خَيْرُ أَيَّامِ المرءِ يَوْمٌ يُعَادِي	فِيهِ أَعْدَاءَ رَبِّهِ وَيُؤَامِي
وَطَعَانُ الكَمَاةِ أَشْهَى إِلَيْنَا	مِن سَمَاعِ وَقَيْنِيَّةٍ وَمُؤَدَامِ <sup>(٢)</sup>
كَمْ فَتَى لَأَمْنِي وَقَدْ جَاشَتْ الحَرُّ	بُ إِلَيْنَا بِكَهْلَهَا والغُلَامِ

(١) عجيب: بوزن رشيد، نقيل بين البون وظاهر حاشد، وكان فيه وقعة للإمام المنصور بالله عَلَيْهِ السَّلَامُ مع الغز في أيام إمامته الصغرى (الإحتساب)، وذلك أن سيف الإسلام طغتكين الأيوبي لما جعل ولاية كوكبان لولده إسماعيل وأعماله وجه إسماعيل الأمير عيسى في ثلاثمائة فارس ورجل كثير إلى بني صريم، فأظهر الفساد من ارتكاب الفواحش، وشرب الخمر في المساجد، ولم يترك شيئاً من المنكرات إلا أتاه، حتى فعلوه في مسجد حوث، وكانوا مستقرين بثافت عند بني للمك فآخذوا أموالهم، وأرادوا قتلهم، فوقع الحرب بينهم، فأمر صرخاً في بكيل ووادة، فأقبل الناس من كل جهة ودامت الحرب إلى الليل فهزموهم، وخرجوا في اليوم الثاني فهزموهم وقتلوهم وأخذوا أموالهم وعقروا الخيول والبغال والجمال والدواب، فتقوت عزائم العرب، وكان إسماعيل في ثلث وجيشه قدر ثمانمائة فارس والرجل عدد كثير، فقصدتهم بكيل ووادة ومن معهم من القبائل فهزموهم وأخذوا محطتهم بما فيها من الدواب والسلاح والأموال والآلات، فلما علم طغتكين بهذه الهزيمة أرسل (بوزنا) وهو المتولي على صنعاء وكان شديد العزيمة عارفاً بالحرب، فأرسله طغتكين في جيش كثيف، فلما علم القبائل بذلك فرعوا إلى الإمام عَلَيْهِ السَّلَامُ لأنهم علموا أنه لن يدفع شر العجم إلا رجل من أهل البيت، فوصل المشائخ من آل المك، وآل القبيب وبكيل وحاشد ووادة وبني صاع وغيرهم، وسألوه التقدم معهم وألحوا عليه في السؤال، فطلع الإمام إلى الظاهر فاجتمعت اليه القبائل من وادة وحاشد وبكيل والصيد وغيرهم فحلفوا له الأيمان المؤكدة الغليظة على المناصرة، فلما علمت الغز بذلك اضطرب أمرهم، فنهض بوزنا بعساكره فحط (بريدة)، وكان عدد الخيل مع الإمام قدر (٨٠) فارساً، والرجل كثير أهل الفياس قدر ألفين وخمسمائة وسائر أهل السلاح جم غفير، وكان عدد الغز (٨٠٠) فارساً، والرجل شيء كثير، فأراد الإمام أن يبيتهم في محطتهم ويترك (١٠٠٠) ألف راجل في (تلغم) (حصن مظل على ريدة) فوقع الخلل في عسكره، فوصل جماعة منهم إلى بوزنا فأعطاهم الأموال لهم ولمن بقي من المشائخ في عسكر الإمام، فأرجفوا بأن كبار العسكر قد خالفوا الإمام حتى تقوت عزائم الغز، فلما التقى الفريقان انهم أصحاب الإمام، ولم يبق معه إلا القليل، فأشاروا عليه بالانصراف، فقال: (لا بد من لقاء القوم) فنزل في جماعة قليلة يوم الغز حتى لقبهم وجهاً لوجه ولم يبق معه من الخيل سوى ثمانية فرسان أو تسعة وقدر خمسة عشر رجلاً، فقاتل الإمام بمن معه قتالاً لا مثيل له، حتى أدخل الله الرعب في قلوبهم فانهزموا هزيمة منكرة، لأنهم لما رأوا راية الإمام فرعوا وهربوا، وقتل مع الإمام عَلَيْهِ السَّلَامُ قدر (١٤) رجلاً وهو لازم لا يثني عنان فرسه حتى تخلص باقي أصحابه، ولم به العدو من كل جانب من أمام وخلف ويمين وشمال ولم يبق بينه وبين العدو راجل ولا فارس، ولم يقدم عليه أحد لما رأوا من شدة بأسه، وشجاعته عَلَيْهِ السَّلَامُ، فألقى الله الهيبة في صدورهم لما علم في بقاته من صلاح الإسلام والمسلمين حتى تفرق القوم عنه، ورد الله عنه كيدهم، ولما حكى الإمام قصة هذه الوقعة أقسم بالله ما دخل قلبه خوف ولا فرح ولا رهبة من القتل وأن الشهادة كانت أحب إليه، لولا ما رجاه من أن سلامته أصلح للإسلام والمسلمين. (باختصار من التحفة العنبرية - اللالي المضئية - الدر المثور).

(٢) المدام: اسم من أسماء الخمر.



ولدينا بحرٌ من الخيل ساجٍ  
 باع صاعٌ دينَ الإله فأضحى  
 فوقفنا لهم صُدُورَ المذاكبي  
 وتولت جنودنا عن كمالٍ  
 وفؤادي صلبٌ وعزمي قويٌّ  
 وتوَلَّى صَحيبي دِفاعي عن القو  
 ورماحُ الأقوامِ نحوي كأشطا  
 فرأيتُ انحيازَ مثلي عن القو  
 ورجائي في هاشمٍ وذوي الدِّي  
 أن يُجَلُّوا سِوادَ وجهي بيومٍ  
 إن مثلي أهلٌ ولا فخرٌ أن ي  
 سيرةٌ برّةٌ ودينٌ حنيفٌ  
 وجهادٌ لا شكَّ فيه لذي مع  
 أهلٌ بغبي دماؤهم هَدَرَ للس  
 لثمادي طغيانهم ليس للذف  
 فأنهضوا للقاءِ نحوي سراغاً  
 وبقيتُم ما لآخ للأفقي نجمٌ

حَرَكَتُهُ الْأَعْرَابُ فَانصَاعَ طَامٍ<sup>(١)</sup>  
 ذَا خَسَارٍ عِنْدَ الْأَنْامِ وَدَامٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَالْعَوَالِي مِّنْهُمْ وَرَاءَ السَّهَامِ<sup>(٣)</sup>  
 عَنِ يَمِينٍ وَيَسْرَةٍ وَأَمَامِ  
 وَمَرَامِي مِنْ فَوْقِ كُلِّ مَرَامٍ  
 وَمُسُوقِ السَّهَامِ فِي الْجَوْ حَامِي  
 نِ الرِّكَايَا تَجُولُ بِالْأَعْلَامِ<sup>(٤)</sup>  
 مِ حَيَوَةَ لِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ  
 مِنْ مِنَ الشَّيْخَةِ الْكَمَامَةِ الْكِرَامِ  
 فِيهِ هَتِكُ الْأَعَاجِمِ الْأَغْتَامِ<sup>(٥)</sup>  
 صُرُهُ كُلُّ صَائِمٍ قَوْمِ  
 وَكُتَابِ الْإِلَهِ يَمْشِي أَمَامِي  
 رِفَةٍ فِي شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ  
 سَافِكِيهَا فِي غَيْرِ وَقْتِ الْإِمَامِ  
 عِ وَمَا طَرِقَ حَرِيهِمْ بِمَعَامِي<sup>(٦)</sup>  
 فَهُوَ طَبٌّ لِكُلِّ دَاءٍ عُقَامِ  
 وَعَلَيْكُمْ تَحِيَّاتِي وَسَلَامِي

(١) سجا سجواً: سكن ودام، ومنه الطرف والبحر الساجي. وانصاع: انفتل. وطم الشيء: كثر حتى علا وغلب.

(٢) صاع أراد بهم بني صاع ومن معهم من المشائخ الذين غدروا وانهمزوا كما هو موضح في الحاشية السابقة، وهم فخذ من فخذ همدان، محلة في عزلة عيال منصور ناحية تم قضاء صنعاء.

(٣) المذاكبي من الخيل: التي أتى عليها بعد فروعها سنة أو سنتان، والعوالي: الرماح.

(٤) الأشطان جمع شطن محرقة: وهي الجبل الطويل، أو عام لكل جبل. والركايا جمع ركبة: وهي البئر، والأعلام جمع علم: وهي الراية أو ما يعقد على الرمح. وفي البيت تقدم وتأخير تقديره: ورماح الأعداء نحوي تجول بالأعلام كأشطان الركايا.

(٥) الأغتم: من لا يفصح شيئاً.

(٦) المعامي: أغفال الأرض التي لا عمارة فيها. والمراد: ليست طرق حريمهم بصعبة ولست عنها بغافل.

[٨] وله عليه السلام وقد عاتبه أهله على إتلاف ما في يده: [الطويل/٢١]

دَعِيَ اللُّؤْمَ عَنِّي اليَوْمَ يَا أُمَّ زَيْنَبِ  
دَعِينِي فَإِنَّ المَالَ لَيْسَ بِنَافِعِي  
وَصِرْتُ لِقَاءَ بَيْنِ الرِّجَالِ فَطَالَ مَا  
وَأَصْبَحَ مَا خَلَفْتِ إِئْمَا لِمَا جَدِ  
وَإِنَّمَا لِمَقْطُوعِ اليَدَيْنِ عَنِ النَّدَى  
وَنَفْسِي أَبْدَى مِنْ كَلَا ذَيْنَ فَاعْلَمِي  
فَإِنَّ أَبِي أَوْصَى بَيْنَهُ بِخَطِّةٍ  
وَبَاعَ ثُرَاتِنَا عَنْ أَبِيهِ لِضَيفِهِ  
فَلَا تَعْجَبِي مِنِّي فَهَذَا وَرِاثَةٌ  
فَإِنْ شِئْتَ فَارْوِي مَا ذَكَرْتُ وَسَامِعِي  
أَلَا قَلَمًا يَأْتِي بِخُرْقٍ مَهْدَبٍ  
فَإِنَّ مِتُّ فَابْكِينِي بِمَا أَنَا أَهْلُهُ  
وَقُولِي لَعَا لِلْفَادِحِ الخُطْبِ وَالذِي  
وَمَنْ يَلْتَقِي الخَيْلَ العَظِيمَةَ ضَاحِكًا  
وَمَنْ يَلْطَفُ الضَّيْفَ العَرِيبَ بِوُسْعِهِ  
وَيُهْمِي عَلَى الجَارِ الجَنِيبِ بِوَيْلِهِ  
وَمَنْ يَكْشِفُ المَعْنَى لِعَيِّ بِفَهْمِهِ  
فَهَذِي خِلَالًا لَا تَخَافِينَ نَقْصَهَا  
أَتَرْجِينِ لَمَّا سَوَّدَ الشَّعْرُ عَارِضِي

وَلَا تَذْهَبِي فِي العَدْلِ فِي كُلِّ مَذْهَبِ  
إِذَا قَلَّ إِحْسَانُ الطَّيِّبِ المُجَرَّبِ  
تَنَحَّوْا عَنِ الأَمْرِ الذِي لَمْ أَصَوِّبِ  
طَلِيقِ المُحْيَا كَالخَسَامِ المُشْطَبِ<sup>(١)</sup>  
كَلِيلِ المُدَى نَوَامَةٍ غَيْرِ أَغْلَبِ<sup>(٢)</sup>  
وَخَلِّي عِتَابِي فِي السَّمَاةِ وَاصْحَبِي  
وَلَسْتُ بِنَاسٍ لِلوَصِيَّةِ مِنْ أَبِي<sup>(٣)</sup>  
وَشَقُّ فَضُولِ البُرْدِ غَيْرَ مُكَذَّبِ  
وَإِنَّ عَجِيْبًا مِنْكَ أَنْ تَتَعَجَّبِي  
وَإِلَّا فَالْوَمِي مَا بَدَا لَكَ وَاعْتَبِي  
كَرِيمٍ مِنَ الفَتِيَانِ غَيْرُ مَهْدَبِ<sup>(٤)</sup>  
وَلَا تَخْدِشِي خَدًّا وَلَا تَعَصَّيِي  
يَرَى أَنْ كَسَبَ المَجْدَ أَفْضَلَ مَكْسَبِ  
وَيَرْكَبُ أَطْرَافَ القَنَا غَيْرَ مَتَعَبِ  
وَيَفْعَلُ فِعْلَ الوَالِدِ المَتَقَرَّبِ  
إِذَا شِيمَ بَرَقَا مُسْتَخْفًا وَخَلَبِ<sup>(٥)</sup>  
وَيُطَلِّقُ عَقْدَ المُشْكِلِ المَتَوَرَّبِ  
بِنَقْلِ ثِقَاتٍ مِنْ نَزَارٍ وَيَعْرَبِ  
وَأَصْبَحَ لَا رَوَى عَنِ الشَّيْبِ مَنَكَبِي<sup>(٦)</sup>

(١) المحيّا: الوجه كله أو حره، وطلق الوجه: أي ضاحكه مشرقه.

(٢) أمدى العرب: أبعدهم غاية في العز. وكليل المدى: أي قليل العز ضعيف المروءة. والأغلب: الأسد.

(٣) الخطّة: المراد بها الأمر هنا.

(٤) الخرق، بالضم، وبالتحريك: ضد الرفق، وأن لا يُجسِّن الرجل العَمَل والتَّصَرُّفَ في الأُمُور، والحُمُق. ورجل مهذب: أي طاهر الأخلاق.

(٥) البرق الخلب، ويزق الخلب، ويزق الخلب: المطمِع المخلف، وماء حلب كقبر: السحاب لا مطر فيه.

(٦) تروت مفاصله: اعتدلت وغلظت.

وَطَوَّلْتَ الْأَعْنَاقَ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ  
 رُجُوعِي عَنِ الْعَلِيَا وَنَقْلُ طَبَائِعِي  
 [٩] وَهُوَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ قَصِيدَةٍ إِلَى أَبِي الْغَارَاتِ النَّهْمِيِّ ثُمَّ الْبَارِقِيِّ [فِي بَيَانِ إِسْنَادِ مَذْهَبِهِ عَنْ أَبِيهِ]: [رَجَزٌ/١٣]  
 وَأَبُو أَبِي فَهُوَ النَّبِيُّ الْهَادِي  
 مَا ذَلِكَ الْإِسْنَادُ مِنَ إِسْنَادِي  
 فِي مَقْتَضَى الْإِصْدَارِ وَالْإِنْرَادِ  
 يُغْنِيكَ ذَانِيهِ عَنِ الْإِبْعَادِ  
 بِحُسَامِهِ وَبِعِزْمِهِ الْوَقَادِ<sup>(٢)</sup>  
 وَسَطَ الْعَجَاجَةِ وَالخِيُولُ غَوَادِي<sup>(٣)</sup>  
 عَلِمُ الْغُلُومِ وَزَاهِدُ الرَّهَادِ<sup>(٤)</sup>  
 عَنِ فُرْطِ إِبْرَاقٍ وَلَا إِرْعَادِ<sup>(٥)</sup>

(١) وَالْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ، بِالضَّمِّ، وَعَنْقَاءُ مُغْرَبٌ وَمُغْرَبَةٌ وَمُغْرَبٌ، مُضَافَةٌ: طَائِرٌ مَعْرُوفٌ الْأَسْمُ لَا الْجِسْمُ، أَوْ طَائِرٌ عَظِيمٌ يُجْعَدُ فِي طَيْرَانِهِ، أَوْ مِنْ الْأَلْفَافِ الدَّلَالَةِ عَلَى غَيْرِ مَعْنَى.

(٢) هُوَ الْأَمِيرُ الْمُخْتَصَبُ الشَّهِيدُ حَمِزَةُ الْمَلْقَبِ النَّفْسِ الرَّكِيَّةِ بْنِ الْإِمَامِ الرَّاضِي أَبِي هَاشِمِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَاضِلِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، الْجَدُّ الْخَامِسُ مِنْ أَجْدَادِ الْإِمَامِ الْمَنْصُورِ بِاللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، شَهِدَ بِفَضْلِهِ الْمَوَالِفَ وَالْمُخَالَفَ، قَامَ بِالْإِحْتِسَابِ فِي أَيَّامِ الصَّلِيحِيِّ، وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى مَضَى شَهِيداً سَنَةَ (٤٥٩) هـ، وَقَبْرُهُ فِي بِلَادِ أَرْحَبَ فِي مَنطِقَةِ بَيْتِ الْجَالِدِ، فِي قِبَةِ تَسْمَى قِبَةَ الْحَمَزِيِّ مَشْهُورٌ مَزُورٌ.

(٣) حَمْسٌ كَفَرَجٍ: اشْتَدَّ وَصَلَبَ فِي الدِّينِ وَالْقِتَالِ.

(٤) هُوَ السَّيِّدُ الْإِمَامُ الْأَمِيرُ الْمُخْتَصَبُ عَلِيِّ الْعَالِمِ بْنِ حَمِزَةَ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ، كَانَ كَامِلاً فَاضِلاً عَالِماً وَرِعاً وَحَيْدراً فِي عَصْرِهِ، يَوْمَئِذٍ إِلَيْهِ بِالْقِيَامِ بِأَمْرِ الْإِمَامَةِ، قَامَ بِالْإِحْتِسَابِ وَجَاهَدَ عَامِرَ الزُّوَاحِيِّ وَحَصَرَهُمْ، ثُمَّ تَنَحَّى عَنْهَا لَمَّا عَرَفَ مِنْ سِيرَةِ أَهْلِ الْبِلَادِ وَقِلَّةِ وَفَاتِهِمْ، وَاعْتَزَلَ مَتَخَلِّياً فِي ذَيْبِينَ لِلْعِبَادَةِ، وَتَوَفَّى سَنَةَ (٤٧٧) هـ، وَقَبْرُهُ فِي ذَيْبِينَ مَشْهُورٌ مَزُورٌ.

(٥) هُوَ السُّلْطَانُ عَامِرُ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الزُّوَاحِيِّ الْحَمَزِيِّ، كَانَ دَاعِياً لِمَذْهَبِ الْبَاطِنِيَّةِ فِي أَيَّامِ الْمُلُوكِ الْعَبِيدِيِّينَ الْحَاكِمِ وَالظَّاهِرِ وَأَوَّلِ حُكْمِ الْمُسْتَنْصِرِ الْعَبِيدِيِّ، وَكَانَ كَثِيرَ الْمَالِ وَالْجَاهِ، فَاسْتَمَالَ الرِّعَاعَ وَالطَّغَامَ إِلَى مَذْهَبِهِ، وَكَلَّمَا هَمَّ النَّاسُ بِقِتْلِهِ وَالْفَتْكَ بِهِ دَفَعَهُمْ بِالْجَمِيلِ وَقَالَ: أَنَا مُسْلِمٌ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، فَيَمْسُكُونَ عَنْهُ، وَهُوَ الْمَعْلَمُ وَالْمُرَبِّيُّ لِعَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الصَّلِيحِيِّ، وَدَارَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَمِيرِ الشَّهِيدِ حَمِزَةَ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ مَعَارِكٌ مِنْهَا مَعْرَكَةُ بُوَسَانَ (الْمَنُوى)، وَكَانَ جَيْشُ حَمِزَةَ أَلْفَ وَخَمْسَمِائَةَ فَارِسٍ، وَخَمْسَةَ عَشَرَ أَلْفَ رَاجِلٍ، وَوَقَفَ عِنْدَهُ تَسْعُونَ شَيْخاً مِنْ هَمْدَانَ بِجَالِدُونَ عَنْهُ حَتَّى هَلَكُوا، وَفِي تِلْكَ الْمَعْرَكَةِ كَانَ اسْتِشْهَادُ حَمِزَةَ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ، وَأَخَذَ بِثَأْرِهِ الْأَمِيرُ الْمَعِيدُ لِدِينِ اللَّهِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ قَصَدَ عَامِرَ الزُّوَاحِيَّ فَالتَقُوا بَيْنَ ثَلَاثِ وَشِبَامِ فَحَمَلَ السُّلْطَانُ عَامِرُ بْنُ سَلِيمَانَ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْأَمِيرِ الْحَسَنِ فَتَطَارَدَ لَهُ الْأَمِيرُ الْحَسَنِ ثُمَّ لَقَاهُ الرِّمْحَ فِي هَزِيمَتِهِ فَوَقَعَ فِي نَحْرِهِ، فَعَطَفَ عَلَيْهِ وَلَدَهُ مَنْصُورٌ فَرَمَاهُ بَعْضُ الزُّيْدِيَّةِ بِسَهْمٍ فَقَتَلَهُ.

وَسَلِيلُهُ جَدِّي سُلَيْمَانَ الرَّضَى  
وَلِحَمْرَةَ سَبَقُ إِلَى طُرُقِ الْعُلَى  
وَاللَّهِ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مُحَمَّدٍ  
وَأَنَا الَّذِي عَايَيْتُمْ أَحْوَالَهُ  
وَسَأَلُوا فَإِنَّا قَدْ عَرَضْنَا أَمْرَنَا  
لِلنَّاسِ مِنْ عَدَنِ إِلَى سَنَدَادٍ<sup>(٣)</sup>

[١٠] وقال عليه السلام بعد قيامه وهو بمدينة برايش من الجوف في جماد الآخرة سنة (٥٩٤هـ)، [يتوعد بني

العباس] <sup>(٤)</sup>: [الطويل/٤٧]

طَرِبْتُ وَمَا مِثْلِي إِلَى اللَّهِوَ يَطْرِبُ  
خَفَافٌ عَلَيْهَا جُنَّةٌ عَبْقَرِيَّةٌ  
بِهَالِيلِ بَسَامُونَ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى  
نَمَتُهُمْ لِيُوثُ الْعَابِ فَاشْتَدَّ بِأَسْهُمِهِمْ  
وَلَكِنِ إِلَى خَيْلٍ إِلَى الضَّرْبِ تُضْرَبُ  
إِذَا قَوَّضَ الْأَبْطَالُ فِي الرَّوْعِ طَبَّوْا<sup>(٥)</sup>  
إِذَا صَارَتِ الْأَبْطَالُ فِيهَا تُقَطَّبُ<sup>(٦)</sup>  
وَفِي مَنْصِبِ الْأَبَا لِيُوثُ وَتَعْلَبُ<sup>(٧)</sup>

(١) الأمير العالم سليمان التقي بن حمزة المنتخب بن علي العالم بن حمزة النفس الزكية بن أبي هاشم النفس الزكية الحسن بن عبد الرحمن، كان من فضلاء آل محمد ونبلائهم، وهو جد الإمام الأعظم المنصور بالله عبد الله بن حمزة، وكان يرجى لحمل الزعامة، فلما توفي اجتمع كثير من العلماء فتذاكروا أمر القائم فقال بعضهم: اليوم أيسنا من القائم في عصرنا.

(٢) هو والد الإمام المنصور بالله: حمزة الجواد بن سليمان التقي بن حمزة المنتخب بن علي العالم بن حمزة النفس الزكية، كان جامعاً لخصال الخير من العفة والطهارة والسخاء والعلم وشرف النفس وحسن الخلق، له حفظ في أصول الفقه، وبراعة في الشعر والفرائض، وعلم الكلام، وعلم النجوم يعرف علومها ولا يقضي بأحكامها، وكان ممن يشار إليه لنصرة الدين وجهاد الظالمين، وكان كثير البركة، أينما توجه أصلح، انتقل من ذيبين - وهو وطن آبائه - إلى مدين من نواحي حجة، فأحسن سياسة أهلها وتقريبهم، ورد الأكثر من مذهب الجبر إلى مذهب العدل والتوحيد، أجمع أعمامه وبنو أبيه على فضله وبركته، وكانوا يقولون ما في شبابنا: يا بني حمزة أفضل منه، وجرى ذكره عند القاضي جعفر بن أحمد فقال: هو رجل فاضل عالم كامل لو دعا إلى القيام بالحق أو إلى الجهاد في سبيل الله لأجبتنا دعوته واعتقدنا إمامته، ولم أطلع على تاريخ وفاته، أما قبره ففي مدين من حجة مشهور مزور.

(٣) عدن: مدينة مشهورة على ساحل البحر الأحمر. وسنداد بكسر السين وقيل بفتحها: نمر فيما بين الحيرة إلى الأبله.

(٤) في (ع) و(ب) ما بين القوسين زيادة.

(٥) الجنة: الدرع، وكل ما وقاك فهو جنة. والعبقري: أصله صفة لكل ما بولغ في وصفه، وأصله إن عبقر بلد يوشى فيها البسط وغيرها، فنسب كل شيء جيد إليها. البهلول: العزيز الجامع لكل خير، وقيل: الحيي الكريم.

(٦) البهلول: العزيز الجامع لكل خير، وقيل الحيي الكريم.

(٧) في (ع) و(ب) ليث.

وَكَمْ مِنْ فَتَى يَطْفُو إِلَى جَاشٍ مَوْجَهَا  
 وَمِنْ ضَارِبٍ بِالسَّيْفِ حَامَاتٍ جَمَعَهَا  
 يَرَى الْمَوْتَ قَيْدَ الرُّمَحِ وَهُوَ مُصَمَّمٌ  
 فَلَا تَنْعَا لِي الْخَيْلَ مَا لَمْ يَكُنْ بِهَا  
 وَلَمْ يَعْتَلِقْ مِنْ لَاحِقٍ بِأَوَاصِرٍ  
 أَقِيمَا صُدُورَ الْخَيْلِ فَالْمَوْتُ مَوْرِدٌ  
 سَمَا لِي جَبَانًا نَالَ خُلْدًا بِجُنْبِهِ  
 أَلَا إِنَّ دِينَ اللَّهَ أَسْفَرَ وَجْهَهُ  
 وَهَزَّ لِسْوَاءَ النَّصْرِ فَاطْرَدَتْ لَهُ  
 لَنَا فِي أَقَاصِي الشَّرْقِ شَرِقٌ نُرُومُهُ  
 نُرُومٌ أَمْوَرًا وَالْإِلَهُ ضَمِينُهَا  
 فَقُلْ لِنَبِيِّ الْعَبَّاسِ هَذَا زَمَانُنَا  
 سَنَنْجِزِيكُمْ بِالْإِثْمِ بِرَأً لَأَتْنَا  
 وَأَنْتُمْ بَنُو الْأَعْمَامِ وَالْحَقُّ حَقُّنَا  
 فَإِنْ لَمْ أُرْزُ بِعَدَادَ عَشْرِينَ دَوْسَرًا<sup>(١)</sup>  
 وَآخِرُ فِيهَا عِنْدَ ذَلِكَ يَرُسِبُ<sup>(٢)</sup>  
 وَآخِرَ بَيْنَ الْقَيْلَقَيْنِ مُدْبَذِبُ  
 وَيَقْضِبُ حَدَّ السَّيْفِ وَالسَّيْفُ يَقْضِبُ  
 مَنَاسِبُ فِيهِنَّ الْوَجِيهَ وَمُذْهَبُ<sup>(٣)</sup>  
 وَمِنْ أَعْوَجَ فَالْخَيْلُ كَالنَّاسِ تَنْجُبُ<sup>(٤)</sup>  
 وَكَأْسُ الْمَنَآيَا خَلْفَهُ الدَّهْرُ تُشْرِبُ  
 لِكُلِّ امْرءٍ فِي الْمَوْتِ عُضْوٌ مُدْبَذِبُ<sup>(٥)</sup>  
 فَلَمْ يَعْمَ عَنْهُ طَالِبٌ جَاءَ يَطْلُبُ  
 فَنَاءَ لَهَا مِنْ عَوْنِ ذِي الْعَرْشِ أَكْغَبُ<sup>(٦)</sup>  
 وَبَعْدَ دِيَارِ الْعُرْبِ فِي الْعُرْبِ مَعْرِبُ  
 بِأَنْجَازٍ مَا نَرْجُوهُ مِنْهَا وَنَطْلُبُ  
 وَمَا لَكُمْ إِلَّا إِلَى الْحَقِّ مَهْرَبُ  
 بَنُو أَحْمَدٍ وَهُوَ النَّبِيُّ الْمُقَرَّبُ  
 وَنَحْنُ بِأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ أَدْرَبُ<sup>(٧)</sup>  
 بِهَا حَاشِدُ الْعُظْمَى وَنَهْمٌ وَأَرْحَبُ<sup>(٨)</sup>

(١) يطفو: أي يظهر، والجأش: القلب، والموج: شدة الحرب، والمعنى كم من فتى يعلو ويظهر إلى قلب شدة المعركة والحرب، وآخر يرسب أي يتأخر ويذهب عن القلب إلى المؤخرة.

(٢) الوجيه: فرس من خيل العرب نجيب، سمي بذلك. وفرس مذهب: إذا علت حمرة صفره.

(٣) لاحق: إسم فرس معروف عند العرب، وقيل: كان لمعاوية بن أبي سفيان.

(٤) الأعوج: اسم فرس نسب إليه الأعوجيات وبنات أعوج وليس في العرب فحل أشهر ولا أكثر منه نسلًا.

(٥) أي سميا واذكرا لي جباناً من الناس ينال الخلد في الدنيا بجنبه وخوفه.

(٦) أي شرف وعلو وظفر.

(٧) المدرب: المحرب.

(٨) الدوسر: المراد به هنا الكتيبة.

وحاشد: إحدى كبريات قبائل همدان، وحاشد أخو بكيل، وتنقسم قبائل حاشد إلى أربع أرباع: صريمي وخارفي وعصيمي وعذري، وكل ربع يضم مناطق وبيوتاً كثيرة، انظر (معجم البلدان/١/٣٩٨).

وَسَنَحَانُ أَهْلَ الصَّبْرِ وَالْبَيْضِ تُخَضَّبُ <sup>(١)</sup>	وَشَاكِرٌ طُرًّا حَيْثُ كَانَتْ وَمَذْحِجٌ
فَهُمْ جَمْرَاتٌ حَرْهَمَا لَيْسَ يُقْرَبُ <sup>(٢)</sup>	وَكِنْدَةُ وَالْأَبْطَالُ شُومٌ قُضَاعَةٌ
فَهُمْ لِإِمَامِ الْحَقِّ جُنْدٌ مُقْرَبُ <sup>(٣)</sup>	وَحَوْلَانُ أَرْيَابُ الْفَخَّارِ وَحَمِيرٌ
وَيَغْلِبُ مَنْ لَيْتَهُ بِكَرٍ وَتَغْلِبُ <sup>(٤)</sup>	وَأَعْمَامُنَا مِنْ حَيٍّ بِكَرٍ وَتَغْلِبُ
لَهُ مَنْصِبٌ مِنْهُ التَّبِيُّ الْمَهْدَبُ <sup>(٥)</sup>	وَمِنْ مُضَرَ الْحَمْرَاءِ كُلِّ مُقَاتِلٍ
أَبُوهُمْ إِذَا عَدَّ النَّجَارُ لَنَا أَبُ <sup>(٦)</sup>	وَعَلَّكَ بِنُ عُدْتَانِ بَنُو عَمَّنَا الْأَوْلَى

ونهم بكسر النون: قبيلة مشهورة من قبائل بكيل، تنسب إلى نهم بن عمرو بن ربيعة بن مالك، وتقع ديارها في الشمال الشرقي من صنعاء، وتنقسم إلى فروع كثيرة. (معجم البلدان ٢١٣٣/٣).

وأرحب: قبيلة سميت بأرحب بن الدعام بن مالك بن ربيعة، وتقع أرضها شمال صنعاء ما بين جبال نهم شرقاً وجبال عيال يزيد غرباً، وهي قسمان: زهيرى وذيبياني. (معجم البلدان ٦١/١).

<sup>(١)</sup> شاكر: بطن من قبائل بكيل، ويحتوي على الأفخاذ التالية: دهمه ووائله وبنو الحارث ويشكر.

ومذحج كمجلس: حلف قبلي واسع يضم عدداً من القبائل داخل اليمن وخارجه أشهرها: مراد وعنس والحداء وبنو الريان وعبيدة والنخع وبنو مسلمة وزيد وجعفي وغيرها، مركزها نواحي ذمار وأبين والزاهر من البيضاء، وكانت تعرف قديماً باسم سرو مذحج.

سنحان: قبيلة وناحية في الشرق الجنوبي من صنعاء، كانت تعرف قديماً باسم ذي جُرْت، نسبة إلى جرت بن يكلب بن مالك بن الحارث، وتشتمل على قرى وأودية كثيرة.

<sup>(٢)</sup> كندة: قبيلة كبيرة من كهلان، وتنقسم إلى بطون وأفخاذ، منها السكاسك والسكون وتجبب والصيعر والكرب وغيرها.

وقضاعة: قبيلة كبيرة من حمير، تنسب إلى قضاعة بن عمرو بن مرة بن زيد، وهي قبائل كثيرة منها: حولان عامر وغيرها.

<sup>(٣)</sup> حولان: من القبائل اليمنية الكبرى، وهي تطلق على:

١- حولان الطيال (العالية) إحدى القبائل الحميرية، ومنازلها في شرقي مدينة صنعاء إلى قرب مأرب، ولها فروع كثيرة، منها: بنو سحام وبنو شداد وبنو ضبيان وبنو حبر والأعروش وبنو جهم وغيرها.

٢- حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة، تسكن في مساحة واسعة في صعدة، ومن أشهر قبائلها: سحار وجماعة وبنو مالك ورازح ومنبه وبنو بحر وبنو حولي وحيدان وبنو بجيد والكرب والمهرة.

وأما حمير بكسر الحاء وسكون الميم وفتح الباء: فتتبع إلى حمير بن سبأ بن عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن قحطان، وهي قبائل كثيرة، من أشهرها: قضاعة والأصابع والمعافر والكلاع والشراعب ويحصب ورعين وغيرها.

<sup>(٤)</sup> بكر وتغلب: ابنا وائل بن قاسط بن هنب بن أقصى بن دعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان.

<sup>(٥)</sup> مضر الحمراء: بن معد بن عدنان، وسميت الحمراء، لأن مضر أعطي الذهب من ميراث أبيه، وقيل لأن راياتهم في الحرب كانت حمراء.

<sup>(٦)</sup> علك بن عدنان - بالثاء المثناة - بن عبد الله بن الأزدي، قبيلة كبيرة من قبائل الأزدي، ومن فروعها: غافق وساعده وعبس، وبولان، وهي من القبائل التي هاجرت إلى الشام أيام الفتوحات الإسلامية، ولهم بقية بتهمامة في وادي مور وسهام، ومن قبائلهم: الربيعة والرقابا والحجبا والمغالسة وغيرها.

فَلَا حَمَلَتْ كَفِّي حُسَامًا مُجَرَّبًا  
بَنِي عَمَّنَا الْأَوْتَارُ عَيْبٌ وَلَحْنُهَا  
أَيْسَتْخِلْفُ الرَّحْمَنُ قُلْتُمْ بِهِمَّةً  
يَظَلُّ وَيُمْسِي لَا يُقِيمُ فَرِيضَةً  
كَذَبْتُمْ وَيَبِتِ اللَّهُ لَا تَأْخُذُونَهَا  
ذُرُونَا نُرِيكُمْ كَيْفَ تَشْتَجِرُ الْقَنَا  
أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَالَ اللَّهُ بَاطِلٌ  
فَقُلْ لِي لِأَمْلَاكِ الْبَسِيطَةِ سَامِحُوا  
فَإِنْ لَمْ تَدِينُوا قَبْلَ يَوْمِ عَصَبِصٍ  
أَبْدَفْ أَمْرَ اللَّهِ حِصْنٌ مُشِيدٌ  
سَنْجَلِيهَا شُعْتِ النَّوَاصِي كَانَتْهَا  
وَنُرْسِلُهَا رَهْوًا رَعَالًا كَانَتْهَا  
أَمْثَلِي يَنَامُ اللَّيْلَ وَالخَمْرُ يُشْرَبُ  
حَرَامٌ عَلَيَّ النَّوْمُ إِلَّا أَقْلَهُ  
غَضِبْتُ لِوَيْبِي حِينَ عَطَّلَ دِينَهُ  
أَلَا حَبَّذَا قَرَعُ الْحَوَاجِبِ بِالطَّبَا  
وَصَيِّي لِرَأْسِ الْأَعْوَجِيِّ عَلَى الْعِدَى

وَدُونَ مُضِي عَزْمِي الْحُسَامُ الْمُجَرَّبُ<sup>(١)</sup>  
وَشَارِبُ خَرْطُومِ الْمَدَامَةِ أَعْيَبُ<sup>(٢)</sup>  
لَهُ مَا كَلَّ نَسَلٌ حَرَامٌ وَمَشْرَبُ<sup>(٣)</sup>  
وَيَلْهُو بِأَبْوَابِ الْمَلَاهِي وَيَلْعَبُ<sup>(٤)</sup>  
مُرَاغَمَةً مَا لَاحَ فِي الْحَوْ كَوَكَبُ  
وَكَيْفَ يُثَوِّرُ النَّقْعُ وَالنَّقْعُ أَشْهَبُ  
وَنَحْنُ جُنُودُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَغْلِبُ  
فَلَا الْحِصْنَ مَنَاعٌ وَلَا الْجَمْعُ يُرْهَبُ  
فَعِنْدِي لَكُمْ بِاللَّهِ يَوْمٌ عَصَبِصُ<sup>(٥)</sup>  
وَسَخَتْ حُطَامِي وَجُنْدٌ مُوشِبُ<sup>(٦)</sup>  
جِبَالٌ حُنَيْنٍ وَالْجِبَالُ تُأْوَبُ  
عَصَائِبُ طَيْرٍ فِي السَّمَاءِ تَقَلَّبُ<sup>(٧)</sup>  
أَمْثَلِي يَلْدُ الْعَيْشَ وَالْعَوْدُ يُضْرَبُ  
وَوَجْهُ الْمَعَاصِي ظَاهِرٌ لَا يُحَجَّبُ  
فَهَلْ غَاضِبٌ مِثْلِي لِذِي الْعَرْشِ يَعْضَبُ  
وَسُمْرُ الْعَوَالِي فِي التُّخُورِ تُقْضَبُ  
وَحَمْرُ الدِّمَا مِنْ عَارِضِي تَصَبَّبُ

وقيل: هو عك بن عدنان بن أدد أخو معد بن عدنان، وهو الذي يشعر به كلام الإمام عليه السلام في قوله أبوهم إذا عد النجار - أي الأصل - لنا أب.

<sup>(١)</sup> يعني أن عزمه أمضى من الحسام وهو السيف.

<sup>(٢)</sup> (في حاشية الأصل توضيحاً) الخرطوم: الخمر السريعة الإسكار.

<sup>(٣)</sup> في بعض النسخ: بأنواع.

<sup>(٤)</sup> (في حاشية الأصل تحقيقاً) فيكم - ط - .

<sup>(٥)</sup> يوم عصبص: أي شديد.

<sup>(٦)</sup> السخت: الشديد، والحطامي: الدروع الثقيلة العريضة، التي تكسر السيوف، وهي منسوبة إلى حطمة بن محارب.

<sup>(٧)</sup> جاءت الخيل رهواً: أي متتابعة تتبع بعضها بعضاً، وسيرها سريع، والرجال القطعة من الخيل متقدمة.

وَيَا حَبَّذَا قَوْلَ الْمُنَادِي بِسَحْرَةٍ  
[أَغْيُرُوا أَغْيُرُوا لَا أَبَا لِأَبِيكُمْ  
وَجَمْعِي لِلأَعْرَاجِ وَالصُّبْحِ أَشْهَبُ  
وَقَوْلِي لِخَيْلِي لَا تَهْلِكُمْ جُمُوعُهُمْ  
أَلَا هَلْ لِأَمْرِ شَاءَهُ اللَّهُ دَافِعٌ

[١١] وقال عليه السلام في تأكيد الحجّة على الشيعة أبياتاً أولها تمثل به وهو لعمر بن بركة النهمي: [الطويل/٩]

وَكَيْفَ يَنَامُ اللَّيْلَ مَنْ جُلَّ مَالِهِ  
وَفَضْفَاضَةً مِثْلَ الإِضَاقَةِ وَيَيْضَةً  
وَدِينُ الهُدَى قَدْ قَلَّ مَنْ يَعْتَبِي بِهِ  
فَإِنْ لَمْ أُجْرِدْ عَزْمَةً عَلَوِيَّةً  
وَأُرْمِي بِهَا شَرْقًا وَغَرْبًا مُغِيرَةً  
فَلَا حَمَلْتِي الخَيْلُ فِي مَاقِطِ الوَعَى  
أَلَيْسَ أَبِي قَالُوا كَذُوبٌ وَسَاحِرٌ  
وَكَمْ جَاهِلٍ فِي أَوَّلِ الحَوْلِ حَقَّنَا

[١٢] وقال عليه السلام في أيام فتح صنعاء: [طويل/٤٠]

دَعَا ذِكْرَ نَجْدٍ وَالحَمَائِمِ بِالحِمَى  
وَدَارًا لَهُمْ بَيْنَ العُذَيْبِ وَوَارِقِ  
وَبَرَقًا وَرَعْدًا لَاحَ وَهَنَاءَ فَارَزَمَا<sup>(٥)</sup>  
وَبَيْنَ هَضَابِ الأَبْرِقِينَ وَأَصْرَمَا<sup>(٦)</sup>

(١) ما بين القوسين زيادة في (ع) و(ب). وفي الحدائق الوردية (أتموا رؤوس الخيل لا تنهيوها).

(٢) هذا البيت زيادة من الحدائق الوردية.

(٣) الفضفاضة: الدرع الواسع، والإضاعة صفة للدروع، والمطرد: الرمح القصيرة، واللدن: اللينة، والأجرد المراد فرس قصير الشعر، وخيل ساهم الوجه: أي متغيره، إذا حمل على كرهية في الجري.

(٤) المأقط بكسر القاف: المضيق في الحرب، أو الموضع الذي يقتتلون فيه.

(٥) الحمى: من مناطق زبيد، في المخلاف السليماني. وأرزم الرعد: اشتد صوته، أو صوت غير شديد.

(٦) العذيب: مكان شمال المدينة، ويطلق على واد في الحجاز، وعلى قرية لعنة في وادي القرى. وبارق: ماء بالعراق هو الحد بين القادسية والبصرة، وقيل: ماء بالسرارة، وقيل: موضع بتهامة من اليمن.

الأبرقين: تننية الأبرق، قال ياقوت الحموي في معجم البلدان: وإذا جاؤا بالأبرقين هكذا مثني في شعرهم، فأكثر ما يريدون به أبرقي حُجر اليمامة، وهو منزل على طريق مكة من البصرة، بعد رميلة اللوى للقاصد مكة، ومنها إلى فلجة، وقال الزنجشري: هو ماء لبني جعفر.



وَمَحْطُوطَةٌ الْمَتْنَيْنِ مَهْضُومَةٌ الْحَشَى  
وَلَا تَذَكُّرًا إِلَّا حُسَامًا وَذَائِبًا  
وَزُورَاءَ يُصْمِي نَبْلَهَا مَا شَجِيئَةً  
وَمَجْرًا يَرُدُّ الْيَوْمَ لَيْلًا بِالْأَمَةِ  
كَأَنَّ ثَبِيرًا مُسْنَفَاتٍ جِيَادُهُ  
تُقَادُ إِلَى قَوْمِ طُعَاةِ جَبَابِرِ  
وَلَا تُعْرِضُ أَمْرًا مَضَى لِسَبِيلِهِ  
وَقَوْلًا بِلَا فَخْرِ وَلَا جَبْرِيَّةِ  
أَمْثَلِي يَلِدُنَ الْمُحْصَنَاتُ مُقَدَّمًا  
فَذَفْتُ بِنَفْسِي فِي حَمِيْسٍ عَرْمَرِمِ  
لِيُوثَّ شَرِي لَوْلَا بِيَاضُ وُجُوهِهِمْ  
يَقُودُهُمْ حَامِي الْحَقِيقَةِ مَا جَدُّ  
إِذَا قَالَ قُلْتُ اللَّيْثُ يَزَارُ غَاضِبًا  
غَدَا طَائِعًا لِلَّهِ غَيْرَ مُنَارِعِ  
أَقْلَبُ طَرْفِي هَلْ أَرَى الْعَرَبَ جَهْرَةً

خَدَلَجَةَ السَّاقَيْنِ مَعْسُوْلَةَ اللَّمَّا<sup>(١)</sup>  
وَدِرْعًا سَلُوقِيًّا وَطَرْفًا مُسَوِّمًا<sup>(٢)</sup>  
تَمْجُجُ إِلَى الْأَعْدَاءِ حَنْفًا مُقَسَّمًا<sup>(٣)</sup>  
إِذَا أَشْرَفَتْهُ الْمَشْرِيفَةُ أَظْلَمًا<sup>(٤)</sup>  
وَرَضَوِي أَخَالَ مَتْنَهُ وَيَلْمَلَمًا<sup>(٥)</sup>  
لِتُدْرِكَ تَأْرًا لِلْعُلَى وَلِتَسْقَمَا  
وَلَا تَسَيَا هَذَا الْمَقَامَ وَسَلَّمَا  
لِيَشْفِي أَخَا تَقْوَى وَيَكْبِتَ مُجْرِمَا  
إِذَا هَمَّ يَوْمًا بِالْعَظِيمَةِ صَمَمًا  
فَكُنْتُ بِنَفْسِي فِيهِ جَيْشًا عَرْمَرِمًا  
وَلَوْلَا الْعَقَافُ كَلَّمَا رُمْتُ مَغْنَمَا  
مَلِيكَ يُضَقِّي سَاحَةَ الْمَلِكِ بِالْدَمَا<sup>(٦)</sup>  
وَإِنْ كَفَّ خَلْتُ فِي الْمَقَاضَةِ أَرْقَمًا<sup>(٧)</sup>  
وَلَا فَاتِحَ بِالْمُعَوِّزَاتِ لَهُ فَمَا  
فَلَمَّ أَرَّ إِلَّا أَعْجَمِيًّا مُهْمَمًا

(١) محطوطه المتنين: أي ممدودة مستوية، مهضومة الحشى: أي خميسة البطن مضمومته، خدلجة الساقين: أي لها ساقان ضخمتان عظيمتان ممتلئتان، واللّمي، مثلثة اللام: مُمَرَّةٌ فِي الشَّفَةِ، أَوْ شَرِيَّةٌ سَوَادٍ فِيهَا.

(٢) الحسام: السيف القاطع أو طرفه الذي يُضْرَبُ بِهِ. الدروع السيلقية: نسبة إلى سلوق قرية باليمن، والطرف - بالكسر - الكريم من الخيل، والمسومة الرعية والمعلمة، والسمة العلامة.

(٣) الزوراء: القوس. يصمي: يصيب ويقتل. الثبل: السهام العربية. والمشيج: المختلط.

(٤) المجر: الجيش العظيم.

(٥) مسنفات كمحسنتات: أي متقدمة للخيل، وثبير: جبال بظاهر مكة أي خارج عنها وهي على يمين الزاهب إلى عرفة، ورضوى: جبل بالمدينة. ويللمم: ميقات اليمن جبل على مرحلتين من مكة. والمعنى كأن ثبيراً مقدمة ذلك الجيش، وأخال جبال رضوى ويللمم متن أي ظهر ذلك الجيش.

(٦) الضفوة: السبوغ والكثرة، وفيضان الحوض، والمعنى: يملأ ساحة الملك بالدماء.

(٧) أي ثعباناً.

سَوَى نَفْرِ شَمِّ الْأَنْوْفِ عَطَارِ  
 مَسَاعِيرٍ مِنْ أُنْبَا لُؤْيٍ بِنِ غَالِبِ  
 فَلَمَّا قَرَّبْنَا الدَّرْبَ جَادَتْ سَمَاؤُهُ  
 كَرَجَلِ جَرَادٍ أَمَّ سَلْمَى غُمُورِهَا  
 فَعُدْنَا فَادِّيْنَا فَارَائِضَ رَبِّنَا  
 وَتَاللَّهِ مَا وَطَّئْتُ نَفْسِي عَلَى الرَّدَى  
 وَكَتَبْتُ أَمْرًا أَهْوَى الْحَسَامَ مُثَلَّمًا  
 وَأَكْرَهُ كَوْنَ الْحُرِّ خَلْفَ جُنُودِهِ  
 رَجَعْنَا إِلَى ذِكْرِ الدُّخُولِ وَرَبِّنَا  
 فَجَاءَتْ أَرْزَالٌ جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَهَا  
 فَجَادُوا بِفَتْحِ الْبَابِ وَابْتَهَجُوا بِنَا  
 وَقَالُوا جَهَادُ الظَّالِمِينَ فَرِيضَةٌ  
 سَتَمَدِيدِكَ أَمْوَالٌ عِظَامٌ وَأَنْفُسٌ  
 فَقُلْنَا لَهُمْ خَيْرًا ثَنَاءً عَلَيْهِمْ  
 وَخُضْنَا إِلَى أَسَدِ الْعَرِينِ عَرِينَهَا  
 وَمَا هِيَ بِكَرِّ خَوْضٍ مُهْرِي إِلَى الْعِدَى

رَأَوْا خَلَطَهُمْ لِلنَّفْسِ بِالنَّفْسِ أَكْرَمًا<sup>(١)</sup>  
 يَجْرُونَ لِلرَّوْعِ الْوَشِيحِ الْمُقْوَمَا<sup>(٢)</sup>  
 بَغِيثٍ رَأَيْنَا مِنْهُ فَنَدًا وَتَوَامًا<sup>(٣)</sup>  
 إِلَى أَنْ زَهْتَهُ رِيحٌ نَجِدٍ فَاتَّهَمَا<sup>(٤)</sup>  
 وَسِرْتُ إِلَيْهِمْ حَاسِرًا لَا مَلَأَمَا<sup>(٥)</sup>  
 لِأَذْخَرَ مَالًا بَلْ لِأَرْحَضَ مَائِمَا  
 وَأَهْوَى الرَّدِّيَّ الْأَصَمَّ مُحَطَّمَا<sup>(٦)</sup>  
 وَأَرْضَاهُ عَرِينًا لَهُمْ مُتَقَدَّمَا<sup>(٧)</sup>  
 أَتَى عَارِضٌ يَحْكِي اللَّالِي مُنْظَمًا  
 وَأَسَدَى إِلَيْهَا الصَّالِحَاتِ وَأَنْعَمَا<sup>(٨)</sup>  
 وَقَالُوا لَنَا أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَغْنَمًا  
 فَقَدْ طَالَ مَا كُنَّا نَهَابًا مُقَسَّمَا  
 كِرَامٌ وَإِنْ أَضْحَى ذُووُ الْفِسْقِ لُوَمَا  
 لَكُونِهِمْ فِيَمَا رَجُونَاهُ سُلَّمَا  
 بِصَبْرٍ حَسُونًا مِنْهُ صَابًا وَعَلَقَمَا  
 إِذَا كَاعَ يَوْمًا عَنْهُ جُنْدِي وَأُحْجَمَا<sup>(٩)</sup>

(١) غطارف، جمع غطريف: السيد الشريف السخي الكثير الخير، وقيل الفتى الجميل.

(٢) المسعر: الطويل العنق، والوشيح: الرماح.

(٣) الفد: الفرد. والتوأم: الإثنين فصاعداً.

(٤) والرَّجُل: الطائفة من الشيء، أنثى، وخص بعضهم به القطعة العظيمة من الجراد، وأم: قصد، وسلمى: نبات، وغمورها: أي أكثرها ومعظمها، وزهته: أي حركته الريح.

(٥) الحاسر: الذي ليس عليه درع، والملائم لابس الدرع.

(٦) الرميح الرديني: منسوب إلى امرأة يقال لها ردينية.

(٧) العرين: السيد الشريف.

(٨) آزال: اسم كان يطلق على مدينة صنعاء قديماً، والمراد أهل صنعاء.

(٩) يعني عليه السلام: أنه يعتاد خوض المعارك بفرسه إذا أحجم القوم وكاعوا، وليس ذلك ببيكر: أي بأول خوض في المعارك يقوم به.

سَلِ الْخَيْلَ عَنِّي فِي عَجِيبٍ وَمَشْهَدِي  
 أَلَمَ أَلَقَهَا مِلءُ الْفَجَاحِ مُجَرَّدًا  
 وَفِي بَطْنِ مِلْحَانَ أَلَمَ أَحْمَ حَاسِرًا  
 وَكَمْ مَوْقِفٍ يُلْقَى بِهِ النَّدْبُ سَاهِبًا  
 فَقُلْ لِمُلُوكِ الْأَرْضِ لَا تَطْمَعُوا بِهَا  
 فَقَدْ طَالَ مَا نَلِثُمْ حَرَامًا خُطَامَهَا  
 فَمَنْ كَانَ يَبْغِي الْفُوزَ فَلْيَلْتَزِمِ بِنَا

[١٣] وقال عليه السلام بصنعاء وقد امتنع قوم من بني الفتوح بالمشرق من الانقياد، فأوقع بهم جكوب بن محمد وقعة

عظيمة: [البيضاقي/٢٦]

يَا لَأَيْبِي فِي مَقَالِ الْحَقِّ لَا تَلَمَّ  
 إِنِّي أَيُّتُ قَلِيلِ النَّوْمِ أَرْقِي  
 لَيْسَ الْفَتَى مَنْ يَنَامُ اللَّيْلَ مِنْهُمْ كَمَا  
 لَكِنْ فَتَى النَّاسِ مَنْ أَمْسَى وَهَمَّتْهُ  
 إِنِّي هَزَزْتُ حُسَامًا صَارِمًا ذَكْرًا  
 صَمَّصَامَةً ذَكْرًا تَمْضِي مَضَارِيهُ  
 بِحَرٍّ مَتَى يَرْضُ يَمَالًا الْأَرْضِ نَافِلَةً  
 فِي عُصْبَةٍ وَهَبُوا لِلَّهِ أَنْفُسَهُمْ

الْحُكْمُ لِلسَّيْفِ لَيْسَ الْحُكْمُ لِلْقَلَمِ  
 قَلْبٌ تَقَلَّبَ مِنْ هَمٍّ إِلَى هَمٍّ  
 يُفْرَخُ السَّقْسَقُ بِالطَّارِي مِنَ الْخُلْمِ  
 فِي مَنِيرِ الْمُلْكِ لَا فِي الشَّاءِ وَالنَّعْمِ  
 يُقْلُ فِي الرَّوْعِ حَدَّ الصَّارِمِ الْخَنِيمِ<sup>(٤)</sup>  
 لَا يَسَامُ الْحَرْبُ إِنَّ الْعَجَزَ فِي السَّامِ  
 وَإِنْ تَعَطَّمَطَ غَطَّى وَجْهَهَا بِدَمٍ<sup>(٥)</sup>  
 غَطَارِفٍ مِنْ حُمَاةِ الْعُرْبِ وَالْعَجَمِ

(١) ملحان: ناحية من نواحي الخويت، وهو جبل عظيم مطل على المهجم من ناحية تامة، وفي كتاب الدر المنثور في فضائل الإمام المنصور بدل ملحان (هران)، ولعلهما اسمان لهذه الوقعة المشهورة، قال في الدر المنثور: وهو واد طويل فلزم لهم البدو وهم رماة، فانخرم أصحابه عنه، فلزم في أعقابهم وهو يحمل على العدو ويطلع فرسه في عرض الجبل، ويتعمدوه بالرمي لما شغلهم عن أصحابه، فما أصابه شيء من ذلك ولا أصاب فرسه، وكان حاسرًا عن رأسه لا عمدة عليه، ولما لم يتمكن من لبس الدرع قال: اللهم لا درع إلا سترك، ولا لخفاف إلا نصرتك، فستر الله عليه وحمى أصحابه.

(٢) الندب: الخفيف في الحاجة، الظريف النحيب، وساهباً: أي متغير اللون من الفزع والخوف. والفتيان جمع الفتى: وهو الشاب، والغشمشم: الذي يركب رأسه ولا يثنيه عن مراده شيء.

(٣) أُنْجَمَ: ظهر وطلع.

(٤) الصارم: السيف القاطع. والذكر: السيف الحديد من الحديد. والخنيم: السيف القاطع أيضاً.

(٥) المراد بالبحر في البيت: الرجل الكريم، والنافلة: العطية والهبة، الغطمطة: اضطراب موج البحر، وهو كناية عن الغضب.

مَا أَنَسَ لَا أَنَسَ فِي صِنْعَا مَوَاقِفَهُمْ  
يَقُودُهُمْ مَا جَدَّ خُلُوقَ شَمَائِلُهُ  
أَبُو الْمُظْفَرِ أَعْلَى النَّاسِ مَرْتَبَةً  
يَنْحَطُّ مِنْ عِلْمٍ مَاضٍ وَمِنْ طَبَقِ  
سِرِّ لَالِ رَسُولِ اللَّهِ مُنْكَتِمٍ  
حَتَّى بَدَى غُرَّةً لِلدَّهْرِ شَادِحَةً  
سَائِلِ يَوْمِ زَبَارِ وَالْفَتَى قُصْدًا  
إِذْ خَانَ يَحْيَى الْفُتُوْحِي الْعُقُودَ وَلَمْ  
فَكَفَّ مِنْهُمْ عَفَافًا كَفَّ مُقْتَدِرٍ  
قُلْ لِي لِسَيْفِ الْهُدَى إِنْ كُنْتَ لِأَقْبَهُ  
إِنِّي أَقُولُ وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ  
إِنِّي أَحِبُّكُمْ لِلَّهِ فَاعْتَبِدُوا  
مَنْ مَتَّ مَنَا بِحَبْلِ نَالٍ بُغَيْتَهُ  
إِذَا الْمُصَلِّي تَوَلَّى غَيْرَ ذَاكَرِنَا

وَالجَيْشُ كَالْبَحْرِ حَامِي الظَّهْرِ مُلْتَطِمٍ  
عَلِيَّاهُ أَشْهَرُ مِنْ نَارٍ عَلَى عِلْمٍ  
وَأَضْرَبُ النَّاسِ يَوْمَ الرَّوْعِ لِلْبُهْمِ (١)  
بَاقٍ وَمِنْ ظَهْرِ صِنْدِيدٍ إِلَى رَحِمِ (٢)  
فِي سَالِفِ الدَّهْرِ وَالْمَاضِي مِنَ الْأُمَمِ  
بَيْضَاءَ خَالِصَةً مِنْ شَائِبِ الْقَتَمِ (٣)  
وَالْحَرْبُ أَقْوَمُ مِنْ سَاقٍ عَلَى قَدَمِ (٤)  
يَخْشَى الْعِقَابَ مِنَ الْجَبَّارِ ذِي النَّقَمِ  
وَصَالَ فِيهِمْ عِقَابًا صَوْلَ مُنْتَمِ  
يَا هَازِمَ الْجَحْفَلِ الْجَزَّارِ ذِي الْعِلْمِ  
وَالْقَوْلُ يَبْقَى وَإِنْ أَفْنَى الْبَلَى رَمَمِي  
حُبِّي وَحَقَّ إِلَهُ الْحِلِّ وَالْحَرَمِ  
وَمَنْ تَعَدَّى انْتَهَى بِالْخِزْيِ وَالنَّدَمِ (٥)  
كَانَ الْوُجُودُ لَهَا فِي الصُّحُفِ كَالْعَلَمِ

(١) يعني أخاه عماد الدين أبا المظفر، يحيى بن حمزة بن سليمان، أحد قواده المشهورين بالشجاعة والنجدة والفروسية والبطولة، وكان من أهل الثقة عند الإمام عليّ السَّلَام، له المقامات المشهورة والمواقف المشكورة في الجهاد بين يدي الإمام عليّ السَّلَام، وُلد المنصور بالله عليه السلام ظاهر بني صريم، ثم إلى الظفير وما يتصل به من جهة بلاد حمير ونواحيها إلى بكر، إلى مساقط حراز، وبقيت هذه البلاد في يده إلى أن توفي المنصور بالله عليه السلام، وتوفي الأمير عماد الدين سنة (٦٣٦) هـ، وقبره في كحلان عفار، في الجامع الكبير، مشهور مزور، رحمة الله عليه. والبهيم: جمع بهيمة بالضم، وهو الشجاع، وقيل: الفارس الذي لا يدرى من أين يؤتى له من شدة بأسه، قال في التهذيب: لا يدرى مقاتله من أين يدخل عليه، وقيل هم جماعة الفرسان، أو المراد به الجيش.

(٢) هذا البيت زيادة من الحدائق الوردية، والعلم في البيت هو سيد القوم، والطبق المراد به المرأة العاقلة.

(٣) القتمة: سواد ليس بالشديد.

(٤) زبار: قرية من حولان الطيال (العالية) بجوار مدينة جحانة، ولم أعثر في السيرة المنصورية على شيء من أخبار هذه الواقعة، ولعلها في الجزأين المفقودين من السيرة.

(٥) مت: بمعنى وصل، أي من وصل حبله مجلنا في الإتياع والمولاة نال بغيته وطلبته في الدنيا والآخرة.

[١٤] وقال عليه السلام بحصن نلأ بعد خروجه من صنعاء وكسر عسكره: [رجز/٢٥]

لا تَدُكْرُنْ مَنَازِلَ الْأَحْبَابِ  
 دَارَاتِ آرَامِ الصَّوْرِيمِ وَإِنَّمَا  
 وَاذَكَرَ بِنَاتِ الْأَعْوَجِيِّ وَوَلَا حِقْ  
 وَالرُّغْفَ كَالْغُدْرَانِ أَحْكِمَ نَسْجُهَا  
 وَمَنَازِلَ زُرْقِ الْمُتَشُونَ كَأَنَّهَا  
 وَالْمَاشِجِيَّةُ كُلَّ صَفْرَاءِ الْقِرَى  
 وَمَقَامَةٌ تَدَعُ النَّفُوسَ رَحِيصَةً  
 لَيْسَ الْمُحَارِبُ كُلَّ يَوْمٍ غَالِبًا  
 لَا تَعَجِبَنَّ مِنْ جَوْلَةٍ فِي صَوْلَةٍ  
 إِنِّي أَرَقْتُ وَمَا أَرَقْتُ لِحَادِثٍ  
 لَكِنْ لِضَلَالَةِ أُمَّةٍ عَنِ رُشْدِهَا  
 عَنِّي وَقَدْ عَلِمْتُ دِفَاعِي فِي الْوَعَى

بِلَيْوَى قُضَيْبٍ فَأَجْرُعِي سِرْحَابٍ<sup>(١)</sup>  
 لَيْسَ الزَّمَانُ زَمَانٌ ذَكَرَ تَصَابِي<sup>(٢)</sup>  
 شُمَّ الْمُتَشُونَ لَوَاحِقَ الْأَقْرَابِ<sup>(٣)</sup>  
 سَرْدًا كَجَلْدِ الْأَرْقَمِ الْمَنَسَابِ<sup>(٤)</sup>  
 بَرَقَ تَعَرَّضَ فِي مُتَشُونَ سَحَابِ<sup>(٥)</sup>  
 وَهَوَاكُ مِنْ عُتْلٍ وَمِنْ نَشَابِ<sup>(٦)</sup>  
 فُرْسَانِهَا وَالسُّوقُ سُوقُ ضِرَابِ<sup>(٧)</sup>  
 كَمَ قَدْ طَرَا غَلَبٌ عَلَى غَلَابِ  
 فَحَوَادِثُ الْأَيَّامِ غَيْرُ عَجَابِ  
 مِنْ قَلِّ جَيْشٍ أَوْ خُمُودِ شِهَابِ  
 وَنُكُوصِهَا عَمْدًا عَلَى الْأَعْقَابِ  
 عَنْهَا وَتَعْظِيمِي لَهَا وَنَصَابِ

(١) اللوى كلى المتوي من الرمال أو الدقيق منها، والفضيب بالتصغير: قرية في وادي زيد من تامة. والجرعة، ويحرك: الرملة الطيبة المنبت لا وعودتها فيها، أو الأرض ذات الحزونة تُشَاكِلُ الرَّمْلَ، أو الدَّعْصُ لَا يُثْبِتُ، أو الكَيْبُ جَانِبٌ مِنْهُ رَمْلٌ وَجَانِبٌ حِجَارَةٌ.

(٢) الآرام: الأعلام، والصريم: القطعة من الرمل الكثير.

(٣) الأعوج: فرس لبي هلال تنسب إليه الأعوجيات كان لكندة فأخذته سليم ثم صار إلى بني هلال أو صار إليهم من بني آكل المرار. وفي مختار الصحاح: أعوج اسم فرس تنسب إليه الأعوجيات وبنات أعوج وليس في العرب فحل أشهر ولا أكثر منه نسلًا. انتهى.

ولاحق: اسم فرس كان لمعاوية بن أبي سفيان. شم البطون: أي مرتفعة أو بعيدة. والأقرب: الخواصر، وفرس لاحق: أي ضامر. (٤) الرُّغْفُ: جمع رَغْفَةٍ وقد يحرك الدرغ اللينة الواسعة المحكمة أو الرقيقة الحسنة السلاسل، ودورع رَغْفٌ أَيْضًا وَأَرْغَافٌ وَرُغُوفٌ وَرَغْفٌ محرّكة. والغدران: الذوائب، والسرد: نسج الدروع، وهو اسم جامع يطلق على الدروع وسائر الخلق. والأرقم: أخصب الحيات، أو ما فيه سواد وبياض، أو ذكر الحيات. والمنساب: الذي يمشي ويجري مسرعًا.

(٥) المتون: المراد بما هنا خيوط تشد بما أوصال الخيام، ومتون السحاب: المراد جوانبه.

(٦) العتل - بضم تين ولام مشددة - : الرمح الغليظة.

(٧) المقامة بالفتح: المجلس، والقوم، وبالضم، الإقامة. والمراد هنا موضع الثبات في المعركة.

وَنَضُّوتُ عَزْمًا مِنْ عَزَائِمِ حَيْدَرٍ  
هَلْ تَعْلَمَانِي قَدْ وَقَفْتُ بِمَوْقِفِ  
فَعَلَامٍ يَنْسَى الْأَكْرُمُونَ مَوَدَّتِي  
إِنِّي وَمَنْ عَمَرَتْ قَرِيشٌ بَيْتَهُ  
لَا يَنْتَلِمُ الْخَطْبُ الْمَلْمُ عَزَائِمِي  
أَوْ يَحْسِبُ الْأَقْوَامُ أَنَّي نَائِمٌ  
الْهَوْلُ عِنْدِي حِينَ يَمْنَعُ ظَهْرَهُ  
إِنْ كُنْتُ يَا صَنْعَاءُ أَكْبَرَ هَمَّتِي  
فَلْيَزْهَدْ الْأَعْدَاءُ فِيَّ فَإِنِّي  
إِنِّي إِذَا حُمِدَ اللَّئَامُ رَأَيْتِي  
سَأَفُودُهَا شُعَثَ النَّوَاصِي شُرْبًا  
حَتَّى تَصْعَدَ بِالصَّعِيدِ جِيَادُنَا  
وَتَمُرَّ فِي شَطِّ الْفِرَاتِ عَوَابِسًا  
وَتُنْقِمُ فِي بَعْدَادٍ يَوْمَ قِيَامَةٍ  
حَتَّى يَرَى أَبْنَا أَيْبِنَا أَنَّنَا  
أَبْلَغُ بَنِي الْعَبَّاسِ صَفْوَةَ هَاشِمٍ  
مِنْ وَاصِلِ الْأَرْحَامِ غَيْرِ مُقَاتِعِ

تُزْرِي بِحَدِّ الصَّارِمِ الْقَرْضَابِ<sup>(١)</sup>  
إِلَّا وَيَشْهَدُ لِي ذُوو الْأَحْسَابِ  
لِحِجَامِ سَيْفَانٍ وَلَمَعِ سَرَابِ<sup>(٢)</sup>  
لَا حَلْفَةَ الْأَزْلَامِ وَالْأَنْصَابِ  
أَبْدًا وَلَا يُرْخِي فَضُولَ تَيْابِي  
أَوْ سَاهِرٌ لِلْهَوْلِ أَقْرَعُ نَائِي  
أَدْنَى وَأَهْوَنُ مِنْ طِينِ ذُبَابِ  
وَدَمَارٌ إِنْ ذُكِرْتَ أَجَلُ طِلَابِي  
وَاهِي الْعَزِيمَةَ ضَائِعِ الْأَسْلَابِ  
كَالشَّمْسِ بَارِزَةً بَغِيرِ حِجَابِ  
كَالْبَحْرِ ذَاتَ تَعَطُّطٍ وَعُجَابِ  
وَتَضُمَّ غَزَنَةً مِنْ وَرَاءِ الْبَابِ<sup>(٣)</sup>  
كَالطَّيْرِ تَكْسِرُ جُنْحَهَا لِإِيَابِ  
يَنْفِي شُكُوكَ الْوَأَقِفِ الْمُرْتَابِ  
شُمَّ الْأَنْوَفِ حُمَاهُ كُلَّ عِقَابِ<sup>(٤)</sup>  
وَسُلَالَةَ الْعَلَامَةِ الْوَهَّابِ<sup>(٥)</sup>  
وَمُشَيِّعٍ فِي الْعَالَمِينَ مُجَابِ

(١) سيف قرضوب وقرضاب ومقرضب: قطاع.

(٢) رجل سيفان: طويل ممشوق ضامر. والجهم: العاجز الضعيف.

(٣) الصعيد: بمصر بلاد واسعة كبيرة، فيها عدة مدن عظام، قيل: بأن في الصعيد تسعمائة وسبع وخمسون قرية، والصعيد في جنوبي الفسطاط ولاية يكتنفها جبالان والنبيل يجري بينهما، والقرى والمدن شارعة على النيل من جانبيه، وبالصعيد عجائب عظيمة وآثار قديمة في جبالها. وغزنة بفتح الغين وسكون الزاي وفتح النون: مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان، وهي الحد ما بين الهند وخراسان، وهي من أنزه البلاد وأفسحها رقعة.

(٤) العقاب بالكسر: جمع العقب ككنف: وهو الولد وولد الولد، أو جمع العقبة بالتحريك: وهي المرقى الصعب في الجبال.

(٥) يعني به الإمام عليه السلام: حبر الأمة عبد الله بن العباس رضي الله عنه.

إِنَّا أَخَذْنَا أَمْرَنَا فَتَصَبَّرُوا  
 قَدْ حُرْتُموها بالصَّوَارِمِ بَرَهَةً  
 فَالآنَ قَرَّتْ فِي مَحَلِّ قَرَارِهَا  
 صِنِو النَّبِيَّ وَخَيْرِ مَنْ وَطِئَ الْحَصَى  
 نَوْرٌ تَنْقَلُ حَالَةً مِنْ حَالَةٍ  
 وَأَبْوَكُمُ الْمِفْضَالُ سَأَلَهَا لَهُ

وَدَعُوا النَّهَابَ فَلَاتَ حِينَ نَهَابٍ<sup>(١)</sup>  
 غَضَباً وَلَيْسَ الْحَقُّ لِلْغَضَابِ<sup>(٢)</sup>  
 أَبْنَاءِ حَيْدَرَةَ الْفَتَى الصَّرَابِ  
 بَعْدَ النَّبِيِّ لُبَابِ كُلِّ لُبَابِ  
 مَا بَيْنَ أَرْحَامٍ إِلَى أَصْلَابِ  
 مِنْ غَيْرِ إِسْهَابٍ وَغَيْرِ خَطَابِ<sup>(٣)</sup>

[١٥] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَذْكُرُ أَيَّامَهُ بِالْجَوْفِ وَيَشْكُرُ أَهْلَهُ: [الطويل/٤٢]

رُؤَيْدُكُمْ لَا تَعْجَلَا بِمَلَامِي  
 سَلِ الْخَيْلَ فِي صَنْعَاءِ يَوْمِ قَصَدْتُهَا  
 أَلَمْ أَكُ رُمُحَ الْجَيْشِ عِنْدَ قُدُومِهِ  
 وَيَوْمَ ذَمَّارٍ عِنْدَ مُشْتَجَرِ الْفَنَاءِ  
 وَكَمْ مَوْقِفٍ يَنْسَى بِهِ الْمَرْءُ نَفْسَهُ  
 وَلِي كُلِّ يَوْمٍ هِمَّةٌ عَلَوِيَّةٌ  
 يَهَالُ لَهَا عَرَبٌ وَعُجْمٌ وَإِنَّهَا  
 أَنَا الْقَائِمُ الْمَنْصُورُ مَنْصُورُ هَاشِمٍ  
 وَلِي نَفْسُ حُرِّ الْوَالِدِينَ مُهَدَّبٍ  
 إِذَا رُمْتُ أَمْرًا لَمْ تُنَمَّعْ صِعَابُهُ

فَلَيْسَ مَقَامُ اللَّيْثِ مِثْلَ مَقَامِي  
 بَأَرْعَنَ جَرَّارٍ أَجَشَّ لُهَامِ<sup>(٤)</sup>  
 وَصَمَّامَةٌ لَوْ حُلَّ عَقْدُ ذِمَامِ  
 أَلَمْ يَكُ فِعْلِي قَائِدًا لِدِمَامِ<sup>(٥)</sup>  
 عُرِفْتُ بِهِ مَاضِي الْعَزِيمَةِ سَامِ  
 تُزِيلُ بِإِذْنِ اللَّهِ رُكْنَ شِمَامِ  
 تُشَيِّبُ رَأْسَ الطِّفْلِ قَبْلَ فِطَامِ<sup>(٦)</sup>  
 حُسَامٌ رَقِيقُ الْحَدِّ غَيْرُ كُهَامِ<sup>(٧)</sup>  
 وَنَفْسُ عَصَامٍ قَدْ سَمَتْ بِعَصَامِ<sup>(٨)</sup>  
 وَأَدْنَتْ رُؤُوسًا جُنْحًا لِخَطَامِ

(١) النهاب بالكسر: جمع النهب: وهو الغنيمة والأخذ.

(٢) بُرْهَةٌ مِنَ الدَّهْرِ - بَضْمُ الْبَاءِ وَفَتْحُهَا - : أَي مَدَّةٌ طَوِيلَةٌ مِنَ الزَّمَانِ.

(٣) يَعْنِي أَنَّ الْعَبَّاسَ بْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَأَبْنَاءَهُ سَلِمُوا الْأَمَامَةَ وَالْأَمْرَ لِعَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ دُونَ مَنْزَعَةٍ.

(٤) جَيْشٌ أَرْعَنٌ لَهُ فَضُولٌ. وَكَتِيبَةٌ جَرَّارَةٌ ثَقِيلَةُ السَّيْرِ لِكَثْرَتِهَا. وَالْأَجَشُّ: الْغَلِيظُ الصَّوْتِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَمِنَ الْخَيْلِ وَمِنَ الرَّعْدِ وَغَيْرِهِ. وَرَجُلٌ لَمِيمٌ: كَكَيْفٍ وَصُرْدٍ وَصَبُورٍ وَمَنْبِرٍ: أَكُولٌ وَكَجْدَبٍ: رَغِيبُ الرَّأْيِ جَوَادٌ عَظِيمٌ الْكِفَايَةِ الْجَمْعُ: لِهَيْئَتِهِ وَالْبَحْرُ الْعَظِيمُ السَّابِقُ الْجَوَادُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنَّاسُ كَاللُّهُمِّمْ بِكُسْرِهِمَا وَيَضُمُّ.

(٥) فِي نَسْخَةِ (ع) وَ(ب) الْكَلَامِي.

(٦) هَالَهُ الشَّيْءُ: أَفْرَعَهُ.

(٧) سَيْفٌ كَهَامٌ كَسَحَابِ كَلِيلِ الْحَدِّ.

(٨) يَعْنِي أَنَّهُ اكْتَسَبَ شِمَائِلَ الصِّفَاتِ، وَكَرَائِمَ الْخُلُقِ بِنَفْسِهِ، وَبِمَكَانَةِ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ، فَجَمَعَ الْأَمْرَيْنِ مَعًا.

فَلَا تَجْزَعَا إِنْ كَانَ لِلْحَرْبِ جَوْلَةٌ  
تَحَمَّلْتُ أَعْبَاءَ الْحَوَادِثِ يَافِعَاً  
أَبِي فَارَسِ الْإِسْلَامِ غَيْرُ مُدَافِعِ  
أَشَدُّ قُرَيْشٍ فِي الْهَيْجِ شَكِيمَةٌ  
فَمِنْ أَيْنَ يَعْرُونِي اضْطِرَابٌ إِذَا الْقَنَاءُ  
فِيَا رَاكِبَاً إِمَّا عَرَضَتْ فَبَلَّغُنْ  
وَأَبْنَاءَ قِحْطَانٍ وَعَدْنَانَ عَنْ يَدِ  
وَقُلْ لَهُمْ مَا عُدُّرُكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ  
وَقُلْتُ لَهُ يَا رَبِّ لَمْ يَنْصُرُوا الْهُدَى  
أَلَا رَبُّ مَفْتُونٍ بِعَاجِلِ نِقْمَةٍ  
وَكَمْ بِاسِطٍ لِلْعَهْدِ كَفَاكَأَنَّهُ  
هُوَ الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ فَالْتَرَمُوا بِهِ  
تَهْتُونَنِي بِالْفَتْحِ عِنْدَ قُدُمِهِ  
أَهَذَا مِنَ الْإِنْصَافِ مَا نَفَعُ حَامِلِ  
فَقُلْ لِي لِيهِمْ حَيْثُ قَرَّرُواهَا  
أَتَانِي وَالْأَنْبَاءُ تُنْمِي عَلَى التَّوَى  
سَمَوْتُمْ لِنَجْرَانٍ وَكُنْتُمْ سَمَادِعَاً  
فَأَدْرَكْتُمْ نَاراً لَأَلٍ مُحَمَّسِدِ  
سَقَاكُمْ مُلِيثُ الْقَطْرِ مِنْ كُلِّ خَالِكِ  
وَرُوعِيَاً لِأَيَّامٍ لَنَا بِبِرَاقِشِ  
غَدَاةَ نَجْرُ السُّمَرِ لَا اللَّهُوَ شَأْنَنَا

فليس بأيدي الحادّاتِ زَمَامِي  
فَأَكْرِمَ بِحَمَالِ الْخَطُوبِ غَلَامِ  
عَلَيَّ إِمَامُ الْحَقِّ خَيْرُ إِمَامِ  
وَأَقْدَمُهُمْ فِي يَوْمِ كُلِّ صِدَامِ  
سَمَتَ بِنَجْوَمِ فِي سَمَاءِ قُتَامِ  
بَنِي هَاشِمٍ قَوْمِي الْعَدَاةَ نَظَامِي  
وَكُلَّ كَرِيمِ الْوَالِدِينَ مُحَامِي  
إِذَا قَادَكُمُ بَارِيكُمُ بِخَطَامِ  
وَقَدْ ذُدْتُ عَنْ أَدْيَانِهِمْ بِحَسَامِي  
عَمٍ عَنِ طَرِيقِ الْحَقِّ أَوْ مُتَعَامِي  
لِغَفْلَتِهِ قَدْ مَدَّهَا لِسَلَامِ  
أَأَنْتُمْ نِيَامٌ أَمْ شَيْبَةٌ نِيَامِ  
وَتَنَافُونَ عَنِّي وَالتُّحُورُ دَوَامِي  
إِذَا وَضَعْتُ حَمَلًا لِغَيْرِ تَمَامِ  
وَفُرْسَانَ هَذَا الْحَيِّ حَيِّ دَعَامِ  
فِعَالٌ لَكُمْ مِسْكٌ بِغَيْرِ خِتَامِ  
كِرَامًا وَأَهْلُ الْغَدْرِ غَيْرُ كِرَامِ<sup>(١)</sup>  
وَأَنْتُمْ عَلَيَّ رَغَمِ الْعِدَى بِسَلَامِ  
حَيِّي بَطِيءِ السَّيْرِ غَيْرِ جُهَامِ<sup>(٢)</sup>  
لَدَى قَوْمِنَا السَّادَاتِ صَفْوَةِ سَامِ  
وَمَا اللَّهُوَ فِي جَرِّ الْقَنَاءِ بِحَرَامِ

(١) السَّمِيدُ: بفتح السين والميم بعدها مشاة تخنية ومعجمة مفتوحة ولا تضم السين فإنه خطأ: السيد الكريم الشريف السخي الموطأ الأكناف. في حاشية القاموس: ظاهر كلام الجوهرى وابن سيده والصاغاني إهمال الدال بل صرح بعضهم بأن إعجام ذاله خطأ.  
(٢) في (ع) و(ب) ملت. اللث والالئث والثلثة: الالحاح والإقامة ودوام المطر، واللث: الندى. والحلك بالتحريك: شدة السواد. والجهام السحاب لا ماء فيها، أو قد هراق ماءه، وقد أجهمت السماء. والحياة: الخصب والمطر وبمد.



فَهَلْ أَثَلَاتُ الْوَادِ شَرْقِيٍّ مَجْزِرٍ  
وَيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُيِّتَنَنْ لَيْلَةً  
وَمَا حَالُ دَارَاتِ لَهْمٍ قَدْ عَهْدَتْهَا  
بِهَاطُكُلِّ مِكَسَالٍ كَأَنَّ جَبِينَهَا  
حَمَتَهَا رِمَاحُ الْخَطِّ مِنْ كُلِّ غَارَةٍ  
فَإِنْ تَطَهَّرَ الْآفَاقُ مِنْ دَنَسَاتِهَا  
أَمْثَلِي يَنَامُ اللَّيْلَ مِلءَ جُفُونِهِ  
وَكَمْ سَائِلٍ عَنِ بُغْيَتِي ثُمَّ قَالَ لِي  
فَكَلْتُ لَهُ بِالصَّاعِ ثُمَّ أَجَبْتُهُ  
أَيْعَظُمُ مِنْ مِثْلِي مَرَامٌ مُعَظَّمٌ  
وَلَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ تَظَلُّ بِهِ الطُّبَى

[١٦] وقال عليه السلام ارتجاعاً وقد وصل إلى أهله بهجرة فرار معين بعد غيبته سنتين وثمانية أشهر، فسألوه، فأجاب

بهذه ارتجاعاً: [البسيط/٧]

مَا زَالَ سَيْفِي وَشَاحِي مَذْفَرْتِكُمْ  
فَسَائِلِي الْخَيْلَ عَنِّي فِي مَوَاقِفِهَا  
أَلَمْ أَكُنْ يَوْمَ صَنَعَا قُطْبَ كَلِكْلِهَا  
وَهَلْ قَذَفْتُ بِنَفْسِي غَيْرَ مُكْتَرِثٍ  
حَتَّى دَخَلْتُ عَلَيْكُمْ سَاحَةَ الدَّارِ  
مَا كَانَ إِذْ ذَاكَ إِيْرَادِي وَإِصْدَارِي  
وَفِي ذِمَارِ أَلْمِ يَسْطَعُ سَنَا نَارِي  
فِي جَحْفَلِ كَسْوَادِ اللَّيْلِ جَرَّارِي

(١) أثلات: جمع أثلة وتجمع على أثوال أيضاً شجرة معروفة. ومجزر بفتح الميم وسكون الجيم وكسر الزاي: مديرية واسعة من أعمال مأرب، تقع فيما بين بلاد نهم والجوف.

(٢) معين: مدينة أثرية مشهورة في أعلا وادي الجوف من الجهة الشمالية الغربية تبعد عن مدينة الحزم بسافة ١٨ كم، وكانت عاصمة الدولة المعينية في القرن الثالث قبل الميلاد، وهي أغنى بقعة في الجزيرة العربية بالآثار.

(٣) سليمان: جبل عال في الجهة الغربية من الجوف. وحام: سلسلة جبال ممتدة من الجنوب إلى الشمال في الجهة الشرقية من الجوف، ويكثر ذكر الإمام لهما فيما يأتي.

(٤) مكسال: نعت للجارية المتعممة التي لا تكاد تبرح من مجلسها.

(٥) السَّمَك: القامة والارتفاع.

(٦) الطُّبَى بالضم كهدي: جمع طُبة، كُتْبة: حد السيف أو سنان ونحوه، والنجيع من الدم: ما كان مائلاً إلى السواد أو دم الجوف، وتمجه: أي ترمي به فيسيل، والطَّغَام كسحاب: أوغاد الناس.

والغرب حائمةٌ حولي وما وقعت  
فإن هلكت فلا خديشاً ولا شللاً  
بل ذكر أيام صدقٍ كلها غرراً  
مغارٍ يعيد والمرام يعيد  
ومنتصرٍ لله جرّد عزمه  
تبارى سراعاً من شعاب تهامة  
ومن حيث جاءت شاهد البحر فتيّة  
فمّرت مرور الطير وهي عوابس  
فإن تنج منها يا ابن بدر فإنها  
عفونا فكافأتم بالألم خطّة  
عدوتم على صهري وضيبي وصاحبي  
ولو شئت ضاق الجوف بين جباله  
وصغرتم أمراً عظيماً تزلزلت  
ودونهما ملك عظيمٍ جبابه  
وفيان صدقٍ كلما حمس الوغى  
فكيف برعيان المخاض تروغنا  
وأعجبك الجيش اللهائم وهزمه  
أحرب بني بنت النبي محمّد  
ألسنا نزيل الملك وهو مشيع  
ولو لم يصلك المنذرون لأصبحت

حتى رفعت منار المجد للساري  
ولا أبيع لحب خلق أشعاري  
بخفض صوتٍ وتلطيفٍ وأسرارٍ  
ونزع على نائي المزار شديد  
فربيع لها شيخ وشاب وليد  
إلى الجوف تبدي جريها وتعيد  
وها هي حولي في التديّ قعود<sup>(٢)</sup>  
عليها حمأة في المقامة صيد  
تعيظك والأيام نحوك سود  
وهل بعد ما قدمت فيك مزيد  
كأنّي غريب في البلاد وجيد  
بجيش له أدية ومديد<sup>(٣)</sup>  
له عدن مرعوبة وزيد  
ومال عريض واسع وجنود  
تبارت أسود منهم وأسود  
وترعى جماناً ضحوّة وتزيد  
برحبان لم تشهد عليك شهود  
وحيدر حيس بارد وثريد  
تزرّف عليه في المقام بنود  
جنودك منهم قائم وحصيد

(١) سراقه: من بلاد مراد أسفل الجوف.

(٢) الندي: المكان الذي في الاجتماع.

(٣) الأديّة: العدة والأهبة، والمديد: ما يُخلطُ به سويقٌ أو سمسّمٌ أو دقيقٌ أو شعيرٌ جشٌّ؛ قال ابن الأعرابي: هو الذي ليس بحارٌّ ثم يُسقاها البعير والدابة أو يُضفره، وقيل: المديد العلف، والمراد أن الجيش كامل العتاد والعدة.

وَلَاخْتَصَبَتْ بِيضُ الْوَجْهِ بِعَظْمٍ  
 أَشِيخِي بِنِي قِطْطَانَ شَيْبًا وَهَيْبَةً  
 أَغْدِرًا وَنَكْتًا لِلْعُهُودِ وَهَزْمَةً  
 وَمَا كَانَ لَوْ عُلِقْتُمَا هَا عَلَيَكُمَا  
 وَظَلَّتْ لَهَا حُورُ الْعُيُونِ شَوَاهِدًا  
 أَعْوَدُ بِرَبِّي أَنْ أَغِشَّ أَصَبْتُمْ  
 فَقُلْ لِي لِيَجْحَافِ وَإِنْ بَعَدَ الْمَدَى  
 وَقُلْ لِشَيْبٍ عِنْدَ ذَلِكَ وَفَيَصِلِ  
 حَفْظَتُمْ وَدَادِي فَاقْتَنُوهُ ذَخِيرَةً  
 وَقُلْ لِي لِعِزَّانٍ وَرَاشِدٍ خُنْتُمَا الْـ  
 وَلَمَّا التوى جيشُ المِراشي فَخَرْتُمْ  
 سُرْرَتُمْ وَأَيَّامَ السُّرُورِ قَلِيلَةً  
 دَعُوا فَلِحَابِ الْجَوْفِ قَدْ حَالَ دُونَهَا  
 فَإِنْ تَبْتُمْ فَالتَّوْبُ يَقْبَلُ مِنْكُمْ  
 فَإِنْ لَمْ أَقْدَمْنَا لِأَحْقَاتٍ بَطُونَهَا

وَشُقَّتْ جُيُوبٌ جَهْرَةً وَخُدُودٌ<sup>(١)</sup>  
 أَلَيْسَ عُقُولٌ لِلشُّيُوخِ تَدُوذُ  
 جَهَارًا عَلَيْهَا سَائِقٌ وَشَهِيدُ  
 وَقَلَّ حَدِيدًا فِي الْعَجَاجِ حَدِيدُ  
 فِيهِلَكَ سَعْدٌ دُونَهَا وَسَعِيدُ  
 فَتَيْلٌ عَظِيمٌ دُونَ ذَلِكَ رَشِيدُ  
 مَقَامُكَ مَحْمُودٌ وَأَنْتَ حَمِيدُ<sup>(٢)</sup>  
 وَبَدْرٍ وَقَوْلِي صَائِبٌ وَسَدِيدُ<sup>(٣)</sup>  
 فَكُلُّكُمْ عِنْدَ الْعَدَاةِ وَدُودُ  
 عُهُودٍ وَأَيْمَانٌ تَلَّتْ وَعَقُودُ<sup>(٤)</sup>  
 وَشُدَّتْ قُيُودٌ فِيهِمْ وَقُدُودُ  
 لِمَنْ رَامَ حَرْبِي فَابْتَدُوا وَأَعِيدُوا  
 ضِرَابٌ كَأَشْدَاقِ الْمَخَاضِ عَيْدُ<sup>(٥)</sup>  
 وَإِلَّا فَرِيدُوا مَرَّةً وَأَزِيدُوا  
 حِدَاهَا حَدِيدًا وَالرَّجَالُ حَدِيدُ

(١) العظلم: كثر في الليل المظلم.

(٢) هو السلطان جحاف بن الربيع الدعامي الأرحبي، من خلص أصحاب الإمام المنصور بالله وأتباعه، له مواقف كريمة في الثبات على بيعة الإمام عليه السلام، ذكرها في السيرة المنصورية.

(٣) هو شبيب بن هشام، وفيصل بن يحيى وبدر بن عامر وهم من شيوخ وقادات أهل الجوف، وتشير السيرة المنصورية إلى أنهم تارة يميلون مع الغز وأخرى مع الإمام بحسب السيطرة، ولم يتمكن من معرفة ما آل إليه حال هؤلاء، إلا أن الظاهر أن موالاتهم للغز كانت من باب التقية، خوفًا على أنفسهم وأبنائهم وممتلكاتهم وعشائرتهم، واستجابًا لعطايا الغز، والله أعلم.

(٤) عزان لعله عزان بن فليته، من كبار أهل الجوف، ولكن السيرة المنصورية تذكره بالولاء للإمام عليه السلام، فلعل هذا كان قبل ما في السيرة لعدم وجود الجزء الأول والأخير من السيرة.

وراشد هو: راشد بن مظفر بن الهرش السنحاني، كان بيده بلاد كثيرة وحصون عديدة، وكان مواليًا للغز، أرسله ورددسار قائدًا لحرب الإمام في عدة معارك.

(٥) دعوا: أي اتركوا الخلاف والشقاق والنكث. واللحاب جمع لاحب: وهي الطريق الواضح، والمراد: أن بلاد الجوف وطرقها وفجاجها قد حال دونها ما ذكره.

إلى أن تبل العير ثوب جلودها  
وتعصف عصف الريح وسط دياركم  
وتشري بدينار فربح سوافكم  
فلا دعت خيلي السوام مغيرة

[١٨] وقال عليه السلام في غزوة الخال: [الطويل/٣٧]

دعا ذكر أيام الصبا والملاعب  
وركب سروا والريح تجذب عنهم  
وحياي جلال بين سليمان والقري  
وكن ذاكرا إن كنت لا بد ذاكرا  
ومتصرا للدين جرذ عزمة  
على الجرد من آل الوجيه ولاحق  
بذت وهي أمثال العشار بواد  
توم من الجوفين حيا مخيمما  
فلولا جبايات الثقات لأصحت  
فخطت على ثاني سراقه بركها  
فيا لك يوما ما أشد على العدى  
غدوا بين مجموع بغير مكبل  
ولاح لها برق شري بتهامة  
فطارت إليه من هياج سراقه  
فهل بعد سبع ليلها ونهارها  
فما شعروا حتى رأوها مغيرة  
تجيش بفتيان الخروب يثودهم  
فرقع عنهم سيفه حلم نفسه

وربع الغواني والدفع السواكب  
خواشي البرودي أو فضول العصائب  
فأعراض حام فالرنا والسباب  
مغاري ما بين الحصم ومأرب  
أشد مضاء من رفاق المضارب  
خماص البطنون خافيات المناكب  
وآبت كأمثال القداح الشواذب  
كثير جواد الخيل حال المذاهب  
جناهم غشاء بين تلك الجباب  
بعزم ورأي في المهتمات صائب  
وأحسن في عين الولي المصاحب  
ومفترق بالمرهفات القواضب  
عشاء كمثل السيف في كف لأعب  
لترعى عوافي نيتيه في المخالب<sup>(١)</sup>  
مرام لغاز أو مراد لطلاب  
سوام الهواذي مشرفات الحواجب  
إلى الروع مرهوب اللقا غير هائب  
ولو شاء كان الموت ضربة لأرب

(١) الخال: بلدة قديمة خربة جنوبي وادي مور، على مقربة من سوق بجيلة، تقع ما بين المهجم والذئاب.

(٢) العوف: نبات طيب الرائحة.

فَتَيَّ مِنْ بَنِي مِرْوَانَ سَادَاتِ خِنْدِفِ الْـ  
 مَسَاعِيرِ فِي الْهَيْجَا مَطَاعِينَ فِي الْوَعَى  
 نَصَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُهْتَدًا  
 فَمَا امْتَنَعَتْ مِنْ شَفَرَتَيْهِ ضَرْبِيَّةً  
 وَشَايَعَهُ فَيَّانُ صِدْقٍ إِلَى الْوَعَى  
 فَهُمْ عِنْدَنَا أَوْلَى بِمَا قَالَ أَوْلَى  
 وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سَيُوفَهُمْ  
 يُخَبِّرُنَّ عَنْ أَرْمَانَ يَوْمَ حَلِيمَةَ  
 أَمَا وَالَّذِي طَافَ الْحَجِيجُ بَيْتِهِ  
 لَقَدْ نَلَتْ فَخْرًا يَا ابْنَ مِرْوَانَ بَادِحًا  
 بِنَصْرِ ابْنِ بِنْتِ الْمُصْطَفَى وَوَلِيِّهِ  
 فَكَافَحَتْ عَنْهُ كُلَّ ضِدِّ مُكَافِحِ  
 وَصِرَتْ مَلِيكًا مِثْلَ أَجْدَادِكَ الْأَوْلَى  
 فَلَا عَيْشَ حَتَّى تُقْرَعَ الْخَيْلُ بِالْقَنَا  
 وَتُسْرَى إِلَى بَغْدَادَ عَشْرِينَ لَيْلَةً  
 وَنَادَعُوا بَنِي أَعْمَامِنَا لِمُقَامَةِ  
 إِلَيْ أَنْ يَقْرَأَ الْحَقُّ فِي مُسْتَقْرَرِهِ  
 وَيَجْلِي ابْنُ مِرْوَانَ الْعِرَاقَ بِسَيْفِهِ  
 أَمَامَ إِمَامٍ مِنْ ذُؤَابَةِ هَاشِمِ

كَرَامِ لُبَابِ اللَّبِّ مِنْ آلِ غَالِبِ  
 مَطَاعِيمِ فِي الْأَوْ كِرَامِ الْمَنَاسِبِ  
 عَلَى ضِدِّهِ فِي شَرْقِيهَا وَالْمَغَارِبِ  
 وَلَا انْتَصَرَتْ مِنْهُ رُؤُوسُ الشَّنَائِحِ  
 فَأَكْرَمَ بِهِ مِنْ صَاحِبٍ وَمُصَاحِبِ  
 زِيَادَ سَلِيمِ الْقَلْبِ مِنْ كُلِّ عَائِبِ  
 يَهِنٌ فُلُوقٌ مِنْ قِرَاعِ الْكَنَائِبِ  
 إِلَى الْيَوْمِ قَدْ جَرَيْنَ كُلَّ التَّجَارِبِ  
 عَصَائِبُ شُعْنًا تَقْتَسِدِي بَعْصَائِبِ  
 أَضَاءَ لِكُلِّ النَّاسِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ  
 إِمَامِ الْهُدَى الْمَطْلُوبِ مِنْ كُلِّ طَالِبِ<sup>(١)</sup>  
 وَنَاصِبَتْ عَنْهُ كُلُّ قَالٍ مُنَاصِبِ  
 زَمَانَ دِمَشْقٍ فِي الْغُصُورِ الدَّوَاهِبِ  
 وَتَرْفُلٍ فِي الْمَازِيِّ فَوْقَ قِيَاقِبِ<sup>(٢)</sup>  
 وَعَشْرِينَ يَوْمًا فِي غُبَارِ الْمَقَانِبِ  
 تَشِيْبُ لَهَا إِذْ ذَاكَ سُودُ الدَّوَابِ  
 وَيَرْجِعُ مِنْ طُغْيَانِهِ كُلُّ غَاصِبِ  
 عَلَى الْحَقِّ ضَرْبًا فِي الطَّلَى وَالتَّرَائِبِ  
 شَرِيفِ مَسَاعِي الْفَعْلِ زَاكِي الْمَنَاصِبِ

[١٩] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ارْتِمَالًا وَقَدْ أَنَاهُ الْخَبْرُ بِأَخْذِ بِلَادِ نَجْرَانَ: [الهديد/٢٨]

مَا بَيْنَ شَحَاطِ فَرْكَنِي عُرَادِ  
 الْعَظْمَى فَأَرْبَاطِ سُطُورِ التَّجَادِ

مَا ذِكْرُ دَارِ الْحَيِّ لِي مِنْ مُرَادِ  
 فَالْحَنُ مِنْ مَجْزَرِ فَالْقَارَةِ الْـ

<sup>(١)</sup> فِي (ع) وَ(ب) مِنْ آلِ طَالِبِ.

<sup>(٢)</sup> الْمَازِي: كُلُّ سِلَاحٍ مِنَ الْحَدِيدِ.

فَالرُّوضِ مَنْ تَلْبَسُ فَالْحَزْمِ فَالْسُّ	سِلَانٍ مَا بَيْنَ الدُّمَى وَالْوَهَادِ <sup>(١)</sup>
مَنَازِلَ الْكُنَا عَهْدَنَا بِهَا	كَلَّ عَظِيمَ النَّارِ جَمَّ الرِّمَادِ <sup>(٢)</sup>
وَإِنَّمَا أَدْكُرُ فَضْفَاضَةً	فَتَبِيرُهَا مِثْلُ عُيُونِ الْجِرَادِ <sup>(٣)</sup>
وَبِيضَةً شَمَاءَ دَاوِيَّةً	وَصَارِمًا أبيضَ مِنْ عَصْرِ عَادِ <sup>(٤)</sup>
وَأَجْرَدًا أَعْيَطَ عَبلَ الشُّوَى	حَانِي الْقُصَيْرَى جُرْشَعًا كَالْمَصَادِ <sup>(٥)</sup>
وَأَسْمَرًا مِثْلَ شُجَاعِ الْعَصَى	لَدُنَّ لَهُ سُرْعَتُهُ فِي الْفَوَادِ <sup>(٦)</sup>
أَقْضِي بِهِ الْحَاجَاتِ إِنْ الْفَتَى	رَهْنٌ لِأَسْبَابِ الرَّدَى وَالنَّفَادِ
أَبِي الَّذِي سَنَّ الْقِرَى لِلرُّورَى	مَنْ دُونَ قَارٍ فِي الْبَرِيَا وَسَادِ <sup>(٧)</sup>
وَأَحْمَدُ جَدِّي أَكْرَمُ بِهِ	وَحَيْدَرُ الصَّابِرِ يَوْمَ الْجِلَادِ
مَنَاسِبٌ مَا بَعْدَهَا لَامرِي	ذِي إِرْبَةِ فِي نَسَبِ مُسْتَرَادِ
وَالْحَسَنُ الْحَاكِي نَبِيَّ الْهَدَى	فِي خَلْقِهِ وَالسُّؤْدَدِ الْمُسْتَفَادِ
فَهَلْ صُعَيْبٌ عَالَمٌ كُنْهَ مَنْ	حَارِبٌ أَمْ جَبَّ طَرْقُ الرِّشَادِ <sup>(٨)</sup>

<sup>(١)</sup> هذه المناطق التي يذكرها الإمام عليه السلام من مناطق الجوف الأثرية الحميرية فمنها ما دثر وعفى، ومنها ما لم تزل آثاره باقية: ومجزر: قرية في الجوف من بلاد نهم، وبها أشرف مجزر من ولد الإمام القاسم بن علي العياني، والحنو: المنعرج من الأرض الملتوي، والدُّمَى جمع دمية: وهي الصور المنقوشة في الأحجار، والوهاد: جمع وهدة، وهي الأرض المنخفضة.

<sup>(٢)</sup> كناية عن الكرم والجود.

<sup>(٣)</sup> درع فضفاضة: أي واسعة. والقثير: رؤوس مسامير الدرع.

<sup>(٤)</sup> البيضة: ما يضعه المحارب على رأسه من الحديد للوقاية، والشماء المرتفعة، والداوية: الثابتة في مكانها.

<sup>(٥)</sup> فرس أجرد: قصير الشعر رقيقه، والأعيط: الطويل الرأس والعنق، والأمي: الممتنع، والعبل: الضخم في كل شيء.

والشُّوَى: البدان والرجلان والأطراف وقحف الرأس وما كان غير مقتل.

القُصَيْرَى: مقصورة أسفل الأضلاع أو آخر ضلع في الجنب وأصل العنق.

والحاني: إسم فاعل من الحنو والحينو بالكسر والفتح كل ما فيه اعوجاج من البديل كعظم الحجاج واللحي والضلع والحني.

الجُرْشَعُ كُفْنُفَادُ: العظيم من الإبل والحيل، أو العظيم الصدر، والمصَاد: كسحاب: اسم جبل، ويطلق على أعلى الجبل.

<sup>(٦)</sup> الأسمر: الرمح، والشُّجَاعُ -بالضم والكسر-: الحية الذكر، وقيل: الخبيث المارد من الحيات، والغضى: شجر معروف، واللدن: اللين،

شبه الرمح في لونه وسرعته بالحية التي تؤثر في من تلدغ.

<sup>(٧)</sup> يريد بأبيه: إبراهيم الخليل عليه السلام فإنه أول من أكرم الضيف كما حكى الله تعالى في قوله: {فراغ إلى أهله فجاء بعجل حنيذ}.

<sup>(٨)</sup> هو صعيب بن منصور اليامي وكان أصل الخلاف في نجران بسببه وعلى يديه، السيرة المنصورية (٢/٧٨٩).

يا صَعْبُ حَمْدًا لِلَّذِي صَيَّرَ الصَّ  
لَمَّا طَرَدْنَاكَ كَبِيَّ جَائِيًا  
لَمْ يَعْلَمْ الصَّعْبُ بِأَنِّي أَمْرٌ  
سَائِلٌ بِنَا التَّرْكَ وَأَلْفَافُهَا  
أَيَّامَ صَنْعَاءَ وَمَا بَعْدَهَا  
أَرْجِيئُهَا خَرَسَاءَ مَلْمُومَةً  
جُرْدٌ تُبَارِي بِلُيُوثِ الوُغَى  
مَنْ هَاشِمٍ بُورِكَ فِي هَاشِمٍ  
وَالكُرْدِ مَا الكُرْدُ وَهَلْ عَايَنَتْ  
وَمَنْ دُرَى هَمْدَانَ فِتْيَانُهَا  
جَاءَتْ كَأَسْرَابِ القَطَا شُرْبًا  
لَمْ تَدْرِ كَهْلَانَ بِمَا قَدَّمَتْ

عَبَّ عَلَى الحَالَاتِ طَوْعَ القِيَادِ<sup>(١)</sup>  
وَالصَّعْبُ لَا يَدْفَعُ شَأْوَ الجَوَادِ<sup>(٢)</sup>  
إِذَا بَدَى فِي حَرْبِ قَوْمِ أَعَادِ  
وَالكُرْدِ أَحْلَاسَ مَتُونِ الجِيَادِ<sup>(٣)</sup>  
مِنْ وَقْعَةٍ تَشْبَهُ حَرْطِ القِتَادِ<sup>(٤)</sup>  
شِمَائِلُهَا خِرْصَانُ رُوسِ الصَّعَادِ<sup>(٥)</sup>  
مِنْ كُلِّ قِيَاضٍ طَوِيلِ النَّجَادِ<sup>(٦)</sup>  
شُمَّ العِرَانِينَ طَوَالَ الهَوَادِ<sup>(٧)</sup>  
غَضَبَانَ أُسْدِ العَابِ أَمْ جِنَّ وَادِ  
وَمَذْحِجِ الصَّيْدِ العِلَاطِ الشَّدَادِ  
وَزَادَ يَدْعُو قَائِلًا دَاهَا وَزَادَ  
فَأَيُّ دِينٍ أَحَقَّبَتْهَا مَرَادَ<sup>(٨)</sup>

(١) وفي هذا البيت يذكر الإمام عليه السلام أن صعب اليامي رجع وترك خلافه، وذلك عند قدوم الأمير علم الدين سليمان بن موسى الحمزي إلى نجران، فإنه قرينه ولاطفه وأنسه وأحسن في مثواه.

(٢) الصعب: ولد الحمار، والشأو: السيق، والحواد: الفرس.

(٣) جمع جلس: الثابت في مكانه لا يبرح، أو جلس بالفتح: وهو الشجاع.

(٤) الخراط: انتزاع الورق من الشجر إحتدأباً بشدة، والقناد: كسحاب شجر له شوك كالإبر.

(٥) الإزجاء: السوق برفق ولين. وكتيبة خرساء: لا يسمع لهم صوت لوقارهم وسكونهم في الحرب.

وكتيبة ملمومة: أي مجتمعة بعضها إلى بعض. والشماع: الطرب والضحك والمزاح و اللعب.

والخرصان: جمع الخراص والخرص والخرص: وهو سنان الرمح، وقيل هو ما على الجبة من السنان، وقيل الرمح نفسه. والروس: أي الرؤوس، والصعاد: جمع الصعدة وهي القناة المستوية.

(٦) الفياض: الخيل الكثير الجري، وطويل النجاد: أي طويل العنق.

(٧) الهوادي جمع هادي وهو العنق.

(٨) كهلان: أي بنو كهلان، وهم الأزدي بن الغوث، وينسبون إلى كهلان بن سبأ، وهم من قبائل نجران.

وأحقبتها: أي احتبسته أو تعلق بها، ومراد: جمع مُرَدَّ، وهي الناقة التي انثقت ضرعها وحيائها لبروكها على ندى، أو الشاة التي ثقل ضرعها واحتبس لبنها، أو الجمل أكثر من شرب الماء فتثقل، والمعنى: أن بني كهلان تعلق بها دين بسبب خلافها ونكثها وذلك الدين مثقل لها، حتى تنوب وترجع عن غيرها.

كَأَنَّ رَوْقِيهَا وَقَدْ أَشْرَفَتْ  
 فَزَوَّدْتُهُمْ زَادَ أَمْشِيهِمُ  
 فَهِيَ هُمْ خَلْفَ الْقَنَا وَالطُّبَا  
 يَوْمٌ بِيَوْمٍ وَلَنَا فَضْلُنَا  
 رِيحٌ أَتَتْهُمْ حَسِبُوا أَنَّهَا  
 ذُقْ أَيُّهَا الْجَاهِلُ مَا قَدَّمْتَ  
 جَنَيْتُمْ غَرْسَكُمْ ذَلَّةً  
 طَنَّتِي نَمْتُ عَلَى دِمْنَةٍ  
 حَوْلِينَ مَا ذُقْتُ لَذِيذَ الْكَرَى  
 أَحَاوِلُ الثَّأْرَ وَهَلْ طَالِبُ الثَّأْرِ  
 أبلغُ بنِي الهادي إمام السورى  
 وقل لزبيدٍ هل رضيت الذي  
 [٢٠] وقال عليه السلام في غزوة دُوبِجَ<sup>(١)</sup> في الحرم سنة ٥٩٧ سبغ وتسعين وخمسمائة: [الطويل/ ٢٦]  
 وَأَنْسَيْتِ نَجْرَانًا وَيَوْمَ الْمَحَالِبِ  
 وَنَادَتْ بِأَعْلَى الصَّوْتِ هَلْ مِنْ مُضَارِبِ  
 سَالِيلِ مُلُوكٍ مِنْ لُؤَيِّ بْنِ غَالِبِ  
 بِصِقْمَيْنِ يَوْمَ الرِّزْمِ ضَرْبِ الْمَوَائِبِ  
 كَنَائِبِ أَمْشَالِ الْجِيَادِ التَّوَائِبِ  
 وَنَهْمِ فَكَانَ الْيَوْمَ يَوْمَ التَّعَالِبِ<sup>(١)</sup>

(١) روقها تنية الروق: وهو القرن، والمراد هنا الحرب الشديدة، شبه الحرب في طلوعها وشدتها كالطودان: وهما تنية الطود وهو الجبل العظيم.

(٢) المزاد: الراوية.

(٣) أراد بقوله (وهي بيض جعاد): الجيش الذي أقبل عليهم، وفيه إشارة إلى أنهم كانوا يرتدون الثياب البيض، وشبهه بالعارض: وهو السحاب، لكثرة. والله أعلم.

(٤) الكرى: النوم، والغرار بالكسر القليل من النوم، والثماد: ككتاب: الماء القليل لا مادة له.

(٥) في (ع) و(ب) إمام الهدى.

(٦) دوبيج: قرية من عزلة العبادلة ناحية أفلح قضاء الشرفين.



ولم ينحرف حتى تثلم سَيْفُه  
فقرَّ بِهَا الملكَ العقيمَ فأصَبَحَتْ  
وَمَا دُوْبَعِ إلا فريسةً ضيغم  
رماها بصيد كاللئوثة عَوَاسِ  
فحامت عليها حومةً خضعت له  
وجاء حديث المرجفين ولم تكن  
فناديت قحطاناً فلبت لدعوتي  
إذا قيل هذي حومة الموت أرقلوا  
وحففت أفراسي وشمرت مئزري  
وقلت السُّبَاتُ اليوم جِجْرٌ مُحَرَّمٌ  
فلما فصلنا جاء بالعلم أنكم  
وُدُستم بلاد الضد بالجرد والقنا  
وأبتم وكم من كاره لإيائكم  
ومالان من ضغن كواه صُغودكم  
بسَطتْ له في القول ثم جذبته  
فخرَّ على حُرِّ الجبين كأنه  
ولله الطاف لَدَيَّ خفيَّةٌ  
وكم غمَّة ملء الجوانح حلَّها  
أرى النَّاسَ أشباهاً ويُفَرِّقُ بينهم  
رؤيدكم لا بُدَّ من يوم حادثٍ

وسالت دماء كالسيف الرواجب  
أوامرُهُ في شرقها والمغرب  
فراها بأنياب له ومخالب  
تصُول بجرد كالطير السلاه<sup>(١)</sup>  
رقاب الرقاب العاصيات الغوالب  
طباعي أن أنسى لدى الروع صاحبي  
كنايب صيد تهدي بكتائب  
إليها كإرقال الجمال المصاعب<sup>(٢)</sup>  
وغفت رضاب الأشناب الكواعب<sup>(٣)</sup>  
إلى أن أطا بالخيل أرض المحالب  
فصَلتُم من الأعدا بحدّ القواضب  
وكل طويل الباع زاكي المناسب  
وراض بما أسلفتموه وغاضب  
إلى ذروة للمكرمات وغارب  
وكنت امرءاً يلقي الهوان مجاذبي  
لديغ أفاعٍ أو ترنح شارب<sup>(٤)</sup>  
بإدراك ثاراتي وكبت محاربي  
وأذهبها من دون صرة حالب  
تباينهم في عزهم والمطالب  
على الضد يستمري شؤون التوادب

(١) الثعالب جمع ثعلب: وهو طرف الرمح الداخل في جبة السنان.

(٢) السلهب: الطويل، جمعه سلاه.

(٣) الإرقال: الإسراع.

(٤) الرضاب: الريق المرشوف أو قطع الريق في الفم، والمشانب: الأفواه الطيبة، والكواعب: الجواري الحسان.

(٥) الترنح: تمزج الشراب.

[٢١] وقال عليه السلام وقد بلغه أن رجلاً من الشيعة المرتدة قال: وأي فخر له في دخول صنعاء؟ وما لقي في دخولها من

التعب<sup>(١)</sup>: [البسيط/٢٧]

لي همّة في العلى أرئت على الهمم  
 إن بت في دعة مما أحاوله  
 ما لي أرى التوم لا يعشى منازلنا  
 أمسيت لا أشتهي مالاً ولا ولداً  
 فإن تعللت في وقت بواحدة  
 ما لي أرى العرب عني اليوم لاهية  
 أجاهلون قيامي في مصالحهم  
 الخيل تشهد لي في كل ملحمة  
 أسوق مهري إلى أعدائهم فدماً  
 فما علي إذا ولت فوارسهم  
 وقائل قال في صنعاء ما عظمت  
 فقلت يا أيها المسكين لو نظرت  
 لشبت أو مت أو أجهشت منتحياً  
 أبصرت كالبحر إذ جاشت غواربه  
 فقلت في الحال باب السجن دونكم  
 والفرض قمت به والأسد كالحمة  
 وكم فتى بعد ما كبرت مفتيحاً

فإن تجشمت مكزوهاً فلا تلم  
 فلذة العيش عند الشا والتنعم  
 كأنه قدح أيسار لدى بزم<sup>(٢)</sup>  
 ولا ضجيعاً سوى الصمصامة الخدم  
 فما هجرت فعن عفو وعن كرم  
 حتى لقد عظمت عندي يد العجم  
 وكيف تجهل ناز في ذرى علم<sup>(٣)</sup>  
 بأن فعلي فعل الجراح اللجم  
 حتى كأني مطرود إلى قدم  
 وقد وتدت لميدان الردى قدمي  
 منك العناية في بأس ومعتزم  
 عيناك ما عاينت عيناك في الخلم  
 من شدة الخوف لا من شدة الألم  
 من عارض الخيل لا من عارض الديم<sup>(٤)</sup>  
 ولم تغني عوادي الخوف عن همم  
 حولي وأثابها مأثورة الخدم<sup>(٥)</sup>  
 مغلّق السمع عن قولي وعن كلمي

(١) في (ع) و(ب) من تعب.

(٢) البزم: محرّكة من لا يدخل مع القوم في الميسر.

(٣) الذرى: الرأس، والعلم: الجبل.

(٤) جاش البحر: أظلم وأشرف عليك، والغوارب: أعالي الموج، وعارض الديم: السحاب المعترض في الأفق، والديم جمع ديمة بالكسر وهو المطر يدوم في سكون بلا رعد ولا برق.

(٥) الأسد: المراد بهم الشجعان، والخدم: القطع، والمأثورة: التي بان أثر القطع فيها من وقع الضرب في الحرب.

وأنت<sup>(١)</sup> تَعْرِكُ فِي أُذُنِكَ مُجْتَهِدًا  
 وَلَوْ مَسَحَتْ ثَلَاثًا كُنْتَ مَفْتَعِلًا  
 يَا شَيْعَةَ الْحَقِّ إِنِّي لَا أَحَاكِمُكُمْ  
 أَبِي النَّبِيِّ وَكَيْلِي فِي خِصَامِكُمْ  
 قَوْمُوا لَجْمَعَتِكُمْ وَاسْتَصْحُوا خَبْرِي  
 فَسَوْفَ أَجْلِبُهَا شُعْبًا مَسْوُومَةً  
 يَقُودُهَا فَاطِمِيٌّ مِنْ بَنِي حَسَنِ  
 مَاضِي الْعَزِيمَةِ رَحْبَ الْبَاعِ مِنْبَتِهِ  
 إِنْ قَالَ صَالَ وَإِنْ مُدَّتْ أَنْامِلُهُ  
 بَرٌّ رَحِيمٌ فَإِنْ حَلَّتْ مَغَاضِبُهُ

عَزَّكَأَ يُؤَدِّي إِلَى مُسْتَحْكِمِ الصَّمَمِ  
 فِعْلَ النَّبِيِّ أَيْنَا سَيِّدِ الْأُمَمِ  
 إِلَّا إِلَى حَكْمِ نَاهِيكَ مِنْ حَكْمِ  
 فَوَيْلٌ مَنْ كَاعَ عَنْ فِرْضِي وَلَمْ يَقُمْ<sup>(٢)</sup>  
 فَإِنَّهَا عَصْمَةٌ مِنْ أَوْثَقِ الْعَصَمِ  
 تَرَشَ هَامُ كُمَاةِ الْقَوْمِ بِاللُّجَمِ<sup>(٣)</sup>  
 صَلَتْ الْجَبِينِ يُجَلِّي حَالِكَ الظُّلَمِ  
 مِنْ طِينَةِ الْمَجْدِ مِنْ زَيْتُونَةِ الْكِرَمِ  
 نَالَ الْأَعَالِي مِنَ الْعَلِيَاءِ عَنْ أَمَمِ<sup>(٤)</sup>  
 عَلَى أَنْاسِ أَعَادِ الْحَيِّ كَالرَّمَمِ

[٢٢] وقال ( عليه السلام ) يذكر قصة مأرب وبيحان<sup>(٥)</sup>: [الخفيف / ٣٤]

اسْتَبَانَ بِسُتَّةِ الْمُخْتَارِ  
 وَجِيَادًا تَطِيرُ لِلشَّرْقِ وَالْعَرِ  
 قُوضت من براقش ضحووة اليو  
 فلقتها فتيان آل نعيم  
 لم يكن غير طرفة العين حتى  
 فعرضنا بين الفريقين طرفاً

واصطباراً على الأمور الكيار  
 ب مطير الغبان للأوكار  
 م وجاءت بيحان وجه النهار  
 في جموح وجحفل جرار<sup>(٦)</sup>  
 أوردتهم سمر القنا الخطار  
 لم يسوومه رثه للفقار<sup>(٧)</sup>

(١) في الأصل: وأن، ولعل الصحيح ما أثبتناه.

(٢) كَعَّ يَكْعُ وَيَكْعُ بِالضَّمِّ قَلِيلٌ كَعُوعًا: حِينَ وَضَعَفَ، فَهُوَ كَعَّ وَكَاعَ وَكُعِّعَ بِالضَّمِّ.

(٣) اللجم: الموت، يقال ذهب به اللجم: أي المنية.

(٤) الأمم محركة: القرب أو اليسير.

(٥) مأرب: من أهم وأقدم وأشهر المدن اليمنية، فلا تحتاج إلى زيادة بيان. وبيحان: واد مشهور في قاع فسيح يمتد من شمال البيضاء إلى أطراف رملة السبعين، يشكل حالياً مديرية من مديريات شبوة، ويضم عدداً من المناطق الأثرية الهامة، ويسكنه كثير من القبائل والقبائل كآل بالحارث والمصعبين وأهل نعيم وغيرهم.

(٦) آل نعيم: من قبائل المصعبين، ديارهم في منطقة العليا من مديرية بيحان وأعمال شبوة، ويقال إن أصلهم من كندة. والرجل الجموح: الذي يركب هواه فلا يمكن رده.

(٧) الطرف: الكريم من الخيل.

حَسْبُهُ بَعْدَ أَنْ أَطْلَعَ عَلَيْهِمْ  
فَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنَ الْمَالِ جِزَاءً  
ثُمَّ مَاجَتْ جُرْدُ السَّوَابِحِ فِي يَدِ  
وَحَصَدْنَا قَبْلَ الْحِصَادِ زُرُوعَ الْـ  
وَصَمَدْنَاهُمْ إِلَى حِصْنِ يَبْحَا  
فَدَمِمَتِ الْمَيْمُونُ وَالطَّرْفُ ضَيْقُ  
مَا جَزَانِي بِصَحْبِي وَوَدَادِي  
لَوْ رَعَى صُحْبِي لَمَّا رَدَّ رَأْسًا  
وَعَصْرْنَاهُمْ عَلَى الْبَابِ وَالْحَا  
وَقَعَّةٌ عَرَفْتَهُمْ كَيْفَ كَرُّ الْـ  
وَكَفَى ذُو الْكَفَايَتَيْنِ وَهَلْ تُحَدِّ  
وَحُمَاةٌ مِنْ هَاشِمٍ شَاعِيَتَهُ  
وَعَطَفْنَا لِمَآرِبٍ وَبِهَا حَمْدُ  
فَأَبْحَنَّا حِمَاهُمْ بِالْمَوَاضِي  
وَرَعَيْنَا الزُّرُوعَ وَهِيَ عَلَيْهِمْ  
وَحَصْرْنَاهُمْ ثَلَاثِينَ يَوْمًا  
وَأَطَاعَتِ فِي مَدَّةِ الْحِصْرِ مَنْ يَبْحَدُ  
مَنْ بَنِي مَكْرَمَانَ أَهْلَ الْمَعَالِي

رائدُ الموتِ مِنْ غُرُورِ الشَّقَارِ  
وَفَرَقْنَا بَاقِيَهُ فِي الْأَنْصَارِ  
سَحَانَ مَوْجِ الْغَطَامِطِ الْتِيَارِ<sup>(١)</sup>  
سَقُومَ بَعْدَ الْإِعْذَارِ وَالْإِنْدَارِ  
نَ بَعِزْمٍ يُحْيِي لَهَيْبِ التَّارِ  
حَيْثُ لَمْ يَصْطَبِرْ بِقَدْرِ اصْطِبَارِ  
وَتَثَائِي عَلَيْهِ فِي الْمَضْمَارِ  
مِنْ مَوَاضِي السَّهَامِ وَالْأَحْجَارِ  
صَبُّ مِنْهُمْ كَالْوَابِلِ الْمُدَارِ<sup>(٢)</sup>  
خَيْلٍ فِي الْمَاقِطِ الْكَثِيرِ الْعِثَارِ<sup>(٣)</sup>  
جَجِبُ شَمْسِ الضُّحَى عَنِ الْأَبْصَارِ<sup>(٤)</sup>  
بُؤْجُوهِ كِدَارَةِ الْأَقْمَارِ  
سَيْرِ أَهْلِ الْجُنُودِ وَالْآثَارِ  
وَالْمَذَاكِي وَالْعَاسِلَاتِ الْحِرَارِ<sup>(٥)</sup>  
زَعَمُوا فَوْقَ كُلِّ خَطْبِ طَّارِي  
ثُمَّ اتَّبَعْتُهَا بِعَشْرِ السَّرَارِ<sup>(٦)</sup>  
سَانَ أَمْلَاكٍ كِنْدَةَ الْأَخْيَارِ  
وَوَلَاةِ الْإِيْرَادِ وَالْإِصْدَارِ<sup>(٧)</sup>

(١) بحر غطامط بالضم، وعطومت وعطمت: عظيم الأمواج كثير الماء، والمصدر الغمطة والغطامط بالكسر.

(٢) الحاصب: ريح تحمل التراب.

(٣) الماقط كمنزل: موضع القتال، أو المضيق في الحرب، والعتار: الهلكة، أو الشر.

(٤) ذو الكفائتين هو محمد بن إبراهيم الحمزي أحد قواد الجيوش المنصورية.

(٥) المذاكي من الخيل: التي أتى عليها بعد قروحها سنة أو سنتان، والعاسلات المراد هنا الرماح، والحرار: المراد ما يحصل من حرارة ألم حد

الرمح، وقد يراد به الفرس أو الناقة السريعة إذ هي من معانيها.

(٦) السرار بالفتح: مستهل الشهر أو آخره أو وسطه.

(٧) آل مكرمان: هم رؤساء مراد بيحان، ينحدرون من نسب الأشرس بن كندة، ولهم شرف وسؤدد ومقام في مدحج، وكانوا ولاية لآل يعفر.

صَدَعُوا بِالْأَذَانِ وَالْخُطْبَةِ الْغَرَا  
فَعَدَا دِينَ أَحْمَدٍ وَبَيْنِهِ  
أَيْهَا الرَّاكِبَانِ قَوْلًا لِقَحْطَا  
مَا اعْتَذَارَ السَّادَاتُ مِنْكُمْ إِذَا طَو  
فِي إِمَامٍ لَكُمْ نَفَى الْعَارِ عَنْكُمْ  
حَسَنِي نَمَى إِلَى حَسَنِ فَرُ  
طَالِبٌ لِلْأَوْتَارِ لَمْ يَلْهَهُ صَو  
حَامِلٌ طَرْفَهُ عَلَى كِبَةِ الْخَيْ  
قَدْ دَعَاكُمْ إِلَى الْهَدَى فَاجْبُوا  
كُلَّ مَنْ كَانَ خَاذِلًا لِإِمَامِ الْ

[٢٣] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ [يَذَكُرُ هِمَّتَهُ فِي الْإِسْتِيْلَاءِ عَلَى مَأْرِبٍ وَغَيْرِهَا وَيَتَهَدَّدُ خَاذِلِيهِ]: [الطويل / ٣٠]

أَتَزْعُمُ أَنِّي قَدْ قَضَيْتُ مَأْرِبِي  
كَذَبْتَ وَيَيْتَ اللَّهِ حَتَّى أَفُودَهَا  
بِهَا مِنْ بَنَاتِ الْأَعْوَجِيِّ وَالْحَقِ  
قَصَارِ الظُّهُورِ وَالْبَطُونِ طَوِيلَةً  
تُعَادِرُ أَيْمَاتَ الْعَدُوِّ سَبَاسِبًا  
فِيَا صَاحِبِي إِنْ لُمْتَنِي فِي هَالِكِهِمْ  
هُمُ نَكثُوا عَهْدَ الْإِلَهِ وَكَذَّبُوا

وَلَمْ أُحْدِرِ الْجَيْشَ اللَّهَامَ لِمَأْرِبٍ<sup>(٥)</sup>  
كَتَابَ شُعْمًا تَقْتَدِي بِكَتَائِبِ  
سَوَامِي الْعُيُونِ مُجْفَرَاتِ الْمَنَاكِبِ<sup>(٦)</sup>  
عِرَاضِ الْمُتُونِ مُقْرِبَاتِ سَلَاهِبِ<sup>(٧)</sup>  
وَكَانَتْ مَنَاخَاتِ الْهَوَى وَالْمَلَاعِبِ<sup>(٨)</sup>  
فَلَسْتُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ بِصَاحِبِ  
بِأَفْضَلِ مَا شِ فِي الْأَنْامِ وَرَاكِبِ

(١) أي ولا سيما.

(٢) الفرعين: يريد نسبه من قبل أبيه ونسبه من قبل أمه يتتهيان إلى الحسن عليه السلام، والنجار هو الأصل.

(٣) في البيت جناس تام في كلمة الأوتار، فلما راد بها في الشطر الأول الثأر، وفي الثاني: آلات الملاحية.

(٤) الكبّة، بالفتح ويضم: الدفعة في القتال والجري، والحملة في الحرب، والزحام، وأفلات الخيل، والدماز، بالكسر: ما يلزمك حفظه وجمائته.

(٥) اللهم كغراب: العدد الكثير والجيش العظيم.

(٦) السوام نقرتان أسفل عيني الفرس، والمجفرات بالفتح الواسعة.

(٧) المقرية: الفرس التي تدنى وتقر وتكرم ولا تترك، والسلاهب جمع سلهب كجعفر وهو الطويل.

(٨) السباسب جمع سبسب: وهي المفازة أو الأرض المستوية البعيدة.

وقالوا نرى ستر الحريم غصاصة  
 فهل لي غدر في أطراح جهادهم  
 وقولي كما قد قال قبلي شاعر  
 ولما رأيت الحرب حرباً تجردت  
 مضاعفةً يغشى الأنامل ريعها  
 فقل لي لهذي الحي من شمم أرحب  
 ومدحج إذ قامت بأمرى مدحج  
 خذوا أهبة الحرب العوان وشمروا  
 فلا بُدنا إن شاء ذو العرش ربنا  
 إلى سياً لَمَا عَصَتْ أمر ربها  
 وأرميهم بالخيل تقرع بالقنا  
 ورجل كأمثال الجراد وإنها  
 إلى أن يروا أني ابن حرب مجرب  
 أنا ابن رسول الله وابن وصيه  
 فيا أمرهم بالخلاف عَشَشْتُمْ  
 فهل عاصم من أمر ذي العرش نافع

علينا إذا لم تشتهر في المواكب  
 بشمر القنا والمرهفات القواضب  
 وإن كُنْتُ أعلى منه ذروة غالب  
 لبست مع البردين ثوب المحارب  
 كأن قَتِيرِيهَا عِيُونُ الجنادب<sup>(١)</sup>  
 ونهم وجنب من حليف وصاحب<sup>(٢)</sup>  
 فحللت بأعلى ربوة ومراتب<sup>(٣)</sup>  
 إليها كإرقال الجمال المصاعب  
 من القود في جيش عظيم المناكب<sup>(٤)</sup>  
 لبديلها من لهوها بالتوادب  
 عليها كأمثال النجوم النواقب  
 ليوث شرى من شرقها والمغرب  
 وأني من عليا لؤي بن غالب  
 فهل بعد لها من نسبة ومناصب  
 وأوردتموهم في البحار المعاطب  
 وهل هارب منه وأين بهارب

<sup>(١)</sup> هذا البيت والذي قبله من قصيدة قيس بن الخطيم بن عدي الأوسي، أبو يزيد شاعر أوس، وأحد صنائدهم في الجاهلية، أدرك الإسلام وقتل قبل أن يدخل فيه، وهما من قصيدته التي مطلعها:

أعرف رسماً كاطرار المذاهب  
 لعمرة وحشاً غير موقف راكب

والمضاعفة من أسماء الدروع، والرَّيْع بالفتح يقال ريع الدرع أي فضول كميتها أي زيادة طوله، والقَتِير كأمير: رؤوس مسامير الدروع، والجنادب: الجراد.

<sup>(٢)</sup> أرحب: من قبائل بكيل، وهم ولد أرحب بن الدعام الأكبر، وتقع بلادهم في شمال شرق صنعاء.

ونهم: من قبائل بكيل، وبلادهم في الشرق الشمالي من صنعاء.

وجنب: من قبائل مدحج، وهو يطلق على ستة وهم: منبه والحارث والعلی وسنحان وشمران وهفان بنو زيد بن حرب، وسكوا جنباً لأنهم جانبوا أحاهم صداة وحالفوا سعد العشيرة.

<sup>(٣)</sup> مدحج بكسر الحاء: بطن من كهلان بن سبأ، واسم مدحج مالك، وقبائل مدحج كثيرة.

<sup>(٤)</sup> في (ع) و(ب) عريض.

مَدَدْتُ لَهُمْ حَبلاً فَظَنَّ سَفِيهِهُمْ  
ولم يَدْرُ أَنِّي لَيْثٌ غَابَ فَهَلْ تَرَى  
عَلَيَّ لَكُمْ مِلءَ الْفِجَاجِ عَسَاكِرًا  
غفلتُمْ وَلَمْ أَغْفَلْ وَنَمْتُمْ وَلَمْ أَنْمُ  
ظننتم طعان الطالبين في السوغي  
سأوطي جياد الخيل هام رؤوسكم  
وذاك بعون الله جلالاً جلاله

[٢٤] وقال عليه السلام وقد عاتبه أهل في شراء جارية لما طالبت مدته بصعدة الحروسية: [الطويل/٢٥]

دَعِيَ اللَّوْمَ عَنِّي الْيَوْمَ يَا أُمَّ أَحْمَدِ  
دعيني فإني قبل لؤمك خائفٌ  
سمعتُ أباي يحكي مصائب هوله  
أطلت العتاب في حلال ركبته  
متى كان في القران تحريم زوجة  
وإن كنت من بيت شريف فإني  
أبى الله لي والعلم والحلم والحجى  
أب نزل الوحي الشريف بذكره  
لنا الدين والإيمان إرثٌ ومن يزغ  
لنا البيت بيت الله والحجر والصفا  
ومن كان باغٍ للنجاة يغيرنا  
ويوم كان الليل أعطاه برده  
ركبنا صدور السمهرية طولته

بأني ألقى ثينة لمجاذبي<sup>(١)</sup>  
يُفْلُ شَبَا عَزَمِي صِيَاخِ الثَعَالِبِ  
تريكم قبيل الظهر ضو الكواكب  
وملتم مع الضلال في كل جانب  
تمائلكم في الرخص حول الجباب<sup>(٢)</sup>  
إذا لم توافوني بأوبة تائب  
مقيم الجبال الراسيات الرؤاسب

ونامي فإن لم تشتهي النوم فاقعدي<sup>(٣)</sup>  
ليوم يُشيبُ هولهُ كَلَّ أَمْرِدِ  
وكان امرءاً يهدي الرشاد ويهتدي  
وإني آيات المنزل مُقْتَدِي  
على المرء أو تحريم ما ملكت يدي  
بما جئته فاستعلمي غير مُعْتَدِي  
مسييري إلا في طريق محمد  
وإني منه كالبنان من اليد  
نقوم عطفيه بعصب مهتدي  
ويطحا مني بين الأخشاب عن يد<sup>(٤)</sup>  
يكن كالذي يبغي السباق بمقعد  
جاء وكان الشمس مقللة أزمدي  
إلى أن أناب مُخلصاً كل ملحد

(١) المتناة: جبل من صوف أو غيره.

(٢) الجباب: الطبل.

(٣) أم ولده أحمد هي الشريفة الفاضلة فاطمة بنت يحيى بن محمد الأشث من ولد الهادي عليه السلام.

(٤) الأخشاب: الجبال الصمان، والمراد هنا جبلا منى، تسمى الأخشابان.

ويوم كظّل الرمح طال ولم يطل  
صبرنا له حتى اضمحلّ ولم نقل  
ولولا ثلاث هنّ من شيمة الفتى  
فمنهنّ خلط الخيل بالخيل ضحوة  
ومنهنّ نشر الدين في كل بلدة  
ومنهنّ تطهير البلاد من الخنا  
بذلك أوصاني أبي وبمثلته  
بنبي وديني فأعلموه ودينتكم  
هو القول والتوحيد والعدل فأعلموا  
وحرب ولاة الجور في كل بلدة  
فسيروا على إثري بنبي فإني  
ومن أنكر البلوى وتفضيل ربكم

بسبب ولكن بالطعان المجرد  
على إثري عند الوداع ألا أبعد  
وجدك لم أحفل متى قام عودي<sup>(١)</sup>  
على عجل البيض بالبيض ترتدي  
إذا لم يقم بالدين كل مبلد<sup>(٢)</sup>  
ورحض أديم الأرض من كل مفسد  
أصي بني أوحدًا بعد أوحد  
ودين جودي مُرشد بعد مُرشد  
وصدق الوعيد للعصي المختلد  
على سنن التقوى وذلك مقصدي  
لحبت سبيلاً لا يغيب لمهتدي<sup>(٣)</sup>  
لكم بمقامات الخلاف فقد ردي

<sup>(١)</sup> هذا البيت من معلقة طرفة بن العبد بن سفيان الوائلي البكري، شاعر جاهلي، من أصحاب المعلقات السبع، قتله المعكر وهو شاب وله عشرون، وقيل: ست وعشرون سنة، وذلك لستين سنة قبل الهجرة، والأبيات من معلقته التي مطلعها:

لخولة أطلال بيرة ثممد  
تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد  
والأبيات التي جعلها الإمام عليه السلام بدلاً عنها كما يلي:

ولولا ثلاث هن من عيشة الفتى  
فمنهن سبقي العاذلات بشرية  
وكري إذا نادى المضاف مجنباً  
وتقصير يوم الدجن والدجن معجب

وجدك لم أحفل متى قام عودي  
كُمت متى ما تُغل بالماء تُرشد  
كسيد الغضا نبهته المتورد  
ببهكة تحت الطرف المعمد

إلى آخر القصيدة.

<sup>(٢)</sup> المبلد: المعتوه.

<sup>(٣)</sup> اللجب: الطريق الواضح، والمعنى: رسمت لكم طريقاً واضحاً.



[٢٥] وقال عليه السلام جواباً للفقير شهاب الدين أبي القاسم بن الحسين السليمانى<sup>(١)</sup> رحمه الله عليه: [الطويل/١٦]

ونحن أناسٌ عَوَّدْتَنَا جُدُونَا  
إذا نَزَلَ الضيفانُ ساحةَ دارِنَا  
شَرَعْنَا لَهُمْ حوضاً فَمَنْ شَاءَ فَلْيَرِدْ  
أليس أبونا قاسمَ الضيفِ بُرْدَهُ  
وسنَ القري والذئبُ يأكل فحذَه  
ووالدنا والجَدُّ والجَدُّ قبلَه  
نُفوسٌ تعالت مِن نفوسِ شريفةِ  
فلولا وثاقُ الدينِ نَافرتُ من يُرِدْ  
وحاشا مُريدِ الهَجْوِ والسَّبِّ والأذى  
أبى الله لي والعلمُ والدينُ والحجى  
إذا ذُكروا عند الوليدِ وَكُرُّوا  
وقبلك لَمَ أسمع لهم قط لائماً  
وهذا شهيدٌ بالذي قُلْتُ حاضراً  
أخو العلمِ شمسُ الدينِ يحيى بنُ أحمدَ بـ  
وشافِعُهُ بدرُ الهُدَى صنوه الذي  
فزُرهم وقلْ ما شئتَ فيمَا حكيتَه

[٢٦] وقال عليه السلام وقد تكلم بعض أصحابه لما رأوا من عفته في أيام الشيبية: [الطويل/٨]

يُعَيَّنِي قَومِي وفي نقضِ مِيزَرِي  
ثمانون مِن أمثالهم محكم العلم<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> هو الحسام المشهور، وعلم الهداية المنشور، صاحب اللسان والسنان، والعلم والبيان: أبو القاسم بن حسين بن شيب الحسني التهامي رحمه الله، أحد الأعلام وأوحدتهم، ومقدم الفضلاء وسيدهم، صاحب البلاغة والفصاحة، والعلم الواسع والرجاحة، الإمام البارع الأصولي المنطيق، وصل من تمامة إلى براقش من جهة الجوف إلى الإمام المنصور بالله عليه السلام، يقرأ عليه ويذاكره ويسأله عن دقائق العلوم، وكان له حدس ودكاء وهمة، وكان قد برع في الكلام وأصول الفقه والتوحيد، فكان يسأل ويستفيد ويسقط في كل ما يريد، والإمام عليه السلام يجيبه في دقائق العلوم وغوامضها، وله المواقف الكريمة، في نصر الإمام عليه السلام باللسان والسنان، رحمه الله عليه.

<sup>(٢)</sup> يريد عليه السلام بقوله (يعيني) أي ينسوني إلى العفة والنزاهة، وقوله (وفي نقض مئزري) كناية عن ارتكاب الفاحشة، ومراده أن من ينسب إليه ما ليس فيه من قول الإفك والزور فهو قاذف، والقاذف حكمه في الكتاب أن يجلد ثمانين جلدة.

وَمَا عَنِّي لِي مِنْ غَامِضِ الْعَلَمِ غَامِضٌ  
أَنَا الْقَمَرُ السَّارِي فَهَلْ تُنْكِرُونَهُ  
أَلَا إِنَّ لِي هَمًّا يَضِيقُ بِهِ الْوَرَى  
وَنَفْسًا إِذَا كَادَ الشَّبَابُ يُمِيلُهَا  
وَوَاللَّهِ لَا أَكْبِي إِلِيَّةَ صَادِقٍ  
فَأَعْرَضْتُ عَنْهُ عَقَّةً وَتَكْرُمًا  
كُلُّوا اللَّحْمَ يَا قَوْمِي الْحَلَالَ فَإِنَّهُ  
وَأَنْ دَقَّ إِلَّا بَتُّ مِنْهُ عَلَى فَهْمٍ<sup>(١)</sup>  
وَأَنْ عَجِيبًا أَنْ أُعْرَفَكُمْ بِاسْمِي  
وَأَحْمَلُهُ يَا عَظْمَ ذَلِكَ مِنْ هَمِّ  
نَأَيْتُ بِهَا عَنْ كُلِّ مُورِثَةِ الْوَصْمِ<sup>(٢)</sup>  
لَرُبِّ أَسِيلِ الْخَدِّ نَارِ عَيْ كَمِّي  
وَجُرِيًّا عَلَى آثَارِ آبَائِي الشُّمِّ  
حَرَامٌ عَلَيْكُمْ يَا بَنِي حَسَنِ لَحْمِي

[٢٧] وقال عليه السلام في الأجوبة الكافية بالأدلة الوافية: [المقارب/٧]

إِذَا غَضِبَ الْفَحْلُ يَوْمَ الْهَيَا  
أَنَا ابْنُ مُعَيْدِ صُدُورِ الْجِيَا  
أَيْنَكُرُ حَقِّي بِرَجْمِ الظُّنُو  
فَإِنْ سُرِّتْ سِرِّي بِالْيَقِي  
أَلَسْتُ الَّذِي شَقَّ بُرْدَ الصَّلَا  
وَعَزُمُ تَوَارِثُتْهُ مِنْ عَلِي  
لِسَانِي كَشِقَّةِ الْأَرْحَبِيِّ

[٢٨] وقال عليه السلام في وقعة الجنات<sup>(٥)</sup> بشهر صفر الظفر سنة (٥٩٩هـ)، تسع وتسعين وخمسمائة: [الطويل/٣٠]

أَصَحَّ مَقَالِ الصَّيْدِ مَا أَنَا قَائِلُهُ  
وَمَا ذِكْرُ دَارٍ بَيْنَ نَشَّانٍ وَالْقَرَى  
وَيَحْمَلُ عِبَاءَ الْحُبِّ مَنْ هُوَ حَامِلُهُ<sup>(٦)</sup>  
لَحْيِي جَلَالِ غُوذُهُ وَمَطَافِلُهُ<sup>(٧)</sup>

(١) ما سبق من القصائد ساقط من النسخة الأصلية بسبب ضياع بعض الأوراق من أوله، وهذا البيت وما بعده موجود، إلى حيث يتم

التنبيه عليه فيما سيأتي.

(٢) الوصم: هو العار.

(٣) يحاكي: يشابه ويمثل.

(٤) الأرحبي: الفحل من النجيبات الأرحبيات، نسبة إلى قبيلة، أو فحل، أو مكان.

(٥) الجنات: قرية من قرى محافظة عمران، تقع شمال عمران على بعد ٣ كم تقريباً، وقد تقدم شرح هذه الوقعة في المقدمة.

(٦) الصَّيْدُ: جمع أصيد وهو الملك.

(٧) العوذ بالضم: الحديث الناتج من الأطباء، وكل أنثى. والمطافل جمع مطفل كمحسن: ذات الطفل من الإنس والوحش.

ولا الرّوض ممّا تظنّي عُصُونُهُ  
ولكن حديناً من رماح رُدينيةٍ  
وأبيض ممّا يطبع الهند صارمٍ  
وذكر أتاني من كرام عشيرتي  
غداة دجى ليلٍ من التّقاع أيلٍ  
فلم تر إلا زاعجياً محطماً  
وأبيض من فرعي عليّ مهذبٍ  
إذا هم ألقى بين عينيه همّة  
يحبُّ سيوف الهند وهي عدائته  
فقام صفيّ الدين فيها وقومته  
دعوا دعوةً لبي لهاكلٌ ماجدٍ  
من الصّيد من فرعي بكيلٍ وحاشدٍ  
هم نصروا آل النبيّ محمّدٍ  
وقادوا إلى الجنّات كلّ طمرّةٍ  
وكلّ طلاع الكفّ زورا سباعةٍ  
فدكّوا لها الأظام دكّاً وغادروا  
وجاء إليهم وُردسارٌ فلم يُصب

ولا زهره غيث التّدى وحمائله  
إذا فصّفت تحت العجاج عوامله  
تخفُّ أعاليه وتندى أسافله  
وقد يخبر الإنسان من لا يسائله  
وبيض السّرنجيات فيه مشاعله  
ونصلاً جفلاً نصله وحمائله<sup>(١)</sup>  
شريفٌ مساعيه شريفٌ أوائله  
وصمم للأمر الذي هو فاعله  
وقد يشغف الإنسان من هو قاتله  
مقاماً يراغ الفيل فيه وفائله<sup>(٢)</sup>  
مواطنه مشهورةً وقبائله  
مقاويل حرب حين تُدعى مقاويله<sup>(٣)</sup>  
وراح بهم عصر الضلال وباطله  
وكلّ طمرٍ لم تقطع أباجله<sup>(٤)</sup>  
يمجّ دُعاف السّمّ منها معابله<sup>(٥)</sup>  
مقام ولاة الجور عاليه سافله  
وقد يخطئ الإنسان ما هو آمله

(١) الرماح الراغية: وهي التي إذا هزت كان كعومها يجري بعضها في بعض. والجفّل بالفتح: القوس البعيدة السهم، والجفّال بالضم: جمع جفلة جز من الصوف، وبالفتح الكثيرة الورق من الشجر. والنصل: حديدة السهم والرمح ما لم يكن له مقبض. والحمائل جمع محمل كمنبر: علاقة السيف.

(٢) الفيل بالكسر: جمعه أفيال وفيول وقيلة. الفائل: اسم فاعل من الفَيْل وهو صاحب الفيل أو قائده.

(٣) المقاويل جمع قِيل وهو دون الملك الأعلى.

(٤) الطومر كقيلز، والطمير والطمير مكسورتين، والأطمُر كأزْدن: الفرس الجواد، أو الطويل القوائم، أو المستعد للعدو. الأباجل جمع أبجل: وهو عرق غليظ في الرجل، أو في اليد يازاء الأكل.

(٥) طلاع الكف، ككتاب: أي الممتلئ الكف. والزوراء: الرمح، والمعابل: جمع معبل وهو السهم الذي جعل فيه معبلة كميكنسة، أي جعل فيه نصلاً طويلاً عريضاً. والسُباعي: رجل سُباعي البدن: ضخم طويل.

فَقُلْ لِي لَصِيدٍ مِنْ بَكِيلٍ وَحَاشِدٍ  
أَقِيمُوا عَمُودَ الدِّينِ بِالصَّبْرِ إِنِّي  
فَمُرْهَبَةٌ الْأَبْطَالِ أَوْلُ نَاصِرٍ  
فَكَيْفَ وَقَدْ مَدَّ الضَّلَالُ جِرَانَهُ  
نَصْرْتُمْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَبَشِّرُوا  
وَقُلْ لِي لِبَشِيرٍ جَاءَنِي مِنْهُ مَوْقِفٌ  
وَمَا عُنْدَ مَنْ كَانَ الْإِمَامَ وَرَاءَهُ  
فَلَا تَهِنُوا فَالذُّلُّ فِي الضَّدِّ وَاضِحٌ  
وَفِي الْقَوْمِ غَدْرٌ لَا يُبَادَى وَلِيَدِهِ<sup>(٤)</sup>  
بَنِيَتْ لِعَدْنَانَ وَقِحْطَانَ عَنْ يَدِ  
فَمَا عُدْرُهُمْ إِنْ قَصَّرُوا فِي نَصِيحَتِي

[٢٩] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي وَقْعَةِ أُخْرَى بِالْجَنَاتِ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْآخِرِ مِنَ التَّارِيخِ الْمَذْكُورِ: [الطويل/٢٧]

أَتَانِي وَرَحَلِي فِي ذَمْرَمَرٍ وَقَعَّةٌ  
فِي دِي لَكُمْ يَا آلَ هَاشِمٍ نَاقِيَةٌ  
فَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَاهَا جَوَانِحًا  
فَلَمْ تَرَ إِلَّا زَاعِيًا مُحَطَّمًا  
وَمَلْمُومَةً شَهْبَاءَ تَبْرُقُ بِيضُهَا  
دَعَاهَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَأَقْبَلَتْ

لَكُمْ أُرْعَمَتْ أَنْفَ الْعَدُوِّ الْمُرَاغِمِ<sup>(٥)</sup>  
وَمَنْ لِلخَطُوبِ الْمُعْصَلَاتِ كَهَاشِمِ<sup>(٦)</sup>  
بِسُمْرِ الْقَنَا وَالْمُرْهَفَاتِ الصَّوَارِمِ  
بِكَفِّ كَرِيمٍ فِي الْعَجَاجَةِ غَاشِمِ<sup>(٧)</sup>  
لَهَا عَارِضٌ يَرْفُضُ فَوْقَ الْجَمَاجِمِ<sup>(٧)</sup>  
تَبَارَى سِرَاعًا كَالْتَسُورِ الْقَشَاعِمِ<sup>(٨)</sup>

(١) معتاصاً: أي صعباً ممتنعاً.

(٢) جران البعير: مقدم عنقه من مذبحه إلى منحره، شبه الضلال بالبعير الذي قد مد عنقه.

(٣) هو بشر بن حاتم الياهمي.

(٤) يقال: أقر لا يُنادى وليدُهُ، في الخَيْرِ والشَّرِّ، أي: اشتغلوا به حتى لو مدَّ الوليدُ يَدَهُ إِلَى أَعْرَ الْأَشْيَاءِ لَا يُنَادِي عَلَيْهِ زَجْرًا.

(٥) ذمرمر: حصن في أعلى شبام الغراس، في الشمال الشرقي من صنعاء، تبعد ١٨ كم، وتسمى ذي مرمر.

(٦) في (م) و(ع) و(ب) فداءً.

(٧) الملموم: المجتمع بعضها إلى بعض، والشهباء من الكنايب: العظيمة الكثيرة السلاح. ويرفض: يتكسر.

(٨) التباري: التعارض، والقشاعم: جمع قشعم كجعفر: الميسر من الرجال والتسور والضخم والأسد.

بِهَا كَلَّ لَيْثٌ هَمُّهُ خَضْبُ سَيْفِهِ  
هُمُ بَدَاؤُهَا كَالْعِشَارِ بَوَادِنَا  
عَلَيْهَا بَهَائِلٌ إِذَا الْخَيْلُ أَحْجَمَتْ  
وَكُلُّ كَرِيمٍ مِنْ ذُؤَابَةِ أَرْحَبِ  
وَمِنْ حَمِيرٍ شَمَّ الْعَرَانِينَ عَسْكَرٌ  
وَمِنْ حَيٍّ نَهَمٍ كُلُّ أْبْلَجٍ مَا جَدِ  
وَفِييَانٍ صِدْقٍ مِنْ بَكِيلٍ وَحَاشِدِ  
وَمُرْهَبَةِ الشُّمِّ الْعَرَانِينَ إِنَّهُمْ  
هُمُ نَصَرُوا فِي يَوْمٍ صَفَّيْنَا جَدْنَا  
فَقَوْمُوا بِنَصْرِ الدِّينِ دِينًا وَمَنْعَةً  
وَلَا تَسْأَمُوا الْحَرْبَ الْعَوَانَ<sup>(٥)</sup> وَمِنْكُمْ  
فَتَحْتُمْ بِالْأَدِّ الْفُرْسِ وَالرُّومِ غَنَوَةً  
وَصَنْعَاءَ قَدْ أَلْقَتْ إِلَيْكُمْ قِيَادَهَا  
فَلَا تَسْأَمُوا حَرْبَ الْعِدَاةِ فَإِنَّهُ  
وَلَكِنْ لَهَا قَوْمٌ يَرَوْنَ شَرَابَهَا

<sup>(١)</sup> العشار: اسم يقع على النوق حتى يُتَّخَج بعضها، وبعضها ينتظر نتاجها.

في (ع) و(ب) السواهم.

<sup>(٢)</sup> الجُلا: جمع جلا وهو السيف المصقول.

<sup>(٣)</sup> الأبلج: الواضح، والنجاد -بالكسر-: حمائل السيف، والسبُط: ككتف: طويل، والبراجم: جمع بُرْجَمَة بالضم: المفضل الظاهر أو الباطن من الأصابع والإصبع الوسطى من كل طائر، أو هي مفاصل الأصابع كلها، أو ظهور القصب من الأصابع، أو رؤوس السُّلاميات إذا قَبِضَتْ كَفَكَ نَشِزَتْ وارتفعت.

<sup>(٤)</sup> الخواقي: ريشات إذا صَمَّ الطائرُ جَنَاحَيْهِ خَفِيَتْ، أو هي الأَثْبَعُ اللُّوَاتِي بعد المِتَاكِبِ، أو هي سُبُغ ريشاتٍ بعد السَّبُغِ المَعْتَمَاتِ، والقوادم: أَرْبَعُ أو عَشْرُ ريشاتٍ في مُقَدِّمِ الجَنَاحِ.

<sup>(٥)</sup> العوان كسحاب: وهي من الحروب التي قوتل فيها مرة.

<sup>(٦)</sup> ما بعد هذا البيت غير موجود في الأصلية لضياغ بعض الأوراق، وسيأتي التنبه على الموجود في محله.

<sup>(٧)</sup> الصُّلَادِم: جمع صِلْدَم كزُرْج: الأسد، والصلب، والشديد الحافر.

<sup>(٨)</sup> المزاحم: كثير الزحام أو شديد.

فصيراً بَيْسِي الحَرْبِ العَوَانِ وشَمَّرُوا  
 ومُؤدُّوا لِأرْمَاحِ الحَمِيمِيسِ أَكْفَكُم  
 فليسَ يَنَالُ المَجْدَ إِلا مُصَمِّمٌ  
 حَمَى بيشةَ الخُضراءِ مِن جَمعِ نَاهِسِ  
 هَبُوا لَهُمُ طَعْنَ الرَّمَّاحِ وشَدَّدُوا  
 إِلى أَن يَدِينُوا لِلكِتَابِ وحُكْمِهِ  
 وَأَرْخُوا بِأَلَا كَبِيرِ فُضُولِ العَمَائِمِ  
 وصُولُوا صِيَالِ المُقْرِباتِ الصَّلَاقِمِ<sup>(١)</sup>  
 كَمَا كانَ يُحَكِّي مِن غُنَيْمِ بنِ سَالِمِ<sup>(٢)</sup>  
 وشَهْرانَ فِي عَشْرِ صِحاحِ القَوَائِمِ<sup>(٣)</sup>  
 حُرُوفِ المَواضِي لِلطَّلِيِّ والمَعاصِمِ  
 وَيَرْجَعُ مِن طُغْيانِهِ كُلِّ ظالِمِ

[٣٠] وقال عليه السلام ارتجالاً في حال المخرج لأرب: [الطويل/٣]

إذا اعتكرت بالخس من دُون مَأربِ  
 فقل لسبا زال المحالُ وقل لها  
 لعمري وما عمري عليَّ بهيِّينِ  
 كرجلِ الدِّبَا رِيْعانُها ورعيْلُها<sup>(٤)</sup>  
 تُسائِلُ أَهلَ البَغِيِّ أينَ سييلُها  
 لقد خابَ هادِيها وضَلَّ دَليلُها

(١) المقربات: جمع مقرب ومقربة: الفرس التي تُدنى وتُقرب وتكرم ولا تترك وهو مقرب ويفعل ذلك بالاناث لئلا يقرعها فحل لئيم، ومن الإبل التي حزمت للركوب، والصلاقم: جمع صلقم الضخم من الإبل.  
 (٢) غنيم: هو غنم - بالتكبير - بن سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج بن حارثة، من قبائل الخزرج سكان يثرب قديماً، كان سيداً في قومه.  
 (٢) بيشة: اسم قرية من بلاد اليمن في وادي عسير يسكنه كثير من خثعم وهلال وبنو عامر بن صعصعة وعقيل والضباب وقريش وغيرهم، وبه مزارع نخل كثيرة، ويصب سيله من حجاز الطائف ثم ينصب في نجد، وينتهي في ديار بني عقيل.  
 وناهس وشهران: هما ابنا عفرس بن حلف بن خثعم بن أثمار، من بني خثعم، ومنهما بطون كثيرة.  
 (٤) الدبي: أصغر الجراد والنمل، والرعال: القطعة من الخيل القليلة كالرعيل، أو مقدمتها، أو قدر العشرين أو الخمسة والعشرين، وريعان الشيء أوله وأفضله.

[٢١] وقال عليه السلام في وقعة درب شاكر (١): [البسيط / ٤٤]

بِيضُ الطَّبَا وَصُدْرُ الذُّبُلِ الْأَسَلِ  
وسائلٍ عن ولاة البغي مَا صَنَعُوا  
كَمْ مِنْ فَتَى قَالَ قَوْلًا رَدَّهُ مَثَلًا  
وناطحِ صَخْرَةٍ يَوْمًا لِيَفْلِقَهَا  
للدِّينِ أَهْلٌ أُصُولُ الدِّينِ نَحْتَلِهِمْ  
مَا كَلَّ ذِي مَخْلَبٍ صَقَّرٌ وَلَا سَعُجٌ  
مَا كَلَّ مَاشِيَةً بِالرَّجْلِ نَاجِيَةً  
إِنْ لَمْ تُحِطْ بِأُمُورِ النَّاسِ تَجْرِبَةً  
كَمْ ضَاحِكٍ وَصُرُوفٍ الدَّهْرِ بَاطِشَةً

يَرْقَعْنَ مَا كَانَ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ خَلَلٍ (٢)  
فَقَلْتُ سَائِلِ شِفَارَ الْبَيْضِ وَالْأَسَلِ  
مثل النعامِة بين الطير والجمال (٣)  
فلم يضرها وأوهت هامئة الوعل  
قد حَقَّقُوا الْقَوْلَ بِالزَّكِيِّ مِنَ الْعَمَلِ  
كَلَّا وَلَا رَجُلٌ يُغَيِّبُكَ عَنْ رَجُلٍ  
ولا أرى حملاً ملصان كالجمال (٤)  
فَالصَّابُ فِي اللَّوْنِ يَحْكِي صُورَةَ الْعَسَلِ  
بهِ وَكَمْ أَجَلٍ وَأَفَاءٌ مِنْ أَمَلِ

(١) شاكر من قبائل بكيل، وهم ولد شاكر بن ربيعة بن الدعام، ويطلق على قبيلتي وائلة ودهم، وبلاد شاكر ما بين مأرب وجران، ومنها الجوف وبرط وخب وأملح وغيرها، وكانت وقعة درب شاكر في يوم الأربعاء ١٢ من شهر ربيع الآخر سنة (٦٠٠) هـ وسببها: أن قوماً من بني صريم كاتبوا الغز، واستدعواهم إلى البلاد، لما قطع عنهم ومنعوا من الأموال والعوائد التي كانوا يأخذونها على الناس ظلماً، وصار الناس في دولة الحق سواء، فساءهم ذلك وأرادوا الإفساد والنكث، وكان منهم جماعة يقال لهم آل غشيم يفسدون في البلاد، ويقطعون السبيل، ويقتلون النفس المحرمة، فأظهروا خلافهم وعنادهم وظاهرهم على ذلك جعفر بن القاسم القاسمي وكان كثير الفساد، فتابعوه على إظهار الفساد وإثارة الحرب والإمتناع عن طاعة الإمام حتى يصلحهم على جانب من البلاد، فأمر الإمام عليه السلام بجمع العساكر واستنفار الناس للجهاد، فبعث الأمير سليمان بن موسى القاضي يحيى بن جعفر بن أحمد إلى بلاد الطرف وبني شاور، وبلاد حمير، وبني أعشيب، وميتك، لجمع العساكر، ووجه إلى كل جهة من يستنفر أهلها، وكتب إلى الأمير صفى الدين محمد بن إبراهيم يستنهضه في عساكر من الجهات التي هو فيها، وكتب إلى السلاطين بني حاتم بدمرم، والمشائخ بني الضريوه وغيرهم، فاجتمعت عساكر كثيرة، وجاء الأمير صفى الدين معه بالمنجنيق، ووصل الأميران محمد بن إبراهيم وجعفر بن الحسين القاسميان، وانحاز المفسدون من بني صريم في درب شاكر، فوقع القتال عليهم أياماً، فأحاطت بهم الجنود المنصورية، فانهزموا لا يلوي أحد على أحد إلى شعاب ومواضع وعرة، وقتل منهم قدر خمسة وثلاثين مفسداً، من أهل شظب وشاكر والعرضي، وأسر جعفر بن القاسم القاسمي أسره قوم من بني صاع وأخذوا ما كان عليه وخلوا سبيله، وأمر الأمير علم الدين بخراب درب شاكر فأخرب، وغنم العسكر المنصوري غنائم عظيمة. (التحفة العنبرية-خ).

(٢) الذبل: جمع ذابل، والمراد القنا وهي الرماح، والأسل: الرماح والنبل. وفي نسخة السيرة المنصورية: (العسل) بدلاً من (الأسل)، العسل يقال: عَسَلَ الرَّمْحَ يَعْجِيلُ عَسَولًا وَعَسَلَانًا: اشتد اهتراره.

(٣) مثل النعامية: لا طير ولا جملة: مثل يضرب في الشيء الذي لا نفع فيه، أو من لا يعرف له مبدأ ولا مذهب.

(٤) هذا البيت زيادة من السيرة المنصورية. وأمصلت المرأة والناقاة وهي مملص: ألقنت ولدها لغير تمام ميتاً.

ونافرٍ من نسيمِ الحقِّ أهلكهُ  
نهضتُ والعُجمُ قد عمّت كئائبهم  
والناسُ قد مُلئوا سُكراً وما شربوا  
فخضتُ جمعَهُم والعربُ شاهدةٌ  
فنالتِ العربُ ما نالتَ فهل شكرتُ  
لا يطعمُ التَّوَمَ إلا ريثَ يعثه  
وناكثُ بيعةً جهلاً بحرمتها  
مُسْتَعَجِلٍ لأمورٍ لا تليقُ بهِ  
أصلٌ شريفٌ وفرعٌ لا يُشابههُ  
إن فاتتِ وقعتها الأولى بهزمتِهِ  
حَسبي بنصرِ إلهي كُلَّما نجمتُ  
وفتيةٌ كالمواضي من ذرى حَسَنِ  
شمِّ الأنوفِ بهاليلٍ لبوسُهُم  
يَمشونَ مَشِي الجمالِ الزُّهرِ يعصمُهُم  
يقودهم أسداً حربٍ إذا غضباً  
يحیی عمادَ الهُدَى الزَّاكِي طابَعه  
ومَن كمثلِ صَفِيِّ الدِّينِ إن لهُ

كَمِثَلِ مَا ذَكَرُوا فِي الْمِسْكِ وَالْجَعَلِ<sup>(١)</sup>  
وَشَرُّهُمْ شَائِعٌ فِي السَّهْلِ وَالجَبَلِ  
خَمراً قَرَبُ الحَجَى كَالشَّارِبِ التَّمَلِ<sup>(٢)</sup>  
وَلَمَّ أَلَدُ بَابِطَيْلٍ مِنَ العَلَلِ  
فَعَلَّ امرءٌ بِرَهَيْفِ الحَدِّ مَشْتَمِلِ  
هَمٌّ يَكادُ يُسَوِّي الحَزْمَ بِالوَحَلِ<sup>(٣)</sup>  
يَزُومُ صَيِّدَ بُزَاةِ الطَّيْرِ بِالْحَجَلِ<sup>(٤)</sup>  
وَإِنَّمَا خُلِقَ الإِنْسَانُ مِنَ عَجَلِ  
يَا نُوحَ لَيْسَ مِنَ التَّاجِي فَلا تَسَلِ  
فَرُبَّ صَارِخَةٍ تُصَمِّي عَلى مَهَلِ  
قَرُونُ نَاجِمَةٍ مِنَ حَادِثِ جَلَلِ  
مَشْفُوعَةٌ بِكَمَاةٍ مِنَ نَجَارِ عَلِي  
مِنَ نَسِجِ داوَدَ مَا يَغْنِي عَنِ الخُلَلِ  
ضَرَبْتُ إِذا صَارَ وَجْهُ اليَوْمِ كَالطُّفَلِ<sup>(٥)</sup>  
فِي يَوْمِ هِيْجاءِ ماتتِ عِنْدَهُ البُطَلِ  
لِلطَّالِبِينَ وَلَيْسَ الكُحْلُ كَالكُحَلِ<sup>(٦)</sup>  
عَزَمًا يَكادُ يُمِيتُ المَوْتَ مِنَ وَجَلِ

(١) الجعل: دويبة معروفة، والمذكور فيه أنه يموت إذا شم رائحة المسك.

(٢) التمل محرقة: السكر، ثم كفرج: فهو تميل.

(٣) الحزم: ما غلظ وارتفع من الأرض، والوحل: الطين الرقيق ترتطم فيه الدواب.

(٤) البزاة جمع البازي: وهي ضرب من الصقور. والحجل: الذكر من القبج، الواحدة حجلة، وهي الدجاج البري.

(٥) طقل العشي محرقة: آخره عند الغروب، ومن الغداة من لدن ذور الشمس إلى استكناها في الأرض، والطفل: الظلمة نفسها، وطقل: دخل في الطفل، كأطفال الشمس طلعت واحمرت عند الغروب.

(٦) الكحل بالضم: المال الكثير والإثم. والكحل محرقة: أن يعلو منابت الأشجار سواد حلقة، أو إن تسود مواضع الكحل.



قادا كئائب قحطانٍ فما نكلوا  
 ملؤك حميرَ جاءت في كئائبها  
 وشاورٍ شاوروا الأسياف فاعتمدوا  
 ومن ذرى الطرف المشهور عزمهم  
 وميتك الغلب لم تخضع رقائبهم  
 ومن كمْهبة في يوم هانعة  
 وقد أجادت بكيال غير هائبة  
 وخارف والذرى من حاشد فليو  
 ولم تحم عن منال العز وادعة  
 أما صريم فإني لا أصارمها  
 منهم أناس على عهدي وبعضهم  
 ما كنت أرضى بما نالت سراتهم  
 قد ذكرونا بيوم النهروان وبالصا  
 خسارة الدين والدنيا مضاعفة

بالمشرفي وحاطوا حيزة الدؤل<sup>(١)</sup>  
 من صيد حمير أهل الصبر في الوهل<sup>(٢)</sup>  
 ضرباً يُزِيل بين الروح والطلل<sup>(٣)</sup>  
 يوم الكريهة والفتيان في شغل<sup>(٤)</sup>  
 لظالم قاهر في الأعصر الأول<sup>(٥)</sup>  
 إذا تجردت الأسياف من خلل<sup>(٦)</sup>  
 بعارض صادق كالعارض الهطل  
 ث الحرب من عذر أهل التدى الخضل<sup>(٧)</sup>  
 بل جردت عزيمة أذكي من الشعل  
 جبل الوداد وأرضها علي ولي<sup>(٨)</sup>  
 خانوه من قبل الشيطان لا قبلي  
 وإنما ساقهم بغي إلى أجل  
 رعى بصقن في الماضين والجمل  
 فسأل الله تهيئة من الزل

<sup>(١)</sup> قحطان: هو بن عابر بن شالح بن ارفخشذ بن سام بن نوح، وهو الجد الأعلى الجامع لقبائل اليمن، ومن أمهات قبائل قحطان: حمير وكهلان وحضرموت ويعرب وكندة، وفروعها متعددة كثيرة. والحيزة: الحوزة وهي الجانب.

<sup>(٢)</sup> حمير تقدم ذكرها. والوهل: الفرع.

<sup>(٣)</sup> شاور بفتح الشين وكسر الواو: من بطون حاشد من ولد شاور بن قدم بن قادم، وبلاذ شاور في كحلان تاج الدين من ناحية حجة والطلل بالتحريك: شخص كل شيء، أي يفرق بين الروح والجسد.

<sup>(٤)</sup> الطرف: لعلهم آل طريف من قبائل همدان.

<sup>(٥)</sup> ميتك بن قدم بن قادم، وهو الاسم القلم لبلاد عفار بالشرق الشمالي من حجة.

<sup>(٦)</sup> الخلل جمع خللة بالضم: والمراد هنا السلاح.

<sup>(٧)</sup> خارف: أحد بطون قبيلة حاشد، وهي ثلاثة أقسام: الصيد والكليبين وبنو جبر، وكل يتفرع إلى فروع كثيرة.

وعذر بضم العين: قبيلة كبيرة من حاشد، نسبة إلى عذر بن سعد بن دافع بن مالك بن جشم بن حاشد، يسكنون في شمال عمران، وتعتبر القفلة مدينتهم الكبرى وسوقهم، وتنقسم عذر إلى غيثاني وقاسمي وعرجلي، وفروع قبائلهم كثيرة.

<sup>(٨)</sup> بنو صريم: قبيلة من حاشد، من ولد صريم بن مالك بن حرب، وهم أحد الأقسام الأربعة لحاشد، وتنقسم إلى تسعة أتباع يتوزعون في عدة مناطق في اليمن.

مَا كَانَ ضَرَّهُمْ لَوْ أَنَّهُمْ وَصَلُوا  
وَحَكْمُونِي وَلَمْ يَخْشُوا وَلَمْ يَهَبُوا  
لَمْ يَخْلُ مِنْ دَرَسِ تَنْزِيلِ الْكِتَابِ وَمَا  
إِذَا قَضَى اللَّهُ أَمْرًا وَالرَّسُولُ فَمَا

حَبْلًا بِحَبْلِ مِنَ الرَّحْمَنِ مُتَّصِلٍ  
حَكَمَ أَمْرًا عَارِفٍ بِالْفَرَضِ وَالنَّفْلِ  
يَقْضِي بِتَصَدِيقِهِ مِنْ أَحْمَدٍ وَعَلِي  
يَخْشَى مِنَ الْخَيْفِ إِلَّا كُلُّ ذِي خَطَلٍ

[٣٢] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي حَرْبِ الْغَزَا عَلَى ظَفَارٍ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ (٥٩١هـ): [الْبَسِيطُ / ٦١]

ظَفَرَتْ بِمَدْحِ الْمَادِحِينَ ظَفَارُ  
جَاءَتْ جَنُودُ الظَّالِمِينَ كَأَنَّهَا  
جَيْشٌ تَطَّلُ الْبَلْقُ فِي حَجَرَاتِهِ  
فِيهِ الْأَعَارِبُ وَالْأَعَاجِمُ عَنِ يَدِ  
وَالْفَارَسِيَّةِ فِيهِ تَرْغُذُ وَالْقَسْدُ  
وَالكُرْدُ تَرَحَّفُ كَاللِّيُوثِ وَخَلَفَهَا  
فَسَمَتْ ذَوَائِبُهَا وَأَعْرَضَ عَنْهُمْ  
وَبِهَا حِمَاةٌ مِنْ ذَوَابَةِ هَاشِمٍ  
قَوْمٌ رَأَوْا أَنَّ الْجِهَادَ فَرِيضَةٌ  
ذَلَّ الْأَنْبَاءُ وَأُرْعِبُوا إِلَّا هُمُ  
صَبَرُوا عَلَى الْأَرْجَافِ وَهِيَ كَثِيرَةٌ  
جَعَلُوا التَّشَكُّكَ فِي خِلَافِ الْحَقِّ لَا  
رَفَضُوا الرُّوَاْفِضَ لِلْأَثْمَةِ وَاعْتَضُوا

لَمَّا حَمَى عَرَصَاتَهَا الْجَبَّارُ<sup>(١)</sup>  
لَيْلٌ وَأَنْوَاءُ الْحَدِيدِ نَهَارُ  
خَالِي الْمَذَاهِبِ أَرَعَنْ جَرَّارُ<sup>(٢)</sup>  
وَالْأَعْوَجِيَّةَ وَالْقَنَا الْخَطَّارُ  
يُ النَّبْعُ تَضِيحُ وَالْخَطُوبُ كِبَارُ<sup>(٣)</sup>  
مَلِكٌ سَحَابٌ رَاحَتِيهِ غَزَارُ  
مِنْهَا أَشْمٌ لَهُ السَّحَابُ إِزَارُ<sup>(٤)</sup>  
وَالْمَسْلَمُونَ الْغُرَّ وَالْأَنْصَارُ  
فَسَمَتْ لَهُمْ هِمَمٌ بِذَلِكَ كِبَارُ  
فَالنَّاسُ عُبْدَانُ وَهُمْ أَحْرَارُ  
فِيَمَا حَكَاهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ  
غَسَلٌ تَشَقُّقٌ عِنْدَهُ الْأَبْشَارُ  
بِالْبَيْضِ لَمَّا زَاغَتِ الْأَبْصَارُ

(١) العرصة: كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء، جمعها: عراض وعرضات وأعراص.

(٢) الحجرات: جمع حجرة وهي الناحية، وتجمع على حواجر، وحجرتا العسكر: جانباه من الميمنة والميسرة. الجيش الأرعن: هو المضطرب لكثرة. وجيش جرار: كثير، أو لا يستطيع السير إلا رويداً لكثرتة، ومنه كتيبة جرارة: أي لا تستطيع السير إلا رويداً لكثرتها.

(٣) النبع: شجر أصفر العود رزينة ثقيلة في اليد. وكل القسي إذا ضمت إلى قوس النبع كرمتها قوس النبع، ومن أعضائه تتخذ السهام.

(٤) معنى السحاب في البيت الأول: مجاز مرسل عن الكرم والجود.

والمراد بالسحاب في البيت الثاني: الغيم. إذا شبه الجبل العالي وهو (الأشم) بالمتنير بالرداء ونحوه.

وقوله: (فسمت) أي ظفار. والنواب: جمع ذؤابة وهي من كل شيء أعلاه.

فَهَمَّتْ عَلَيْهِمْ مِنْ سِحَابِ عَدُوِّهِمْ  
فَأَسْتَقْبَلُوهَا بِالنُّحُورِ فَأَقْشَعَتْ  
فَتَأَخَّرُوا عَنْهُمْ وَلَا عَنَ عَفْوَةٍ  
لَوْ أَنَّهُمْ لَبُثُوا لَكَانَ بَوَارِهِمْ  
لَكَيْتَهُمْ جَعَلُوا الْفِرَارَ وَليَجَاةً  
ظَلَمُوا بَنِي بَنِي النَّبِيِّ حَقَّوْقَهُمْ  
لِلَّهِ دَرَّ عَصَايَةَ زَيْدِيَّةٍ  
رَايَاتِهَا بِيضٌ وَلِغَوِّ حُدَيْبِهَا  
لَا هُمْ إِلَّا الدِّينَ دِينَكَ فَاصْطَبِرْ  
وَلِكِ الْبِهَاءِ وَالْعَزُّ وَالْكَرْمُ الَّذِي  
يَا رَبَّ كَمْ يَحْصِي الْمَعْدَدُ مِنْهُ  
فَأَفْتَحْ لَنَا فَتْحًا مَبِينًا عَاجِلًا  
يُحْيِي بِهِ الدِّينَ الْحَنِيفُ وَيُنْعَشُ الشُّ  
فَالنَّاسُ فِي ظُلْمِ الضَّلَالَةِ وَالْعَمَى  
قَدْ طَبَّقَ الْجَهْلُ الْعَقِيمُ عَقُولَهُمْ  
لَهُمْ شَيْخٌ حُمِّلُوا أَوْزَارَهُمْ  
مِنْ كُلِّ قَدَمٍ فِي النَّدَى كَأَنَّهُ  
لَمْ يَحْفَظُوا فِينَا وَصَاةَ مُحَمَّدٍ  
هَوْنٌ عَلَيْكَ فَكُلُّ خَطْبٍ هَيِّنٌ  
أَبْلَغُ سِرَاةَ بَنِي عَلِيٍّ كُلِّهَا

(١) القُدْمُ: العبي عن الكلام في ثقل ورجاوة وقلة فهم، والغليظ الأحمق الجاني وجمعه فدام. النَّدَى: كَعَنَى مجلس القوم نهاراً، أو المجلس ما داموا مجتمعين فيه، والنَّدَاءُ بكسر النون: الصوت. والخَوَارُ بضم الخاء: من صوت البقر والغنم والظباء والسهام، قال تعالى {فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ}.

(٢) في السيرة المنصورية هذا البيت غير موجود وبدلاً منه قوله:

يَخْتَابُ فِي عَسَلِ الْعُبَارِ وَعِنْدَهُ رُفُضُ الْأَيْمَةِ شُهْدَةُ الْمَشْتَارِ

وَعَصَابًا مَيُّونَةً زَيْدِيَّةً  
 أَنَّ الْعَدُوَّ مَشَمَّرٌ عَن سَاقِهِ  
 فَاسْتَشْعِرُوا الصَّبْرَ الْجَمِيلَ وَأَجْبُوا  
 وَصَلُوا السِّيُوفَ إِذَا قَصْرُنَ بِحَطُّوكُمْ  
 وَادْعُوا بَنِي قَحْطَانَ أَنْصَارَ الْهُدَى  
 فَالْعَجْمُ لِلْحَيِّينَ غَنَمٌ بَارِدٌ  
 مَا أَنْتِ يَا قَحْطَانَ مِنْ قَحْطَانَ إِنْ  
 كَلَّا وَلَا عَدْنَانُ مِنْ عَدْنَانَ إِنْ  
 صَبْرًا فَلَيْسَ الْقَوْمُ أَكْفَاءَ لَكُمْ  
 أَفَلَيْسَ أَمْلَاكُ التَّبَاعِ دَوَّخُوا  
 وَمَلُوكُ عَدْنَانَ قَفَّوْا آثَارَهُمْ  
 مَلَكُوا سَمَرَقَنْدَ وَإِفْرِيْقِيَّةً

نَقَضَتْ عَقُودَ نِظَامِهَا الْأَمْصَارُ<sup>(١)</sup>  
 لِيَخْوِضَ لَجًّا غَمْرُهُ تَيَّارُ  
 نَارًا لَهَا بِيضُ السِّيُوفِ شَرَارُ  
 وَالخَيْلُ تَعْتُرُ وَالوَشْيُ كِسَارُ  
 وَنِزَارُ تُقْبِلُ يَعْرُبُ وَنِزَارُ<sup>(٢)</sup>  
 إِنْ أَقْبَلُوا وَتَمَحَّصَتْ أَسْرَارُ  
 لَمْ تَغْضَبِي كَرَمًا وَتُحْمَى الدَّارُ  
 خَضَعَتْ وَقَارَتَهَا الْعَدَاةُ فِرَارُ  
 قَطْعًا وَقَدْ نَطَقَتْ بِهِ الْأَخْبَارُ  
 أَرْضَ الْأَعْجَامِ عِنْوَةً وَأَبَارُوا<sup>(٣)</sup>  
 وَلَهُمْ بِكُلِّ بَسِيْطَةٍ آثَارُ  
 وَسَمَّا لَهُنَّ عَلَى الْخَلِيْجِ غُبَارُ<sup>(٤)</sup>

(١) أي فرقتهم البلدان والأمصار بعد اجتماعهم حيث تنقلوا فيها لأسباب متنوعة ومختلفة.

(٢) يعرب بن قحطان، الجد الجامع لقبائل عرب الجنوب، وقيل هو أول من تكلم بالعربية. ونزار ككتاب بن معد بن عدنان.

(٣) في النسخ (التتابع) ولعلها (التتابع) كما في السيرة المنصورية. وهو لقب ملوك حمير، وهم ملوك اليمن، ولا يسمى تبع إلا إذا حكم سبأ وحمير وحضرموت، ويسمى تبع لكثرة أتباعه.

(٤) سمرقند - بفتح أوله وثانيه -، ويقال لها بالعربية سمران: بلد معروف مشهور، قيل إنه من أبنية ذي القرنين بما وراء النهر، وقيل: بل بناها شمر أبو كرب، قال الحموي في معجم البلدان (٢٤٧/٣) حرف السين: ذكر المفجع في كتاب المنقذ من الإيمان في أخبار ملوك اليمن قال: لما مات ناشر ينعم الملك قام بالملك من بعده شمر بن إفريقيس بن أبرهة، فجمع جنوده وسار في خمسمائة ألف رجل حتى ورد العراق، فأعطاه يشتاسف الطاعة وعلم أن لا طاقة له به لكثرة جنوده، وشدة صولته، فسار من العراق لا يصدده صاد إلى بلاد الصين، فلما صار بالصغد اجتمع أهل تلك البلاد وتحصنوا منه بمدينة سمرقند فأحاط بمن فيها من كل وجه حتى استنزلهم بغير أمان، فقتل منهم مقتلة عظيمة، وأمر بالمدينة فهدمت فسميت شمرقند - أي شمر هدمها - فعربتها العرب فقالت سمرقند.

وأما إفريقية: فقال الحموي في معجم البلدان (٢٢٩/١) حرف الهمزة: إفريقية بكسر الهمزة: وهو اسم لبلاد واسعة، ومملكة كبيرة، قبالة جزيرة صقلية، وينتهي آخرها إلى قبالة جزيرة الأندلس، والجزيرتان في شماليها، فصقلية منحرفة إلى الشرق والأندلس منحرفة عنها إلى جهة المغرب، وسميت إفريقية: بإفريقيس بن أبرهة بن الراتش.

وقال أبو المنذر هشام بن محمد: هو إفريقيس بن صيفي بن سبأ بن يشجب بن يعرب ابن قحطان، وهو الذي احتطها، وذكروا أنه لما غزا المغرب انتهى إلى موضع واسع رحيب، كثير الماء فأمر أن تبني هناك مدينة، فبنيت وسمها إفريقية، اشتق اسمها من اسمه، ثم نقل إليها الناس، ثم نسبت تلك الولاية بأسرها إلى هذه المدينة، ثم انصرف إلى اليمن.

وَرَمَتْ عَلَى رُؤْيِيَةِ أَرْوَاقَهَا  
 وَرَدَّتْ بِأَلَادِ السَّنْدِ تَقَرُّعُ الْقَنَا  
 وَتَوَقَّلْتُ مِنْهَا جِبَالَ نَفُوسَةٍ  
 فَيَأَلَى مَتَى يُغْضِي الْكَرِيمُ عَلَى الْقَدَى  
 وَالْقَوْمُ قُلٌّ فَيْكُمُ وَنَجَارُهُمْ  
 مَا يَوْمُ ذِي قَارٍ بِغَابٍ عَنْكُمْ  
 كَمْ وَقَعَةٍ لَهُمْ وَرَاءَ التَّهْرِ فِي  
 تَرَكَّتْ بِنَاتِ التَّرِكِ تُعْرَضُ بِاللَّقَا  
 غَضًا وَشَنَّ بِهَا هُنَاكَ مَعَارُ<sup>(١)</sup>  
 مِنْهَا كَتَائِبُ جَرْحُهُنَّ جَبَارُ<sup>(٢)</sup>  
 خُرُقُ مَعَارِجُهَا قَنَى وَشِفَارُ<sup>(٣)</sup>  
 تُخَالِي الدِّيَارُ وَتَهْتِكُ الْأَسْتَارُ  
 دَعْرُ وَعُودُ قَنَاتِهِمْ خَوَارُ<sup>(٤)</sup>  
 غَطَّى وَجْوَةَ الْعُجْمِ فِيهَا الْقَارُ<sup>(٥)</sup>  
 أَبْنَاءُ قُنَطُورٍ لَهَا إِفْطَارُ<sup>(٦)</sup>  
 سَوْمًا وَلَمْ يُنْقَدْ بِهَا دِينَارُ

والخليج: يطلق على النهر، وعلى الشرم من البحر، ولعل المراد بلاد ما وراء النهر، أو بحر الخليج العربي.

<sup>(١)</sup> رومية: تطلق على موضعين: أحدهما بالمداين، والآخر بأرض الروم.

<sup>(٢)</sup> بلاد السند: بين الهند وكرمان وسجستان.

<sup>(٣)</sup> نفوسة: جبال بالمغرب بعد إفريقية عالية نحو ثلاثة أميال في أقل منها، افتتحت في أيام عمر بن الخطاب.

والتوقل: حسن الصعود في الجبل، والخُرُق لعله جمع مخراق وهو صاحب الحروب، والمعرج جمعه معارج السلم والصعود.

<sup>(٤)</sup> الدَّعْر محرّكة: الفساد.

<sup>(٥)</sup> يوم ذي قار من أيام العرب مع الفرس، وخبره فيه طول، ومجمل الخبر: أن كسرى كان يستعمل النعمان بن الحارث على بعض الجهات، فساء الحال بينهما، حتى طلب كسرى النعمان فحبسه وقيده حتى مات، وكان النعمان قبل أن يذهب إلى كسرى قد أودع هانيء بن مسعود الشيباني ماله وأهله، فلما مات النعمان ولى كسرى إياس بن قبيصة الطائي على الحيرة وما كان عليه النعمان، فبعث إياس إلى هانيء بن مسعود يأمره بإرسال ما استودعه النعمان عنده، فأبى هانيء أن يسلم ما عنده فغضب كسرى وعنده يومئذ النعمان بن زرة التغلبي وهو يحب هلاك بكر بن وائل، فقال لكسرى أمهلهم حتى يقيظوا ويتساقطوا على ذي قار تساقط الفراش في النار فتأخذهم كيف شئت، فصبر كسرى حتى جاؤا نحو ذي قار، فأرسل إليهم كسرى النعمان بن زرة التغلبي يخبرهم بين ثلاث: إما أن يعطوا بأيديهم، وإما أن يتركوا ديارهم، وإما أن يجاروا، فولوا أمرهم حنظلة بن ثعلبة، فأشار بالحرب، فأرسل كسرى إياس بن قبيصة أمير الجيش، فقسم هانيء بن مسعود دروع النعمان وسلاحه فلما دنت الفرس من بني شيبان، قال هانيء: يا معشر بكر لا طاقة لكم في قتال كسرى فاركنوا إلى الغلاة، فسارع الناس إلى ذلك، فوثب حنظلة بن ثعلبة العجلي فقال: يا هانيء أردت نجارتنا فألقيتنا في الهلكة، ورد الناس وضرب على نفسه وأقسم لا يفر حتى تفر القبة، فرجع الناس واستقوا لنصف شهر، فأنتهم العجم فقاتلتهم الجنود، فانهزمت العجم خوفاً من العطش إلى الجبايات فتبعتهم بكر وعجل، وأبلى يومئذ بلاء حسناً، ومالت العجم إلى بطحاء ذي قار، فأرسلت إياد إلى بكر وكانت إياد مع الفرس، وقالوا لهم: إن شئتم هربنا الليلة، وإن شئتم أقمنا ونفر حين تلاحون الناس، فقال: بل تقيمون وتنهزمون إذا لقينا الناس، فلما التقوا ولت إياد منهزمة كما وعدت فانهزمت الفرس واتبعتهم بكر تقتل ولا تلتفت إلى سلب وغنيمة. تاريخ ابن الأثير (١/٢٩١، ٢٨٥).

<sup>(٦)</sup> بلاد ما وراء النهر المراد منها: ما وراء نهر جيحون وهي سمرقند وبخارى وطشقند، وبنو قنطوارة: الترك أو السودان، أو هي جارية لإبراهيم عليه السلام من نسلها الترك، ولها إفتار: إما بالفاء أي لها حظ وغنيمة منهم، أو بالقاف: تصرعهم وتقتلهم.

هَبُّوا فَقَدْ طَالَ الْمَنَامُ فَإِنَّهَا  
وَالرَّيْحُ عَائِدَةٌ عَلَيْهِمْ عَاجِلًا  
حَتَّى أَرَاهُمْ خَاضِعِي أَعْنَاقِهِمْ  
وَيَقُولُ أَمْثَلُهُمْ هُنَاكَ طَرِيقَةً  
يَا رَبِّ أُمَّةً صَالِحٍ أَهْلَكْتَهَا  
عَقَرُوا بِهَا الْعَجَمَ فَلَمْ تُنظِرْهُمْ  
وَأَوْلَا ضُحًى قَتَلُوا ابْنَ بِنْتِ نَبِيِّهِمْ  
فَأَصْبَبَ عَلَيْهِمْ سَوْطٌ بِأَسْكَ إِنَّهُمْ

طَخِيَاءٌ يُعْقَبُ لِيَلَهَا إِسْفَارُ<sup>(١)</sup>  
بِوَقَائِعِ لَوْفٍ وَعِهْنٍ أَوَارُ<sup>(٢)</sup>  
رُغْبًا عَلَيْهِمْ ذَلَّةٌ وَصَغَارُ  
يَا قُورِبَ مَا فَتَكَتَ بِنَا الْأَقْدَارُ  
فِي دَارِهَا فَمِيمَا جَنَاهُ قُدَارُ<sup>(٣)</sup>  
فِيمَا يَحِقُّ لِهَوْلَا الْإِنظَارُ  
عَمْدًا وَعَمَّهُمْ لَهُ اسْتِيشَارُ  
رَجَسٌ وَإِنَّ بَقَاءَهُمْ آصَارُ<sup>(٤)</sup>

(١) الطخياء: الليلة الشديدة المظلمة.

(٢) الأوار: الريح الباردة.

(٣) قدار بن سالف هو عاقر ناقة ثمود، وهو الجاني، وأهلك الله قوم ثمود لسكوتهم وعدم إنكارهم.

(٤) آصار: جمع إصر وهو الإثم.

[٢٢] وقال عليه السلام وذكر الحصاب مصاب أخيه إبراهيم بن حمزة<sup>(١)</sup> رحمه الله تعالى: [الوافر/١٢]

رَوَّعِي الدَّهْرُ بِأَحْدَاثِهِ      وليس مثلي من شَبَّاهَا يُرَاعِ  
يَرُومُ إِنْزَالِي عَلَى حُكْمِهِ      وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ التَّرَاعِ<sup>(٢)</sup>  
تَعَدَّ عَنَّا وَالسَّمْسُ غَيْرِنَا      وَخُصَّ بِالرُّعْبِ قُلُوبَ الرَّعَاعِ<sup>(٣)</sup>  
فَنَحْنُ مِنْ قَوْمٍ إِذَا أُغْضِبُوا      تَلَيَّثُوا وَاسْتَلَامُوا لِلْمَصَاعِ  
كَمْ مَوْقِفٍ خُضْنَا بِحَارِ الرَّدَى      قُدَمَاءَ وَلَمْ يُنْصَبْ عَلَيْهَا شِرَاعِ  
وَمَعْرِكٍ كَلْنَا لِأَعْدَائِنَا      فِيهِ دُعَافَ المَوْتِ صَاعاً بِصَاعِ  
وَنَحْنُ مِثْلُ التَّنْصِفِ أَوْ دُونَهُ      مِنْهُمْ وَقَدْ سَلُّوا سُيُوفَ القِرَاعِ

(١) إبراهيم بن حمزة بن سليمان بن حمزة عليهم السلام، صنو الإمام المنصور بالله عليه السلام وأحد قواده الأبطال، كان مقتله في وادي لصف من بلاد نهم في معركة مع الغز وقائدهم وردسار، وتفصيل خبر مقتله:

أن الإمام المنصور بالله عليه السلام كان قد أرسل الأميرين أحاه صارم الدين إبراهيم بن حمزة والأمير صفي الدين محمد بن إبراهيم في سرية خيلها يزيد على الستين فارساً ورجلها يقارب المائتين، فهزموا رتبة للغز كانت في درب الجبوب، واستولوا على القرية وما فيها، وأتى إليهم من أهل نهم قدر أربعمائة، ثم تقدم الأميران بالجيش إلى موضع يسمى العشة، فأمسوا فيه في عسكر كثيف، ولما أصبح قبضوا الرهائن من أهل البلاد على الطاعة وتسليم الواجبات، ثم هضوا إلى وادي لصف، فحطوا في السوق، فأقبلت إليهم قبائل نهم سامعين مطيعين، باذلين الإتياد والجهاد، فوصل قائد الغز بوزيا في جيش كثيف إلى لصف فكسروه وردوه، وقتلوا وجرحو وغنموا من الغز شيئاً كثيراً، فأقبل قائد الغز (وردسار) في جيش كثيف وجد عظيم من صنعاء، وحط عسكره في الموارد، وكان معه من كبار همدان عمرو بن بشر وحاتم بن أسعد، فجمعوا لوردسار من القبائل الذين كان الإمام يرجو نصرتهم قبائل كثيرة من بني شهاب وسنحان والأعروش ونجد وبني غيلان، فنهض وردسار بجيشه وعسكر بين العشة والمديد، فرفع الأميران عسكرهما إلى أعلى الوادي، فأقبلت جنود الغز كقطع الليل، فخاف الناس وقعهم فترقت القبائل والجنود لما شاهدوه من قوة العدو، فلم يثبت في وجه الغز إلا دون العشرين فارساً، فوقع قتال شديد، فانخرمت نهم ومن انضم إليها، وانكسر عسكر الأميرين، فشرع الناس في صعود الجبل من طريق ضيق لا يمر منها إلا فرس بعد فرس، فصرع حاتم بن عمرو الشهابي، فعطف عليه الأمير إبراهيم بن حمزة فقاتل حتى خلصه وركب فرسه، فنشب الأمير صارم الدين في مقابلة الغز فلم يتمكن أصحابه من الرجوع إليه لضيق المكان ووعورة الطريق، فأحاط به الغز من كل جانب، وهو يطاعنهم ركباً حتى صرعوه من فرسه، فقاتل راجلاً فقتل منهم وطعن وجرح، وكان عليه درع حصينة فقاتل مقبلاً بوجهه غير منحرف ولا مدبر، حتى أتاه رجل من خلفه فضربه على يده فأبانها وفيها الرمح، فلم يزل يدافع حت قطعت رجله، فصرع فحملوا عليه وقتلوه وسلبوه، واحتزوا رأسه، وحملوه إلى صنعاء إلى سنقر، كما فعل برأس جده الحسين عليه السلام، وكان مقتله رحمه الله يوم السبت ٨ شعبان (٦٠٠) هـ، وقبر أولاً في لصف، ثم نقله المنصور بالله عليه السلام إلى الزاهر من الجوف وبني عليه قبة، وقبره بها مشهور مزور يتبرك به وتندر له النذور.

(٢) التراع: الجبان.

(٣) الرعاع كسحاب: الأحداث العظام.

نَصِيرُ لِلْمَوْتِ وَرُوْعَاتِهِ إِذَا نَفْسُ الصَّيْدِ طَارَتْ شِعَاعُ  
 سَلِّ عَنْ أَبِي إِسْحَاقِ أَعْدَاءَهُ وَغَيْرَهُمْ فَالْخَطْبُ فَاشٍ مُدَاعُ  
 يَوْمَ تَوَلَّى جَيْشُهُ مُعَذِرًا وَإِنَّمَا يُدْفَعُ مَا يُسَيِّطَاعُ  
 أَلَمْ يُصَمِّمْ غَيْرَ مُسْتَسْلِمٍ تَصْمِيمَ سَامِي الطَّرْفِ عِبِل الدَّرَاعِ<sup>(١)</sup>  
 نَحْنُ بَنَوْنَا الْحَرْبَ إِذَا شَمَّرَتْ وَلَا حَ غُنُونٌ سَنَاهَا وَشَاعُ  
 وَإِنَّمَا أَوْقَفْنَا مُوجِبُ بَادٍ وَقَدْ يُطْرِقُ قَيْلِ الشُّجَاعُ

[٣٤] وقال عليه السلام<sup>(٢)</sup> لَمَّا غَزَا الْأَمِيرُ عَلْمُ الدِّينِ سَلِيمَانُ بْنُ مُوسَى الْحَضْنَ بِحَجُورِ<sup>(٣)</sup> سَنَةِ (٦٠١) هـ إِحْدَى وَسِتْمَانَةَ:

[الطويل/٣٦]

كَذَا فَلَئِنْ يَا قَوْمَ قَوْدُ الْفِيَالِقِ لِإِسْخَاطِ مَخْلُوقٍ وَإِرْضَاءِ خَالِقِ<sup>(٤)</sup>  
 وَلَمَّا اسْتَبَّ الرَّأْيُ جَاشَتْ مَغَارِبًا كَتَائِبُ تُرْدِي فِي الْحَدِيدِ كَأَنَّهَا  
 جِبَالٌ حُتِّينَ فِي ظِلَالِ الْخَوَافِقِ<sup>(٥)</sup> وَكُنْتُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ وَإِنْ طَعَتْ  
 حُدُودَ الْهُدَى وَاسْتَحَقَّتْ كُلَّ فَاسِقِ<sup>(٦)</sup> وَأَشَدَّ حِدَارًا مِنْ دُهَاءِ الْعَقَاقِقِ<sup>(٧)</sup>

(١) العبل: الضخم في كل شيء.

(٢) هذه القصيدة غير كاملة في النسخة الأصلية، فقد سقط منها الثمانية أبيات الأولى مع بعض الأوراق، وهي في الأصلية من النوع الثاني.  
 (٣) الحضن: قرية على بعد ١١ كم تقريباً شمال غرب حبور ظليمة، وكان سبب هذه الغزوة: أن أهل الحضن كانوا عاكفين على ارتكاب المحرمات، وإظهار الفواحش، وشرب الخمر، وفعل الفجور، وهم ممتنعون في بلادهم لخصائنها، ووعورة الطريق إليها، فلم يجز عليهم حكم قبل ذلك، فجهز الأمير علم الدين سليمان بن يحيى في جيش معد من الفرسان والرجال، فتوجه إلى جبال حبور ليلاً، فلم تتمكن الخيل من العبور، ولم يعبر سوى الرجال، فوافوا أهل الحضن عند طلوع الفجر، وهم في غفلة، فلم أحس أهل الحضن بأوائل الجيش انهمزوا بأنفسهم، وأحاطت الجنود المنصورية بالمكان، فقتل من أهل الحضن سبعة عشر رجلاً، وهرب الباقون في الأودية ورؤوس الجبال، وغنم الجيش المنصوري غنائم كثيرة من أموالهم وعبيدهم وإمائهم ومواشيهم، وقتل من الجيش المنصوري ثلاثة، ثم عادوا منصورين مظفرين، فكتب الأمير علم الدين إلى الإمام المنصور بالله يعلمه بالوقعة وتفصيلها وما من الله بهم عليهم من النصر، فأجاب بالقصيدة المذكورة.

(٤) الفيالق جمع فيلق كصبيقل: الجيش.

(٥) أي كانت الوقعة في الجهات الغربية في وقت الشروق أي نهاراً.

(٦) خوافق السماء: التي تخرج منها الرياح الأربع.

(٧) استحققت: أي احتبست وجمعت.

(٨) العقاقق: جمع عقق طائر أبلق بسواد وبياض يشبه صوته العين والقاف، يضرب به المثل في الحذر والنباهة.



وَمِمَّا دَهَاها أَنهَها فِي شِواهِقِ  
 رَمَاهَا ابْنُ مُوسَى الأَرِيحِيُّ بِعِزْمَةٍ  
 وَسَارَ إِلَيْها وَهِيَ فِي عَجْرَقِيَّةِ  
 فَخَاضَ إِلَيْها اللَّيْلَ غَضَبانَ رَاضِيانِ  
 فَمَا شَعَرَتْ وَالأَمْرُ بِأَدِ وَرَبَّما  
 إِلى أَن أَتَتْها رِيحٌ عَادٍ فَأَصْبَحَتْ  
 وَقَامَ شُجَاعُ الدِّينِ فِيها بِقَوْمِهِ  
 مِنَ الكُرْدِ لَمْ تَخْضَعْ لِطَواغِ وَإِن عَلا  
 فَلا يَطْمَعَنَّ أَهْلُ الجِبالِ فَانْتَهَها  
 وَمَن كانَ فِي أَعْلا سَماوَةٍ حَاليقِ  
 لَهُ رَأْيُ سَاداتِ الشَّيْوخِ وَإِنَّهُ  
 رَفِيقِي فِي بَائي ذِمَارِ وَسِنَّهُ  
 وَمَن لَمْ يُسَوِّدْ فِي حَدائِثِ سِنَّهِ  
 وَقَبْلَ مَصرِ الشَّيْلِ لَيْثاً وَفَرُسُهُ  
 فَلِلَّهِ عَيناً مَن رَأَها طَوالِعَها

وَلَمْ تَدْرُ أَنَّ البَرَقَ حَتَفُ الشَّواهِقِ  
 أَشَدَّ مَضاءً مِنَ قِصُوفِ الصَّواعِقِ<sup>(١)</sup>  
 تَظَنَّ وَعِيداً مِنْهُ لَيْسَ بِصَاديقِ<sup>(٢)</sup>  
 ضَروبٌ بِشَطْرِ السَّيفِ شَطْرَ المَفارِقِ<sup>(٣)</sup>  
 غَشَا طَارقاً بِالجِيشِ أُنباةً طَارقِ  
 يُشَبِّهُها الرِّائِي جُذوعَ البِواشِقِ  
 مَقامَ أَيِّ شِبايِنِ حَامي الحَقائِقِ<sup>(٤)</sup>  
 وَلَمْ تَنخَدِعْ مِنْهُ بِقَولِ المَماذِقِ<sup>(٥)</sup>  
 عَلى عَزمِهِ تَحكي بِطُونِ السَّمالِقِ<sup>(٦)</sup>  
 فَقد صابَهُ مِنْهُ الإِلهُ بِحَاليقِ<sup>(٧)</sup>  
 لَصابِي أديمِ الوِجهِ مَحضُ الخَلائِقِ  
 عَلى عَظَمِ ذاكِ الهَؤُلِ سِنُ المَراهِقِ<sup>(٨)</sup>  
 فَلِيسَ لِسَاداتِ الرِّجالِ بِلا حَاقِ  
 هُوَ اللَّيْثُ عَادٍ عَندَ أَهْلِ الحَقائِقِ<sup>(٩)</sup>  
 جِبالَ حَبُورٍ طَمَحاً كالبِواشِقِ<sup>(١٠)</sup>

(١) ابن موسى هو علم الدين سليمان بن موسى الحمزي أحد قواد الإمام المنصور بالله عليه السلام في المعارك.

(٢) العجرفة والعجرفة: الجفوة في الكلام والخرق في العمل والسرعة في المشي.

(٣) من هذا البيت وما بعده موجود فيما لدينا من النسخة الأصلية. و(شطر المفارق) في الأصلية، ومعناه واضح، وفي بقية النسخ (شكر)، والشكر جمع شكير: وهو ما ولي الوجه والقفار من الشعر.

(٤) أبو الشبلين المراد به الأسد، والشبل: ولد الأسد إذا أدرك الصيد، والجمع أشبال وشبول.

(٥) المماذق: غير المخلص.

(٦) تحكي أي تشابه، السمالق: جمع سملق وهي الأرض الصفصف المستوية الجرداء التي لا شجر فيها، يعني مع الحزم والجد تكون الجبال المرتفعة كالأرض المستوية لا تنفع أهلها ولا تحصنهم.

(٧) في البيت جناس تام: الخالق الأول المراد به: الجبل المرتفع. والخالق الثاني المراد به: داء يصيب الخلق.

(٨) المراهق: الغلام المقارب للحلم، والمراد أن شجاع الدين سليمان بن موسى كان رفيق الإمام عليه السلام حينما فتح ذمار وكان سنه سن المراهق.

(٩) الشبل: ولد الأسد إذا أدرك الصيد، جمعه: أشبال وأشبلى وشبول وشبال. تمت قاموس.

(١٠) الطامح: كل مرتفع مفرط في تكبر. والبواشق: جمع باشق وهو العاجز عن الطيران في المطر، أو لعجزه عن الصيد فإنه ينفر ولا يصيد.

تَرَامِي بِهَا الْأَشْعَافُ وَهِيَ طَوَامِخٌ  
 عَلَيْهَا مَسَاعِيرٌ حُمَاةٌ وَيَنْهَاهَا  
 قَسَاوِيرٌ مِنْ حَيِّي نَزَارٍ وَيَعْرُبُ  
 فُقْمٌ لَا تَنْمُ وَأَنْهَضُ سِرَاعًا لِصَعْدَةٍ  
 وَلَا تَسَامُ الْحَرْبَ الْعَوَانَ وَكُنْ لَهَا  
 فَصَاحِبُهَا كَابِنِ اللَّبُونِ مُمَاطِلًا  
 يَلِينُ وَيَقْفُوا اللَّيْنَ مِنْهُ بِشِدَّةٍ  
 وَيُعْطِي وَيَسْتَعْطِي وَيَكْبُو فَيَنْشِي  
 هِيَ الْحَرْبُ فَأَعْرِفَهَا وَكُنْ مِنْ رَجَالِهَا  
 وَلَا تَيَاسَنْ مِنْ مُوَصِدٍ زُمْتَ فَنَحَهُ  
 فَلَمْ يَكُ ظَنِّي فِيكَ ظَنًّا مُرَجَّمًا  
 وَلَا تَحْسَبَانِي قُلْتُ مَا قُلْتُ عَنْ هَوَى  
 وَلَكِنْ بَلَوْنَاهُ وَلِيَدًا وَيَافِعَا  
 هَلُمُّوا أَسَافِقُهُ بِأَشْيَاخِ عَصَرِهِ  
 دَعُوا الْحَيْفَ وَاسْتَقْرُوا طَرَائِقَ فِعْلِهِ  
 فَإِنْ لَمْ يَرُدَّ التَّعَرُّبُ يَيْتًا مُحَرَّمًا

كُغْصِمُ ثِيْبِرٍ لَمْ يُعَوِّقْ بِعَوَاتِقِ<sup>(١)</sup>  
 مِنْ الرِّجْلِ فَيَتِيَانُ كِرَامُ المَعَارِقِ  
 إِذَا اخْتَرَطَ الْأَقْوَامُ مِثْلُ العَقَاتِقِ  
 لِهَتِكِ الأَعَادِي وَاصْطِنَاعِ الأَصَادِقِ  
 حَلِيفًا إِذَا اشْتَدَّتْ فُرُوجُ المَضَاتِقِ  
 وَكَالقَرْمِ عِنْدَ الجَائِحَاتِ البَوَاتِقِ<sup>(٢)</sup>  
 وَيَرْمِي بِهَافٍ فِي البِصَارِ وَخَارِقِ<sup>(٣)</sup>  
 عَلَى إِثْرِهِ فَعَلَ اللُّجُوجَ المَشَاقِقِ<sup>(٤)</sup>  
 وَصِيَّةَ بَرٍّ صَادِقِ الوُدِّ حَادِقِ  
 بِجُرْدِ بُيَّاتِ الوَجِيهِ وَلَاحِقِ<sup>(٥)</sup>  
 وَلَكِنَّهُ مِنَ العُلُومِ السَّوَابِقِ  
 فَقَدْ قِيلَ يَحْلُو السَّمْعُ فِي عَيْنِ وَامِقِ<sup>(٦)</sup>  
 وَهَذَا هُوَ فِي شَرْخِ الشَّبَابِ العَوَاتِقِ<sup>(٧)</sup>  
 فَمَنْ كَانَ ذَا سَبْقٍ لَهُ فَهُوَ سَابِقِي  
 وَلَا تَتَرَكُوا تَعَدَادَ غَيْرِ المُوَافِقِ  
 فَمَا أَنَا فِيمَا قَدْ نَطَقْتُ بِصَادِقِ<sup>(٨)</sup>

(١) الأشعاف: رؤوس الجبال.

(٢) القرم: بالفتح جمعه قروم وهو السيد.

(٣) ناقة هافة: سريعة العطش، والحازق، يقال ناقة خزوق: تحزق الأرض بمناسمها، أو إذا مشت انقلب منسما فخذ في الأرض، والنظار: الطليعة من الإبل وغيرها.

(٤) اللجوج: المخاصم والمجادل.

(٥) الموصد: المعلق.

(٦) السمع: القبيح، والوامق: المود المحب.

(٧) العواتق جمع عتيق، والمراد به هنا الخيار من العمر.

(٨) هذا البيت زيادة من السيرة المنصورية.

[٢٥] وقال عليه السلام عند كون الغز بصعدة سنة (٦٠١هـ، إحدى وستمائة هجرية: [البيسط/ ٢٤]

أَحْبُّ قَاطِمٍ وَابْنَيْهَا وَوَالِدَهَا  
وَحُبُّ مَنْ كَانَ مَشْغُوفًا بِحُبِّهِمْ  
وَلَيْسَ حُبِّي لَهُمْ إِذْ مِنْهُمْ سَلْفِي  
وَأَلَّهُمْ مِنْ حُسَيْنِ الْعُرِّ أَوْ حَسَنِ  
إِنَّ الْمُفَرَّقَ فِيمَا بَيْنَهُمْ دُعْرٌ  
هُمُ الدُّعَاةُ وَهُمْ سُفْنُ النَّجَاةِ وَهُمْ  
فَمَنْ غَدَا قَاطِعًا مِنْ بَعْضِهِمْ سَبِيًّا  
ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِلُّ بَعْضٍ فَاعْتَبِرِي  
بَعْضُ الْفَرَائِضِ مَاعُونٌ سَأْبُدُّهُ  
أَنَا ابْنُهُمْ فَمَتَى لَمْ أُشْجِضْ ضَدَّهُمْ  
إِنْ لَمْ أُسْرَهَا إِلَى الْأَعْدَاءِ سَاهِمَةً  
تُرْدِي بِكُلِّ طَوِيلِ الْبَاعِ مَبِيئَةً  
فِي مَازِقٍ مِثْلَ صَدْعِ الرَّمْحِ مَضْطَرَمٍ  
نَلْقَى بِهِ الْخَيْلَ كَالْمَرْضَى مُكَلَّمَةً  
وَمَا جِدَّ قَدِ أَطَارَ السَّيْفُ هَامَتَهُ  
حَتَّى تَقُومَ قِتَاةُ الدِّينِ ثَابِتَةً  
مِنْ فَاسِقٍ ضَلَّ بِالتَّأْوِيلِ مَدَّهْبَةً  
وَجَاهِرٍ يُفْتَنُونَ الْفِسْقَ يُعْلَنُهُ

وَزَوْجَهَا حُبٌّ مَشْغُوفٌ وَمَتْفُونٌ  
دِينُ الْمَصْحَحِ إِنْ فَتَشَتْ عَنْ دِينِي  
وَأَنَّمَا حُبُّهُمْ لِلرَّشْدِ يَهْدِينِي  
أَهْلُ الصَّفَا وَالْوَفَا شُمُّ الْعَرَانِينِ  
مِثْلُ الْمُفَرَّقِ مَا بَيْنَ التَّيِّينِ<sup>(١)</sup>  
مَاءُ الْحَيَاةِ لِدُنْيَانَا وَلِلدِّينِ  
يُجَدُّ حَبْلٌ وَرِيْدِيهِ بِسِكِّينِ  
يَا أُمَّةً بَعْضُهَا مِثْلُ الْبِرَازِينِ<sup>(٢)</sup>  
إِذْ لَيْسَ مِثْلِي يَرْضَى مَنْعَ مَاعُونِ<sup>(٣)</sup>  
فَلِمَ بَعِيْبِ بَنَاتِ الطُّهْرِ تُبْرِينِي  
قُبِّ الْبُطُونِ تَبَارَى كَالسَّرَاحِينِ<sup>(٤)</sup>  
فِي طَيْبَةِ الْمَجْدِ لَا طِينِ الْبَسَاتِينِ  
فِرْسَانِهِ بَيْنَ مَضْرُوبٍ وَمَطْعُونِ  
مِمَّا يُحَكِّمُ فِيهَا كُلَّ مَسْنُونِ  
فَمَاتَ فِي سَابِغِ الْأَعْطَافِ مَوْضُونِ<sup>(٥)</sup>  
وَقَدْ تَرَحَّزَ عَنْهَا كُلُّ مَلْعُونِ  
رَفِضُ الْأَيْمَةِ ذِي نَكْثٍ وَتَلْوِينِ  
يُظَلُّ بِرُكُضٍ مِنْهُ فِي مِيَادِينِ

<sup>(١)</sup> هذا البيت زيادة من السيرة النصورية، والدعر: هو الذي لاخير فيه.

<sup>(٢)</sup> مل بعض: أي من البعض. والبرازين: جمع بَرْدُون وهو دابة بين الحمار والفرس، أي لا يفهم ولا يعي الخطاب.

<sup>(٣)</sup> الماعون: المعروف وكل ما يستعار من فأس وقدم وملح ونحوها، شبه الإمام عليه السلام بعض الفرائض الواجبة بالماعون الذي يجب بذله ويحرم منعه، في قوله تعالى {ويعنون الماعون}.

<sup>(٤)</sup> قَبَّ بطنه وَقَيْبَ كَلْعَيْبَ: ضَمُر. والسراحين جمع سرحان وهو الذئب أو الأسد.

<sup>(٥)</sup> سبغ الشيء أسبوغاً: طال إلى الأرض، ودرع سابعة: تامة طويلة. والعطاف: الإزار أو الرداء. والموضونة: الدرع المنسوجة أو المقاربة النسج، أو المنسوجة حلقتين حلقتين.

وكافرٍ جاهلٍ ترتب خلقته  
فألا حملت حُسامي صارماً قُدماً  
فكم فتى صدّ عني إذ ذكرت له  
وناكثٍ بعد أيمانٍ مؤكّدة  
وخابطٍ خبطٍ عشوى ظلّ سائقها  
فويلهم يوم يُدعى للحسابِ غداً  
میزانٍ قسطٍ فلو أقيمتُ معيراً  
والله أعلم ما تخفي ضمائرهم  
وجادنا الخصم والأمالك شاهدة  
وذلك الحوض رجافٍ بسلسله  
وكل من صدّ عنا بعد دعوتنا  
هبوا أنتم نيامٍ إنّها نعم  
طوائف صدقت عني فقلت لها  
ألم أقم ورؤوم الحقّ طامسة  
وهجرة الطهر يحيى بن الحسين بها  
وكل أرض بها للفسق مآثرة  
فزال ذلك عن كل البلاد بلط

[٢٧] وقال صلوات الله وسلامه عليه في أيام عجب [يذكر ما شاده من العز والفخر للقبائل التي قامت بنصره]: [الطويل ١٨]

بنت لصاع إذ نهضت وصائد  
ومرهبة مجداً منيفاً مشهراً<sup>(٤)</sup>

(١) الكبة، بالفتح ويضم؛ الدفعة في القتال والجري، والحملة في الحرب، والرّحام، وإفلات الخيل.

(٢) رجاف كشداد: البحر لإضطرابه وكثرة تحركه. السلسل: الماء العذب أو البارد. ومعنى رجاف بسلسه: يعني كثير الحركة وشديد الإضطراب بمائه كالبحر.

(٣) خبزون: قرية بالقرب من بيت المقدس.

(٤) صاع: أي بني صاع، وقد تقدم ذكرهم في معركة عجب.

وصائد: قبيلة من قبائل حاشد، وهم أهل مدينة حجة في جبل الظهرين.

وَسُفْيَانٌ طُرّاً حَيْثُ كَانَتْ وَأَرْحَبٌ  
 وَأَبْنَا صُرَيْمِ السَّابِقِينَ إِلَى الْعَلَى  
 وَقَلْتُ لَهُمْ كُونُوا لِأَمْرِي طَاعَةً  
 وَجُودُوا بِمَالٍ يَجْمَعُ الْخَيْلَ لِلْعَدَى  
 وَإِنِّي لِأَهْوَى الْمَرْءَ يَسْمَعِي لِنَفْسِهِ  
 وَيُعْجِبُنِي الْمَرْءَ الْكَرِيمَ نَجَارَهُ  
 فَخَوْلَفْتُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ وَصَادَقْتُ  
 فَلَوْلَا رِجَالٌ بِالصَّوَارِمِ وَالْقَنَا  
 وَأَزْعَجَنِي صَاحِبِي الْكِرَامِ حَمِيَّةً  
 فَزَحَرْتُ نَفْسِي وَهِيَ تَهْوَى قِتَالَهُمْ  
 وَلَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ أَغْرَّ مُشَاهِرٍ  
 فَنَحْنُ بَنِي بِنْتِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
 وَمَا زَالَ مِنَّا سَيِّدٌ بَعْدَ سَيِّدٍ  
 فإِنْ لَمْ أَزْرَهُمْ بِالْكَتَائِبِ وَالْقَنَا  
 فَلَا نَطَلْتُ لِسُنِّي بِفَسِيرٍ مُشْكِلٍ  
 وَمَا زَالَ تَقْتَالُ الْمَلُوكَ وَحَرَبُهُمْ  
 عَلَيَّ أَبَوْنَا عَلَّمُ الصَّرْبِ أَهْلُهُ

وَوَادِعَةٌ مَجْدًا مَعَ النَّجْمِ أَزْهَرًا<sup>(١)</sup>  
 إِذَا لَمْ يَصِلْ طُودَ الْمَكَارِمِ مِنْ جَرَا  
 وَلَا تَتْرُكُوهُ فِي النَّفُوسِ مُؤَخَّرَا  
 فَقَدْ يَكْسِبُ الْعَلِيَاءَ مَنْ كَانَ أَصْبَرَا  
 وَيُحْرِزُ حَظًّا فِي الْمَعَادِ وَمَفْخَرًا<sup>(٢)</sup>  
 وَمَنْ حِينَ أَدْعُوهُ إِلَى الْخَيْرِ شَمَّرَا  
 مَعَاصِي مِنْ عَاصِي كِتَابًا مُقَدَّرَا  
 فَأَكْرَمَ بِهِمْ عِنْدِي رِجَالًا وَمَعَشَرَا  
 عَلَيَّ وَقَالُوا عَيْشُكَ الْيَوْمَ أَنْظَرَا  
 وَأَخْرَتُ عَزْمًا لَمْ يَكُنْ مُتَأَخَّرَا  
 نَصَبُ بِهِ مَوْتًا عَلَى الْعُجْمِ أَحْمَرَا  
 شَحَاكُ لِمَنْ عَادَى الْهُدَى وَتَجَبَّرَا  
 يُحِيطُونَ عَنِ دِينِ الْمُهَيِّمِينَ مَا عَرَا  
 وَأُزْجِي إِلَيْهِمْ عَسْكَرًا ثُمَّ عَسْكَرَا  
 وَلَا حَمَلْتُ كَفِّي حُسَامًا مُذَكَّرَا  
 نَرَاهُ لَنَا غَنَمًا نَفِيسًا وَمَتَجَرَا  
 وَهَاشِمُ ذُو الْجَدِّينِ عَلَمَنَا الْقَرَى

ومرهبة: من قبائل بكيل، وهو مرهبة بن الدعام بن مالك بن ربيعة بن الدعام، وهي من أعمال ناحية ذيبين، ومنازلها غرب ذيبين، وهي قبائل كثيرة تنقسم إلى حياي ومرقاني.

(١) سفيان: قبيلة مشهورة من قبائل بكيل، وهم ولد سفيان بن أرحب بن الدعام، ولهم بلاد واسعة.

ووادعة: قبيلة كبيرة تنحدر من قبيلة حاشد ثم من همدان الكبرى، وهي بطون وفخائذ عديدة، وهم ولد وادعة بن عمرو بن عامر، وأشهر قبائلها: وادعة حاشد من قبائل بني صريم، ووادعة الشام من قبائل صعدة، ووادعة همدان من همدان صنعاء، وتفصيلاتها تطول.

(٢) من هنا تبدأ النسخة الأصلية التي قرأها علي بن الإمام المنصور بالله عليه السلام على عمران بن الحسن الشنوي، وهو قرأها على الإمام المنصور بالله عليه السلام، وكان الإنتهاء من نسخها عام (٦٣٠) هـ.

وهذا البيت والذي يليه مقتبس من أبيات للإمام الحسين بن علي الفخري صلوات الله عليه.

[٢٨] وقال عليه السلام في وقته بالغز بصعدة سنة (٦٠١هـ) إحدى وستمائة: [الكامل/٥٥]

قَامَتْ دَلَالُ دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ  
وَعَلَا مَنَارُ الدِّينِ بَعْدَ خُمُولِهِ  
ظَنَّ الْمَلُوكُ الظَّالِمُونَ بِأَنِّي  
كَأَلَا وَمَنْ عَمَرَتْ قُرَيْشٌ بَيْتَهُ  
حَتَّى تَظَلَّ الْأَعْوَجِيَّةُ فِي الْوَعَى  
وَتَقُومُ فَيَبَانَ الْوَعَى مِنْ هَوْلِهَا  
وَيُثَوِّتُ بَيْنَ الْفَلَيْقَيْنِ طَوَالِهَا  
وَتَرَى السِّيُوفَ عَلَى اخْتِلَافِ مَقَالِهَا  
كَانَتْ بِتَافُثِ آيَةٍ مَشْهُورَةٌ  
وَتَصَعَّدَتْ لِطُعَاةِ صَاعِدَةٍ شُرْبًا  
بِمُقَدَّمِينَ نَجَارُ هَذَا مِنْكُمْ  
لَمْ يَنْبِيَا رَأْسَيْهِمَا حَتَّى انْتَشَى  
مُسْتَرَعِفِينَ بِفَتْيَةٍ أَحْسَبُ أَنَّهُمْ  
زَحَمُوا بِهَا أَسَدًا فَأَصْبَحَ نَعْلَبًا  
مَا كَانَ أَسْرَعَ هَدَمَ مَا قَدْ شَيِّدُوا  
زَعَمُوا بِأَنَّ اللَّهَ يَخْذُلُ دِينَهُ  
لَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ يَمِيلُ بِثِقَلِهِ

وَبَدَتْ شَوَاهِدُهَا بِهَذَا الْعَامِ  
مُتَأَلِّقًا فِي يَمَنَةٍ وَشَامِ  
أَغْضِي وَلِي تَأَزُّ عَلَى الْآثَامِ  
فَسَمًا يُمِيلُ سَائِرَ الْأَقْسَامِ  
تَشْكُوا عَلَى الْفُرْسَانِ بِالْجُمُجَامِي<sup>(١)</sup>  
فِي زَاخِرِ صَخْبِ الْجَوَانِبِ طَامِي<sup>(٢)</sup>  
بِأَكْفٍ بَيْضٍ فِي الْخُرُوبِ كِرَامِ  
فِي الدِّينِ تَسْجُدُ فِي الطَّلَى وَالْهَامِ  
وَالْآيَةُ الْأُخْرَى بِجَوْفِ دَعَامِ  
كَالطَّيْرِ تَحْتَ خَوَافِقِ الْأَعْلَامِ  
سَامًا وَأَصْلُ نَجَارِ ذَا مِنْ حَامِ  
رَأْسُ الْعَدُوِّ بِمِرْدَسِ صَدَامِ  
جَعَلَتْ نُفُوسَهُمْ كِنَفْسِ عِصَامِ<sup>(٣)</sup>  
يَرْجُو الْمَقَامَ وَلَا تَحِينَ مَقَامِ<sup>(٤)</sup>  
مِنْ فِسْقِهِمْ وَالنَّقْضِ لِلْإِبْرَامِ  
كَأَلَا وَفُوجِبِ حُرْمَةِ الْإِسْلَامِ  
عَدْلًا عَلَى مُتَحَامِلِ الْإِيَامِ

(١) الجمجمة: الكلام الذي لا يبين.

(٢) الصخب: شدة الأصوات واختلاطها.

(٣) هو عصام بن شهر الحرمي حاجب النعمان بن المنذر، ومنه قولهم ما وراءك يا عصام؟ وفي المثل ((كن عصامياً ولا تكن عظامياً))

يريدون به قوله: نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكر والإقداما

(٤) أسداً رجل تركي. تمت من هامش النسخة الأصلية. وهو قائد من قواد الجيش الأيوبي.

يَشْكُو الْكَهَامُ بِهِ الْعِظَامَ كَمَا اشْتَكَّتْ  
ويضل عَرْقُ السَّمْهَرِيِّ كَأَنَّهُ  
وَتَرَى الْجِيَادَ إِلَى الْجِيَادِ مُشِيحَةً  
الأميرُ لله المهيمن وَحَدَهُ  
إِنْ شَاءَ مَلَكِي جِبَالِ نَفُوسَةٍ  
والشَّرْقُ حَتَّى تَسْتَمِرَ أَوَامِرِي  
وَإِذَا أَرَادَ طَوْى جِبَالِ إِرَادَتِي  
لَا نَوْمَ لِي حَتَّى تَكْزُرَ فَوَارِسِي  
تَبْغِي بِهِ ثَاراً لآلِ مُحَمَّدٍ  
بَأَكَارِمِ شُمَّ الْأَنْفُوفِ أَفَاضِلِ  
بِضِ إِلَى سَلْفِي عَلِيٍّ تَتَمِي  
قَوْمٌ هُمْ وَرَثُوا الْكِتَابَ وَفُهُمُوا  
وَلَهُمْ بِحَامِيمِ الْمُعْظَمِ آيَةٌ  
مَنْ قَامَ مِنْهُمْ قَامَ عَنِ مَنْدُوحَةٍ  
وَإِذَا تَشَاجَرَتِ الْكَمَاةُ رَأَيْتَهُ  
وَإِذَا تَمَكَّنَ فِي النَّدِيِّ مُحَدَّثاً

صُمُّ الْعِظَامِ بِهِ مِنَ الصَّمَصَامِ<sup>(١)</sup>  
فِي أذُنِ الثُّجَبَا هَشِيمِ ثَمَامِ<sup>(٢)</sup>  
تَشْكُو الْأَسِنَّةَ وَالنُّخُورُ دَوَامِي<sup>(٣)</sup>  
يَمْحُو وَيُبَيِّتُ مَا يَشَاءُ بِتَمَامِ  
فَالْقَيْرَوَانَ فَأَذْرَعَاتِ الشَّامِ<sup>(٤)</sup>  
فِيهِ وَرَاءَ النَّهْرِ سَيْرِ الْعَامِ  
وَأَذْقِبِي فِي الْحَالِ كَأَسِ حَمَامِ  
بَعْدَادِ فِي جَيْشِ أَجَشِ لَهَامِ  
مِنْ آلِ عَبَّاسٍ بِي الْأَعْمَامِ  
صَبَرُوا غَدَاةَ الْكُرِّ وَالْإِقْدَامِ<sup>(٥)</sup>  
أَكْرِمِ بِمُتَمِيَاتِهَا وَالنَّامِي  
تَأْوِيلَهُ وَقَوَاصِلِ الْأَحْكَامِ  
قَالَتْ لَهُمْ حُورُ الْوَلَا بِسَلَامِ  
فِي الْعِلْمِ وَالشَّرَفِ الرَّفِيعِ السَّامِي  
بِالْمَشْرِفِيِّ يَسُوقُ كُلَّ هَمَامِ  
أَزْرَى بِرَائِقِ لَوْلُو التَّظَامِ<sup>(٦)</sup>

(١) كهام كسحاب: الكليل العي البطيء المسن الذي لا غناء عنده، وفي تكرار لفظ العظام في البيت جناس تام، معناه في الشطر الأول: سادات الرجال، بمعنى أن الرجل العي يشكو من السادات، ومعناه في الشطر الثاني: العظام المغطاءة باللحم في جسم الإنسان، والمراد أن العظام تشكو من الصمصام وهو السيف الحاد.

(٢) العرق: أصل الشيء، والسهمري: الرماح الصلبة، والهشيم: نبت يابس مُتَكَسَّرٌ، أو يابس كلِّ كَلِّ وكلِّ شجر، والتمام كغراب: نبت سريع اليبس.

(٣) المشيح: المقبل عليك، المانع لما وراء ظهره.

(٤) جبال نفوسة: بالمغرب، والقيروان: بالمغرب أيضاً، وأذرعات الشام بلد معروفة بها.

(٥) في (ع) و(ب) و(م) صبر، وما في الأصل من الأصلية.

(٦) الندي: المكان الذي يجتمع فيه الناس.

يُقَرِّي إِذَا غَلَبَ الْقَتَارُ عَلَى الْكِبَا  
وَيَصُومُ أَيَّامَ الْمَصِيفِ تَوَاضِعًا  
وَيَقُومُ فِي لَيْلِ الشَّتَاءِ كَأَنَّمَا  
يُحْيِي مَآثِرَ أَحْمَدٍ وَوَصِيَّهِ  
هَذَا الْخِلَافَةَ لَا خِلَافَةَ مُعْتَدٍ  
يُمَسِّي وَيُصْبِحُ لَا يُقِيمُ فَرِيضَةً  
هَاتِي شَرَابَ الْجَاشِرِيَّةِ وَامْرُجِي  
أَفْعَالُ كَسْرِي فِي الْقَدِيمِ وَقِصْرٍ  
أَفْكَنْتُمْ آثَارَ أَحْمَدَ عِنْدَكُمْ  
فُؤِمُوا بِطَاعَتِنَا جَمِيعًا وَانصُرُوا  
وَبَدَا مِنْ آيَاتِ فِي أَيَّامِنَا  
لِضَلَالِ هَذَا النَّاسِ لَيْسَ لَأَنَّنَا  
وَأَكَارِمٍ فِي اللَّهِ قَدْ نَصَرُوهُمْ  
[ يَتَفَاخِرُونَ بِلَذَّةٍ فِي مَطْعَمٍ  
وَمَجَالِسٍ مَعْقُودَةٍ مَا زَيَّنَتْ  
هَذَا نَهَائَةَ بُعْدِهِمْ يَا بُعْدَهُمْ  
تُحِبُّ الْعَزِيمَةَ فِي مِصَالِحِ أُمَّةٍ  
يَرَعَى سَوَامَهُمْ وَيَحْفَظُ سَرْحَهُمْ  
وَيَعُولُ عَائِلَهُمْ وَيَكْفُلُ عَنْهُمْ  
لَا زَالَ كَهْفًا لِلطَّرِيدِ وَمَلَجًا

وَتَوَاضَعَ الدَّارِيُّ لِلْحَمَامِ<sup>(١)</sup>  
لِلْأَهْمِ وَالْجَوُّ أَحْمَرُ حَامِي  
طَعْمُ الْمَنَامِ عَلَيْهِ فَرَجٌ حَرَامٌ  
وَيُقِيمُ رُبْعَ الْأَصِيدِ الْقَمَقَامِ<sup>(٢)</sup>  
لِسَمَاعِ مُلَهَيْةٍ وَشُرْبِ مَدَامٍ  
وَيُعُولُ قَبْلَ تَبَلُّجِ الْإِظْلَامِ<sup>(٣)</sup>  
صِرْفَ الصُّبُوحِ لَنَا بِمَاءِ غَمَامِ<sup>(٤)</sup>  
أَضْحَى شِعَارَ أُمَّةِ الْإِسْلَامِ  
فَجَهَلْتُمْ يَا مَعْشَرَ الْعَالَمِ  
فَالْقَوْسُ قَدْ تَبَّتْ بِكَفِّ الرَّامِي  
مَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا مَضَى لِإِمَامِ  
أَعْلَا مِنْ الْأَبَاءِ وَالْأَعْمَامِ  
مِثْلُ اللَّيْثِ غَدَاةَ كُلِّ صِدَامِ  
أَوْ صَوْتِ مُسْمِعَةٍ وَكَأْسِ مَدَامِ  
إِلَّا بِمَحْضَرِ قَيْنَةٍ وَغُلَامِ  
مَنْ هَمَّ مُجْتَهِدٍ أَعْرَ هَمَامِ  
غُفِّلَ الْقُلُوبَ عَنِ الصَّلَاحِ نِيَامِ  
أَبْدًا وَيَحْمِي دُونَهُمْ وَيُحَامِي  
ضَعْفًا أَرَامِلَهُمْ مَعَ الْإِيْتَامِ  
لِلْخَائِفِينَ حَوَادِثَ الْإِيْتَامِ

(١) القتار: كهُمام القدر والشواء، والكبا: كهُدى جمع كَبْوَة بالضم وهي الجمر، والداري: الصيد، والدريفة: ما استتر من الصيد، واللحام: قاطع اللحم أو الجزار.

(٢) الربيع: الدار، والأصيد: الفناء، والقمام: السيد أو العدد الكثير.

(٣) الغول: السكر.

(٤) الجاشرية: شرب يكون مع الصبح، أو لا يكون إلا من البأن الإبل. والصبوح: الناقة المحلوبة بالغداة.



وعَلَى الْمَقَامِ وَمَنْ بِهِ مِنْ رَهْطِهِ

وَسَقَى رُبُوعَكُمْ الْحَيَا يَا مَنْ بِهِمْ

[٣٩] وقال عليه السلام معارضةً لقصيدة ابن المعتز الميمية سنة (٦٠٢هـ)، اثنتين وستمائة التي يقول فيها:

بَيْ عَمَّنَا ارْجِعُوا وَدَنَا

لَنَا مَفْخَرٌ وَلَكُمْ مَفْخَرٌ

فَأَنْتُمْ بَنُو بَيْتِهِ دُونَنَا

وَسِيرُوا عَلَى السَّنَنِ الْأَقْوَمِ

وَمَنْ يُؤْثِرُ الْحَقَّ لَمْ يَنْدَمْ

وَنَحْنُ بَنُو عَمِّهِ الْمُسْلِمِ

فقال عليه السلام: [المقارب/١٩]

بَيْ عَمَّنَا إِنَّ يَوْمَ الْغَدِيِّ

أَبِينَا عَلَيَّ وَصِيَّ الرَّسُو

لَكُمْ حَرَمَةٌ بَانْتِسَابٍ إِلَيَّ

لَئِنْ كَانَ يَجْمَعُنَا هَاشِمٌ

وَإِنْ كُنْتُمْ كَجُومِ السَّامَا

وَنَحْنُ بَنُو بَيْتِهِ دُونَكُمْ

حَمَاهُ أَبُوْنَا أَبُو طَالِبٍ

وَقَدْ كَانَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ

وَأَيُّ الْفَضَائِلِ لَمْ يَحْوَهَا

قَفُونَا مُحَمَّدٍ فِي فِعْلِهِ

هَدَى لَكُمْ الْمَلِكُ هَدَى الْعُرُ

وَرِثْنَا الْكِتَابَ وَأَحْكَامَهُ

فَإِنْ تَفَزَعُوا نَحْوًا أَوْ تَارِكُمْ

أَشْرَبُ الْخُمُورِ وَفِعْلُ الْفُجُو

قَتَلْتُمْ هُدَاةَ الْوَرَى الطَّاهِرِي

رِيشَهُدُ لِلْفَارِسِ الْمُغْلَمِ

لِ وَمَنْ خَصَّهُ بِاللُّوَا الْأَعْظَمِ

هِيَ وَهِيَ نَحْنُ مِنْ لَحْمِهِ وَالِدَمِ

فَأَيْنَ السَّنَامُ مِنَ الْمَنْسَمِ<sup>(٢)</sup>

ءِ فَنَحْنُ الْأَهْلَةُ لِلْأَنْجُمِ

وَنَحْنُ بَنُو عَمِّهِ الْمُسْلِمِ

وَأَسْلَمَ وَالنَّاسُ لَمْ تُسْلِمِ

وَأَمَّا الْوَلَاءُ فَلَمْ يَكْتُمِ

بِئَذِلِ النَّوَالِ وَضَرَبِ الْكَمِي

وَأَنْتُمْ قَفُونُمْ أَبَا مُجْرِمِ<sup>(٣)</sup>

وَسِ فَجَازَيْتُمُوهُ بِسَفْكِ الدَّمِ

عَلَى مُفْصِحِ النَّاسِ وَالْأَعْجَمِ

فَرَعْنَا إِلَى آيَةِ الْمُحَكَّمِ

رِ مِنْ شِيمِ الْتَفْرِ الْأَكْرَمِ

نِ كَفِعَلِ يَزِيدَ الشَّقِي الْعَمِي

(١) ما بين القوسين من الأبيات زيادة من السيرة المنصورية.

(٢) السَّنَامُ كسحاب: جمعه انسمة اللحم الطاهرة في ظهر البعير، والمنسَم: حنف البعير.

(٣) هو أبو مسلم الخراساني عبدالرحمن بن مسلم، الذي مهَّد قوعد الدولة العباسية وخرج رافعاً لشعار (الثأر لأهل البيت عليهم السَّلَام) فكان الأمر بالعكس تحول شعار الانتقام لأهل البيت إلى الانتقام منهم، وقد قتله أبو جعفر المنصور أبا مسلم الخراساني مكافأة.

فَخَرَّتُمْ بِمُلْكِكُمْ لَكُمْ زَائِلٌ  
وَلَا بُدَّ لِلْمُلْكِ مِنْ رَجْعَةٍ  
إِلَى التَّفِيرِ الشُّمِّ أَهْلِ الْكِسَا  
يُعْشُونَ بِالنُّورِ أَقْطَارَهَا  
يُقَصِّرُ عَنْ مُلْكِنَا الْأَدْوَمِ  
إِلَى سَالِكِ الْمَنْهَجِ الْأَقْوَمِ  
وَمَنْ طَلَبَ الْحَقَّ لَمْ يَظْلِمِ  
وَتَنَسَّلُ عَنْ ثَوْبَيْهَا الْأَسْحَمِ<sup>(١)</sup>

[٤٠] وقال عليه السلام وقد وقع من نهم بعض خلل: [الطويل/٣٨]

يَا نَهْمُ لَيْسَ الْحَرْبُ يَقْوَى لِحَمَلِهَا  
أَلَمْ يَأْتِكُمْ أَنَّ الْمُلُوكَ وَإِنْ طَغَتْ  
جَهْلَتُمْ وَكَانَ الْجَهْلُ فِيكُمْ سَجِيَّةً  
رُؤْيِدَكُمْ فَالطَّيِّشُ لَا يَسْتَفْرِئُنَا  
فَكَمْ مَلِكٍ قَدْ أَنْزَلْتَهُ سُيُوفُنَا  
أَمَا وَالَّذِي طَافَ الْحَجِيحُ بَيْتِهِ  
لَنْ لَمْ يَقُمْ لِي أَمْرُكُمْ لِأَقْوَمِ  
وَتَأْتِيكُمْ يَا نَهْمُ فِي عَقْرِ دَارِكُمْ  
بِهَاطِلٍ جَحْجَاحٍ كَرِيمٍ نَجَارُهُ  
مِنَ الصَّيْدِ مِنْ فِرْعَوِي عَلِيٍّ وَهَاشِمِ  
وَمَنْ حَيَّ عَدْنَانٍ وَقَحْطَانَ فِتْيَةً  
أَلَمْ يَنْهَكُمْ مِمَّا فَعَلْتُمْ مُجَرَّبُ  
لِعَمْرِي لَقَدْ شَادَ ابْنُ جَحَافٍ مَفْحَرًا  
دَعَاهُ إِلَى خَلْعِ الْوَلَاءِ مُغَرَّرًا  
وَأَمْسَكَ بِالْحَبْلِ الْمَتِينِ وَمَنْ يُرِدْ

فَتَى يَمْتَرِي مِنْ نَابِهِ دِرَّةَ الْعَصَلِ<sup>(٢)</sup>  
مَمَالِكُهُمْ يَمَشُونَ مِنِّي عَلَى وَجَلِ  
فَحَاوَلْتُمْ نَطْحَ الرُّيُودِ مِنَ الْجَبَلِ<sup>(٣)</sup>  
وَلَا الْعَجَلُ الْمُحْطِي الصَّوَابَ وَلَا الْمَلَنُ  
عَلَى حُكْمِنَا فَانْقَادَ لِلْأَمْرِ وَامْتَسَلُ  
عَصَابَ شُعْتًا بَيْنَ مَاشٍ وَذِي رَمَلِ  
إِلَيْكُمْ صُدُورَ الْمَشْرِفِيَّةِ وَالْأَسَلِ  
كَنَائِبُ فِي أَعْيَانِ فُرْسَانِهَا قَبْلَ<sup>(٤)</sup>  
طَلِيْقُ الْمُحَيَّا غَيْرُ نَكْسٍ وَلَا وَكَلِ  
إِذَا رَكِبُوا كَانَ الْعَدُوَّ لَهُمْ نَقْلُ  
بِهَالِيْلٍ طَعَانُونَ فِي سَاعَةِ الْوَهْلِ  
يُبَاعِدْكُمْ عَنِ سَوْرَةِ الْبَغْيِ وَالزَّلْلِ  
سَمَا فَوْقَ أَبْرَاجِ الْمَجْرَّةِ وَالْحَمَلِ  
فَخَالَفَهُ إِذْ كَانَ فِي رَأْيَةِ الْخَطْلِ  
سَيِّلًا سِوَى سُبُلِ الرَّشَادِ فَلَا وَأَلِ<sup>(٥)</sup>

(١) الأسحم: الأسود.

(٢) العصل: شجر الحمض.

(٣) الريود: جمع ريد: الحرف الناتئ من الجبل.

(٤) القبل في العين: إقبال السواد على الأنف، أو مثل الحول، أو أحسن منه، أو إقبال إحدى الحدقتين على الأخرى، أو إقبالها على غرض الأنف، أو على المحجر، أو على الحاجب، أو إقبال نظر كل من العينين على صاحبتيها.

(٥) في (م) و (ع) و (ب) فقد وأل، ووأل بمعنى هلك ولم ينبج.

وَقَالَ بِمَا قُلْنَا وَذَانِ بَدِينَنَا  
 وَنَحْنُ أَنْسَ عِلْمَتِنَا جُدُودُنَا  
 إِذَا الْحَرْبُ أَبَدَتْ نَاجِدِيهَا وَأَبْرَقَتْ  
 وَصَارَ الْفَتَى يَدْعُو أَخَاهُ فَلَمْ يُجِبْ  
 عَطُونًا بِسُومٍ مِنْ رِمَاحِ زُدَيْنَةٍ  
 وَنَضْرِبُ بِالْبَيْضِ الْجَفَافِ وَنَعْتَزِي<sup>(١)</sup>  
 وَنُكِرُ يَوْمَ الرَّوْعِ أَجِيَادَ خَيْلِنَا  
 وَنَلْوِي عَلَى أُخْرَى الْخَمِيسِ جِيَادِنَا  
 وَنَرْمِي بِهَا مَاتِ الْجِيَادِ أَمَامَهُ  
 وَأَعْجَبُ مِنْ نَهْمِ دُعَاةِ مُطَرِّفٍ  
 هُمْ جَحَدُوا الْقُرْآنَ كُفْرًا مُصَرِّحًا  
 وَعِنْدَهُمْ أَنْ الْحَوَادِثَ هَذِهِ  
 وَقَالُوا رَسُولُ اللَّهِ صَيَّرَ نَفْسَهُ  
 وَلَمْ يُنْزِلِ الْغَيْثَ الْمُغِيثَ إِلَّا هُنَا  
 وَكُفْرُهُمْ كُفْرٌ صَارِيحٌ وَإِنِّي  
 إِذَا جَاءَ مُنْشِي الْجَارِيَاتِ بِلُطْفِهِ  
 فَلَا لَوْمَ فِي إِطْعَامِهِمْ ذُبُلَ الْقَنَا  
 فَيَا عَاذِلِي فِيهِمْ جَهَلْتِ مَقَالَهُمْ  
 أَلَا رَبُّ مَغْرُورٍ بِظَاهِرِ أَمْرِهِمْ  
 يَقُولُونَ إِنَّ اللَّهَ أَغْفَلَ خَلْقَهُ

(١) الجفاف بالكسر أو الضم: العدد الكثير.

(٢) في النسخة الأصلية: هام.

(٣) حكى القاضي العلامة في كتابه (التمييز بين الإسلام ومذهب المطرفية الطغام) عن مطرف بن شهاب أنه سئل عن القرآن فقال: (ما

إلينا نزل، ولا بنا اتصل، ولكنه تلي شيء وبطل).

(٤) الرحض: هو الغسل والتطهير. وسيف قليل ومفلول وأقل ومنفل: مثلهم.

(٥) لا درّ دُرُّهُ: لا زكا عمله، ولا كثر خيره. والهمل: السدى المتروك ليلاً ونهاراً، بلا ثواب ولا عقاب.

وَأَبَدَ مِنْهُ الْقَوْلَ فِي ذَلِكَ بِالْعَمَلِ  
 إِذَا حَمِيَتْ نَارُ الْوَعَى الضَّرْبِ فِي الْقَلْبِ  
 وَجُرَّدَتِ الْبَيْضُ الصَّوَارِمُ كَالشُّعْلِ  
 وَبَيْنَهُمَا قَابُ الدُّرَيْبِيِّ فِي الْمَثَلِ  
 طَوَالَ بِأَيْدٍ لَا يَلْمُ بِهَا الْفَشَلِ  
 إِذَا صَارَ طَعْمَ الْمَوْتِ أَحْلَى مِنَ الْعَسَلِ  
 مِنْ الطَّعْنِ حَتَّى فِي الْمَحَاجِرِ وَالْمُقَلِ  
 إِذَا هَابَ رُغْبًا كُلُّ صَرِغَامَةٍ بَطَلِ<sup>(٢)</sup>  
 إِذَا صَارَ وَجْهُ الْيَوْمِ أَصْفَرَ كَالطَّقَلِ  
 فَقَدْ ضَلَّ مَنْ يُعْزَى إِلَيْهِ وَقَدْ أَضَلَّ  
 وَقَالُوا جَهَارًا مَا أَتَانَا وَلَا نَزَلِ<sup>(٣)</sup>  
 مُكُونَةٌ مِنْ مُوجِبَاتِ مِنَ الْعِلَلِ  
 نَيْبًا وَلَمْ يَخْصُصْهُ عَزَّ بِهَا وَجَلَّ  
 وَيُحْيِي بِهِ مِنْ شَاءَ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ  
 سَارْحَصُهُ بِالرُّمْحِ وَالصَّارِمِ الْأَقْلِ<sup>(٤)</sup>  
 عَلَى الْمَاءِ تَقْدِيرًا عَجِيْبًا لِمَنْ عَقَلَ  
 وَكُلُّ مَقَالٍ دُونَ كُفْرِهِمْ جَلَلِ  
 فَبَالْغَتِ فِي ذِكْرِ الْمَلَائِمَةِ وَالْعَدَلِ  
 أَضَافُوهُ بِالْمَكْرِ الْخَفِيِّ إِلَى هُبَلِ  
 وَصَيَّرَهُ لَا دَرَّ دُرُّهُمْ هَمَلِ<sup>(٥)</sup>

وَهُمُّهُمْ هَمُّ الْغُرَابِ لِبَطْنِهِ  
يَلُوكُونَ أَعْرَاضَ الْأَيْمَةِ جَهْرَةً  
فَهُمْ مِثْلُ خَاصِي الْعَيْرِ مَا حَارَ مَفْخَرًا  
فَإِنْ لَمْ أَرْزُهُمْ كَالجِبَالِ كَتَابًا

[٤١] وقال عليه السلام في غزاة المهجم<sup>(١)</sup> وتغنم أمواله في ذي الحجة سنة (٦٠٤هـ، ستمائة وأربع: [الكامل/٥٠]

لَا مَا فَوَارِسُ رَحْرَحَانَ فَاعْلَمِي  
فِي مَعْرِكٍ لَمْ يَبْقَ فِيهِ نَاطِقٌ  
صَفَّتْ جُنُودُ الظَّالِمِينَ وَحَاوَلَتْ  
حَفَزَتْهُمْ بِيضُ السُّيُوفِ وَفَتِيَّةٌ  
قَامَتْ قِيَامَتُهُمْ بِكُلِّ مُتَّقِفٍ  
فَكَأَنَّهُمْ وَالسَّيْفُ يَعْمَلُ فِيهِمْ  
لَوْ أَنَّهُمْ تَبَّتْ لَوْ كَانَ بَوَارُهُمْ

ثُبُلِي بَلَاءً فَوَارِسِي فِي الْمَهْجَمِ<sup>(٢)</sup>  
غَيْرُ الْمُهَنْدِ وَالْكَمِيِّ الْمُعَلِّمِ  
مَنْعَ الدَّمَارِ فَعُوجِلَتْ بِالصَّيْلِمِ<sup>(٣)</sup>  
تَنَمِي إِلَى الشَّرَفِ الرَّفِيعِ الْأَكْرَمِ  
وَبِكُلِّ عَضْبٍ كَالْعَقِيْقَةِ مِخْدَمِ<sup>(٤)</sup>  
أَعْجَازُ نَحْلِ مِنْ طَرَائِقِ مَلْهَمِ<sup>(٥)</sup>  
وَلَكَّانَ مِثْوَاهُمْ سَوَاءَ جَهْتِمْ

(١) المهجم: مدينة تامة مشهورة، عداها اليوم في قرى بني محمد من مديرية المغلاف، شرقي مدينة الزيدية، كانت قديماً عاصمة تامة الشمالية، وهي تقع بجوار ميزاب وادي سرددو، في أيام الإمام عليه السلام كان فيها الحجر.

(٢) يوم رححان من أيام العرب المشهورة، ورححان أرض قرية من عكاظ، وهو يومان:

الأول: أن يثري بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم غزا بني عامر بن صعصعة فاقتلوا قتالاً شديداً.

والثاني: فسببه أن زهير بن جذيمة كان سيد بني قيس عيلان قد زوج ملك الحيرة النعمان بن امرئ القيس، فأرسل زهير ولده شاس إلى النعمان ليزوره، فلما رجع أعطاه النعمان مالا كثيراً، فلما وصل إلى بني غني قتل رجل منهم يقال له رباح بن الأشل الغنوي وأخذ ما كان معه وهو لا يعرفه، فخرج أبوه زهير يطلب قاتله، فحلف له بنو غني بأنهم لا يعلمون خبره، فاعترضه خالد بن جعفر بن كلاب العامري - وكان بنو غني حلفاء لبني عامر - وقال له: ما تطلبه من دم ولدك فهو عندي، ثم إن خالد بن جعفر قتل زهير بن جذيمة، ثم هرب إلى النعمان بن المنذر واستجار به من غطفان، فلحقه الحارث بن ظالم إلى الحيرة فقتله، ثم هرب الحارث فأتى بني تميم فاستجار بضمرة بن ضمرة بن دارم وكان سيدهم زرارة بن عدس، فجمع النعمان جيشاً واجتمع إليه بنو عامر فخرجوا يريدون الحارث وبني دارم، فلما علم بهم زرارة جمع قومه من بني تميم، فالتقوا في رححان فاقتلوا قتالاً شديداً، فانحزم جيش النعمان وبنو عامر. انظر (تاريخ الخيول العربية لأحمد بن الإمام المنصور بالله عليه السلام ص ٦٥، ٦٦، ٦٧، والكامل لابن الأثير (١/٣٣٦).

(٣) الصيلم: الأمر الشديد، والداهية، والسيوف.

(٤) العقيقة في البرق: ما يبقى في السحاب من شعاعه، وبه تشبه السيوف.

(٥) الطرائق جمع طريق: وهي النخلة الطويلة، وملهم كمتعد: موضع كثير النخل.

سَارَتْ إِلَيْهِمْ بِضَعِ عَشْرَةَ لَيْلَةٍ  
 قَطَعَتْ إِلَيْهِمْ جَوْرَ كُلِّ تَنُوفَةٍ  
 تَمْشِي عَلَى رِبَالِهَا وَصُدُورِهَا  
 لَمْ يَحْمِهِمْ إِلَّا فِرَارُ صَادِقٍ  
 نَسَجَتْ لَهَا بُرْدِي غُبَارٍ أَقْتَمِ  
 فَكَأَنَّ عَيْنَ الشَّمْسِ مُقْلَةُ أَرْمَدٍ  
 وَكَأَنَّ أَطْرَافَ الْحَرِيقِ الْمَضْرَمِ  
 أَسَدَتْ بِنُو حَسَنِ وَكَانَتْ عَادَةً  
 وَأَكَارِمٍ مِنْ فِرْعَ حَيْدَرَ صَمَّمَتْ  
 وَحُمَاةَ هَمْدَانَ وَمَذْجِ لَمْ تَكُنْ  
 تَرَكْتِ وَجْوهَ الْعُرْبِ بِيضًا وَضَحًا  
 لَوْلَا تَغْيِبُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ الْـ  
 لَكِنْ حَالَاوَةٌ دَهْرِنَا مَمْرُوجَةٌ  
 لِلَّهِ دُرٌّ عَصَابَةٌ زَيْدِيَّةٌ  
 إِنْ شِئْتَ رَدَدْنَا الْحَدِيثَ فَرَبَّنَا  
 هَاكَ اسْتَمِعْ مِنِّي ابْتِدَاءً مَسِيرَهَا  
 مَا عَزَبَتْ لِلْعُورِ غُورٌ تَهَامِيَّةٌ

فِي مَجْهَلِ نَائِي الْأَنْبَسِ وَمَعْلَمٍ<sup>(١)</sup>  
 وَتَنَزَّلَتْ مِنْ سُلْمٍ فِي سُلْمٍ<sup>(٢)</sup>  
 فِيهَا وَتَنَسَّابُ أَنْسَابِ الْأَرْقَمِ<sup>(٣)</sup>  
 عَنْ صَدَمَةِ الْجَيْشِ الْأَجَشِّ الْأَيْهِمْ<sup>(٤)</sup>  
 وَمُلَاتَيْنِ مِنَ الدُّخَانِ الْأَسْحَمِ<sup>(٥)</sup>  
 وَكَأَنَّ وَجْهَ الْبَدْرِ حَرَفُ الدَّرْهِمْ  
 بِيضُ السُّيُوفِ إِذَا صُيغَ مِنَ الدَّمِ  
 مِنْهَا إِذَا اكْتَسَبَتِ السُّيُوفُ بَعْدَمٍ<sup>(٦)</sup>  
 فِيهَا وَرَدَّتْ شَأْوَ كُلِّ مُصَمِّمٍ  
 فِيهَا بِهَائِلَةِ الْمَقَامِ الْأَعْظَمِ  
 وَطَلَّتْ وَجْوهَ الْأَعْجَمِينَ بِعُظْلَمٍ<sup>(٧)</sup>  
 مَلِكِ الْهُمَامِ لَلدَّ عِنْدِي مَطْعَمِي  
 بِمَرَارَةٍ كَالشُّهْدِ شَيْبٍ بَعْلَقَمِ<sup>(٨)</sup>  
 زَادَتْ عَلَى أَيَّامِ آلِ مُحَلَّمِ  
 سَلَبَ الْأَخِيرُ مَلَا حَةَ الْمُتَقَدِّمِ  
 وَالسَّعْدُ يَقْدُمُهَا لِأَيْمَنِ مَقْدَمِ  
 وَالْبُؤْنُ يُحْزِرُ مِثْلُ كَفِّ الْأَجْدَمِ

(١) أرض مجهل كمقعد: لا يهتدى فيها. ومعلم كمقعد: مظنته وما يستدل به.

(٢) التنوفة: المغارة، أو الأرض الواسعة البعيدة الأطراف، أو الفلاة لا ماء بها ولا أنيس وان كانت معشبة.

(٣) الريلة بفتح الباء وسكونها: كل لحمه غليظة، أو باطن الفخذ.

(٤) الأجش: الغليظ الصوت من الإنسان والحيل، والأيهم: من لا عقل له ولا فهم.

(٥) البردي: كساء أسود مربع، فيه صغر، تلبسه الأعراب، والجمع بُرد بفتح الراء. الملا: ثوب رقيق جداً يلبس في الصيف. الأسحم:

الأسود، ولا يخفى على اللبيب ما في هذا البيت من البلاغة والفصاحة، وما اشتمل عليه من الإستعارات البديعة.

(٦) العندم: دم الأخوين.

(٧) العظلم كترج: عصارة شجر، أو نبت يصبغ به، أو هو الوسمة، وطلت بمعنى: لطخت.

(٨) الشهد: العسل، والعلقم: الحنظل، وكل شيء مرّ، والبقيّة: المرة.

خَبَطَتْهُمْ جُرْدُ السَّوَابِقِ خَبْطَةً  
 قَامَتْ عَلَى الْجَنَاتِ يَوْمَ قِيَامَةٍ  
 غَطَّأَ الدُّخَانَ دُرُوبَهَا وَعِزَّاصَهَا  
 دَعَا ذَا وَبَيْنَ مَا مَسَاقُ حُدَيْبِهِمْ  
 جُنْدَانِ كَالطُّوفَانِ يَبْرُقُ فِيهِمَا  
 فِيهِمْ بَنَاتُ الْأَعْوَجِيِّ وَلَا حَقِ  
 جَيْشٍ تَطَلُّ الْبُلُقُ فِي حَجَرَاتِهِ  
 جَاءُوا كَأَنَّ الْأَرْضَ قَبْضُ أَكْفِهِمْ  
 فَرَمَى بِبِشْرِ حَيْنُهُ وَلَجَاجُهُ  
 وَحَدَاهُمْ الْحَنْقُ الشَّدِيدُ لِحَوْفِنَا  
 فَرَمَيْتُهُمْ بِحَجَّاحٍ مَنْ يَعْرُبُ  
 مِنْ حَاشِدِ أَهْلِ الْمَفَاخِرِ وَالْغَلَى  
 فَارَأُوا دُعَافًا لَا يُدَاقُ فَأَحْجَمُوا  
 بَرَقَ الرَّذَى مِنْ خَلْفِهِمْ وَأَمَامِهِمْ  
 فَتَحَمَّلُوا وَاللَّيْلُ يَسْتُرُ جَمْعَهُمْ  
 فَتَلَاخَقَتْهُمْ عُصْبَةٌ يَمَيَّةٌ  
 وَتَرَفَعُوا مِنْهَا وَعُودِرَ مِنْهُمْ الـ  
 رَأْمُوا تَرَعْرَعُ جُنْدِنَا إِذْ صَمَمُوا  
 هِيَ وَقَعَةٌ عِنْدِي وَليستِ بِأَلْتِي

الصَّقَتَهُمْ بِدَعَائِمِ الْمَتَخَمِيِّمْ  
 وَكَأَنَّهَا رُمِيَتْ بِجُنْدِ الدَّيْلَمِ  
 فَكَأَنَّهَا فِي جُنْحِ لَيْلٍ مُظْلِمِ  
 يَوْمَ اسْتَقَلُّوا كَالسَّحَابِ الْمُرْهِمِ<sup>(١)</sup>  
 مِثْلُ الْبَوَارِقِ فِي الْعَرِيضِ الْمُتَّجِمِ<sup>(٢)</sup>  
 وَبَنَاتِ شَاحِجِ كَالجُّهَامِ الْأَطْحَمِ<sup>(٣)</sup>  
 وَيَطَلُّ قَائِدُهُ لِيُعْرِفَ يَتَمِي  
 وَاللَّهُ يَعْلَمُ كُنْهَ مَا لَمْ يُعْلَمِ  
 وَالْبَغْيُ فِي لَهَوَاتِ أَغْلَبَ ضَيْعِمِ  
 وَالْحَرْبُ تُبْرِدُ غَلَّةَ الْمُتَضَمِّمِ<sup>(٤)</sup>  
 شَمَّ الْأَنْوَفِ مِنَ السَّنَامِ الْأَكُومِ<sup>(٥)</sup>  
 وَذَرَى بِكَيْلِ عِصْمَةِ الْمُسْتَعَصِمِ<sup>(٦)</sup>  
 وَالْمَوْتُ كَافِلٌ عُذْرَ نَجْحِ الْمُحْجِمِ  
 وَالْقَتْلُ أَطِيبُ مِنْ مَلَامِ الْأُومِ  
 لِشَوَابَةِ وَخَذَ الظَّلِيمِ الْأَصْلَمِ<sup>(٧)</sup>  
 لَا تُسَلِّمُ الطَّاغِي إِذَا لَمْ يُهْرَمِ  
 أَشْلَاءَ لِلطَّيْرِ الْعِنَاقِ الْخُومِ  
 فَكَأَنَّهَا رَأْمُوا هَضَابَ يَلْمَلَمِ  
 تَشْفِي غَلِيلَ الْقَلْبِ إِنْ لَمْ تُفْطَمِ

(١) المرهم: الضعيف الدائم المطر.

(٢) في النسخة الأصلية: كالطودين، بدل كالطوفان، والعريض: السحاب العظيم. والمتجم: المطر السريع الدائم.

(٣) بنات شاحج: البغال. والجهام: السحاب الذي لا ماء فيه. والأطخم: الذي يميل إلى السواد.

(٤) الغلة: شدة العطش، وحرار الجوف. والمتضيم: العطشان.

(٥) الأكوم: المرتفع، ناقة كوما: عظيمة السنام.

(٦) في (م) و (ع) و (ب) المكارم بدل المفاخر.

(٧) الوحد: ضرب من سير الإبل وهو سرعة الخطو في المشي. والظليم: ذكر النعام. والأصلم: المستأصل الأذن، أو صغيرهما.

والحربُ دائِرةٌ ونحنُ وضدنا  
 ما عُذرُ عدنانٍ وقحطانٍ إذا  
 ولواءُ دينِ اللهِ يخفقُ فيهمُ  
 فؤلوا عصينا ربنا وإماننا  
 ثوبوا وقوموا للجهادِ وشمروا  
 فالموت حتمٌ في الرقابِ وغبطةٌ  
 والموتُ أجملُ بالفتى من عيشةٍ

[٤٢] وقال عليه السلام [يذكر ما من الله به عليه من النصر]: [البسيط / ٥٨]

أكلُ دارٍ تراهها فهي دارهمُ  
 عهدي بها والرؤيا بالزهرِ مشرفةٌ  
 وكُلُّ يومٍ كابهم القفاةِ بها  
 والعيشُ غصٌّ وعينُ الدهرِ نائمةٌ  
 والمقرباتُ تداعى بالصهيلِ وتخد  
 دغٌ عنك ذكراً أمورٌ لست طالها  
 في ماقطٍ مثلُ صدعِ الرُمحِ ملتحمٍ  
 وتثرةٌ مثلُ جلدِ الأيمِ سايغةٍ  
 وصارماً مثلُ لونِ الملحِ ذا شطبٍ  
 وسايحاً مثلُ تيسِ الرئيلِ ذا عقبٍ  
 كأنه سودنيقٌ فوقَ مرقبةٍ  
 ما لي أرى لأئمي دامت ملامتُهُ

فأذكرُ معالمها اللامبي نُجليها  
 والعينُ تمشي الهويها في نواحيها<sup>(١)</sup>  
 قَصراً وكالبيضِ أنواراً دآديها<sup>(٢)</sup>  
 والبِيضُ كالبيضِ حيدت في أداحيها  
 ستالُ احتيالِ العذارى في أواربها  
 واذكُرُ قنا الخَطِّ إن دقتُ أعاليها  
 لا تُبصرُ العينُ فيه كَفِّ راعيها  
 لُطَّتْ عَلَيْكَ فَمَا تَبْدُو مَسَاوِيها<sup>(٣)</sup>  
 يُضِيءُ كالبرقِ إن طمَّتْ دياحيها  
 يهدي الهوادي إذا مالت هواديها<sup>(٤)</sup>  
 يُكفِّكُ النَّفْسَ والأطماعُ تُغريها<sup>(٥)</sup>  
 فَمَا لَهَا ذَائِدٌ للخوفِ يَحْمِيها

(١) العين بالكسر: بقر الوحش.

(٢) دآدي جمع دأد: وهي الثلاث الأيام من آخر الشهر.

(٣) النثرة: الدرغ السلسلة اللبس الواسعة. الأيم: الحية الأبيض اللطيف، وقيل كل الحيات أيم، ولط على الشيء: ستره وأخفاه.

(٤) السايح: جمعه سوايح: وهي الخيل لسبحها بيديها في سيرها. والرئال: ضروبٌ من الشجر يتقطر في آخر العيظ بعد الهيج يبرد اللبيل من غير مطر. والهوادي جمع هادي، وفيها جناس تام، فمعنى الأولى: المتقدم، والثانية: العنق.

(٥) السودنيق: الصقر أو الشاهين. والمرقبة: الموضع العالي المرتفع.

قل لي لَقَطَطَانِ والأنباءُ سائِرَةٌ  
 أَلَمْ أَقْمِ دَافِعاً عَنكُمْ وَقَدْ بَلَغَتْ  
 أَزَلْتُ بِالسيفِ عَنهَا شَرّاً تَابِعَهَا  
 وَلَمْ أَكُنْ وَكَلّاً بَلْ خُضْتُ غَمْرَتَهَا  
 مَا عَذْرُكُمْ فِي أَنْاسِ بَانَ كُفْرُهُمْ  
 [فَوُئُوا لَهَا فَكَتَابُ اللَّهِ أَهْلَكَهَا  
 إِنِّي أَهْمٌ بِأَفْعَالِ لَهَا نَبَأٌ  
 يَعُونَ مَنْ أَخْرَجَ المَرْعَى بِقُدْرَتِهِ  
 نَشَأْتُ وَالذِّكْرُ تُرْبِي لَأَنَا زَعْمُهُ  
 قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ صُنْعِي حِينَ عَرَفْتَنِي  
 لَا أَعْرِفُ العَظْمَ إِلَّا حِينَ أَهْرِقُهَا  
 وَإِنْ تَبَاهَتِ بِتَكَذِيبِي مَشَائِخُهَا  
 مَا قَوْلُهُمْ لَيْتَ شِعْرِي يَوْمَ أَجْلَبَهَا  
 مُعَقَّدَاتٌ إِلَى الهَيْجَا سَبَائِهَا  
 تُقَالُ أُسْداً غَضَاباً مِنْ بَنِي حَسَنِ  
 لَوْ كَانَ فِي الأَلْفِ مِنْهُمْ فَارِسٌ وَدَعَا  
 إِنَّا لَنُرْخِصُ يَوْمَ الرُّوعِ أَنْفُسَنَا  
 شَوْساً تَقُودُ جُوداً كَالجِبَالِ إِذَا  
 لَا نَخْفِضُ الصَّوْتِ فِي أَرْضِ نَلْمُ بِهَا  
 كَاللَّيْلِ طَبَّقَتْ الدُّنْيَا كِتَابُهُ

وَعَمَّ بِالْقَوْلِ قَاصِيَهَا وَذَانِيَهَا  
 نُفُوسٌ أَكْفَرُكُمْ جَهْداً تَرَافِيَهَا  
 إِذْ قِيلَ مَنْ هُوَ شَافِيهَا وَرَافِيَهَا  
 وَأَيُّ غَمْرَةٍ شَرّاً لَا أَجْلِيَهَا<sup>(١)</sup>  
 وَنَكْثُهُمْ يَبْعَةٌ أَلْقَتْ مَرَاسِيَهَا  
 وَسَيْفُهُ يَمِينِ الحَقِّ يُغْنِيهَا  
 أَكَادُ لَوْلَا انْتِظَارُ الأَمْرِ أُخْفِيهَا  
 وَمَنْ لَهُ الشُّمُّ أَرَسَتْ فِي مَرَاسِيهَا<sup>(٢)</sup>  
 حَتَّى عَرَفْتُ مِنَ الذِّكْرِ مَعَانِيَهَا  
 مَنّاً مَحَاسِنَ فِعْلِي مِنْ مَسَاوِيهَا  
 وَلَا الفَوَاحِشَ إِلَّا حِينَ أَنْفِيهَا  
 فَجَبَلَهَا كَذَبْتُ جَدِّي مَوَالِيَهَا  
 قُبّاً أَيَاطَلُهَا شُعْناً نَوَاصِيهَا<sup>(٣)</sup>  
 تَصْطَلُّكَ عِنْدَ زِحَامِ الصِّيدِ أَلْحِيَهَا  
 وَهَاشِمٍ حِينَ تُعْطِي القَوْسُ بَارِيَهَا<sup>(٤)</sup>  
 مَنْ عَاطَفَ لَمْ يُحَادِرْ شِرْكَةً فِيهَا<sup>(٥)</sup>  
 وَفِي مَقَامَاتِ هُجْرِ القَوْلِ نُغْلِيهَا  
 سَارَتْ أَوَائِلُهَا حُلَّتْ تَوَالِيَهَا  
 وَلَا يَضِلُّ عَنِ التَّيْرَانِ سَارِيَهَا  
 لَوْلَا الَّذِي شَهَرَتْ مِنْهُ مَوَاضِيَهَا

(١) الوكل: العاجز المعتمد على الغير.

(٢) هذا البيت الثلاثة الأبيات التي بين القوسين زيادة في السيرة المنصورية.

(٣) القيب: دقة الخصر. والأياطل: جمع أياطل وإطل: الخاصرة.

(٤) أي حين تخدم القوس مالكتها.

(٥) يقال عطف عليه: أي حمل وكر.



كالبحر يزحف بالأقطار زاحزؤه  
 إذا أطاف بأرض الظالمين نأى  
 سل يوم تافث عنه من يشاهده  
 وفي ربا الجوف لَمَا بَانَ نَكْثُهُمْ  
 أُنْشِدُ الشُّعْرُ والأصوات ضاحكة  
 أم تستمر على الإنكار مُقسِمة  
 وتظهر العذر الممقوت صاجبها  
 فارعوا حُفوق رسول الله والتزموا  
 وراقبوا الله في سر وفي علن  
 ونحن في غمرات الشك فلك هدى  
 نحمي حمى الدين بالجرد العتاق وبال  
 وكم فتى يلتقي الأبطال مُبتسماً  
 يحميه منصبه الزاكي الفرار إذا  
 وفحمة مثل سيل الليل عاتية  
 إن الحجاب لربات الحجال فلا  
 إن الإمام الذي يدو لطلبه  
 إذا دجت ظلمات الخطب قام لها  
 ضخم الدسيعة محمود الشريعة لا

ويملاء الأرض عفواً من سواقبها  
 عنها وسافلها بالهدم عاليها  
 والخيل تمزغ والفرسان تمريةها<sup>(١)</sup>  
 وطأعت للتمادي أمر غاوبها  
 في ذمتنا ونفاقاً في قوافيها  
 ما كان ملحمها منها ومبديها  
 وتستغش الذي قد كان يُعربها  
 بعزوة لا يخاف الفصم راعبها  
 فنحن هاديها منّا ومهدبها  
 تُنجي وتهلك عند الموح قاليها  
 بيض الرقاق رؤوس الصيد نُغشيها  
 منّا ويطعننها شزراً ويؤديها  
 دقت من السمر في الأحشا عواليها  
 ردت عواصيها العظمى مواضبها  
 تقبل لنفسك تليسا فتصمبها  
 كالشمس لا يستطيع الغيم يُخفيها  
 مشمراً أو تجلبي أو يجليها  
 يرضى لبحلته كبراً يُدانيها

[٤٣] وقال عليه السلام في آخر دعوة كتبها إلى أهل تهامة قبل وقعة المهجم سنة (٦٠٢) هـ ثلاث وستمانه<sup>(٢)</sup>: [الكامل/٧]

أباييل خيل دين أحمد دينها  
 فويل لأرباب الضلالة والخنا  
 وصاح القنا في الدارين وُددت

مُسومة جبريل فيها يُقودها  
 إذا خفقت في الخافقين نُودها  
 كنى صيدها وازداد حراً وقودها<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> المرع: شدة السير. التمري يقال: مريت الفريس إذا استخرجت ما عنده من الجري بسوط أو غيره.

<sup>(٢)</sup> هذه القصيدة رقم (٤٤) و(٤٥) على ترتيب النسخة الأصلية في الباب الثاني من أشعاره عليه السلام في نوع المكاتبات.

<sup>(٣)</sup> الدارعين جمع دارع: وهو الرجل اللابس للدرع.

وَعَفِيَتِ الْآثَارُ مِنْ كُلِّ ظَالِمٍ  
وَلَا حَتَّ كَأَمْثَالِ الْعَقَائِقِ يَبْضُهَا  
وَدَارَتْ رَحَى الْحَرْبِ الْعَوَانِ بِشُوسِهَا  
فَهَذَا أَوَانُ الْحَقِّ يَصْدَعُ نُورُهُ

[٤٤] وقال عليه السلام بعد رجوع سنقر من حجة مكسوراً وهزمه لهم بالجوف سنة (٦٠٦) هـ ست وستمانه: [الوافر/٤٣]

دَعَا سَلْمَى فَسَلَّمَايَ الْعَوَالِي  
وَلَا تَتَعَرَّضَا لِزُبُوعِ هِنْدٍ  
وَمَا حُورُ الْعُيُونِ إِذَا اسْتَقَلَّتْ  
عَزَفَتْ النَّفْسَ عَنْ لَهْوٍ يُؤَدِّي  
وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ لَكُنْتُ فِيْمَا  
وَلَكِنْ كَيْفَ ذَلِكَ وَلِي فُرُوعٌ  
إِذَا كَانَ الْفَتَى لِلزُّومِ أَهْلًا  
مَحَلُّكُمْ مَا وَإِنْ طَالَ الثَّرِيًّا  
لَعَمْرُ أَيْكُمْ مَا يَا ابْنِي نِزَارِ  
حَمِيَّتُ جِمَاكُمْ مَا وَدَفَعْتُ عَنْهُ  
وَفِيَّيَانِ إِذَا اشْتَجَرَ الْعَوَالِي  
مِنَ الْحَيَيْنِ مِنْ سَلْفِي عَلِيٍّ  
فَسَائِلُ سُتُقْرَأَ عَنْهُمْ بِمُورٍ  
صَفِيٍّ الدِّينِ صَادِمُهُمْ فَخَافُوا  
وَسَائِلُ فِي قَرَارِ الْجَوْفِ نَهْمًا  
وَسَائِلُ وَرَدَسَارَ وَقَدْ تَعَاطَى

وَجُمَلًا فَالسُّرِّيَّاتُ جُمَلِي (٢)  
فَرَبْعِي السُّرُجِ وَالرَّيَاثُ ظَلِّي  
تُلَاحِظُ بِي بِطَرْفِ الْمُسْتَقَلِّ  
إِلَى سَهْوٍ بِمَفْرُوضٍ مُجَلِّ  
أَحَاوِلُ مِنْ هَوَى نَفْسِي مُجَلِّي  
تَمَّتْ إِلَيَّ شَرِيفِ مَقَامِ أَصْلِي  
فَابْعِدْ ذَلِكَ عَن شَرَفِي وَأَهْلِي  
وَجَاوِزْ ذَلِكَ يَقْضُرُ عَن مَحَلِّي  
وَقَحْطَانِ لِنِعْمِ الْفِعْلِ فِعْلِي  
بِعَشْمِ مَخَاطِرٍ وَمِرَاسِ كَهْلِ  
أَمَاطُوا بِالصَّوَارِمِ كُلِّ دُخَلِ  
وَقَحْطَانِ الْخُمَاةِ بِكُلِّ نَصَلِ  
وَشَخْذًا إِذْ قُدُورُ الْعَيْظِ تَغْلِي  
وَلَمَّا يُنْقِصُوهُ كُرَاعَ نَمَلِ  
وَقَدْ طَلَبُوا مُخَالَفَةَ بَجْهَلِ  
دِفَاعًا ثُمَّ رَاحَ يَغِيرُ عَقْلِ

(١) العتائق جمع عقيقة، والعقيقة في البرق: ما يبقى في السحاب من شعاعه، وبه تشبه السيوف. وشقائق النعمان: للواحد والجمع، سُمِّيَتْ لِحُمْرَتِهَا تَشْبِيهُاً بِشَقِيْقَةِ الْبُرْقِ، أُضِيفَ إِلَى النِّعْمَانِ بْنِ الْمُنَادِرِ لِأَنَّهُ جَاءَ إِلَى مَوْضِعٍ، وَقَدْ اعْتَمَّ نَبْتُهُ مِنْ أَصْفَرٍ وَأَحْمَرٍ، وَفِيهِ مِنَ الشَّقَائِقِ مَا زَانَهُ، فَقَالَ: مَا أَحْسَنَ هَذِهِ الشَّقَائِقِ، أَحْمُوها، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ حَمَاهَا.

(٢) سلمى كسكرى: اسم جبل، أو امرأة، وجمل: اسم امرأة.

أَتَتْ نَهْمًا شَوَائِلَ بِالْعَوَالِي  
 وَهُمْ فُرْسَانُ هَمْدَانَ بْنِ زَيْدٍ  
 فَلَمْ تُبَلِّغُهُمُ الْفَتِيَانُ رَنْقًا  
 رَمَى بِالصَّافِيَاتِ سَلِيلُ مُوسَى  
 وَشَايَعَهُ فَتَى مِنْ آلِ حَامٍ  
 فَمَا رَدُّوا رُؤُوسَ الْخَيْلِ عَنْهُمْ  
 هُمْ سَأَلُوا الدَّمَامَ وَلِلْعَوَالِي  
 وَهَلْ مِثْلُ الْعَمَادِ أَخِي الْمَعَالِي  
 أَلَمْ يُنْزَلْ بِهِمْ أَيَّامَ نُحُوسِ  
 وَطَاعَتُهُمْ وَضَارِبُهُمْ مِرَارًا  
 سَقَاهُمْ مِنْ دَعَافِ الْمَوْتِ كَأَسَا  
 سَلِ الْفُرْسَانَ يَوْمَ شَبَامَ عَنْهُ  
 وَأَيَّامًا بِقَاعِ شَبَامَ طَأَلَتْ  
 وَعَزِمَ لَوْ أَنْخَ عَلَى ثِيَرِ  
 وَلَكِنْ هَاتِ عَنْهُ حَدِيثَ مُورِ  
 وَقَارَعَهُمْ عَنِ الْإِسْلَامِ حَتَّى  
 وَلَوْ لَا عَارِضٌ مِنْ غَيْرِ قَصْدِ  
 لَعَادَرَهُمْ لِطَيْرٍ عَاكِفَاتِ  
 أَرَادُوا حَجَّجَةً فَنَجَّوْا خَزَائِيَا  
 وَقَامَ هُنَاكَ فَخْرُ الدِّينِ فِيهَا  
 تَوَلَّى جَيْشَهُمْ كَجَهَامِ غَمِيمِ

كَتَشَوَّالِ الْعَقَارِبِ غَيْرَ عُزْلِ<sup>(١)</sup>  
 وَأَهْلُ الصَّبْرِ فِي الْفَزَعِ الْمُظْلِ  
 بَطَّعْنَ فِي صُدُورِ الْقَوْمِ قُبُلِ  
 عَلَيْهَا كُلُّ جَحْجَاحِ رَقْلِي<sup>(٢)</sup>  
 فَأَبْلَى وَالْكَرِيمُ النَّفْسَ يُبْلِي  
 وَمِنْهُمْ بِاسِطٌ بِبَيْدِ وَرَجَلِ  
 صِيَاخِ وَالظَّبْيِ فِي الْهَامِ تُفْلِي  
 لِيَوْمِ كَرِيهَةٍ وَمَقَامِ فَضْلِ  
 تَجُودُ عَلَيْهِمْ بِوَيْيَلِ وَنَبْلِ  
 فَوَلَّوْا هَارِبِينَ وَلَمْ يُؤَلِّي  
 يُمِرُّ وَبِعَضِ كَأْسِ الْمَوْتِ يُحْلِي  
 وَكَمْ بَعْضُ يُقَوْمُ مَقَامَ كُلِّ  
 فَقَابَلَهَا بِوَجْهِهِ مُسْتَهْلِ  
 عَلَى التَّمْثِيلِ صَارَ كَثِيبَ رَمْلِ  
 غَدَاةَ أَمَاتِ وَبَلَّهْمُ بِطَلِّ  
 تَوَلَّوْا عَنْهُ قَدْ رُمِيُوا بِذَلِّ  
 وَبَعْضُ الرَّأْيِ يَبْرَأُ حِينَ يُعْلِي  
 وَعُجْرُ فِي الْفَالَا غُبْرِ وَطُحْلِي<sup>(٣)</sup>  
 أَحَبُّ الرَّأْيِ عِنْدَهُمُ التَّحْلِي  
 مَقَامَ وَلَايَةِ وَقَضَاءِ عَذَلِ<sup>(٤)</sup>  
 وَلَمْ يَكُ مِنْ مُرَادِهِمُ التَّوَلِّي

(١) والشائلة من الإبل: ما أتى عليها من حملها أو وضعها سبعة أشهر فحفت لبنها، والشؤلة: ما تشول العقرت من ذئبها.

(٢) أرقل إلى الحرب إرقالاً: أي أسرع إليها.

(٣) الطحل: الأسود الكدر.

(٤) في هامش النسخة الأصلية: يعني علي بن حجاج البرامي.

وَمَنْ رَامَ الْقِتَالَ بِغَيْرِ عَوْنٍ  
فَقُلْ لِلْمَرْءِ سُتُفْرٌ قَوْلٌ نُصِحَ  
سَنُطَلِّعُهَا عَلَيْكَ كَرِيحِ عَادٍ  
وَأَبْلِغْ وَرْدَسَارَ وَشَرُّ قَوْلِ الْبَا  
بِأَنَّ الْجُرْدَ تُصْنَعُ وَالْمَوَاضِي  
جَهَلْتَ طَرِيقَ رُشْدِكَ حِينَ تَعْدُوا

كَمَنْ رَامَ الْمَسِيرَ بِغَيْرِ رَحْلِي  
رُمِيتَ مِنَ الْقَضَاءِ بِشَرِّ نَبَلٍ  
تَجَسُّسُ الْجَمِّ مِنْ شَجَرٍ وَبَقْلٍ  
رَبِّيَّةٌ مَا بَدَأَ مِنْ غَيْرِ فَعَلٍ  
لِتَنُكَّتَ فِيكَ وَالْأَقْدَارُ تُثْمَلِي  
بِرَأْيٍ مُضَلَّلٍ وَبِحُلْمِ طِفْلِ

[٤٥] وقال عليه السلام وقد أقبل الغزى إلى صنعاء للحرب: [الطويل/٢٨]

بَيْ هَاشِمٍ جَاشَتْ قُدُورُ الْأَعَاجِمِ  
لِأَنَّ يَدَ الرَّحْمَنِ قَدْ فَهَرْتُهُمُوا  
سَلُّوا عَنْهُمْ الرُّكْبَانَ إِنْ عَرَضُوا بِكُمْ  
لَقَدْ مَلَأَ الرَّحْمَنُ رُغْبًا قُلُوبَهُمْ  
وَقَدْ حَاوَلُونَا مِنْ يَمِينٍ وَيَسْرَةٍ  
فَلَا تُبَدِنُوا الْجُرْدَ الْعِاقَ فُبَدْنُهَا  
فَأَنْتُمْ بَيْ الْحَرْبِ الْعَوَانِ وَمَنْكُمْ  
فَلَيْسَ يَنَامُ اللَّيْلَ مَنْ يَطْلُبُ الْعُلَى  
أَيُّطَلِبُ مِنَ الْعَبْدِ وَالْعَلِجُ زَلَّةٌ  
فَنَحْنُ بَنُو الْحَرْبِ الْعَوَانِ وَإِنَّا  
أَلَيْسَ أَبُوْنَا حَمْرَةَ شَدَّ أَرْزُهُ  
وَطَاعَنَ أَجْنَادَ الصُّالِحِيِّ وَحَدَهُ  
فَكَيْفَ بَنَا وَالْجُرْدُ فِينَا ضَوَائِمُ  
وَإِنَّ لَنَا مِنْ قَوْمِنَا خَيْرَ نَاصِرٍ  
وَمِنْ آلِ عَبَّاسٍ لِيُوثَ الصَّرَاغِمِ  
حُمَاةٌ كَمَاةٌ لَيْسَ فِيهِمْ أَشَابِثُ

وَعَضُّوا عَلَيْنَا مِنْ رُؤُوسِ الْأَبَاهِمِ  
فَمَا سَالِمٌ مِنْهَا عَلَيْهِمْ بِسَالِمٍ  
وَمَا نَالَهُمْ فِي نَجْدِهَا وَالتَّهَائِمِ  
فَهُمْ كَالسَّوَامِ الْوَالِهَاتِ الْهَوَائِمِ  
فَأَبُوا بِوَجْدٍ قَاصِمٍ لِلْحَيَازِمِ<sup>(١)</sup>  
عَلَى مِثْلِكُمْ مِنْ مُوجِبَاتِ اللَّوَائِمِ  
تَعَلَّمَتِ الشُّجْعَانَ ضَرْبَ الْجَمَّاجِمِ  
وَلَا جَاهِلٌ بِالْمَكْرَمَاتِ كَعَالِمِ  
لَقَدْ حَاوَلَا لَمَسَ التُّجُومِ الْعَوَائِمِ  
لَنَحْمِي حِمَانًا مِنْ حَدِيثِ وَقَادِمِ<sup>(٢)</sup>  
وَأَوْصَى بَيْتِهِ بِاِكْتِسَابِ الْمَكَارِمِ  
وَقَدْ عَطَّلَ الْبُلْدَانَ مِنْ آلِ هَاشِمِ  
وَأَسْيَافُنَا حَتْفُ الْعَدُوِّ الْمُقَامِمِ  
مِنْ الشُّمِّ مِنْ أبنَاءِ يَحْيَى وَقَاسِمِ  
إِذَا نَكَصَتْ غُلْبُ اللَّيُوثِ الصَّرَاغِمِ  
إِذَا نَزَلَتْ بِالْقَوْمِ إِحْدَى الْعِظَائِمِ

(١) الحيازم: جمع جيزوم: ما استدار بالظهر والبطن، أو ضلع الفؤاد، وما اكتنف الحلقوم من جانب الصدر.

(٢) هذا البيت وما قبله زيادة من النسخة الأصلية.

وفتيان صدق من بكيل وحاشيد  
 وحمير أبناء الملوك وكندة  
 فقوموا فما للحرب إلا مشير  
 فنادوا بني قحطان أنصار جدنا  
 فقد جاشت الغتم الأعاجم نحونا  
 وكم نكثوا في عقدة الدين فاعتدا  
 ألم نخلهم من صعدة وشوابة  
 وجرد رمتهم في جراد بصيلم  
 وكم من طليق مفلت من إسانا  
 وهذان ممن أثقل المن ظهره  
 فما منهم ترجأ إليكم هواده  
 ولا تسأموا الحرب العوان فرمما

[٤٦] وقال عليه السلام يذكر مصاب الشرفاء آل القاسم ببرايش. وما فتح الله به ثالث الإيقاع بهم من قتل رتبة الجنات

والإستيلاء عليها في شهر الحرم سنة (٦٠٦هـ) ست وستمانه: [المنسرح/٦٥]

ما هاج وجدي [لا] رسم ولا طلل  
 وإن علمنا بأنهم حملوا الـ  
 وصاح في دارهم يبيهم التـ

ولا القلاص العرامس الذل<sup>(٢)</sup>  
 أحسن وسارت بالبهجة الإبل  
 ساعب يحكي بأنهم رخلوا<sup>(٣)</sup>

(١) العتم: جمع أعتم وهو من لا يفصح شيئاً. والعتممة: العجمة. والشجا: ما اعترض في الحلق من عظم ونحوه. اللهي: جمع لهاة وهي اللحم المشرفة على الحلق، أو ما بين منقطع أو اللسان إلى منقطع القلب من أعلى الفم. اللهازم: جمع لزيمة بالكسر، واللهمتان عظمان ناتمان في اللحين تحت الأذنين.

(٢) في (م) ماهاج وجدي إلى رسم ولا طلل. قال في حاشية أظنها عن الإمام الحجة مجد الدين المؤيدي عليه السلام لأنها بخط أحد تلامذته: في هذا إقواء وقد ورد في الكلام وصح عن العرب، كقول امرئ القيس:

عوجا على الطلل الخيل لأننا نبكي الديار كما بكى ابن حذام

أما على رواية النسخة الأصلية فلا إقواء. وأما معنى القلوص من الإبل: الشابة، أو الباقية على السير، أو الناقة الطويلة القوائم، جمعها قلائص وقُلص، وجمع الجمع: قلاص. والعرامس: جمع عرمس: الناقة الصلبة.

(٣) نعب الغراب أو غيره كمنع وضرب نعباً ونعباً ونعباناً ونعباناً: صوت أو مد عنقه وحرك رأسه في صباحه، وكذا المؤذن.

وإن تعاليت مطيئهم بمهسى الزم  
وصاح بالقوم صائح عجل  
وإنما الوجد ما حگاه لنا ال  
بأهل بيت النبي بعد ظهور ال  
ظلت بنات التبول فاطمة  
فسألهم عن عظيم حرميتها  
فالقتل لولا الذمام تفعله ال  
نحن بقايا السيوف قد علمت  
كم ملك أنزلت صوارمنا  
ومأقط كالوطيس تسجزه  
كنا حمة الرعال فيه ولم  
لا نسأم الحرب حين يسأمها ال  
الموت في الله جل بعيتنا  
فقل لنهم لقد جنبت على  
كان لهم ما يسد خلعتهم  
فحاولوا حربنا ونحن بنو ال  
وتأزتنا لا يفوتنا أحد  
نحن قتلنا العدو ثالثة ال  
كانت لنا في الجئات ملحمة  
وفي شبام وحاز سل بهمما

ل وحقت بؤورهم كل<sup>(١)</sup>  
فوموا لشد الزكاب فارتحلوا  
حكي عن الأعجمين ما فعلوا  
أمن جازوا فيهم وما عدلوا  
مجزرات تسوقها السفل  
ولا تسألهم عن قتل من قتلوا  
أملاك والحرب ربحها دول  
عليا معد وخطبنا جل  
ووقعة قد جرى بها المثل  
بيض المواضي والتبل والأسل  
تلهم بنا خيفة ولا فسل  
صيد ولا يستخفنا الوجل  
وهو لنا في أيامنا نفل  
نفسك ما لم يقله الجبل<sup>(٢)</sup>  
من عفونا والإحسان لو عقلوا  
حرب ويزان الحرب تشعل  
به ولو حال دونه زحل<sup>(٣)</sup>  
قتل وإن لم تصدقوا فسألوا  
ظلت بها الخامعات تتهل<sup>(٤)</sup>  
فرسانها والسيوف تفيعل

(١) الكلل: هالة القمر.

(٢) في النسخ: فقل لهم، والتصويب من النسخة الأصلية. ويقله: بمعنى يحمله.

(٣) وفي رواية أخرى: زحل بدل زحل.

(٤) الخامعات: الضباع.

تَغْتَامُهُمْ بِيضُنَا فَمَا وَرَدَ الْـ  
 رَأْمُوا نَجَاةً مِنَ الْحِمَامِ فَمَا  
 يَا وَيْلَكُمْ يَوْمَ لَا مُجِيرَ لَكُمْ  
 يَا قَاتِلِي فِي بَرَاقِشٍ نَفَرًا  
 رَأْمُوا غُلُوبًا بِقَتْلِهِمْ سَفَهًا  
 مَا جَلَبَ الْقَاسِمَانَ فَانْتَظَرُوا  
 لَا تَحْسِبُونِي أَنَا عَنْ طَلَبِ الشَّأِ  
 نَبِكِيهِمْ بِالسُّيُوفِ وَالذُّبُلِ السُّمِّ  
 وَإِنْ تَغَاصَّتْ عَدَنَانُ عَنْ طَلَبِ الشَّأِ  
 قَامَتْ مَعَ الطُّهْرِ أَحْمَدٍ وَحَمَّتْ  
 وَيَوْمَ صَفِينِ شَايَعَتْ حَيْدَرًا الزَّا  
 وَأَيُّ يَوْمَ لَنَا تَبَاعُدُ عَنْـ  
 هُمْ ضَارِبُوا الْكَبِشَ فِي كَيْبِيَّتِهِ  
 وَنَحْنُ جَهْرًا نَدْعُوا إِلَى سُنَّةِ الْـ  
 لَا عَيْشَ حَتَّى أَرَى الْجِيَادَ كَسِيـ  
 تَرْمِي بِصَيْدٍ مِنْ آلِ حَيْدَرَةٍ  
 وَمِنْ حُمَاةِ الْحَيِّينِ مِنْ يَمَنِ  
 عَلَيهِمْ كَالْأَضَا مُضَاعَفَةٌ  
 وَلَعُوهُمْ إِنْ طَرَتْ مُنَازَعَةٌ  
 إِنْ قُلْتِ فِرُّوا كَرُّوا وَإِنْ بَرَّحُوا  
 جِنَّ مَجَانِينَ عِنْدَ حَرَبِهِمْ  
 إِنْ طَرِدُوا فَالطَّرَادُ رَاخَتُهُمْ  
 دِينَ بِنِي أَحْمَدٍ عَقِيدَتُهُمْ  
 عَدَاوَةُ النَّاصِرِينَ نَحَلَّتُهُمْ

حَوْمَةً إِلَّا الْمَهْدُ الْبَطْلُ<sup>(١)</sup>  
 فَارْزُوا بِمَا رَتَّبُوا وَلَا وَالْوَا  
 وَلِلْمَوَاضِي فِي هَامِكُمْ عَمَلُ  
 غَدْرًا لَقَدْ خَانَ رَأْيِكَ الْخَطْلُ  
 ظَلَمًا فَلَمَّا تَصَعَّدُوا سَفَلُوا  
 أَمْثَالَهُ وَاشْرَبُوا لَهْهُ وَكُلُّوا  
 رِ وَإِنْ نَامَ الْعَاجِزُ الْوَكْلُ  
 رِ فَاطْرَافُهَا لَنَا مَقْلُ  
 رِ فَحَطَّطَانُ نَصْرُهَا عَجَلُ  
 حَوْرَتَهُ وَالْقَنَا لَهَا زَجَلُ  
 كِي فَفَارْزُوا بِأَجْرِ مَا عَمَلُوا  
 هِ صَيْدُ فَحَطَّطَانَ السَّادَةَ الثُّبُلُ  
 وَالْجَيْشُ ظُهُرًا عَلَيْهِ مُشْتَمِلُ  
 لِهِ وَمِيزَانُ الْحَقِّ مُعْتَدِلُ  
 سِدَانِ الْعَضَا حِينَ مَسَّهَا الْبَلَلُ  
 فَعَالُهُمْ قَبْلَ قَوْلِهِمْ يَصِرُ  
 وَشُمَّ عَدَنَانَ الْمَعَشْرِ الْفُضْلُ  
 وَمُرَهَفَاتٍ كَأَنَّهَا الشُّعْلُ  
 سَيْفِكَ وَالْحَيْلُ أَيُّهَا الرَّجُلُ  
 عَادُوا وَإِنْ قِيلَ أَحْجَمُوا حَمَلُوا  
 وَإِنْ أُطِيعُوا وَسَالَمُوا عَقَلُوا  
 وَإِنْ تَنَاهَتْ عَظِيمَةٌ نَزَلُوا  
 وَشَغَلُهُمْ خُبُّهُمْ إِذَا اشْتَعَلُوا  
 فَجَبَّادًا دِيْنُهُمْ وَمَا انْتَحَلُوا

(١) تغتامهم: أي تختارهم.

لَوْ جُرِّعُوا النَّارَ لَمْ أَقْلَ جَزَعُوا  
 سُيُوفُهُمْ شَمْسُهُمْ وَسُفْنُهُمْ  
 يُعْطُونَ أَمْوَالَهُمْ سَوْوُولَهُمْ  
 فَقُلْ لِمَنْ رَامَ حَرْبَنَا سَفَهًا  
 وَإِنْ عَجَلْنَا فَلَيْسَ يَعْجَلُ ذُو الْعَرِ  
 كَاتِنِي أَنْظِرُ الْخُطُوبَ وَقَدْ  
 وَنَحْنُ بِاللَّهِ قَاهِرُونَ لَهُمْ  
 قَدْ أَيَقُنُوا بِالْهَلَاكِ إِنْ نَزَعُوا  
 لَا تَعْدِلَانِي يَا عَادِلِي فَذُو الـ  
 نَشَأَتْ فِي الْحَرْبِ مُذْ نَشَأَتْ فَمَا  
 فَالصَّيْرُ سُلْطَانُهَا وَحَارِسُهَا الـ  
 وَكُلُّ مَنْ صَجَّ مِنْ أَطَافِرِهَا  
 رَحْمَتُهَا غِيْظُهَا وَنَائِلُهَا  
 فَمَنْ رَمَاهَا بِغَيْرِ صَخْرَتِهَا  
 نَحْنُ بِنُوهَا إِذَا تَنَلَّمَتِ الْبِيـ  
 وَقَالَ ذُو الصَّبْرِ لَا سَبِيلَ إِلَى الصَّبْرِ  
 وَجَاشَ جَيْشٌ كَأَنَّهُ عَسَقٌ  
 هُنَاكَ لَا يَكْشِفُ الْغِيَابَةَ إِلَّا الطـ

أَوْ شَرِبُوا الْمَوْتَ الصَّرْفَ مَا تَمَلُّوا  
 جِيَادُهُمْ وَالْقَنَا لَهُمْ رُسُلُ  
 وَإِنْ تَسَّأَلُهُمْ غَلَاظُهُمْ بِخَلُّوا  
 لَا يَخْدَعَنَّكَ الْإِمَالَةُ وَالْمَهَالُ  
 شِ وَذَا الْخَلْقُ أَصْلُهُ الْعَجَلُ  
 دَارَتْ عَلَيْهِمْ وَدَأَلَتِ الدُّوُلُ  
 وَهُمْ عِيْدٌ لِأَمْرِنَا خَوْلُ  
 فَهُمْ سُخَاةٌ بِأَذَلِ مَا سُئِلُوا  
 هِمَّةٌ لَا يَسْتَخْفُهُ الْعَمَلُ  
 يُنَكِرُنِي عَادُهَا وَلَا الْوَشَلُ<sup>(١)</sup>  
 حَزْمٌ وَمِنْ رَأْسِ مَالِهَا الْحَيْلُ  
 تَعْرِقَتُهُ أَنْبَاهُهَا الْغَضَلُ  
 حِمَامَتُهَا وَالخَلِيْقَةُ الْمَلَلُ  
 فَقُلْ لَهُ مَا لَهُ بِهَا قِبَلُ  
 ضُ وَطَاحَتْ ذُرَى الْقَنَا الدُّبُلُ  
 رٍ وَلَا حَتَّ سَبِيلَهَا الدُّلُ  
 وَتَارَ نَقَعٌ كَأَنَّهُ ظَلَلُ  
 عَمَّنْ نَهَالًا يَمُدُّهُ عَلَلُ

[٤٧] وقال عليه السلام سنة (٦١١) هـ إحدى عشرة وستمانه بصنعاء: [البسيط/٦٨]

عَزَفْتُ نَفْسِي عَنْ لَهْوٍ وَعَنْ لَعِبٍ  
 وَلَمْ تُمَلِّنِي دَوَاعِي الْجَهْلِ فِي صِغَرِي  
 فَكَلَّمَا عَرَضَتْ مِنْ ذَلِكَ عَارِضَةٌ  
 وَسَرْتُ سِيرَةَ جَدِّي الْمُصْطَفَى وَأَبِي  
 إِلَى اطِّرَاحِ رُسُومِ الدِّينِ وَالْأَدَبِ  
 دَفَعْتَهَا بِمَنَاهِي الْحِجْرِ وَالْكُتُبِ<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> العد: الماء الذي لا ينقطع، والوشل: الماء القليل.

<sup>(٢)</sup> الحجر: العقل.



وكيفَ لا ومحلِّي فوقَ سابِحةٍ  
فالبدرُ يشرفُ لو يدنو إلى شرفي  
أدعوا إلى الله من لبي وعجبي  
كُلُّ بهمته يرجو لباتته  
أذهبتُ شيطانَ وسواسِ النفوسِ إلى  
ما قُولهم يومَ أزجها مُلممةً  
مثلَ الجبالِ ترامى وهي جامدةٌ  
تظللُ منها وحوشُ الأرضِ حائرةٌ  
فالأرضُ مكظومةٌ مما ألمَّ بها  
والنقعُ مُنعكِرٌ والريحُ ساكنةٌ  
والجُرْدُ مقرونةٌ بالعيسِ مُحقبةٌ  
يطوى لها البعدُ من عزمٍ ومن غضبٍ  
فمن يُجيزُ الأعداءِ من كلاكيلها  
وقلتُ - والبيضُ والأرماحُ واردةٌ -  
ما لي أرى علكَ قد دانت وقد خضعت  
والصَّيدُ من حكمٍ لانت شكائتها  
والعجمُ تأخذُ نهماً أخذَ مُقتليرٍ  
أجلُّهم فيهم قَدراً وأرفعُهُم  
ومن إذا نال من أسبابهم سبباً

أساسُها من نبي أو وصي نبي<sup>(١)</sup>  
والشمسُ تُشرقُ لو تُعزى إلى حسبي  
ربُّ الإجابة من عجمٍ ومن عربٍ  
وبالمُهمين أرجو أن أرى أربي  
أهلِ الغواية لَمَّا جاءَ يذهبُ بي  
كالبحرِ ترخفُ بالمآذِي واليَلبِ<sup>(٢)</sup>  
تجرُّ في الأرضِ أذيالاً من الغضبِ  
ولا يلوخُ لها نهجٌ إلى الهربِ  
فالجوُّ في قلقٍ بالسُّمْرِ والعذبِ  
والشمسُ من رهجانِ التَّقعِ في حُجبِ  
بيضَ السَّوابغِ والأسيافِ في القُربِ<sup>(٣)</sup>  
حتى تُصبَّ على الأشقيين من كُتبِ  
إذا أناخت بأهلِ الرِّبعِ والرَّيبِ  
يا مُوقدَ النَّارِ أحسبها من الحطَبِ<sup>(٤)</sup>  
والأشعرين وكانوا جمرَةَ العربِ  
يومَ الهياجِ وهم كشافَةُ الكُربِ  
جَهراً وتحكُّمٍ فيهم حُكمَ مغتصبِ  
من ليس تُرفعُ عنه سَطوَةُ الخشبِ  
رَمَوْا بأجرامِهِ في هُوَّةِ العَطَبِ<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> أراد بالسابحة هنا: السفينة، كقوله تعالى {والسابجات سبحاً} أي السفن، إشارة إلى حديث السفينة المشهور.

<sup>(٢)</sup> أزجها: أسوقها. الملمة: الشديدة. والمراد الخيل. المآذي: كل سلاح من حديد، وبهاء: الدرع اللينة أو البيضاء. اليلب: محرك: الترس، أو الدروع من الجلود، أو جلود يخز بعضها إلى بعض تلبس على الرؤوس خاصة، والفولاذ، وخالص الحديد.

<sup>(٣)</sup> محقبة: أي مردفة. والقرب بضم تين: الخاصرة، أو من الشاكلة إلى مرقّ البطن، والمعنى أن الخيول مقرونة بالإبل المردفة التي تحمل الرجلين فأكثر عليهم السيوف والدروع السابغة المعدة للحرب.

<sup>(٤)</sup> النار: المراد بها الحرب، أحسبها: أي اعطها ما يكفيها، ومنه قوله تعالى: {عطاء حساباً} أي كافياً.

<sup>(٥)</sup> الأجرام جمع جرم: وهو الجسد.

١) إِنْ خَدَمُوهُ فَمِنْ زَوْجَاتِهِ رُهْنٌ  
 حَوَادِثٌ لَوْ رَأَاهَا مِنْ لَهُ حَسَبٌ  
 قَوْمُوا فَقَدْ قَامَ مِنْ أَبْنَاءِ حَيْدَرٍ  
 مُهَدَّبٌ لَمْ يُحَلَّلْ عَقْدَ مِيَزَرِهِ  
 وَصَمُّوا قُدَمًا فِي نَصْرِ دِينِكُمْ  
 وَإِنْ خَدَلْتُمْ فَصَرُّ اللَّهِ يَعْضُدُهُ  
 مِنْ شَمِّ عَدْنَانَ أَهْلِ الْبَاسِ فِي رَهْجِ الدِّ  
 غُلْبِ جَحَاجِحَةٍ أُسْدٍ مَرَاجِحَةٍ  
 لَا يُصْدِرُونَ رِمَاحَ الْخَطِّ صَادِيَةً  
 إِذَا تَلَبَّبَ لِلْغَارَاتِ قَائِدُهُمْ  
 وَخَلَّتْهَا وَيُوثُ الْغَابِ عَابِسَةٌ  
 زُوَيْدِكُمْ كُلُّ آتٍ فَهُوَ مُقْتَرِبٌ  
 كَأَنِّي أَنْظُرُ الْعُجْمَانَ قَدْ خَمِدَتْ  
 وَهُمْ - وَلِلَّهِ أَمْرٌ فِي بَرِّيَّتِهِ -  
 قَدْ أَظْهَرُوا نَدَمًا لَوْ كَانُوا يَنْفَعُهُمْ

٢) فِيمَا تَفَاوَتْ مِنْ حَبٍّ وَمِنْ ذَهَبٍ<sup>(١)</sup>  
 لَصَارَ طَعْمُ الرَّدَا فِيهِ كَالضَّرْبِ<sup>(٢)</sup>  
 مُطَهَّرُ الْجَيْبِ مَعْصُومٌ مِنَ الْكَذِبِ  
 سَحْرُ التَّوَافِثِ بِالْأَلْحَاطِ وَالشَّنْبِ<sup>(٣)</sup>  
 نَعُودٌ بِاللَّهِ مِنْ سَيْرٍ عَلَى الْعَقَبِ  
 وَسَادَةٌ مِنْ ذُرَى الْحَيِّينِ كَالشُّهُبِ  
 خَمِيسٍ وَالصَّيْدِ مِنْ أَحْيَا أَبِي كَرِبِ  
 عَرِيَّتُهُمْ مِنْ أَنْيَابِ الْقَنَا السَّلْبِ<sup>(٤)</sup>  
 وَلَا يُفْتَرُ بِأَعْيُنِهِمْ مِنَ الطَّلَبِ  
 تَلَبَّبُوا بِصُدُورِ السُّمْرِ وَالْقَضْبِ<sup>(٥)</sup>  
 مِنْ فَوْقِهَا كَالْقَطَا فِي لَيْلَةِ الْقَرَبِ<sup>(٦)</sup>  
 وَكُلُّ حَادِثَةٍ تُعْزَى إِلَى سَبَبِ  
 نِيرَانِهَا فَاعْتَرَاهَا حَادِثُ الثُّوبِ  
 فِي الْأَرْضِ مَا بَيْنَ مَقْتُولٍ وَمُسْتَلَبِ  
 أَوْ الْفِدَى لِصَمِيمِ النَّفْسِ بِالتَّشْبِ<sup>(٧)</sup>

(١) خذموه: أي أذلوه، والرهن جمع الرهن: وهو ما وضع عندك لينوب مناب ما أخذ منك، والمعنى: أن من أذله الغز وأهانوه، أخذوا منه رهناً من زوجته فيما أزموه من تسليمه إليهم من الحب وغيره.

(٢) الضرب بالتحريك: أشهر العسل.

(٣) الشنب بالتحريك: عذوبة في الأسنان.

(٤) عرينهم: أي رماحهم، يقال رمح معرن: كمعظم، أي سمر سنانه فيه، وأنابيب الرماح: أي كعوبها، والقنا جمع قناة: وهي العصا المستوية، والسلب ككتف: شجر طويل. والمعنى: أن رماحهم طويلة لأن كعوبها قطعت وسويت من عصي شجر السلب الطويل.

(٥) تلبب: أي تشمر.

(٦) القرب: طلب الماء ليلاً، وقيل هو إن لا يكون بينك وبين الماء إلا ليلة، وقال ثعلب: إذا كان بين الإبل والماء يومان، فأول يوم تطلب فيه الماء هو القرب، والثاني الطلق. وقيل ليلة القرب: لان القوم يسمون الإبل وهم في ذلك يسرون نحو الماء، فإذا بقيت بينهم وبين الماء عشية تعجلوا نحوه فتلك الليلة ليلة القرب.

(٧) النشب: المال والعقار، وقيل المال الأصيل، وقيل أكثر ما يستعمل في الدور والعقار الثابتة غير المنقولة.

وَنَحْنُ وَالْبَيْضُ فِي أَيْمَانِنَا شَعَلٌ  
 أَيْنَ الثُّفُوسُ الَّتِي صَارَ الْجَنُوبُ لَهَا  
 وَعَرَّيْتُ لِبِلَادِ الْعَرَبِ نَاهِدَةً  
 وَحَازَهَا الْبَحْرُ ذُو الْأَمْوَاجِ مِنْ عَدَنِ  
 تِلْكَ الْأَعَارِبُ لَا مَا تَدَّعِيهِ بَنُو الْ-  
 إِنِّي لِأَعْجَبُ مِنْ قَوْمٍ أَشَاهِدُهُمْ  
 قَدْ صَيَّرُوا الْعُجْمَ آبَاءَ لَهُمْ زَعَمُوا  
 بِئْسَ الْبَدِيلُ لَهُمْ مِنْ حُرِّ أَصْلِهِمْ  
 يَا أَيُّهَا الْعَرَبِيُّ الْمَحْضُ إِنْ سَمَحْتَ  
 لَا يَحْفَظُ الْأَصْلَ إِلَّا فِرْعُهُ فَمَتَّى  
 جَهَلْتُ قَدْرَكَ فِي فِعْلٍ وَفِي نَسَبٍ  
 ضَيَّعْتَ قَوْمَكَ تَبْغِي ظِلَّ غَيْرِهِمْ  
 احْتَلَّ لِسِدِّينِ ثُلَاقِي ذَا الْجَلَالِ بِهِ  
 كَمْ بَيْنَ مَا دَبَّحُوا لِلَّهِ خَالِقِهِمْ  
 وَشَمَّرِ السَّاقَ عَنْ جِدِّ لِحَرْبٍ وَلَا  
 وَأَسْرَهَا كِبْرَاقَ الطَّيْرِ جَانِحَةً

مِثْلُ الصُّفُورِ عَلَى سِرْبٍ مِنَ الْجَرَبِ<sup>(١)</sup>  
 بَلْخَاً وَشَامَتِ شُهُوراً مِنْ قُرَى حَلْبِ<sup>(٢)</sup>  
 عَلَى جِيَادٍ كَأَمْشَالِ الْقَنَا شُرْبِ<sup>(٣)</sup>  
 فَخَاصَّتِ الْهِنْدُ فِي بَحْرِ الْقَنَا الْأَشْبِ<sup>(٤)</sup>  
 أَيَّامٍ وَالرَّأْسُ لَا يَدْنُوا مِنَ الذَّنْبِ  
 وَالذُّهْرُ يَأْتِيكَ مَهْمَا عِشْتَ بِالْعَجَبِ  
 لَا كَانَ مِنْ وَلَدٍ يُدْعَى لِشَرِّ أَبِي  
 يَا أَجْهَلَ النَّاسِ هَلْ دَرَّ كُمُحْتَلَبِ<sup>(٥)</sup>  
 كَفَّاكَ بِالْعَرَبِ قُلْنَا لَسْتَ بِالْعَرَبِيِّ  
 تَسْمَحُ بِأَصْلِكَ مُخْتَاراً فَلَسْتَ أَبِي<sup>(٦)</sup>  
 هَلْ تُعْرِفُ الْخَمْرَ إِلَّا بِابْنَةِ الْعَنْبِ  
 فَانظُرْ لِنَفْسِكَ إِنَّ الْيَيْتَ بِالطُّنْبِ  
 فَالِدَيْنِ أَوْلَى مُوَالَاةً مِنَ النَّسَبِ  
 وَيَنْ مَا دَبَّحُوا لِأَلَاتٍ وَالنُّصَبِ  
 الْبَغْيِ تَنْجُوا غَدَاً مِنْ مَوْقِفِ الْعَطَبِ  
 وَأُذُنٌ مِنْ سُرْبٍ تَهْوِي إِلَى سِرْبِ<sup>(٧)</sup>

(١) السرب بالكسر: القطيع من الماشية ومن غيرها، والجرب: داء معروف يصيب الإبل فيهلكها، والمعنى: أن السيوف في أيماهم وهي تضرب في الأعداء كالصقور المجتمعة على على قطع من الإبل المحروية.

(٢) بلخ: مدينة مشهورة في خراسان، افتتحها الأحنف بن قيس، في أيام عثمان بن عفان.

وحلب: مدينة عظيمة واسعة كثيرة الخيرات، طيبة الهواء، صحيحة الأدم والماء، افتتحها أبو عبيدة بن الجراح في أيام عمر بن الخطاب.

(٣) شرب بضم شين جمع شازب: وهو الضامر.

(٤) الأشب: الملتف المختلط.

(٥) الدر مصدر در: وهو اللبن الجاري الكثير السيلان. والمحتلب: الذي يجلبه الحالب ويده.

(٦) من الإباء: وهو العزة والفخر.

(٧) السُّرْب جمع السرية: وهي جماعة الخيل ما بين العشرين إلى الثلاثين، والسُّرْب بالكسر: الطريق والوجهة. والمعنى أذن أي اقترب من جماعة الخيل لتفرقها في الطرق مولية منهزمة.

وَأَنْصَبَ وَلَا تَكُ مُخْتَارًا رَفَاهِيَةً  
 فَطَالِبُ الْخَيْرِ لَا تَخْفَى مَذَاهِبُهُ  
 وَارْتَدُّ لِنَفْسِكَ أَعْمَالًا تَفُوزُ بِهَا  
 وَإِنْ غُلِبْتَ فَكُنْ لِلصَّبْرِ مُمْتَطِيًا  
 وَاشْرَبْ بِكَأْسِ الْعِدَا إِنْ شَارْتُوكَ بِهَا  
 وَلَا تَصُدَّ عَنِ الْعَلِيَا وَتَطْلُبْهَا  
 وَاقْبَلْ مَشُورَةَ طَبِّ بِالْأُمُورِ عَلَيَّ  
 تَحُلْ فِي الْعُرْبِ فِي أَعْلَى مَرَاتِبِهَا  
 قُومُوا وَلَا تَهِنُوا فِي حِفْظِ دِينِكُمْ  
 وَشَاوَرُوا الْهِنْدَوَانِيَاتِ وَابْتَدِلُوا  
 وَإِنْ غَفَلْتُمْ فَيَايَ لَا أَسْأَلُكُمْ  
 فَمَا الْقَرَابَةَ عَنْ عَاصٍ بِدَافِعَةٍ

[٤٨] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَذْكُرُ وَقْعَةَ عَفَّارٍ<sup>(١)</sup> فِي سَنَةِ (٦٠٣ هـ) ثَلَاثَ وَسِتْمَانَةَ: [الطويل/٣٤]

سَلِي يَا بِنَةَ الْيَامِي عَنَّا وَعَنَّهُمْ  
 فَلَمْ نَرِ إِلَّا زَاعِيًّا مُحَطَّمًا  
 وَلَمْ نَرِ إِلَّا أَعْوَجِيًّا مُكَلَّمًا  
 وَذَا حَقِّ ضُمْنَاهُ فَانزَاحَ شَرُّهُ

عَشِيَّةً جَالَتْ فِي عَفَّارِ الْقَوَارِسُ  
 وَذَا شَطَبٍ قَدْ ثَلَمْتُهُ الْقَوَانِسُ<sup>(٧)</sup>  
 رَقْتُهُ الْعَوَالِي إِذْ عَرْتُهُ الْوَسَاوِسُ  
 وَكَانَ قَدِيمًا تَتَّقِيهِ الشُّوَامِسُ<sup>(٨)</sup>

(١) انصب: من النَّصَب: وهو الجُدُّ والتعب.

(٢) العُلب: السيف والسكين والرمح.

(٣) الطَّب بالفتح: الحاذق الماهر بعمله.

(٤) الصقبة: الذي يقرب منه، وما يليه. في القاموس (والجار أولى بصقبة) أي بما يليه ويقرب منه.

(٥) أي غير مبال ولا مستح من عصي الله ورسوله وخالف الحق.

(٦) عفار: قرية في عزلة عيال حاتم، ناحية جبل عيال يزيد. ووادي عفار بنفس المنطقة في الشمال والشمال الشرقي من قارن.

(٧) الزاعية: الرماح. والزاعي من الرماح: الذي إذا هزَّ تدافع كله كان آخره يجري في مقدمه، وتنسب إلى رجل من الخزرج يقال له: زاعب،

كان يعمل الأسنان. ذا شطب المراد به السيف. والثلم: هو الكسر. والقونس: أعلى بيضة الحديد.

(٨) الشوامس: جمع شامس، وهو الذي منع ظهره. يطلق على القوي الصلب.

ضَرَبْنَاَهُمْ عَنِ مَبَرِّ الْحَقِّ غَنَوَةً  
 وَهُمْ عَسْكَرٌ مُجَرَّرٌ وَنَحْنُ كَتِيبَةٌ  
 فَلَوْ أَنَّ خَيْلِي أَوْعَبَتْ فِي قِتَالِهِمْ  
 وَكَانَتْ عَلَيْهِمْ وَقَعَةُ الْبُؤْنِ صَاحَةً  
 وَلَكِنْ حَمَى عَنْهُمْ فِرَارٌ مُحَقَّقٌ  
 وَكَوْنٌ تَقَالِ الْخَيْلِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ  
 فَلَوْ لَبَسُوا كَالْأَوْلَادِ وَلَا لَزِمَتْهُمْ  
 أَبْوَهُمْ عَلَيَّ وَالنَّبِيُّ مُحَمَّدٌ  
 إِذَا قِيلَ هَدِي حَوْمَةَ الْمَوْتِ أَرْقَلُوا  
 إِذَا ضَارَبُوا ذَاقَ الْجَمَامَ ضَرِبِيهِمْ  
 فَلِلَّهِ عَيْنًا مَنْ رَأَاهَا وَبَرَّقَهَا الـ  
 وَوَالِي جُنُودِ الظُّلَمِ يَدْعُو حُمَاتِهِ  
 وَكَانَتْ لَهَا فِيمَا مَضَى عَنْهَجِيَّةُ اللُّ  
 فَيَوْمَ يَوْمِ وَاللَّيَالِي حَوَامِلٌ  
 وَنَحْنُ هُدَاةُ النَّاسِ بَعْدَ مُحَمَّدٍ  
 صَوِيمٌ فَرِيشٌ لَا شَمَاطِيطُ جُرْهُمِ

كَمَا ضُرِبَتْ دُونَ الْحِيَاضِ الْخَوَامِسُ<sup>(١)</sup>  
 بِهَا مِنْ بَنِي الْمُخْتَارِ أَسَدٌ عَوَابِسُ<sup>(٢)</sup>  
 لَحَلَّ بِهِمْ يَوْمَ أَصَمَّ خُلَابِسُ<sup>(٣)</sup>  
 وَشَايَعَهُمْ مِنْهَا الْبُسُوسُ وَدَاحِسُ  
 وَلَيْلٌ مِنَ التَّقَعِ الْمُرَاكِمِ دَامِسُ  
 فَلَمْ يَشْهَدْ الْهَيْجَاءَ إِلَّا الْمُحَالِسُ<sup>(٤)</sup>  
 حُمَاةٌ إِذَا يَبِغُ الرَّدَى لَا تَمَاكِسُ  
 فَلَا غُصْنُهُمْ ذَاوٍ وَلَا الضَّرْعُ يَابِسُ<sup>(٥)</sup>  
 إِلَيْهَا وَإِنْ كَانَتْ عَوَانٌ وَعَانِسُ<sup>(٦)</sup>  
 وَإِنْ جَالَسُوا نَالَ الْغِنَاءَ الْمُجَالِسُ  
 سُيُوفٌ وَأَصْوَاتُ الْكُمَاةِ الرَّوَّاجِسُ<sup>(٧)</sup>  
 وَقَدْ طَمَّ لَيْلُ التَّقَعِ وَالْيَوْمُ شَامِسُ  
 سِيُوثٌ فَوَلَّى وَهُوَ عَذْرَاءُ آنِسُ<sup>(٨)</sup>  
 وَأَحْدَاثُهَا مِنْهَا جَدِيدٌ وَدَارِسُ  
 وَمَنْ قَبْلِهِ نَحْنُ الْحُمَاةُ الْأَحَامِسُ<sup>(٩)</sup>  
 وَلَمْ يَنْبَغِ كُرْدٌ وَلَا الْخُرَّ فَارِسُ<sup>(١٠)</sup>

(١) والخامس، بالكسر، من أظماء الإبل: وهي أن تزعى ثلاثة أيام، وترد الرابع، وهي إبل خواميس.

(٢) الحجر: الجيش العظيم.

(٣) الخلابس: بضم الحاء المهملة، كعلابط: الشجاع.

(٤) رجل جلس: ملازم لا يبرح القتال، وفلان من أحلاس الخيل: أي هو من الفروسية ولزوم ظهر الخيل كالحلس اللازم لظهر الفرس.

(٥) ذوى العود والبقل: بالفتح يذوي ذياً وذوياً كلاًهما: ذبل فهو ذاب، وهو إن لا يصيبه ري أو يضره الحر فيذبل ويضعف.

(٦) الحرب العوان: التي قوتل فيها مرة بعد مرة كأنهم جعلوا الأولى بكرأ، أو كان قبلها حرب، أو المرددة، والعانس التي يطول مكنتها.

(٧) الإرتجاس: صوت الشيء العظيم المختلط كالجيش والسييل والرعده.

(٨) العذراء: المرأة البكر، والآنس: الإنسية.

(٩) رجل أحمس: شجاع، وهو أيضاً المتشدد على نفسه في الدين.

(١٠) قوم شماطيط: متفرقون. ولم ينمهم: أي لا ينتمون إلى الكرد ولا إلى الفرس.

هُم يَوْمَ ذَلِكَ اسْتَوْتُوا كَاهِلَ الرَّدَى  
 وَعَزَّ ذِمَارُ الدِّينِ وَاذْدَادَ رِفْعَةَ  
 وَرَأْمُوا نَفُودًا وَالثَّقُوسُ كَوَارِهِ  
 فَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَاهُمْ وَيَبْنَهُمْ  
 وَلَا شَافِعَ إِلَّا السُّيُوفُ وَإِنَّمَا  
 هُمْ حَرَسُوا دِينَ الْإِلَهِ بِشِدَّةٍ  
 فَهَلْ تَبْلُغُن لِي مَا أُرِيدُ عَلَى النَّوَى  
 إِلَى مَنْزِلٍ مِنْ دُونِ رَضْوَى يَحُوطُهُ  
 وَمَنْ كَانَ بِالصَّفْرَاءِ مِنْهُمْ وَمَنْ حَوَتْ  
 وَجِرَانَ بَيْتِ اللَّهِ فِي بَطْنِ مَكَّةِ  
 وَوَالِيَهُمْ مَحْضُ النَّجَارِ وَمَنْ غَدَا  
 بِنَا حَمِينَا الدَّارَ مِنْ أَلْفِ فَارِسٍ  
 وَصُمَّ صِلَابٌ مِنْ رِمَاحِ رُدَيْنَةَ  
 وَنَصَّرَ مِنَ الرَّحْمَنِ لَوْلَاهُ لَمْ يَكُنْ

وَسَيْلُ الدِّمَا مِنْهُ صَيِّبٌ وَجَامِسٌ<sup>(١)</sup>  
 وَذَلَّتْ لَهُ مِنَ الطُّغَاةِ الْمَعَاطِسُ<sup>(٢)</sup>  
 فَكَانَ لَهُمْ مِنْ حَابِسِ الْفَيْلِ حَابِسُ  
 قَنَا الْخَطِّ قَدْ أَجْنَتْ عَلَيْهِ الدَّهَارِسُ<sup>(٣)</sup>  
 يُحَكِّمُهَا مَنْ طَبِنَ مِنْهُ الْمَعَارِسُ<sup>(٤)</sup>  
 عَلَى الشَّمْسِ مِنْهَا نَاصِغُ اللَّوْنِ وَارِسُ<sup>(٥)</sup>  
 جِيَادِ الْمَذَاكِي وَالْقِلَاصُ الْعِرَامِسُ<sup>(٦)</sup>  
 بُنَاةُ الْمَعَالِي وَالْحَمَاةُ الْأَشَاوِسُ  
 عِرَاصُ الْحِجَازِ عَرَضُهَا وَالْبَسَائِسُ<sup>(٧)</sup>  
 وَلَمْ أَغْنِ مَنْ تَحْوِي زُرُودٌ وَرَاكِسُ<sup>(٨)</sup>  
 وَمَنْ دُونَ عَلِيَّاهُ التُّجُومُ الْكَوَانِسُ  
 بِيضِ رِقَاقٍ أَخْلَصَتْهَا الْمَدَاوِسُ<sup>(٩)</sup>  
 لَهَا الْفَائِزُ السَّهْمُ الْمُعْلَى وَنَافِسُ<sup>(١٠)</sup>  
 يُغْنِي عَنِ فِرْسَانِهِ مَا تُمَارِسُ

(١) الصيب: المتصيب السائل، والجامس: الجامد.

(٢) الدمار بالكسر: ما يلزمك حفظه وحمايته. والمعاطس: الأنوف.

(٣) أجت: أي جلبت، والدهارس جمع دهرس كجعفر: الداهية.

(٤) الوارس: المصفر.

(٥) القلوص من الإبل: الشابة، أو الباقية على السير، أو أول ما يركب من أناتها إلى إن تنفي، ثم هي ناقية، والناقاة الطويلة القوائم. جمعها

قلائص وقُلص. وجمع الجمع: قلاص. والعرامس: الناقاة الصلبة.

(٦) البسائس: جمع بسيس وهو القفر الخالي.

(٧) الزرود: اسم من أسماء المدينة المنورة، وراكس: اسم واد.

(٨) المداوس جمع مدوس: وهي المصاقل، والدياسة: صقل السيوف.

(٩) والمعلى كمعظم: السهم السابع من الميسر، والنافس: السهم الخامس من الميسر.

[٤٩] وقال عليه السلام في ربيع الآخر سنة (٦٠٦هـ)، ست وستماناة [ ينادي بني علي وقبائل الشيعة في الاجتماع ]: [الكامل/٥٥]

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَاتِ مِنْ كَمْنَا إِلَى  
فَالْمُؤَيَّدَ الصَّمَاءِ فِي إِنْكَارِهَا  
لَمَّا تَنَكَّرَ رَسْمُهَا أَنْكَرْتَهَا  
دَرَسْتَ مَعَالِمَهَا وَعَقَى آيَهَا  
أَيَّامَ غَزْلَانَ الْأَنْبِيَسِ خِلَالَهَا  
وَتَمَيْسُ فِيهَا الْغَائِيَاتِ كَأَنَّهَا  
هَيْفٌ يَقْدُ السُّمْرَ حُسْنُ قُدُودِهَا  
مِنْ كُلِّ فَاتِرَةِ اللَّحَاطِ إِذَا رَتَّتْ  
كَجُمَانَةِ الْبَحْرِيِّ إِلَّا أَنَّهَا  
فَكَأَنَّ نُورَ الْبَدْرِ نُورٌ جَبِينَهَا

هَرِمَ إِلَى الْبَيْضَا إِلَى نَشَائِنَهَا<sup>(١)</sup>  
وَالْحَيَّةَ الْعَرَفَاءِ فِي عَرَفَائِنَهَا<sup>(٢)</sup>  
فَأَنْهَلَ شَأْنَ الْمَاقِبِينَ لِشَائِنَهَا<sup>(٣)</sup>  
مَا نَقَلْتَهُ الرَّيْحُ مِنْ كُتْبَانِهَا<sup>(٤)</sup>  
عَوَضًا لَهَا بِالْعُفْرِ مِنْ غَزْلَانِهَا<sup>(٥)</sup>  
مَا مَاسَ مِنْ كُتْبَانِهَا مِنْ بَائِنَهَا<sup>(٦)</sup>  
وَتَعَارُ حُورُ الْعَيْنِ مِنْ أَعْيَانِهَا<sup>(٧)</sup>  
فَكَأَنَّ بَيْضَ الْهِنْدِ فِي أَجْفَانِهَا<sup>(٨)</sup>  
فَأَقْتِ بِلِينِ بَنَانِهَا وَيَائِنَهَا<sup>(٩)</sup>  
وَسَوَادَ جُنْحِ اللَّيْلِ مِنْ فَيَائِنَهَا<sup>(١٠)</sup>

(١) كمنا بفتح الكاف وسكون الميم: مدينة خارية تقع أطلالها شمال شرق منطقة الغيل من الجوف، وعدادها من من قرية المقاشب، مركز همدان، ناحية حزم الجوف، وفيها الكثير من الآثار الحميرية، ويقال لها اليوم الخرية، وقد كانت قائمة بالقرب من قرية ذات العماد. والهرم: تقدم ذكرها. والبيضاء: مدينة أثرية في منطقة الحزم بالجوف، تقع على مقربة من خرائب هرم وكمنا، وقد كانت تعرف قديماً باسم (نَشَق)، وهي أجل آثار الجوف القائمة، فسورها قائم، وفيه ٦٠ برجاً. ونشان: مدينة قديمة من بلدان دولة معين في الجوف، ولعلها بالقرب من البيضاء.

(٢) المؤيد: الداهية. والصماء: الحية التي لا يرقى سمها. أو هي الأسم: أي الذكر من الحيات. والإنكار: الدهاء والفتنة، والمراد الحية الداهية الشديدة في دهائها. والعرفاء جمع الأعراف من الحيات: وهي الحية التي لها عرف.

(٣) الشأن: مجرى الدمع إلى العين، والمأقبين مثنى ماق العين: وهو مجرى الدمع من العين، أو مقدمها، أو مؤخرها. ولشأنا: أي لأجلها. ففي كلمتي الشأن جناس تام.

(٤) درست من الدروس: وهو المحو، والآي جمع الآية: وهي العلامة.

(٥) غزلان الأنيس: أراد تشبيه الساكن بها من الإنس بالغزلان. والعفر من الغزلان: هو الأعفر أي الذي يعلو بياضه حمرة. والمعنى: يتذكر ما مضى حيث كان يسكنها غزلان الإنس والآن غزلان الفلا.

(٦) تميس: تتبختر. والكتبان جمع الكتيب: وهو التل من الرمل. والبان: شجر البان معروف.

(٧) الهيف جمع هيفاء: وهي ضامرة البطن رقيقة الخاصرة. ويقد من القد: وهو القطع المستأصل، أو الشق طويلاً، والقنود جمع القد: وهو الجلد، أو القامة المعتدلة، وحور العين: أي بقر الوحش واسعة العيون.

(٨) فاترة اللحاط: أي ليست حديدة النظر، والرئو: إدامة النظر مع سكون الطرف.

(٩) الجمانة: اللؤلؤة.

(١٠) امرأة فيانة: أي كثيرة الشعر.

وَإِذَا اعْتَقَلْنَا سُومَرَنَا لِبَطَانِنَا  
 دَعَهَا فَإِنَّ الْحَرْبَ قَدْ قَامَتْ عَلَيَّ  
 فَتَأَلَّقَتْ مِنْهَا أَشْعَثُهَا فَكَأ  
 وَدَعَتْ بَيْنَهَا الْقَائِمِينَ بِحَقِّهَا  
 الْخَالِطِينَ صَاحِبِيهَا بِسَقِيمِهَا  
 وَلرُبَّ بِيضَاءِ الْمَنَاكِبِ فَخَمَّةٍ  
 وَعَجَاجَةٍ دُونَ السَّمَاءِ تَرَكَمَتْ  
 وَكَمَاةٍ صَدَقٍ لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا  
 قُلْنَا لَهَا صَبِرًا فَرُبَّتْ جِلَّةٍ  
 مَا بَيْنَنَا مَنْ صَدَّ مَنْ نِيرَانِهَا  
 نَحْنُ الْحُمَاةُ إِذَا تَشَاجَرَتِ الْقَنَا  
 أَبْلَغُ سُورَةَ بَيْتِي عَلَيَّ كُلِّهَا  
 وَالصَّيْدَ مِنْ عَدْنَانَ أَرْبَابِ الْعُلَى  
 أَنَّ الْأَعَاجِمَ قَدْ أَحَدَّتْ نَابَهَا

فُتْهُودُهَا أَرْمَاحُهَا لِبَطَانِنَهَا<sup>(١)</sup>  
 سَاقٍ وَقَدْ أَذْكَتْ لَطَى نِيرَانِهَا<sup>(٢)</sup>  
 دَ الطَّرْفُ يَبْرُقُ مِنْ سَنَى لَمَعَانِهَا<sup>(٣)</sup>  
 فِي الْأَزْلِ وَالْجَارِينَ فِي مِيدَانِهَا<sup>(٤)</sup>  
 وَسُهُولَهَا يَوْمَ الْوَعَى بِرِعَانِهَا<sup>(٥)</sup>  
 كَالطُّودِ كَبُوهَا عَلَى أَذْقَانِهَا<sup>(٦)</sup>  
 سَفِرَتْ هُنَاكَ وَنَحْنُ مِنْ فُرْسَانِهَا<sup>(٧)</sup>  
 كَالأُسْدِ حِينَ تَذُبُّ عَنْ خَفَانِهَا<sup>(٨)</sup>  
 فِي الرُّوعِ قَدْ ضَرَبَتْ لَنَا بِجِرَانِهَا<sup>(٩)</sup>  
 أَبَدًا وَلَا مَنْ رَاعٍ مِنْ رِيْعَانِهَا<sup>(١٠)</sup>  
 وَقَدَّتْ لُحُومَ عِجَافِهَا بِسِمَانِهَا  
 حَيْثُ اسْتَقَرَّتْ فِي نَوَى بُلْدَانِهَا  
 وَالغُلْبَ أَهْلَ الْمَجْدِ مِنْ قَحْطَانِهَا  
 لَكُمْ وَعَرَبَ حُسَامِهَا وَسِنَانِهَا<sup>(١١)</sup>

(١) في (م) و(ع) و(ب) و(ب) فبحورها.

اعتقل رجمه: جعله بين ركابه وساقه. والسمر: الرماح. النهود: ارتفاع الثدي.

(٢) قامت على ساق: على شدة. ذكت النار: اشتد لهبها. واللظى: النار أو لهبها.

(٣) تألقت: أي لمعت. ويرق البصر أو الطرف: تحير حتى لا يظرف، أو دهش فلم يبصر. والسنى: ضوء البرق.

(٤) الأزل: الضيق والشدة.

(٥) الرعان جمع الرعن: وهو أنف يتقدم الجبل، أو الجبل الطويل.

(٦) فخمة: أي ضخمة. كبوها: أي صرعوها. والمراد به الناقة تصرع في الحرب.

(٧) العجاجة: الغبار. سفرت: انكشفت وزالت.

(٨) خفان كعفان: مكان تجمع الأسود، وهو مأسدة في موضع بالكوفة.

(٩) الجلة بالكسر: المسان من الإبل، أو هي الثنية إلى أن تنزل، أو الجمل إذا ثنى، يقال ناقة جلة ويعير جل. وجران البعير، بالكسر: مقلد

عُنُقِهِ مِنْ مَدْبُجِهِ إِلَى مَنْحَرِهِ.

(١٠) تقدم معناه فيما مضى.

(١١) الغرب: الحد.



وَهُمْ لَكُمْ قِرْنٌ وَهَلْ أَهْلُ الْوَفَا  
 أَفَلَسْتُمْ الْمُجَلِّينَ كِسْرَى غُنْوَةً  
 وَالتَّارِكِينَ النَّهَرَ خَلْفَ ظُهُورِكُمْ  
 إِنِّي لِأَذْكَرُ مَجْدَهَا وَقَدِيمَهَا  
 مَا كُنْتُ أَحْسِبُ وَالْحَوَادِثُ جَمَّةً  
 لَوْمُوا نُفُوسَكُمْ وَسَوُّوا فِعْلَهَا  
 فَيُؤُوا إِلَى ابْنِ مُحَمَّدٍ وَوَصِيِّهِ  
 هُمْ بَادِلُوا الْمَجْهُودِ فِي إِسْخَاطِكُمْ  
 إِنَّ الصَّحِيفَةَ يَسْتَيِّنُ دَخِيلَهَا  
 كَمْ بَيْنَ هَادِيكُمْ بِنُورِ شِعَاعِهَا  
 أَنَا مَنْ عَرَفْتُمْ مُذْ لَوَيْتُ عَمَائِمِي  
 مَا عُذِرَ هَمْدَانَ بْنَ زَيْدٍ إِنْ نَأَتْ  
 نَحْنُ السَّافِينَةُ وَالسَّكِينَةُ وَالذَّبِيبُ  
 إِنْ لَمْ تَكُنْ أَدْيَانُنَا مَنجَاتَهَا  
 نَحْنُ الَّذِينَ بِهِمْ تَنَالُ مُرَادَهَا  
 هَذَا قَبَائِلُ مَذْحَجِ بَسَطَتْ لَنَا  
 سَمَحَتْ بِصَفْوِ نَفْسِهَا وَنُفُوسِهَا  
 وَجَوَارِ أَحْمَدَ وَالْمُطَهَّرِ حَيْدَرِ  
 الضَّارِبِينَ جُيُوشِ صِيفِينَ بِي—  
 شَهَدَتْ لَكُمْ وَلَهُمْ مَقَالَةُ حَيْدَرِ  
 لَكُمْ مَكَانٌ فِي الْعُلَى فَلْيَتَّيَّبْ

يَوْمَ الْهَيْجِ تَصُدُّ عَنْ أَقْرَانِهَا  
 وَالرُّومَ ذَاتِ الْقَرْنِ عَنْ أوطَانِهَا  
 فَتَأْتِ رِجَالَ التُّرْكِ عَنْ نِسْوَانِهَا  
 فَيَهْرُزُنِي طَرْبٌ إِلَى أَرْمَانِهَا<sup>(١)</sup>  
 غُرْبَانِهَا تَصَاغُ عَنْ عُجْمَانِهَا<sup>(٢)</sup>  
 وَتَعَوُّدُوا بِاللَّهِ مِنْ شَيْطَانِهَا  
 تَجْتَنُّوْا ثَمَارَ الْغُرِّ فِي أَيَّانِهَا<sup>(٣)</sup>  
 وَبَدَلْتُمْ الْمَجْهُودَ فِي رِضْوَانِهَا  
 بِمَخَائِلِ الْمُفْهُومِ مِنْ عُتُونِهَا<sup>(٤)</sup>  
 أَبَدًا وَعَاشِيَكُمْ بِأَيْلِ دُخَانِهَا  
 لَمْ أَصْغِ مُنْخَدِعًا إِلَى إِدْهَانِهَا  
 عَنَّا وَسَادَتْهَا بِنِي عَمْرَانِهَا  
 مَنْ بِهِمْ يُنَالُ الْعَفْوُ مِنْ دِيَانِهَا  
 فَالْرَشْدُ لَيْسَ يَكُونُ فِي أَدْيَانِهَا  
 وَيَصِحُّ مَا عَقَدْتُهُ مِنْ أَيْمَانِهَا  
 أَيْمَانِهَا لِتَبَرٍّ فِي أَيْمَانِهَا  
 تَرْجُوا بِذَلِكَ الثَّقَلَ فِي مِيزَانِهَا  
 وَيَبِيهَمَا فِي عَالِيَاتِ جِنَانِهَا  
 ضِ الْهِنْدِ إِذْ فَرَعْتَ إِلَى أَقْرَانِهَا  
 رَفَعْتَكُمْ فَوْقَ السَّمَاءِ وَعِنَانِهَا  
 سَادَاتُ صَيْدِكُمْ لِحِفْظِ مَكَانِهَا

(١) الطرب: الشوق.

(٢) انصاعوا: تفرقوا وتباعدوا جميعاً.

(٣) أي في وقتها وحينها.

(٤) الصحيفة: الرسالة.

لَا تَسْأَمُوا الْحَرْبَ الْعَوَانَ فَخَلُّوْهَا  
هُمُ وَاتِرُوا الْأَمْوَاتِ فِي أَجْدَانِهَا  
وَمُرُّوْغُوا الْأَطْفَالَ وَالْحَيَوَانَ وَاللَّ  
مَا عُدْرُكُمْ فِي نَصْرِ آلِ نَبِيِّكُمْ  
وَهُمُ الْحُمَاةُ لَكُمْ بِكُمْ وَأَخُو الْوَعَى  
لَيْسَ الْفَتَى مِنْ هَابِ أَسْبَابِ الرَّدَى  
لَا عَيْشَ حَتَّى تَصَدَّغُوا هَامَاتِهَا  
وَتُرْقِعُوْهَا بِالسُّيُوفِ وَإِنَّهَا  
وَتُعْرَفُوْهَا كَيْفَ رَدُّ رُؤُوسِهَا  
حَتَّى تَنْظُلَ كَانَتْهَا مَأْمُومَةً

[٥٠] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى بَنِي عَلِيٍّ يَحْرُضُهُمْ عَلَى آلِ جَهَانَ: [البسيط/ ٣٦]

بَنِي عَلِيٍّ وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ  
مَا لِي أَرَاهَا تَبَارَى فِي أَعْيُنِهَا  
مَأَلَتْ إِلَى الْغَرْبِ وَالْأَعْيَانَ شَاخِصَةً  
وَجَاسَتْ الْجُوفَ لَمْ تُدْرِكْ بِهِ وَطَرًا  
رُدُّوا وَجُوهَ الْمَذَاكِي يَا بَنِي حَسَنِ  
وَأَنْتُمْ أَسَدٌ أَدْرَاعُهَا لَيْدٌ  
وَقَدْ قَضَى اللَّهُ أَنَّ الْمَجْدَ إِرْتُكُّكُمْ  
فَلَا تَمِيلُوا إِلَى خَفِضٍ وَلَا دَعَاً

وَالْحَرْبُ غُولٌ وَفِي مَيْدَانِهَا طُؤُلٌ<sup>(٢)</sup>  
وَبَاعُهَا عَنِ لِحَاقِ الصِّدِّ مَعْلُولٌ<sup>(٣)</sup>  
وَعَاوَدَتْ وَجَنَابُ الصِّدِّ مَأْهُولٌ<sup>(٤)</sup>  
وَتَأْرَاهَا عِنْدَ أَهْلِ الْجُوفِ مَطْلُولٌ<sup>(٥)</sup>  
فَالْعَارُ لَيْسَ تُجَلِّيهِ التَّهَائِيلُ  
وَالْبَيْضُ أُنْيَابُ فِيهَا وَالْقَنَا غَيْلٌ<sup>(٦)</sup>  
دُونَ الْأَنْسَامِ وَأَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولٌ  
فَأَنْتُمْ الصَّيْدُ لَا وَجِبٌ وَلَا مَيْلٌ<sup>(٧)</sup>

<sup>(١)</sup> العجلى من الإبل: الواهة المسرعة في حركتها جزعاً. الفصلان جمع الفصيل: ولد الناقة.

<sup>(٢)</sup> الغول بالضم: الهلكة، وكل ما أهلكه الإنسان فهو غول، وسميت الحرب غول لأنها تملك الأموال والأنفس.

<sup>(٣)</sup> المبارة: المجارة والمسابقة. والباع: قدر مد اليدين.

<sup>(٤)</sup> في (م) و(ع) و(ب) و(ب) والأعيان ساخطة، وما أثبتناه هو في النسخة الأصلية.

<sup>(٥)</sup> الجوس: التردد خلال الدور والبيوت في الغارة والظوف فيها، والثأر المطلبول: المهذور الذي لا يثار به ولا يطلب.

<sup>(٦)</sup> الأدرع جمع درع، واللبد جمع لبدة بالكسر: وهي شعر زبرة الأسد، والغيل بالفتح: الساعد الريان الممتلىء.

<sup>(٧)</sup> الوجب والميل: الجبن.

أَبُوكُمْ خِيَدَرٌ وَالْأُمُّ فَاطِمَةُ  
وَأَلٌ جَحَافٌ إِنْ حَلُّوا وَإِنْ رَحَلُوا  
قَدْ أَلْفَحُوا حَرِينًا مِنْ سُوءِ رَأْيِهِمْ  
لَوْ أَنَّهُمْ عَقَلُوا مِقْدَارَ جُرْمِهِمْ  
لَكِنَّهُمْ جَهَلُوا وَالْجَهْلُ مَهْلِكَةٌ  
يَا وَيْلَهُمْ يَوْمَ تَأْتِيهِمْ مُفَاجَأَةٌ  
لِيُوثَّ غَابِ تَعَادَى وَالْقَنَا أَجْمٌ  
لَمْ تَأْتِهِمْ أَوْ رَمَتْ أَذْرَانَ ضَاحِيَةً  
تُنَاطِحُ الْعُصْمَ فِي أَعْلَى مَعَاقِلِهَا  
مِنْ كُلِّ أَجْرَدٍ سَامِيِ الطَّرْفِ مُشْتَرِفٍ  
وَكُلِّ جَرْدَاءٍ لَمْ تُقَطَّعْ أَبَاجِلُهَا  
سُنُّوا السُّيُوفَ وَرُدُّوْهَا مُثَلَّمَةً  
فَفِي بَرَاقِشٍ تَأَزُّ لَا يَنَامُ لَهُ  
يَا فِعْلَةً جَهَلُوا مِقْدَارَ حُرْمَتِهَا  
ظَلَّتْ بَنَاتٌ عَلَيَّ بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ  
وَأَلٌ قَاسِمٌ لَمْ يُعْمَرْ قِتْلُهُمْ

وَجَدُّكُمْ أَحْمَدُ الرَّآكِي بِهِ الْقَيْلُ  
نَعَامَةٌ مِنْ نَعَامِ الدَّوِ إِجْفِيلُ<sup>(١)</sup>  
وَرَيْمًا لَقَحَتْ بِالصَّيْلِمِ الْجَيْلُ<sup>(٢)</sup>  
ذُلُّوا لِأَمْرِي وَبَعْضُ الْأَمْرِ تَبْجِيلُ<sup>(٣)</sup>  
وَمَا لِمَا قَالَهُ الرَّحْمَنُ تَبْدِيلُ  
كَالطَّيْرِ مِنْ فَوْقِهَا الصَّيْدُ الْبَهَائِلُ  
وَالزَّرَّارُ ذِكْرٌ وَتَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ<sup>(٤)</sup>  
ثُمَّ انْتَشَتْ وَجَرِيحُ الْقَوْمِ مَقْتُولُ  
حِينًا وَحِينًا تُبَارِيهَا الْمَطَافِيلُ<sup>(٥)</sup>  
كَأَنَّهُ سَبَدٌ بِالْمَاءِ مَغْسُولُ<sup>(٦)</sup>  
مِثْلُ النَّعَامَةِ فِي أَوْصَالِهَا طُولُ  
فَالسِّيفُ يَحْسُنُ عِنْدِي وَهُوَ مَقْلُولُ  
جُفْنٌ بِغَيْرِ كُحَالِ الذَّلِّ مَكْحُولُ<sup>(٧)</sup>  
عَظِيمَةٌ صَغُرَتْ عَنْهَا الْأَفَاعِيلُ  
مُجَرَّدَاتٌ عَلَيَّ الرِّعَائِيلُ<sup>(٨)</sup>  
كَأَنَّهُمْ جُزُرٌ بِالسِّيفِ مَجْرُزُولُ<sup>(٩)</sup>

(١) الدَّوِ بالتخفيف: الفلاة. والإجفيل: سريعة الذهاب.

(٢) الصيلم: الأمر الشديد، والداهية، والسييف. والجيل: العقل والعزم.

(٣) في (م) تنحيل. وفي النسخة الأصلية: وبعض الذل تبجيل.

(٤) الزَّرَّار: صوت الأسد.

(٥) العُصْم: جمع أعصم وهو من الظباء والوعول: ما في ذراعيه أو في أحدهما بياض وسائره أسود أو أحمر. المطافيل: جمع مُطْفَل كَمَحْسَن: ذات الطفل من الانس والوحش.

(٦) السَّبَد بالتحريك: خفيف الشعر. والأجرد: الخيل، والمشترف: الذي في أذنه علامة من خرق أو نحوها.

(٧) في (ب) كحال الطرف.

(٨) الرعائيل: الحلقة البالية.

(٩) الجزر: جمع جزور، وهو البعير، وجزله بالسيف يجزله: إذا قطعه جزلتين.

أَتَطْمَعُونَ بِعَيْشٍ بَعْدَ هَلِكِهِمْ  
 لَا بُدَّ مِنْ قِتْلَةٍ يَبْقَى شَرِيدُهُمْ  
 مَنْ ظَنَّ فِعْلَهُمْ فِي مِثْلِهَا هَدْرًا  
 يَا رَبُّ فِي نَاقَةِ أَهْلِكَتِ عَاقِرَهَا  
 وَصَاحِبِ الْفَيْلِ لَمَّا رَامَ بَيْتَكَ بِالْ  
 وَهَوْلًا قَتَلُوا أَبْنَاءَ فَاطِمَةَ  
 فَاصْبُبْ عَلَيْهِمْ جُنُودَ الْحَقِّ صَاحِبِيَّةً  
 أَيَحْسِبُونَ اشْتِغَالِي عَنْ طِلَابِهِمْ  
 إِيهِ بَنِي حَسَنِ رُدُّوا الْقَنَا قُصْدًا  
 وَحَرَضُوا كُلَّ قَوْمٍ مِنْ ذُرَى يَمَنِ  
 فَهُمْ لَنَا وَرَزَّ فِي كُلِّ حَادِثَةٍ  
 وَكُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ عَدَنَانَ مِنْصِبُهُ

[٥١] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَذْكُرُ عَيْسَى بْنَ ذَعْفَانَ وَنَهْمًا وَخِلَانَهُمْ بِالْجَوْفِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ (٦٠٦) هـ، سِتِّ وَاسْتِمَانَةَ: [الطويل/٤٢]

قَفَا فَانظُرَا فَالْعَيْنُ تُعْنِي عَنِ الْأَنْزِ  
 وَقَوْلًا لِأَرْبَابِ الضَّلَالَةِ مَا الَّذِي  
 أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الْمُحَكِّمَ عَقَلُهُ  
 وَأَنَّ الْجَهْلُولَ طَامِحٌ بِجَوَادِهِ  
 يُحَاوِلُ رِنْحًا مِنْ طَرِيقِ خَسَارَةٍ  
 كَمَا رَامَ عَيْسَى أَنْ يُغَالِبَ رِيَّهُ  
 وَمَنْ بَعْدَهَا إِنْ لَمْ يُبَادِرْ بِتَوْبَةٍ

(١) فِي (ب) بَعْدَ طَمَاعٍ.

(٢) الْحَوْلُ بِالضَّمِّ جَمْعُ حَوْلَةٍ: وَهُوَ الْعَجَبُ.

(٣) الْجَيْلُ بِالْكَسْرِ: الصَّنْفُ مِنَ النَّاسِ.

(٤) فِي (ب) وَ(ع) وَ(ب) بَيْتِكَ الْعَظْمَى.

(٥) الْجُبَارُ بِالضَّمِّ: مِنَ الْحُرُوبِ مَا لَا قَوْدَ فِيهَا، أَوْ السَّيْلُ، وَكُلُّ مَا أَفْسَدَ وَأَهْلَكَ.

(٦) الْحَيْنُ: الْهَلَاكُ.

وقد كان في عزّ عزيزٍ ومنعةٍ  
أتى بجموع العرب والعجم جاهلاً  
بعثنا إلى ذيبان سيفين للوعى  
فطاروا وبيض الهند تأخذ تأرهم  
ولولا سواد الليل ما آب منهم  
وعادوا إلى ركني ظفارٍ وبيضهم  
فأحجم عنهم وردسارٍ ولم يكن  
وزاح إلى صنعاء غير موفقي  
أطاع جهولاً والحكيم محاذر  
فأين بكم يا نهم حين ترونها  
وأنتم خيارى قد أضقت عليكم  
وقد كفتكم من جميع جهاتكم  
تودون لو أن السماء رفعتكم  
أترجون عيشاً أبلهاً في براقش  
رؤيدكم فالحرب ذات عوارض  
غمزتم قناة لا تلبين صليبة

فأصبح مسلوب السعادة قد عثر<sup>(١)</sup>  
بأن نباح الكلب لا ينهز القمر  
فقالا لهم عند التصادم لا وزر  
وسمّر العوالي في الخواصر والتغر  
إلى أهله إلا القليل من التفّر  
مثلمة بالنصر يقدمه الظفر<sup>(٢)</sup>  
ليحجم إلا عن مقام له خطر  
على وجهه بؤس الكأبة والقتر<sup>(٣)</sup>  
وإن نزل المقدور لم ينفع الحدز<sup>(٤)</sup>  
وضوء الطبا والبيض يستلب البصر  
فوارطها سبل الموارِد والصدر<sup>(٥)</sup>  
كما كف الآكام طالعة الثمر<sup>(٦)</sup>  
أو الأرض سوت فوقكم هامى العفر<sup>(٧)</sup>  
لقد غرّكم من جهل همته العسر<sup>(٨)</sup>  
وإن يبار الحرب أهونها الشرر  
وعاجمتم غوداً بعيداً من الخور<sup>(٩)</sup>

(١) عثر: معنى تعس وهلك.

(٢) هذا البيت موجود في النسخة الأصلية.

(٣) القتر: الغبرة.

(٤) في (م) والحليم بدل الحكيم.

(٥) وفرط القوم يفرطهم فرطاً وفرطاً: تقدّمهم إلى الورد لإصلاح الخوض والدلاء، وهم الفرط.

(٦) الآكام جمع الأكمة، محرّكة: وهي التل من الف من حجارة واحدة، أو هي دون الجبال، أو الموضع يكون أشد ارتفاعاً مما حوله، وهو

غليظ لا يبلع أن يكون حجراً

(٧) العفر: محرك ظاهر التراب.

(٨) العيش الأبله: الواسع الراغد.

(٩) عجمه عجمًا وعجمًا: عضه، أو لأكه للأكل أو للخبرة.

جَلِبْتُمْ إِلَيَّ أَبْنَاءَ أَيْبِنَا جُمُوعَكُمْ  
 سَوَاءٌ عَلَيْنَا مَنْ رَمَاهُمْ بِشَرِّهِ  
 سَتَأْتِيكُمْ أَبْنَاءُ عَلِيِّ لِنَارِهَا  
 وَفُرْسَانُ قَحْطَانَ بْنِ هُوْدٍ وَصَيْدُهَا  
 قَبَائِلُ دَانِي يَبْنَهُنَّ مُجَمَّعٌ  
 فَلَا لَوْمَ إِن لَجَجْتُمْ فِي ضَلَالِكُمْ  
 أَلَمْ تَعْلَمُوا مَا كَانَ فِي أَوْلِيكُمْ  
 فَصَبَّحَكُمْ مَحْضُ النَّجَارِ ابْنِ جَعْفَرٍ  
 عَلَيْهَا صَمِيمٌ مِنْ لُؤْيِ بْنِ غَالِبٍ  
 فَأَفْتَنَكُمْ بِبَيْضِ السِّيُوفِ فَمَا نَجَا  
 بِأَيَّامِ صِدْقٍ قَدْ نَسِيْتُمْ حَدِيثَهَا  
 وَقَدْ طَالَ مَا بَيَّنَّهَا وَشَرَحَتْهَا  
 وَإِنِّي وَإِيَّاكُمْ كَمَنْ نَبَّهَ الْقَطَا  
 وَعَمَّا قَرِيبٍ تَنْظُرُونَ رِعَالَهَا  
 أَلَيْسَ أَبُوْنَا أَحْمَدُ شَدَّ أَرْزَهُ  
 فَشُكْرًا لِمَنْ أَبَدَا لَنَا طُرُقَ الْهُدَى  
 فِيَا وَيْلَ طَاغٍ نَاذَعَ الْحَقَّ أَهْلَهُ

وَصَيَّرْتُمُوهُمْ مِنْ جَهَاتِكُمْ جَزْرُ  
 وَقَادَ إِلَيْهِمْ لِلْهَالِكِ وَمَنْ أَمَرَ  
 فَلَا تَعَجَّلُوا فَالرَّعْدُ يَتَّبِعُهُ الْمَطَرُ  
 وَأَهْلُ الْحَمَايَا مِنْ رَيْبَعَةٍ أَوْ مُضَرٍ  
 يُحَاذِرُ أَنْ يَنْهَى وَيُبْعَثُ إِنْ أَمَرَ  
 وَلَمْ تَجْتَلِ الْبَيْضُ الْجَمَاجِمَ وَالْقَصْرُ  
 لِيَالِي جَاؤُنَا بِوَأَحْدَةِ الْكُبْرُ  
 بِخِرْسَاءٍ كَالدَّمَاءِ إِنْ جَاشَ أَوْ زَخَرَ<sup>(١)</sup>  
 إِذَا غَضِبُوا ذَابَتْ لِحَوْفِهِمُ الْحَجَرُ  
 مِنَ الْمَوْتِ إِلَّا مَنْ تَدَارَكَهُ الْخَفَرُ<sup>(٢)</sup>  
 وَذَلِكَ فِيْنَا ثَابِتُ الثَّقَلِ مُسَيِّطَرُ  
 وَلَكِنْ فَمَا ذَنْبِي إِذَا جَهَلَ النَّفْرُ  
 وَلَوْ لَمْ يُنَبِّهِ ذَلِكَ الطَيْرَ لَاسْتَقْرَ  
 جَوَانِحَ تَمْضِي بِالْفَوَارِسِ كَالْقَطْرِ<sup>(٣)</sup>  
 وَأَوْصَى إِلَيْنَا بِالْجِهَادِ لِمَنْ كَفَرَ  
 وَقَدْ وَعَدَ اللَّهُ الزِّيَادَةَ مَنْ شَكَرَ  
 وَيَا وَيْلَ مَنْ عَادَى وَيَا وَيْلَ مَنْ كَفَرَ

(١) الدماء: البحر، وجيش مدأم: يركب بعضه بعضاً. وجاش البحر: إذا على. وزخر البحر: طما وتملأ.

ويعني بابن جعفر: الأمير ذا الشرفين محمد بن جعفر بن الإمام القاسم بن علي العياشي عليهم السلام قتلهم في سنة (تسع وستين وأربعمائة) قتل منهم سبعمائة.

(٢) خفره: إذا منعه وأجاره وأمنه.

(٣) وجدت في النسخة الأصلية بخط العلامة الكبير محمد بن عبد الله بن المهدي بن إبراهيم الوزير رضي الله عنهم ما لفظه: الحمد لله وحده، كثيراً ما يذكر الإمام المنصور بالله عليه السلام في أشعاره لفظة الرعال، ولا غنا عن تفسيرها لمن لا يعرف اللغة العربية، ولا يطلع على الكتب المؤلفة فيها، وهي أعني الرعال: الكتبية الحرساء التي لا زجل فيها، والرعال أيضاً جمع رعلة وهي جوانب الجبال ومقادمها، وتشبه الكنائس بها، هكذا ذكره بعض علماء اللغة، كتبه محمد بن عبد الله بن المهدي بن إبراهيم عفا الله عنه. تمت، وَقَطَّرَ الْإِبِلَ قَطْرًا وَقَطَّرَهَا وَأَقَطَّرَهَا: قَرَّبَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ عَلَى نَسَقٍ.

من الناس من يسعى ليحرز تافهاً  
 حراماً عليكم لذّة العيش بعدها  
 [٥٢] وقال عليه السلام يذكر المخرج إلى شظب<sup>(١)</sup> وخلاف حجور سنة (٦٠٨هـ، ثمان وستمانه: [الكامل/٥٢])  
 الشّعْرُ مَا أَسَدَتْهُ أَيْدِي الضَّمْرِ  
 وَتَلَالِاتُ أَنْوَارٍ وَجْهٍ نَسِيحِهِ  
 لَمَّا طَغَى شَطْبٌ وَكَانَتْ عَادَةٌ  
 نَزَلْتُ بِهِمَا بَأَيْمَنِ مَنْزِلِ  
 مِنْ شَمِّ هَمْدَانَ بْنِ زَيْدِ ذِي الْعُلَى  
 فَآتَتْ جِيوشُهُمْ تَجِيشُ كَانَتْهَا  
 وَسَمَتْ بِفَتِيَانِ الصَّبَاحِ كَانَتْهَا  
 بِيضُ الْوَجْهِ شَرِيفَةٌ أَحْسَابُهُمْ  
 جَاشَتْ إِلَى الشُّرْعُوفِ تَزَارُ جَهْرَةً  
 فَآتَتْ فِيهِ كِتَابٌ مَوْفُورَةٌ  
 وَمُرَادُهَا شَطْبٌ لِنَزْلِ بَأْسِهَا  
 فَتَعَجَّلَتْ أَحْيَا حَجُورٍ حَفَّهَا  
 فَتَلَّتْ مُجَاوِرَ دَارِهَا فِي دَرَاهَا  
 فَرَدَدَتْ مِنْ شَطْبٍ غَوَارِبَ دُهِمِهِ  
 وَحَدَرْتُهُ كَالْبَحْرِ يَرْكَبُ بَعْضُهُ

وليس لهُ في حفظ مُهَجَّتِهِ نَظْرُ  
 فَطُولُوا بِهَا فَالطُّولُ يَتَّبِعُهُ الْقِصْرُ<sup>(١)</sup>  
 وَأَثَارُهُ وَرَقُّ الْحَدِيدِ الْأَخْضَرِ  
 بِصِقَالِ مَبْشُوثِ الْعَجَّاجِ الْأَكْدَرِ  
 مِنْهُ التَّهَافُوتُ بِالْعَدِيدِ الْأَكْثَرِ  
 فِي مَعْشَرِ أَكْرَمِ بِهِ مِنْ مَعْشَرِ<sup>(٣)</sup>  
 كَهْفِ الطَّرِيدِ وَعَصْرَةِ الْمُسْتَصْرِ<sup>(٤)</sup>  
 بَحْرٌ يَمْدُ بِمَدِّ سَبْعَةِ أَبْحُرِ  
 حُشِيَتْ كِتَابَتُهَا بِجُنَّةِ عَبْقَرِي<sup>(٥)</sup>  
 شَمُّ الْأَنْوَابِ ذُووِ النَّوَالِ الْكَوْثَرِ  
 فِي حَافَتَيْهَا كُلُّ لَيْثٍ قَسُورِي  
 مِنْ حَيِّ هَمْدَانَ الْكِرَامِ وَحَمِيرِ  
 فِيهِ بِمَنْزِلَةِ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ  
 لِرُكُوبِهَا عَمْدًا سَبِيلَ الْمُنْكَرِ  
 غَدْرًا وَكَانَ الْعَدْرُ أَحْسَرَ مَتَجَرِ<sup>(٦)</sup>  
 لِنَقَازِ عِلْمٍ فِي الْكِتَابِ مُقَدَّرِ<sup>(٧)</sup>  
 بَعْضًا إِلَى عَرَصَاتِ شَطْيِ مَمْدَرِ<sup>(٨)</sup>

(١) طولوا بما: أي تطاولوا بمعنى الطول: وهو الفضل والغنى والسعة والقدرة.

(٢) شظب بالفتح: جبل واسع يطل على السوداء، وإليه تنسب سودة شظب، ويقع في الشمال الغربي من عمران على بعد ٥٠ كم تقريباً.

(٣) قاع بهمان بالضم: يقع إلى الجنوب من مدينة حوث، في ظاهر همدان.

(٤) العصر بالتحريك: للملجأ والمنجاة.

(٥) العبقرى: نوع من البسطة.

(٦) في (م) و(ع) و(ب) و(ب) أنجس.

(٧) الغوارب جمع غارب: وهو الكاهل، أو ما بين السنام إلى العنق. والدمية: السوداء، أو العدد الكثير.

(٨) مدر: قرية من عزلة الخميس، ناحية أرحب، على بعد ١١ كم شرقي ناعط.

فَمَنْدِ اسْتَقَرَّ وَلَا قَرَارَ لِأَسِهِ<sup>(١)</sup> فَتَكْتَبُتْ مِنْهُ الْكُتَائِبُ وَانْبَرَتْ  
فِي لَيْلَةٍ فِيهَا التُّجُومُ كَأَنَّهَا  
وَكَأَنَّ بَدْرَ السِّمِّ فِي هَالَاتِهِ  
هَذَا وَمَا أْبَعَدَتْ إِنْ شَبَّهَتْهُ  
وَلَرَبَّمَا بَدَتْ التُّجُومُ فَخَلَّتْهَا  
وَلَرَبَّمَا خَفِيَتْ وَصَارَتْ خُشَّعًا  
وَالخَيْلُ تَمْرَعُ بِالْكَمَاءِ كَأَنَّهَا الـ  
وَالرَّجُلُ تَجْرِي وَالْقَلْبُ تَرْتَمِي  
مَا زَالَ ذَلِكَ دَائِبُهُنَّ وَدَائِبَا  
وَعَالَهُ صَبَغُ دُكَائِهِ فَكَأَنَّهُ  
فَرَّقَتْ إِلَى شَخْدَا مَرَاقِي صَعْبَةٍ  
فَقَفَّيْتُهُمْ عَنْهُ وَكَانَ مُمْنَعًا  
دَارَتْ لِيُوْتُ الْجِيْشِ فِي أَرْجَائِهِ  
وَتَدْرَأَتْ بِيضُ السِّيُوفِ عُصَابَةً  
سَلَكُوا مَسَالِكَ ثَابِتٍ لَكِنَّمَا

وَنَشَاطِهِ قَالِ الْوَلِيُّ لَهُ اصْدُرْ  
لِلَّهِ دُرٌّ وَلِيَهَا وَالْمُنْبَرِي  
لِيَحْضَايَهَا بِالغَيْمِ حَبُّ صَنْوَبِرٍ<sup>(٢)</sup>  
مَلِكٌ تَرْدَى ثُوبَ خَزٍّ أَحْضَرِ  
فِي مَرْكَزِ الْخَضْرَاءِ بِقُبَّةِ جَوْهَرٍ<sup>(٣)</sup>  
أَحْدَاقَ غَزْلَانٍ يُقَالُ لَهَا أَحْدَرِي  
كَالْحَاطِ مَوْثُورٍ غَزَا لَمْ يُنْصَرِ  
عَقْبَانِ تَنْجُو مِنْ غَرِيضِ مُمَطِّرٍ<sup>(٤)</sup>  
وَمَنْ الَّذِي مَنَّا يُقُولُ لَهَا قِرِي  
حَتَّى بَدَا وَضُحُ الصَّبَاحِ الْمُسْفِرِ  
فِي الْأَرْضِ حَاشِيَةُ الرِّدَائِ الْأَحْمَرِ<sup>(٥)</sup>  
عُصَبٌ تَخَافُ مَلَامَةَ الْمَتَاخِرِ  
فَكَأَنَّهُمْ رُمِيُوا بِرِيحِ صَرْصَرِ  
فَتَطَايَرَتْ عَنْهُ جُمُوعُ الْمُفْتَرِي<sup>(٦)</sup>  
مِمَّنْ تَلَوَّمُ فِي الْأَشْمِ الْأَوْعَرِ<sup>(٧)</sup>  
تُرْكُوا بِصَيْدِ كُمَاتِنَا لَمْ تَصْفِرِ<sup>(٨)</sup>

(١) أي منذ استقر، وهو كما أثبتناه في النسخة الأصلية، وفي بقية النسخ (فإذا استقر) .

(٢) الصنوبر: بضم الصاد مشددة والنون: النخلة دقت من أسفلها، وأنجد كرمها، وقل حملها وقد صنبرت، والمنفردة من النخيل، والسعفات يخرجن في أصل النخلة. والصنوبر: بفتح الصاد مشددة والنون: شجر، أو هو ثمر الأرز.

(٣) في (م) و(ع) و(ب): ما شبهته في مركز الخضراء نقطة جوهر. وما أثبتناه في النسخة الأصلية.

(٤) مزع البعير والطبي والقرس، كمنع، مزعاً ومزعة: أسرع، أو هو أول العدو، وأخر المشي، أو العدو الحقيق.

(٥) الذكاء بضم الذال المعجمة: الشمس.

(٦) في (م) زارت بدل دارت. وتطارت بمعنى: تفرقت.

(٧) التلوم: المكث والإنتظار.

(٨) يعني ثابت بن جابر الشنفرى الفهمي الملقب (تأبط شرا) حين غزا هذيل في جبالها وأحاطوا به، حيث يقول:

فرشت لها صدري فزل عن الصفا به جوجو عيل ومتن مختصر  
فأبت إلى فهم ولم أك آيباً وكم مثلها فارقتها وهي تصفر

=



فَتَوَزَّعَتْ أَمْوَالُهُمْ وَتَمَزَّعَتْ  
وَجِبَالٌ بِبَاقِرَةٍ غَدَتِ مَبْقُورَةٌ  
ظَلَّتْ بِنَاتُ الْأَعْوَجِيِّ وَالْحَقِ  
مَا حَازَهَا مَلِكٌ وَلَا خَضَعَتْ لَهُ  
وَسَمَتْ إِلَى الْعَقَّارِ يَتَّبِعُ بَعْضُهَا  
فَغَدَتِ حَجُورٌ لَهَا عَجَالَةٌ رَاكِبٌ  
هُدِمَتْ مَعَاقِلُهُمْ وَزَلَّتْ نَعْلُهُمْ  
كَانُوا بِهَا نَعْمًا فَاصْحَوْا عِبْرَةً  
وَتَنَّتْ إِلَى شَطْبِ الْأَشْمِ رُؤُوسَهَا  
حَامَتِ عَلَيْهِ يَوْمَ ذَلِكَ حَوْمَةٌ  
خَضَعَتْ رِقَابُهُمْ وَدَانُوا عَنُودَةً  
وَرَأَوْا سَبِيلَ الْحَقِّ أَبْيَضَ وَاصِحًا  
وَتَوَقَّلَتْ صَيْدُ الْجُنُودِ خُصُونَهُمْ  
هَدَمَتْ خُصُونَ طُغَاتِهِ وَدِيَارَهَا  
وَجَبَّوْا إِلَيْنَا الْمَالَ فِي إِبَانِهِ

قَدَدًا لِمُثَرِّ فِي الْجُنُودِ وَمَقْتَرِ<sup>(١)</sup>  
بِرَجَالِ جَنِّ فِي جَنَابِ سَنَوْرِ<sup>(٢)</sup>  
تَقَفُّوا بِشُمَّخِهَا سَبِيلَ الْأَعْفَرِ<sup>(٣)</sup>  
مِنْ عَصْرِ ذِي الْأَكْتَفِ وَالْإِسْكَانِدْرِ<sup>(٤)</sup>  
بَعْضًا عَلَى رَايَاتِ كُلِّ مُظَفَّرِ<sup>(٥)</sup>  
بَعْدَ الْجَالَلَةِ وَالْعَدِيدِ الْأَعْثَرِ<sup>(٥)</sup>  
مِنْ رَأْسِ شَاهِقَةٍ إِلَى مُتَهَوِّرِ<sup>(٦)</sup>  
لِمُفَكَّرِ فِي خَالِهِمِ وَالْمَبْصِرِ  
فِي عَارِضِ كَالْعَارِضِ الْمُتَعَنَّجِرِ<sup>(٧)</sup>  
وَتَفُوتِ صَيْدِ الْبَازِ إِنْ لَمْ يُكْسِرِ  
مِنْ بَعْدِ طُولِ تَعَزُّزٍ وَتَكْبُرِ  
فَعَشَوْا إِلَى لِأَلَايِهِ الْمُتَسَعَّرِ  
كَمْ عَسْكَرٍ مُجْرٍ يُمَدُّ بِعَسْكَرِ<sup>(٨)</sup>  
حَتَّى تَمَنَّتْ أَنَّهَا لَمْ تَغْدِرِ  
كَمَالًا وَزَالَتْ عُذْرَةُ الْمُتَعَلِّدِرِ

وقتل في هذيل وأقيمت جثته في غار يقال له رحمان.

(١) تمزعه بينهم: اقتسموه.

(٢) الجنة بالضم: كل ما وقى، والسنور كحزور: لبوس من قَد كالدرع، وجملة السلاح.

(٣) شمخها أي الشوامخ: وهي المرتفعة، والأعفر من الطباء: ما يعلو بياضه حمرة، أو الذي في سرته حمرة وأقربه بياض، أو الأبيض ليس بالشديد البياض.

(٤) ذو الأكتاف: هو سابور بن هُرْمُز، لُقِبَ لأنه سار في ألف إلى نواحي العرب الذين كانوا يعيشون في الأرض، فقتل من قدر عليهم، وتزع أكثافهم. والإسكندر: هو الإسكندر بن الفيلسوف، ملك قتل دارا وملك البلاد.

(٥) العجالة بالضم والكسر: كل ما تعجلته من شيء. والأعثر: الجماعة المختلطة من سفلة الناس.

(٦) المتهور: المظمن من الأرض، أو المنهار من الرمال، والمراد أنهم سقطوا من العلو إلى السفلى.

(٧) ننت: أي عطفت، والعارض: السحاب، والمتعنجر - بكسر الجيم -: السائل من ماء أو دمع، ويفتح الجيم: وسط البحر وليس في البحر ما يشبهه.

(٨) التوقل: الصعود.

وَعَدَّتْ عَلَيْهِمْ سُبَّةَ أَشْعَارِهِمْ  
وَاسْتَمَرَّتِ الْأُمُورُ وَإِبْلَ حَنْفِهَا  
رُكْنَ الْهُدَى وَالصَّفْوِ مِنْ شَمْسِ الْهُدَى  
فَصَدَمَتْهُمْ بِكَيْبِيَّةٍ يَمْنِيَّةٍ  
فَلْيَنْتَظِرْ شَرَفُ الْبِيَاضِ قُدُومَنَا  
يَا بَيْعَةَ بَاعُوا بِهَا دُنْيَاهُمْ  
مَا كَانَ أَحْسَرَهَا هُنَالِكَ صَفْقَةً

يَا لَيْتَ شَاعِرُهُمْ بِهَا لَمْ يَشْعِرِ  
بِالْعَدْرِ فِي يَحْيَى سُلَالَةَ جَعْفَرِ<sup>(١)</sup>  
وَأَخِي النَّدَى وَأَبِ الْيَتِيمِ الْمُحْجَرِ  
صُبْحًا فَصَابَتْهُمْ بِمَوْتِ أَحْمَرِ  
فَالْوَيْلُ حَالِ رِحَالِهِ بِالْمَنْظَرِ  
وَالدَّيْنِ لَا ظَفَرْتُ يَمِينُ الْمُشْتَرِي  
سَنَدُوسُهُمْ صُبْحًا بِخُفِّ أَسْمَرِ

[٥٣] وقال عليه السلام [في أمر المشركي المطرفي]: [الهرج/٥٢]

هَلْ تَعْرِفَنَّ دَارَهُمْ  
إِلَى عَوَالِي هَرَمِ  
فَالشَّطَّ فَالْمَكْرَابِ قَالَ  
إِلَى قَرِينِ ظَفَرِ  
فَالْحَزْمِ مِنْ بُقْلَانَ فَالْسُّ  
فَالْقَارَةَ الصَّفْرَا فَوَيْ  
مَنْزِلًا عَنْهَا دُنْتَهَا

دُونَ الْكَيْبِ الْأَرْقَبِ<sup>(٢)</sup>  
فَالْجَانِبِ الْمَغْرَبِ<sup>(٣)</sup>  
رَوْضَاتٍ مِنْ دَرَبِ الصَّبِيِّ<sup>(٤)</sup>  
فَالْعَيْنِ ذَاتِ الطُّحْلُبِ<sup>(٥)</sup>  
سِلَانَ دُونَ الْأَخْشَبِ<sup>(٦)</sup>  
سِقَ الْجَنُودِ دُونَ الْمَشْرَبِ<sup>(٧)</sup>  
مُعْرَسًا لِلرَّبْرِ<sup>(٨)</sup>

<sup>(١)</sup> الأمور: بلد من حجور.

<sup>(٢)</sup> الأرقب: المرتفع العالي.

<sup>(٣)</sup> الهرم بفتح الهاء وكسر الراء: مدينة أثرية بالقرب من مدينة الحزم الحديثة عاصمة الجوف، ويقال لها اليوم الخربة، ويسمى أهلها المعمورة.

<sup>(٤)</sup> الشط: قرية في عزلة الشط ناحية القفلة قضاء خمير، ويطلق الشط على منطقة من المراشي ناحية برط، ولعلها المراد لقرى من الجوف.

والمكراب: من قرى آل راشد بن منيف في وادي أبرد من مأرب. والروضات جمع روضة: وهي تطلق على عدة مناطق في الجوف ومأرب، منها قرية في ضاحية مدينة الحزم من الجوف، ومنها الروضة من قرى الأشراف بمديرية مجزر بمأرب، وغيرها.

<sup>(٥)</sup> العين: واد واسع، وهو أحد الروافد التي تمد وادي حريب بالمياه، ويقع عليه بلدان كثيرة منها: الزاهر والغيل والهجر والمصلوب وغيرها.

<sup>(٦)</sup> الحزم: مدينة حديثة في الجوف، وهي تعد عاصمة الجوف حالياً، وأما الحزم القديمة فهي تبعد عنها غرباً بحوالي ٢ كم تقريباً. بقلان: قرية من قرى وادي نحا في الجوبة من أعمال مأرب. والسلان: منطقة في الجوف موقعها غربي سوق الإثنين.

<sup>(٧)</sup> الصفراء: جبل بالجوف، غربي الروض، يمر خط الإزفلت صنعاء الجوف من جواره. والحنو: مدينة أثرية في وادي عين من أعمال بيحان، وهو غرب الجوف في وادي العولة، قريب من آل شنان.

<sup>(٨)</sup> الرب: القطيع من بقر الوحش.

فِيهَا بَنَاتٌ لِأَحِقِّ  
 مِنْ كُلِّ مَجْبُوكِ الْفِرَا  
 كَأَنَّه سَوْدَانُ  
 إِذَا عَلَتْ أَنْفَاسُهَا  
 تَرْدِي بِلَيْثِ أَغْلَبِ  
 عَهْدِي بِهَا مَرَاتِعًا  
 تَحْفُهُ أَوَانِسُ  
 مِنْ حَاسِرٍ وَسَافِرٍ  
 وَنَاطِرٍ بِأَحْوَرِ  
 فَعَدَّ عَنْ ذِكْرِ الصَّبَا  
 فَكَم شَهِي لَذَّةِ  
 فَمَذْهَبِ اللّاهِي بِهَا  
 أَبِي الوَصِي حَيْلَرِ  
 عَمِي الحُسَيْنِ المَرْتَضَى  
 مَنَاسِبُ ضِيَاؤُهَا  
 وَكَم فَتَى يَسْمُو بِهَا

تَحْمِي بَنَاتٍ أَرْحَبِ  
 عَقَّالٍ تَيْسِ الحَلْبِ<sup>(١)</sup>  
 مُصَوَّبٍ مِنْ مَرَقَبِ<sup>(٢)</sup>  
 حَكِي انْقِصَاصِ الكَوَكِبِ  
 يَغْلِبُ كُلَّ أَغْلَبِ  
 لِكُلِّ صَخِيمِ المَوَكِبِ<sup>(٣)</sup>  
 مِثْلُ نَعَاجِ عُزْبِ<sup>(٤)</sup>  
 يَهْرُزُ بِالمُنْقَبِ<sup>(٥)</sup>  
 وَبِاسْمِ بِأَشْنَبِ<sup>(٦)</sup>  
 وَخَلَّ ذَاكَ لِلصَّبِي  
 فَطَعَتْ عَنْهَا سَابِي  
 غَدَا خَلَافَ مَذْهَبِي  
 وَأَحْمَدُ جَدِّي التَّيْبِي  
 وَالحَسَنُ السَّبْطُ أَبِي  
 يُطْفِي ضِيَاءَ الكَوَكِبِ  
 وَهُوَ ضَعِيفُ المَنَكِبِ

(١) الحبك: الشد والإحكام. والقراء: جمع الفروة، وهي هنا جلد الفرس. وعقال: أي من سرعته يمسك بتيس الحلب، أي ذكر الظباء.

(٢) في (م) كأنه سوداء نؤ مصوب من مرقب. والتصويب من النسخة الأصلية. والسودانق: الصقر أو الشاهين. والمرقب: الموضع المشرف المرتفع. يرتفع عليه الرقيب. والسودانق من أسماء الطير التي تطلق على الخيل.

(٣) الرتع: الأكل والشرب رغداً في الريف. والموكب: الجماعة مشاة أو ركباناً.

(٤) نعاج جمع نعجة: وهي أنثى الضأن. والعزب جمع عزيب: وهي الإبل أو الشاة التي تعزب عن أهلها في المرعى.

(٥) الجاسر: العظيم من الإبل، أو الجمل الطويل، والضخم من كل شيء، والسافر: القليل اللحم من الخيل، والمنقب: الذي به الجرب أو البعير الذي أصابه الحفاء.

(٦) الحور بالتحريك: إن يشتد بياض العين ويشد سواد سوادها، وتستدير حدقتها، وترق جفونها، ويبيض ما حولها، أو شدة بياضها وسوادها في شدة بياض الجسد، أو اسوداد العين كلها مثل الظباء، ولا يكون في بني آدم بل يستعار لها. والشنب: عذوبة في الأسنان، أو نقط بياض فيها، أو حدة الانياب.

يرقى بأنفٍ في السما	وهُمُّهُ فِي الْأَثَلِبِ <sup>(١)</sup>
لِمَنْكِحٍ أَوْ مَلْبَسٍ	أَوْ مَطْعَمٍ أَوْ مَشْرَبٍ
كَأَنَّكَ بِهِيْمَةً	رَاتِعَةً فِي مَذْنَبِ <sup>(٢)</sup>
كالمشرفي ذي الشقاء	والفعال الأخبب <sup>(٣)</sup>
رَامَ قِرَاعَ صَاحِبِ	وهو كليل المخلب
وهل علمت تَعَلَبًا	فَامَ لَيْثٍ مُغْضَبِ
ظَنَّ قِتَالَ أُسْدِنَا	مَضَغَ عَصِيدِ الْمَغْرِبِ
تُبَّأَلَهُ مِنْ شَائِمِ	يَشِيمُ بِرِقِ الْخُلْبِ
لَجَأَ إِلَى مُطْرَفِ	وَصَدَّ عَنِ آلِ النَّبِيِّ <sup>(٤)</sup>
خَالَفَ دِينَ جَدِّهِ	فَصَارَ كَالْمَذْبُوبِ <sup>(٥)</sup>
شَامَ رَجَالَ حَمِيرِ	بِكَذِبِهِ الْمَجْرَبِ
بِمُدْعٍ وَأَفْرَعِ	وَأَعْيَنِ الْمَكْبُوبِ <sup>(٦)</sup>
قَالَ حَبَاهُ رُبُّهُ	رَكَازَ كُلِّ مَطْلَبِ <sup>(٧)</sup>

<sup>(١)</sup> الأثلب يفتح اللام وكسرهما: التراب والحجارة أو فتاتها.

<sup>(٢)</sup> المذنب: مسيل الوادي، أو مسيل الماء إلى الحضيض وليس بخد واسع.

<sup>(٣)</sup> المشرقي: هو محمد بن منصور بن مفضل، كان من المعارضين للإمام المنصور بالله عليه السلام، ومن أشد الناس عداوة وبغضاً للإمام المنصور بالله عليه السلام معارضاً له، وكان سيء الأفعال قبيح الخصال، وسمي المشرقي: لأنه كان كثيراً ما يسكن مشارق صنعاء، وتوفي في وقش عاشر بعد الإمام المنصور بالله عليه السلام نحواً من ستة عشرة سنة وأدركه الإمام المطهر بن يحيى ومات لا عقب له. (الآليء المضيفة للشريفي - خ - السيرة المنصورية ج ٢ ص ٨٩٨).

<sup>(٤)</sup> مطرف بن شهاب بن عمر بن عباد الشهابي، من بني شهاب حيدان من بلاد حولان قضاة، اليه تنسب المطرفية، وهو الذي أحدث لها أقوالها، وكان زيدي المذهب حتى درس عند رجل من الباطنية يقال له حسين بن عامر فتأثر بأقواله، ولا يعلم لمطرف هذا تاريخ مولد ولا وفاة، وقد وضعت رسالة في هذه الفرقة الضالة بينت فيه أقوالهم وعقائدهم والأدلة على كفرهم، وموقف الأئمة الدعاة منهم منذ أن نشؤوا إلى أن بادوا، وسميته ((القاضب لشبه المنزهين للمطرفية من النواصب)).

<sup>(٥)</sup> المذبذب: المتردد بين الأمرين.

<sup>(٦)</sup> مدع: بضم الميم وتكتب أحياناً مداع: قرية بعزلة المصانع ناحية ثلا، على بعد ١٢ كم، شمال غرب جبل حضور الشيخ.

<sup>(٧)</sup> في (م) وكان كل مطلب.

وهو كما علمتم	مثل اليتيم الأزغب <sup>(١)</sup>
هألاً فها شواظها	بالصَّارم المشطَّب <sup>(٢)</sup>
وفاض من كنوزه	فَيَّاضُ بحرٍ ملجَب <sup>(٣)</sup>
فقلَّ غرب فقره	بِمَدِّ فَيضِ زَغَرِب <sup>(٤)</sup>
ما قولُهُ إذا بدت	كَمَارِضِ ذِي هَيْدَب <sup>(٥)</sup>
وزلزلت أقطارها	بِقَوْلِ يَا خَيْلُ اضْرِبِي
أيلتقي كباشها	كالأضبط المَجْرَب <sup>(٦)</sup>
أو يتولى هاربا	يَضْعُو ضِعَاءَ التَّعَلَب <sup>(٦)</sup>
رام نطاح رامح	بِحِذْمِ قَرْنِ أَعْصَب <sup>(٧)</sup>
وارحمتها لِمثله	بِجَهْلِهِ المَرْكَب <sup>(٧)</sup>
وفرقة ملعونته	تَمَكُّرُ بالمُهْدَب <sup>(٨)</sup>
فكيف من قراره	مثل أساس المُسْحَب <sup>(٨)</sup>
ظنَّ هيَّ وارجبي	مثل هيبي لي أو هيبي <sup>(٩)</sup>
للحرب قوم غيزه	يَحْمُونَ فُرَجَ المَهْرَب <sup>(١٠)</sup>
ليس الإمام المُتَضِي	مثل الإمام المُخْتَبِي
ولا قُطَيَّ كقطا	والليث غير الأرنب

(١) الأزغب: القصير البخيل.

(٢) الشَّوْاطُ، بالضم كغراب، أو الكسر ككتاب: هَبُّ لادخان فيه، أو دُخَانُ النارِ وخُرْها، وخُرُّ الشمسِ، والفتأ: التسكين.

(٣) اللجَب: اضطراب موج البحر.

(٤) غرب فقره: أي شدة فقره، الزغرب: الماء الكثير.

(٥) الهيدب: سحاب متدل من الأرض يكاد يمسكه من قام براحته.

(٦) الضغاء: الصياح.

(٧) الجذم بالكسر والفتح: الأصل.

(٨) في النسخ: فكيف من فؤاده، والتصحيح من النسخة الأصلية، ومعنى البيت: أن المطرفة تمكر بالمهدب الخالص الطاهر، فكيف بمن

قراره على الأرض كالشيء الذي يسحب به على وجه الأرض، لا ثبات له.

(٩) في النسخ: مثل هيبي للحرب، والتصويب من الأصلية.

(١٠) في النسخ: قوم الحروب غيره، والتصويب من الأصلية.

[٥٤] وقال عليه السلام بعد قدومه من المخرج المنصور إلى قارة ظاعن والشرفين وحجور بمحروس حوث<sup>(١)</sup>: [الطويل/٤٢]

دَكْرْنَاكُمْ فِي بَحْرِ أَنْسٍ وَإِنَّا  
وَسُقْنَا لَكُمْ رِيًّا وَقَدْ حَالَ بَيْنَنَا  
فَلَوْ عَايَنْنَا يَا ابْنَ الْفَضْلِ أَعْيُنٌ  
وَقَدْ كَنَفْتَنَا عَنْ يَمِينٍ وَيَسْرَةٍ  
وَقَامَتِ بِتَحْوِيفٍ وَإِنَّا بِعِلْمِكُمْ  
كَأَنَّ وَمِضَّ الْبَرْقِ وَالْبَيْضُ بَيْنَنَا  
فَطَارَتْ عَلَيْنَا كَالصُّفُورِ عَوَابِسًا  
كَمَاةَ حُمَاةٍ مِنْ لُؤْيٍ بِنِ غَالِبِ  
كَأَنَّ شُرَيْمًا وَالْحِيَادُ تَدُوسُهُ  
كَأَنَّ ذُرَى حِصْنِ الْمَشَافِ وَقَدْ سَمَّتْ  
وَأَمَّتْ بَنِي هَالَانَ تَقْرَعُ بِالْقَنَا  
وَأَلَقَتْ بِذَاتِ الشَّدَنِ فِي الشَّهْلِ كَلْكَالًا  
فَدَانَتْ لَهَا الْأَحْيَاءُ طُرًّا وَشَايَعَتْ  
وَكَانَ لِأَبْنَاءِ يَعْمُرٍ فِي وَلَائِنَا  
فَمَنْ كَشَّرَحِيلَ الْكَمِيِّ وَصَنُوهُ  
أَوْلَيْكَ قَوْمٌ بَارَكَ اللَّهُ فِيهِمْ

لَجِنُّنٌ بِأَيْدِينَا نِيَارُ سُيُوفِ  
تَنَائِفُ تُفْنِي نَشْرَ كُلِّ مَسُوفِ<sup>(٢)</sup>  
جَرَى دَمْعُهَا مِنْ سَائِلِ وَذُرُوفِ  
جِبَالُ صُفُوفٍ أُرْدِفَتْ بِصُفُوفِ  
وَأَبَانَنَا لَا نَنْشِي لِمُخْوَفِ  
وَيَبْتَهُمْ صُبْحًا بُرُوقُ خَرِيفِ  
بِكُلِّ كَرِيمِ الْوَالِدِينَ شَرِيفِ  
وَقَحْطَانَ طُرًّا غَوْتِ كُلِّ حَلِيفِ  
بِكَلْكَالِهَا الْأَعْلَى عَمِيَّةُ صُوفِ<sup>(٣)</sup>  
إِلَيْهِ الْمَذَاكِي لَعَقَّةُ لِمُسَيْفِ<sup>(٤)</sup>  
بِكُلِّ فَتَى مَاضِي الْجَنَانِ عَفِيفِ<sup>(٥)</sup>  
أَزْبُتْ تَقِيلُ الْمَسَّ غَيْرُ خَفِيفِ<sup>(٦)</sup>  
وَمَا بِأُسْهَا يَوْمَ الْوَعَى بِضَعِيفِ<sup>(٧)</sup>  
خِصَالُ الْعُلَى مِنْ تَالِدِ وَطَرِيفِ<sup>(٨)</sup>  
وَقَوْمِهِمَا أَوْ مَنْ كَمَثَلِ مُنِيفِ  
فَمَا صَاعُهُمْ عَنْ مَجْدِهِمْ بِطَفِيفِ

(١) ما بين القوسين زيادة في (ع) و(ب) وحجور ناقص من (ع) و(ب) .

(٢) التَّنَوُّفُ، والتَّنَوُّفِيُّ: المفازة، أو الأرض الواسعة البعيدة الأطراف، أو القلادة لا ماء بها ولا أنيس، وإن كانت مُعْشِبَةً.

(٣) عَمَّتْ يَعْوَتْ: لَفَّ الصُّوفُ مُسْتَدِيرًا لِيَجْعَلَ فِي الْيَدِ قَيْعُزْلَ، والعمية: القطعة من الصوف.

(٤) حصن المشاف: حصن قاسم، في وادي سفيان من المراشي. والمسيف: من عليه السيف، والشجاع معه السيف.

(٥) بنو هالان: من قبائل الشرف الأعلى في بلاد حجور.

(٦) الشدن - بالتحريك - : فحل اليمن، والإبل الشدنية منسوبة إليه، وقيل موضع باليمن تنسب إليه. والكلكل: الصدر أو ما بين الترقوتين

أو باطن الزور، ومن الفرس ما بين محزمه إلى ما مس الأرض منه إذا رضى. والشهل: المراد بلاد الشاهل من الشرفين في حجة.

(٧) في النسخة الأصلية صحح الكلمة على وجهين بدل الأحياء: الأجبار أو الأخيار.

(٨) التالد: ما ولد عندك من مالك أو نتج. والطريف: المال المستحدث. يعني ولاء قديماً وجديداً.

هُم دَفَعُوا يَوْمَ اللَّقَا حَدَّ بَأْسِنَا  
 فَلَوْلَاهُمْ بَادَتْ قَبَائِلُ جَابِرِ  
 بِهِ مِنْ بَيْي قَحْطَانَ كُلُّ مُشَيِّعِ  
 وَزَعْنَاهُمْ حَدًّا مَخَافَةَ بِأَسِيهِمْ  
 هُمْ نَصَرُوا آلَ التَّبِيِّ وَحِيَادِرِ  
 يَفُودُهُمْ سَادَاتُهُمْ وَكِرَامُهُمْ  
 فَصَارَتْ جِيَادُ الْخَيْلِ فِيهَا قَلَابِدًا  
 وَبِيضُ الضُّبَا تَزْدَادُ أَكْلًا وَمَطْعَمًا  
 وَلَمَّا قَضَتْ مِنْ جَابِرٍ كُلَّ حَاجَةٍ  
 رَمَتْ قُدَمًا مِنْهَا بِرَأْسٍ وَكَلْكَلِ  
 بِهِ يَعْرُبُ مِنْ جَانِيهِ كَلِيهِمَا  
 عَلَيْهِمْ مِنَ السُّرْدِ الْمُفَاضِ فَضَافِضُ  
 فَسَارَتْ إِلَى قَلْحَاحٍ فِي مُتَلَاطِمِ  
 وَكَانَتْ بِأَقْتَانٍ عَمَائِرُ لَمْ تُدِنِ  
 بَسْطَنَا لَهَا بُرْدَ الْأَمَانِ فَقَابَلُوا  
 فَجَاشَتْ عَلَيْهِمْ كَالْحِضَمِّ عَسَاكِرُ  
 فَرَأَمُوا قِتَالَ الْقَوْمِ فِي مُتَقَاعِسِ  
 فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَاسْتَمَرَّ شِمَاسُهُ

يَقُولُ جَمِيلٌ فِي التَّيْدِيِّ لَطِيفِ  
 بِجَيْشِ عَرِيضِ الْمَنْكَبِينَ كَثِيفِ  
 أَنْوْفِ مَعَالٍ فَوْقَ كُلِّ أَنْوْفِ<sup>(١)</sup>  
 وَهُمْ كَأَسْوَدِ الْغَابِ وَسَطَ غَرِيفِ<sup>(٢)</sup>  
 بِعَزْمِ وَجَيْشِ كَالْحِضَمِّ رَجُوفِ  
 إِلَى كُلِّ سَامٍ فِي السَّمَاءِ مُنِيفِ  
 تُزَانُ بِأَقْرَاطِ لَهَا وَشُفُوفِ  
 لَطِيرٍ عَلَيْهِمْ فِي السَّمَاءِ عُكُوفِ  
 وَدَانُوا بِبِدِينِ فِي الْمَعَادِ حَنِيفِ  
 تَمُدُّ بِسَاقٍ كَالدَّبَا وَوُظِيفِ<sup>(٣)</sup>  
 وَمِنْ عَجَمٍ نَأْيِ الدِّيَارِ لَفِيفِ  
 لَهُمْ بَدَلًا مِنْ عَبْقَرٍ وَشُفُوفِ  
 لَهُ رَجُلٌ مُسْتَرْعَفٌ بِحَفِيفِ  
 هُنَاكَ لِمَشْرُوفٍ وَلَا لِشَرِيفِ<sup>(٤)</sup>  
 بِأَغْلَظِ مَرْدُودِ كَلَامِ رُؤُوفِ  
 تَدْبُ دَيْبِ التَّمَلِ غَيْرُ خُلُوفِ  
 أَشَمِّ مَنِيَعِ الْجَانِيَيْنِ شَنْوُوفِ<sup>(٥)</sup>  
 فَيَا لَكَ مِنْ شَدْخٍ وَهَشْمِ أَنْوْفِ

(١) الأنوف: السيد.

(٢) وزعناهم: أي كففناهم، يقال وزعته فاتح: أي كففته، أو بمعنى أغريناهم، يقال: أوزعه بالشيء أغراه به. والغريف: كأمير: الماء في الأجمة، أو الشجر الكثير الملتف أي شجر كان، أو الأجمة من شجر البردي والحلفاء.

(٣) الدببا: المشي الرويد، وأصغر الجراد والنمل. والوظيف: مستدق الذراع والساق من الخيل ومن الإبل وغيرها، جمعها: أوظفة ووظفُ بضمين، والرجل القوي على المشي في الحزن، وجاءت الإبل على وظيف تبع بعضها بعضاً.

(٤) الأقتان جمع قُن بالضم: وهو الجبل الصعير، وقلة الجبل، والمُنْقَرِدُ المِسْتَطِيلُ في السماء، ولا يكون إلا أسود، أو الجبل السهل المِسْتَوِي المُنْبَسِطُ على الأرض، العمائر جمع العمارة بالفتح والكسر: وهي أصغر من القبيلة، أو الحي العظيم.

(٥) الشنوف: المرتفع.

فكم ساقطٍ لم ينتفع بسلاحه  
فلما رأى ذاك الأميران شاورا  
فحامت على دور القويعة حومة  
وطارت بأقنان سوام فجاوزت  
فما تركت فيها مجيئاً لسائل  
ولو كان من بأس الفجاة مأمناً  
فأبلغ إلى أحياء حجور وقادم  
خذوا حذرکم من سطوة الحق واحفظوا  
فإني مجتهدٌ جاهدٌ في صلاحكم

[٥٥] وقال عليه السلام في يوم قارة ظاعن<sup>(١)</sup>: [البسيط/٤٩]

المشرفي أفاد الحق تشريفاً  
لما طغت ظاعن واستعصمت بذرى  
له عمامة غيم لا تزياله  
إذا شرا البرق في أرجائها نسجت  
ما خوفت بذياب الدو صبيته  
ترى التيار به كالشهب لا يحه  
كم زد من ملك جم جحافلُه

ورد مجهول أمر الله معروفاً  
أشم يترك حد الريح مكفوفاً<sup>(٤)</sup>  
فلا ترى رأسه الأعيان مكشوفاً  
لها يد البرق تحبيراً وتفويفاً<sup>(٥)</sup>  
ولا بذى لجب مذ كان تخويفاً<sup>(٦)</sup>  
حتى ترد صجيج الطرف مأيوفاً<sup>(٧)</sup>  
يكر طرفاً حسيراً عنه مطروفاً

(١) القويعة بضم القاف وفتح الواو: قرية في الجانب الشمالي من مديرية الشاهل وأعمال حجة.

(٢) الشعوف جمع شعفة: وهي رأس الجبل. وظاعن: قرية من بلاد حجور.

(٣) هكنا في النسخة الأصلية، وفي بقية النسخ في استفتاح ظاعن وقدم، ولعله غلط.

(٤) ظاعن: جبل واسع كثير القرى، يتبع مديرية وشحة، الواقعة في الطرف الشمالي من حجة، ويحتوي على أكثر من مائة محل وقرية.

(٥) شرى البرق: لمع. التحبير: التحسين. والتفوييف: يقال: برد مفوف معظم: رقيق، أو فيه خيوط بيض.

(٦) الدو: الفلاة. اللجب: الصياح، يقال جيش لجب: له لجب أي صياح واضطراب.

(٧) المأيوف: هو الذي به آفة تمنعه من الإدراك.



طَلَّتْ بِهِ ظَاعِنٌ ظَنًّا فَأَخْلَفَهَا  
 أَشْتَمُ قَدْ مَلَأَتْهُ فِرْقَةٌ لُعْبَتِ  
 سَمَتَ إِلَيْهِ جُنُودُ اللَّهِ صَاحِبِيَّةً  
 كَأَنَّمَا الْجُرْدُ فِي أَرْجَائِهِ سُورِيًّا  
 إِذَا مَضَى عَلَمٌ مِنْهَا بَدَا عَلَمٌ  
 تُظِلُّ فَيَمَانِ حَرْبٍ مِنْ ذُرَى يَمَنِ  
 إِذَا دَعَتْهُمْ إِلَى الْهَيْجَا دُعَاتُهُمْ  
 هَيِّنُونَ لَيِّنُونَ فِي سِلْمٍ وَفِي دَعَا  
 تَقْلَهُمْ أَعُوجِيَّاتٌ مُسَوِّمَةٌ  
 تَرَكْنَهُ وَهُوَ سَامٍ لَا كِفَاءَ لَهُ  
 أَلْزَمَتْهُ حَرَكَاتِ النَّطْقِ قَاطِبَةً  
 رَامَتْ حَجُورٌ دِفَاعًا دُونَ بُدْعَيْهَا  
 كَمَ مَاجِدٍ تَرَكْنَهُ الْبَيْضَ مَأْدُبَةً  
 لَمَّا أَطَاعُوا تَرَكْنَاهُمْ لِثَانِيَةِ  
 ثُمَّ اسْتَقَلَّتْ إِلَى الْأَجْبَارِ سَارِيَّةً  
 مُجَرَّرٌ يَصِيرُ لَهُ الْخِنْدِيدُ خُدْرُوفًا<sup>(١)</sup>  
 لِشَقْوَةِ الْجَدِّ الْحَادَا وَتَطْرِيفًا  
 فَصَيَّرَتْ شَوْكُهُ الْمَاضِي الشَّبَا صُوفًا<sup>(٢)</sup>  
 عُصْمٌ مُنْفَرَّةٌ تَخْشَى الْمَحَازِيْفَا<sup>(٣)</sup>  
 لِمَاجِدٍ يَتْرُكُ الْخَطِّيَّ مَقْصُوفًا  
 وَحَيَّ عَدْنَانَ آسَادًا عَطَارِيْفَا<sup>(٤)</sup>  
 طَارُوا إِلَيْهِ مَعَاجِيْلًا مَشَاغِيْفَا  
 وَفِي الْحُرُوبِ عَفَارِيْتًا عَتَارِيْفَا<sup>(٥)</sup>  
 رَدَدْنَ مَبْنِي ذَاكَ الطُّوْدَ مَصْرُوفًا<sup>(٦)</sup>  
 عَنْهُ بِيضِ سُيُوفِ الْهَيْدِ مَنْدُوفًا<sup>(٧)</sup>  
 خَفَضْنَا وَنَصَبًا وَتَشَدِيدًا وَتَخْفِيْفَا  
 فَخَلَفْتَهَا سُيُوفِ الْحَقِّ تَخْلِيْفَا<sup>(٨)</sup>  
 وَسَاقِطٍ مِنْ بَنِي التَّطْرِيفِ مَدُوفًا<sup>(٩)</sup>  
 تُفْنِيهِمْ إِنْ رُمُوا بِالنَّكْثِ تَدْفِيْفَا  
 مِثْلَ الْجِبَالِ مَجَاهِيْلًا مَعَارِيْفَا<sup>(١٠)</sup>

(١) الخنديد - بالكسر -: المراد به هنا: الشجاع البهمة، أو السيد الحليم. والخدروف كعصفور: القطع، يقال: تركت السيف رأسه خداريف: أي قطعاً.

(٢) الشبا: الحد من كل شيء.

(٣) السرب جمع سربة: وهي جماعة الخيل ما بين العشرين إلى الثلاثين. والأعصم من الطباء والوعول: ما في ذراعيه أو في أحدهما بياضٌ وسائرُه أسودٌ أو أحمرٌ، والحدف، محركة: طائر، أو بطن صغار، وعنم سود صغار، ججازية أو جرشية، بلا أذنان ولا آذان.

(٤) العطاريف، بالكسر: السبيد الشريف، والسخي السري، والشاب.

(٥) رجل عفريت: الشجاع الجلد، والغليظ الشديد، والعتريف: الجريء الماضي.

(٦) تقلهم: أي تحملهم.

(٧) المندوف: المضروب.

(٨) أي ردتها إلى الوراء رداً عنيفاً.

(٩) دأف على الأسير: أجهز عليه.

(١٠) الأجبار: إما أن تكون جمع جبار، أو يكون الإمام أراد وادي الأجبار: وهو واد مشهور في سندان شرقي جبل نعم.

قَبَائِلٌ مِنْ نَيْيِ قَحْطَانَ ضَمَّ لَهَا  
لَا يَهْتَدِي بِسَوَى الْأَعْلَامِ نَاشِدُهَا  
يَظَلُّ فِيهَا رَيْسُ الْقَوْمِ فِي رَهْجٍ  
يَكَادُ يَطْمِسُ عَيْنَ الشَّمْسِ عَثِيرُهُ  
فَأَقْبَلَتْ جَابِرٌ بِالطَّوْعِ وَامْتَلَتْ  
وَبَاكَرَتْ قُدَمًا صُجْبًا كَنَائِبُهُ  
يَخْضَنَ لُجَّةَ بَحْرِ الْجَيْشِ سَاهِمَةً  
تَظَلُّ تَرَقَى عَلَى الْأَعْفَارِ مَعْقِلَهَا  
فَسَامَحَتْ قُدَمًا بِالطَّوْعِ عَنْ كَمَلٍ  
فَصَبَّحَتْهُمْ جُنُودَ الْحَقِّ ضَاحِيَةً  
وَصَيَّرَتْهُمْ نِكَالًا لِلْعِبَادِ فَمَكًا  
وَأَحْرَزَ الْجَيْشُ مَا حَازُوا وَمَا مَلِكُوا  
مِنْ كُلِّ خِمَصَانَةٍ لَعَسَاءَ تَحْسِبُ أَنْ  
تَقَسَّ مَتَهَا جُنُودَ الْمُسْلِمِينَ عَلَى

حُبِّ الْأَثَمَةِ تَبَجِيلاً وَتَشْرِيفًا  
وَلَا تُسَانِلُ إِلَّا الطَّبْلَ وَالزُّوْفَا<sup>(١)</sup>  
حَتَّى تَعْرِفَهُ التَّبَشَارُ تَعْرِيفًا  
فَيُصْبِحُ الْيَوْمَ خَاسِي الْعَيْنِ مَكْفُوفًا<sup>(٢)</sup>  
أَمَرَ الْإِمَامَ فَظَلَّ الْجَيْشُ مَعْكُوفًا<sup>(٣)</sup>  
بِمُضْمَرَاتٍ يُحَاكِينُ الْخَطَاطِيفَا<sup>(٤)</sup>  
مِثْلَ الزُّوَارِيقِ تَسْتَبِلِي الْمَقَازِيفَا<sup>(٥)</sup>  
تُنْفِرُ الْعُصْمَ وَالطَّيْرَ الْمَرَاسِيفَا<sup>(٦)</sup>  
إِلَّا الْيَعَامِرَةَ النَّكَدَ الْمَكَاشِيفَا<sup>(٧)</sup>  
فَتَقَفَّتْ هَامَهُمَ بِالْبَيْضِ تَقِيفَا<sup>(٨)</sup>  
سُبُوبًا هُنَاكَ وَمَنْكُوبًا وَمَخُوفَا<sup>(٩)</sup>  
مِنْ خُرِّ أَمْوَالِهِمْ وَالخُرْدِ الْهَيْفَا<sup>(١٠)</sup>  
مَنْ الْوَرْدِ فِي وَجْتِهَا الْغَضَّ مَقْطُوفَا<sup>(١١)</sup>  
حُكْمِ الْأَثَمَةِ إِسْنَادًا وَتَوْقِيفَا

(١) موت زواف كغراب: مجهز وحج.

(٢) آل جابر: يطلق على عدة قبائل، والأنسب هنا أن المراد قبائل آل جابر بمديرية مسور المتتاب من بلاد حجة.

(٣) قدم بضم القاف وفتح الدال: قبيلة كبيرة من حاشد، تسكن في بلاد حجة، تنسب إلى قدم بن قادم بن أسلم، وتنقسم إلى عدة بطون. والخطاطيف: نوع من الطيور.

(٤) المزاريق جمع زورق: وهو السفينة الصغيرة، وتستبلي: أي تخلق وتضعف، المقاذيف: المجاديف التي تحرك الماء لتجري عليه السفن.

(٥) الأعقر من الطباء: ما يعلو بياضه حمرة، أو الذي في سراته حمرة وأقربه بيض، أو الأبيض ليس بالشديد البياض، المعقل: رأس الجبل الذي تسكنه الطباء، والمراسيف: أي المرتفعة.

(٦) يعامرة: هم بنو يعمر بضم الميم: بطن من الشرف الأعلى في بلاد حجة. والنكد جمع نكد ونكد ونكد وأنكد شؤم وعسر. والمكاشيف جمع أكشف: من لا تُرْسَ معه في الحَرْبِ، وَمَنْ يَنْهَرُمُ فِي الْحَرْبِ، وَمَنْ لَا بَيْضَةَ عَلَى رَأْسِهِ.

(٧) التقف: كسثر الهامة عن الدماغ، أو صرؤها أشدَّ صرْبٍ، أو برْمُحٍ أو عَصاً، وَتَقَبُ الْبَيْضَةَ.

(٨) الكبَّة، وَيَضُمُّ: الدَّفْعَةُ فِي الْقِتَالِ وَالْجُرْيِ، وَالْحَمْلَةُ فِي الْحَرْبِ، وَالزَّحَامُ، وَإِفْلَاتُ الْحَيْلِ. وَالنَّكْبُ: الطَّرْحُ، وَالنَّكْبُ: مِنَ لَا قَوْسَ مَعَهُ.

(٩) والخروء: البكر لم تُمَسَّنْ، أو الخفرة الطويلة الشكوت، الخافضة الصوت المتسثرة. والهيف، مُحَرَّكَةٌ: ضَمْرُ الْبَطْنِ، وَرَقَّةُ الْخَاصِرَةِ.

(١٠) جارية لعساء: في لَوْجِهَا أَدْنَى سَوَادٍ، مُشْرِئَةٌ مِنَ الْحَمْرَةِ. والورد الغض: الناعم. والغض: الطري والطلع الناعم.

سَلْ عَنْ أَبِي حَسَنِ فِي آلِ نَاجِيَةٍ  
نَصًّا صَرِيحًا يَرَاهُ الْعَارِفُونَ بِهِ  
فَشَنَعَتْ غَضَبُ التَّطْرِيفِ لَا سُقَيْتَ  
وَكَمْ قَتِيلٍ أَمَالَ الْبَغِي هَادِيَهُ  
أَنَا ابْنُ أَحْمَدَ إِنْ قَتَشْتَ عَنْ نَسَبِي  
أَقْفُو سَبِيلَهُمَا فَاسْأَلْ لِتَعْرِفَنِي  
لَا بُدَّ مِنْ صَوْلَةٍ غَرَاءَ مَا ضِيَّةِ  
حَتَّى تَعُودَ إِلَى عَادَاتِ أَوْلِيهَا  
وَجَارَتْ الدَّرْبَ دَرْبَ الرُّومِ سَامِيَةً أَلِ  
وَعَرَبَتْ لِبِلَادِ الْعَرَبِ غَائِرَةً أَلِ  
مَا لَأَقْفَهَا بِلَدُّ فِي الْأَرْضِ عَنْ بِلَدِ

هَلْ كَالَهُمْ يَوْمَ خَانُوا الْعَهْدَ تَطْفِيْفًا<sup>(١)</sup>  
مَا كَانَ ذَلِكَ الْغَارًا وَتَحْرِيفًا  
غَيْثًا وَلَا جَاوَزَتْ بَحْرًا وَلَا رَيْفًا  
تَقْفُتُهُ بِضُبَابَةِ الْهَيْدِ تَقْفِيْفًا  
وَحِيدٌ وَالِدِي إِنْ رُمْتَ تَعْرِيفًا  
وَلَا تُذَقْنِي تَلَوَامًا وَتَعْنِيْفًا  
تَعْمُ فِي الْيَمَنِ الْخَضْرَا الْمَخَالِيْفًا<sup>(٢)</sup>  
أَيَّامَ قَادَتْ إِلَى الصِّينِ الْمَشَارِيْفًا<sup>(٣)</sup>  
سَاعَاتِي تَحْسِبُهَا طَيْرًا مَسَافِيْفًا<sup>(٤)</sup>  
أَعْيَانٍ لَا تَجْعَلُ الْإِقْدَامَ تَسْوِيْفًا  
أَوْ قَطَّقْتَ هَامَ أَهْلِ الْأَرْضِ تَقْطِيْفًا<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> خبر بني ناجية مع أمير المؤمنين (ع) فقد ذكر إبراهيم بن هلال الثقفي في كتاب (الغارات) قال: حدثني مُحَمَّد بن عبد الله بن عثمان، عن نصر بن مزاحم، قال حدثني عمرو بن سعد عن حدثه من أدرك أمر بني ناجية، قال: لما بايع أهل البصرة علياً بعد الهزيمة دخلوا في الطاعة غير بني ناجية فإنهم عسكروا، فبعث إليهم علي عليه السلام رجلاً من أصحابه في خيل ليقابلهم، فأتاهم فقال ما بالكم عسكركم وقد دخل الناس في الطاعة غيركم، فافتقروا ثلاث فرق: فرقة قالوا: كنا نصارى فلم نسلم وخرجنا مع القوم الذين كانوا خرجوا قهرونا فأخرجونا كرهاً فخرجنا معهم فهزموا فنحن ندخل فيما دخل الناس فيه ونعطيك الجزية كما أعطيناكم قال: فاعتزلوا، فاعتزلوا، وفرقة قالوا: كنا نصارى فأسلمنا فلم يعجبنا الإسلام، فرجعنا إلى النصرانية فنحن نعطيكم الجزية كما أعطاكم النصرانية، فقال لهم توبوا وارجعوا إلى الإسلام فأبوا، فقتل مقاتلتهم وسبى ذراريهم، وقدم بهم إلى علي عليه السلام.

<sup>(٢)</sup> جمع مخلاف: وهو الجهة أو الناحية.

<sup>(٣)</sup> الصين: موضع بالكوفة وبالإسكندرية، ومملكة بالشرق وهي مشهورة الآن، قال الحموي في معجم البلدان بعد ذكره لما نقله من المفجع في خبر سمرقند وبنائها: فسار شمر وهو يريد الصين فمات هو وأصحابه عطشاً ولم يرجع منهم مخبر، فبقيت سمرقند خراباً، إلى أن ملك تبع الأقرن بن أبي مالك بن ناشر بنعم فلم تكن له همة إلا الطلب بثأر جده شمر الذي هلك بأرض الصين، فتجهز واستعد وسار في جنوده نحو العراق، فخرج إليه بهم بن اسفنديار وأعطاه الطاعة، وحمل إليه الخراج، حتى وصل إلى سمرقند فوجدها خراباً فأمر بعمارها، وأقام عليها حتى ردها إلى أفضل ما كانت عليه، وسار حتى أتى بلاداً واسعة فبنى التبت كما ذكرنا، ثم قصد الصين فقتل وسبى وأحرق وعاد إلى اليمن في قصة طويلة.

المشاريف: جمع شارف: وهي المسنة الهرمة من الإبل، ويقال ناقة شرافية: ضخمة الأذنين جسيمة.

<sup>(٤)</sup> أسف الطائر: إذا دنى من الأرض في طيرانه.

<sup>(٥)</sup> ما لاقها: ما لينها أي صدها.

تلك الأعراب لا من كان همته  
 إنني لأمل أن يعلو منار هدى الـ  
 [٥٦] وقال عليه السلام بعد فتح جبل قارة في ذلك<sup>(١)</sup>: [المضارع/٢٧]  
 مَنْ تَيَّمَّتْ قَلْبَهُ رَقَاشٌ  
 وَلَا تُسَلِّمْ عَلَيَّ طُلُوعِ  
 وَهَبْ بِأَنَّ الْحَيِّبَ بَدْرٌ  
 فَهَلْ لِمَا ضَيَّ الشَّابَّ رَدٌّ  
 وَأَفْضَلُ النَّاسِ ذُو حَفَاظِ  
 وَلَا يُعْرَتُكَ ذُو خِجَادِ  
 مُطَرَّفٌ شَادَ دِينَ كُفْرٍ  
 أَنْكَرْتَهُ بِالْحَسَامِ صَالِتًا  
 رَمَى سَوَادِي بِنِكْسِ سَهْمٍ  
 وَكَاعَ عَن حَرِينَا وَأَبْدَى  
 أَكَلًا وَشُرْبًا وَتَمَهِيدًا وَتَلْحِيْفًا  
 إِسْلَامَ حَتَّى يَصِيرَ الْكُفْرُ مَرْضُوفًا<sup>(١)</sup>  
 فَهَبْ لَهُ وَأَطْرَحْ رَقَاشَهُ<sup>(٣)</sup>  
 تُظْهِرُ عَن قَلْبِكَ الطَّرَاشَهُ<sup>(٤)</sup>  
 مِنْ نَاهِسِ الصَّيْدِ أَوْ إِرَاشَهُ<sup>(٥)</sup>  
 مِنْ الذِّي جَلَّهْ وَهَاشَهُ<sup>(٦)</sup>  
 يُدَافِعُ النَّفْسَ بِالْحَشَاشَهُ<sup>(٧)</sup>  
 يُبْدِي لَكَ الْبِشْرَ وَالْبِشَاشَهُ  
 قِوَامُهُ الْقُبْحُ وَالْوَحَاشَهُ<sup>(٨)</sup>  
 فَقَدْ طَوَى طَاعِنًا فِرَاشَهُ  
 بَرَاهُ مِنْ جَهْلِهِ وَرَاشَهُ<sup>(٩)</sup>  
 نَبَاحَهُ إِذْ جَا هِرَاشَهُ<sup>(١٠)</sup>

(١) الرِّضْف: الحجارة المحماة، والرِّضْفَةُ: سمة تكوى بالحجارة.

(٢) كان فتح الإمام عليه السلام لجبل قارة ظاعن من بلاد حجور سنة (٦١٠هـ)، خرج في عسكر عظيم من همدان وحمير وخولان ومذحج، فقتل من أهل قارة قدر ثلاثين، وقتلوا من جيشه، وطلع قارة وأطاعوا له، وأطاعت له قبائل الجهات المغربية من حجور وبنو جيحان والعقارب، وذلك في شعبان وأيام من رمضان.

(٣) رقاش على فعال كقطام وحدام وزناً وإعراباً: فرع من همدان ينسب إلى رقاش بنت همدان، وهم لحم وحدام وعاملة، وهو أيضاً علم للنساء. والترقيش: التحسين والترزين.

(٤) الطرش: أهون الصمم.

(٥) الصيد: الملوك أو الأسد، والناهس: القليل اللحم، والإراش: قليل اللحم أيضاً.

أو أن المراد ناهس: بطن من خثعم. وإراشة: بطن من خثعم أيضاً، ومن المعاليق من مصر ذكره السهيلي.

(٦) خله: أي أهزله وأخله. والهيش: الإفساد.

(٧) الحشاشة بالضم: بقية الروح في القلب، وهو الرمق في المريض والجريح.

(٨) الوحاشة جمع وحش: وهو الرديء من كل شيء، ورذال الناس وسقاطهم.

(٩) النكس بالكسر: السهم يتكبير فوقه، فيجعل أعلاه أسفله، والمؤس جعل رجلها رأس العصن.

(١٠) مهارشة الكلاب: هو تحريش بعضها على بعض، ومن المجاز: الإفساد بين الناس.

إِمَارَةُ الْمَشْرِقِيِّ وَوَلَّتْ  
 لَمَّا رَأَى الْجَيْشَ مُشَمَّعًا  
 وَأَضْيَعُ الْأَمْرَيْنِ رَأْيًا  
 وَأَشْأَمُ السُّوقِ وَالرَّعَايَا  
 نَبَشْتُ مِنْ أَصْلِهِ دَفِينًا  
 يَا وَيْلَ مُخَيَّاهُ حِينَ يَدْعُو  
 وَهَلْ تَرَى الْمَوْتَ حِينَ يَأْتِي  
 وَالطَّعْنُ بِالذَّابِلَاتِ شَكْرًا  
 وَالضَّرْبُ هَبْرٌ بِكُلِّ عَضْبٍ  
 أَرْسَلْتُ صَقَرَ الْحُرُوبِ يَحْيَى  
 جَوَارِحَ الصَّيْدِ غَيْرَ هَذَا  
 حَامَتِ عَلَى قَارَةٍ صُقُورٌ  
 فَصَيَّرَتْ طَوْدَهَا كَعَهْنٍ  
 وَأَلْبَسَتْهَا لِبَاسَ جُوعٍ  
 أَقَامَ فِيهَا الصَّفِيُّ دِينًا  
 دَعَّوْا الْمَعَالِي لِقَانِصِهَا

وَهَذِهِ إِمْرَةٌ الْفَرَّاشَةَ  
 جَمَعَ مِنْ جَهْلِهِ مِحَاشَةَ<sup>(١)</sup>  
 مَنْ عَسَكَرَ الدُّودَ وَاسْتَجَاشَهُ  
 مَنْ كَانَ سُلْطَانَهُ فُشَاشَةَ<sup>(٢)</sup>  
 فَمَا رَعَى لِي لَهُ انْتِبَاشَهُ  
 عَادُوهُ لِلْوَعَى كِبَاشَةَ<sup>(٣)</sup>  
 يَدْفَعُهُ نَاطِرُ كِبَاشَتِهِ  
 تُطِيرُ نَفَاحَةَ رَشَاشَتِهِ<sup>(٤)</sup>  
 يَرُسُّبُ مَهْمَا تَرَى ارْتِعَاشَهُ  
 وَأَرْسَلَ الْمَشْرِقِي خَفَاشَةَ<sup>(٥)</sup>  
 يَا مَرَكِزَ الْجَهْلِ وَالْوَبَاشَةَ<sup>(٦)</sup>  
 تَخْتِطِفُ الْفَرَشَ وَالْفَرَّاشَةَ  
 سَنَى لَهُ الْعَازِلُ انْتِفَاشَهُ  
 يَعْتَرِقُ اللَّحْمَ وَالْمُشَاشَةَ<sup>(٧)</sup>  
 فَشَدَّ لِلجَيْشِ ثَمَّ جَاشَةَ<sup>(٨)</sup>  
 فَالصَّيْدُ يُصْطَادُ بِالنَّجَاشَةَ<sup>(٩)</sup>

(١) يقال: اشتمل القوم في الطلب: إذا بادروا فيه وتفرقوا. والمحاش بالكسر: القوم يجتمعون من قبائل شتى فيتحالفون على أمر.

(٢) السوق جمع سوقة: وهو الملك أو الأمير، وبالكسر: السهم ينكسر فوفته، فيجعل أغلاه أسفله، والقوس جعل رجلها رأس الغصن.

(٣) الميحيا: حر الوجه، الكباش جمع كبش: وهو فحل الضان، ومن الجمار كبش القوم: سيدهم وقائدهم ورئيسهم، أو حاميتهم والمنظور اليه منهم. والكباش بالكسر الأبطال.

(٤) الرشاش بالفتح كسحاب: ما ترشش من الدم، وأرشت الطعنة: اتسعت وتفرقت دمها. والنفحة: الدفعة.

(٥) يحيى بن حمزة بن سليمان أبو المظفر صنو الإمام المنصور بالله عليه السلام، تقدمت ترجمته.

والخفش: هو الضعف، ومنه سمي الخفاش لضعف بصره، والمراد هنا الضعيف في أمره وتدييره للحروب.

(٦) الويش بالتحريك: واحد الأوباش: وهو الأخلاط والسفلة.

(٧) المشاشة: رؤوس العظام اللينة التي يمكن مضغها.

(٨) الجأش: القلب، وشد جأشه ربط روعة قلبه بالشجاعة.

(٩) النجش: إثارة الصيد وتنفيره من مكان إلى مكان ليمر على الصياد، وأصله البحث عن الشيء واستخراجه.

وَكَيْفَ تَعْرِيفُكُمْ بِصَبِّ  
عَثْرْتُمْ مَوَا فَانَعَشُوا عَثَارًا  
مَنْ شَيْكٌ مِنْكُمْ بِنَصْلِ بُؤْسٍ  
لَوْ لَحِظْتُمْ عُيُونَ رُشْدٍ  
طَلَبْتُمْ الْمَجْدَ بِالتَّمَنِّي  
أَبِي الرِّضَا وَابْنُهُ الْمُرَكِّي  
فَاسْأَلْ بِأَيَّامِهِ الصُّالِحِي  
وَصَرَبُهُ الْهَامُ مُسْتَمِيئًا  
وَسَبَّطُهُ الْمُرْتَضَى عَلِيَّ  
رَأَى الزَّوَّاجِي مِنْهُ بَأْسًا  
فَجِيءَ بِمِثْلِ الَّذِي ذَكَرْنَا

[٥٧] وقال عليه السلام بعد دخوله صنعاء، وتغنمه للكرد بذات خولان واستنصال شافتهم: [الوافر/٥٥]

عَجِبْتُ فَهَلْ عَجِبْتُ لِقَيْضِ دَمِعٍ  
وَنَوَى كَالسَّوَارِ وَجِذْمِ حَوْضٍ  
وَمَا يُغْنِيكَ مِنْ طَلَلٍ مُجِيلٍ  
أَوَانَسُ كَالْبُدُورِ إِذَا تَجَلَّلْتُ

لُمُوحَشَةٍ عَلَى طَلَلٍ وَرَسْمٍ  
وَأَشَعْتُ قَدْ أَطَالَ مِنَ التَّأَمِّي<sup>(٦)</sup>  
لِهِنْدٍ أَوْ لِحُمْلٍ أَوْ لِنُغْمٍ  
كَأَنَّ عُيُونَهَا أَعْيَانُ رُقْمٍ

(١) حرش الضب يحرشه حرشاً واحتراشاً: صاده.

(٢) الحشاشة بالضم: بقية الروح في الجريح والمريض.

(٣) الرضى لقب لجده سليمان بن حمزة، والمركى لقب والده حمزة بن سليمان وقد تقدمت تراجمهم. الهشاشة: الخفة والنشاط والإرتياح للمعروف.

(٤) هو عكاشة بن محصن الأسدي صاحب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ومن الأبطال المعروفين.

(٥) هو الأمير المحتسب علي بن حمزة جد الإمام عليه السلام، قام بالإحتساب في أيام عامر بن سليمان الزواحي، بعد استشهاد أبيه حمزة، وأتت إليه كتب الإمام أبي طالب الأخير من الجليل والديلم بالولاية على اليمن، فلم يساعد في القيام لما كان قد رأى من خذلان الناس وميلهم إلى الدنيا، فقام بأمر الولاية الأمير المحسن بن الحسن بن عبد الله بن المختار بن الناصر بن الهادي عليهم السلام، وأخذ هو وعلي بن حمزة بالثأر لحمزة بن أبي هاشم، وقد تقدم ذكره.

والحماشة، بالضم: ما ليس له أرشٌ معلومٌ من الجراحات، أو ما هو دون الدية، كقطع يدٍ وأذنٍ ونحوه.

(٦) النوى: الدار، والجذم: الأصل. والتأمم: الملكت زماناً بدون تزوج.

تَمِيسُ كَأَنَّهَا أَعْصَانُ بَانَ  
 كَأَنَّ خُمُولَهُنَّ مُكَلَّلَاتُ  
 تَطَّلُ الطَّيْرُ تَحْطُفُ جَانِبَيْهَا  
 فَعَدَّ عَنِ الْمَنَازِلِ وَالتَّصَابِي  
 فَيَا لَكَ مَوْقِفًا مَا كَانَ أَسْنَى  
 لَقَدْ مَالَ الْأَنْبَاءُ مَعًا عَلَيْنَا  
 هَدَيْنَا النَّاسَ كُلَّهُمْ جَمِيعًا  
 فَكَانَ جَزَاؤُنَا مِنْهُمْ قِرَاعًا  
 هُمْ قَتَلُوا أَبَا حَسَنِ عَلِيًّا  
 وَهُمْ حَظَرُوا الْفُرَاتَ عَلَى حُسَيْنٍ  
 وَزَيْدًا أوردوه طَبَا الْمَوَاضِي  
 وَأَوْلَادُ الْهَمَامِ الشَّيْخِ مَنَّا  
 وَلَمْ أَرَ هَالِكًا كَقَتِيلِ فَحَجَّ  
 أَنَّمَا أُمَّةٌ جَهَلَتْ هُدَاهَا  
 هُمْ قَدَحُوا زِنَادَ النَّارِ فِينَا  
 وَكَمْ مُتَشَبِعٍ عَادٍ عَلَيْنَا

تَتَنَّى فَوْقَ أَهْيَلٍ كَالْخَضَمِ (١)  
 بَلِيْفٍ مِنْ نَجِيْلِ جُوَانَ عَمِّ (٢)  
 لِمَا صَوَّرْنَا مِنْ عَقْمٍ وَرَقْمِ (٣)  
 وَهَاتِ لَنَا حَدِيثَ غَدِيرِ حُمِّ  
 وَلَكِنْ مَرَّ فِي آذَانِ صُمَّ  
 كَأَنَّ خُرُوجَنَا مِنْ خَلْفِ رَدْمِ  
 فَكَمْ بَيْنَ الْمُبَيِّنِ وَالْمُعَمِّي  
 بِيضِ الْهِنْدِ فِي الرَّهَجِ الْأَجْمِ (٤)  
 وَغَالُوا سِبْطَهُ حَسَنًا بِسُمَّ  
 وَمَا صَانُوهُ مِنْ نَصْلِ وَسَمِّ  
 فَكَمْ جُرْمِ أُنُوهُ بَعْدَ جُرْمِ  
 هُدَاةِ النَّاسِ مِنْ ظُلْمِ وَظُلْمِ (٥)  
 فَيَا لَكَ مِنْ وَسِيْعِ الْبَاعِ ضَخْمِ  
 بِخُدَعَةِ مَارِقِ وَشَقَاقِ غُتْمِ (٦)  
 فَقَامُوا عَنْ خَدِيْجِ غَيْرِ تَمِّ  
 بِأَنْسٍ أَوْ دِيَارِ بِلَادِ رَقْمِ (٧)

(١) الميس: التبختر، وماس يميس ميساً إذا تبختر واختال في مشيته. وتثنى وماس الغصن: إذا مال. والأهيل: الرمل الكثير.

(٢) الخمول جمع خميلة: وهي الشجر الكثير الملتف، والموضع الكثير الشجر حيث كان. ومكلاات: أي مخفوفات.

جوان لعلها جمع جؤن: وهو الثبات يضرب إلى السواد من خضرتيه. أو اسم موضع. والعَمِّ: النخل الطوال.

(٣) العقم بالفتح: المرط الأحمر أو كل ثوب أحمر، والعقمة بالكسر: الوشي. والرَّمُّ بالفتح أو ككتف: ضربٌ مُحَطَّطٌ من الوشي أو الحر أو البرود.

(٤) الراجح: الغبار. الأجم: الكثير من كل شيء.

(٥) أولاد الشيخ: أراد بهم أولاد الإمام عبد الله بن الحسن الكامل، وهو محمد وإبراهيم ويحيى وموسى وسليمان.

(٦) الغتم جمع أغتم: وهو من لا يفصح شيئاً.

(٧) أنس: منطقة واسعة شمال غرب مدينة دمار، وكانت تسمى بلاد الهان نسبة إلى الهان بن مالك بن زيد، وبها كثير من البيوت والقبائل.

وبلاد رقم: لعله يريد الأرقام: وهم قوم من ربيعة بن نزار، وهم: جنم ومالك وعمرو وثعلبة وكعاوية والحارث بنو بكر بن حبيب بن عمرو من تغلب، وسما الأرقام لأن أمهم ماوية بنت حمار من بني قيس عيلان مرت به كاهن، فقالت له: انظر إلى أبنائي، وهم ستة قد جمعتهم في قطيفة، فقال: كأنما رمقوني بعيون الأرقام، فسموا الأرقام.

وَجَبْرِي يُنَارِعُنَا هُدَانَا  
 أَنْخَطِي رُشْدَنَا وَتُصِيبُ رُشْدَنَا  
 أَطِيعِي مُرْشِدِيكَ وَشَايِعِيهِمْ  
 هُمْ جَهَلُوا سَبِيلَ الرُّشْدِ فِينَا  
 وَمَا ضَرَّ الْمُصِيبُ هُدَاهُ فِينَا  
 أَخِي مَنْ كَانَ يَهْدِينِي لِرُشْدِي  
 وَحَاشَا شَيْعَةَ المَيْمُونِ زَيْدِ  
 أَمْرُضِعَةَ الجَنِينِ تَعْرِيفِيهِ  
 فَلَوْ عَايَنْتَ إِبْنَكَ فِي ثَلَاثِ  
 بِنَا الهَرَمِينَ أَعْجَبُ مَا رَأَيْنَا  
 مَتَى تَرْمِي سَوِيقَ البُرِّ إِثْمًا  
 وَأَنْفَعُ مِنْ فَرَائِدِ كَرْمٍ جِيدِ  
 تَشَابَهَ أَهْلُ مَلَيْتِنَا عَلَيْنَا  
 يُنَارِعُنِي أَنْاسُ أَمْرِ دِينِي  
 وَقَدْ أَرشَدْتُهُمْ وَطَلَعْتُ شَمْسًا  
 وَأَحْمَدُ سَيِّدُ الثَّقَلَيْنِ جَدِّي  
 وَيَوْمٌ مِثْلُ ظِلِّ الرُّمْحِ طَوْلًا

كَذِي خَطَلٍ يُعَرِّفُنِي بِاسْمِي<sup>(١)</sup>  
 كَمَنْ يَقْضِي عَلَيَّ عِلْمٍ بِوَهْمٍ  
 فَإِنْ سَاعَدْتَنِي فَخَالِكَ ذَمِّي  
 فَأَعْقَبُهُمْ بِهَا عَمَّا بَعَمَّ  
 أُمَّيًّا غَدَى أَمْ غَيْرَ أُمَّي  
 وَلَيْسَ أَخِي هُوَ ابْنُ أَبِي وَأُمَّي  
 حُمَاةَ الرُّوْعِ فِتْيَانَ التَّحَمِّي  
 فَإِنْ كَانَ الشُّجَاعُ فَلَا تُصِمْي<sup>(٢)</sup>  
 عَقِيبَ المَوْتِ وَبِحَاكٍ لَمْ تُسَمِّ  
 وَأَنْفَعُ مِنْ بِنَاهُ عَرِيشِ هَرَمِ<sup>(٣)</sup>  
 فَمِثْلُ عَنِ أَكْلِهِ لِسَوِيقِ جُرْمِ<sup>(٤)</sup>  
 فَرَائِدُ مِنْ ثَمَارِ نَبَاتِ كَرْمِ<sup>(٥)</sup>  
 فَلَمْ نَدِرْ الأَخْصَّ مِنَ الأَعَمِّ  
 وَهَمُّهُمْ لَعَمْرُكَ غَيْرُ هَمِّي  
 لَهُمْ فِي خَطَبِ لَيْلٍ مُدْلَهُمْ  
 وَجَعْفَرُ طَائِرُ المَلَكُوتِ عَمِّي  
 فَصَرْتُ طَوِيلَهُ بِطَوِيلِ عَزْمِي

(١) قطعت همزة الوصل في اسم للضرورة الشعرية، وهو سائغ.

(٢) الأسم: الرجل لا يطمع فيه، ولا يرد عن هواه.

(٣) الهرم يطلق على عدة مواضع، منها: اسم موضع في الجوف من اليمن، فيه بناء عجيب بناه ملوك حمير، ويطلق على بنانٍ أَرْبَابٍ بمصر، بناهما إدريس، عليه السلام، لحفظ العلوم فيهما عن الطوفان، أو بناء سنان بن المشثليل، أو بناء الأوائل لما علموا بالطوفان من جهة النجوم، وفيهما كلُّ طَبِّ وسِحْرِ وطلسم، وهنالك أهرامٌ صغارٌ كثيرة.

(٤) الحرم: بالضم: التمر المحروم أو ما يجرم منه بعد صرمه يلقط من الكرب.

(٥) في لفظة الفرائد جناس تام: فالمراد بالأولى: جمع فريدة، وهي الجواهر النفيسة، والدر إذا نظم وفصل بغيره، في جيد أي عنق. وفي الثانية جمع فارد: وهو أجدود السكر وأطيبه. وفي الكرم أيضاً جناس تام: الأول بمعنى القلادة. والثاني بمعنى العنب.



فَمَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَأِنِّي  
أَظَنَّ مُطَرِّفًا إِنْكَارَ فَضْلِي  
فَقَدِمًا أَنْكَرَ الزَّاكِينَ قَبْلِي  
وَعَارِضًا نَبِيَّ بِمَهْدِي غَوِي  
أَظَنَّ الْأَسْمَ يُبَلِّغُهُ الْمَعَالِي  
ظَنَنْتُمْ حَرَبَنَا شِعْرًا بِشِعْرِي  
وَلَوْلَا حَالُ بَيْنِكُمْ وَبَيْنِي  
لَنَزَرْتُكُمْ بِأَرَعَنَ مُكْفَهَّرِي  
سَأَلُوا صَنْعَاءَ يَوْمَ الرُّوْعِ عَنَّا  
وَذِي خَوْلَانَ إِذْ لَجَّاتُ إِلَيْهِ  
وَكَاثُوا النَّارَ جَاءَ لَهَا عِصَارٌ  
فَقَوِيلٌ مُطَرِّفٍ مِنْ طُولِ حَرْبِي  
وَعَدْتُكُمْ فَلَمْ أُخْلِفْ وَعَيْدِي  
فَأَيْنَ وَعَيْدُكُمْ وَكَشَيْشُ صَبِّ  
أَبِي حَامِي الْمُلُوكِ فَقُلْ كَقَوْلِي  
عَلَى صُورِ الْمَسَائِلِ قَسَتْ جَهْلًا  
فَإِنْ تَكُ مِنْ رِجَالِ الْحَرْبِ فَاتَّبِثْ  
وَجَمِّعْ كُلَّ ذِي دِينٍ خَيْبِثْ

غَدَاةَ الرُّوْعِ فِي الْجُزْءِ الْأَصَمِّ<sup>(١)</sup>  
يَرُدُّ إِلَيْهِ مَعْرِفَتِي وَحَزْمِي  
فَلَمْ يَظْفَرْ لَشَوْقَتِهِ بِغَنَمِ  
أَلَا لَيْتَ الْمَسْمِيِّ لَمْ يُسَمِّ  
وَكَمْ إِسْمٌ يُقَالُ بِغَيْرِ جِسْمِ  
وَشَتَمًا ظَلَّ سَعِيكُمْ بِشَتَمِي  
جُنُودُ الظُّلَمِ مِنْ غُرْبٍ وَعُجْمِ  
بَطِيءِ السَّيْرِ كَالطُّودِ الْأَشْمِ  
وَعَنْ أَحْلَاسِ خَيْلٍ غَيْرِ غَمِّ<sup>(٢)</sup>  
أُسُودُ الْعَابِ مِنْ كَلْبِي وَعَشْمِي<sup>(٣)</sup>  
فَطَارَ بِهَا إِلَى تِيَارِ يَمِّ  
وَمِنْ طَلْبِي وَمِنْ ضَرْبِي وَضَغْمِي<sup>(٤)</sup>  
وَبِالرَّحْمَنِ إِيْعَادِي وَحَمِي  
ظَنَنْتُمْ حَسَنَهُ كَهَدِيرِ قَرْمِ<sup>(٥)</sup>  
لِيُعْجَبَ كُلُّ ذِي عَقْلِ وَفَهْمِ  
وَلَيْسَتْ هَاشِمٌ كَرَجَالِ جَرْمِ<sup>(٦)</sup>  
وَكُنْ رَجُلًا بِهَا يُزْمَى وَيَزْمِي  
لِنَلْحِقَ جَمْعَكُمْ بِجُمُوعِ طَسْمِ<sup>(٧)</sup>

(١) الجزء الأصم: أي وسط القوم.

(٢) الغمم: سبيلان الشعر حتى تضيق الجبهة والقفا، يقال: هو أغم الوجه والقفا.

(٣) الكلب بفتح اللام: الغضب. والغشم: المراد هنا منها: الجرأة والمضاء.

(٤) الضغم: العض، والعض دون النهش.

(٥) الكشيش: صوت الأفعى من جلدتها لا من فمها. والهدير: الصوت من غير شقشقة. والقرم بالفتح: الفحل.

(٦) جرم: بطن من بطون طيء.

(٧) طسم: قبيلة من عاد انقضوا.

[٥٨] وقال عليه السلام إلى خليفة بغداد<sup>(١)</sup>: [السريع/٤٤]

نَاشَدْتُكَ اللَّهُ يَا لَأَيُّكُمْ  
أَبُوكَ أَوْ لِي يَا ابْنَ عَمِّي بِهَا  
أَيُّهُمَا نَصٌّ بِهَا أَحْمَدُ  
وَكَم لَه مِنْ مَوْقِفٍ ظَاهِرٍ  
وَمَنْ غَدَاةَ الطَّيْرِ كَانَ الَّذِي  
وَبِالْتَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَالْوَصِيِّ<sup>(٢)</sup>  
فِي مَا تَرَاهُ مُنْصِفًا أَوْ أَبِي  
لَهُ عَلَى الْمَكِّيِّ وَالْيَثْرِي  
أَظْهَرَ فِيهِ أَنْ هَذَا أَخِي<sup>(٣)</sup>  
خُصَّ بِأَكْلِ الطَّائِرِ الْمُشْتَوِيِّ<sup>(٤)</sup>؟

(١) هذه القصيدة البائية تتحدث عن فضائل أمير المؤمنين عليه السلام وفضائل أهل البيت عليهم السلام، شرحها الفقيه الشهيد: حميد بن أحمد المحلي القرشي بكتاب (محاسن الأزهار في مناقب العترة الأطهار) وهو شرح مفيد جداً، جمع فيه من الأخبار والأحاديث الواردة في فضائل أهل البيت عليهم السلام العجب العجاب [طبع بإصدار منشورات مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية].  
(٢) نشدتك وناشدتك: أي سألتك بالله.

(٣) إشارة إلى أحاديث المؤخاة، وهي كثيرة، وطرقها شهيرة، وألفاظها متعددة، فمنها: عن ابن عمر قال: آخا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بين المؤمنين فقام علي عليه السلام فقال: يا رسول الله كلهم يرجع إلى أخ غيري؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أما ترضى أن تكون أخي؟ قال: بلى. قال: فأنا أخوك في الدنيا والآخرة.

وعن حذيفة بن اليمان قال: آخا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بين الانصار والمهاجرين، فكان يؤاخي بين الرجل ونظيره، ثم أخذ بيد علي بن أبي طالب فقال: هذا أخي. قال حذيفة: رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سيد المسلمين، وإمام المتقين، ورسول رب العالمين، الذي ليس له في الأنام شبيه ولا نظير، وعلي بن أبي طالب أخوه.

(٤) هذا البيت إشارة إلى حديث الطير، وهو ما رواه ابن المازلي الشافعي وغيره بسنده عن أنس قال: أهدني إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم طير مشوي فلما وضع بين يديه قال: ((اللهم اتني بأحب خلقك اليك يأكل معي من هذا الطائر))، قال: فقلت في نفسي: اللهم اجعله رجلاً من الأنصار. قال: فجاء علي عليه السلام ففرق الباب قرعاً خفيفاً فقلت: من هذا؟ فقال علي فقلت: إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم علي وآله وسلم علي حاجة، فانصرف قال: فرجعت إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فسمعت يقول الثانية: ((اللهم اتني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر)). فقلت في نفسي: اللهم اجعله رجلاً من الأنصار. قال: فجاء علي عليه السلام ففرق الباب فقلت: ألم أخبرك أن الرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم علي وآله وسلم علي حاجة؟! فانصرف ورجعت إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فسمعت يقول الثالثة: ((اللهم اتني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر)). قال: فجاء علي ففرض الباب ضرباً شديداً فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((افتح افتح افتح)). قال: ففتحت الباب، فلما نظر إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: ((اللهم وإلي، اللهم وإلي، اللهم وإلي))، قال: فجلس مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأكل معه الطير.

وفي رواية أخرى: فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((لقد سألت الله ثلاثاً بأن يأتيني بأحب الخلق إليه وإلي يأكل معي من هذا الفرخ، فما أخرك؟))، فقال علي: وأنا يا رسول الله لقد جئت ثلاثاً كل ذلك يردني أنس. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((يا أنس ما حملك على ما صنعت؟))، قلت: أحببت أن تدرك الدعوة رجلاً من قومي!! فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((لا يلام الرجل على حب قومه)).!

وَمَنْ غَدَى هَارُونَ بِالنَّصِّ مَا اسْتَبَدَّ  
 وَفِي حُنَيْنٍ مَنْ فَتَا حَمِيهَا  
 وَيَوْمَ بَدْرٍ مَنْ حَمَى سِرْبَهُ  
 وَتَنَى سِوَى أَنْ لَيْسَ بَعْدِي نَبِيٌّ<sup>(١)</sup>؟  
 وَحَسَّ بِالصَّارِمِ جَيْشَ الْقَوِيِّ<sup>(٢)</sup>؟  
 بِالسَّيْفِ وَالنَّاسِ حِيَازِي جُبِّيِّ<sup>(٣)</sup>؟

<sup>(١)</sup> هذا البيت إشارة إلى حديث المنزلة المتواتر، الذي رواه المؤلف والمخالف، وقاله النبي صلى الله عليه وآله وسلم في عدة مقامات، منها غزوة تبوك، كما روي عن أنس بن مالك قال: لما خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى غزوة تبوك استخلف علياً عليه السلام على المدينة وما هناك، فقال المنافقون عند ذلك: إن محمداً قد شئء ابن عمه ومهله، فبلغ ذلك علياً عليه السلام فشد رحله وخرج من ساعته، فهبط جبريل عليه السلام على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يخبره بقول المنافقين في علي عليه السلام وخروج علي عليه السلام للحاق به، فأمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأهله وسلم منادياً فنادى بالتعريس في مكائهم قال: ففعلوا، ثم جاءوا إليه يسألونه عن نزوله في غير وقت التعريس، فأخبرهم بما أتاه جبريل عليه السلام عن الله عز وجل وأخبرهم بأن الله عز وجل أمره بأن يستخلف علياً بالمدينة، قال: فركب قوم من أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم ليتلقوه فما راموا مواضعهم إلا وقد طلع علي عليه السلام مقبلاً قال: فتلقاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ماشياً وتبعه الناس فعانقه رجل رجل ثم جلس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وحوله الناس، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعلي: ما أقبل بك إلينا يا ابن أبي طالب؟ قال: فقصص عليه القصة من قول المنافقين، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((يا علي ما خلقتك إلا بأمر الله، وما كان يصلح لما هناك غيري وغيرك، أما ترضى يا ابن أبي طالب أن أكون استخلفتك كما استخلف موسى هارون؟ أما والله إنك مني بمنزلة هارون من موسى غير أنه لا نبي بعدي))، فلما قفل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قسم للناس فدفع إلى علي سهمين، فأنكر ذلك قوم فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((أيتها الناس هل أحد أصدق مني؟))، قالوا: لا يا رسول الله. قال: ((أيتها الناس أما رأيتم صاحب الفرس الأبلق أمام عسكرنا في الميمنة مرة و الميسرة مرة؟))، قالوا: رأينا يا رسول الله فماذا؟ قال: ((ذاك جبريل عليه السلام قال لي: يا محمد إن لي سهماً بما فتح الله عليك وقد جعلته لابن عمك علي بن أبي طالب عليه السلام فسلمه إليه)). قال أنس: فكنيت فيمن بشرت علياً عليه السلام بقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

<sup>(٢)</sup> فتأ حميها: أي سكن غليانها وشدتها. والحس: القتل. ويوم حنين، المراد به غزوة حنين من الغزوات المشهورة، أبلى فيها علي عليه السلام بلاء حسناً، ومواقفه عظيمة، كما روي عن المشجع بن قارظ النهدي أن أباه حدثه - وكان جاهلياً - قال: شهدت هوازن يوم هوازن - وكنت امرأة ندياً يسودني قومي - ولقينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فرأيت في عسكره رجالاً لا يلقاه قرن إلا دهدهه؟ ولا يبرز له شجاع إلا أزداه، فصمد له وبرز إليه الجلموز بن قريع؟ - وكان والله ما علمته حوشي القلب، شديد الضرب - فأهوى له الرجل بسيفه فاحتلى قحف رأسه على أم دماغه، فحدث عنه وجعلت أرمقه وهو لا يقصد ركافة ولا يؤم إلا صناديد الرجال، لا يدنو من رجل إلا قتله ولا جمع إلا فرقه، وكانت الدائرة لمحمد صلى الله عليه وآله وسلم علينا، فأسلمت بعد ذلك فتعزفت الرجل فإذا هو علي بن أبي طالب عليه السلام، وتالله لقد رأيت زنده فخلته أربع أصابع وإن أول خنصره كآخر مفصل من مرفقه.

<sup>(٣)</sup> السَّرب بالفتح: الطريق، وما رعي من المال، وبالكسر: القطيع من البقر والظباء والقطى. والجشي جمع جاش: وهو الذي يبرك على ركبته، ويوم بدر من الأيام المشهورة، وفيه زوة بدر الكبرى المعلومة، التي أعز الله فيها الإسلام، وأذل الشرك وقتل أهله الطغام وكان لعلي عليه السلام فيه المقامات المشكورة، والمساعي الحميدة المذكورة، من قتل الشجعان، ومنازلة الأقران، فمنها: ما روي عن قيس بن عباد قال: سمعت أباذر يقسم قسماً أن هذه الآية: {هذان خصمان اختصموا في ربهم} نزلت في الذين برزوا يوم بدر وهم: علي وحبيزة

وَحَيَّيْرٍ مِّنْ نَّالٍ مِّنْ مَّرْحَبٍ  
وَمَنْ دَحَىٰ بِالْبَابِ مِّنْ حَيَّيْرٍ  
مَا لَمْ يَكُنْ يَطْمَعُ فِيهِ الْكَمِي (١)؟  
فَعَزَّ مَن يُرْجِعُهُ إِذْ دَحَى (٢)؟

وعبيدة بن الحارث، وفي عتبة وشيبة ابني ربيعة والوليد، لما برزوا يوم بدر وطلبوا البراز، فخرج اليهم عوذ ومعاذ وعائذ بنو عفراء، فقالوا: من أنتم؟ فأخبروهم، فقالوا: أنتم قوم كرام ولكننا نريد أكفاءنا من قريش، ثم قالوا: يا محمد أخرج إلينا أكفاءنا من قريش، فخرج اليهم عليّ وحمزة وعبيدة بن الحارث، فما لبث أن قتل عليّ الوليد، وحمزة عتبة، واختلفت الطعنة بين عبيدة وشيبة، فأعانوه عليه فقتلوه، ورجع عبيدة مجروحاً، وكان قطع رجله شبيبة.

وروي أن أباجهل قال لابن مسعود رضي الله عنه - في مخاطبة جرت بينهم -: من الغلام النقي العارضين، الذي كان يحذر وراءه كما يحذر أمامه؟ قال: أولاً تعرفه؟ هو عليّ بن أبي طالب. فقال: قطع الرحم، وسفك الدماء، وقتل الصناديد، وما ودع ولا ترك للصالح موضعاً. وقتل أمير المؤمنين في ذلك اليوم جماعة منهم من عبد شمس: الوليد بن عتبة، والعاص بن سعيد بن العاص، وعامر بن عبد الله حليف لهم، ومن بني نوفل: طعيمة بن عدي بن نوفل، ومن بني أسد: نوفل بن خويلد بن راشد، وهو ابن العدوية، وكان من شياطين قريش، وقتل زمعة بن الأسود، ومن بني عبدالدار: ابن قصي بن النضر بن الحارث بن كلدة وغيرهم، وقد روي أن علياً عليه السلام قتل نصف القتلى يوم بدر.

(١) الكمي: الشجاع المتكفي في سلاحه، أي المتغطي به.

(٢) دحى: رمى، والدحو: الرمي بالحجارة. وعز الشيء: إذا لم يقدر عليه. ويرجعه: أي يرده ويعيده.

وفي هذين البيتين إشارة إلى فتح خيبر، الذي وعد الله تعالى به رسوله . صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ، وشيد ذكره في الآيات؛ وقد أظهر الله تعالى فيه لسيد المرسلين صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ المعجزات النيرات، وأكرم به سيد الوصيين (ع) بغاية الكرامات البينات، وهو من المتواترات التي أطبق على نقلها أرباب الروايات؛ وذلك أن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، لما نزل بعسكر الإسلام، لمخاصرة خيبر، وقف المسلمون عدة أيام ينازلونهم فلا يفتح عليهم، وكان الوصي صلوات الله عليه في تلك المدة قد أصابه الرمذ، فأخذ أبو بكر اللواء، فرجع منهزماً يجبن أصحابه ويجبنونه؛ ثم أخذها عمر كذلك؛ ورسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قد أصابه ألم الشقيقة، فاشتد الخطب، وعظم الأمر، فخرج رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ على المسلمين، وقال: ((لأعطين الراية غداً رجلاً يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله، كراراً غير فرار، لا يرجع حتى يفتح الله على يديه)) فتناول لها الناس؛ لما يعلمون من تأثر أمير المؤمنين (ع) وكان فيمن تناول لها أبو بكر، وعمر. وفي كثير من الروايات: فاستشرف لها كبار الصحابة كل يريد لها لنفسه. وفي بعضها: فأمسى المسلمون يدوكون ليلتهم.

فأرسل رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ إلى أمير المؤمنين (ع)؛ فقالوا: يا رسول الله، ما يضر. قال: ((اتنوني به))، فتفل في عينيه وقال: ((اللهم أكفه الحر، والبرد))، فما ضره بعد ذلك حر ولا برد، ولا ألم العيون؛ وأعطاه الراية، فنهض معه المسلمون، ولقي أهل خيبر، وخرج مرحب يرتجز بين أيديهم ويقول:

قد علمتُ خيبرُ أني مرحب  
شاكِي السلاح بطل مجرّب

الآيات، فأجابه الوصي (ع):

أنا الذي سميتي أمي حيدرة كليث غابات شديد قسورة

الآيات، وضره ضربة سمع أهل العسكر صوت ضربته، وما تمام الناس حتى فتح لأولهم واقتلع الباب وحمله، حتى سعد المسلمون عليه، وما حمله بعد ذلك دون أربعين.

وَصُبْحَةَ الْخَنْدَقِ مَن ضَرَّحَ الصَّ  
وَمَنْ لَهُ الزُّلْفَةُ يَوْمَ الْكِسَا  
وَمَنْ بِسَاطٍ جَاءَ مِنْ خِنْدِفٍ  
وَمَنْ أَتَى جَبْرِيلُ بِالْمَاءِ حَتَّى  
رَغَامَ عَمْرًا ذَلِكَ الْقَسْوَرِيُّ<sup>(١)</sup>؟  
وَالشَّرْفُ الْأَعْظَمُ لِمَا كُوسِي<sup>(٢)</sup>؟  
زَارَ بِهِ الْكَهْفَ وَصُبْحًا ثِيبي<sup>(٣)</sup>  
سَى قَامَ بِالْفِرْضِ وَمِنْهُ سُقِي<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> هذا البيت إشارة إلى غزوة الخندق (الأحزاب) المشهورة المعروفة، التي قتل فيها علي عليه السلام عمرو بن عبد ود العامري، وقصة مبارته أشهر من أن تذكر، وأعرف من أن تسطر، وفيه قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ((برز الإسلام كله -أي علي- للشرك كله -أي عمرو-)) وفيه قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ((لضربة علي عمراً يوم الخندق ترجح بأعمال أمتي إلى يوم القيامة)).

<sup>(٢)</sup> الزلفة: الدرجة العالية والمنزلة الشريفة. وهذا البيت إشارة إلى خبر الكساء المشهور المتواتر، الذي رواه المؤلف والمخالف، وهو ما روي عن أم سلمة قالت: لما نزلت قوله تعالى {إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ}، دعا النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فاطمة وعلياً والحسن والحسين، فجللهم بكساء، وقال: ((اللهم هؤلاء أهل بيتي فأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً)).

<sup>(٣)</sup> إشارة إلى حديث البساط الذي رواه ابن المغازلي الشافعي في المناقب بسنده عن أنس بن مالك قال: أهدى لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بساط من خندف فقال لي: يا أنس ابسطه. فبسطته ثم قال لي: ادع عشرة من أصحابي. قال أنس: فدعوتهم، فلما دخلوا أمرهم بالجلوس على البساط، ثم دعا علياً فواجه طويلاً ثم رجع عليّ فجلس على البساط ثم قال: يا ربح احملينا. فحملتنا الريح قال: فإذا البساط يدف بنا دفأً، ثم قال عليّ: يا ربح ضعينا. ثم قال: أتدرون في أي مكان أنتم؟ قلنا: لا. قال: هذا موضع أهل الكهف والرقيم، قوموا فسلموا على إخوانكم. قال: فقمنا رجل رجل فسلمنا عليهم فلم يردوا علينا، فقام عليّ بن أبي طالب فقال: السلام عليكم معاشر الصديقين والشهداء، قال أنس: فقالوا: وعليك السلام ورحمة الله وبركاته، قال: فقلت لعليّ: ما بالهم ردوا عليك ولم يردوا علينا؟ فقال لهم عليّ: ما بالكم لم تردوا على اخواني؟ فقالوا: إنا معاشر الصديقين والشهداء لا نكلّم بعد الموت إلا نبياً أو وصياً. ثم قال عليّ: يا ربح احملينا. فحملتنا تدف بنا دفأً ثم قال: يا ربح ضعينا. فوضعهم فإذا نحن بالحرة، قال: فقال عليّ: 'ندرك النبي صلى الله عليه وآله وسلم في آخر ركعة من صلاته. فطوينا وأتبنا وإذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقرأ في آخر ركعة من صلاته: (أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجبا؟).

<sup>(٤)</sup> إشارة إلى حديث السطل المروي في المناقب لمحمد بن سليمان الكوفي، والمناقب لابن المغازلي، وكفاية الطالب للكنجي، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر وعمر: امضيا إلى عليّ حتى يحدثكما ما كان في ليلته وأنا على أتركما. قال أنس: فمضيا ومضيت معهما، فاستأذن أبو بكر وعمر عليّ فخرج إليهما فقال: يا أبا بكر حدث شيء؟ قال: لا وما حدث إلا خير، قال لي النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولعمر: امضيا إلى عليّ يحدثكما ما كان منه في ليلته. وجاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال: يا عليّ حدثهما ما كان منك في ليلتك. فقال: استحي يا رسول الله. فقال: حدثهما إن الله لا يستحي من الحق. فقال عليّ: أردت الماء للطهارة وأصبحت وخفت أن تقوتني الصلاة فوجهت الحسن في طريق والحسين في طريق في طلب الماء، فأبطيا عليّ فأحزني ذلك، فرأيت السقف قد انشق ونزل عليّ منه سطل مغطى بمنديل فلما صار في الأرض نحت المنديل عنه، وإذا فيه ماء فتطهرت للصلاة واعتسلت وصليت، ثم ارتفع السطل والمنديل والتأم السقف. فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: أما السطل فمن الجنة، وأما الماء فمن نهر الكوثر، وأما المنديل فمن استبرق الجنة، من مثلك يا عليّ في ليلته وجبريل يخدمه.

وَمَنْ هَوَى الْكَوْكَبِ مِنْ أَجْلِهِ	فَفَارَ بِالْوَحْيِ الَّذِي قَدْ وُحِيَ <sup>(١)</sup>
وَأَكَلِ الْقَطْفِ الَّذِي جَاءَ مِنْ	جَنَاتِ عَدْنٍ زُفَّ زُفَّ الْهَيْدِيِّ <sup>(٢)</sup>
وَمَنْ رَقَى جَنْبَ أَبِي الْقَاسِمِ الطُّ	سَهْرٍ لِكَسْرِ النَّدَى لَا يَنْشِي <sup>(٣)</sup>
وَمَنْ فَدَى أَحْمَدَ بَدْرَ الدُّجَى	نَفْسِي فِدَاءً لِلْفِدَى وَالْفِدَى <sup>(٤)</sup>
وَمَنْ قَسَمَ النَّارَ بَيْنَ لَنَا	تَقُولَ هَذَا لِي وَهَذَا لِنَدِيِّ <sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> إشارة إلى حديث الكوكب، عن ابن عباس: كنت جالسا عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذ انقض كوكب فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((من انقض هذا الكوكب في منزله فهو الوصي من بعدي)) فقام فتية من بني هاشم فنظروا فإذا الكوكب قد انقض في منزل علي بن أبي طالب فقالوا: يا رسول الله غويت في حب علي فأنزله الله {وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ (١) مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ (٢)} إلى قوله: {وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى (٧)} [النجم].

<sup>(٢)</sup> الهدي: العروس تسمى إلى بيت زوجها، أو النعم التي تسمى إلى مكة المكرمة. وهذا البيت إشارة إلى حديث الرمانة: عن ابن عباس، قال: بينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يطوف بالكعبة إذ بدت رمانة من الكعبة فاحضر المسجد لحسن خضرتها فمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده فتناولها، ومضى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في طوافه فلما انقضى طوافه صلى في المقام ركعتين، ثم فلق الرمانة قسمين كأنها قادت بسكين فأكل النصف وأطعم علياً عليه السلام النصف فسالت من أشداقهما لعذوبتها، ثم التفت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى أصحابه فقال: ((إن هذا قطف من قطوف الجنة، ولا يأكله إلا نبي أو وصي نبي، ولولا ذلك لأطعمناكم)).

<sup>(٣)</sup> وهو إشارة إلى حديث كسر الأصنام التي كانت على ظهر الكعبة، وهو ما رواه ابن المغازلي الشافعي بسنده عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعلي بن أبي طالب يوم فتح مكة ((أما ترى هذا الصنم بأعلى الكعبة))؟ قال: بلى يا رسول الله. قال: ((فأحملك فتناوله))؟ قال: (بل أنا أحملك يا رسول الله)، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: ((لو أنّ ربيعة ومضر جهدوا أن يحملوا مني بضعة وأنا حي ماقدروا، ولكن فف يا علي)) فضرب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يديه إلى ساقى علي عليه السلام فوق القربوس ثم اقتلعه من الأرض بيده فرفعه حتى تبيّن بياض إبطينه، ثم قال له: ((ما ترى يا علي))؟ قال: (أرى أنّ الله عز وجل قد شرفني بك حتى أتى لو أردت أن أمس السماء لمستها)، فقال له: ((تناول الصنم يا علي))، فتناوله علي فرمى به، ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من تحت علي وترك رجليه، فسقط على الأرض فضحك فقال: ((ما أضحكك يا علي))؟ فقال: (سقطت من أعلى الكعبة فما أصابني شيء)، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((فكيف يصيبك شيء وإنما حملك محمد وأنتك جبريل)) عليهما السلام.

<sup>(٤)</sup> في (م) و(ع) و(ب): نفسي الفداء للفدى والفدي. وهو إشارة إلى خبر مبيت علي عليه السلام في فراش النبي ليلة الهجرة: عن ابن عباس قال: شرى علي عليه السلام نفسه لیس ثوب النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم نام مكانه قال: وكان المشركون يرمون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجاء أبو بكر وعلي نائم حسب أنه نبي الله قال: فقال يا نبي الله؛ قال: فقال علي: إن نبي الله قد انطلق نحو بئر ميمون فأذركه؛ قال: فانطلق أبو بكر فدخل معه الغار، قال: وجعل يرمى بالحجارة كما كان يرمى نبي الله وهو يتضور قد لف رأسه في الثوب لا يخرج، حتى إذا أصبح كشف عن رأسه فقالوا: إنك للقيم كان صاحبك نزميه فلا يتضور وأنت تتضور، وقد استكرنا ذلك).

<sup>(٥)</sup> في (م) و(ع) و(ب): هذا لهذا وهذا لذي. وهذا إشارة إلى الحديث المروي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال ((علي قسيم الجنة والنار))، وقد روى الإمام المرشد بالله في الأمالي الخميسية بسنده عن محمد بن منصور الطوسي قال: كنا عند أحمد بن حنبل فقلنا

وَزَلْفَةُ الْكَوْثَرِ مَنْ رُبُّهَا  
وَمَنْ لِيَوَاءِ الْحَمْدِ فِي كَفِّهِ  
وَمَنْ شَيْبَةُ النَّاقَةِ الْحُجَّةِ الـ  
يَسْقِي وَيُقْصِي بَعْضَهُمْ بِالْعِصِيِّ<sup>(١)</sup>  
أَخَفُ مِنْ مِعْضَدَةِ الْمُخْتَلِيِّ<sup>(٢)</sup>  
عُظْمَى عَلَى حَيِّ ثَمُودَ الْعِصِيِّ<sup>(٣)</sup>

له رجل يا أبا عبد الله: ما تقول في هذا الحديث الذي يروى أن علياً عليه السلام، قال: أنا قسيم النار؟ وماتكم من ذا، أليس رويانا أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، قال لعلي عليه السلام: ((لا يجيك إلا مؤمن ولا يبغضك إلا منافق))، قلنا: بلى، قال: أين المؤمن؟ قلنا: في الجنة، قال: فأين المنافق؟ قلنا: في النار، قال: فعلي قسيم النار.

<sup>(١)</sup> إشارة إلى الأحاديث الواردة في الحوض يوم القيامة، وهي كثيرة منها: عن أبي ذر الغفاري، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((ترد علي الحوض راية علي عليه السلام أمير المؤمنين، وإمام الغر المحجلين، فأقوم فأخذ بيده فيبيض وجهه ووجود أصحابه وأقول: ما خلفتموني في الثقلين بعدي؟ فيقولون: تبعنا الأكبر وصدقنا، ووازنا الأصغر وناصرناه وقاتلنا معه؛ فأقول: رثوا مرثين، فيشربون شربة لا يظمأون بعدها، وجه إمامهم كالشمس الطالعة، ووجههم كالقمر المنيرة ليلة البدر أوكأضوا نجم في السماء))، ومنها: قوله صلى الله عليه وآله وسلم ((إذا كان يوم القيامة أقف على الحوض، وأنت يا علي والحسن والحسين تسقون شيعتنا وتطردون أعداءنا))، ومنها: عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((علي يوم القيامة على الحوض، لا يدخل الجنة إلا من جاء بجواز من علي بن أبي طالب عليه السلام)).

<sup>(٢)</sup> المعضدة: الآلة التي يقطع بها الشجر، والمختلي: القاطع. وهذا إشارة إلى حديث اللواء، ورواياته متعددة: فمنها: عن ابن عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((يأتي على الناس يوم ما فيه راكب إلا نحن أربعة)) فقال له العباس: فذاك أبي وأمي من هؤلاء الأربعة قال: ((أنا على البراق، وأخي صالح على ناقه الله التي عقرها قومه، وعمي الحمزة أسد الله وأسد رسوله على ناقتي العضاء، وأخي علي بن أبي طالب على ناقه من نوق الجنة مديحة الحسن عليه حلتان خضراوان من كسوة الرحمن، على رأسه تاج من نور، لذلك التاج تسعون ركناً، على كل ركن ياقوتة حمراء تضيء للراكب مسيرة ثلاثة أيام، ويده لواء الحمد: لا إله إلا الله محمد رسول الله، فيقول الخلائق: من هذا ملك مقرب أو نبي مرسل أو حامل العرش فينادي منادي من بطنان العرش ليس هذا بملك مقرب، ولا نبي مرسل، ولا حامل عرشي، هذا علي بن أبي طالب وصي رسول رب العالمين، وأمير المؤمنين، وقائد الغر المحجلين إلى جنات النعيم)). ومنها: عن زيد بن أرقم، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعلي: ((أعطيت فيك تسع خصال، ثلاث في الدنيا، وثلاث في الآخرة، وأنتان لك، وواحدة أخافها عليك: فأما الثلاث اللاتي في الدنيا: فإنك وصي، وخليفتي في أهلي، وقاضي ديني. وأما الثلاث اللاتي في الآخرة: فإني أعطيت لواء الحمد فأجعله في يدك فأدم وذريته تحت لوائك، وتعيني على مفاتيح الجنة، وأحكمك في شفاعتي لمن أحببت. وأما اللتان لك: فإنك لن ترجع بعدي كافراً، ولا ضالاً. وأما الواحدة التي أخافها عليك: فغدر قريش بك بعدي)).

<sup>(٣)</sup> إشارة إلى الأحاديث الواردة في أن قاتل علي عليه السلام شبيهه عاقر الناقة، وهي روايات كثيرة، منها: عن علي قال: سمعت رسول الله الصادق المصدوق يقول: ((إنك ستضرب ضربة هاهنا، وضربة هاهنا -وأشار إلى صدغيه- يسيل دمها حتى تخضب لحيتك، ويكون صاحبك أشقاها كما كان عاقر الناقة أشقى ثمود)). ومنها: عن عمار بن ياسر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((ألا أحدثكما بأشقى الناس رجلين؟)) قلنا: بلى يا رسول الله، قال: ((أحيمر ثمود الذي عقر الناقة والذي يضربك يا علي علي هذه -يعني قرنه- حتى تبل منه هذه -يعني لحيته-)).

وَمَنْ رَكِيَ خَاتَمَهُ رَاكِعًا  
وَمَنْ سَمَاهُ اللَّهُ فِي ذِكْرِهِ الـ  
وَمَنْ بِهِ يُعْرَفُ حِزْبُ الْهُدَى  
وَقَاتِلُ النَّاكِثِ وَالْقَاسِطِ الـ  
مَنْ زُوِّجَ الزَّهْرَةَ الْحِصَّانَ النَّبِيَّ  
مَنْ نَجَلَهُ السَّبْطَانَ بَيْنَ لَنَا  
قَدْ أَنْجَبَا نِيرَانَ حَرْبٍ وَفِي السَّـ  
فَقَالَ فِيهِ اللَّهُ هَذَا وَلِيٍّ<sup>(١)</sup>  
مُؤْمِنٌ وَالزَّارِي عَلَيْهِ الشَّقِيَّ<sup>(٢)</sup>  
وَحِزْبُ إِبْلِيسَ اللَّعِينِ الرَّدِّيَّ<sup>(٣)</sup>  
ظَالِمٍ وَالْمَارِقِ رَبِّ الثَّيْدِيَّ<sup>(٤)</sup>  
لَمْ يَعْلَمْ النَّاسُ لَهَا مِنْ سَمِي  
عَمِّي وَمَحْمُودُ السَّجَايَا أَبِي<sup>(٥)</sup>  
سَلِمَ الثُّمَرَاتِ السَّلَسِيلِ السَّرَوِيِّ

<sup>(١)</sup> هذا البيت إشارة إلى آية الولاية ونزولها في علي عليه السلام، وهي قوله تعالى {إِنَّمَا وَكَّلْنَا اللَّهُ رَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ (٥٥)} [المائدة]. وأما سبب النزول فقد أجمع أهل البيت عليهم السلام، وأجمع المؤرخون والمفسرون على نزولها في علي عليه السلام، وذلك كما روي عن ابن عباس، قال: أقبل عبد الله بن سلام ومعه نفر من قومه ممن قد آمنوا بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم، فقالوا: يا رسول الله إن منازلنا بعيدة وليس لنا مجلس ولا متحدث دون هذا المجلس، وإن قومنا لما رأونا آمنا بالله وبرسوله وصدقناه رفضونا وآلو على أنفسهم أن لا يجالسونا ولا يناكحونا ولا يكلمونا، فشق ذلك علينا، فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم: {إِنَّمَا وَكَّلْنَا اللَّهُ رَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ (٥٥)}، ثم إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، خرج إلى المسجد والناس بين قائم وراكع، وبصر بسائل، فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ((هل أعطاك أحد شيئاً؟)) فقال: نعم، خاتماً من ذهب، فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ((من أعطاك؟)) قال: ذاك القائم. وأوماً بيده إلى علي عليه السلام. فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ((على أي حال أعطاك؟)) فقال: أعطاني وهو راكع، فكبر النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ثم قرأ: {وَمَنْ يَتَّبِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ}.<sup>(٢)</sup> إشارة إلى قوله تعالى: {أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ}، نزلت في علي عليه السلام، عن ابن عباس قال: إن الوليد بن عقبة قال لعلي: أنا أبسط منك لساناً، وأحد منك سناناً، وأملأ لككتيبة منك، فقال له علي عليه السلام: اسكت يا فاسق، فنزلت الآية.<sup>(٣)</sup> إشارة إلى الأحاديث التي تدل على أن علياً وحزبه هم أهل الهدى، وحزب أعدائه حزب الضلال والشيطان، وهي أحاديث كثيرة: منها: عن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال: ما طلع علي عليه السلام علينا وأنا عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، إلا ضرب بين كفي وقال: " هذا وحزبه هم المفلحون ".

<sup>(٤)</sup> هذا البيت إشارة إلى الأحاديث الواردة في قتال علي للناكثين والقاسطين والمارقين، فمنها: عن أبي أيوب: سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول لعلي بن أبي طالب: ((تقاتل الناكثين والقاسطين والمارقين بالطرق والنهرويات والسعفان)) قال أبو أيوب: مع من نقاتل هؤلاء؟ قال: ((مع علي بن أبي طالب)).

ومنها: عن علي عليه السلام (أمري رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، فما كنت لأترك شيئاً أمري به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم).

وقوله (رب الثدي) إشارة إلى حديث ذي الثدي الذي كان في جيش الخوارج، ووجد بين قتلاهم.

<sup>(٥)</sup> في النسخة الأصلية: من نجل السبطين.



بُدُورُ تَمَّ وَيَحَارُ الْعَطَا  
 عَلْوُهُمْ تُخْبِرُ عَنْ خَالِهِمْ  
 فِي كُلِّ فَنٍّ لَهُمْ مَذْهَبٌ  
 لَمْ يَشْرَبُوا الْخَمْرَ وَلَا شَاقَهُمْ  
 وَلَا دَعَا سَاقِيَهُمْ سَاحِرَةً  
 أَوْ رَأَاهُمْ بِاللَّيْلِ مَعْرُوفَةً  
 وَإِنْ بَدَتْ حَرْبٌ فَهُمْ أَسَدُهَا  
 وَقَدْ دَعَوْنَا فَاقْضِ مَا بَيْنَنَا  
 مَنْ لَمْ يَسِرِ التُّكْرَ وَلَمْ يَشْرَبِ الـ  
 نَشَأَتْهُ طَاهِرَةٌ إِذْ نَشَأَ  
 يَحْمِي عَلَى الْخَيْلِ إِذَا أَدْبَرَتْ  
 وَيَنْظُرُ الدُّنْيَا وَإِنْ زُحِرْفَتْ  
 وَإِنْ بَدَتْ حَرْبٌ تَجَلَّى لَهَا  
 رُدُّوا عَلَيْنَا يَا بَيْيَ عَمَّنَا  
 وَسَأَلُّمُوا الْأَمْرَ لِأَرْبَابِهِ

وَأَسَدُ حَفَّانٍ وَجَنُّ النَّدِيِّ  
 فَاسْأَلْ بِهَا الطَّبَّ الْخَيْرَ الْحَفِيِّ  
 فِي الْعِلْمِ يَهْدِيكَ بِأَمْرِ جَلِيِّ  
 تَرْجِيحُ الْحَانَ حُرُوفِ الرَّوِيِّ  
 فَمَ هَاتِ مَشْمُولَةَ قَطْرٍ بِلِيِّ<sup>(١)</sup>  
 بِأَفْضَلِ الْمَتَلَوِّ لَمَّا تَلِي  
 حِينَ يَصِيرُ اللَّيْثُ مِثْلَ الطَّلِيِّ  
 فَأَيْنَا أَوْلَى بِهَا يَا أَخِي<sup>(٢)</sup>  
 خَمْرٌ وَلَمْ يَنْطِقْ بِقَوْلِ بَنِي  
 يَقْفُو عَلَى نَهْجِ أَبِيهِ عَلِيِّ  
 وَيَسْأَلُ الْمَالَ وَيَهْدِي الْعَمِيِّ  
 يَا ابْنَ أَبِيهِ نَظَرَ الْمُزْدَرِيِّ  
 بِعَرْمَةِ تَهْرُؤٍ بِالْمَشْرِفِيِّ  
 تُرَاتِنَا مَا الْأَمْرُ فِيهِ غَبِيِّ  
 فَأَصْلُكُمْ أَصْلُ شَرِيفِ زَكِيِّ

<sup>(١)</sup> المشمولة: الخمر الباردة الطعم، وقطر بل: بلد نسبت إليه الخمر، ثم غلب عليها اسم النسبة.

<sup>(٢)</sup> قال الفقيه حميد الشهيد رحمه الله في محاسن الأزهار شرح هذه القصيدة، في المقارنة بين الإمام المنصور بالله والناصر العباسي: والمعاصر للإمام المنصور بالله عليه السلام الملقب بالناصر كان معبوداً من أهل الفسوق، وأئمة الضلال والمروق، لا يعف عن الحرام، ولا يتوقى شيئاً من الآثام، ولا يراقب المليك الواحد، ولا يرتاع لمشهود وشاهد، ولا ينطوي على الانتقام لله من مارد، ولا يستحي من الله من توقيف معاند، مستهتر بالشراب والغناء، مفتون بالفساد والخنا، يميل به الخمار، وتحفه في مجلسه الأوتار، ويعلل نفسه بنغمات العيوان، ويبرز للصلوات صاحياً وسكراناً؟ هذه صفات الناصر وهو في الحقيقة الخاذل لدين الله.

فأين هذا من الإمام المنصور بالله الذي قام وقد هدرت شقاشق الضلال، وخطب بالكفر الجهال، وزحرت بحار الكفر، وقام سوق النكر، فلما انبرى إلى الإمامة داعياً، وأسمع بالدعاء واعياً، قوض بنين الكفر العالية شرفاته؟ ومزق علمه الهافية عذباته؟ وأغاض بجره بعد تلاطمه، وأقشع غيمه بعد تراكمه، ونصب في أفق العزّ للعلم بنوداً، وأبان له معالم وحدوداً، وأنجح سبل الطلب للهداية، وأوضح بغائق نظمه ونثره طرق الغواية.

[٥٩] وقال عليه السلام في خلاف أهل الشرف<sup>(١)</sup>: [الكامل/٥٩]

أَبْلَغُ هُدَيْتِ قَبَائِلِ الْعَدْرِ  
وَبَيْتِي مَدِيخَةً إِنْ عَرَضَتْ بِهَا  
وَابْنِ الْقَحِيمِ وَرَهْطِهِ فَلَقَدْ  
وَقَبَائِلٍ مِنْ جَابِرٍ مَكَرَتْ  
وَلِشَاهِلٍ فِيهَا مُشَارَكَةٌ  
وَأَنَا الَّذِي دَمَّرْتُ ضِدَّهُمْ  
وَعَرَفْتُ قَدْرَهُمْ فَمَا عَرَفُوا  
تَرَكَوْا الْمُحَرَّمَ وَهُوَ شَيْخُهُمْ  
كَانَتْ حَجُورٌ هَامَةٌ الْعَرَبِ الـ  
وَلَقَدْ أَتَانِي مَا عَجِبْتُ لَهُ  
وَاحْتَمَّتَا لَهُمْ بِجَهْلِهِمْ  
أَمَهَلْتُهُمْ لِبَلَاغِ حُجَّتِي مَا  
مَا كَانَ ضَرَّهُمْ لَوْ اعْتَرَفُوا  
وَحَمَّوْا دِمَاءَهُمْ وَمَا لَهُمْ  
دَانُوا لِعَبْدٍ لِأَخْلَاقٍ لَهُ  
فَسَمًا بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ ضَحَى

مِنْ حَيِّ جُلٍّ أَوْ بَيْتِي شَمْرٍ<sup>(٢)</sup>  
وَحَجُورٌ مُشَبِّهٍ سَاكِنِ الْحَجْرِ<sup>(٣)</sup>  
جَاؤَا بِأَمْرِ مُنْكَرٍ إِمْرٍ<sup>(٤)</sup>  
وَاللَّهُ لَيْسَ يُحِبُّ ذَا مَكْرٍ<sup>(٥)</sup>  
حَاشَا السَّمُولَ أَوْ بَيْتِي الْبَدْرِي<sup>(٦)</sup>  
وَجَبَّوْهُمْ بِبَوَادِرِ النَّصْرِ  
حَقِّي وَلَا حَفِظُوا سَنَا قَدْرِي  
كَالْفَارِ مِنْ جُحْرِ إِلَى جُحْرِ<sup>(٧)</sup>  
عَرَبَاءٍ فَهِيَ خُنَالَةُ الْقَدْرِ  
لِحُدُوثِهِ مِنْ سَاكِنِي حَجْرِ  
مِنْ صُبْحَةٍ كَصَبِيحَةِ الْحَشْرِ  
فَتَمَسَّكُوا بِجَبَائِلِ الْكُفْرِ  
بِالذَّنْبِ وَانْقَادُوا لِذِي الْأَمْرِ  
بِوَلَايَةِ لِسُلَالَةِ الطُّهْرِ  
مَا هَذِهِ مِنْ شِيْمَةِ الْحُرِّ  
هَلْ بَعْدَهُ قَسَمٌ لِذِي حَجْرِ

(١) الشرف: سلسلة جبلية في الشمال الغربي من مدينة حجة، تشمل عدداً من المديريات، منها: الحابشة والشاهل وقفل شمر وكحلان الشرف والمفتاح وأسلم وغيرها، ويسكنه كثير من القبائل كالأمرور وبنو جل وبنو شمر وبنو كعب وغيرهم.

(٢) شمر - بفتح الشين وسكون الميم - : جبل في غربي الحابشة، وبنو شمر من قبائل بلاد الشرف.

(٣) مديخة: جبل من مديرية الشاهل، نسبة إلى مديخة بن قدم بن قادم بن زيد، يضم عدداً من القرى والحصون، وبنو مديخة من قبائل بلاد الشرف.

(٤) بنو القحيم: من قبائل حجور يسكنون في مديرية كُشْر من أعمال حجة.

(٥) آل جابر: تقدم ذكرهم.

(٦) الشاهل: جبل في بلاد الشرف، يقع بالشمال الغربي من مدينة حجة، بمسافة ٣٧ كم تقريباً، وهو نسبة إلى شاهل بن قدم بن قادم بن

زيد، وجبل الشاهل من أحصن الجبال وأمنعها، وتعد الشاهل مديرية مستقلة من مديريات محافظة حجة.

و بنو بدر: قرية في جبل الشاهل من أعمال حجة، تقع جوار بلدة القويعة.

(٧) بنو المحرم: بلدة وقبيلة من الجبر الأعلى في مديرية المفتاح وأعمال حجة.

لَأَسَيِّرَنَّ الْخَيْلَ نَحْوَهُمْ  
وَلَأَبْعَثَنَّ كِنَائِبًا عَضْبًا  
دِينُ الْوَصِيِّ الطُّهْرِ دِينُهُمْ  
لَأَيْسَأْمُونَ الْكُفْرَ إِنْ وَقَدَتِ  
يَحْمُونَ عَن دِينِي وَدِينِ أَبِي  
يَاوَيْلَكُمْ مِنْهَا إِذَا طَلَعَتِ  
فَسَاكِرْتُمْ مِنْهَا وَلَا عَجَبُ  
أَنْذَرْتُكُمْ فَفَرَدْتُمْ نَازِرِي  
يَا شَمْرُ كَيْفَ كَفَرْتَ عَارِفِي  
وَالجُرْدُ كَالْمَرَانِ سَاهِمَةٌ  
فَرَدَدْتُ مِنْكَ الْجَيْشَ مُحْتَسِبًا  
فَكَفَرْتَ آلَائِي وَعَارِفِي  
أَوْ لَمْ أَعْرِفْكَ الصَّوَابَ وَمَا  
قُلْتُ لِلذُّرَى مِنْ جَابِرٍ امْتِلِي  
فَلَنْتَا أَفْضِلُ مِنْكَ طَائِعَةٌ  
أَبْنَاءُ يَعْزَمُونَ مَنْ نَجَارُهُمْ  
وَبَدَلَتْ مِنَ الْأَنْوَافِ سَابِقَةٌ  
وَخَصَائِصُ مِنْ جَابِرٍ حَفِظْتُ  
قَدْ كُنْتُ صَيَّرْتُ الْأَوْلَى قُدَمًا  
وَنَسِيتُ فِعْلَهُمْ الْقَدِيمَ وَمَا

تُرْدِي بِشُمِّ سَادَةِ غُرِّ  
مِنْ كُلِّ أَغْلَبِ طَيْبِ النَّجْرِ  
وَلَهُمْ وَدَادٌ فِي أَبِي بَكْرٍ  
نِيرَانُهُ فِي مَعْرِكِ الْكُرِّ  
وَيَرُونَ ذَلِكَ غَايَةَ الْبِرِّ  
بِالْمَوْتِ صِرْفًا طَلَعَةَ الْفَجْرِ  
لِلْمَوْتِ سُكْرٌ لَيْسَ لِلخَمْرِ  
جَهْلًا كَفَعَلَ مُكَذِّبِ التُّنْدِ  
وَالْمَوْتُ قَابَ الشَّيْبِ وَالْفَتْرِ<sup>(١)</sup>  
وَالجَيْشُ عَاصِي الطُّهْرِ وَالتَّخْرِ  
فِي يَوْمِ ذَاكَ مَثْوَى الْأَجْرِ  
وَالكُفْرُ شُرٌّ قَوَاصِمِ الطُّهْرِ  
يَهْدِيكَ فِي تَشْرِي وَفِي شِعْرِي  
لِلْأَمْرِ وَاحْتِرَازِي مِنَ الْكُسْرِ  
لَيْسَتْ تُخَالِفُ مُقْتَضَى الْأَمْرِ  
تَبْرٌ وَبَعْضُ النَّاسِ مِنْ صُفْرِ<sup>(٢)</sup>  
يَوْمِ الْخِدَاعِ فَأَوْجَبَتْ شُكْرِي<sup>(٣)</sup>  
عَهْدِي وَأَحْرَزَ وَدَّهَمَا صَدْرِي  
كَالْوَكْرِ فِي الْمُتَقَاعِيسِ الْوَعْرِ  
أَسَدُوا مِنَ التَّكْرَاءِ وَالغَدْرِ

(١) الشيب: ما بين أعلى الإبهام وأعلى الخنصر. والفتير بالكسر: ما بين طرف الإبهام وطرف المشيرة (المسبحة).

وهو كناية عن قرب الموت والهلاك منها لولا منته وعفوه عنهم.

(٢) أبناء يعمر: تقدم ذكرهم في البيعامة، والتبر: تراب الذهب. والصفير: النحاس.

(٣) الأنواف: المراد بنو نوف: بلدة وقبيلة من بني جديلة إحدى قبائل حاشد يسكنون في منطقة المغربية من أعمال حجة، وهم غير بني نوف قبائل الجوف.

إِلَّا ابْنَ خَطَّابٍ وَأَسْرَتَهُ  
 أَطْمَعْتُمْ فِي الْعَيْشِ بَعْدَهُمْ  
 مَا كَانَ أَغْنَاكُمْ عَنِ الْخَدَثِ الدَّا  
 إِنْ كَانَ سَرَّكُمْ فِعَالِكُمْ  
 فَلِنْ جَرَيْتُمْ فِي مَسَاءَتِهِمْ  
 إِنَّ الْعُرَابَ دَلِيلُكُمْ فَنَبِّهُوا  
 النَّاسَ لَا يَتَشَابَهُونَ وَلَا  
 أَجْعَلْتُمْ دَاوُودَ قَائِمًا دَعْوَتَكُمْ  
 هَلَّا تَذَكَّرْتُمْ وَقَائِعَنَا  
 وَتَخَالَ خَيْلِي كَالْأَجَادِلِ مَا  
 وَفَعَلْنَا فِي الْجُنْدِ ذِي الْكَلْبِ الـ  
 يَوْمُ التَّلَاقِي فِي أَرْزَالٍ وَذِي  
 وَالسُّمُرُ تُخْتَلَسُ التُّفُوسُ بِهَا  
 صَنَعَاءُ جَنْدَرُهُمْ وَجَيْشُهُمْ  
 فَكَصَدْتُهُمْ بَيْنِي أَبِي وَبَيْنِي  
 وَتَمَرَكْتُهُمْ بِرِعَالِهِمْ جَزْرًا  
 فَتَفَكَّرُوا فِي الْأَمْرِ وَاعْتَبَرُوا  
 مَا ضَرَّكُمْ لَوْ كَانَ سَمْعِيكُمْ  
 وَرَفَعْتُمْ مَا كَانَ أَضَجْرَكُمْ  
 إِنِّي لِأَفْرِي مَا خَلَقْتُ وَبَعْدَ  
 وَأَنَا ابْنُ فَاطِمَةَ وَحَيْدَرَةَ  
 وَنُبَيْحُ مَا تَحْمِي الْمَلُوكُ وَيُسـ  
 فَعَلَامَ نَدَعُوا وَالْأَنَامُ كَأَنَّهُمْ

شَمَّ الْمَعَاطِسِ طَيَّبُوا النَّشْرَ  
 كَلَّا وَرَبَّ الْبَيْتِ ذِي السَّيْرِ  
 عِي إِلَيْكُمْ مَحْنَةَ الدَّهْرِ  
 فَسُرُورُكُمْ مِنْ جَمَلَةِ الْخُسْرِ  
 فَلَا تَرْكَنَنَّ دِمَاءَكُمْ تَجْرِي  
 بِوُفُوعٍ أَوْجُهَكُمْ عَلَى الصَّخْرِ  
 كُلُّ اللَّيَالِي لَيْلَةُ الْقِنْدَرِ  
 فَارْدُوا وَشَيْكًا جَاحِمَ الْجَمْرِ<sup>(١)</sup>  
 وَالْأَمْرُ يُذَكَّرُ قِيلَ بِالْأَمْرِ  
 بَيْنَ الْحُسَيْفِ وَسَاحِلِ الْبَحْرِ<sup>(٢)</sup>  
 حَامِي وَرَبَّ الْعَسْكَرِ الْمُجْرِي  
 خَوْلَانِ يَدْرِي ذَلِكَ مَنْ يَدْرِي  
 وَالْبَيْضُ تُكْسَى بِزَرَّةِ الْحُمْرِ  
 وَهُمْ اللَّيْثُ حَمَتِ عَنِ الْأَجْرِ  
 فَحَطَّانَ أَهْلَ الْمَجْدِ وَالْفَخْرِ  
 كَنُودًا إِذْ قَسَطَتْ عَلَى التُّكْرِ  
 بِالْعِلْمِ قَبْلَ تَبِيحَةِ الْفِكْرِ  
 لِلَّهِ فِي سِرِّ وَفِي جَهْرِ  
 نَحْوِي لِيُذْهِبَ شَرَّهُ زَجْرِي  
 ضُ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِي  
 أَهْلَ الْكَيْسَا وَمَهَابِطِ الدُّكْرِ  
 تَسْقَى بِنَا مُتَدَارِكُ الْقَطْرِ  
 ضُرْبُوا عَلَى الْأَذَانِ بِالْوَقْرِ

<sup>(١)</sup> لعله داوود بن موفق، كان من قواد القبائل المخالفة للإمام عليه السلام.

<sup>(٢)</sup> الحسيف: كتيب بمأرب. تمت من هامش الأصلية.

[٦٠] وقال عليه السلام هذه الفريدة إلى بغداد: [البيضا/٤٢]

يَا أَهْلَ بَغْدَادِ إِنَّ اللَّهَ سَأَلَكُمْ  
 أَنْتُمْ عُيُونُ بَيْتِي الْأَيَّامِ قَاطِبَةً  
 قَدْ اشْتَمَلْتُمْ عَلَيَّ عَمِيَاءَ مُظْلِمَةٍ  
 إِنَّ الْخِلَافَةَ أَمْرٌ هَائِلٌ خَطِرٌ  
 لَوْ كَانَ مَا أَنْتُمْ فِيهِ عَلَيَّ سَنِينَ  
 أَيْلِزُ الْحَدَّ مَحْدُودٌ بِحُكْمِ إِلَّا  
 جَعَلْتُمْ حُجَّةَ الدَّعْوَى مُطَهَّمَةً  
 إِنَّ الْخَلِيفَةَ مَنْ يَهْدِي بِسُنَّتِهِ  
 وَيَقْتَتِي سُنَّةَ الْمُخْتَارِ مُعْتَمِداً  
 وَلَا يَمِيلُ إِلَّا لَهَا وَلَا لِعَبٍ  
 يُجْرِي الشَّرِيعَةَ مُجْرَاهَا الَّذِي وَضَعَتْ  
 خَلِيفَةُ اللَّهِ تُرَضِّي اللَّهُ سِيرَتُهُ  
 كَمْ قَدْ سَمِعْتُمْ خِلَافاً فِي الْوَصِيِّ وَفِي الـ  
 فَكَيْفَ يَأْخُذُهَا مَنْ عَلِمَ جُمَلَتِكُمْ  
 الْقَوْمُ مِنَّا وَلَكِنْ أَيْنَ فَاطِمَةَ  
 وَأَيْنَ سِيرَتِنَا الْمَشْهُورَ طَهْرَتُهَا  
 نَقْفُو بِهَا جَدْنَا الْمُخْتَارَ لَا عِوَجَ  
 لَا نَعْرِفُ الْخَمْرَ إِلَّا حِينَ نُهْرِفُهَا  
 إِنَّ الْخِلَافَةَ حُكْمُ اللَّهِ فَانْتَظِرُوا  
 أَيْسَتَقِيمُ بِهَا مَنْ لَا تَقْوَمَ لَهُ

عَنْ مَلَّةِ الدِّينِ إِذْ أَحْدَثْتُمْ فِيهَا  
 فِي التَّائِبَاتِ وَلَكِنَّ الْقَدَى فِيهَا  
 لَا يَهْتَدِي بِنُجُومِ اللَّيْلِ هَادِيهَا  
 صَعَبٌ مَسَالِكُهَا صَعَبٌ مَرَاقِيهَا  
 قَامَ الْمَرِيضُ إِلَى الْمَرَضَى يُدَاوِيهَا  
 هِ النَّاسِ أَمْ يُرْشِدُ الضَّلَالَ مُغْوِيهَا<sup>(١)</sup>  
 جُرْدًا وَمَطْرُورَةً تَصْمِي نَوَاحِيهَا  
 حَتَّى تُضِيَّ بِهِ الظَّلْمَا لِسَارِيهَا  
 حَتَّى يَضُمَّ إِلَى الْأَدْنَى قَوَاصِيهَا  
 إِلَّا بِسُمْرِ الْعَوَالِي فِي مَجَارِيهَا  
 عَلَيْهِ حَتَّى يَحِلَّ الدَّارَ بَانِيهَا  
 وَتَطْهُرُ الْأَرْضُ طُرّاً مِنْ مَخَازِيهَا  
 صَدِّيقٍ يَعْظُمُ فِي النَّجْوَى تَلَاحِيهَا  
 بِحَالِهِ عَنْ طَلَابِ الْعِلْمِ يُغْنِيهَا  
 وَزَوْجُهَا وَسَلِيلَاهَا وَوَالِيهَا  
 بِاسْمِ الْمُهَيِّمِينَ مُجْرِيهَا وَفُرْسِيهَا  
 فِيهَا وَلَا أَمَّتْ نَلْقَى فِي مَعَانِيهَا  
 وَلَا الْفَوَاحِشَ إِلَّا حِينَ نَنْفِيهَا  
 حُكْمَ الْمُهَيِّمِينَ فِيهَا فَهَوَ مُعْطِيهَا  
 شَهَادَةً فِي حَقِيرٍ إِذْ يُؤَدِّيَهَا

<sup>(١)</sup> روى ابن جرير الطبري أنّ الأمين لما نزلت به الجنود من عقبة حلوان، جاء إليه الخبير؟ فقال له: يا مولاي هذا طاهر بن الحسين قد نزل من عقبة حلوان في الجيوش، فلم يلتفت الأمين إليه، فلما أُلح عليه انتهره وقال: كوثر قد صاد سمكتين وأنا ما صدت شيئاً. ثم لما حوصر في بغداد وضويق باللجوء إلى مدينة المهدي وصارت أحجار المجانيق تقع في شقّ بساطه، وهو يختار الجوّاري للغناء، فغنته جارية فأخطت في الغناء فشتمها بالقذف وقال: تغتني الخطأ؟ خذوها فكان آخر العهد بها، وما أفاق من الخمر حتى الليلة التي قتل فيها.

وَكَمْ فَتَى سُمِلَتْ عَيْنَاهُ قَامَ بِهَا  
 أَيُّ الْإِمَامِينَ أَوْلَى بِالْقِيَامِ بِهَا  
 نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ قَوْلٍ يَقُومُ لَهُ  
 أَنَا ابْنُ أَحْمَدَ إِنْ فَتَشْتَ عَنْ نَسَبِي  
 الْمَانِعِ النَّفْسَ مَا تَهَوَّاهُ مِنْ صِغَرٍ  
 وَغَارَةٍ مِثْلُ لَمْعِ الْبَرْقِ مُشْعَلَةٍ  
 وَهَزْمَةٍ مِثْلُ قَصْفِ الرَّعْدِ مُجْحَفَةٍ  
 وَسَائِلٍ عَنْ فُتُونِ الْعِلْمِ مُلْتَهَفٍ  
 وَطَالِبٍ جَاءَ وَالْأَفَاقُ قَاتِمَةً  
 مَنْ ذَا يَكُونُ كَالِ الطُّهْرِ فَاطِمَةَ  
 خِلَافَةَ اللَّهِ دِينُ اللَّهِ فَانْتَبَهُوا  
 يَا أَهْلَ بَغْدَادَ خَافُوا اللَّهَ إِنْ لَهُ

وَسُكَّتِ إِذْنٌ لِقَانٍ فِي تَعَاطِيهَا<sup>(١)</sup>  
 يَا قَوْمِ أَوْلَاهَا أَمْ ذَاكَ ثَانِيهَا  
 سُوقٌ مِنَ الْخِزْيِ لَا تُحْنِي نَوَادِيهَا<sup>(٢)</sup>  
 الْقَائِدُ الْخَيْلِ مَنْكُوبًا حَوَامِيهَا<sup>(٣)</sup>  
 عَمْدًا لِتَسْمُوَ أَوْ تَعْلُوَ مُسَامِيهَا<sup>(٤)</sup>  
 كُنَّا الدَّوَابَّ مِنْهَا لَا تَوَالِيهَا<sup>(٥)</sup>  
 ظَلَّتْ سُيُوفُ بَنِي الْمُخْتَارِ تَحْمِيهَا  
 هَمَى عَلَيْهِ بِمَاءِ الْعِلْمِ هَامِيهَا  
 غَبْرَاءُ نَالَ أُمُورًا وَهُوَ رَاجِيهَا  
 مَنْ ذَا يُقَارِنُهَا مَنْ ذَا يُسَاوِيهَا  
 رَبِّ السَّرِيرِ لِيُعْطِيَ الْقَمُوسَ بَارِيهَا  
 بَطَشٌ يَحْشُ الثُّرَى جَمْعًا وَمَنْ فِيهَا

(١) ذكر الإمام المنصور بالله عليه السلام كلاماً في دعوته التي أنشأها إلى أهل اليمن خاصة في سنة اثني عشرة وستمائة في شأن بني العباس قال فيها: يا مدعي الإمامة للعباسي أناس أنت أم متناسي؟ أليس من شرطها عند الكافة من علماء الأمة الفضل والعدالة والعلم والشجاعة، كيف يقيم الحد المحدود فعلاً وحكماً؟ أم كيف يقود الأعمى الأعمى؟ أما كان المأمون قتل أخاه الأمين؟ وكان المنتصر قتل أباه المتوكل، وكان المعتز قتل المستعين، وكان المهدي قتل المعتز، وكان الموفق حبس المعتمد وولى الأمر دونه وعقد الخلافة له؟ وكان المعتمد رد ولاية العهد إلى ابن الموفق الملقب بالمعتضد، وخلع ابنه بعد العقد له، وخلع ابن المعتز وولى ابن المعتز يوماً واحداً، وخلع المعتز وولى القاهر، وعقدت له البيعة يومين، والمستكفي سمل عين المتقي، والمطيع سمل عين المستكفي، وخلع المطيع نفسه وسلم الخلافة لولده الطائع، وقطعت إحدى أذنيه كما ذكره القضاة صاحب الشهاب في تاريخه وغيره. إلى قوله عليه السلام بعد هذه الجملة المذكورة: وهذه نكبة تدل على ماوراءها، فيا من يقول بإمامتهم من الإمام عندك؟ القاتل أم المقتول؟ السامل أم المسمول؟ الخالع أم المخلوع؟ الخابس أم المحبوس؟ تفكر إن كنت من المتفكرين، وما يعقلها إلا العالمون، إنَّ للدين حدوداً ورسوماً لا يعدها إلا العادون، أي دين الإسلام إمامة الأطفال؟ فقد عقدها لهم علماء الضلال. إلى قوله عليه السلام: أي دين الإسلام إمامة الأطفال، فقد عقدها لهم علماء الضلال، يريد هارون المسي بالرشيد، الضال في الحقيقة العنيد، و ذلك أنه عقد الخلافة لولده محمد الأمين وهو ابن خمس سنين، و معلوم بإجماع المسلمين أن من كان بهذه الصفة لا ولاية له على نفسه وماله فكيف يكون ولياً على أهل الإسلام في الأنفس والأموال لولا اتباع الهوى، ومجانبة سبيل الهدى.

(٢) لا تحنى: أي لا تعطف ولا تلوى.

(٣) الحوم: القطعة الضخمة من الإبل لإلى الألف أو لا يجد.

(٤) في النسخة الأصلية: لتسمو وتعلو من يساميهما.

(٥) التوالي: الأعجاز، ومن الخيل: ما خيرها.

فَارْعَوْا حَقُّوقَ رَسُولِ اللَّهِ وَالتَّزِمُوا  
 وَرَاقِبُوا اللَّهَ فِي سِرِّ وَفِي عَلَنٍ  
 وَنَحْنُ فِي غَمْرَاتِ الشُّكِّ فُلُكُ نَجَا  
 نَحْمِي حَمَى الدِّينِ بِالْجُرْدِ العِنَاقِ وَبِأَلِ  
 وَكَمْ فَتَى يَلْتَقِي الأَبْطَالَ مُبْتَسِمًا  
 يَحْمِيهِ مَنْصِبُهُ الزَّاكِي الفِرَارَ إِذَا  
 وَفَحْمَةً مِثْلُ سَيْلِ اللَّيْلِ عَاتِيَةً  
 إِنَّ الحِجَابَ لِرَبَّاتِ الحِجَالِ فَلَا  
 إِنَّ الإِمَامَ الَّذِي يَبْدُوا لِطَالِيهِ  
 إِذَا دَجَّتْ ظُلُمَاتُ الخُطْبِ قَامَ لَهَا  
 ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ مَحْمُودُ الشَّرِيعَةِ لَا

بِعُرْوَةٍ لَا يَخَافُ الفَصْمَ رَاعِيَهَا  
 فَتَنَحُّنُ مَهْدِيهَا مِنَّا وَهَادِيَهَا  
 تُنَجِّي وَيَهْلِكُ عِنْدَ المَوْتِ قَالِيَهَا  
 بِيضِ الرِّقَاقِ رُؤُوسَ الصَّدِّ نُعْشِيهَا<sup>(١)</sup>  
 مِنَّا وَيَطْعُنُهَا شَرُّرًا وَيُرْدِيهَا  
 دَقَّتْ مِنَ السُّمْرِ فِي الأَحْشَا عَوَالِيهَا  
 رَدَّتْ عَوَاصِيهَا العُظْمَى مَوَاضِيهَا  
 تَقْبَلُ لِنَفْسِكَ تَلْيِيسًا فَتُصَمِّمِهَا  
 كَالشَّمْسِ لَا يَسْتَطِيعُ الغَيْمُ يُخْفِيهَا  
 مُشَمَّرًا وَتَجَلَّى أَوْ يُجَلِّيَهَا  
 يَرْضَى لِنَحْلَتِهِ كِبْرًا يُدَانِيهَا

[٦١] وقال عليه السلام: [السريخ/١٨]

يَا طَالِبَ الدُّنْيَا أَفِئِدَةٌ وَاعْتَبِرْ  
 فَرُبَّ قَوْمٍ ظَاهِرٌ شَأْنُهُمْ  
 مَنْ كَانَ يَدْرِي والقَضَا سَابِقٌ  
 عَلَيْكَ بِرُ الأُمَّ لَوِ أَنَّهُمَا  
 هَلْ نَافِعِي إِنْ لَمْ أَتُبْ هَاشِمٌ  
 قَدْ أُلْجِمَتْ خَوْفَ صُرُوفِ الرَّدَى  
 وَهَجَمَتْ أَيْدِي الرَّدَى خِنْدِفًا  
 إِرْجِعْ إِلَى اللَّهِ وَسَلِّمْ لَهُ  
 الأِسْمُ لَا يُحْدِثُ مَا يَقْتَضِي

فَالْعَامُ يُدْعَى لِأُمُورٍ عُؤِيمٍ<sup>(٢)</sup>  
 قَدْ رَجَعُوا بَعْدَ زَمَانٍ قُؤِيمٍ<sup>(٣)</sup>  
 أَنَّ الفَتَى التُّعْمَانَ يُدْعَى نُعِيمٍ  
 فِي حَادِثِ الشَّرِّ كَأَمِّ اللُّهُيمِ<sup>(٤)</sup>  
 أَوْ ضَائِرِ البِرِّ أَبُوهُ هُشِيمٌ  
 لُجِيمٌ فَاحْتَجَنَ اللِّيَالِي نُجِيمٌ  
 فَمَنْ بَنُو مُرٍّ وَآلُ الهُجِيمِ<sup>(٥)</sup>  
 مَا ضَرَّ تَصْغِيرُ سَلِيمٍ سَلِيمٌ  
 كَمْ مِنْ فَتَى قَدْ سُرَّ يَوْمَ الغُمِيمِ

(١) في بعض النسخ (الصيد).

(٢) عُؤِيم: تصغير عام وهو السنة، أي أن العام يصغر لأسباب.

(٣) في (م) و(ع) و(ب) زمين، و زمين: تصغير زمان والمراد بذلك تراخي الوقت. قويم: تصغير قوم.

(٤) أم اللُّهُيم: كزبير، الداهية، والحمى، والمنية.

(٥) هجم عليه هجومًا: انتهى إليه بغتة، أو دخل عليه بغير إذن. وآل الهجيم: بطن من العرب.

وَلَمْ يَكُنْ مِنْ فَقِيمٍ قَوْلُهُمْ  
 وَخَاسِرٍ شَاهِدْتُهُ رَاحِحًا  
 أَمَامَةً قَالُوا مِنَ الْأُمَّ فِي التَّ  
 هَذَا لِسَانُ الْعَرَبِ لِمَ عِبْتَهُ  
 عَمَّارٌ وَهُوَ الصَّفْوُ مِنْ يَاسِرٍ  
 يَارَاكِبَ الصَّعْبَةَ يَسْرُ لَهَا  
 لَا عُصْبَةَ أَفْضَلَ مِنْ عُصْبَةٍ  
 هَذَا صُرَيْمٌ وَصَلَتْ مَجْدَهَا  
 لَا تَحْتَرِ الشَّرَّ فَقَدِمًا بَدَا  
 لِذَلِكَ الْحَيِّ التَّمِيمِيِّ فُقَيْمٌ<sup>(١)</sup>  
 وَغَارِمٌ قَالُوا يُسَمَّى غُنَيْمٌ  
 صَرِيفٌ قُلْنَا إِنَّمَا هُوَ أَمِيمٌ  
 كَقَوْلِهِمْ فِي فَاطِمٍ يَا فُطَيْمٌ  
 يَفْضُلُ عِنْدِي حَوْشَبًا ذَا ظَلِيمٍ<sup>(٢)</sup>  
 إِنَّ مِنَ الْعَشْمِ تُسَمَّى غُشَيْمٌ  
 تَحَاوَرَتْ صُبْحًا كِرَاعِي الْغُنَيْمِ  
 وَلَيْسَ مِنْ صَرْمٍ تُسَمَّى صُرَيْمٌ  
 مَا لَقَنْتَ لُقْمَانَهَا مِنْ لُقَيْمِ

[٦٢] وقال عليه السلام: [ البسيط / ٥٠ ]

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ فِي أَعْرَاضِ ذِي ظَفْرِ  
 إِلَى الْأَكَارِ شَرْقِيَّ الْخُرَيْبَاتِ<sup>(٣)</sup>

(١) الفقم بالتحريك: تقدم الثنايا العليا فلا تقع على السفلى. وفقيم: قبيلة من كنانة هم نساء الشهور في الجاهلية.  
 (٢) عمار بن ياسر، أشهر من نار على علم، أحد صفوة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ورأس من رؤوس أشياع أمير المؤمنين علي عليه السلام، شهد مع أمير المؤمنين صفين، وبها استشهد، وفيه يقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم ((تقتله الفئة الباغية، يدعوه إلى الجنة، ويدعونه إلى النار)).  
 وحوشب: بن التباعي بن مسان بن ذي ظليم، من بني ألهان، كان مع معاوية بصفين، وقتل بصفين في جيش القاسطين.  
 (٣) المناطق التي يذكرها الإمام عليه السلام في هذه القصيدة تحتمل أن تكون من المناطق الحجازية، أو من مناطق المخلاف السليماني بتهامة، فإن كان المراد بها المناطق الحجازية، فهي كما يلي:  
 ظفر-بضم الظاء وسكون الفاء-: أحد روافد وادي ستارة، يأتيها من الجنوب فيه آبار زراعية ونخل، وبه قرية جبلية تاريخية، بأعلاها فيها آثار قلاع وحصون، وتطلق ظفر على أحد فروع وادي ميسان (وهو واد فحل كثير القرى والمزارع، حسن المناظر عليل الهواء يقع جنوب الطائف على قرابة ١٠٠ كم، ويرتفع عن سطح البحر ١٩٠٠ متر وأهله بلحارث). (معجم معالم الحجاز، حرف الظاء والميم (١٤/٦) و(٣١٠/٨)).  
 والأكار: أطراف الأرض القاصية، أو الجزء من الحرة الممتد.  
 والخربيات: جمع خريبة تصغير خربة: مكان في الضريبة فيه خرائب من بقايا عمران متقدم، يحرم منه الناس، وهو بقايا محطة ذات عرق القديمة، (والضريبة: هو واد فحل من أودية الحجاز، أحد روافد مر الظهران الكبيرة، ويقع ميقات ذات عرق في الضريبة). (معجم معالم الحجاز، حرف الخاء والضاد (١١٩/٣) و(١٩٩/٥)).  
 وإن أراد المناطق التهامة: فتطلق الظفر - بفتح الظاء والفاء بعدها راء مهملة- على قرية خاربة من قرى وادي زبيد من أرض تهامة، وآثارها باقية في رأس وادي زبيد، وفيها مسجد يسمى مسجد معاذ مشهور البركة (الحجري/ مجموع بلدان اليمن ٣٨٨/١).



فَحَزْمٌ بَقْلَانٌ فَالْحِنُونِ فَالْسَّمْحَا	تِ السُّودِ مِنْ تَلْبُسِ ذَاتِ الصُّعَيَاتِ <sup>(١)</sup>
فَدَارُهُمْ بَيْنَ شِنْحَاطٍ إِلَى هَرَمٍ	إِلَى الْقَرَاشِمِ فِي مَجْرَى الْأَثِيالَاتِ <sup>(٢)</sup>
مَنَازِلًا قَدْ عَهَدْنَاهَا مُنْمَعَةً	بِذُبُلِ الْخَطِّ فَوْقَ الْأَعْوَجِيَّاتِ
فِيهَا بَنَاتٌ مُرَادٍ إِنْ سَمِعَتْ بِهَا	كَالْأُدْمِ تَعْطُوا عَسَالِيحَ الْخَمِيلَاتِ <sup>(٣)</sup>
وَمِنْ جَاذِرٍ نَهْمٍ كُلُّ مُخَطِّفَةٍ	هَيْفَاءَ آلْفَةٍ نَوْمِ الْعَشِيَّاتِ <sup>(٤)</sup>
وَقَفْتُ فِيهَا سَرَاةَ الْيَوْمِ أَسْأَلُهَا	فَأَصَمَّتْ عَن جَوَابِي أَيَّ إِصْمَاتِ <sup>(٥)</sup>
لَأَيًّا بِلَايٍ عَرَفْنَاهَا بِأَسْمَةِ الْـ	كُتْبَانٍ فَالْعَقَدَاتِ الْمُسَبِّحَاتِ <sup>(٦)</sup>
وَكُلُّ تَوَّكُّجِنِمْ الْحَوْضِ ثَلَمَهُ	سَحُّ السَّوَارِي وَإِتْجَامِ الْغَدِيَّاتِ <sup>(٧)</sup>

(١) الحزم: الغليظ من الأرض المرتفع، وبقلان: صقع دون زبيد، وحده من قبا إلى سهام إلى ناحية الكدراء.

والحنونين: تثنية الحنو، والحنو يطلق على عدة مناطق، والأليق بما في هذا الموضع الحنو: الذي هو محل الحرم من وادي الضريبة المتقدم، وهو جزء من ذلك الوادي، والحنو الثاني: واد من نواحي الطائف جنوب ثمالة فيه زراعة وقرى. والسّمحات جمع سمحة: وهي الطريق الواسعة التي ليس فيها ضيق. والصُّعَيَات جمع تصغير ضعوة: وهي الشعاب المتفرقة، واحدها ضعوة.

(٢) شِنْحَاط لم أعرفها، ولعلها شِيحَاط: وهي اسم موضع بالطائف، والحرم: مال بالطائف كان لعبد المطلب بن هاشم، والقراشم: لم أعرفها في البلدان الحجازية ولا التهامية، ويطلق القراشم: على شجرة تأوي إليها القردان.

وقد يكون الإمام عليه السلام ذكر في هذا البيت بعض مناطق الجوف، فيكون ذكر شِيحَاط: وهي منطقة بالقرب من حزم الجوف، وهرم قد تقدم ذكرها.

(٣) العساليح: عروق الشجر، وهي نجومها التي تنجم من ستنها، والعساليح العامة: القضببان الحديثة. والخميلات جمع خميلة: وهي الشجر المجتمع الكثيف الملتف الذي لا ترى فيه الشيء إذا وقع في وسطه، وقيل: هو الموضع الكثير الشجر. والعطو: تناول، ورفع الرأس واليدين.

والأدم المراد به هنا الظباء، والأدمة في الظبا: اللون المشرب بياضاً.

(٤) الجاذر جمع جذر وهو الأصل، والمخطفة: الضامرة الحشاء والبطن.

(٥) سراة النهار: إرتفاعه.

(٦) اللأي كالعلي: الثور الوحشي، أو البقرة، بلاي: أي بشدة، والمعنى: رأيت فيها بقر الوحش في الشدة، والعقدة: المكان الكثير الشجر أو النخل. السبجل كقمطر: الضخم الواسع.

(٧) التوّ: البناء المنسوب، والجذم: الأصل، والثلم: الكسر والتشقق، والسواري جمع سارية: وهي السحاب الذي يسري في الليل. والثجم: سرعة المطر، والغاديات: جمع غادية: وهي السحابة التي تنشأ غدوة، أو مطر الغداة.

وَمَائِلَاتٍ جَوَادٍ كَالرَّيَادِ بِهَا  
 أَمَّا الدَّوَادِي فَعَقَى الْمَوْزُ مَعْلَمَهَا  
 إِنِّي لأعجبُ من قومي ونائيتهم  
 أَلَمْ أَقُمْ وَكَيْبُرُ مِنْ سُورَاتِهِمْ  
 وَهُمْ وَشَيْعَتُهُمْ فِي لُجِّ مُلْتَطِمٍ  
 كَالِإِسْرَالِ إِذْ فِرْعَوْنُ سَامَهُمْ  
 وَشَمَّ قِحْطَانَ وَالسَّادَاتِ مِنْ مُضِرِّ  
 فَخَضْتُ لُجَّ دُعَافِ الْمَوْتِ مُحْتَسِبًا  
 وَكَمْ خَمِيسٍ لَهَا قَدْ صَمَدَتْ لَهُ  
 فَصَارَ كَالْأَمْسِ لِأَعْيُنٍ وَلَا أَثَرُ  
 سَلَّ مِنْ أَقَامٍ بِصِنَاعَةٍ عَنْ إِقَامَتِهِ  
 هَلْ أَغْضَبَ اللَّهُ أُمَّ أَرْضَاهُ مَوْقِفُهُ  
 أَقْنَتُ فِيهِمْ مُجَدًّا فِي مَصَالِحِهِمْ  
 قُولُوا أَسَاءَتْكُمْ مَنِّي مُعَاشِرَةٌ  
 الْأَرْضُ كَافِرَةٌ وَالْحُكْمُ مُطَّرِدٌ  
 أَلَيْسَ عَمُّ رَسُولِ اللَّهِ وَالِدُهُ الـ

أَوْ كَالْحَمَائِمِ أَوْ مِثْلِ الْقَطِيبَاتِ<sup>(١)</sup>  
 إِلَّا مَزَاحِفَ أَصْلَالٍ وَحَيَّاتِ<sup>(٢)</sup>  
 عَنِّي وَقَدْ عَلِمُوا تَصْرِيفَ خَالَاتِي  
 عِنْدَ التَّنَافُرِ أَحْيَاءُ كَأَمْوَاتِ  
 مِنَ الْبَلَا بِمُصِيبَاتِ وَأَفَاتِ  
 ذَبَحَ الْبَيْنِ وَأَحْيَاءَ الْبَيْتَاتِ  
 هَيْمٌ يُعْوَمُونَ فِي بَحْرِ الظَّلَامَاتِ  
 نَفْسِي وَمَا لُدْتُ فِي رَوْعِ بِمَنْجَاتِ  
 كَالْبَحْرِ يَرْجُفُ مِنْ لَغَطِ وَأَصْوَاتِ  
 وَكَانَ مِثْلَ الْجِبَالِ الْمُشْمَخِرَاتِ  
 فِيهَا وَإِنْ كَانَ ذَا صَوْمٍ وَإِخْبَاتِ  
 بِدَارِ حَرْبٍ لَدَى لَهْوٍ وَخَانَاتِ<sup>(٣)</sup>  
 أَنْفِي أَدَى الظُّلْمِ عَنْهُمْ وَالْجَهَّالَاتِ  
 أَمْ بَعَثْتُ دِينِي مِنْكُمْ بِالذَّنْبَاتِ  
 فِيهَا بِنَصِّ أَحَادِيثِ وَسُورَاتِ  
 عَبَّاسٍ حَلَّ بِهِ حُكْمُ الْعُتْيَاتِ<sup>(٤)</sup>

(١) المائلات جمع مائلة: السنام من الإبل، أو هي العقدة الضخمة من الرمل، أو الشجرة الكثيرة الفروع. والجوادي: التي تجذو في سيرها كأنها تعلق، وأجذى السنام: حمل الشحم، أو أصول الشجر العظام. والرياد: الذهاب والجيء. والحمائم: الكريمة من الإبل. القطيات: جمع القطاة وهو طائر معروف.

(٢) الدوادي: آثار مراحيج الصبيان، واحدها دوادة. عفى: غطى أو أزال. والمور بالضم: الغبار بالريح، وقيل: الغبار المتردد، وقيل: التراب تثيره الريح. والأصلال جمع صيل بالكسر: وهو الحية التي لاتنفع منها الرقية.

(٣) الحانات: جمع حانة، وهي موضع بيع الخمر.

(٤) يريد الإمام عليه السلام أن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، لما أسر عمه العباس في يوم بدر مع المشركين، وكان أخرج للحرب مكراً، فأجرى عليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم حكم المشركين، فقال له العباس ((إنما أخرجت مكراً)) فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ((ظاهر أمرك كان علينا))، ولم يخلص من الأسر إلا بعد أن فدى نفسه وابن أخيه عقيل بن أبي طالب بالمال، وأراد بالعنيتات: عتبة وشيبة ابنا ربيعة وكان لهم قيادة الجيش يوم بدر.

لَمْ يَنْجُ حَتَّى قَدَى نَفْساً مُرَقَّقَةً  
وَكَمْ وَعَظْتُ وَكَمْ خَوَّفْتُ مُجْتَهِدًا  
إِلَّا أَفَاضِلُ مِنْهُمْ هَاجَرُوا فَبَنُوا  
وَأَلُّوا وَبَارُوا فِي اللَّهِ دُرَّهُمْ  
ظَنَنْتُمْ الْحَرْبَ تُذَرِّي بِكَلِكَلِهَا  
نَشَأَتْ فِيهَا كَنْصَلِ السَّيْفِ مُنْصَلْنَا  
مُدَّ بَضْعَ عَشْرَةَ مَا غَرِبَتْ غَارِبَهَا  
أَنَا ابْنُ رَبِّ مَعَدِّ فِي مَقَالِهِمْ  
وَأَيُّ فَخْرٍ سِوَى بِالطُّهْرِ وَالِدِنَا  
سَائِلُ فُلَيْبٍ وَفُرْسَانَ الشَّامِ وَمَنْ  
عُجْمًا وَغُرْبًا أَلَمُ أَصْحَرِ لِحَرْبِهِمْ  
كَانَ الْمُنَاحُ شُهُورًا لَا رَسُولَ لَنَا  
وَهُمْ يَرُومُونَ فِينَا مَا نَرُومُ لَهُمْ  
كَتَائِبَ كَجِبَالِ الرُّومِ شَامِخَةً  
كَمْ حَوْمَةٍ قَدْ مَلَأْنَاهَا وَهُمْ عِلْقًا  
وَمَا جِدَّ قَدْ أَطَارَ السَّيْفُ هَامَتَهُ

بِالْمَالِ قَدْ مُلِكْتَ عَنْ نَصِّ آيَاتِ  
وَكَمْ نَصَحْتُ فَمَا أَغْنَتْ نَصِيحَاتِي  
مَجْدًا يَدُومُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَاتِ  
كَمْ رَاغَمُوا فِيَّ مِنْ ذِي سَطْوَةِ عَاتِي<sup>(١)</sup>  
فَأَتَّقِيهَا بِأَغْمَارٍ وَسَادَاتِ<sup>(٢)</sup>  
فَلَمْ تَزْعِمِي وَرَاعَتَهَا مُصَالَاتِي  
فَالآنَ ذُكِيْتُ سَبَّاقًا لِغَايَاتِ<sup>(٣)</sup>  
وَلَيْسَ رَبُّ سِوَى رَبِّ السَّمَاوَاتِ  
مُحَمَّدٌ وَعَلَيَّ ذِي الْمَقَامَاتِ  
قَدْ كَانَ فِي يَمَنِ آسَادُ غَابَاتِ<sup>(٤)</sup>  
وَالْقَوْمُ فِي لِحَبِّ جَمِّ الْجَمَاعَاتِ<sup>(٥)</sup>  
وَلَا لَهُمْ غَيْرُ بِيضِ الْمَشْرِفِيَّاتِ  
كُلُّ يَحَاوِلُ مَا يَذْرِي وَمَا يَأْتِي  
نَبَاتُهَا مِنْ دِقَاقِ السَّمْهَرِيَّاتِ  
بِسَفْحٍ وَاقِطُ تُزْرِي بِالْحِكَايَاتِ<sup>(٦)</sup>  
مِنَّا وَمِنْهُمْ صَرِيحٌ فِي الْمَنَاصَاتِ<sup>(٧)</sup>

(١) في (م) و(ع) و(ب) قالوا وثاروا.

(٢) الذرأة بالضم: الشيب، أو أول بياضه في مقدم الرأس.

(٣) غريت: أي ما تنحيت وما بعدت عن الحرب. ومعنى ذكيت: أي بلغت من العمر سنًا، أي طال مراسي لها، وتعلقي بما.

(٤) فليب: هو قائد الجيوش الأيوبية، ومدبر أمور الملك المسعود يوسف بن الملك الكامل بن الملك العادل، وكافله وكافيه، لأن الملك المسعود خرج إلى اليمن وهو صغير في أواخر سنة (٦١٢) هـ، فدبر الفليب هذا شؤون مملكته، وأمور دولته، وللغليب مع الإمام المنصور بالله عليه السلام وقعات كثيرة، أثناء إقامة الإمام عليه السلام بمخيمه باللطية، يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى، وتوفي الفليب (٦١٨) هـ تقريباً.

(٥) أصحر: إذا برز.

(٦) في (م) و(ع) و(ب) وكم علقاً. وحومة البحر والرمل والقتال: معظمه، أو أشد موضع فيه. وعلقاً: أي قطع الدم. وواقط، لعله من المأقط كمنزل: موضع القتال. وقوله: ملأناها وهو: أي ملأناها نحن وإياهم.

(٧) المناص: الملجأ.

وَفِي شِبَامَ لَنَا يَوْمٌ لَهُ نَبَأٌ  
وَنَحْنُ عِدَّةُ فِرْسَانٍ وَهُمْ بِشَرِّ  
رَأْمُوا الْحُصُونِ فَلَاقُوا دُونَ بُغْيَتِهِمْ  
وَفِيهِ مِنْ عَلِيِّ أَصْلٍ نَسَبَتِهِمْ  
الضَّارِبِينَ حَيْبِكَ الْبَيْضِ عَنْ غُرُضِ  
وَالتَّارِكِينَ دُرُوبَ الرُّومِ خَلَفَهُمْ  
وَالْبَاعِثِينَ لِكَسْرِي فِي كِتَابِيهِ  
وَلَوْ أَرَدْنَا لَقَلْنَا غَيْرَ أَنْ لَهُمْ  
مَا كَانَ مِثْلَهُمْ فِي حُكْمِ طَاعَتِنَا  
لَعَلَّهُمْ يَرَأُبُونَ الصَّدْعَ عَنْ كَتَبِ

قَدْ كَانَ يُرْبِي عَلِي يَوْمَ الْقَصِيَّاتِ <sup>(١)</sup>  
عَلَى رُؤُوسِ أَوْلِي بَأْسٍ وَرَأْيَاتِ  
ضَرْبًا وَطَعْنًا بِصُومِ الرِّعَايَاتِ  
وَحَيِّ قُحطَانَ أَرْبَابِ الْوَلَايَاتِ  
وَالْحَامِلِينَ حَمَالَاتِ الْجَنَائِاتِ <sup>(٢)</sup>  
وَالنَّاهِدِينَ إِلَى آطَامِ غَابَاتِ <sup>(٣)</sup>  
مَاتِمًا يَوْمَ بَابِ الْقَادِسِيَّاتِ <sup>(٤)</sup>  
حَقًّا يُقِيمُ لَهُمْ حُكْمَ الرِّعَايَاتِ  
عِنْدَ الْوَفَاءِ عَلَى مِثْلِي بِمُقَاتِ <sup>(٥)</sup>  
وَيُطْلُونَ زَقَى تِلْكَ السَّعَايَاتِ <sup>(٦)</sup>

<sup>(١)</sup> شِبَامَ كوكبان: مدينة أثرية بسفح جبل كوكبان، المعروف قديماً باسم (ذخار)، غربي مدينة صنعاء بمسافة ٤٢ كم تقريباً. ويوم القصيات: يسمى يوم بطن السرو، ويقال له يوم القصية، وهو من أيام حرب البسوس التي كانت بين بكر بن وائل وبنو تغلب، وكان لبني تغلب على بكر.

<sup>(٢)</sup> حَيْبِكَ الْبَيْضِ للرأس: طرائق حديده. والعرضة: الهمة والحيلة في المصارعة. والحاملة كسحابة: الدية يحملها قوم عن قوم. <sup>(٣)</sup> النَّاهِدِينَ: أي الناهضين والصامدين، يقال نهد لعدوه: إذا صمد لهم، ونهد الرجل: إذا نحض. والآطام جمع أطم بضمة أو ضميتين: القصر، وكل حصن مبني بحجارة، وكل بيت مربع مسطح.

<sup>(٤)</sup> الْقَادِسِيَّة: مدينة قرب الكوفة، قيل: سميت بهذا الاسم لأن إبراهيم عليه السلام مر بها، فوجد امرأة فغسلت رأسه، فقال قدست من أرض، والمراد فتح القادسية، وكان في شهر محرم سنة (١٤) هـ، في أيام عمر بن الخطاب، بقيادة سعد بن أبي وقاص، وكان عدد جيش المسلمين فيها ثمانية آلاف، وجيش الفرس بقيادة رستم في ستين ألفاً ومعهم الفيلة، وكانت في أيام آخر ملوك فارس كسرى يزدرج، وكانت وقعة عظيمة لم يكن بالعراق وقعة أعجب منها، وكانت من أعظم وقائع المسلمين وأكثرها بركة، ومن أكبر الفتوح الإسلامية، وكانت أربعة أيام: الأول: يوم أرمات، والثاني: أعوات، والثالث: عمولس، وليلة الرابع: ليلة الهرير، والرابع: يوم القادسية، وهو يوم الفتح، وسقط ملك الفرس إلى آخر الدهر، وغنم المسلمون غنائم كثيرة.

<sup>(٥)</sup> الْقَتَّ: نم الحديث، والكذب، واتباعك الرجل سرّاً لتعلم ما يريد.

<sup>(٦)</sup> الزَقَى: الصدى، أي يطلون صدى الوشايات التي سببت في الفرقة.

[٦٣] وله عليه السلام، يوم خروجه من صنعاء سنة (٦١٣) هـ، وأمر من كتبها على باب القصر فوصل شعر من الغز في هجو أهل البيت جواب له وكان جوابه من الإمام بالشعر الذي أوله ((أتقذف بنت المصطفى

ووصيه))<sup>(١)</sup>: [الرجز/٦]

تَرَكْنَا دِيَارَ الظُّلْمِ وَالْفَسْقِ خَاوِيَةً	فَكَمَ مِنْ فَتَى بَاكِ عَلَيْهَا وَبَاكِئَةً
وَسَوْفَ نُسْقِي الْقَوْمَ كَأْسًا مَرِيرَةً	وَسَوْفَ نَقُودُ الْجَيْشَ لِلْقَوْمِ تَائِيَةً
وَأَرْمِيهِمْ صُبْحًا إِلَى عَقْرِ دَارِهِمْ	بِدَاهِيَةٍ لَا تُبْقِي لِلْقَوْمِ بَاقِيَةً
فَلَوْ نَصَرْتَنِي الْعَرَبُ جَمْعًا يَجْمَعُهُمْ	لَكَافَحْتُهُمْ بِالْمَشْرِفِيِّ عَلَائِيَّةً
فَمَا لَهُمْ فِي الْحَرْبِ بَاعٌ وَلَا يَدٌ	وَأُمُّهُمْ فِي سَوْرَةِ الْحَرْبِ هَاوِيَّةً
فَهَا نَحْنُ حِزْبُ اللَّهِ وَاللَّهُ غَالِبٌ	وَهُمْ حِزْبُ أَتْبَاعِ اللَّعِينِ مُعَاوِيَّةً

انتهى الباب الأول في الإفتخار

ويتلوه الباب الثاني من أشعاره عليه السلام فيما يتعلق بالمكاتبات والمراسلات وما يتصل بذلك

وما ينضاف إليه، وبالله التوفيق

<sup>(١)</sup> هذه الأبيات في النسخة الأصلية في آخر الباب الثالث، وأما ((أتقذف بنت المصطفى ووصيه)) فهي في الباب الثالث من الديوان.

## الباب الثاني

في المكاتبات والمراسلات وما

يتصل بذلك

## الباب الثاني: في المكاتبات والمراسلات ما يتصل بذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله، والصلاة والسلام على محمد وآله

[٦٤] قال عليه السلام<sup>(١)</sup> إجابة لبعض الناس: [الكامل/٢]

نحن الذين عرفت فأقدم آمناً  
فألخيل تجري بالأصول وربما  
من كل مكروه وكل عثار  
عرف الجواد الخُر غير مجاري

[٦٥] وله عليه السلام في علي بن موسى العباسي: [المتقارب/٣]

أبا حسن رأيك المستحي  
أشرت برأي ومن دونه  
ل كاد يؤدي إلى الفاقرة  
فنايا أبا حسن شاجرة  
ورأيك قد زد في الحافرة  
علمنا برأي لنا صيب

[٦٦] وله عليه السلام في صدر كتاب إلى قاسم بن أحمد بن نصير<sup>(٢)</sup>: [الرجز/١]

أما الخُصون إذا نظرت القاهره  
فَعَصَافِرٌ وَهِيَ الْمُقَابُ الكَاسِرَه

[٦٧] وله عليه السلام إلى الشريف جعفر بن محمد الحمزي في أيام الصبا وقد جرى منه عتب في أمر الطرفية: [الكامل/١٩]

أبلغ أخوا الركب المجدد تحية  
يحكي الرياض من الربيع نصارة  
يا ابن الذي كسب المعالي والعلی  
ورث المكارم عن أبيه وجده  
ومتى دعاه بنو أبيه لحادث  
شهما إذا ريح المخاوف غادرت  
وسما الأنام بجزوده وعطائه  
رجل جودي إن عدت جوده  
قل للوشاة الكاشحين تأخروا  
يا ابن الذي شرع الديانة للسورى  
من عند من يجد الشهاد نديما<sup>(٣)</sup>  
ونسيم نجد نفحة ونسيما  
وتنى المفاخز حادئا وقديما  
فرعى الضعيف وأنصف المظلوما  
وجدوا طویل الساعدين كريمما  
قلب المقدم في الخطوب رويما  
فعدا له كسب المكارم سيما  
فعلام تسمع الوشاة وفيما  
عنا فنحن الراجحون خلوما  
وسمى لها التحليل والتحريرما

<sup>(١)</sup> هذان البيتان في النسخة الأصلية من النوع الأول، وما بعدها ساقط من النسخة الأصلية لضباغ الأوراق.<sup>(٢)</sup> قاسم بن أحمد بن نصير، من دعاة الإمام عليه السلام في الجيل والديلم.<sup>(٣)</sup> النديم: المجلس والأنيس.

إِنْ كَانَ جَاءَكَ مِنْ لِسَانِي زَلَّةٌ  
وَلَزَيْتَمَا عَثَرَ الْجَوَادُ وَرُبَّمَا  
هِيَ زَلَّةٌ مِنْ غَيْرِ مَا مُتَعَمِّدٍ  
نَابَذْتُ مَنْ لَوْ نَابَذْتَهُ قَبِيلَةٌ  
عُمَرِي وَمَا عُمَرِي عَلَيَّ بِهِيْنِ  
لَا كَانَ دِينَ مُطَرَّفٍ وَمُطَرَّفٌ  
كَانَتْ جُدُودُكَ يَا ابْنَ بِنْتِ مُحَمَّدٍ  
إِنِّي أَصُوْتُكَ مِنْ حَيَاطَةِ مَعْشَرِ  
قَوْمٍ إِذَا ذُكِرَ النَّبِيُّ وَالْأَلَةُ

[٦٨] وله عليه السلام وكتبها إلى الشريف سليمان بن حمزة السراجي<sup>(١)</sup>: [الخفيف/٢]

سِيرَةُ الصَّالِحِينَ مِنْ أَهْلِكَ الْغُرِّ  
هَوْنُ الْأَمْرِ مَا اسْتَطَعْتَ فَمَا مَثَـ  
فَسِرَهَا وَاجْعَلْ لَكَ الصَّبْرَ دِرْعًا  
لَكَ يُنْدِي عَيْبًا وَإِنْ ضَاقَ ذَرْعًا

[٦٩] وقال عليه السلام ورضي الله عنه: [الطويل/٢٢]

سَأَلَا مَنْ بَعَى جُمْلَ الدَّرِيسِينَ عَنْ جُمْلِ  
عَفْتَهُ الْغَوَادِي وَالسَّوَارِي بِمَرَّهَا  
وَلَا تَسْأَلَا عَنْ مَنْزِلِ مُوحِشِ عُطْلِ<sup>(٤)</sup>  
فَأَضْحَى كَطَنَّ السُّوءِ فِي مُهْجَةِ الْخِلِّ  
أَوْ الْبَقْرِ الْوَحْشِيِّ ضُمَّنَ عَلَى عِجْلِ<sup>(٥)</sup>  
وَفِيهِ كَنَقَطِ النَّاءِ سُفْعٌ رَوَاكِدٌ

(١) سيف كهام كسحاب: الكليل.

(٢) المجدوم: المقطوع.

(٣) الإمام الخطير سليمان بن حمزة الحسيني السراجي، عالماً محققاً منصفاً رواية للأخبار، مقدماً في الحروب، وكان مشاركاً إليه بين العلماء، وهو الذي أرسلته المطرفية إلى الإمام عبدالله بن حمزة عثية السلام ليحدد لهم موعداً يجتنبون الإمام فيه. (مطلع البدر لابن أبي الرجال).

(٤) في البيت جناس تام في كلمتي جمل: فجمل كقفل اسم امرأة، جمل بنت شراحيل المازني، أو جمل امرأة من بني عامر، الدريس: الطريق الخفي. وجمل جمع جمل، وهو معروف.

(٥) الشفع جمع سفعاء: وهي واحدة الأثافي، وهي الحجارة التي يوضع القدر عليها، وهي من آثار أهل الدار، وهي ثلاث أحجار من ثلاث جهات والجهة الرابعة مفتوحة، ولهذا شبهها بنقط الناء.

وضمن: أي صوتن، لأن المضمن من الأصوات: ما لا يستطيع الوقوف عليه حتى يوصل بآخر، والعجل بالكسر: ولد البقر. والمعنى أنه لم يبق من الدار وسكانها إلا الآثار كالأثافي، أو البقر الوحشي التي تصوت على أولادها.



وأشعثَ غارٍ كالأسيرِ مُسَجَّحٍ  
تَبَدَّلَ بعدَ الأدمِ من نسلِ آدَمِ  
تُدَكَّرُني عَيْنُ القَزَالِ وِجِيدُهَا  
وَلَيْلِ أَتَى كَالهَجْرِ من جُمَلِ أسودِ  
وَفِيهِ سُهَيْلٌ لِلتُّجُومِ مُعَارِضٌ  
عَلَيْهِ دِلَاصٌ من دَمِ القُومِ مُجَسَّدٌ  
فَمَالِي وَلِلدُّنْيَا مَحَا اللهُ رَسَمَهَا  
يَبِيْتُ مَرَامِي وَالهِلَالُ مَهَادُهُ  
عَلَوْتُ عَلَى الرَّمْلِ التَّقَالِ فَلَم تَجُدْ  
وَلَسْتُ بِمُسْتَبِقٍ مِنَ العَيْشِ فَانِيَاً  
وَمَا الأَسَدُ الصَّرْغَامُ يَدخُرُ عَيْشَهُ  
وَمَا حَقَنْتِ رُوسُ الشَّنَاخِيْبِ مَاءَهَا

أَعَاضُوهُ من طَوِقِ العَنَا رِمَّةَ الحَبْلِ<sup>(١)</sup>  
بِأَدَمِ من الصَّيْرَانِ مَسْلُوبَةَ الفَقْلِ<sup>(٢)</sup>  
بِجُمَلِ وَجُمَلٍ لَا تُقَايِسُ بِالمِثْلِ<sup>(٣)</sup>  
وَأُنْجُمُهُ مِثْلُ المَوَاعِيدِ بِالْوَصْلِ  
كَمِثْلِ زُهَيْرٍ بِالبِشَاشَةِ بِالقَتْلِ  
فَلَم يُرَدِّ حَتَّى صَارَ يُرْعَدُ لِلْعَلِ<sup>(٤)</sup>  
فَمَا هَمُّهَا هَمِّي وَلَا فَعْلُهَا فِعْلِي  
وَرَأْسِي فُؤُوبِقِ السَّبْعِ وَالمُشْتَرِي نَعْلِي  
عَلَيَّ كَمَا جَادَتْ بِوَيْبِلٍ وَلَا طَلَّ  
وَلَكِنْ سَأْمُضِيهِ وَأَمْضِي عَلَيَّ رَسْلِي  
وَقَدْ جَمَعَتْ لِلحَوْلِ مَضْعَفَةَ التَّمْلِ<sup>(٥)</sup>  
وَلَكِنْ بِمَا تَحْوِي تَجُودُ عَلَى السَّهْلِ<sup>(٦)</sup>

(١) الأشعث: الودد، والأسجح: الحسن المعتدل، والطوق: كل ما استدار على الشيء، شبه الودد في الدار بالأسير المطوق بالقيود في عنقه، ولكن ليس بقيود من حديد وإنما رمة الحبل البالي.

(٢) الأدمة في البشر: السمرة، والأدم محركة: سواد في قلب النحلة، والصيران جمع الصَّوْر: وهو النخل الصغار أو المجتمع، أو أصل النحلة، ومسلوبة الفقل: أي لا ثمر فيها. أي أن الدار تلك تبدلت بسكانها من البشر بني آدم، بالنخل الصغار الذي لا ثمر فيه، ولا أحد يهتم به، أو بأصول النخل.

(٣) جمل: اسم امرأة، والمراد به هنا اسم مستعار أطلق على من يقصد الإمام عليه السلام في هذه القصيدة، نزلهم منزلة المعشوق لحبهم ومكانتهم عنده.

(٤) دلاص: أي درع ملساء لينة، ومن دم القوم، شبه الدم الذي على جسده بالدرع، أو شبه الدرع الذي عليه من تلطخه بالدم بالثوب الجسد، والمجسد: هو مصبوغ بالزعفران، أو بالمجسد كمنبر: أي ثوب الذي يلي الجسد، فلم يُرد أي لم يهلك، ويرعد أي يتوعد ويتهدد، والعل الشربة الثانية استعارها هنا للكثرة الثانية.

(٥) أراد عليه السلام تشبيه نفسه في توكله على الله تعالى، وعدم ميله إلى الدنيا، وكرهيته لجمعها بالأسد الذي يأنف أن يدخر من فريسته شيئاً إلى الغد، وأن جمع القوت من شأن الضعفاء كالنمل الذي يجمع قوته للسنة.

(٦) والحقن: الحيس، الشناخيب: جمع شنخوب وشنخوبة: وهو رأس الجبل، وهنا أراد أن يبين أنه بما يملك ويجوي وجود على من دونه من المحتاجين، كمثل رؤوس الجبال يسيل ما وقع عليها من المطر إلى السهول، ولا تحبس الماء فوقها.

فَيَا رَاكِبًا وَجَنَاءَ خَرَقًا شِمْلَةً  
يُزِلُّ الشَّدَى مِنْ صَفْحَتَيْهَا نَعِيمَهَا  
تَحَمَّلْ وَشَمَّرْ لَا تُعَوِّجْ إِذَا انْبَرْتُ  
مِنْ الْمُضْرَمِ الْأَحْشَا فَلَوْ أَنَّ مَا بِهِ  
إِلَى ابْنِي رَضِيحِ الْمَجْدِ مِنِّْي أَلْوَكَةَ  
تَعَيَّبْتُمَا عَنِّي فَلَيْتُ مِنَ الْأَسَى  
فَصَرْتُ كَسَهُمْ فِي الْكِنَانَةِ مُفْرَدٍ  
[٧٠] وله عليه السلام قبل قيامه يحض يحيى بن علي<sup>(١)</sup> على القيام: [الطويل/٢٧]  
لِنَايِ الْعَوَانِي وَانْدِرَاسِ الْمَعَالِمِ  
وَشَدِّ حُدُوجِ الْعَامِرِيَّةِ غُدُوَّةً  
عَلَى شَدَقِمِيَّاتٍ طَوَالِ الْقَوَائِمِ<sup>(٧)</sup>

(١) الوجناء: الناقة الشديدة، وبقية الأوصاف تقدم معناها.

(٢) يُزِلُّ: أي يُذهب، الشذا: أي الحرب والأذى، من صفحتها: أي جانبيها، نعيمها: أي سمنها وصلابة بدنها، ومن قوتها لا يستطيع العلي أي الرجل المسن النحيف أو الصغير الجسم أو الرقيق الجسم أن يعلو على الرجل أي ركاب الناقة، والمراد أن حامل هذه الرسالة إلى من وجهت إليهم لا بد أن يكون قويا على ناقة قوية لبعده المسافة ومشقة السفر.

(٣) لا تُعَوِّج: أي لا تعطف رأس الناقة بالزمام ميلاً إلى الراحة والظل إذا انبرت الناقة: أي إذا أتعبها وأضر بها السفر، بل تحمل وشمرواواصل السير حتى تصل، ولا تكن كالجنادب: جمع جندب وجندب بفتح الدال وضمها، وهو ضرب من الجراد. وصر الجندب: مثل يضرب لمن اشتد به الأمر حتى أفلق صاحبه.

والأصل فيه: أن الجندب إذا رمض من شدة الحر، لم يقر على الأرض وطار، فتسمع لرجليه صريراً. والمراد لا تكن كالجنادب إذا اشتدت عليه الحرارة طار ميلاً إلى الظل والبرود.

(٤) من المضرم الأحشاء: أي بلغ هذه الرسالة من المشتعل قلبه وفؤاده لهيباً وناراً، شبه ما في قلبه من الوجد والأسى والحزن على الفراق بالنار الملتهبة، ثم بين على سبيل الإستعارة التبعية والتخييلية أن الذي في أحشاءه لو وقع على جبل ثبير بمكة لصار يغلي من الحرارة.

(٥) إلى ابني رضيع المجد: أي بلغ إلى ابني رضيع المجد، لعله عليه السلام يريد سليمان بن حمزة السراجي وأخيه محمد، ولم أتمكن من معرفة هذين الرجلين الذين قصدتهما الإمام عليه السلام على جهة التحقق، ألوكة أي رسالة.

(٦) هو السيد الإمام عماد الإسلام يحيى بن علي بن فليته بن بركات بن حسين بن يوسف بن نعمة بن علي بن داود بن سليمان بن الإمام عبدالله بن موسى، كان من كبراء أهل البيت وفضلائهم، وأهل العلم والعزير والمعرفة، وكان ممن يشار إليه بالقيام بأمر الإمامة، وكان مؤهلاً لذلك المنصب الشريف، بايع الإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة عَليَّه السَّلَامُ في صعدة سنة ٥٩٦ هـ بعد أن تحقق أهلية الإمام لذلك. انتهى من مطلع البدور.

(٧) الحدوج جمع الحدج بالكسر: وهو الحمل أو مركب النساء يشد على البعير، والشداقميات من الإبل: نسبة إلى فحل اسمه شداقم.

يُرْقِصُ هُنَّ الْأَلَّ ذُونَ غُرَاعٍ عُرِّ  
 وَيَخْرُجْنَ مِنْ عَرْضِ الْفَلَاةِ سَوَاهِمًا  
 وَلَا وَأَيِّهِ مَا أَهَابَ بِدَمْعِهِ  
 وَرَجَعُ حَدِيثٍ وَارْتِشَافُ سُلَافَةٍ  
 وَكَيْفَ وَجَدَاهُ الْحُسَيْنُ وَقَاسِمٌ  
 يَقُولُ لِي الْقَرَحَانُ مِنَ أَلَمِ الْجَوَى  
 فَقُلْتُ وَلَمْ أَعِيَ الْجَوَابَ وَرَبَّمَا  
 جَهَلْتُ وَسُبُلُ الْحَقِّ غَيْرُ مَجَاهِلِ  
 دَعَا الدَّمْعَ مَنِّي بَيْنَ أَرْوَغِ مَا جَدِ  
 يُدَكِّرُنِي الْهِنْدِيُّ صَرْمَةً عَزَمِهِ  
 أَجَامِعُ أَصْنَافِ الْمَكَارِمِ مُذْ نَشَا  
 إِذَا اسْتَعَجَمَتْ بَيْنَ الْقَضَاةِ قَضِيَّةً  
 بَقِيَتْ لِشَيْدِ الْمَكْرَمَاتِ مُكْرَمًا  
 أَيَحْيَى أَرَى الْإِسْلَامَ قُصَّ جَنَاحُهُ  
 وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا كَيْفَ يَا عَلَمَ الْهُدَى  
 وَأَنْتُمْ مَوَالِيَهُ وَأَهْلُ حِفَاطِهِ  
 وَقَدْ نَجَمَتْ فِي الدِّينِ يَا ابْنَ مُحَمَّدٍ

وَيَمْرُزْنَ بِالْمَوَمَاةِ مَرَّ النَّعَائِمِ (١)  
 وَمَنْ حَمَلَتْ فِيهِنَّ غَيْرُ سَوَاهِمِ (٢)  
 تَذَكُّرُ سِرْبٍ وَأَتْسَادُ مَعَاصِمِ (٣)  
 وَعَضَّةٌ خَدَّ كَالْوَذْيَلَةِ نَاعِمِ (٤)  
 وَهَلْ كَانَ فِي الْأَلِّ الْكِرَامِ كَقَاسِمِ (٥)  
 أَكَانَ عَلَيْكَ الدَّمْعُ صَرْمَةً لِأَزِمِ  
 عَيْثُ لَيْسَ مِنْ أَخٍ لَكَ رَاحِمِ  
 وَنَمَتْ وَمَا لَيْلُ الشَّجِيِّ بِنَائِمِ  
 كَرِيمِ عَلِيمِ مِنْ ذُوَابَةِ هَاشِمِ  
 وَفَكَرَّتْهُ فِي الْحَادِثِ الْمُتَّفَاقِمِ (٥)  
 كَمَا جَمَعَ الْبَاقُونَ سِلْكَ النَّوَاطِمِ  
 تَنَاولَ أَفْصَاهَا بِفِكْرَةٍ حَازِمِ  
 وَدُمْتَ وَمَنْ عَادَاكَ لَيْسَ بِدَائِمِ  
 وَلَا يَنْهَضُ الْبَازِي بِغَيْرِ قَوَادِمِ  
 وَأَنْتَ بِأَمْرِ الدِّينِ أَعْلَمُ عَالِمِ  
 وَمَنْعَتُهُ مِنْ كُلِّ أَطْلَسَ ظَالِمِ (٦)  
 نَوَاجِمِ هَدَّتْهُ وَأَيُّ نَوَاجِمِ

(١) الأَلُّ: عود في رأسه شعبتان، تضرب به الإبل كي تسرع، والترقيص: الإسراع والإهتزاز والإضطراب، والعراعر بالضم: السيد والشريف،

والموماة: الفلاة. والنعائم: من منازل القمر.

(٢) سواهم الأولى جمع ساهمة: وهي الناقة الضامرة.

(٣) الوذيلة: القطعة من شحم السنام والألية.

(٤) هما الحسين وأبوه القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، جدا الإمام المنصور بالله عليه السلام.

(٥) المتفاقم: العظيم والذي لم يجر على استواء، يقال فُثم الأمر: إذا عظم.

(٦) الأطلس: يطلق على السارق، وعلى الرجل الذي يرمى بقبیح، وعلى الذئب وغيرها.

مُطَرَّفَةٌ غَاضَتْ مَقَالَ نَبِيَّهَا  
فَكَمَ فِيهِمْ مِنْ جَاهِلٍ مُتَفِيهِقٍ  
غَدَاً يَدْعِي أَنَّ النَّبِيَّ شَبِيهُهُ  
فَأَيْنَ بُنَيَّاتِ الْوَجِيهِ وَلَا حَقِ  
وَكُلُّ طَوِيلِ الْبَاعِ أَصِيدَ مَا جَدِ  
كَضِدِّ الرُّدْبِيِّ الْمُتَقَفِّ مَتْسُهُ  
مُضَاعَفَةً جَذَلَاءَ ذَاتِ طَرَائِقِ  
فَكَمَ مَلِكٍ صَاقَ الْفَضَاءَ بِجَيْشِهِ

[٧١] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْأَمِيرِ بَحْيِيِّ بْنِ أَحْمَدَ<sup>(٥)</sup> رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي مِثْلِ ذَلِكَ: [الوافر/١٣]

أَلَا هَلْ يَحْمِلُنَّ لِي الْبَرِيدُ  
مُغْلَغَلَةً إِلَيَّ بِنَانِي الْمَعَالِي  
سُؤَالَةَ أَحْمَدٍ مَوْلَى الْبَرَايَا  
وَأَعْظَمَهَا عَلَى الْأَعْدَاءِ زَكَاً  
كَبِتُ إِلَيْهِ عَنِ قَلْبِ جَرِيحٍ  
أَعَزُّ بِي النَّبِيِّ أَبَاً وَنَفْسَاً  
بِأَنَّ الدِّينَ مَلَبَسُهُ دَرِيْسٌ  
تَغْلَغَلْتَ السَّلَاسِلُ فِي هَوَادِي  
وَعُظِّلْتَ الْمَسَاجِدُ لِلْبَغَايَا  
كَفَى حُزْنًا لِي لِي لُبٌّ بِهِدَاً

وَلَمْ تَخْشَ فِي الْعَصِيَانِ لَوْمَةً لِأَيْمٍ<sup>(١)</sup>  
كَرِيمِ الْمَحْيَا كَالْكَبَاعِ جُرَاضِمٍ<sup>(٢)</sup>  
فَأَعْظَمَ بِهِدَاً مِنْ عَظِيمَةِ زَاعِمٍ  
وَسُمُرِ الْعَوَالِي مَعَ مَوَاضِي الصَّوَارِمِ  
كَرِيمِ الْمَحْيَا مِنْ ذُوَابَةِ هَاشِمٍ  
يُحَلَّلُ بُرْدًا مِنْ بُرُودِ الْأَرَاقِمِ<sup>(٣)</sup>  
سَلُوقِيَّةً تَعَشَى ظُهُورَ الْبَرَاقِمِ<sup>(٤)</sup>  
رَدَدْتُمْ بِأَنْفٍ لِلصَّلَاةِ رَاغِمٍ

(١) غاضت: أي نقصت.

(٢) تفيهق في كلامه: تنطع وتوسع كأنه مأل به فمه. والكباع: المرأة الذميمة. والجراضم: الأكل الواسع البطن الثقيل الوحوم.

(٣) كضد أي كمثل. والرديني: الرمح، والمتقف: المسوى، والمتن من السهم: ما بين الريش إلى وسطه.

(٤) الدروع السلوقية، تنسب إلى قرية في اليمن تسمى سلوق كصبور.

(٥) هو الأمير الكبير شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى بن يحيى، ستأتي ترجمته، وسيدكره الإمام كثيراً هنا.

(٦) رسالة مغلغلة: أي محمولة من بلد إلى بلد.

وأنت عمود هذا الدين فانهض  
فقد فعل الأعاجم في البرايا  
ومثلك لا ينأم عن المعالي

وشمّر أيها الهادي الرشيد  
فعلالاً تقشعر لها الجلود  
ولا يئسي عزائمها الوعيد

[٧٢] وقال عليه السلام إلى الأمير يحيى بن أحمد في مثل ذلك: [السريع مقيد القافية/١٦]

أصدق ما قال به القائل  
يا ابن علي بن أبي طالب  
ولا تشكك في اتباع الهدى  
وادع وعندي أنها دعوة  
وأنت في صيد بني أحمد  
لو عمل العامل في ظلمة  
والحق لا يرمى بها  
ونحن أعوانك فيما جرى  
كأنني أنظر بالله ذي الطم  
وهم - وبيض الهند عصياننا -  
فإن أعدوا السيف لم يتلم  
فلا تسمنني بنو أحمد  
يا أهل بيت الذكر خفوا به  
وأخلصوا لله سبحانه  
كأنني أنظرها شرباً  
تؤم بدرأ من بني أحمد

مَا أَحْوَجَ السَّيْفَ إِلَى الْحَامِلِ  
فَمَ فَا نَصْرَ الْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ  
وَلَا تُشِحْ إِنْ عَذَلَ الْعَاذِلُ<sup>(١)</sup>  
كَامِلَةٌ فِي رَجُلٍ كَامِلِ  
لَا سَاقِطَ الذِّكْرِ وَلَا خَامِلِ  
لَمْ يُخْفِ رَبِّي عَمَلِ الْعَامِلِ  
نَفْسِي مَكَانَ الْجَمَلِ الْبَازِلِ<sup>(٢)</sup>  
مَنْ كَلَّ خَطْبَ جَلَلِ نَازِلِ  
سَوْلٍ وَعَالِيهَا بِهِمْ سَافِلِ  
شَوَارِدُ كَالْتَّعَمِ الْحَافِلِ  
وَالرُّمْحُ لَا يَشْكُو مِنَ الْحَامِلِ  
فَوْقَ سَنَامِ الْمَجْدِ وَالكَاهِلِ  
فَالْيَيْتُ مُحْتَاجٌ إِلَى الْآهِلِ  
فِي خَارِجِ الْأَعْمَالِ وَالِدَاخِلِ  
تَحْكِي قَطَا كَاطِمَةَ النَّاهِلِ<sup>(٣)</sup>  
فِي أُفُقِ الْمَجْدِ بَدَا كَامِلِ

(١) التشبيح: التحذير والنظر إلى الخصم مضايقة.

(٢) هذا البيت لم يظهر لفظه ولا معناه في جميع النسخ الموجودة لدي.

(٣) كاظمة: اسم موضع فيه ركايا كثيرة، وماؤه شروب، وقيل: بئر عرف للموضع بها.

[٧٢] وله عليه السلام<sup>(١)</sup> إلى عزان بن زيد بن عمرو الحبشي: [الوافر/١٣]

عَلَى تَاجِ الْمَكَارِمِ وَالْمَعَالِي  
وَمَنْ يُرْوِي الرِّمَاحَ - إِذَا تَلَاقَتْ  
تَحِيَّةً مَنْ يَرُومُ بِصَيْدِ جَنْبٍ  
نَهَضَتْ فَمَا بَسَطَتْ يَدًا بِشَرٍّ<sup>(٢)</sup>  
وَكَيْفَ وَهُمْ وُلاةُ الْمَجْدِ قَدَمًا  
وَلَكِنْ خَانِي فِي الْقَوْمِ ظَنِّي  
هُمُ رَأَمُوا عَثَارِي يَوْمَ رَأَمُوا  
وَنَالُوا مِنْ بَيْتِي عَمِّي مَنَالًا  
فَلَمْ تَصْبِرْ عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي  
فَإِنْ عَادُوا لِمَكْرُوهِ فَإِنِّي  
فَمَهْلًا قَدِّكَ يَا هَمْدَانَ مَهْلًا  
فَوُدُّكَ تَابَتْ فِي الْقَلْبِ بَاقٍ  
وَهَذَا مَا شَكُونَا يَا ابْنَ زَيْدٍ

[٧٣] وقال عليه السلام سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة: [الطويل/١٩]

بَيْتِي هَاشِمٍ حُكْمِ الْكِتَابِ مُضَيِّعٍ  
وَفِيكُمْ - وَإِنْ عَضَّ الرِّمَانُ عَلَيْكُمْ  
وَأَنْتُمْ وُلاةُ الْمَجْدِ وَالْحَسَبِ الْعِدَّةُ<sup>(٣)</sup>  
وَشَدَّ - هُدَاةَ الْعَالَمِينَ إِلَى الرُّشْدِ  
عَلَى كُلِّ جَبَّارٍ كَقَاصِمَةِ الرَّعْدِ

<sup>(١)</sup> من هنا بداية الموجود في النوع الثاني من النسخة الأصلية، وما بعدها موجود كاملاً إلى آخر الديوان إلا قليلاً في أرجوزة صفات الخيل.<sup>(٢)</sup> العلق محركة: الدم عامة، أو الشديد الحمرة أو الغليظ أو الجامد.<sup>(٣)</sup> التليد: القدم.<sup>(٤)</sup> في حاشية النسخة الأصلية المخطوطة عام (٦٣٠هـ) التي درست على عمران بن الحسن الشتوي، قال فيها: عن عمران بن الحسن في قول الإمام عليه السلام (وأنصار الأئمة من جدودي) روى السيد الإمام أبو طالب الأخير عليه السلام عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال: ((يا علي المهاجرون والأنصار أنصاري، وهمدان أنصارك وأنصار أولادك إلى يوم القيامة)).<sup>(٥)</sup> مهلاً: أي رفقاً وسكوناً ولا تعجل، قدك: أي يكفيك.<sup>(٦)</sup> الحسب العِدَّة: القدم، والذي له مادة لا تنقطع.

أَبُوكُمْ أَبِي الْأَدْنَى وَأُمُّكُمْ أُمِّي  
 وَقَدْ رُمْتُ أَمْرًا فِيهِ عِزُّ جَمِيعِكُمْ  
 أَجِيئُوا نِدَاءَ الْحَقِّ يَا سُفْنَ الْهُدَى  
 فَقَدْ سَاعَدْتَنِي مِنْ دَعَامٍ عَصَابَةٌ  
 يَقُودُهُمْ حُامِي الْحَقِيقَةِ مَا جِدْتُ  
 مُؤَمِّلَ الرَّاقِي إِلَى رَبِّ الْعَلَى  
 وَنَهْمٌ حُمَاةَ الْجَارِ عِنْدَ نُزُولِهِ  
 وَجَاءَتْ إِلَيْنَا مِنْ سَبَاءٍ وَمَدْحِجٍ  
 وَغُلْبٌ بِكَيْلٍ حَيْثُ قَرَّرَ قَرَارُهَا  
 وَخُزْتُ بِأَلَادًا لَا يَهُونُ ضَعِيفُهَا  
 يُطِيفُ بِهَا نَهْرَانِ مِنْ جَنَابَتَيْهَا  
 فَلَمْ يَسْأَلْ قَلْبِي مُنْذُ فَارَقْتُ مَعْشَرِي  
 ذَوِي الْحَسَبِ الْوَضَّاحِ وَالشَّرْفِ الَّذِي  
 هُمْ عُذَّتِي فِي النَّائِبَاتِ وَجُنَّتِي  
 فَيَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ  
 وَلَا نَوْمٌ لِي حَتَّى تُطِيفَ قِبَابُهُمْ

[٧٤] وله عليه السلام وكتب بها إلى مؤمل بن جحاف مدة إقامته بميتك: [الطويل/٩]

أَبَا جَابِرٍ يَا مَنْ فَوَاضِلُ كَفِّهِ  
 بَعْدُنَا فَلَمْ يَسْأَلِ الْفُؤَادُ لُبَّعْدِكُمْ  
 يُدَكِّرُنَاكَ الْغَيْثُ عِنْدَ نُزُولِهِ  
 فِيهِنَاكَ يَا تَاجَ الْمَفَاخِرِ وَالْعَلَى

عَلَى النَّاسِ مِنْ قَاصٍ بَعِيدٍ وَمِنْ دَانِي  
 وَكَيْفَ سُلُوِي عَنْ صَنَادِيدِ هَمْدَانِ  
 أَفَانِينَ مِنْ جُودِ خَفِيفٍ وَتَهْتَانِ<sup>(٤)</sup>  
 فَخَارٍ سَمَا فَوْقَ السَّمَاءِ وَكَيَّوَانِ<sup>(٥)</sup>

(١) آل دعام: أهل درب ظالم بالجوف، وهم من بطون بكيل من همدان.

(٢) هو مؤمل بن جحاف الأرحبي.

(٣) تعصي بالسيوف: أي تضرب بها.

(٤) هَتَّتِ السَّمَاءُ تَهْتَانًا وَهَتُونًا وَهَتَانًا وَتَهْتَانًا، وَهَاتَتْ: انْصَبَتْ، أَوْ هُوَ فَوْقَ الْهَطْلِ، أَوْ الضَّعِيفُ الدَائِمُ، أَوْ مَطَرٌ سَاعَةٌ ثُمَّ يَنْقُزُ، ثُمَّ يُعُودُ.

(٥) كَيَّوَانٌ: زَجَلٌ.

وَدُمْتَ لَهُمَدَانَ بْنَ زَيْدِ بْنِ مَالِكٍ  
فَيَا نَاقِمَ الثَّأْرِ الْقَدِيمِ تَعَطُّفًا  
أَطْعَ عَصْمَةَ الْهُلَاكِ آلَ مُحَمَّدٍ  
وَإِيَّاكَ لَا يَخْدَعُكَ عَنْ آلِ أَحْمَدٍ  
فَهُمْ سُنْفُنُ الْحَقِّ الَّتِي يُلْتَوَى بِهَا

[٧٥] وله عليه السلام إلى السلطان علي بن حاتم<sup>(١)</sup> والحرب على براش<sup>(٢)</sup>: [الكامل/٩]

لَعَمْرُكَ مَا كُلُّ الْمَقَالِ يُقَالُ  
وَمَا كُلُّ مَطْرُورِ الْأَغْرَةِ صَارِمًا  
أَبَا حَسَنِ مَا أَحْسَنَ الْقَوْلَ فِيكُمْ  
أَبَا حَسَنِ أَنْتُمْ بُحُورٌ خَضَارِمٌ  
أَبَا حَسَنِ إِنَّ الْأَنْبَاءَ عَلَيْكُمْ  
عَجِبْتُ لِصَيْدٍ مِنْ نِزَارٍ وَيَعْرُبٍ  
وَلَوْ سَاعَدْتُ أَبَا أَبِيكَ رَيْسَهَا  
كَذَلِكَ لَوْ أَنَّ الطَّالِبِينَ شَائِعُوا  
وَلَكِنْ تَخَطَّوْا رُشْدَهُمْ وَتَنَكَّبُوا

وَلِلْمُعْضَلَاتِ النَّاجِمَاتِ رِجَالُ  
وَكَمْ صُورَةٌ رَاعَتْكَ وَهِيَ خَيْالُ<sup>(٤)</sup>  
فَخُذْهُ فَسِحْرٌ مَا نَطَقْتُ حَلَالُ  
وَأَنْتُمْ لِيُوثٌ فِي الْوَعْيِ وَجِبَالُ  
إِذَا اشْتَدَّ مَكْرُوهُ الزَّمَانِ عِيَالُ<sup>(٥)</sup>  
تُؤَدِّينَ لِعَبِيدٍ إِنْ ذَا لَضَلَالُ  
لَمَّا نِيلَ مِمَّا فِي يَدَيْكَ عِقَالُ  
لِنَانَا بِهِمْ مَا نَبَغِيهِ وَنَالُوا  
فَذَلُّوا بِأَطْرَافِ الْبِلَادِ وَعَالُوا<sup>(٦)</sup>

(١) في النسخة الأصلية: وحيلة شيطان.

(٢) هو السلطان علي بن حاتم بن أحمد بن عمران بن الفضل الياضي، هو الثاني من سلاطين الدولة الحاقمية، تولى بعد وفاة أبيه حاتم سنة (٥٥٦هـ)، وسيطر على حصون كثيرة، وكان له مواقف كثيرة مع الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان عليه السلام، ثم مع الإمام المنصور بالله عليه السلام، ومواقفه بين الولاء والعداء، بقيت صنعاء تحت سلطانه إلى شوال سنة (٥٨٥هـ)، حين استولى عليها طغتكين الأيوبي، فانتقل إلى حصن ذمرمر، وتوفي به سنة (٥٩٧هـ).

(٣) براش: جبل عظيم متصل من جهة الشرق بجبل نغم، وهو حصن مشهور بصنعاء وبه آثار قديمة، وطريقه من سعوان، وكانت حرب براش بين الإمام والغز الأيوبيين، بسبب تعديهم وغارتهم على أهل الجباغب، شرقي صنعاء سنة (٥٩٥هـ)، فركب عليه السلام في عسكر كبير، فقصدهم لحريمهم، فطلع العسكر المنصوري عليهم، فوقع بينهما قتال شديد، واستشهد في تلك الحرب أبو طالب بن الحسن الزيدي، وجماعة قدر سبعة عشر شهيداً.

(٤) الطر: تحديد السكين وغيره. والأغرة: طرف السكين أو الرمح أو السيف.

(٥) عيال الرجل: الذين يتكفل بهم ويتحمل مؤتمهم.

(٦) عالوا: أي افتقروا.



[٧٦] وله من قصيدة إلى السلطان الأجل جمال الدين الفضل بن علي حاتم الياضي (١): [السريع/٦]

يَا رَاكِبًا وَجَنَاءَ مَوَارِةً      بَلَّغْ إِلَى مُرْتَبِعِ الْفَضْلِ (٢)  
 الْوَاهِبِ الطَّرْفِ بِتَجْفَافِهِ      وَالْحُرَّةِ الْوَجْنَاءِ بِالرَّحْلِ (٣)  
 وَشَحْهَ لِلْمُلُوكِ مَلِكُ الدُّنَا      ذُو الْجُودِ وَالْمَجْدِ أَبُو الْفَضْلِ  
 مَلِكٌ رَأَى تَوَارِنَ فِي عَيْنِهِ      أَصْغَرَ مِنْ دَرَاجَةِ التَّمَلِ  
 وَهُوَ بِأَبْرَاجِ دُوبِنِ السَّمَا      مَشْحُونَةٌ بِالخَيْلِ وَالرَّحْلِ  
 يُشَابِهُ أَيْنَ الْمَاءِ فِي غَوْلِهِ النَّضْ      سِرٌّ وَلَيْتَ الْغَابِ فِي الْحَقْلِ (٤)

[٧٧] وله عليه السلام جواباً عن شعر وصله من السلطان علي بن حاتم: [الطويل/١١]

أَلَا أْبَلِّغَا عَنِّي السَّلَامَ مُكَرَّرًا      أَخَا الْجُودِ وَالْعَلِيَا عَلِيَّ بْنَ حَاتِمِ  
 مُقَدَّمِ قَحْطَانَ بْنِ هُودٍ وَتَاجِهَا      وَأَضْرِبَهَا بِالسَّيْفِ وَسَطَ الْجَمَاجِمِ  
 وَأَرْجَحْهَا حِلْمًا وَأَكْثَرْهَا يَدًا      وَأَصْبِرْهَا فِي الْحَادِثِ الْمُتَّفَاقِمِ (٥)  
 يُدَافِعُ عَنْهَا كُلَّ رُكْنٍ عَظِيمَةٍ      بِعِزْمَةٍ فَتَّاكٍ وَفِكْرَةٍ حَارِمِ (٦)  
 أَبَا الْجَفَنَاتِ الدَّائِمَاتِ لَدَى الْقِرَا      وَبِحَرَ التَّدَى وَابْنَ الْبُحُورِ الْخَضَارِمِ  
 مَلِيكَ لَهُ دَانَتْ نِزَارٌ وَيَعْرُبُ      فَلَا غَرَوْا إِنْ غَارَتْ مُلُوكُ الْأَعَاجِمِ (٧)  
 أَبَا حَسَنِ لَا كَانَ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ      إِلَيْكُمْ نِزَاعُ الصَّادِيَاتِ الْحَوَائِمِ (٨)  
 فَصَبْرًا قَبْلَ الْيَوْمِ مَا تَقْرَعُ الْعَصَا      لِذِي أَرْبِ مَاضِي الْعَزِيمَةِ فَاهِمِ  
 كَأَنِّي بِهِذِي الْحَادِثَاتِ وَقَدْ غَدَّتْ      أَحَادِيثُ أَسْمَارٍ كَأَحْلَامِ نَائِمِ

(١) هو والد منعة بنت الفضل زوجة الإمام المنصور بالله عليه السلام.

(٢) والوجناء: الناقة الشديدة، وناقاة مواراة: أي سهلة السير سريعة.

(٣) الطرف: الكريم من الخيل، والتجفاف بالكسر: آلة للحرب يُلبسها الفرس والإنسان ليقية في الحرب. والحرة: المراد هنا الخيار من النوق، والرحل: مركب للبعير.

(٤) أَيْنُ الْمَاءِ: أي حية الماء، والأين: ذكر الحيات التي لا تضر أحداً. والغول: التلون، والنضر: الحسن، أي يشبه حية الماء في تلونها الحسن المنظر.

(٥) المتفاقم: أي العظيم، يقال فُتِمَ الأمر: إذا عظم.

(٦) الركن: الأثر العظيم، وما يُقَوَّى به من مَلِكٍ وَجُنْدٍ وَغَيْرِهِ، والعز، والمعنة.

(٧) في (م) و(ع) و(ب) عادت.

(٨) النزاع: الشوق، والصاديات: جمع صادية، وهي العطاش. والحوائم: جمع حائم، وهو العطشان، فكل عطشان حائم، والمعنى: شوق العطاش إلى الماء.

إِذَا ذُكِرَتْ غَارَاتُكُمْ قُلْتُ لِيَتَّبِعِي  
 أَشَارِكُكُمْ فِي الطَّعْنِ لَا فِي الغَنَائِمِ  
 فَصَبْرًا ذُرَى هَمْدَانَ فَالصَّبْرُ عَادَةٌ  
 لِأَوْلَادِكُمْ فِي المَازِقِ المُتَلَاحِمِ<sup>(١)</sup>  
 [٧٨] وله عليه السلام إلى محمد وسليمان ابني حمزة أيام كونهما بقطاير<sup>(٢)</sup>: [الكامل/١٨-٢٣]  
 دَارٌ لِمَيَّةَ أَقْفَرَتْ بِرَزْرُودِ  
 أَوْدَتْ وَمِنْ حُكْمِ المَرَابِعِ تُودِي<sup>(٣)</sup>  
 لَمَّا تَوَلَّتْ مَيِّ فِي أَظْعَانِهَا  
 عَرَجَتْ فِيهَا لِلسُّؤَالِ فَلَمْ أَجِدْ  
 عَنَهَا أَحَدٌ فِي النَّيَابِ السُّودِ  
 إِنْسَاءً سِوَى تَرْجَاعِ صَوْتِ السَّيِّدِ<sup>(٤)</sup>

(١) المأزق كمجلس: المضيق، والمتلاحم: أي الشديد الضيق.

(٢) الأمير النبراس الخطير سليمان بن حمزة الحسيني السراجي، هو العالم الكبير والإنسان الخطير، كان عالماً منصفاً راوية للأخبار مقدماً في الحروب شهد الحروب، وكان مشاراً إليه بين العلماء رضي الله عنهم، وهو الذي أرسلته المطرفية إلى الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليهما السلام يطلبون موقفاً يختبرون الإمام فيه، قال الأمير سليمان المذكور ما نصه: وصلت مشائخ من الزيدية المطرفية إلى دار البستان بصنعاء، ثم أرسلوني إلى الإمام عليه السلام في إجماعهم للمناظرة ليصح لهم هل وجبت عليهم الحجّة، قال: وكان ممن حضر ذلك اليوم الأمير الأجل الفاضل العفيف بن محمد، والشيخ أحمد بن أسعد الفضيلي، والشيخ ناصر بن علي الأعروشي، وسعيد بن عواض النأبي، وجماعة من أصحابهم، والشيخ علي بن إبراهيم الحجل، وجماعة من العارفين من أهل الجيب، والسلطان محمد بن إسماعيل، والفقير علي بن يحيى في جماعة من علماء وقتش، ومحمد بن ظفر وجماعة من علماء سنجان، والسلطان يحيى بن سبأ الفتوح، وأحمد بن مسلم في وجوه أهل مسور، والشريف علي بن مسلم، وجماعة من شيعة بلد الأنبياء، وشيعة بني حبيب وبني سحام، فلقيهم الإمام في المجلس الذي عند البركة على يمين الداخل إذا أراد دار الإمام، فتكلموا على مراتبهم وقالوا: نريد نختبر، فأجاب الإمام عليه السلام بعد الحمد والثناء والصلاة والسلام على محمد وآله ثم قال: يا قوم أنا حجّة الله عليكم، وإمام سابق، أدعوكم إلى بيعتي ونصرتي على أعداء الله سبحانه، وإنصاف المظلوم، وقمع الظالم، ولا أعدوا بكم كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وآله وسلم، فمن كان منكم شاكاً في أمري، أو منكرراً لإمامتي، أو مستقصراً لعلمي فليسأل عَمَّا بدا له، ولا يستحي مني، فإن الله لا يستحي من الحق، ها أنا ذا قد نصبت نفسي للمعترضين عرضاً لأودي مفترضاً، وأشفي من شك مرضاً وأطلب بذلك من الله رضا، فقال الجميع: ما وصلنا إلا لتعجم - أي نختبر - عود مخبرك، ونستقصي غاية خبرك، ونأخذ في أمر ديننا باليقين، ونستوضح سئل الحق المبين، فأنصت لسؤالنا، واصغ لمقالتنا، وارفع عنا المنقود في هذا الباب، فهو مرفوع في هذا الأمر عند ذوي الألباب، فقال: أسألوا عما أحببتهم، وبالله لا أحرتم شيئاً من مسائلكم، ولا كتمتم فيما محل فيه المحاباة، وخرجنا إلى باب التعنت والمعايه، فسأل كل من الجماعة المذكورين وغيرهم عن مسائل غوامض من العلوم، وأغرقوا في البحث عما لا يفهمه إلا الأئمة السابقون، والعلماء المحققون، والإمام عليه السلام يوضح لهم السبيل، ويحقق لهم الدليل، حتى إذا أوعب مسائلهم، وحصر سائلهم، قالوا مجتمعين: نشهد أنك إمام الخلق أجمعين، فبايعوه أجمعون. انتهى من مطلع البدر (٢٢٥/٢) حرف السين والحاء.

(٣) الزرود: اسم موضع، وقيل اسم رمل مؤنث. أودت أي هلكت، ومن حكم أي من عادة وطريقة المرباع جمع مربع وهي الخلة أو الدار أن تودي أي تفتي وتهلك.

(٤) السيد: الذئب أو الأسد.

وَجَرَاتِمِ سَفَعِ الْخُدُودِ مُلَيَّقٍ	مِثْلِ السَّوَارِ وَأَشَعَثِ مَشْدُودِ <sup>(١)</sup>
فَبَكَيْتُ حَوْلًا كَامِلًا فِي رُبْعِهَا	شَجْوًا كَحُكْمِ الْعَامِرِيِّ لِيَبِيدِ <sup>(٢)</sup>
أَيَّامَ مَيِّ كَأَنَّهَا يَزَيَّرِيَّةٌ	تَنَادُ بَيْنَ الْقَاصِرَاتِ الْغَيْدِ <sup>(٣)</sup>
يَحْتَفُّهَا لُغْسُ الشَّفَاةِ نَوَاعِمِ	كَضَبَاءِ وَجْرَةٍ أَوْ نَعَاجِ عَقِيدِ <sup>(٤)</sup>
هَيْفَاءَ تَحْطُرُ كَالْتَزْيِفِ وَتَنْشِي	بَأْوًا كَغُصْنِ الْبَانَةِ الْأَمْلُودِ <sup>(٥)</sup>
بَلْ أَيُّهَا الْعَادِي عَلَى عَيْهَامَةٍ	قُمْدٍ عَلَى الْأَوَاءِ كَالْجُلْمُودِ <sup>(٦)</sup>
تَطْوِي بِهَا الْخَرَقَ الْمَخُوفَ وَتَنْشِي	بِنَجَاتِهَا مِنْ سَطْوَةِ الْمَرْيَدِ <sup>(٧)</sup>
بَلَّغْ مِنَ النَّزْرِ الْمَنَامِ إِلَى الْأَبَا	ةِ الصَّيْدِ أَبْنَاءِ الْأُبَاةِ الصَّيْدِ <sup>(٨)</sup>
طَرَسًا عَلَى بُعْدِ الْمَزَارِ تَخْصُّهُمْ	بِتَحِيَّةِ تُزْرِي بِنَشْرِ الْعُودِ <sup>(٩)</sup>
إِنْ يُنْصِتُوا سَمِعُوا تَحَدَّرَ دَمْعِهِ	مِنْهَا وَرَثَةً قَلْبِهِ الْمَفْؤُودِ <sup>(١٠)</sup>
مَا وَجَدُ صَادٍ عَنِ رُؤْيِ مُصْدُودِ <sup>(١١)</sup>	مَا وَجَدُ شَمَطَاءٍ عَلَى مَوْلُودِ <sup>(١)</sup>

(١) الجراثيم: هو التراب الذي تسفي به الريح. والليقة: الطينة اللزجة. وفي (النسخة الأصلية) وملتو بدل ملق. ولعله يريد به الحبل ونحوه.

والأشعث: الورد.

(٢) شجواً: أي حزناً.

(٣) في (م) كأنها بردية. وتناد: أي تنعطف. والقاصرات جمع مقصورة، وهي التي تحبس بالبيت ولا تترك أن تخرج. والغيد جمع غادة: وهي المرأة الناعمة اللينة البينة الغيد.

(٤) وجرة: موضع بين مكة والبصرة، قال الأصمعي هي أربعون ميلاً ليس فيها منزل، وهي مرت للوحش، وقد أكثر الشعراء من ذكرها.

(٥) الهيف: شدة العطش، والهافة الناقة تعطش سريعاً. والهيف بالتحريك: ضم البطن ورقة الخاصرة والإبل هيف بالكسر والضم: استقبلت هبوب الريح بوجهها فاتحة أفواهها من شدة العطش. والمخاطر: المراد به هنا التبخر في المشي. يقال: خطر الفحل بذنبه يخاطر خطراً وخطراً وخطراً ضرب به يميناً وشمالاً. وهي ناقة خاطرة. والتزيف كأمر: المحموم والسكران، ومن عطش حتى ييس عروقه وجف لسانه. تنشي: أي تلوي عنقها لغير علة. بأواً: فحراً، والناقة جهدت في عدوها وتسامت وتعال. الأملود: الأملس اللين من الغصون.

(٦) العيهم: الشديد والناقة السريعة. قُمْدٌ بالضم والتخفيف: شديد أو غليظ. والأواء: الشدة. والجلمود: الصخرة الصماء العظيمة. (٧) الحرق: القفز، والأرض الواسعة تتحرق فيها الرياح. والمريد - كسكيت -: الشديد المرادة فهو مارد ومريدة ومريد ومتمرد: أقدم وعتا، وهو أن يبلغ الغاية التي يخرج بها من جملة ما عليه ذلك الصنف. جمعه مرده ومرذاء.

(٨) النزر المنام: أي القليل المنام.

(٩) الطرس بالكسر: الصحيفة أو التي محيت ثم كتبت. والمراد بها الرسالة.

(١٠) المفؤود: المشوي أو المحروق.

(١١) هكذا في النسخة الأصلية، وفي باقي النسخ: عن روي مصدد.

يَوْمًا بِأَعْظَمَ مِنْهُ وَجَدًا إِنَّهُ  
هَصَرَتْ لِعِدِّكُمْ الْخُطُوبُ عَمُودِي  
وَأْتَيْتُ أَسْتَسْقِي الزَّمَانَ فَصَبَّ لِي  
[لُزُورُوا فَقَدْ طَالَ الْعَادُ وَسَوَّغُوا  
كَيْفَ اصْطَبَّارِي بَعْدَ بَيْنِ أَحْيِي  
فَارَعْتُهُمْ بِكِتَابِ رَبِّي مُصَلِّتًا  
أَشْرَيْتُ أَوْجُهُهُمْ سَوَادًا إِنَّهُمْ  
شَأْوَاتُهُمْ نَحْوَ الْهُدَى فَشَأْوَاتُهُمْ

[٧٩] وقال عليه السلام عن شعر وصله من يحيى بن قاسم الظليمي (٦): [الطويل/٢٨]

أَلَمْ كَاذَهَارِ الرَّيَاضِ التَّوَاغِمِ  
وَكَالْمِسْكِ وَالْكَافُورِ نَفْحِ نَسِيمِهِ  
كِتَابُ امْرِئٍ قَدْ كَانَ أَوْلَى بِؤَدْنَا  
وَلَكِنَّهُ أَعْطَى الضَّالَّالَ زَمَامَهُ  
وَشَايَعَ أَعْدَاءَ الْكِتَابِ وَلَمْ يَكُنْ  
وَنَابِذًا مَنْ قَدْ كَانَ أَوْلَى بِنَصْرِهِ  
وَكَانَ أَبُوهُ قَبْلَ ذَلِكَ وَجَدُهُ

بَكَتْ فَوْقَهَا وَهَنًا عِيُونَ الْعَمَائِمِ  
وَكَالْدُرِّ وَالْيَاقُوتِ فِي سِلْكِ نَاطِمِ  
مَنْ التَّاسِ فِي أَنْجَادِهَا وَالتَّهَائِمِ  
فَتَاهَ بِهِ فِي زَاخِرِ مُتَلَاظِمِ (٧)  
لِيَحْسُنَ مِنْهُ فِعْلُ تِلْكَ الْمَائِمِ  
وَمَا أَحَدٌ مِنْ نَقْصِ عَيْبِ بِسَائِمِ  
وُلَاةَ الْهُدَى وَالْقَامِعِي كُلِّ ظَالِمِ

(١) الصادي: العاطش، والرؤي: الشرب التام. والشمطاء: المرأة التي نصف أولادها ذكور ونصفهم إناث.

(٢) الهصر: الجذب والإمالة والكسر والإدناء. والوحد: القطع.

(٣) العُدَّة: كل عُقْدَةٍ في جسد الإنسان أطاف بها شَحْم. أو التي في اللحم، وكل قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ بين العصب. والواجم كصاحب: العبوس المطرق لشدة الحزن.

(٤) رِيَادُ نَادِرِي: أي رَسَلِي إِلَيْهِمُ الَّذِينَ يَنْذِرُونَهُمْ وَيَحْذَرُونَهُمْ.

(٥) الشأو: السبق أي سابقتهم فسبقتهم. وهذه الأبيات التي بين القوسين ليست في النسخة الأصلية، وهي في بقية النسخ.

(٦) يحيى بن قاسم الظليمي الميكني، من كبار أهل ميكن ومشايعهم، ومن أهل المحبة والولاء والطاعة، ذكر هذا في السيرة المنصورية (١/١٨١)، وأثنى عليه، وذكر له مواقف في نصر الإمام في حرب حصن العادي، وفي معركة درب شاکر، وذكر في السيرة المنصورية أنه من الشهداء الذين استشهدوا في معركة درب شاکر سنة (٦٠٠) هـ، وهذه القصيدة من الإمام عليه السلام تحمل على أنها كانت في بداية أمر الإمام وأنه تاب بعدها وأناب وأصلح.

(٧) تاه من التيه: وهو الضياع والضلال.

وَأَحْنَى عَلَى آلِ التَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
وَلَمَّا نَشَا يَحْيَى تَعَاظَمَ ظُنُّنَا  
فَصِيحٌ شَجَاعٌ مَا جِدُّ ذُو حَفِظَةَ  
عَلَيْمٌ بِأَسْبَابِ الْأُمُورِ مُجَرَّبٌ  
فَلَمَّا وَصَلْنَا مَيْتَكَا خَيْرَ مَعَشِرٍ  
تَلَقَّوْا بِانصَافٍ وَبِرٍّ وَحَكْمُهُوا  
وَجَادُوا بِأَرْوَاحٍ وَمَالٍ وَسَأَلُمُوا  
وَقَالُوا أَقِمْ فِينَا عَلَى الْأَمْنِ سَالِمًا  
وَصَاحِبُهُمْ دَهْرًا أَلْبَسِي كَلِيمَهُمْ  
وَفَارَقْتُهُمْ وَالْعَدُوَّ لِلْكَوْثِ وَاصْبِحْ  
وَأَنْتَ حَقِيقٌ بِالرُّجُوعِ إِلَى الْهُدَى  
فَشَمَّرَ فَخَيْرُ النَّصْرِ فِي الْغَيْبِ وَاعْتَرَفَ  
وَكُنْ لِلْعَدُوِّ فَوْقَ مَا فِي نُفُوسِنَا  
وَكُلُّ الَّذِي قَدْ كَانَ خَلْفَ ظَهْرِنَا  
فَخَيْرُ الَّذِي أَرْجُوا بِيَحْيَى بْنِ قَاسِمٍ  
وَلَا غُرُورٌ إِنْ أَصْبَحَتْ نَجْمًا مُحَلَّقًا  
أَلَيْسَ أَخُوكَ مَاتَ فِي طَلَبِ الْهُدَا  
وَسَوْفَ تُؤَافِي جُنْدُنَا آلَ شَاوِرٍ  
لَنْ لَمْ يَتُوبُوا مِنْ تَمَادِي ضَالِّهِمْ  
بِعَوْنِ الَّذِي قُتِمَا لِإِحْيَاءِ دِينِهِ  
وَلَا تَحْسِبُوا أَنَّ نَسِينَا مُحَمَّدًا

وَأَدْفَعَ عَنْهُمْ لِلخَطُوبِ الْعِظَائِمِ  
وَقُلْنَا لِيَسِبَّ عَالِمٌ أَيَّ عَالِمٍ  
لَهُ شَرَفٌ فَوْقَ النُّجُومِ الْعَوَاتِمِ  
لَهُ عَزْمَةٌ تُزْرِي بِأَهْلِ الْعِزَائِمِ  
سُرَاةَ بَيْتِي فَحَطَّانَ أَهْلَ الْمَكَارِمِ  
ضُبَابَةَ الْمَوَاضِي فِي الطُّلَا وَالْجَمَاجِمِ  
وَلَمْ يُشْنِبِهِمْ عَنْ نَصْرِنَا لَوْمْ لَأْتِمِ  
عَزِيمًا وَمَنْ عَادَاكَ لَيْسَ بِسَالِمِ  
وَأَشْرِكُهُمْ فِي السَّرِّ فِي كُلِّ نَاجِمِ  
فَأَكْرِمِ بَمَنْ فَارَقْتَهُ غَيْرَ لَأْتِمِ  
وَأَدْرِ بِوَجْهِهِ الْحَادِثِ الْمُتَفَاقِمِ  
بِأَنَّ مُعَادِيَنَا عَدُوُّ الْمُسَالِمِ  
لِيُصْبِحَ سَيْفًا فِي يَدِي آلِ هَاشِمِ  
إِذَا ظَهَرَتْ لِلْعَيْنِ أفعالٌ نَادِمِ  
دِفَاعِ الْعِدَى عَنْ دِينِ يَحْيَى وَقَاسِمِ  
مُنِيفًا عَلَى بُرْجِ السَّهَى وَالنَّعَائِمِ  
وَوَالِدُهُ الْبَانِي فَصُورَ الْمَكَارِمِ  
صَبَاحِ ثُمُودٍ فِي جَنَابَةِ آثِمِ  
لِنَقَاتِلِعْنَ بَنِيَانَهُمْ بِاللَّدَاعِمِ  
لِشَيْدِ مَبَانِيهِ وَحِفْظِ اللَّوَارِمِ  
أَنْتَسَى أَخَانَا ذَاكَ فِعْلُ الْبَهَائِمِ

[٨٠] وقال عليه السلام وكتب بها إلى أخيه الأمير علي بن حمزة رحمه الله تعالى: [الخفيف/٢٩]

يَا دِيَارَ الْخَلِيطِ بَيْنَ الْإِكَامِ  
أَيْنَ أَهْلُوكَ السَّاكِنُونَ قَدِيمًا  
لَمْ تُجِنَّا دِيَارَهُمْ إِذْ سَأَلْنَا

وَأَلَى جَنْبِ سَاحَةِ الْأَعْلَامِ  
هَلْ تَبَدَّلَتِ الْعَيْنُ بِالْأَرَامِ  
هَوًّا نَفْسَتْ بِرَجْعِ الْكَلَامِ

فُلْتُ لِلرَّكِبِ السَّوَابِ عَلَى الـ  
 وانزلوا واخلعوا النعال لكي تم  
 والودادي قد نكرتها السوافي  
 وبها النوي كالتسوار وكنا  
 وجوادي تجيل أنفاس ذي وج  
 ذكر الدار والزمان الذي عش  
 فهي دار عشنا بها في سرة  
 لم يكن لهونا بها لهو أهل الـ  
 إنما لهونا بركض جواد الـ  
 وسماع الحديث عن جللة في  
 بوقار وعفة فكان الط  
 فسقا الله ذلك العصر جونا  
 وتولى حفظ الشريف أبي المج  
 ذي الأيدي الغر التي عرفت في  
 رجل صيفه يقومون عاماً  
 وفده ما جرى الجديان في سا  
 ما رأينا لوفده من شبيهه  
 مدرك في غوامض العلم ما تع  
 صادق البأس لا يقول غداة الر  
 كيف أسلوا عمّن إذا غاب عني

أكوار حطوا فرائض الأمام  
 شوا عليها بظاهر الأقدام  
 وأكبت على عماد الخيام<sup>(١)</sup>  
 ت ثلاث كراكات الحمام  
 سد خشينا تذيب قاسي اللجام  
 نابه في غواير الأيام  
 مانعي جارههم أباة كرام  
 فسق بالعرف وارتشاف المدام  
 خيل والقرع بالقتا في الهام  
 سنا مساعير رجح الأخلام<sup>(٢)</sup>  
 سير فوق الرؤوس والأقدام  
 صادق الودق مستكين الغمام<sup>(٣)</sup>  
 سد أخي الجود كافل الأيتام  
 ه علاماتها أوان الفطام  
 في مقام الإجلال والإعظام  
 حاته الفيح في أشد الزحام<sup>(٤)</sup>  
 غير زوار البيت عند المقام  
 جز عنه غوامض الأفهام<sup>(٥)</sup>  
 روع ما قال الحارث بن هشام<sup>(٦)</sup>  
 أيها الناس غاب عني منامي

(١) الدوادي: آثار أراجيح الصبيان. والسوافي من الرياح: اللوادي يسفن التراب.

(٢) مساعير جمع مسعر: وهو موقد نار الحرب.

(٣) المراد بالجون هنا: النهار، أي سقا ذلك العصر صادق الودق نهاراً.

(٤) الفيح: الواسعة.

(٥) في (م) و(ع) و(ب) يعجز عنه غامض. الصنع: العضد كلها وأوسطها بلحجها، أو الإبط، أو ما بين الإبط إلى نصف العضد من أعلاه.

(٦) في (م) و(ع) و(ب) حارث بن هشام.

غَيْرَ أَنِّي أَصَبَحْتُ عِنْدَ بَيْتِي أَحَدَ  
 مَدَدَ صَبْعِي جُودُهُمْ فَكَأَنِّي  
 وَهُمْ مَعَشَرِي وَأَهْلِي وَعَضُدِي  
 سَادَةٌ يَضْرِبُونَ إِنْ حَمِيَ الطَّعْمُ  
 حَرَّمُوا السَّرْكَضَ لِلسَّوَابِقِ إِلَّا  
 قُلْتُ لَمَّا رَأَيْتُهُمْ إِنَّ سَهْمِي  
 [٨١] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَتَبَ بِهَا إِلَى بَنِي الْحَسَنِ إِلَى الْحِجَازِ وَقَدْ بَلَغَهُ اخْتِلَافُ بَيْنَهُمْ: [الوافر/٢٠]

وَأَن شَطَّ الْمَرْزُورُ بِكَ الْكِتَابَا<sup>(٣)</sup>  
 أَعَزَّ بَيْتِي الْوَرَى جَمْعاً رِقَابَا  
 كَمَاةَ عَلَّمُوا الْعَرَبَ الضَّرَابَا  
 وَأَسْرَوْهَا مُسْوَمَةً عِرَابَا<sup>(٤)</sup>  
 صَالِدِمَ تَحْمِلُ الْأُسْدَ الْغَضَابَا  
 تُغَادِرُهُمَا مُعْطَلَّةً يَبَابَا<sup>(٥)</sup>  
 كَمَثَلِ حَوَاجِلِ مُلَاتِ مَلَابَا<sup>(٦)</sup>  
 يَرَى طَعْمَ الْعِدَى شُهَدَاءَ مُذَابَا  
 وَكَمِ خَطَاءٍ رَأَهُ فَتَسَى صَوَابَا  
 فَأَلْفَتِ كُلَّ عَمْرَانَ خِرَابَا  
 وَلَا تُحْيُوا الْحَسَانِكَ وَالضُّبَابَا<sup>(٧)</sup>  
 وَمَنْ نَادَاهُ ذُو مَقْبَةٍ أَجَابَا

(١) الضَّبْعُ: العَضُدُ كُلُّهَا وَأَوْسَطُهَا بِلَحْمِهَا، أَوْ الْإِئْبُدُ، أَوْ مَا بَيْنَ الْإِئْبُدِ إِلَى نِصْفِ الْعَضُدِ مِنْ أَعْلَاهُ.

(٢) الطَّعْنُ: الْمَرْءُ مَا دَامَتْ فِي الْهُودَجِ.

(٣) الْأَدْمَاءُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي فِيهَا لَوْنٌ مَشْرَبٌ بِيَاضاً وَسَوَاداً، أَوْ بِيَاضاً وَاضِحاً.

(٤) النَّقْعُ: رَفْعُ الصَّوْتِ.

(٥) الْبِيَابُ: الْحِرَابُ.

(٦) الْحَوَاجِلُ جَمْعُ حَوْجَلَةٍ: وَهِيَ الْقَارُورَةُ الْغَلِيظَةُ الْأَسْفَلُ. وَالْمَلَابُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ.

(٧) الْحَسَانِيكُ وَالضُّبَابُ مَعْنَاهُمَا: الْعِدَاةُ وَالْحَقْدُ وَالْغِيظُ.

ألا ما عذُرُ من أمسى عَلَيَّ  
وأضحى والحرامُ لهُ طَعَامُ  
خُدُوا عَنِّي ثَلَاثًا واحفظوها  
أطيعوا الله في سرٍّ وجهرٍ  
وحفظُ بلادِكُم من كلِّ طاعٍ  
وحفظُ الجارِ بل كُونُوا عَلَيْهِ  
خُدوها من مُودٍ ذي صفاءٍ  
وإلا فاصدِفُوا عنها وكُونُوا

[٨٢] وقال عليه السلام وكتب بها إلى السلطان عمرو بن بشر من بلاد شاعر(١): [الطويل/٣٩]

سِرْنَا بِقَلْبٍ لِلْفِرَاقِ مُكَلِّمٍ  
وجيادُنَا تَهْتَزُّ شَوْقًا لِلنَّوَى  
قَطَعْتُ بِأَبْرًا خَوَائِفُ للعدَى  
واسْتَقْبَلْتُ رَجْوَى مَطَارٍ شُرْبًا  
فَتَبَرَّضْتُ مِنْهُ شِمَالًا آجِنًا  
مَا فَتَرْتُ حَتَّى اسْتَقَرَّ قَرَارُهَا  
حُبِسْتُ بِهِ سِتًّا لِفِرْطِ كَرَامَةٍ  
ثُمَّ اسْتَعَاذْتُ وَالنَّوَى مِيَالَةً  
لَمْ تَدْخِرْ فِيهَا بَقِيَّةَ عُقْبِهَا

عَلِمَ الْمَلِيكَ بِذَلِكَ إِنْ لَمْ تَعْلَمِ  
شَتَانٌ بَيْنَ فَصِيحِنَا وَالْأَعْجَمِ  
وَالخُوفُ مِنْ نَفْحَاتِ نَارِ جَهَنَّمَ<sup>(٢)</sup>  
خَبَبِ السَّبَاعِ بِكُلِّ لَيْثٍ ضَيْغَمِ<sup>(٣)</sup>  
فَعَلَى جَحَافِلِهَا كَلَوْنَ الْعِظْلَمِ<sup>(٤)</sup>  
فِي الْجُوفِ قَبْلَ دُجَى الظَّلَامِ الْأَقْتَمِ  
وَكَأَنَّهَا لِفِرَاقِكُمْ لَمْ تُكْرَمِ  
مِنْ أَرْضِ أَرْحَبِ مَعْلَمًا مِنْ مَعْلَمِ<sup>(٥)</sup>  
وَتَحَمَّلْتَهَا كَالْأَبَاءِ الْمُضْرَمِ<sup>(٦)</sup>

(١) بلاد شاعر: ما بين مأرب ونجران، ومنها الجوف ويرط وخب وأملح والفرع والحضن، وشاعر: من قبائل همدان، ثم من بكيل، وهم ولد شاعر بن ربيعة بن الدعام بن مالك، وقبائل شاعر هم وائلة ودهمة.

(٢) أبراً ويسمى الآن (بير): واد متفرع عن وادي هران، ويسيل إلى وادي الخارد من الجوف، وهو بين هران والجوف.

(٣) رجوى: اسم جبل. ومطار كقطام: موضع بين بني تميم وبني يشكر. والشزب جمع شازب: وهو الضامر. والخبب: السرعة.

(٤) البرض: القليل، وتبرضت الشيء: أخذته قليلاً قليلاً، وتبرضت الماء: كلما اجتمع منه قليل غرغه.

(٥) معلم الشيء كمقعد: مظنته، وما يستدل به.

(٦) الأباء: القصب. والمضرم: المشتعل.



وَأَتُوا إِلَيَّ بِصَاحِبٍ مِنْ زَعْمِهِمْ  
فَصَحْبُهُ حَتَّى تَبَيَّنَ مَكْرُهُ  
وَنَبَذْتُهُ خَلْفِي زَمِيَّةً رَأْيِيهِ  
وَسَلَكْتُ وَادِي النَّيْلِ وَهُوَ لِهَوْلِهِ  
لَمْ تَخْتَلِجْنِي عَنْهُ أَهْوَالُ الرَّدَى  
فَمُذِ انْتَهَتْ شِحْرَاؤُهُ وَعُطُوفُهُ  
فَنَصَصْتُهَا نَصَّ الْجَنَابِ بِأَجْرِي  
حَتَّى ظَنَنْتُ سَبِيبَهُ لِعُلُوقِهَا  
فَبَدَتْ لَنَا لَمَّا عَلَوْنَا رَأْسَهَا الـ  
وَجَرَّتْ لَنَا رِيحٌ تَقُولُ بِحَالِهَا  
وَأَنْتِ أَفْضَلُ دُهْمَةٍ فَتَقَاسَمْتِ  
لِتَقَاسِمِ الْمَالِ غَيْرَ ظَنِينَةٍ  
دُونِي إِذَا نَادَيْتَهَا لَا تَنْبِي  
فَقَبِلْتُ مِنْهَا مَا أَنْتِ وَحَمِدْتُهَا

طَبَّ بِمَعْرِفَةِ الْمَجَاهِلِ مُقَدِّمٌ<sup>(١)</sup>  
وَتَرَكْتُهُ مِثْلَ الْأَصَمِّ الْأَعْجَمِ  
وَأَمَرْتُ أَسْرَتِي الصَّمِيمَةَ صَمِيمِي<sup>(٢)</sup>  
يَا عَمْرُو لَصَبٌ مِثْلَ شِدْقِ الْأَرْقَمِ<sup>(٣)</sup>  
أَبْدَأُ وَلَمْ أُحْرِقْ لَذَلِكَ أَرْمِي<sup>(٤)</sup>  
أَفْضَى إِلَى غَبْطَاءَ مِثْلَ السُّلَمِ<sup>(٥)</sup>  
نَهْدِ الْمَرَائِلِ أَعْوَجِي شَيْظِمَ<sup>(٦)</sup>  
يَا عَمْرُو مُحْتَرِقًا بِنَارِ الْمَرْزَمِ<sup>(٧)</sup>  
سَاطِئًا مِنْ بَرَطٍ كَوَاضِحَةِ الْقَمِ  
قَدِّمُ فَقَدْ أَلْفَيْتِ أَسْعَدَ مُقَدِّمِ  
فِي مَا نُؤْمَلُهُ بِأَعْظَمِ مَقْسَمِ  
وَلْتَضْرِبَنَّ بِكُلِّ مَاضٍ مِخْدَمِ<sup>(٨)</sup>  
فِي مُنْجَدٍ أَوْ مُغَوِّرٍ أَوْ مُتَيْهِمِ  
وَشَكَرْتُهَا شُكْرَ الْحَيَاءِ الْمُثْجِمِ<sup>(٩)</sup>

(١) أرض مجهل كمتعد: لا يهتدى فيها.

(٢) الصميم: المحض والخالص.

(٣) وادي النيل: واد مشهور من أودية المراشي برط، يسيل من العقبة قريب من العنان إلى شرقي الخراب، ويجتمع مع وادي دهمة ووادي سفيان في الرويس من المراشي، ثم تسيل الثلاثة حتى تلتقي مع وادي المرانة والصلل في بئر سالم من الخراب، ثم تسيل إلى وادي مذاب، منه إلى وادي الجوف، وطريق الإزفلت إلى برط يمر من جنوب وادي النيل. واللصب: الشعب الصغير في الجبل، وكل مكان ضيق في الجبل فهو لصب.

(٤) فلان يحرق الأرم: إذا حك أضراره بعضها ببعض من الخوف.

(٥) الشَّحْرُ بالكسر: الشط الضيق. ومنعطف الوادي: منحناه. والغطاء: الأرض المستوية المرتفع طرفها للمطمئنة. والسلم: الأرض الكثيرة نبات السلم.

(٦) النص: الرفع. والجناب: اسم جبل. النهدي: الفرس الجميل الجسم اللحيم المشرف. مراكل الدابة: حيث يركلها الفارس برجله في مواضع الركل. الشيطان: كحيدر الطويل الجسم الفتيء من الإبل والخيل والناس.

(٧) السبيب من الفرس: شعر الذنب، أو العرف والناصية. والمزيم من الغيث والسحاب: الذي لا ينقطع رعه.

(٨) ماض مخدَم: أي سيف قاطع.

(٩) أي المطر الغزير.

وَقَصَدْتُ فِي أَوْطَانِ أَمْلَحٍ سَادَّةً  
 مِنْ صَيْدِ وَايَلَةِ وَدُرُورَةِ شَاكِرٍ  
 فَتَقَبَّلُونَا بِالْبَشَاشَةِ وَاعْتَدْتِ  
 شَدْخُوا الدَّمَاءَ بِوَصْلِنَا وَتَمَاحُضُوا  
 وَتَبَادَرُوا لِلدَّيْنِ حَتَّى أَصْبَحُوا  
 وَأَتَى إِلَيْنَا مِنْ نَوَاحِي صَعْدَةِ  
 عَلَمَاءُ شَيْعَتِنَا وَعَمَدَةُ أَمْرِنَا  
 سَأَلُوا ثَلَاثًا فِي مَعَالِمِ دِينِهِمْ  
 فَتَرَكْتُهُمْ بِأَدْلَى مَعْلُومَةٍ  
 وَسُؤَالُنَا عَنْكُمْ فَكَمْ مِنْ مُرْشِدٍ  
 حَتَّى اسْتَبَانَ مَعِيْبُهُمْ فَتَقَلَّبَتْ  
 وَأَتَيْتْ فَانْقَلَبَ الْقَرَامُ مَسْرَّةً  
 أَهْلًا بِوَجْهِكَ آيِبًا مِنْ غَفْلَةٍ  
 يَا ابْنَ الَّذِي يَهْبُ الْأُلوْفُ مُهَوَّنًا  
 فَلَعَلَّ مَنْ سَمَكَ السَّمَاءَ بِأَيْدِهِ  
 وَيَتِمُّ بِالْمَلِكِ الْهُمَامِ سُورُونًا  
 شَمَّ الْأُتُوفِ مِنَ الْقَيْلِ الْأَعْظَمِ<sup>(١)</sup>  
 أَكْرِمَ بِهَا يَوْمَ الْحَفِظَةِ أَكْرِمَ  
 فِيهِمْ مَحَبَّتِنَا مَسَاسَ الْأَعْظَمِ  
 وَتَسَلَّمُوا لِلْأَمْرِ أَيَّ تَسَلَّمِ<sup>(٢)</sup>  
 مِنِّي بِمَنْزِلَةِ اللِّسَانِ مِنَ الْقَمِ  
 قَوْمٌ عَلَى الدَّيْنِ الْحَنِيفِ الْقِيَمِ  
 بَعْدَ الْإِلَهِ وَعِصْمَةَ الْمُسْتَعْصِمِ  
 مِنْ كُلِّ مُشْكَلَةٍ وَأَمْرٍ مُبْهِمِ  
 مِثْلَ الصَّبَاحِ يُلُوحُ لِلْمُتَبَسِّمِ  
 فِيكُمْ وَمُغْوٍ جَاءَ بِالْمُتَوَهِّمِ  
 مِنَّا الْقُلُوبُ عَلَى الْغَضَاءِ الْمُضْرَمِ  
 فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُنْفِيْدِ الْمُنْعِمِ  
 يَا ابْنَ الْأَهْلَةِ لِلسُّورَى وَالْأَنْجَمِ  
 وَيَرْدُ شَأْوِ الْجَيْشِ غَيْرَ مُصَمِّمِ  
 يَأْتِي بِهِ لَيْلًا عِنْدِي مَطْعَمِي  
 كَسُرُورِنَا بِسَلِيلِهِ الْمُتَقَدِّمِ

<sup>(١)</sup> أملح: وادي مشهور من بلاد شاكر، من أعمال صعدة، فيه قرى ومزارع، وهو لوايلة ودهمة ابنا شاكر.

<sup>(٢)</sup> شدخوا الدماء: أي أسالوها، عبارة عن ذبح الأنعام للإكرام.

[٨٣] وله عليه السلام في صدر كتاب إلى الأمير أبي عزيز قتادة بن إدريس<sup>(١)</sup> أمير مكة: [البسيط/٧]

أَبْلَغُ قِتَادَةَ عَنَّا إِنْ عَرَضَتْ بِهِ      جَهْدَ الرَّسَالَةِ لَا مَيْنًا وَلَا زُورًا  
وَقُلْ لَهُ قَدْ أَتَانَا عَنْكُمْ نَبَأٌ      تُخَالُ نَفْحَتُهُ مِسْكَاً وَكَافُورًا  
يَا ابْنَ الذِي تَعْرِفُ الْخَيْلَانَ مَوْقِفَهُ      فَتَشْتَبِي دُونَهُ مَذْعُورَةً ضُورًا<sup>(٢)</sup>  
أَتْنَى عَلَيْكَ بِمَا أَوْلَيْتَهُ حَسَنٌ      وَفَاعِلُ الْخَيْرِ يَلْقَى الْخَيْرَ مَسْطُورًا  
مَا ضَرَّ قَوْمِي وَلَا أَعْيَى بِهِ رَجُلًا      لَوْ أَنَّ أَمْرَهُمْ مَا بَيْنَهُمْ شُورًا  
فَحَكَّمُوا الْعَضْبَ فِي أَطْرَافِ أَرْضِهِمْ      وَغَادَرُوا الْأَسْمَرَ الْخَطِيَّ مَكْشُورًا  
حَتَّى يَقُولَ الْوَرَى شَادَتْ بَنُو حَسَنٍ      مَجْدًا لَهُمْ كَانَ قَبْلَ الْيَوْمِ مَعْمُورًا

[٨٤] وله عليه السلام في صدر كتاب: [السريع/٢]

وَكَيْفَ وَهُوَ الشَّمْسُ تُعْشِي إِذَا      مَا كُرَّ فِيهَا نَظَرُ النَّاطِرِ  
فَمَا قُصُورِي عَنْ أَدَا حَقِّهِ      جَهْلًا وَلَكِنْ قَصَّرَ الْخَاطِرِ

[٨٥] وقال عليه السلام جواباً عن شعر أتاه من السلطان بشر بن حاتم الياامي: [الطويل/٣١]

شَرَى مَوْهَبًا بَعْدَ الْهُدُوءِ يَمَانِي      كَنْصَلِ مُلَيْحٍ أَوْ قُؤَادِ جَبَانِ<sup>(٣)</sup>

(١) الأمير الشريف سلطان الحرمين أبو عزيز قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبدالكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن علي بن عبدالله بن محمد بن موسى بن الإمام عبدالله بن موسى بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عَلَيْهِ السَّلَامُ، ولد سنة (٥٢٧هـ)، بوادي العلقمية من أودية يبيع، من أرض الحجاز، ونشأ وترقى في حجر والده، وحفظ القرآن عليه، ونشأ على مذهب سلفه من أهل البيت عليهم السلام، كان من أكابر العلماء الرؤساء القادات، تولى مكة والحجاز (٥٩٧هـ)، انتزعها من الشريف مكتر بن عيسى بن فليته، ودارت بينه وبين صاحب المدينة حروب آلت إلى صيرورة المدينة تحت إمرة الشريف قتادة، وولى عليها رجلاً من بني الحسين، وحارب ثقيف حتى ملك الطائف، وحارب جيوش العباسيين مرات حتى هزمهم، وخافوا جانبهم، وأخذوا يلاطفوه ويهدوا إليه الهدايا كل عام فكان يحمل إليه من بغداد الخلع والذهب وهو في داره بمكة، وكان يقول: أنا أحق بالخلافة من الناصر العباسي، وامتد نفوذ سيطرته على الحجاز جميعه تقريباً، وكان شيخاً مهيباً طويلاً، قوي النفس، مقداماً فاضلاً، شاعراً أديباً، على مذهب الإمام زيد بن علي عليه السلام، وكان حسن السيرة أزال عن مكة حرسها الله تعالى العبيد المفسدين، وحمى البلاد وأحسن إلى الحجاج وأكرمهم، والحجاج في أيامه آمنون مطمئنون على أموالهم وأنفسهم، وكان يؤذن في أيامه في الحرم بحجى على خير العمل، وكان محباً للعلماء والأدباء، وكان من أنصار وأعضاء الإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة عَلَيْهِ السَّلَامُ، وأرسل إلى الإمام جماعة من مواليه وقرباته للجهاد مع الإمام عَلَيْهِ السَّلَامُ، وجرت بينهما مكاتبات ومراسلات شعرية ونثرية، وأمره الإمام عَلَيْهِ السَّلَامُ ببناء مشهد الإمام الحسين بن علي الفَخِّي ففعل عن أمر الإمام، وبقي في إمارة مكة والحجاز سبعة وعشرين عاماً، وتوفي الأمير قتادة في مكة المكرمة في آخر جماد الآخرة (٦١٧هـ)، وعمره (٩٠) عاماً، رحمة الله عليه ورضوانه.

(٢) الصُّور: الجوع الشديد، والتضور: التلوي من وجع الضرب والجوع.

(٣) شرى: أي لمع. والموهن: بعد نصف الليل. والمليح: سنان الرمح.

بِوَطْفَاءِ أَمَا قُطِبَهَا فَمُحَلَّقٌ  
 دَجَتْ بِمِلْتِ الْقَطْرِ مُنْقِصِ الْعُرَا  
 فَنَامَ صِحَابِي وَارْتَفَعَتْ أَشْيُمُهُ  
 وَسَاقِي مَدَامِ النَّوْمِ يُهْدِي كُوسَهُ  
 إِلَيَّ أَنْ بَدَا لِي النَّجْمُ وَاهٍ كَأَنَّهُ  
 فَقُلْتُ أَهَذَا النَّجْمُ أَتَقْلَهُ الْكَرَى  
 أَمْ أَمَاتَ مِنْ خَوْفِ السَّمَاءِ فُؤَادُهُ  
 وَهَبَ رُمَحَهُ قَدْ رَأَى النَّاسَ كُلَّهُمْ  
 أَمْ ابْنُ دُكَا وَفَا وَشَامَ حُسَامَهُ  
 كَطَلْعَةِ طُرْسٍ جَاءَنِي فِي سَطُورِهِ  
 أَتَى مِنْ مَلِيكَ أَوْحَدٍ فِي زَمَانِنَا  
 هُمَامٌ نَمْتَهُ مِنْ مَقَابِلِ يَعْرُبٍ  
 يَبِيْتُ النَّدَى فِي الْمَحَلِّ وَهُوَ ضَجِيعُهُ  
 شَكَى عَرَبًا فِيهِمْ مِنَ الْعُرْبِ جِسْمُهُمْ  
 سَيُعِينِكَ عَنْهُمْ مَنْ أَحَلَّكَ فَوْقَهُمْ

وَأَمَّا رَحَاهَا وَالرَّيَابُ فَدَانِي<sup>(١)</sup>  
 بَطِيءٍ مِنَ الْعَبِّ الْمُحَمَّلِ وَإِنِّي  
 لَعَمْرُكَ وَالْحَالِ الْآنَ مُخْتَلِفَانِ<sup>(٢)</sup>  
 إِلَى كُلِّ فَرْحَانٍ مِنَ الْحَدَثَانِ<sup>(٣)</sup>  
 نَظَامٌ فَرِيدِي لَوْلُؤٍ وَجَمَانِ<sup>(٤)</sup>  
 أَمْ انصَاعَ مَرَعُوبًا مِنَ الدَّبْرَانِ<sup>(٥)</sup>  
 وَخَافَ يُفَاجِئُهُ لَهْهُ بِمَكَانِ<sup>(٦)</sup>  
 أَيُّوَهَبُ ذَا رُمَحٍ بَغْيَرٍ سِنَانِ  
 عَلَيْهِ كَلَوْنِ الرُّمَحِ غَيْرُ دَدَانِ<sup>(٧)</sup>  
 قَرِيضٌ عَلَى بُعْدِ الْمَزَارِ شَجَانِي  
 لَبَلٌ أَوْحَدٌ فَرْدٌ بِكُلِّ مَكَانِ<sup>(٨)</sup>  
 حُمَاةُ الْمَعَالِي يَوْمَ كُلِّ طِعَانِ<sup>(٩)</sup>  
 كَأَنَّهُمَا قَدِ ارْضِعَا بِلَبَانِ  
 وَأَنْفُسُهُمْ لِلْسَيِّدِ ذِي الْعَسَلَانِ<sup>(١٠)</sup>  
 عَلَى قِمَّةِ الْجَوَازِ وَالسَّرَطَانِ

(١) سحابة وطفاء: إذا كانت مسترخية الجوانب لكثرة الماء فيها، أو هي الدائمة السح الحثيثة طال مطرها أو قصر. والقطب: النجم.

والرياب: السحاب الأبيض.

(٢) شمت البرق: إذا نظرت إلى سحابه أين تمطر.

(٣) الفرحان: الكثير الفرح والسرور.

(٤) واه: أي خافت ضعيف. والفريد: الشدر يفصل بين اللؤلؤ والذهب، والجوهرة النفيسة، والدر إذا نظم وفصل بغيره. والجمان كغراب:

اللؤلؤ، أو هنات أشكال اللؤلؤ من فضة.

(٥) الكرى: النوم.

(٦) الميث: الموت، وماته إذا خلطه.

(٧) دُكا: الشمس. والددان كسحاب: من أسماء الأضداد، يطلق على السيف القطع والكهام.

(٨) لبل: أصله لا بل.

(٩) المقاليل جمع قيل: وهو الملك.

(١٠) السيد ذي العسلان: أي الذئب. والمعنى: أن أجسامهم أجسام الأدميين وقلوبهم قلوب الذئاب، كناية عن غدرهم ومكرهم.

فَيَا أَيُّهَا الْغَادِي عَلَى شِدْقِيَّةٍ  
 نَمَاهَا جَدِيدٌ مِنْ أَبِيهَا وَأُمِّهَا  
 وَمِنْ شَاغِرٍ فِيهَا عَقَائِلُ مَنْصِبٍ  
 تَحَمَّلَ هَذَاكَ اللَّهُ مِنِّْي رِسَالَةَ  
 وَقُلْ لِي لِمَحْمُودِ السَّجَابَا ابْنِ حَاتِمٍ  
 سَتُبْدِي لَكَ الْأَيَّامَ مِنِّْي مَوَدَّةً  
 وَيَأْتِيكَ بِالْمَحْبُوبِ حَدُّ وَمَحْتَدٌ  
 وَنَحْنُ لَكَ الْأَنْصَارُ فِيمَا تَرُومُهُ  
 إِذَا خَاضَ مَوْجُ الْخَيْلِ بِالْبَيْضِ وَالْقَنَا  
 فَإِنْ لَمْ أُخْضِهَا بِالْمُهْتَدِ صَاحِكًا  
 إِلَى أَنْ تَرَى مَا كَانَ أَكْدَرُ صَافِيًا  
 فَأَمَّا الَّذِي عَادُوكَ فِينَا فَدِينُهُمْ  
 أَلَيْسَ أَبُوْنَا صَاحِبُ الْوَحْيِ حَظَّهُمْ  
 فَدَعَهُمْ سُقَيْتَ الْغَيْثِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ  
 أَلَمْ يَقْرُوا حَامِيمٍ - لَا حُجْمَ خَيْرُهُمْ -  
 لَعَلَّ الَّذِي أَحْكِيهِ قَلْبُكَ شَاهِدُهُ

[٨٦] وله عليه السلام في صدر كتاب إلى الفقيه سليمان بن ناصر<sup>(٧)</sup> رحمه الله: [الطويل/٧]  
 وَمَا وَجَدْتُ نَفْسِي فَإِنَّكَ وَاجِدُهُ

(١) ناقة غبر أسفار: أي قوية تشق ما مرت به.

(٢) النجران: أي الأصلان.

(٣) شاغر: اسم فحل من الإبل الأصبلة، الهيق: الطويل المفرط في الطول.

(٤) الصرفان: النحاس، وقيل: الرصاص القلعي.

(٥) حظهم: أي حثهم وأمرهم.

(٦) لاجم: بمعنى هلك وفي خيرهم، ولا زائدة.

(٧) سليمان بن ناصر بن سعيد بن عبدالله بن سعيد بن أحمد بن كثير السحامي. أحد أعلام الفقهاء الزيدية، وكان من انصار الدين المخلصين، وكان يرى رأي المطرفية ثم رجع عنه إلى مذهب الحق، وكان من انصار الإمام المنصور بالله عَليِّهِ السَّلَامُ وأحد تلامذة الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان والقاضي جعفر بن عبدالسلام، وكان واسع العلم والاجتهاد، ورد كثيرًا من أهل الجبر والتشبيه إلى العدل والتوحيد وله كتاب (شمس الشريعة) في الفقه وغيره، وتوفي سنة ٥٦٠ هـ رحمة الله عليه. (السيرة المنصورية ج ١ ص ٤٢١، مطلع البدور).

وَكَمْ قَائِلٍ هَلْ قَدْ نَسِيَتْ ابْنَ نَاصِرٍ  
هُوَ الْعَالِمُ الْقَدْ الْحَمِيدُ الَّذِي غَدَتْ  
يَزُومُ أَنْاسٌ ذَمُّهُ وَانْتِقَاصُهُ  
لَعْمَرِي وَمَا عُمَرِي عَلَيَّ بِهَيِّئِ  
فَكَمْ رَائِمٍ قَدْ رَامَ مَسْعَاهُ فَانْتَنَى  
تُذَكِّرُنِي - وَالسَّادُ مَنِّي بَعِيدَةٌ -

[٨٧] وله عليه السلام جواباً لآل [الإمام المنصور بالله] القاسم بن علي بن عبدالله [العياني] عليه السلام: [الطويل/١٢]

وَأَبْنَا عَلِيٍّ هُمْ عِنَاءٌ عَلَى الْعِدَى  
وَلَكِنْ لَهُمْ حَالٌ بِهَا أَنْتَ عَالِمٌ  
فَكَمْ قَائِلٍ مَا لِي إِذَا كُنْتُ مَانِعاً  
وَمِنْ قَائِلٍ هَذَا الْبِلَادُ وَرَأْتُهُ  
وَأَمَّا انْهَرَامُ الْجَيْشِ فَالْحَرْبُ هَكَذَا  
وَنَحْنُ بَنُوهَا وَالْقَنَا يَتَّبِعُ الْقَنَا  
أَلَيْسَ أَبُونَا يَوْمَ بَوْسَانَ خَاضَهَا  
فَعَمَّ بِهَا بِهَيْدِي هَامَةٌ كَبِشَهَا  
وَطَاعَنَ أَجْنَادَ الصُّلَيْحِيِّ وَحَدَّهُ

وَفِيهِمْ دَفَاعُ الْمُخَدِرَاتِ الصَّرَاغِمِ<sup>(١)</sup>  
فَكُنْ غَيْرَ ذِي جَهْلٍ بِهَا غَيْرَ عَالِمٍ  
لِأَهْلِي وَمَالِي مِنْ غُلُوجِ الْأَعَاجِمِ  
فَأَنَّكَ إِنْ تَسَكُنَ بِهَا كُنْتَ ظَالِمِي  
سَجَالٌ وَمَوْلَاهَا لَهَا غَيْرُ سَائِمِ  
أَوْلُو الصَّبْرِ فِي كَرَاتِهَا وَالْمَلَا حِمِ<sup>(٢)</sup>  
وَأَبْنَاؤُهَا مِثْلُ الْبُحُورِ الْخَضَارِمِ<sup>(٣)</sup>  
وَأَرْدَاهُ عَنْ عِبْلِ الْجَزَارَةِ سَاهِمِ<sup>(٤)</sup>  
وَقَدْ عَطَّلَ الْبُلْدَانَ مِنْ آلِ قَاسِمِ

<sup>(١)</sup> المخدرات: الأسود إذا لزم الأجمة.

<sup>(٢)</sup> الكرات: الحملات. والملحمة: الوقعة العظيمة القتل.

<sup>(٣)</sup> في الأصل (برسان) والصحيح على ما ذكرته في البيت بؤسان: وهي قرية في أرحب شمال صنعاء، وفيها واد خصيب، ويسكنها بعض قبائل شاعر بن أرحب، وفي البيت إشارة إلى أن هذه المنطقة وقعت فيها معركة بين الأمير الشهيد حمزة بن أبي هاشم الجد السادس للإمام المنصور بالله عليه السلام، وبين الصليحي.

في (م) و(ع) و(ب) أليس أبي في يوم نوسان. ونوسان: بلدة بناحية كحلان الشرف من حجة، تسكنها قبيلة من حجور، وقعت فيها معركة بين الأميرين الفاضلين القاسم وذي الشرفين محمد ابنا جعفر بن الإمام القاسم العياني عليهم السلام وبين الصليحي، أحرز فيها الصليحي شر هزيمة.

<sup>(٤)</sup> فرس عبل الجزيرة: أي غليظ اليدين والرجلين، كثير عصبهما.

وَلِي أَسْوَةٌ فِي قَاسِمٍ يَوْمَ مَدُودٍ      وَثَرِيَانٌ حَيَّا اللَّهُ هَمَّةَ قَاسِمٍ<sup>(١)</sup>  
 وَفِي أَحْمَدٍ يَوْمَ الْقَلَيْسِ وَمَاجِرَى      عَلَيْهِ بِهَا مِنْ حَاتِمٍ يَوْمَ حَاتِمٍ<sup>(٢)</sup>  
 عَسَى غَيْرَ مَا قَدَ كَانَ يَأْتِي بِهِ الَّذِي      لَهُ الْأَمْرُ فِينَا مِنْ حَدِيثٍ وَقَادِمٍ  
 [٨٨] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ [يَوْمَ قَتَلَ أَخِيهِ مُحَمَّدَ بْنَ حَمْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ]<sup>(٣)</sup>: [الطويل/١٨]  
 أَلَا هَلْ أَتَى أَبْنَا أَيْنَا وَقَوْمَنَا      بَنِي هَاشِمٍ أَفْعَالُ هَذَا الْعَشَائِرِ  
 بِأَسْيَافِنَا فَوْقَ التُّجُومِ الرَّوَاهِرِ      بِأَسْيَافِنَا فَوْقَ التُّجُومِ الرَّوَاهِرِ  
 مَنَعَانَهُمْ مِنْ مَشْرَبِ الدُّلِّ بَعْدَ مَا      أَشَاحُوا لَهُ فَعَلَ الْجَمُوحِ الْمُكَاسِرِ<sup>(٤)</sup>  
 وَحُطِنَانَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ قَوْلَنَا      وَكُلُّ صَالِبِ الْعَقْلِ غَيْرُ مَكَابِرِ  
 وَكَانَ جَزَانَا مِنْهُمْ مِثْلَ مَا جَزَتْ      عَلَى غَيْرِ ذَنْبٍ جَارَهَا أُمُّ عَامِرٍ<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> المراد بقاسم هنا، هو الأمير الفاضل الشهيد القاسم بن جعفر بن الإمام المنصور بالله القاسم بن علي العياني عليهم السلام، وثرينان: وطن بني علي قبيلة من زهير من أرحب شمال صنعاء، بها آثار حميرية وخرائب ومواقع كثيرة، وكان فيه وقعة عظيمة بين الأمير الفاضل والصلحيين بقيادة عامر الزواحي، قتل منهم الأمير الفاضل مقتلة وغنم غنائم كثيرة، كانت الدائرة له على أعدائه. وأما مدود: فعله يريد للمديد، وهي وقعة أخرى عقيب ثريان متممة لها. انظر سيرة الأميرين الفاضلين ص ١٥٨.

<sup>(٢)</sup> القليس: بلدة في جبل حضور عزلة من قرية النبي شعيب ناحية بني مطر، غربي صنعاء، وكانت فيه وقعة عظيمة للإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان عليه السلام مع حاتم بن أحمد، كان مع الإمام فيها زهاء ثلاثمائة فارس، ومع حاتم بن أحمد زهاء خمسمائة فارس، وثلاثة آلاف قيس وألف تارس، وأمه عبد الله بن يحيى بسبعمائة فارس، فاقتتلوا في القليس من أول النهار إلى آخره، ثم حملوا على الإمام وجيشه حملة رجل واحد، فافترق جيش الإمام ثلاث فرق، فرقت انخرمت وصعدت الجبل، وفرقة مالت مع الأعداء ضد الإمام، وفرقة قاتلت مع الإمام، فلما رأى الإمام عليه السلام ذلك فعل أبائه الأئمة عليهم السلام، حمل على القوم حتى خالطهم ودخل بينهم وجاولهم ميمناً وشمالاً حتى فرقههم عنه، وحماه الله وأجماه منهم، فلحق بأصحابه نحو الجبل، ولم يكن القوم يريدون غيره. انظر سيرة الإمام أحمد بن سليمان ص ١٧٢.

<sup>(٣)</sup> ما بين القوسين ساقط من النسخة الأصلية.

<sup>(٤)</sup> في (م) و(ع) و(ب) أشاحوا له فعل الجموع الأكاسر. وأشاحوا من الشيح: وهو المقبل عليك، المانع لما وراء ظهره. والجموح: الذي يركب هواه فلا يمكن رده.

<sup>(٥)</sup> أم عامر: اسم للضبيع، وكان من حديثه أن قوماً خرجوا إلى الصيد في يوم حار، فأنهم لكذلك إذ عرّضت لهم أم عامر، وهي الضبيع، فطرّذوها حتى ألبسوها إلى خباء أعرابي، فاقتحمته، فخرج إليهم الأعرابي، وقال: ما شأنكم؟ قالوا: صيّدنا وطريدتنا، فقال: كلا، والذي نفسي بيده لا تصلون إليها ما نبت قائم سيفي بيدي، قال: فرجعوا وتركوه، وقام إلى لفحة فحلبها وماء فقربه منها، فأقبلت تلغ مرة في هذا ومرة في هذا حتى عاشت واستراحت، فبينما الأعرابي نائم في جوف بيته إذ وثبت عليه فيقرث بطنه، وشربت دمه وتركته، فجاء ابن عم له يطلبه فإذا هو بغير في بيته، فالتفت إلى موضع الضبيع فلم يرها، فقال: صاحبتني والله، فأخذ قوسه وكنانته واتبعها، فلم يزل حتى أدركها فقتلها.

بَرَاهَا وَرَبَّاهَا فَلَمَّا تَشَبَّهَتْ  
وَجَاؤَا بِفَعْلٍ فِي الشَّهِيدِ مُحَمَّدٍ  
فَتَى كَانَ يَوْمَ الرَّوْعِ يَطْرَحُ نَفْسَهُ  
رَأَى أَنَّ قَوْتَ النَّفْسِ فِي طَلَبِ الْعُلَى  
فَمَا مَاتَ حَتَّى كَلَّ مَضْرَبُ سَيْفِهِ  
لَعَا لِقَيْدٍ غَابَ عَنْهُ نَصِيرُهُ  
تَوَخَّى لَهُ مُلْكًا جَسِيمًا وَمَسْكَنًا  
أَيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَابْلَغُنْ  
وُخْصَ حَلِيفَ الْمَكْرَمَاتِ مُحَمَّدًا  
أَبَا الْفَتَكَاتِ وَالْجَوَادِ بِنَفْسِهِ  
وَقُولَا لَهُمْ ثَارَاتِكُمْ لَا يُفَوِّتُكُمْ  
فَقَدْ شَنَّتِ الْعَارَاتُ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ  
فَنَحْنُ بَقَايَا الْمُرْهَقَاتِ وَسُورُهَا  
فَلَا تَغْفُلُوا أَبْنَا أَيْنَا فَإِنَّا

فَرْتُهُ بِأَنْيَابٍ لَهَا وَأَظْفِيرٍ<sup>(١)</sup>  
يَقْوُدُ إِلَيْهِمْ مُوَيْقَاتِ الدَّوَائِرِ  
عَلَى الْمَوْتِ فَعَلُ الْأَضْبِطِ الْمُتَجَاوِرِ<sup>(٢)</sup>  
وَنَيْلِ تَوَابِ اللَّهِ أَسْنَى الْمَفَاخِرِ  
مَنْ الضَّرْبِ فِي أَعْرَاضِ تِلْكَ الْعَسَاكِرِ  
وَكَانَ لَهُ الرَّحْمَنُ أَكْبَرَ نَاصِرِ  
كَرِيمًا وَسُكْنَى فِي الْجَنَانِ النَّوَاطِرِ  
بَنِي عَمْنَا الْأَدْنَى صِرَاحِ الْعَنَاصِرِ  
أَمِيرِ بَنِي الرَّهْرَا حَمِيدِ الْمَأْتِرِ  
وَبَحَرَ النَّدَى وَابْنَ الْبُحُورِ الرَّوَّاحِرِ  
بِهَا كُلُّ بَادٍ فِي الْأَنَامِ وَحَاضِرِ  
عَلَى شَاوِرٍ حَلَّتْ عُقُوبَةُ شَاوِرِ<sup>(٣)</sup>  
وَلَيْسَ لَنَا وَتَرٌّ يُصَابُ بِدَائِرِ<sup>(٤)</sup>  
بِكُمْ وَاتَّقُوا فِي الْخُطُوبِ الْكَبَائِرِ

[٨٩] وله عليه السلام إلى أخيه محمد بن حمزة مدة إقامته عند السلاطين بني يعمر في الشرف الأعلى: [المقارب/٧]

سَلَامٌ كَرِهَرِ رِيَاضِ الْخُزُو  
فَصَارَتْ تُفْتِحُ أَحَادِقَهَا  
وَكَالرَّاحِ غُلٌّ بِمَاءِ السَّمَا  
عَلَى ابْنِ الْأَثْمَةِ مِنْ هَاشِمِ  
وَمَنْ جَدُّهُ الْمَصْطَفَى أَحْمَدُ  
أَوْلِيكَ آبَاؤُهُ الْأَوْلُو

نِ بَاكْرَهَا الْعَارِضُ الْمُطِيرُ<sup>(٥)</sup>  
لِتَنْظُرَهُ وَهِيَ لَا تَنْظُرُ  
ءِ وَخَالَطَهُ الْمِسْكَ وَالْعَنْبَرُ  
وَمَنْ زَانَهُ الْحَسَبُ الْأَشْهَرُ  
وَشَبْرُ الْمُجْتَبَى حَيْدَرُ  
نَ فَهَلْ فَوْقَ مَفْخَرِهِمْ مَفْخَرُ

(١) تشببت: أي أدركت الصيد وتمكنت منه.

(٢) الأضببط: الذي يعمل بكلتا يديه، يعمل بيساره كما يعمل بيمينه.

(٣) شاور: بفتح الشين وكسر الواو: بطن من حاشد الحمدانية، وهم بنو شاور بن قدم بن قادم بن زيد بن عريب بن جشم بن حاشد.

(٤) الوتر: الطلب بالدم الذي سفك ظلماً. والدائر: الهزيمة.

(٥) الخزون جمع الخزن: وهو ما غلظ من الأرض.



وَهَلْ فَوْقَ مَنْبَتِهِمْ مَنَبَتٌ وَهَلْ فَوْقَ غَنُصِهِمْ غَنُصُرٌ

[٩٠] وكتب عليه السلام إلى الشرفاء العلويين لما اعتقلهم سيف الإسلام: [الطويل/٤]

أَيَا قَوْمَنَا صَبْرًا عَلَى مَا أَصَابَكُمْ  
وَكُلُّ غَرِيبٍ يُبْعَدُ الْبَيْتُ دَارَهُ  
يَحُمُّ لَهُ بَعْدَ الْفِرَاقِ قُقُولٌ<sup>(١)</sup>  
إِلَيْهِمْ بِآيَاتِ الْكِتَابِ رَسُولٌ  
لِقَوْمٍ لَهُمْ مَرْجُوعَةٌ وَعُقُولٌ

[٩١] وله عليه السلام جواباً عن شعر أناه من السلطان سعد بن علي بن هاتم: [الطويل/٣٥]

دَعَا ذِكْرَ هِنْدٍ فَالْمَنَازِلُ مِنْ هِنْدٍ  
إِلَى جَانِبِ الْعَوْجَا فَسَلِمَى فَضَارِحِ  
دِيَارَ عَرَفْنَاهَا مُنَمَّعَةَ الذُّرَى  
وَسَيْرُ الْمَرَّاسِيلِ الْمَرَّاقِيلِ غُدُوَّةٌ  
كَأَنَّ الْجِمَالَ حُمَلَتْ فِي حُدُوجِهَا الـ  
تَصَاوِيرُ حُسْنٍ فِي حُدُوجِ كَأَنَّهَا  
وَدَارَاتُهُمْ مَا بَيْنَ رَمَانَ فَالْفَرْدِ<sup>(٢)</sup>  
فَرَكَنِي أَبَانَ فَالْأَسَلَةَ مِنْ نَجْدِ<sup>(٣)</sup>  
بِمُرْهَفَةِ بَيْضٍ وَمَقْرِيَّةِ جُرْدِ  
بِكُلِّ أَسِيلِ الْخَدِّ مُعْتَدِلِ الْقَدِّ<sup>(٤)</sup>  
بُدُورٌ وَكَانَ اللَّيْلُ مِنْ فَاحِحِ جَعْدِ<sup>(٥)</sup>  
مَوَاقِيرِ عُمٍّ فِي عِرَاصِ بَنِي نَهْدِ<sup>(٦)</sup>

(١) يحم له: أي يقضى ويقدر له بعد الفراق ققول: أي رجوع.

(٢) رمان: بكسر الراء وفتح الميم مخففة - وإنما شددتها في البيت للضرورة - واد وبلدة في منطقة الحجة السفلى من مديرية الدرهمي وأعمال الحديدية، تقع على ساحل البحر الأحمر، أمام خليج غليفقة.

والفرد: اسم موضع في المخلاف السليماني، لم أعثر عليه حال البحث، ولعل اسمه قد تغير.

(٣) العوجاء: اسم لعدة مواضع، ولعل المراد بها هنا عواجة: قرب الحديدية، ولعلها كانت من المخلاف السليماني. وسلمى كسكرى: عين بنجد، وأطم بالطائف، وجبل لطى شرقي المدينة، وضارح: اسمان لعينين. وأبان: جبل شرقي الحاجز فيه نخل وماء، وجبل لفزارة. والأسلة: اسم جبل، أو ماء لبني مالك أو بني العنبر.

(٤) المراسيل: جمع مرسال، وهي الناقة السريعة السير. والمرقال: الناقة المسرعة أيضاً. والقاد: القامة.

(٥) الحدوج جمع الحدج بالكسر: وهو الحمل أو المركب على قتب البعير.

(٦) مواقير جمع موقر: وهو الحمل الثقيل. وعُم جمع عماء وعميمة: وهي الطويلة، والمراد النخلة الطويلة الموقرة بالتمر. والعراص جمع العرصة: وهي البقعة الواسعة بين الدور ليس فيها بناء.

وَوَجِدُ خِلَافِ الطَّاعِنِينَ - وَأَنْبِي  
وَلَا تَعَجَّبَا مِنْ شُغْلِ فِكْرِي فَإِنَّهُ  
سَلِيلِ عَلِيِّ الْمَلِكِ أَوْحَدِ عَصْرِهِ  
تَضَوُّعٌ لَمَّا جَاءَ مِسْكَاً وَعَنْبَرًا  
فَقُلْتُ أَهَذَا سِحْرُ هَارُوتَ مُفْرَعًا  
وَعَبَّرَ عَن وَجْدٍ وَعِنْدِي شَهِيدُهُ  
وَحَضَّ عَلَى نَصْرِ الْهُدَى فَكَأَنَّهُ  
فِيَا سَعْدُ لَا وَالرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنَى  
لَأَجْتَبِينَ النَّوْمَ إِلَّا أَقْلَهُ  
فَإِنْ لَمْ أَقُمْ فِي الدِّينِ لِلَّهِ غَاضِبًا  
وَلَكِنِ أَنْتَ فِي أُمُورٍ حَمِيدَةٍ  
كَأَنَّكَ بِي وَالسَّمْهَرِيُّ طَلِيعَتِي  
وَلَا هَمَّ لِي إِلَّا إِمَامِي وَنَاصِرِي  
وَحَوْلِي مِنْ أَبْنَاءِ نِزَارٍ وَيَعْرُبٍ  
إِذَا قِيلَ شُدُّوا أَرْسَلُوهَا عَوَاسًا  
وَلَوْ أَنْبِي أَطْلَقْتُ لِسْنِي بِدَعْوَةٍ  
وَجَاءَتْ عِتَاقُ الْبُدنِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ  
أُنَاسٌ يَرُونَ الْمَوْتَ فِي الرَّوْعِ مَغْنَمًا

لَأَعْجَبُ مِنْ وَجْدِ الْجَزُوعِ - وَمَا يُجْدِي<sup>(١)</sup>  
تَحَيَّرَ فِي طَرْسٍ أَتَانِي مِنْ سَعْدِ  
أَخِي الْفَتَكَاتِ الصُّمِّ وَالنَّابِلِ الْعِدِّ<sup>(٢)</sup>  
وَنَدًّا وَأَيْنَ الْمِسْكَ مِنْهُ مَعَ النَّدِ  
أَم الدُّرُّ وَالْيَاقُوتُ فُصِّلَ فِي عَقْدِ<sup>(٣)</sup>  
فَمَنْ لِي بِعِرْفَانِ الْمَلِكِ بِمَا عِنْدِي  
وَلَا فَخْرَ سَلِّ الْمَشْرِفِي مِنَ الْعَمْدِ  
بِكُلِّ مُصَلٍّ أَغْبِرَ الرَّأْسِ وَالْجُلْدِ  
إِلَى أَنْ تَرَى فِي الضُّدِّ مُجْلِيَةَ الضُّدِّ  
فَمَنْ ذَا الَّذِي يُرْجَا لِنَصْرِ الْهُدَى بَعْدِي  
سَتَبَدُّوا وَيُسَمِّيهَا الْمُعِيدُ الَّذِي يُبْدِي  
وَسُمِّرَ الْفَنَّا تَطْعَى وَبِيضُ الضُّبَا تَهْدِي<sup>(٤)</sup>  
مُنَجِّي أَبِي مِنْ جُنْدِ إِبْلِيسَ فِي أَحَدِ  
شَيْوُخٍ لَهُمْ غَشْمُ الْجَحَاحَةِ الْمُرْدِ<sup>(٥)</sup>  
عَلَى كُبَّةِ الْجَيْشِ اللَّهُامِ عَلَى عَمْدِ  
لَأَسْمَعْتُ مَنْ بَيْنَ الْجُنُوبِ إِلَى السِّدِّ  
بِهِمْ وَبَنَاتِ الْأَعْوَجِيِّ مَعًا تُرْدِي  
لِعَلْمِهِمْ بِالْأَجْرِ فِي ذَلِكَ الْوَرْدِ

(١) الوجد: الإدراك والوجدان. والخلاف بالضم والكسر: المراد به هنا الطريق والمنزل. والظاعن: المسافر الثقيل. المعنى أن العثور والوجدان لمنازل الظاعنين والوقوف على آثارهم يهيج الحزن، ويثير لواعج الوجد، وهو لا يجدي أي لا ينفع، كما أن المبتلى بأمر إذا لم يصبر عليه بل جزع فإنه جزعه لا ينفعه.

(٢) النابل: الحاذق بالأمر.

(٣) في (م) سحر بابل. وأفرغ الشيء: إذا صبه.

(٤) في (م) و(ع) و(ب) فإنك بي والسهمري طليعة وسم الكلى تطعى.

وتطعى: أي ترتفع. وتهدى: أي تدل وترشد، أو تتقدم.

(٥) الغشمشم: الجريء الماضي، أو الذي يركب رأسه من شجاعته لا يشبه شيء عما يريد وبهواه.

وَمَا خَلَّ لِلرَّاجِي لِقَاءِ مُحَمَّدٍ  
 وَقُوفٌ وَمُلْكُ الْفَوْزِ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ  
 [٩٢] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ جَوَابًا لِلْفَقِيهِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْحُسَيْنِ<sup>(١)</sup> رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: [الطويل/٢٣]  
 أَمْرُكَ مَجْهُولٌ لَدَيْنَا فَتَبَرِّي  
 لَيْبِنِيهِ بِالنَّظْمِ دَائِبًا وَبِالنَّثَرِ  
 أَلَسْتَ الَّذِي نَابَذْتَ عَنِ دِينَ أَحْمَدٍ  
 طَوَائِفَ مِنْ نَصَبِ طُغَاةٍ وَمِنْ جَبْرِ  
 وَأَوْضَحْتَ بِالْبِرْهَانِ مَا كَانَ مُشْكِلًا  
 وَهَلْ أَحَدٌ يَفْرِي الْأُمُورَ كَمَا تَفْرِي<sup>(٢)</sup>  
 وَظَنُّكَ فِينَا صَادِقًا فَاسْتَقِمْ لَهُ  
 فَكُلُّ إِلْسِي غَايَاتِ آمَالِهِ يَجْرِي  
 وَثِقْ بِأَمْرِي مِنْ هَاشِمٍ فِي أُرُومَةٍ  
 مُكَرَّمَةِ الْأَبَاءِ طَيِّبَةِ النَّجْرِ  
 يَنْصُ لِبَيْضِ الْمُرْهَفَاتِ جَبِينَهُ  
 سَتْرُضِيكَ مِنْهُ عَزْمَةً عَلَوِيَّةً  
 وَطَهَّرَ بِالصَّمَامِ شَامَ تَهَامَةٍ  
 إِذَا قَدَّ رَكُنُ الْجَيْشِ حَاشِيَةَ الْبَحْرِ  
 هُنَالِكَ يَبْدُو مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ الرَّضَى  
 وَجُرْدِ تَبَارَى كَالْقَطَا الْقَارِبِ الْكُذْرِي  
 فَإِنْ لَمْ أَقْدَمَا كَالْجِبَالِ مُشِيحَةً  
 يَظْهَرُ آيَاتِ الْبِشَائِئَةِ وَالْبِشْرِ  
 خِمَاصَ الْبُطُونِ مِنْ مُتَابِعَةِ السُّرَى  
 تُرْدَى بِأَبْرَادٍ مِنَ الْقُمْصِ الْخُضْرِ  
 عَلَيْهَا مِنَ الْفَتِيَانِ كُلُّ مُسَوِّدٍ  
 غِلَاطُ الْجُنُوبِ مِنْ مُدَاوِمَةِ الْبُرِّ  
 إِذَا غَضِبُوا ذَاقَ الْوَشِيحُ حِمَامَهُ  
 طَوِيلِ نَجَادِ السَّيْفِ كَاللَيْثِ ذِي الْأَجْرِ  
 فَلَا تَيَاسُنْ مِمَّا تَرَى مِنْ أَنَاتِنَا  
 وَكُسِّرَتِ الْأَسْيَافُ فِي مَعْرَكِ الْكَرِّ  
 وَلَا وَالَّذِي طَافَتْ فُرَيْشُ بَيْتِهِ  
 فَكَمْ حَرَكَاتٍ فِي سُكُونٍ وَمَا تَدْرِي<sup>(٣)</sup>  
 لِأَنَّ لَمْ تُقَمِّ سَوْقَ الْهُدَى لَا تَرَكْتَهَا  
 وَنَزَلَ آيَ الدُّكْرِ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ  
 فَالْكَانَ نَوْمِي مِثْلَ نَوْمِ مُهَبَّلٍ  
 تَنَامُ إِذَا نَامَ الْخَلِيُّ عَلَى وَتَرٍ  
 وَلَكِنْ سَادَعُوا دَعْوَةَ عَلَوِيَّةً  
 كَثِيرِ شَعَابِ الْبَطْنِ مُشْتَرِكِ الْفِكْرِ  
 بِكُلِّ كَرِيمِ الْجَدِّ يُزْهِرُ كَالْبَدْرِ

<sup>(١)</sup> أبو القاسم بن حسين بن شبيب التهامي، عالم فاضل بليغ فصيح خطيب مصقع أصولي محقق، أحد العلماء الأعلام، وصل من تامة إلى براقش من جهة الجوف إلى الإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة عليه السلام، وأقام مع الإمام يقرأ عليه ويذاكره، وكان من أنصار الإمام عليه السلام المجاهدين بين يديه، وهو الذي راجع الإمام في مسألة السبي والغنمة، فأجابه المنصور بالله بكتاب (الدرة اليتيمة في أحكام السبا والغنمة). (المستطاب، مطلع البدور).

<sup>(٢)</sup> يفري الفري: أي يأتي بالعجب في عمله. وأفراه: أصلحه أو أمر بإصلاحه.

<sup>(٣)</sup> في (م) و(ع) و(ب) فلا تبتس.

وَأَتْبَاعِهِمْ مِنْ كُلِّ حَيٍّ وَمَعْشَرٍ  
وَأَرْسَلَهَا زَهَوًا رَعَالًا مُغِيرَةً  
وَأَلْزَمُ نَفْسِي الصَّبْرَ فَهُوَ ذَخِيرَةٌ  
وَيَوْمٌ كَانَ الْمُصْطَلِينَ بِحَرِّهِ  
صَبْرَنَا لَهُ حَتَّى يُسْوَحَ وَإِنَّمَا  
[٩٣] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ شِعْرَانَاهُ مِنَ السَّيِّدِ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ [السَّليمانِي]: وَقَدْ هَاجَرَ إِلَى بَيْضٍ<sup>(١)</sup>: [الطَوِيل/٢٩]  
أَلَا لَأَرَى هُجْرَانَهَا بِصَوَابِ  
خَلِيلِي إِنْ تِي عَارِفٌ يُرْسُومَهَا  
أَنْيَحَا بِهَا نِضْوِيكَمَا فَلَطَّالَ مَا  
سَرَوْا لِيْلَهُمْ وَالتَّارُ غَيْرُ خَفِيَّةِ  
فَلَمَّا أَضَافُوهَا وَقَدْ ذَهَبَ الطَّوَى  
أَتَاخُوا بِدَارٍ لَا يَرَى الْبُؤْسَ ضَيْفُهَا  
فَلَا تَصْدِفَا عَنْهَا وَطُوفَا رُسُومَهَا  
أَحِنُّ إِلَى بَيْضٍ وَأَجْرَاعِهِ الْعَلَى  
دِيَارٍ بِهَا أَضْحَى مُخَيِّمٌ مَعْشَرِي

مِنَ الْعَجَمِ الْأَنْجَادِ وَالْعَرَبِ الْغُرِّ  
وَأَسْرِي كَمَا تَسْرِي التُّجُومُ الَّتِي تَسْرِي<sup>(١)</sup>  
كَمَا قِيلَ فِيمَا يُسْتَجَادُ مِنَ الشَّعْرِ  
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ جَمْرٌ وَقُوفٌ عَلَى جَمْرٍ  
تُفْتَحُ أَبْوَابُ الْكَرْبَهَيْةِ بِالصَّبْرِ<sup>(٢)</sup>  
فَعُوجًا بِهَا أَوْ فَأَذْنَا بِذَهَابِ  
سَوَى أَنْ ذِي الْأَوْهَادِ كُنَّ رَوَابِي  
أَنَاخَ بِهَا رَكْبٌ كَلِيلُ رِكَابِ<sup>(٣)</sup>  
تَنْوِبُ عَنْ اسْتِيَابِهِمْ لِكِلَابِ  
بِأَبَائِهِمْ وَالتَّوْمُ كُلُّ ذَهَابِ<sup>(٤)</sup>  
فَبَاتُوا عَلَى أَسْنَى قِرَى وَوَتَابِ<sup>(٥)</sup>  
وَإِنْ آذَنْتَ أَطْلَالَهَا بِخَرَابِ  
حَيْنَ عُجُولِ الشُّوْلِ نَحْوِ إِهَابِ<sup>(٦)</sup>  
ووظفري على أهل الضلال ونابي

(١) في (ب) زهواً رسالاً. والصحيح ما في الأصل.

(٢) هذان البيتان من قصيدة الشاعر نهمشل بن حري بن ضمرة الدارمي، شاعر مخضرم أدرك الجاهلية وعاش في الإسلام، أسلم وممّ ير النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وصحب أمير المؤمنين علياً عليه السلام في حروبه.

(٣) بيض: واد معروف في نواحي صيبا شرقها، وأهله ينسبون إليه بيضي، قال الشرفي في الألب المضيئة -خ- (٢٦٧/٢): وجاءه -أي الإمام عليه السلام- بريد من حمّامة من عند الأمير نظام الدين يحيى بن علي بن فليته السليمانى، يذكر إجابته لدعوة الإمام، وقيامه بأمره في تلك الجهات من شام حمّامة، وهجرته فيمن أطاعه من الشرفاء وغيرهم إلى بيض، وانتظام الأمور في جهته.

(٤) النضو بالكسر: البعير المهزول، وقيل: كل مهزول من الدواب.

(٥) الطوى: الجوع.

(٦) الوتاب: المقاعد.

(٧) الجرعة بالفتح وبجر: الرملة العذابة الطيبة المنبت التي لا وعوثة فيها، وقيل: هي الأرض ذات الحزونة تشاكل الرمل، وقيل: هي الرملة السهلة المستوية، أو الدعص لا ينبت شيئاً. والشول جمع شائلة: وهي من الإبل التي أتى عليها من حملها أو وضعها سبعة أشهر فخفف لبنها. والعجولة من الإبل: الواهة التي فقدت ولدها.

بَيْ حَسَنٍ قَوْمِي الْكَمَاةِ أَلَا اضْرِبُوا  
وَلَا تَرَأُمُوا حِلْفَ الدَّنَاءَةِ إِنَّهَا  
وَهَزُوا صُدُورَ السَّمْهَرِيَّةِ وَامْنَعُوا  
فَقَدَمَا عَلِمْتُمْ فِعْلَ زُهْرَةَ ضِلَّةً  
فَكَيْفَ وَهَذِي زَايَةُ الْحَقِّ قَدْ بَدَتْ  
دَعُوا ذِكْرَ فَيْفِ الرِّيحِ فَهَوَ لِعَيْرِكُمْ  
وَهَذَا عَلَيَّ جَدُّكُمْ وَمُحَمَّدٌ  
فَصَبْرًا عَلَى رَبِّ الزَّمَانِ وَعَضَّهِ  
وَحَوْضُوا غَمَارَ الْمَوْتِ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى  
فَلَيْسَ الْعُلَى حَيْسًا يَهُولُ مَنَالُهُ  
وَمَا لَكُمْ مِنْ لَمْ يَهَاجِرَ بِصَاحِبِ  
فَيَا أَلِ عَلَيَّ دَعْوَةَ عَلَوِيَّةً

قَبَابًا بِهَا لِلْعَزِّ أَيَّ قَبَابِ  
مَشَارِبُ لُؤْمٍ كُنَّ غَيْرَ عَذَابِ<sup>(١)</sup>  
حَمَّاكُمْ بِطَعْنِ صَادِقٍ وَضَرَابِ  
وَمَا كَانَ مِنْ أَحْبَابِ فِعْلِ صَوَابِ<sup>(٢)</sup>  
وَمَوْقِفِكُمْ فِي الرَّوْعِ لَيْسَ بِغَايِ  
وَهُمْ دُونَكُمْ مِنْ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابِ<sup>(٣)</sup>  
أَبُوكُمْ وَلَمْ أَنْطِقْ بِغَيْرِ صَوَابِ  
فَمَا الصَّبْرُ عَنْ أَمْثَالِكُمْ بِغَجَابِ<sup>(٤)</sup>  
لِذِكْرِ بَعِيدِ صَيْتِهِ وَثَوَابِ  
وَلَا تُذْرِكُ الْعَلِيَا بِغَيْرِ طَلَابِ<sup>(٥)</sup>  
وَلَا هُمْ لِسِبْطِي أَحْمَدِ بِصِحَابِ<sup>(٦)</sup>  
وَلَسْتُ أَنَادِي مِنْ وَرَاءِ حَجَابِ

(١) رَأْمُ الشَّيْءِ: أَحْبَبَهُ وَأَلْفَهُ.

(٢) صَوَابُ الْحَبَشِيِّ مَوْلَى آلِ أَبِي طَلْحَةَ، هُوَ آخِرُ مَنْ حَمَلَ لُؤَاءَ الْمُشْرِكِينَ يَوْمَ أُحُدٍ بَعْدَ بَنِي طَلْحَةَ، فَقَطَعَ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَدَهُ الْيُمْنَى، فَأَخَذَهُ بِالْيَسَارِ فَقَطَعَهَا، ثُمَّ بَرَكَ عَلَى اللُّؤَاءِ وَأَخَذَهُ بِصَدْرِهِ وَعَنَقَهُ حَتَّى قَتَلَ، وَهُوَ آخِرُ مَنْ قَتَلَ مِنْ أَهْلِ اللُّؤَاءِ.

(٣) الْفَيْفُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ، أَوْ الْمَفَازَةُ لِأَمَاءٍ فِيهَا، وَفَيْفُ الرِّيحِ عَيْنٌ بِالْدهْنَاءِ: وَهِيَ يَوْمٌ فَقَعَتْ فِيهِ عَيْنُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ. وَجَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ: أَيُّ الْقَبِيلَةِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَيْهِ. وَيَوْمَ فَيْفِ الرِّيحِ: وَقَعَةُ كَانَتْ بَيْنَ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ وَبَنِي الْحَارِثِ بْنِ كِلَابٍ، وَسَبَبُهُ: أَنَّ بَنِي عَامِرٍ كَانَتْ تَطْلُبُ بَنِي الْحَارِثِ بِأَوْتَارٍ كَثِيرَةٍ، فَجَمَعَ لَهُمُ الْحَصِينَ بْنِ يَزِيدَ الْحَارِثِيِّ الْمَلْقَبَ ذُو الْعَصَةِ، وَاسْتَعَانَ بِجَعْفَرِ وَرُبَيْدِ وَقِبَائِلِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَمِرَادِ وَصَدَاءِ وَتَمَدٍ وَخَشَعَمِ وَشَهْرَانَ وَنَاهَسَ، فَأَقْبَلُوا عَلَى بَنِي عَامِرٍ وَهُمْ مُنْتَجِعُونَ بِمَكَانٍ يُقَالُ لَهُ فَيْفُ الرِّيحِ، وَكَانَ مَعَ بَنِي الْحَارِثِ وَأَحْلَافِهِمُ النِّسَاءُ وَالذَّرَارِيُّ كَيْ لَا يَفِرُوا، فَاجْتَمَعَ بَنُو عَامِرٍ فَقَالَ لَهُمُ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ: أَغْيَرُوا بَنِي عَامِرٍ عَلَى الْقَوْمِ فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ نَأْخُذَ غَنَائِمَهُمْ وَنَسِي نِسَائِهِمْ، فَأَجَابُوهُ إِلَى ذَلِكَ، وَسَارُوا إِلَيْهِمْ، فَأَخْبَرَتْ عِيُونَ بَنِي الْحَارِثِ بِالْخَبْرِ فَاسْتَعَدُّوا لِلِقَاءِ بَنِي عَامِرٍ فَاقْتَتَلُوا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِفَيْفِ الرِّيحِ، فَأَسْرَعَ الْقَتْلُ فِي الْفَرِيقَيْنِ، ثُمَّ افْتَرَقُوا وَلَمْ يَشْتَغَلْ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ بِغَنِيمَةٍ، وَكَانَ الصَّبْرُ فِيهَا وَالشَّرْفُ لِبَنِي عَامِرٍ.

(٤) رَبِّبُ الزَّمَانِ: صَرْفُهُ وَحَاجَتُهُ. وَعَضَّ الزَّمَانُ: شَدَّتْهُ.

(٥) الْحَيْسُ: تَمْرٌ مُخْلَطٌ بِسَمْنٍ وَأَقِطٍ، فَيُعْجَنُ شَدِيدًا، ثُمَّ يُنَادِرُ مِنْهُ نَوَاهُ، وَرُبَّمَا جُعِلَ فِيهِ سَوِيقٌ.

وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بَدَلُ يَهُونَ كَلِمَةَ (يَهُولُ) وَالصَّحِيحُ مَا فِي الْأَصْلِ.

(٦) أَيُّ لَيْسَ لَكُمْ مِنْ لَمْ يَهَاجَرَ إِلَى نَصْرِ الْحَقِّ بِصَاحِبِ.

دَعُوا السُّمَرَ تَهْدِي الشُّقْرَ فِي غَلَسِ الدُّجَى  
وَشُدُّوا صُدُورَ الْخَيْلِ وَاعْتَمَلُوا الْقَنَا  
وَلُثُوا بِهَا رَأْدَ الضُّحَى وَتَلَبَّيُوا  
وَعِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ شُنُّوا مَغَارَهَا  
وَعَشُّوا سَوَامِ الْبَيْضِ نَبْتَ رِقَابِهِمْ  
إِلَى أَنْ يُجِيبُوكُمْ إِلَى مَا دَعَوْتُمْ  
فَقَدِمًا دَعَا النَّاسَ النَّبِيُّ وَصِرْتُهُ  
وَقَدْ أَظْهَرَ الرَّحْمَنُ آيَاتَ صِدْقِهِ

[٩٤] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْبَهًا لِلسُّلْطَانِ عَلِيِّ بْنِ حَاتِمِ عَلَى قَبْحِ مَعَاشِرَةِ الْغَزِ وَرُكُوبِ أَخِيهِ بِشْرِ بْنِ حَاتِمِ الْيَهُودِيِّ: [الطويل/٣٧]

أَبَا حَسَنِ لَا وَالَّذِي رَفَعَ السَّبْعَا  
لِئِنْ خَلَصْتَ مِنْكُمْ عَلَى النَّأْيِ نَيْتَةً  
أَلَسْتُ الَّذِي نَادَيْتُمْ فَاجَابَتُمْ  
يَشُدُّ عَلَى الْجَيْشِ اللَّهُامَ كَأَنَّهُ  
سَلَّ الْخَيْلَ فِي صَنْعَاءَ يَوْمَ قَصْدَتِهَا  
أَلَمْ أَكُ مَجْمُوعَ الْفُؤَادِ مُشَمَّرًا  
وَحَامَيْتُ عَنْ دِينِ الْأَعْرَابِ جَاهِدًا  
وَحَالَطَ قَوْمٌ بَعْضَ شَكِّ وَصَارَ مَنْ  
عَلَى أَنَّ قَلْبِي لَمْ يَخْلُ عَنْ وِدَادِهِ  
أَبَا حَسَنِ فَالْحَنِّ لِبَشْرِ فَإِنِّي  
أَيُّرْسُ شَرِيًّا قَاتِلًا فِي دِيَارِهِ

لِيَرْجِعَ مِنْ أَرْضِ الْعِدَى بِنَهَابِ<sup>(١)</sup>  
وَشُنُّوا مَغَارًا عَالِيًا بِضُبَابِ<sup>(٢)</sup>  
فَأَنْتُمْ لِبَابٍ مِنْ صَمِيمِ لِبَابِ<sup>(٣)</sup>  
عَلَى كُلِّ مَفْتُونٍ وَكُلِّ مُحَابِي  
وَإِنْ أَظْهَرُوا عَجْزًا بَغِيرِ مَتَابِ  
وَأظْهَرْتُمْ مِنْ سُنَّةٍ وَكِتَابِ  
فَلَمْ يَقْبَلُوا إِلَّا بِضَرْبِ رِقَابِ  
وَلَمْ تَعْرِفُوهُ نَاطِقًا بِكُذَابِ

وَصَيَّرَ غُودًا يَابِسًا حَيَّةً تَسْعَى  
لِتَعْطُونَ عَشْرًا عَنْ سُؤَالِكُمْ تَسْعَا  
فَتَيَّ يَمَلُ الْأَبَابَ وَالْعَيْنَ وَالسَّمْعَا  
وَإِنْ كَانَ فَرْدًا قَدْ أَعَدَّ لَهُ جَمْعَا  
فَإِنْ لَمْ تُبَيِّنْ فَاسْئَلِ السَّاكِي صَنْعَا  
أَدْعُهُمْ مِنْ خَلْفِ أَبْوَابِهَا دَعَا<sup>(٤)</sup>  
وَصَيَّرْتُ جَمْعَ الْأَعْجَمِينَ لَهُمْ دِرْعَا  
أَحِبُّ بظَهْرِ الْغَيْبِ يَلْسَعُنِي لَسْعَا  
وَلَا غَيَّرْتُ أَيْدِي الْخُطُوبِ لَهُ طَبْعَا<sup>(٥)</sup>  
أَرَى وَدُكْمِ أَصْلًا وَوُدِّ الْوَرَى فَرْعَا  
وَيَرْضَى لِيُشُونَ الشَّامَ لَهَا قَلْعَا<sup>(٦)</sup>

(١) في (م) و(ع) و(ب) تحدي السفر، والصحيح ما في الأصلية من أنه الشقر: أي الخيل.

(٢) أضب القوم: إذا تفضوا بالأمر جميعاً.

(٣) اللب: المقيم اللايث. ورأد الضحى: ارتفاعه. وتلبوا: أي شمروا.

(٤) الدع: الدفع.

(٥) في (ع) و(ب) ودادكم.

(٦) الشري: الحنظل.

وَمَا قَلْتُ مِنْ خَوْفٍ مَقَالِي فَإِنِّي  
 وَمَا هَمُّ مِثْلِي بِلدَّةٍ دُونَ بِلدَّةٍ  
 فَهَبُوا إِلَي نَصْرَ الْهَدَى وَتَحَشُّدُوا  
 سَنَجَلِبُهَا شُعْتِ النَّوَاصِي تَخَالَهَهَا  
 أَغْيِرُ بِهَا صُبْحًا عَجَالًا فَلَنْ تَرَى  
 فَمَهْلًا بِنِي عَمْرَانَ لَا تَتْرَكُوا الْعِدَى  
 أَمَنْ يُطْعِمُ الْمَسْمُومَ يَا بَشْرُ مُحْسِنٌ  
 وَمَا صَدَّهْمُ تَفْرِيقُنَا ضَلَّ سَعِيهْمُ  
 فَلَسْتُ بِهَيَّابٍ إِذَا الْحَرْبُ شَمَّرَتْ  
 أَلَيْسَ أَبِي أَمْضَى الْفَوَارِسِ عَزْمَةً  
 وَنَحْنُ رِعَاةُ الْخَيْلِ فِي كُلِّ مَاقِطٍ  
 فَلَبُّوا دُعَائِي إِنْ دَعَيْتُ إِلَي الْهَدَى  
 وَمَنْ أَعْجَبَ الْأَشْيَاءِ كَوْنُ كَمَا تَكُونُ  
 وَمَا كَانَ تَرْكِي صَدَمَهُمْ عَنِ مَهَابَةٍ  
 وَعِنْدَ التَّمَادِي يَقْتُلُ الْوَالِدُ ابْنَهُ  
 وَمَا جَبْرُنَا إِنْ جَالَتِ الْخَيْلُ جَوْلَةً  
 وَمَا دُونَ ذَا إِلَّا تَلَاقِي وَجُوهِنَا  
 هِنَالِكَ لَوْ تَلَقَى أَخَاكَ دَسْرَتُهُ  
 عِلَامٌ وَفِيهِمُ الْيَوْمَ تَحْتَقِبُونَهُ  
 وَتَنَأُونَ عَنِ بَرٍّ رَجِيمٍ مُجَرَّبٍ

لِأَوْسَعِ أَهْلِ الْأَرْضِ مِنْ حَادِثٍ ذَرَعَا  
 وَلَكِنْ تَوَلَّيْهَا بِأَقْطَارِهَا جَمْعًا  
 وَكُونُوا لَنَا فِي مَا نَحَاوُلُهُ شَفْعًا  
 مِنَ اللَّيْلِ لَوْلَا مَا أَضَانِ الصُّبَا قِطْعًا  
 مِنَ الْأَرْضِ فِشْرًا لَا تُثِيرُ بِهَا نَقْعًا  
 يَكُونُ لَكُمْ فِي حُرِّ أَوْطَانِكُمْ زَرْعًا  
 وَهَلْ مُحْسِنٌ إِلَّا الَّذِي يَقْصِدُ النَّفْعَا  
 فَهَلْ لَكُمْ يَوْمًا إِلَي أَلْفَةٍ رُجْعِي  
 وَلَا قَائِلٍ لِلْحَادِثَاتِ قِرِي دَفْعَا<sup>(١)</sup>  
 وَجَدِّي النَّبِيُّ الْمَصْطَفَى الشَّارِعُ الشَّرْعَا  
 إِذَا قَلَّ فِي يَوْمِ الْكَرْيَةِ مَنْ يَرْعَا  
 وَإِنْ صَمَّ مِنْ أَهْلِ الشَّقَاوَةِ مَنْ يُدْعَا  
 ذُو بَنِيهِمْ يَبْعُونَ مِنْهُمْ لَنَا مَنَعَا  
 وَلَكِنْ رَجُونَا تَرْكَهُمْ يَرَأْبُ الصَّدْعَا  
 وَيَقْطَعُ مَنْ لَا يَسْتَجِيرُ لَهُ قِطْعَا  
 فَصَيَّرْتَ الْأَبْطَالَ مَا بَيْنَنَا صَرْعَا<sup>(٢)</sup>  
 عَلَى دَهْسٍ وَالسُّمُرُ تَحْسِبُهَا شَمْعَا<sup>(٣)</sup>  
 بِعُرَاضَةٍ كَالْأَيْمِ ظَامِيَةٍ صَالْعَا<sup>(٤)</sup>  
 هَرِيئًا حَلِيدَ النَّابِ يَأْكُلُ مَا يَرْعَى<sup>(٥)</sup>  
 قَوِيٍّ أَمِينٍ يُحْسِنُ الضَّرَّ وَالنَّفْعَا

(١) قري هو قري: أي اسكني، والمعنى: لست أسكن الحوادث وأهدؤها دفعاً لها وخوفاً من حوادثها.

(٢) في (م) وماحيران، و(ع) وماخير إن، والمثبت من الأصلية. والمعنى: ما الذي سيحجر القتل إذا وقع.

(٣) الدهس: المكان السهل ليس برمل ولا تراب.

(٤) الدسر: الطعن والدفع. العراضة: صفحة السيف. الأيم: الحية البيضاء. والضلعاء: أي واسعة الفم عظيمة.

(٥) تحتقبونه: أي تدخرونه. والهريت: الأسد.

خَلِيمٍ كَثِيرِ الصَّفْحِ عَنِ كُلِّ مُذْنِبٍ  
 فَتَى هَمُّهُ فَتَحَ الثُّغُورَ وَسَأَدَهَا  
 بَيْتَ بَعِيدِ النَّوْمِ وَالْقَوْمِ هَجَّعَ  
 أَبَا حَسَنِ هَذِي أَلْوَكَةَ نَاصِحِ  
 وَنَحَّ أَصُولَ الشَّرِّ قَبْلَ تَفَرُّعِ  
 وَكَمَ رَافِضٍ أَمْرًا وَفِيهِ نَجَاتُهُ

[٩٥] وقال عليه السلام في صدر كتاب إلى علي بن عطية بن يعقوب صاحب حلي: [الوافر/٥]

أَلَا أْبْلَغُ كِنَانَةَ حَيْثُ حَلَّتْ  
 سُؤْلَالَةَ مَالِكِ سَادَاتِ قَوْمِي  
 وَقُلْنَ لِعَالِيهَا الْجَارِي الْمُجَلِّي  
 وَكُنْ كَأَيْبِكَ لِلْإِسْلَامِ رَكْنًا  
 وَكُنْ كَأَبِي الطُّفَيْلِ فَأَنْتَ مِنْهُ

[٩٦] وقال عليه السلام في صدر كتاب إلى الشرفاء بني علي وقد بلغه تقصير منهم في أمر السيد يحيى بن

علي السليمانى: [الوافر/٨]

أَلَا أْبْلَغُ هُدَيْتَ بَيْتِي عَلِيٍّ  
 بَيْتِي الرُّكْنَ الْمُعْظَمِ وَالْمُصَلَّى  
 خُصِّصْتُمْ دُونَ قَوْمِكُمْ بِيَحْيَى  
 فَتَى لَمْ يَخْلُ مِنْ فِعْلِ حَمِيدِ  
 وَلَوْ يَحْيَى دَعَا قُدَمًا إِلَيْهَا  
 فَحَقُّ أَحْيَاكُمْ لَا تَجْهَلُوهُ  
 وَكُونُوا دُونَهُ حِصْنًا حَصِينًا

خُصُّوصًا مِنْ سُلَيْمَانَ الْكِرَامِ  
 وَأَهْلِ الْحَلِّ وَالْبَلَدِ الْحَرَامِ  
 شَرِيفِ الْفِعْلِ مَحْمُودِ الْقِيَامِ  
 وَلَمْ يُنْسَبْ إِلَى ذَنْسٍ وَدَامَ  
 لَكَانَ بِهَا إِمَامًا لِلْإِمَامِ (٤)  
 أَتَجْهَلُ حُرْمَةَ الشَّهْرِ الْحَرَامِ  
 مِنَ الْأَعْدَاءِ فِي يَوْمِ الصَّدَامِ

(١) النكس بالكسر: الرجل الضعيف.

(٢) في (م) و(ع) بيت يعيد القوم.

(٣) أبو الطفيل: كنية عامر بن وائلة الكناني، صحابي من محبي علي وأشياعه.

(٤) التُّدَمُ بالضم: السابقة في الأمر.



وَحَفُّوا نَحْوَ هِجْرَتِهِ جَمِيعًا  
 [٩٧] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَوْمَ أَخَذَ الْجَنَاتِ وَأَرَادَ التَّقَدُّمَ إِلَى شِيَامِ ثُمَّ إِلَى صَنْعَاءَ فَجَاءَتْ كَتَبَ السُّلْطَانُ عَلِيَّ بْنَ حَاتِمِ  
 يَسْأَلُ الْغَفْلَةَ خَوْفًا عَلَى أَخِيهِ بَشَرَ بْنَ حَاتِمِ وَهُوَ فِي الْإِعْتِقَالِ عِنْدَ إِسْمَاعِيلَ (٢): [الطويل/٢٩]

دَعَا ذَكَرَ أَيَّامَ اللَّوَى وَشَقَائِقِهِ  
 وَرَسَمًا كَوَشْمِ الْكُفِّ عُرْضَ فَوْقَهُ  
 وَمَرْتَبًا كَأَنَّ الرَّيْحَ فِيهِ طَلِيْعَةٌ  
 وَلَا تَذَكُّرًا إِلَّا الْجِيَادَ عَوَائِسًا  
 وَصَبْرِي - وَمَا فَحْرًا أَرَدْتُ - لِعَارِضٍ  
 فَلَمَّ أَبْتَسَّ مِنْ لَأَمِهِ وَرَكَامِهِ  
 وَمَا هَذِهِ الْأَحْدَاثُ إِلَّا أَدْلَكَةٌ  
 فَقَدْ جُعِلَتْ عِنْدِي تَهْوُونٌ لِأَتَيْتِي  
 وَلَا مِثْلُ مَا أَسَأَرْتَ يَا بَشْرُ فِي الْحَشَى  
 فَإِنْ مَرَّ بِشْرٌ مَرَّةً فَلَطَّالَ مَا  
 وَهَلْ تَمَنَعَنْ مِنْ حِفْظِي السُّودَّ فَرْقَةً  
 أَبَا حَسَنِ لَا تُصْغِ سَمْعًا لِمَارِقِ

تَحْوَرُوا الْفَخْرَ فِي يَمَنِ وَشَامِ (١)  
 وَبَارِقِ مَجْرَى السَّابِقَاتِ وَبَارِقِهِ  
 أَوْ الْوَحْيِ فِي الْوَاحِيهِ وَمَهَارِقِهِ (٣)  
 لِأَرَامِهِ مَنُذُوبِهِ وَنَقَائِقِهِ (٤)  
 وَغَارَاتِهَا يَوْمَ الْهَيْجَاجِ وَمَارِقَهُ  
 مِنْ الْخَيْلِ مِثْلُ الْبَحْرِ مَوْجِ سَوَائِقِهِ  
 هُنَاكَ وَلَمْ أَصْعَقْ لَوْعَ صَوَاعِقِهِ (٥)  
 لِمَا كَانَ فِي مَاضِي الْقَضَاءِ وَسَائِقِهِ  
 دَفَعْتُ الَّذِي لَا أَسْتَطِيعُ بِخَالِقِهِ  
 فَهَلْ قَاتِلٌ صِدْقُ الْمَقَالِ لِصَادِقِهِ (٦)  
 طَعِمْنَا كَالشُّهَدِ الْمَشَارِ لِذَائِقِهِ  
 وَكَمْ حَافِظٌ مَحْضَ الْإِحَا لِمُفَارِقِهِ  
 مِنْ الدِّينِ مَطْبُوعِ التُّؤَادِ مُنَافِقِهِ

(١) حَفُّوا: أي هاجروا إليه خفافاً أو جماعات.

(٢) هو الملك المعز إسماعيل بن طغتكين بن أيوب، ملك بعد وفاة أبيه، سنة (٥٩٣هـ)، كان مجرمًا مصرًا على الظلم وشرب الخمر، أهوج كثير التخاليط، حتى أنه ادعى أنه قرشي من بني أمية، وخطب لنفسه بالخلافة وتلقب بالهادي، وقيل كان مولعًا بذيح بني آدم وأكل لحومهم، وكان سيء السيرة مع أجناده وأمرائه، وأخاف مماليك أبيه، فهرب منهم طائفة، وكان معظم جنده من الأكراد، فوثبوا عليه فقتلوه في رجب سنة (٥٩٨هـ)، خارج مدينة زبيد، واستمر ملكه خمس سنوات.

وأما قضية اعتقال بشر بن حاتم: فهو أن إسماعيل راسل السلطان علي بن حاتم واتفق الأمر بينهما على أن يدخل علي بن حاتم في طاعته ويعطيه صنعاء وحلف له على ذلك، فذهب إليه بشر بن حاتم وولده حاتم وعمرو، بعد أن أمنهم، فلما وصلوا إليه أمسكهم.

(٣) المراد بالوحي هنا: الكتابة أو الرسالة، بمعنى الشيء المكتوب. المهارق: جمع مُهْرَق كُمُكْرَم: الصحيفة.

(٤) المرث: المغازة بلا نبات، أو الأرض لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها. الأرام: الأعلام، وهي أحجار تجمع وتنصب في المغازة يهتدى بها.

(٥) اللأم جمع لأمة وهي الدرع. والركام: الجموع.

(٦) أسأرت: أي أبقيت.

فَهَا هِيَ أَحْسَابٌ لَكُمْ نَبَوِيَّةٌ  
وَلَمَّا أَتَانِي مَا أَهَمَّكَ لَمْ أَنْمُ  
وَلَمْ أَتَلَبَّثْ بَعْدَهُ غَيْرَ لَيْلَةٍ  
وَأَرْخَيْتُ مُجْرِي تَمَلُّاً الرَّحْبَ خَيْلُهُ  
عَنَّا جِيحٌ أَمْثَالُ الْقِدَاحِ سَوَاهِمُ  
عَلَيْهِنَّ خَلَطٌ وَهُوَ صَفْوٌ مُمَحَّضٌ  
يَقْسُوهُمْ شَيْخُ الْفَخَّارِ ابْنُ أَحْمَدَ بـ  
وَحَامِي الْحَمَى وَالْمُقْتَضِي بِيضَةَ الْحِمَا  
وَمِنْ كُلِّ حَيٍّ قَدْ جَمَعْتُ فَوَارِسًا  
وَكُنْتُ أَمْرًا لَا أَطْعَمُ النَّوْمُ وَاتِرًا  
وَلَمَّا نَزَلْنَا سَاحَةَ الْبُونِ جَاءَنَا  
فَنَكَبْتُ عَنْ تِلْكَ الطَّرِيقِ وَإِنِّي  
صَبُورٌ إِذَا ضَجَّ الصَّبُورُ عَنِ السَّوْعَى  
بَصِيرٌ وَسَلَّ يَا ابْنَ الْحَمِيدِ بِأَمْرِهَا  
نَشَأْتُ بِهَا مُذْ بَضَعُ عَشْرَةَ حَجَّةٍ  
أَنَا ابْنُ مُعِيدِ الْخَيْلِ تَدْمَى نُحُورُهَا  
إِذَا نَالَ لَمْ يَفْرَحْ وَإِنْ نِيلَ لَمْ يُنَلْ

(١) مذكور الود: لم بخلصه.

(٢) المَطَّهْم - كمعظم -: التام من كل شيء، والبارع الجمال.

(٣) العناجيج: جياذ الخيل والإبل، ومن الشباب أوله. والبطارقة: جمع بطريق ككبريت: القائد من قواد الروم تحت يده عشرة الاف رجل.

(٤) اليلامق: جمع يَلْمَق وهو: القباء الفارسي.

(٥) في (م) و(ع) عيق لعائقه. والصحيح ما في الأصلية كما في المتن. والعاتور: الشر. والبون: قاع فسيح يمتد من جنوب مدينة عمران إلى شواية، ومساحته لا تقل عن ٦٠ كم تقريباً.

(٦) هذا البيت زيادة من النسخة الأصلية. والنجاد ككتاب: حمائل السيف.

(٧) ضج: جزع وعُلب.

(٨) المعلنكس: من البيس ما كثر واجتمع، والمتراكم من الليل.

[٩٨] وقال عليه السلام يحض بني الحسن بمكة وتهامة على النصر وأجابة الدعوة: [الطويل/٣١]

أَتَذْكُرُ أَيَّامَ الْعَقِيْقِ وَخَائِرِ  
وَجَرَ الذُّبُولِ فِي بَلْهَيْتِ الصَّبَا  
وَكُنْ ذَاكِرًا إِنْ كُنْتَ لَا بُدَّ ذَاكِرًا  
طُورَ الْبُطُونِ وَالظُّهُورِ قَصِيْرَةً  
كَأَنَّ أَعَالِيْطًا مِنَ الْمَرْخِ رَكِبَتْ  
مُشَقَّقَةَ السِّيْقَانِ قُبَّ بَطُونِهَا  
إِذَا أُرْسِلَتْ فِي الْمَهْمَةِ الشَّهْبِ شَبَّهَتْ  
فَهَلْ تَحْمِلُنَّ الرِّيْحَ مِنِّْي رِسَالَةً  
إِلَى خَيْرِ حَيٍّ مِنْ مَعَدِّ عِلْمَتِهِ  
بَنِي حَسَنِ قَوْمِي الَّذِينَ شِعَارُهُمْ  
فَقُلْ لِسُلَيْمَانَ وَمُوسَى كَلِيْمَهُمَا  
أَلَمْ تَأْتِكُمْ لِي دَعْوَةٌ عَلْوِيَّةٌ  
وَأَنْتُمْ حُمَاةُ الرُّوْعِ فِي كُلِّ مَاقِطٍ  
وَكَمْ لَكُمْ مِنْ وَقْعَةٍ عَلْوِيَّةٍ  
أَجْبَنًا فَمَنْ أَنْتُمْ؟ وَكَيْفَ؟ وَأَنْتُمْ  
أَيَّاسًا فَأَنْتُمْ طَالِيُونٌ يَنْتَارِكُمْ  
وَهَذَا أَحْوَكُمْ كَاشِفٌ نَصْفَ سَاقِهِ  
يَرَى الْجَيْشَ مِلءَ الْأَرْضِ مِنْ نِصْفِ عَيْنِهِ

وَدَارًا لَهُمْ بَيْنَ اللَّوَى وَالْحِطَائِرِ  
عَلَى غِرَّةِ بَيْنِ الصُّبَا وَالْجَادِرِ<sup>(١)</sup>  
بَنَاتِ الْوَجِيهِ وَالْعُقَابِ وَشَاغِرِ  
فِسَاحِ الْعُيُونِ وَاسِعَاتِ الْمَنَاحِرِ  
بِهَامَاتِهَا فَوْقَ الْعُيُونِ الْحَوَادِرِ<sup>(٢)</sup>  
غِلَاطُ الْجُنُوبِ مُكْرَبَاتِ الْحَوَافِرِ<sup>(٣)</sup>  
بِعُقْبَانِ دُجْنِ آيَاتِ كَوَاسِرِ<sup>(٤)</sup>  
أَوْ الطَّيْرِ إِنْ أَغْنَتْ رِسَالَةُ طَائِرِ  
وَكَرِيمِ بَادٍ فِي الْأَنْبَامِ وَخَاضِرِ  
غَدَاةِ الْوَعْيِ غَشَّوْا صُدُورَ الْبَوَاتِرِ  
حُمَاةِ التُّغُورِ وَالْكَمَاةِ الْمَسَاعِرِ<sup>(٥)</sup>  
يُنَادِي عَلَيْهَا ظَاهِرًا فِي الْمَشَاعِرِ  
إِذَا قَلَّ مَنْ يَحْمِي ظُهُورَ الصَّوَادِرِ<sup>(٦)</sup>  
بِيَيْضِ الْمَوَاضِي وَالرَّمَاحِ الشَّوَاغِرِ  
بَنُورِ الْمُشْبَلَاتِ وَاللُّيُوثِ الْهَوَاصِرِ<sup>(٧)</sup>  
وَهَلْ آيَسٌ مِنْ تَأْرِهِ كُلُّ تَائِرِ  
إِلَى كُلِّ رَوْعٍ غَيْرِ وَاهِي الْمَرَائِرِ  
وَيُقَدِّمُ إِقْدَامَ الْمُذِلِّ الْمُكَابِرِ

(١) في (ع) و(ب) و(ج) ذبول. يقال: هو في بلهنية من العيش أي سعة ورفاهية.

(٢) الأعليط جمع إعليط كإزميل: وعاء ثمر المرخ. والحوادر جمع حدراء: وهو الحول في العين.

(٣) مشققة السيقان: أي بعيدة طويلة. ومكربات الحوافر: أي شديدة الأسر قوية محكمة.

(٤) المهمة: المغارة البعيدة الأطراف، والأرض الشهباء: التي لا نبات فيها لقلة المطر فيها. والدجنة: الظلماء.

(٥) أي بني سليمان وبني موسى.

(٦) الصوادر: أي المتقدمة في الحرب.

(٧) الشبل: ولد الأسد إذا أدرك الصيد. والهواصر جمع هصور: وهو من أسماء الأسود.

مُسِيحٌ عَلَى أَعْدَائِهِ كُلِّ لَيْلَةٍ  
لَهُ كُلُّ يَوْمٍ غَارَةٌ مُسَبَّرَةٌ  
فَأَيْنَ الْحَمَايَا مِنْ أَنْوْفِ حَمِيَّةٍ  
تَمَّتْ إِلَى أَصْلِ رَفِيعٍ وَمَنْبَتِ  
هَلُمُّوا بِي بِي بِي بِي مُحَمَّدِ  
فَمَا أَنْتُمْ دُونَ الْحَمَاةِ رَيْبَعَةٍ  
وَلَا دُونَ أَحْيَا عَامِرٍ يَوْمَ مَذْحِجِ  
أَبُوكُمْ عَلِيٍّ وَالتَّبِيِّ مُحَمَّدِ  
أُرَاسَ مَعَدٍّ لَا عَدِمَتْ قِيْلَةَ  
هَلُمَّيْ إِلَى دِينَ وَدُنْيَا عَرِيضَةَ  
يُنَادِي بِأَعْلَى الصَّوْتِ يَا آلَ أَحْمَدِ  
فَأَنْتُمْ وُلَاةُ الْأَمْرِ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ  
وَهَا أَنَا هَذَا حَيْثُ لَا تَجْهَلُونَنِي  
[٩٩] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَهْنِي السَّلَاطِينَ آلَ حَاتِمِ بَأُوبَةِ السَّلْطَانِ بَشْرَ بْنَ حَاتِمٍ: [البسيط/٣١]

وَأِنْ كَانَ عَنْهُمْ نَائِيًا غَيْرَ حَاضِرٍ<sup>(١)</sup>  
إِلَى كُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ وَقَاجِرِ  
تَنْشَقْنَ رِيحَانَ الْعُلَى وَالْمَفَاخِرِ  
مَنْبَعٍ وَجَدَّ شَامِخٍ غَيْرَ عَاثِرِ  
إِلَى شَرَفِ الدَّارَيْنِ ذَهَرَ الدَّوَاهِرِ  
غَدَاةَ خَزَازِي يَوْمَ جَمْعِ الْجَمَاهِرِ<sup>(٢)</sup>  
عَشِيَّةَ فَيْفِ الرِّيحِ أَيَّامَ عَامِرٍ<sup>(٣)</sup>  
فَهَلْ بَعْدَ هَذَا مِنْ فَخَارٍ لَفَاخِرِ  
هَلُمَّيْ إِلَى عِنْدِ الْإِمَامِ فَهَاجِرِي  
وَقَائِمِ حَقِّ بَاتِّوَأُصْلِ أَمْرِ  
خُذُوا حِذْرَكُمْ مِنْ كُلِّ أَطْلَسَ عَادِرِ  
وَأَهْلِ اللُّوَاءِ وَالرِّدَا وَالْمَنَابِرِ  
كَطُودِ شَمَامٍ ظَاهِرًا أَيْ ظَاهِرٍ<sup>(٤)</sup>  
إِلَى مَنَازِلِنَا وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ  
آبَتِ بِأُوبَتِكَ الْعَلِيَاءُ وَالظَّفَرُ

(١) مسيح: أي يمر على أعدائه ولا يغفل عنهم.

(٢) خزازي: جبل بطخفة ما بين البصرة إلى مكة وهو قريب من سالع. ويوم خزازي من وقعات أيام العرب المشهورة ومن حديثه: أن ملكاً من ملوك اليمن كان في يديه أسارى من ربيعة ومضر وقضاة فوفد عليه وفد من بني معد فكلّموا الملك في الأسرى فوهبهم لهم، فاحتبس الملك عنده بعض الوفد رهينة، وقال للباقيين إئتوني برؤساء قومكم لأخذ عليهم الموائيق بالطاعة لي وإلا قتلت أصحابكم، فرجعوا إلى قومهم فأخبروهم الخبر، فبعث كليب وائل إلى ربيعة فجمعهم واجتمعت معد عليه، فلما اجتمعوا إليه سار بهم، وجعل على مقدمته السفاح التغلبي وهو سلمة بن خالد بن كعب، وأمرهم أن يوقدوا على خزازا ناراً ليتهتدوا بها، وقال للسفاح إن غشيتك العدو فأوقد نارين، فبلغ مذحجاً إجتماع ربيعة ومسيرها، فأقبلوا بجمعهم واستنفروا من يليهم من قبائل اليمن وساروا إليهم، فلما سمع أهل تمامة بمسير مذحج انضموا إلى ربيعة، ووصلت مذحج إلى خزازا ليلاً، فرجع السفاح نارين، فلما رأى كليب النارين أقبل إليهم بالجمع فصبحهم فالتقوا بخزازا، فاقتتلوا قتالاً شديداً أكثروا فيه القتل فأهزمت مذحج وانفضت جمعها. الكامل في التاريخ (٣١٢/١).

(٣) فيف الريح من أيام العرب، تقدم في القصيدة رقم (٩٣) من الباب الثاني.

(٤) شمام كسحاب: جبل.

يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ مِنْ يَامٍ وَمَنْ شَهِدَتْ  
 أَنْتَ الَّذِي خَالَفْتَنَا بَعْدَ غِيَّتِهِ الـ  
 أَسَاءتَ مَا لَمْ تَكُن تَدْرِي بِمَوْقِعِهِ  
 إِنْ كَانَ لِلْمَجْدِ أَعْضَاءُ مُسْوَمَةٌ  
 يَا رَاكِبَ الْخَطَرِ الْمَخْشِيِّ جَانِبُهُ  
 أَلْزَمْتَ نَفْسَكَ تَصْغِيرَ الْكَبِيرِ وَتِيـ  
 يَا غَادِرًا بِأَبِي الْبَسَامِ مُتَّخِذًا  
 طَلَبْتَ مَا لَا يُسَاوِي شِسْعَهُ شَرْفًا  
 وَلَا الْمَدَائِنُ وَالْأَمْالُكَ تَعْدُلُهُ  
 أَرْخَصْتَ مَا لَمْ تَكُن تَدْرِي بِقِيمَتِهِ  
 فَلَوْ عَلِمْنَا بِأَرْخَاصِ الثَّمِينِ لَمَا  
 فَيَا مُغِيدًا عَلَيَّ وَجَنَاءَ نَاجِيَةٍ  
 بَلَّغَ أَبَا حَسَنِ عَنِّي وَأَسْرَتَهُ  
 وَقُلْ لِيَهْنِكُمْ أَنْ أَبَ وَاحِدُكُمْ  
 يَا مُقَلَّةَ الدَّهْرِ دُمْتَ الدَّهْرَ نَاتِمَةً  
 إِنْ السَّرَارَ إِسَارَ لِلْهَلَالِ وَقَدْ  
 يَا عَظِيمَ مَا فَعَلَ الْأَعْدَا وَ مَا عَمِلُوا  
 هَلَّا غَدَاةَ الْعُوَيْرَا وَالْجَوَادُ لَهُ  
 وَالخَيْلُ تَمْضِي شُعَاعًا مِنْ مَخَافَتِهِ  
 فَانْعَمَ أَبَا حَسَنِ فِي الْمَلِكِ مُفْتَرِشًا  
 وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ مِمَّنْ تُعَاشِرُهُ

بِقَضَلِ هَمَّتِهِ الْأَعْدَا وَمَا شَعَرُوا<sup>(١)</sup>  
 أَحْزَانُ وَالْوَجْدُ وَالتَّهَمَامُ وَالسَّهْرُ  
 مِنِّي وَإِنْ مَانَ أَقْوَامٌ وَإِنْ هَجَرُوا  
 فَأَنْتَ لَا شَكَّ مِنْهَا السَّمْعُ وَالْبَصَرُ  
 أَلَيْسَ يَكْبُرُ فِي حَوَائِكِ الْخَطَرُ<sup>(٢)</sup>  
 سِيرَ الْعَسِيرِ أَهْدَا يَفْعَلُ الْبَشْرُ  
 غُدْرًا لَقَدْ فَضَحَتْ أَفْعَالُكَ الْغُدْرُ  
 مَا كَوَّيْنَا لَهُ عِدْلٌ وَلَا بُكْرُ  
 وَلَا الْحُصُونُ أَعْدُلُ الْجَوْهَرِ الْحَجْرُ!  
 وَأَرْخَصُ الْبَيْعِ يَبِيعُ نَالَهُ غَرْرُ  
 تَنَاوَلُ الْخُبْرُ مِنْ مَكُونِنَا الْخَبْرُ  
 مِنْ آلِ شَدَقَمَ مَوْجِيٍّ لَهَا السَّفْرُ  
 وَأَلَهُ فَهْمُ الْوَضَّاحَةِ الْغُرْرُ  
 وَكُلُّ كَسْرٍ سَوَى بِشْرٍ سَيَنْجِرُ  
 أَمْثَلُ بِشْرٍ يُوَافِينَا بِهِ الْقَلْبُ  
 يَعُودُ بَعْدَ السَّرَارِ الْبَاهِرِ الْقَمَرُ<sup>(٣)</sup>  
 وَأَيَّ لَيْثٍ وَمَا طَاحَ الْقَنَا أَسْرُوا  
 حِصْنٌ وَمَا حِصِي الضُّبَا مِنْ خَوْفِهِمْ وَرَزُّ  
 وَفِي طَوَالِ الْقَنَا مِنْ نَيْلِهِ قَصْرُ<sup>(٤)</sup>  
 نَمَارِقِ الْعِزِّ مَهْمَا أَوْرَقَ الشُّجْرُ  
 فَاحْسِنُ الْحِجْرِ الْمَلْبُوسَةَ الْحَذْرُ

(١) يام: قبيلة من همدان، نسبتهم إلى يام بن أصبى بن دافع بن مالك.

(٢) الحوياء: النفس.

(٣) السرار: آخر ليلة من الشهر إذا كان تسعاً وعشرين فسارته ثامن وعشرون، وإذا كان ثلاثين فسارته تسع وعشرون.

(٤) في (م) و(ع) من ليله، والصحيح ما في الأصل.

فَأَنْتَ أَكْبَرُ مَلِكٍ قَدْ عَلِمْتُ بِهِ  
 إِنَّ الدِّيَابَ قَدْ اخْضَرَّتْ بَرَاثَتَهَا  
 وَصَاحَ مِنْ كُلِّ نَجْدٍ صَائِحٌ بِهِمْ  
 وَرُبَّ هَيْجَاءٍ خَيْرٌ مِنْ مُوَادَعَةٍ  
 وَهَذِهِ الْجُرْدُ تُرِدِي فِي أَعْتَبَتِهَا  
 وَالْبَيْضُ مَطْرُورَةٌ الْأَطْرَافِ بِاتِّكَاةِ  
 يَا حَيِّ هَمْدَانَ هَلْ صِفِّينُ شَاهِدَةً  
 بِفِعْلَةٍ مِنْ شُيُوخِ مَنْكُمْ سَأَلَفُوا  
 فَجَدُّدُوا مَا وَهَى مِنْ فِعْلِ وَالِدِكُمْ

[١٠٠] وله عليه السلام يحض خولان على الجهاد وإسماعيل على كوكبان: [الطويل/٢٧]

دَعَا ذِكْرَ أَطْلَالٍ عَفَّتْ وَمَعَانِي  
 وَقُلْ لِذُرَى خَوْلَانَ حَيْثُ وَجَدْتَهَا  
 أَرْضُونَ يَا خَوْلَانَ أَنَّ إِمَامَكُمْ  
 وَحِيداً وَمَا مِنْ صَاحِبٍ يَسْتَرِيدُهُ  
 وَأَنْتُمْ أَلُوفٌ لَا تُرَدُّ وَجُوهُكُمْ  
 أَلَسْتُمْ ذُرَى قَحْطَانَ طُرّاً وَصِيدَهَا

(١) البرائن من السباع والطيور بمنزلة الأصابع في الانسان.

(٢) في (م) و(ع) و(ب) غدى بدل عندي. والصحيح ما في الأصل.

(٣) وفي (م) و(ع) ساهرة بدل شاهدة وهو خطأ. وصفين كسجين: موضع قرب الرقة بشط القرات، وهو الموضع الذي دارت فيه حرب أمير المؤمنين علي عليه السلام مع أمير القاسطين معاوية عليه لعنة الله في غرة شهر صفر سنة ٣٧هـ. والنخيلة ومهران من حروب الردة. والنهر: النهروان مع الخوارج.

(٤) في (م) و(ع) و(ب) بغفلة، وهو خطأ.

(٥) في (م) و(ع) الذكر، والصحيح ما في الأصل.

(٦) الغضى: أرض لبني كلاب، وواد بنجد. والهضبة: الجبل المبيسط على الأرض، أو جبل خلقت من صخرة واحدة، أو الجبل، أو الطويل الممتنع المرفد، ولا يكون إلا في حمر الجبال.

والبردان بالتحريك: يطلق على عدة مواضع منها: عَيْنُ النَّخْلَةِ الشَّامِيَّةِ، وماءٌ بالسَّماوَةِ، وماءٌ بِنَجْدِ الْعُقَيْلِ، وماءٌ بِالْحِجَازِ لِبَنِي نَضْرٍ، ومدينة ببغداد، ومدينة بالكوفة، ونهر بَطْرَسُوسَ، ونهر آخَرُ بِمَرْعَشَ، ونهر بَتْبَالَةَ، وموضع ببلاد نحد باليمن.

لَكُمْ فِي بِلَادِ الْحَيِّ يَوْمَ مَوَاقِفٍ  
 وَفِي الْجَوْفِ يَوْمَ لَمْ يُشْنِكُمْ حَدِيثُهُ  
 وَفِي مَبِينِ كُنْتُمْ كِرَامًا أَعَزَّةً  
 فَهَبُّوا إِلَى نَصْرِ الْإِمَامِ وَشَمَّرُوا  
 فَاتُّمُّ بُنُو الْحَرْبِ الْعَوَانِ وَمَنْكُمْ  
 هَبُّوا لِي عَشْرَ الْعَشْرِ مِنْ سَرَوَاتِكُمْ  
 فَلَوْ كُنْتُ أَرْجُو نُصْرَةَ مَنْ سَوَاكُمْ  
 أَيْعِجِبُ إِسْمَاعِيلَ عَظْمُ جُنُودِهِ  
 وَقَدْ ضَمَّ مِنْ أُرْدَالِ كُلِّ قَبِيلَةٍ  
 فَكَيْفَ إِذَا رَأَيْتَ إِلَيَّ جُمُوعَكُمْ  
 وَمَاذَا يَرُدُّ السَّيْلَ عَنْ مُسْتَقَرِّهِ  
 وَقَدْ صَارَ فِي أُحْبُولَةَ لَا نَجَالَه  
 يُخَوِّفُنِي وَالسَّيْفُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ  
 فَقُلْتُ زُوَيْدَ الْحَرْبِ تُبَيْكُ بِاسْمِهَا  
 وَدِرْعِي إِذَا خَفَّ الْجَبَانُ وَصَارِمِي  
 فَجَلُّوا سَوَادَ الْوَجْهِ مِنْ بِي بَغَارَةٍ

وَنَجْرَانَ وَادِي النَّحْلِ وَالشَّيْبَانَ<sup>(١)</sup>  
 تَرَكْتُمْ بِهِ الْبَارِيَّ كَالْكَرَوَانَ<sup>(٢)</sup>  
 فَأَكْرِمَ بِحَيِّي لَا يُرَدُّ يَمَانِي<sup>(٣)</sup>  
 لِحُورِ حَسَانٍ فِي مَقَامِ جَنَانٍ  
 تَعَلَّمْ أَهْلُ الْحَرْبِ كُلَّ عَوَانٍ  
 وَشَيْكَأً فَمَا نَيْلُ الْعَلَى بَتَوَانٍ  
 مَعَ اللَّهِ نَادَيْتَنَا بِكُلِّ لِسَانٍ  
 وَأَنْتُمْ جُنُودِي وَالزَّمَانَ زَمَانِي  
 نُقَاضَةَ جَيْشِ لَيْسَ بِالْمُتَدَانِي<sup>(٤)</sup>  
 كَسِيلِ تَهَادَى مِنْ رُؤْسِ رُعَانٍ<sup>(٥)</sup>  
 وَهَلْ لَهُمْ يَوْمًا بِدَاكِ يَدَانِ  
 كَبَاسِطِ كَفِّ غَيْرِ ذَاتِ بَنَانٍ<sup>(٦)</sup>  
 وَمَا صَارِمِي يَوْمَ الْوَعَى بِدَدَانٍ<sup>(٧)</sup>  
 وَتَأْتِيكَ خَوْلَانُ يَدِي وَسِنَانِي<sup>(٨)</sup>  
 وَتُرْسِي وَنَبْلِي دُونَ كُلِّ يَمَانِي  
 عَلَى الْفُورِ لَا يَشْغَلُكُمْ الْمَلَوَانَ<sup>(٩)</sup>

(١) والشَّيْبَانُ، محرَّكتين: نَبْتُ شَائِكُ، لَهُ وَرْدٌ لَطِيفٌ أَحْمَرٌ، وَحَبُّ كَالشَّهْدَانِجِ، تَرِيَاقٌ لِنَهْشِ الْهُوَامِ، نَافِعٌ لِلسُّعَالِ، وَيُنْفِثُ الْحِصَى، وَيَعْقِلُ الْبَطْنَ، وَبِضْمَتَيْنِ: شَجَرُ الْعِضَاءَةِ.

(٢) الْكَرَوَانَ بِالتَّحْرِيكِ: طَائِرٌ يَدْعَى الْحَجَلَ، وَقِيلَ الْحَبَارَى.

(٣) نَاحِيَةٌ مِنْ حِجَّةٍ بِمَا قَبْرَ الْأَمِيرِ حَمْزَةَ بْنِ سَلِيمَانَ وَالِدِ الْإِمَامِ الْمَنْصُورِ بِاللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(٤) النِّقَاضَةُ: أَيُّ مَنْ لَا يَبَالِي بِهَمِّهِمْ وَلَيْسَ لَهُمْ خَطَرٌ.

(٥) الرَّعْنُ: الْأَنْفُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجَبَلِ تَرَاهُ مُتَقَدِّمًا، وَجَمْعُهُ أَرْعَانٌ وَرَعُونَ.

(٦) الْأُحْبُولَةُ: الْمَصِيدَةُ.

(٧) الدَدَانُ مِنَ السِّيُوفِ: الْكِهَامُ الْكَالُ الْحَدِّ. وَفِي (م) وَ(ع) بِدَوَانَ. وَهُوَ خَطَأٌ.

(٨) فِي (م) وَ(ع) وَ(ب) نَدَى مُوسَانِي، وَهُوَ خَطَأٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَصْلِيَّةِ.

(٩) الْمَلَوَانَ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

وَكَمْ حَمَلَةٌ يَا حَيَّ خَوْلَانٌ شَيَّدَتْ  
وَكَمْ سَيِّدٍ مِنْكُمْ رَمَى بِسَوَادِهِ  
مَفَاخِرٌ مَا كَانَتْ لِحَيِّ سَوَاكُمُ  
إِذَا سَأَلَ اللَّهُ الشُّهُورَ فَإِنَّهُ  
فَتَحِرُّهُ مِنْكُمْ وَلَيْسَ بِجَاهِلٍ

[١٠١] وقال عليه السلام يحض الشرفاء بني سليمان على حرب إسماعيل من جهة تهامة: [الخفيف/٢٩]

هَذِهِ غُرَّةُ الْكَلَامِ الْبَدِيعِ  
مَا يُهَيِّجُ الْأَشْوَاقَ مِنْ نَوْءِ دَارٍ  
كُلَّمَا رُمْتُ غُرَّةَ الدَّهْرِ أَوْفَى  
جَاءَنِي الدَّهْرُ وَهُوَ شَيْخٌ مُعِيدٌ  
أَنَا يَا دَهْرُ مِنْ عَجَمَتٍ قَدِيمًا  
نَامَ قَوْمٌ فِي الْأَمْنِ نَوْمَ عَرُوسِ الـ  
شَسَعَتِ مَكَّةً وَمَرُؤٌ وَجِيـ  
وَسُلَيْمَانُ هَذِهِ حَيَّةُ الْوَا  
سَادَةٌ يَعَزُّونَ جُرْدَ الْمَذَاكِي  
قَامَ دَاعٍ لَهُمْ إِلَى الرُّشْدِ يَدْعُو  
حَسَنِي النَّجَارِ يَدْعُو إِلَى الـ  
بَائِعٍ نَفْسَهُ مِنَ اللَّهِ فِي الرُّو  
طَالِبٌ مِنْ رِضَاهُ مَا يُوجِبُ الْقُو

مَا مَقَامِي فِي دَارِسَاتِ الرُّبُوعِ  
وَأَثَافٍ سُنْفَعٍ وَطَيْرٍ سُجُوعِ<sup>(١)</sup>  
بِخَطُوبٍ تَزُومُ تَرْوِبِعَ رُوعِي<sup>(٢)</sup>  
فَانْتَنَى كَابِنِ خَامِسِ الْأَسْبُوعِ  
وَقَنَاتِي عَسَتْ عَنِ التَّصْدِيعِ<sup>(٣)</sup>  
حَيِّ وَالسَّيْفِ فِي الْمَنَامِ ضَجِيعِي  
لَأَنَّ وَقَاسٍ عَنَّا أَيْ شُسُوعِ  
بِدِ مَصِيفِي فِي جَنِبِهَا وَرَبِيعِي<sup>(٤)</sup>  
وَيُمِيسُونَ فِي بُرُودِ الدُّرُوعِ<sup>(٥)</sup>  
مِنْ صِيَاصِي أَصُولِهِمْ وَالْفُرْعِ<sup>(٦)</sup>  
هَ بَرَفِقٍ فِي قَوْلِهِ الْمَوْضُوعِ  
عَ فَأَكْرِمِ بِنَفْسِهِ مِنْ مَبِيعِ  
رَمَعَ الْخُلْدِ فِي الْمَحَلِّ الرَّفِيعِ

<sup>(١)</sup> الأثفية بالضم والكسر: الحجر التي توضع عليها القدر، جمعها أثافي وأثاف. والسفع: السواد والشحوب. وأثاف سفع: التي أقدت بين النار فسودت صفحاتها التي تلي النار.

<sup>(٢)</sup> الروع: القلب.

<sup>(٣)</sup> عجمت الرجل: خبرته. وعسى الشيء عسواً: يس واشتد وصلب.

<sup>(٤)</sup> في الأصل حيد، والصحيح ما أثبتناه من نسخة (ع) و(ب)، يقال فلان حية الوادي أو الأرض أو البلد: أي داهية خبيث.

<sup>(٥)</sup> العز: التقوية والنصر. والميس: التبخر.

<sup>(٦)</sup> عجز هذا البيت وصدر الذي بعده من النسخة الأصلية لأنه وقع في بقية النسخ خلط صدر الأول بعجز الآخر ونُسي صدر الثاني وعجز الأول.



دَعْوَةٌ يَا بَنِي عَلِيٍّ إِلَيْكُمْ  
 حَارَ فِكْرِي فِي وَقْفَةِ الْخَيْلِ وَالصَّيِّ  
 أَرْسَلُوهَا شَعْوَاءَ شُعْنًا تَبَارَى  
 كَحَرِيْقِ الثَّمَامِ هَاجَتْهُ رِيْحٌ  
 مَنْ يُقَارِبُ حَرِيْقَهَا يَنْشِي عَنْ  
 أَوْ تَجُوزُ الْجِيَادُ ثَانِي سَهَامٍ  
 تَبَارَى بِالصَّيْدِ مِنْ آلِ يَاسِيٍّ  
 هَلْ أَرَاهَا مُغَيَّرَةً كَبَغَاثِ الطَّ  
 حَسَنِيٍّ تُنَمَى إِلَيَّ حَسَنٍ فَر  
 غَصَبَ النَّاسِ حَقَّكُمْ فَاطْلُبُوهُ  
 فَلَعَمْرِي مَا أَغْفَلَ الصَّدَّ عَنْكُمْ  
 وَزَحَامٍ لَنَا بِبَايِ آزَالِ  
 فَتَحُوا بِأَبْهَامِ لِيَحْمُوا حِمَاهَا  
 فَشَنْنَا الْمَغَارَ فِي كُلِّ أَرْضِ  
 وَالْمَوَاضِي عَصِيئًا وَرِمَاحِ  
 وَلَقَدْ ضَلَّ عَنْكُمْ كُلُّ رَأْيِ

وَهِيَ مِنْكُمْ فَهَلْ لَهَا مِنْ سَمِيْعٍ  
 سَدِ إِلَيَّ أَنْ حَمَى عَلَيَّ هُجُوعِي  
 فِي الْفَيَافِي بِعَاسِلَاتِ شُرُوعِ<sup>(١)</sup>  
 حَرَجَفُ فِي الْمَصِيْفِ بَعْدَ هَزِيْعِ<sup>(٢)</sup>  
 هَهَا يُوْجِهْ مِنْ حَرَّهَا مَسْفُوعِ  
 كَالسَّعَالَى مُخَنِّيَاتِ الضُّلُوعِ<sup>(٣)</sup>  
 مِنَ الْمَسَاعِيْرِ غَوِثِ كُلِّ مَرْوَعِ  
 سِيرِ تُرْدِي بِكُلِّ لَيْثٍ مَنِيْعِ<sup>(٤)</sup>  
 عِيَهُ كَالْبَدْرِ التَّمِّ عِنْدَ الطُّلُوعِ  
 بِالْمَوَاضِي فَهَنْ خَيْرُ شَفِيْعِ  
 غَيْرُ طَعْنِ شَزْرِ وَضَرْبِ قَطُّوعِ  
 صَيَّرَ الْكَهْلَ مِنْهُمْ كَالرَّضِيْعِ  
 ثُمَّ رَدُّوهُ فِي زَحَامِ شَنِيْعِ  
 وَرَفَعْنَا الْمَنَارَ فِي كُلِّ رِيْعِ  
 خَطُّ فِيهِمْ فَكَمْ لَهَا مِنْ صَرِيْعِ<sup>(٥)</sup>  
 وَمَرَامِ وَصَاقَ كُلُّ وَسِيْعِ

[١٠٢] وله من قصيدة إلى الأمير أبي عزيز قتادة بن إدريس الحسني: [الكامل/٥]

أَبْلَغُ لَدَيْكَ أَبَا عَزِيْزٍ مَأْلُكًا  
 الطَّاعِنِ النَّجْلَاءِ فِي رَهَجِ الْوَعَى  
 بَحَرَ الْعَطَا وَنَظَامِ آلِ مُحَمَّدِ  
 وَالْخَيْلِ تُغَسَّلُ بِالْحَمِيمِ الْمُزْبِدِ

(١) غارة شعواء: متفرقة.

(٢) الثمام كغراب: نوع من الشجر. المرجح كجعفر: الريح الباردة الشديدة المهبوب.

(٣) ثاني أي مثاني سهام: أي معاطف وادي سهام: وهو واد مشهور في تامة. والسعالى جمع السعلاء والسعلاة: وهي الغول أو ساحرة الجن.

(٤) بغاث الطير: شرارها.

(٥) في (ع) و(ب) عصبياً. وهو خطأ.

والمُخَضَّبُ العَرَصَاتِ فَيَضُّ بِنَانِهِ  
أسليلُ إدريسَ الفَتَى بنِ مُطَاعِنِ الـ  
إِنِّي أَتَتَّبِعِي وَالسَّيِّدِي بِعَيْدَةٍ  
أفعالُ مُحَمَّدٍ الشَّمَائِلِ فَازِدِدِ  
(١) والأفقُ مُدْرَعٌ كَعَيْنِ الأَرَمِدِ  
(٢) طِعَانٍ فِي رَهَجِ العَجَاجِ الأَرَبِدِ  
(٣) وَمَا هُنَالِكَ مِنْ نَوءٍ وَمِنْ وَتَدِ  
(٤) عَلَى خَصِيفٍ كَخَشْفِ الضِّيِّ مُلْتَبِدِ  
(٥) يَا رَكِبَ إِنَّ لَنَا أَهْلًا بِذَا البَلَدِ  
عَوَائِقُ البَيْنِ فِي يُمْنٍ وَفِي رَشَدِ  
لَوَازِمِ الحَقِّ فِي الأَدْنَى وَفِي البُعْدِ  
أَعَزَّ قَوْمٍ حَوَاهِمُ مَحْفَلٍ وَنَدِي (٥)  
فَقَابِضُوهَا بِانْجَازٍ يَدًا بِيَدِ  
تَهْدِي إِلَيَّ قَائِلِيهَا رِفْعَةَ الأَبْدِ  
كَمُتَبَعِي الصَّيْدِ فِي عَرِيْسَةِ الأَسَدِ (٦)  
وَالسَّيْفِ فِي الكَفِّ مَنِّي غَيْرُ مُنْعَمِدِ  
وَأَنْتُمْ الرُّؤْسُ فِي بَدْرِ وَفِي أُحْدِ  
نَانِي الرُّسُولِ بِأَلَا مَيِّنٍ وَلَا فَنَدِ (٧)  
وَفِي دَمَارٍ وَرَدْتُ المَوْتَ فِي كَبِدِ

[١٠٣] وله عليه السلام إلى كافة بني الحسن بالصفراء وينبع: [البيضا/٤٠]

دَعُ دَارَ مَيِّتَةٍ بِالْعَلِيَاءِ فَالسَّيِّدِ  
وخالِدَاتِ ثَلَاثٍ غَيْرِ زَائِلَةٍ  
وَقُلْ لِرَكِبِ تَكْوُمِ البَيْتِ وَارِدَةٍ  
إِذَا بَلَغْتُمْ وَلَا عَاقِبَتِ مَطِيئِكُمْ  
فَأَعْلِنُوهَا عَلَيَّ الأَحْيَاءِ نَاشِدَةٍ  
عَمَّتْ وَخَصَّتْ عَلَيَّ الدَّعْوَى بَنِي حَسَنِ  
وَقُلْ لَهُمْ دَعْوَةٌ قَامَتْ لِقَائِكُمْ  
وَطَاعَةٌ شَمَلَتْكُمْ يَا بَنِي حَسَنِ  
أَحَقُّكُمْ يُتَبَعِي مِنْ بَعْدِ قَائِمِكُمْ  
طَالَ انْتِظَارِي لَكُمْ وَالحَرْبُ قَائِمَةٌ  
هَذِي المَنَابِرُ لَمْ تُعْمَرْ بِدِكْرِكُمْ  
قَالُوا الوَصِيُّ رُبَاعِي فَقُلْتُ لَهُمْ  
حَاسِيئُهُمْ فِي آزَالِ كَاسٍ حَتْفِيهِمْ

(١) الأفق مدرع: أي لا سحاب به ولا مطر، وليس في الأرض مرعى، أو مرعى قليل متباعدا.

(٢) الرُبْدَة: لون إلى الغبرة.

(٣) مية: اسم امرأة. والعلباء: المكان العالي المرتفع. والسند: ما قابلك من الجبل وعلا من السفح. والنوء: النجم مال للغروب، أو سقوط النجم في المغرب مع الفجر، وطلوع آخر يقابله من ساعته في المشرق. والوتد: الجبل.

(٤) خالِدَاتِ ثَلَاثٍ: أي الأحجار التي يوضع عليها القدر ويوقد فيها النار، وهي من آثار الدار. والخصيف: الرماد. والخشف بالضم والكسر والفتح: ولد الظبي أول ما يولد، أو أول مشيه، أو هي التي نفرت من أولادها وتشردت. والملتبد: أي الجاثم على الأرض المتصق بما.

(٥) المحفل كمجلس: المجتمع. والندي كعني: مجلي القوم تحاراً، أو المجلس ما داموا مجتمعين فيه.

(٦) عريسة الأسد: مأوى الأسد.

(٧) رباعي: أي رابع الخلفاء. والمين: الكذب. والفند بالتحريك: الحرف، وإنكأ العقل لهُم أو مَرَضٍ، والخطأ في القول والرأي والكذب.

فَلَمْ تُشْنِكُمْ مَقَامَاتِي وَلَا صَدَرْتُ  
 حَتَّى تَرَكَتْ عَلَى الْأَعْوَادِ ذِكْرَكُمْ  
 زُمُوا الْمَطِيَّيَّ وَقُودُوا كَلَّ سَابِحَةٍ  
 فَارْتُكُمُ حَازَةَ الْأَقْوَامِ دُونَكُمْ  
 أَنْتُمْ سَنَامُ بَيْتِي الرَّهْرَاءِ فَاطِمَةَ  
 وَقَائِلِ قَالِ لِي وَالْحَرْبُ قَائِمَةٌ  
 وَلِلْخَمِيْسِينَ أَصْوَاتٌ وَغَمَمَةٌ  
 وَقَدْ نَضَوْتُ رَهِيْفَ الْحَدِّ مُعْتَمِدًا  
 رِفْقًا بِنَفْسِكَ إِنْ الْمَوْتُ مَوْرِدُهُ  
 فَقُلْتُ وَالْخَيْلُ خَلْفِي إِنْ لِي أَجْلًا  
 وَهَلْ فَتَى مِنْ عَلَيَّ أَصْلُ نَسَبِيهِ  
 مَالِي أَرَى حَسَنًا قَوْمِي مُخَيَّمَةٌ  
 وَفِيهِمْ مَقْرَبَاتٌ غَيْرُ مَقْرَفَةٍ  
 شَمَّ الْأَنْوَفِ إِذَا مَا نُوسِبُوا انْتَسَبُوا  
 عَلَيْهِمْ كُلُّ جَدَلَاءٍ مُضَاعَفَةٍ  
 وَلَسْتُ أَنْسَى حُسَيْنًا فِي الدُّعَاءِ لَهَا  
 بِيضُ الْوُجُوهِ بِهَالِيْلٍ لُبُوسُهُمْ  
 يَمِيهِمْ خَيْرٌ مَنْ قَامَتْ بِهِ قَدَمٌ  
 مِنْهُمْ إِمَامُ الْهُدَى زَيْدٌ وَشَافِعُهُ  
 وَجَعْفَرُ الصَّادِقُ الْمَصْدُوقُ مَنْ شَهِدَتْ

سُمِّرِي ظَمَاءً مِنَ الْأَحْشَاءِ وَالْكَبِدِ  
 بَادٍ عَلَى رَغَمِ أَهْلِ الْبَغْيِ وَالْحَسَدِ  
 مِثْلَ السَّخْوِقِ تُبَارِي الرِّيحَ فِي الْجَدِّ<sup>(١)</sup>  
 وَطَالِبُ الْحَقِّ يَسْعَى غَيْرَ مُتَّيِّدٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَصَيْدٌ فَهَرٍ وَأَهْلُ الْمَجْدِ وَالْعَدَدِ  
 وَالْخَيْلُ يَغْسَلُهَا مُتَعَجِّرُ التَّجَدِّ<sup>(٣)</sup>  
 وَالضَّرْبُ فِي الْبَيْضِ يَحْكِي حَاصِبَ الْبَرْدِ  
 قَلْبَ الْكَيْبَةِ لَا أَلْوِي عَلَى أَحَدِ  
 صَعْبٌ فَإِنْ كُنْتَ تَهْوَى وَرْدَهُ فَرِدِ  
 إِذَا بَلَغَتْهُ لَمْ يَنْقُصْ وَلَمْ يَزِدِ  
 يَمْشِي إِلَى الْمَوْتِ كَالْمَشْدُودِ بِالصَّفَدِ  
 عَنِّي مُعَدَّرَةٌ بِالْمَالِ وَالْوَلَدِ  
 تُزْدِي بِكُلِّ طَوِيلِ الْبَاعِ مُنْجَرِدِ<sup>(٤)</sup>  
 إِلَى الْجَحَاحِجِ مَنْ نَضَرَ وَمَنْ أَدَدِ  
 مِنْ نَسَجِ دَاوُودَ مِثْلَ التَّهْرِ مُطَّرِدِ  
 وَكَيْفَ أَنْسَى إِذَا جَدَّ الْمِصَاعُ يَدِي<sup>(٥)</sup>  
 إِلَى الْمَلَا حِمِّ قُمْصَانٍ مِنَ الزَّرْدِ  
 مِنْ آلِ أَحْمَدِ أَعْلَى مِنْ هَدَى وَهُدِي  
 أَخُوهُ بَاقِرٌ عَلِمَ اللَّهُ ذِي الرَّشَدِ  
 بِفَضْلِهِ مَلَأَ الْإِسْلَامَ عَنْ ضَمَدِ<sup>(٦)</sup>

(١) الزم: الشد. السحوق من النخل والأذن والتمر: الطويلة. وتباري: أي تسابق. والجدد: الأرض الصلبة.

(٢) المتند: المتأني.

(٣) المتعجّر: السائل من ماء أو دمع. والنجد: العرق الناتج من عمل أو كرب أو غيره.

(٤) المقرب من الخيل: الذي يدين ويكرم. والمقرف من الخيل: المهجين: وهو الذي أمه عربيه وأبوه ليس كذلك، وقيل العكس.

(٥) المصاع بكسر الميم: المجالدة والمضاربة والمقاتلة بالسيوف.

(٦) الضمد: الغابر في الحق عن معقلة ودين.

وَسَبَطُ زَيْدِ الَّذِي بِالْجَوْزَجَانِ تَوَى  
 أَنَّمَّةٌ أَوْجَبَ الرَّحْمَنَ طَاعَتَهُمْ  
 بَنِي النَّبِيِّ أَجِيئُوا مِنْ غَدَى لَكُمْ  
 مَا زَالَ مُجْتَهِدًا فِي رَدِّ مُلْكِكُمْ  
 أَفِي التَّجِيَّةِ يُسَيِّحُ الْحَقُّ ذَا أُوْدٍ  
 أَوْ فِي الْمِرْوَةِ أَرْجُو غَيْرَكُمْ وَرِزًّا  
 أَوْ فِي الْحَوِيَّةِ أَلْقَى الْجَيْشَ مُنْفَرِدًا

وَلَوْ سُئِلْنَا فَدَاهُ بِالتُّفُوسِ فُدِي<sup>(١)</sup>  
 فَمَنْ تَنَكَّبَ عَنْهُمْ فِي السَّبِيلِ رَدِي  
 أَبْرَ مَنْ وَالِدٍ أَحْنَى عَلَى وَلَدٍ  
 وَمُلَيْسُ الصَّدِّ ثَوْبَ الْوَجْدِ وَالْكَمْدِ  
 وَيَبْضُكُمْ مُثَيِّتَاتٌ كَلَّ ذِي أُوْدٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَأَنْتُمْ خَيْرُ مَرْجُوٍّ وَمُعْتَمَدِ  
 وَلَا مُوَازِرَ غَيْرِ الصَّارِمِ الْفَرْدِ

[١٠٤] وقال عليه السلام إلى الأمير صفي الدين محمد بن إبراهيم: [مجزوء الكامل/٢٢]

يَا سَيْفَ دَوْلَةِ هَاشِمٍ  
 وَالطَّاعِينَ النَّجْلَاءِ فِي  
 وَالْجُرْدُ تَرَكَعٌ لِلْقَنَا  
 وَالنَّاسُ فِي مِيدَانِهَا  
 هَذَا يُصَبِّرُ فِي الْمَكْرِ  
 فِي الْمُعْضَلَاتِ رَأَيْتُ مِنْ  
 دَكَّرْتَنَا آبَاءَكَ الْـ  
 أَهْلَ الْعَسَاكِرِ وَالْمَنَا  
 قَوْمٌ لِي وَأَوْهُمْ الْمَقَا  
 وَإِذَا تَنَاطَحَتِ الْجِيـ  
 سَأَلُوا رَقِيقَاتِ الْغُرُ  
 لَيْسَ الْمُجَاوِرُ يَا مُحَمَّـ  
 صَبْرًا فَخَيْرُ النَّاسِ أَصـ  
 هَذَا كِتَابِي شَاكِرًا

يَوْمَ الْوَعَى وَأَخَا الْمَكَارِمِ  
 رَهَجِ الْوَعَى وَالتَّقَعُ قَائِمِ  
 وَالْهَامُ تَسْجُدُ لِلصَّوَارِمِ  
 مَا بَيْنَ مَهْرُومٍ وَهَازِمِ  
 وَذَا خَلِيْعِ الْقَلْبِ هَائِمِ  
 كَ بَسَالَةِ اللَّيْثِ الْمُصَارِمِ  
 غُرَّ الْجَحَاجِحَةَ الْخَضَارِمِ  
 بِرِ وَالْمَشَاعِرِ وَالْعَمَائِمِ  
 مُمْ مِنَ الْفِرَارِ أَجَلُ عَاصِمِ  
 آذُ ضَحَى وَبَرَبْرَتِ الصَّرَاغِمِ<sup>(٣)</sup>  
 بِ فَاثْمُوهَا فِي الْجَمَاجِمِ  
 لِدُ فَاَعْلَمَنْ مِثْلَ الْمَقَاسِمِ  
 بِرُهُمْ عَلَى حَمَلِ الْعِظَائِمِ  
 لَكَ شَاكِرًا مِنْ فِعْلِ قَاسِمِ

(١) يعني الإمام الشهيد يحيى بن زيد.

(٢) الأود: الإعوجاج.

(٣) البرية: كثرة الأصوات.

فَلَمَّا عَلَيْكَ غَدُونًا  
قَوْمًا هُمْ مِّنَّا بِمَنَّا  
نَصَرُوا بِثَافِتٍ أَحْمَدًا  
وَبِكُوكِبَانٍ وَغَيْرِهِ  
وَاحْضُصْ سَلايِلَ مُحَمَّدٍ  
جَلَّى بِمِيدَانِ السَّبَبِ  
فَإِنظُرْ إِلَيْهِ بِنَظَرَةٍ  
لَيْسَ الْفِرَاحُ مِنَ النَّسَبِ  
فَعَنَى بِذَلِكَ آلَ خَاتِمِ  
نَزَلَةِ الْأَكْفِ مِنَ الْبِرَاجِمِ<sup>(١)</sup>  
وَبَصَّعَدَةَ فِعْمَلِ الْأَكَارِمِ<sup>(٢)</sup>  
لَزِمُوا بِأَحْكَامِ اللُّوَازِمِ  
رَحِبَ الْقَنَائِلِ الثَّالِجِ  
سَاقِ إِلَى الْعَلَى وَالْكُلِّ عَالِمِ  
تَشْفِي بِهَا قَلْبَ الْمَسَالِمِ  
سُورِ يَطِيرُ تَطِيرَ الْقَعَاشِمِ<sup>(٣)</sup>

[١٠٥] وقال عليه السلام جواب شعر أتاه من السلطان بشر بن حاتم في الحرم سنة (٥٩٧هـ) سبع وتسعين وخمسمائة: [الطويل/٢٤]

أَلَمْ كَرِهْرِ الرُّوضِ بَاكَرَهُ الْقَطْرُ  
نِظَامٌ كَمَثَلِ السَّحْرِ يَسْتَرْهَبُ الْحِجَى  
فَأَنبَأَ وَفِي أَنبَائِهِ مَا غَدَى لَهُ  
أَشِيدُ الْعَلَى فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ جَاهِدًا  
فِيهَا أُيُّهَا الْعَادِي الَّذِي تَحْتَ رَحْلِهِ  
تَحْمَلُ عَلَى النَّأْيِ الْمُشْتِ رِسَالَةً  
وَقُلْ لِي لِأَبْنَاءِ الْحَمِيدِ وَمَنْ غَدَتْ  
وُخْصَ بِهَا عَنَّا عَلَى بُعْدِ دَارِهِ  
وَكَالِدُرٌّ لَكِنْ دُونَهُ الرَّهْرُ وَالِدُرُّ  
وَبَعْضُ نِظَامِ الشَّعْرِ يَعْبُدُهُ السَّحْرُ  
فُوَادِي صَدِيعًا وَهُوَ فِي عِلْمِكَ الصَّخْرُ  
وَيَعْتَرِي فِي بَعْضِهَا الْجَاهِلُ الْعَمْرُ  
عَدَافَةٌ لَا يَمْتَرِي عَقْبَهَا الرَّجْرُ<sup>(٤)</sup>  
تَسَاوَى بِهَا سِرُّ الْمَقَالَةِ وَالْجَهْرُ  
خَلَاثَتُهُمْ غُرٌّ وَنَائِلُهُمْ غَمْرُ  
أَخَا الْجُودِ بِشْرًا وَادُّعُ يَا بِشْرُ يَا بِشْرُ

(١) التبرجئة، بالضم: المفصل الظاهر أو الباطن من الأصابع، والإصْبَعُ الوُسْطَى من كلِّ طائرٍ جمعها يَرَاجِمُ، أو هي مفاصل الأصابع كُلِّهَا، أو ظهورُ القَصَبِ من الأصابع، أو رؤوسُ السُّلَامِيَّاتِ إذا قَبِضَتْ كَقَدِّهَا، تُشْرَتْ وَاتَّقَعَتْ.

(٢) ثافت ويقال أثافت: بلدة قديمة خارية في دماح بني قيس من بني صريم من حاشد بمديرية حمر من ناحية عمران، وكانت تسمى في الجاهلية درنا. والمراد بأحمد: هو الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان عليه السلام، وأشار الإمام فيه إلى موقف علي بن حاتم الياامي مع الإمام أحمد بن سليمان لما أخذه فليته بن القاسم وأسرده وسجنه في أثافت، وكان الإمام قد عمي، وقد اتخذ آل حاتم موقفاً إيجابياً سليماً في نصرة الإمام أحمد بن سليمان عليه السلام، وتفصيل ذلك موجود في آخر سيرة الإمام أحمد بن سليمان عليه السلام ص(٦٠٦ وما بعدها).

(٣) القشع: المسن من النسور، وقيل: الضخم المسن من كل شيء.

(٤) العذافر: كغلابط: العظيم الشديد من الإبل. ويمتري: أي يستخرج ما عنده من الحري.

أَيَحْطُرُ فِي الْحَوْبَاءِ مِنْكَ بِأَنْبِي  
 وَمَنْ لِي بِأَنَّ أَحْمِي حِمَاكَ وَإِنْ غَدَا  
 وَأَقْطَعُ أَعْمَارَ الرَّمَاحِ بِمَا قِطِ  
 لَسِنَّ خَائِنِي بِالْجَهْلِ زُفْقَةً قَاسِمِ  
 أَسْلَاطَانَ قَحْطَانَ بْنِ هُوْدٍ وَتَاجَهَا  
 وَأَضْرَبَهَا وَالسَّيْفُ يَرْعُدُ هَيْبَةً  
 وَمَنْ يَلْتَقِي الْجَيْشَ الْعَرْمَرَمَ ضَاحِكًا  
 تَكَيِّفَنَّ بِأَنْبِي لَا أُخَوِّنُكَ وَالَّذِي  
 مُخَضَّبَةَ السِّيْقَانِ قَدْ عُقِدَتْ لَهَا  
 أَعْتَرَا تَوْحَى قَاسِمٌ عَن عَادُونَا  
 وَهَلْ يَقْطَعَنَّ بَيْنِي وَبَيْنَكَ قَاطِعٌ  
 وَأَنْتَ الَّذِي نَهَنْتَ عَن جَانِبِ الْعَلَى  
 غَدَاةً لَقِيَتِ الْأَلْفَ لَا الْقَلْبَ وَاجِمٌ  
 وَكَمْ لَكَ مِنْ يَوْمٍ أَغْرَّ مُجَجَّلِ  
 أَلَسْتُمْ بِنَبِيِّ عِمْرَانَ جُودُكُمْ بِحَرٍّ  
 وَكَيْفَ اعْتِدَارِي فِيكُمْ وَهَلِ الْفَتَى  
 وَلَكِنْ أَنْاسٌ مِنْ قَبِيلِي مِنْهُمْ  
 أَدَارِيهِمْ كَيْ يَنْصُرُونِي عَلَى الْعِدَى

رَضِيَتْ وَهَلْ يَرْضَى بِوَصْمَتِهِ الْحُرُّ<sup>(١)</sup>  
 عَلَى شَرَفٍ مِنْ دُونِهِ الْأَنْجَمُ الرَّهْرُ  
 يَطُولُ بِهِ يَوْمًا لَكَ الْمَجْدُ وَالْفَخْرُ<sup>(٢)</sup>  
 بِأَمْرٍ فَإِنَّ الْأَمْرَ يَجْبُرُهُ الْأَمْرُ  
 وَفَارَسَهَا الْمَذْكُورَ إِنْ عَظَّمَ الذُّعْرُ  
 وَأَطْعَنَهَا وَالسَّمْهَرِيُّ بِهِ قُصْرُ  
 كَأَنَّ مَخُوفَ الثَّغْرِ فِي عَيْنِهِ تَعْرُ<sup>(٣)</sup>  
 لَهُ فِي مَنَى خَرَّتْ لِأَذْقَانِهَا الْجُرْزُ  
 مِنَ الْخَوْفِ فِي اللَّبَاتِ أَرْدِيَّةً حُمْرُ  
 وَفِي دِينِنَا لَا يَنْفَعُ التَّادِرَ الْعُتْرُ<sup>(٤)</sup>  
 وَحَلْمُكَ طَوْدٌ شَاهِقٌ شَامِحٌ وَعُتْرُ  
 بِسَيْفِكَ وَالْأَبْطَالُ كَالْحَيَّةِ خُزْرُ  
 وَلَا الْبَاعُ مَقْبُوضٌ وَلَا الْجَنْبُ مُزْوَرُ  
 وَأَيَّامُ صَدَقٍ حَشْوُهَا الْبَأْسُ وَالْبِرُّ  
 وَطَعْنُكُمْ شَنْزٌ وَضَرْبُكُمْ هَبْرُ<sup>(٥)</sup>  
 يَقُومُ لَهُ فِي قَطْعٍ وَاصِلِهِ عُذْرُ  
 مَدَى عُمَرْنَا كَسْرٌ وَمِنْ عِنْدِي الْجَبْرُ<sup>(٦)</sup>  
 وَنَفْعُهُمْ فِي بَعْضِ حَالَاتِهِمْ ضُرُّ

(١) الحوباء: النفس، والجمع حويات.

(٢) المأقط - كمنزل - : موضع القتال أو المضيق في الحرب.

(٣) في الثغر والثعر جناس ناقص: فالثغر بالعين المعجمة: موضع المخافة من البلد، والثعر بالعين المهملة: الرجل القصير.

(٤) العتْر: إشتداد الرمح وغيره واضطرابه واهتزاز. العتر: وشاة كانوا يذبحونها لأهنتهم.

(٥) الطعن الشنز: على غير استواء. الضرب الهبر: الذي يلقي قطعة من اللحم.

(٦) هذا البيت والذي بعده غير موجود في النسخة الأصلية.

[١٠٦] وقال عليه السلام لثلاث خلون من شهر ربيع الأول سنة (٥٩٧هـ، سبع وتسعين وخمسمائة بمدينة براقش: [الرجز/٤٦]

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِشَطِّ الوَادِي  
لِحَيِّ خَيْرِ حَاضِرٍ وَنَادِي  
دَارُ الصَّبَاءِ العُفْرِ والآسَادِ  
وَهَذِهِ مِنْ عَلَقِي الأَكْبَادِ  
والهَجَمَاتِ الحُمَرِ كالأَطْوَادِ  
فَيَالَهُ مِنْ مَنَزِلٍ وَنَادِي  
فِيهَا جِيَادٌ رَاكِبُوا جِيَادِ  
وَأَلَى بَكِيَلٍ وَأَلَى الزَّوَادِ  
عَهْدِي بِهَا جِيَدَتِ مِنَ العَهَادِ  
لَمْ يَهْدِيهَا إِلَيَّ ذُرَاهَا هَادِي  
وَالأُسْدُ تَقْدِي الأُسْدَ أَوْ تُقَادِي  
فِي الأَزْمِ المُنْكَرَةِ الشَّادِ  
وَرَبَّادَتُهَا أَيَّامًا ارْبَادِ  
وَالأَرْبَعُ الهُوجُ حَادَاها الحَادِي

بَيْنَ الغَيْبِ وَالتَّقَا المُنْقَادِ<sup>(١)</sup>  
مِنْ حَيِّ هَمْدَانَ وَمِنْ مُرَادِ  
خَضَابُ ذِي عَيْبِهَا وَالجَادِي<sup>(٢)</sup>  
خِصَابُهَا أَحْمَرُ كالأَفْرَصَادِ<sup>(٣)</sup>  
خِصَابُهَا الخِطْرُ عَلَى اللَّبَادِ<sup>(٤)</sup>  
مُجْتَمِعٌ لِهَذِهِ الأَضْدَادِ  
مَنْسُوبَةٌ الأَبَاءِ والأَجْدَادِ  
وَمِنْ غَفَارٍ وَبَيْبِي كُدَادِ<sup>(٥)</sup>  
وَالدَّهْرُ سَكْرَانٌ مِنَ الرُّقَادِ<sup>(٦)</sup>  
تَلْقَى بِهَا أُمُّ الطُّلِي الشَّادِي<sup>(٧)</sup>  
مَأْوَى الطَّرِيدِ والعَدِيمِ الرَّادِ  
فَغَيْرَتُهَا نُؤُوبُ الأَبَادِ<sup>(٨)</sup>  
بَكَتْ عَلَيْهَا أذْمُعُ الفَوَادِ<sup>(٩)</sup>  
فَبَدَلَتُهَا المُوْزُ بِالْأَبْرَادِ<sup>(١٠)</sup>

(١) الغيب كزبير: موضع بالمدينة وناحية بالممامة. والنقا: موضع بين أحد والمدينة.

(٢) الأغر من الطباء: ما يعلو بياضه حُرَّة، أو الذي في سراته حُرَّة وأقربه بِيضٌ، أو الأبيض ليس بالشديد البياض، وهي غَفْرَاءُ. والعبير: الزعفران، أو أخلاط الطيب. والجادي: الزعفران.

(٣) الفرساد: هو التوت، أو حملة، أو أحمره، وصيغ أحمر.

(٤) الهجمة من الإبل: أَوْلَهَا أَرْتَعُونَ إلى ما زادت، أو ما بين السَّبْعِينَ إلى المِئَةِ، أو إلى دُوَيْبِهَا. والخِطْرُ -بالكسر-: نبات يخضب به، أو الوسمة.

(٥) الزواد: من حاشد. وكداد: بلد من آل عمار في بلاد صعدة.

(٦) العهد: أول مطر الوسمي، أو المطر بعد المطر يدرك آخره بلل أوله.

(٧) الطلا: الولد من ذوات الظلف، والجمع أطلاء. والشادي: المغني.

(٨) الأباد جمع أباد: وهو الدهر.

(٩) الرُبْدَةُ بالضم: الغيرة، أو لون إلى الغيرة، وقيل: لون بين السواد والغيرة.

(١٠) الهوج جمع هوجاء: وهي الرياح الشديدة التي تقتلع البيوت. والأربع: أي الرياح الأربع وهي الصبا والشمال والقبول والديبور. والمور:

الغبار بالريح، وهو الغبار المتروك. والأبراد جمع البرد بالتحريك: وهو حب الغمام معروف.

وَالرُّؤْدُ مِنْ جَاذِرِ النَّجَادِ  
 مِنْ غَيْرِ مِيْلَةٍ وَلَا سَوَادِ  
 مَعَ كَثْرَةِ التَّطَوَّافِ وَالتَّرْدَادِ  
 فَانظُرْ إِلَى الْمَبْدَأِ وَالْمَعَادِ  
 تَقْوَى الْإِلَهِ رَاحِمِ الْعِبَادِ  
 وَالطَّعْنِ فِي اللَّبَاتِ وَالْفُؤَادِ  
 وَعَادِ كُلِّ ظَالِمٍ وَعَادِي  
 وَلَا تَقُلْ حَيْدِي بِهَا حِيَادِي  
 فَهَذِهِ أَوْصِي بِهَا أَوْلَادِي

[١٠٧] وقال عليه السلام وقد ورد عليه الخبر من عمران بن سعد بأخذ محطة الغزو وتغنم أموالها: [الطويل/٣٥]

كَمَا جَاءَنَا عَنْكُمْ تَكُونُ الْوَقَائِعُ  
 وَبِالْكَرِّ دُونَ الْفَرِّ يُلْتَمَسُ الْغُلَى  
 أَتَانِي وَرِحْلِي فِي بَرَاقِشٍ وَقَعَّةٌ  
 لِمَذْحِجِ حَيِّ اللَّهِ أَحْيَاءَ مَذْحِجِ  
 بِأَيْدِي رِجَالٍ نَاصِحُوا لِأَمَامِهِمْ  
 رَأَوْا أَنَّ جَنَاتِ الْخُلُودِ أَمَامَهُمْ  
 وَصَوْتُ أَجِيجِ النَّارِ خَلْفَ ظُهُورِهِمْ  
 فَلَمْ تَرَ إِلَّا خَارِجِيًّا مُجَدِّلاً  
 وَإِلَّا أَمِيرًا تَمْتَرِي الطَّيْرُ نَفْسَهُ

وَيَطْمَعُ فِي الْعِلْيَاءِ مَنْ هُوَ طَامِعُ  
 وَتَزْدَادُ طُولاً بِالنَّدَاءِ الصَّوَامِعُ  
 يَشِيْبُ لَهَا فِي الظَّالِمِينَ الرُّوَاضِعُ  
 سَقَّتْ أَرْضَهَا وَطَفُ الْعَمَامِ الْهَوَامِعُ<sup>(٤)</sup>  
 وَنَالُوا مَنَالَ الْخَيْرِ وَالْخَيْرُ وَاسِعُ  
 وَفِيهَا حِيَاضُ السَّلْسِيلِ تُوَادِعُ<sup>(٥)</sup>  
 تُسَكُّ لَهَا مِنْ سَامِعِيهِ الْمَسَامِعُ  
 تَخِرُّ سَجُوداً وَ الشُّرَيْحِيُّ رَاكِعُ  
 وَتَتَابُئُهُ عُرْجُ السَّبَاعِ الْخَوَامِعُ<sup>(٦)</sup>

(١) الريدة: لون إلى الغيرة. والجاذر: ولد البقر.

(٢) الميلاء بالكسر: الريح الشديدة.

(٣) حيدى حياء: كلمة يقولها المارب كأنه يسأل الحرب إن تتحنى عنه من الحيدان وهو الميل والانحراف عن الشيء. وحياذ مبني على الكسر كما في قولهم فيحي فياح أي اتسعي.

(٤) الوطف: إخمار المطر.

(٥) التوادع: الخفض والسكون والراحة والسعة في العيش.

(٦) تمتري: أي تقطع. والخوامع الضباع اسم لها لازم، لأنها تجمع خموعاً وخمعاناً وخموعاً، وهو العرج.



وَآخِرُ قَدِ سَافِ الثُّرَابِ مُقْبِلًا  
 وَمِنْ قَائِلِ عَبْدِ الْإِمَامِ وَقِبَلَهَا  
 وَأَحْلَصَ لَمَّا عَايَنَ الْمَوْتَ جَهْرَةً  
 فَمُوتُوا وَعِشُوا بَعْدَهَا إِنَّ ذِكْرَكُمْ  
 لِيُهْنِكُمْ أَنَّ النَّبِيَّ مُحَمَّداً  
 فِيَا رَاكِبًا إِمَا عَرَضَتْ فَبَلَّغُنْ  
 إِلَى مَعَشَرٍ أَمَّا مَقَامٌ نَدِيهِمْ  
 تَجَلَّى ظَهِيرُ الدِّينِ فِيهَا وَقَوْمُهُ  
 وَسَعْدُ بْنُ عِزَّانٍ وَعِزَّانُ نَجْلُهُ  
 وَعِزَّانُ ذَاكَ الْأَلَمَعِيُّ ابْنُ عَامِرٍ  
 وَعَمْرَانُ فِي آلِ الْغِيَاثِ وَقَوْمُهُمْ  
 وَآلُ جَمِيعٍ بَعْدَ زَيْدِ بْنِ سَالِمٍ  
 أَبُو شَعْرٍ فِي آلِ حَجَّاجٍ لَمْ يَزَلْ  
 وَفِي عَمْرٍ نَجَلِ الْقَرِينِ مُصَمَّمٌ  
 قَبَائِلُ قَامَتْ بِالْفَرَائِضِ كُلِّهَا  
 هُمَامُهُمْ يَوْمَ الْكَرْيَةِ أَصِيدُ  
 وَكَمْ مِنْ فَتَى فِي الْكُرْدِ يَلْقَى غَرِيمَهُ  
 أَقَامَ جَمَالَ الدِّينِ فِيهَا وَقَوْمُهُ  
 وَلِلشُّنْبُكِيِّ يَوْمَ ذَلِكَ مَوْقِفٌ  
 وَقُلْ لِلْكَمَاقَةِ الشُّمِّ مِنْ آلِ مَذْحِجٍ  
 فَقَدْ خَفَّ مِيزَانُ الضَّلَالِ وَأَهْلِيهِ

لَهُ وَعُقَابُ الْمَوْتِ بِالْمَوْتِ وَاقِعٌ<sup>(١)</sup>  
 تَعَبَّدَ لِلطَّاعُوتِ وَهُوَ مُدَافِعٌ  
 وَفِي السَّيْفِ بُرْهَانٌ مَعَ الْحَقِّ قَاطِعٌ  
 بِكُلِّ أَقَالِيمِ الْبَسِيطَةِ شَايِعٌ  
 لَكُمْ شَافِعٌ إِنْ زِدَّ مِنْ هُوَ شَافِعٌ  
 سَالِمًا كَزَهْرِ الرَّوْضِ وَالرَّوْضُ نَاصِعٌ<sup>(٢)</sup>  
 فَرَمَلٌ وَأَمَّا بِأَسْهُمِهِمْ فَمَتَالِعٌ<sup>(٣)</sup>  
 وَمَوْلَى لَهُمْ مَحْضُ التَّجَارِ وَتَابِعٌ  
 وَهَلْ لِلذِّي يُعْطِي الْمَهِيْمِ دَافِعٌ  
 يُدَافِعُ إِنْ كَاعَ الْكَمِي الْمُدَافِعُ  
 وَنَجَلُ سَعِيدٍ وَالْمَدِيحُ وَدَائِعُ  
 وَجَبْرُ بْنُ جَبْرِ وَالثَّنَا لَكَ نَافِعُ  
 وَحَرُّ نِيَارِ الْحَرْبِ لِلْوَجْهِ سَافِعُ  
 عَلَى الْهَوْلِ لَمْ يَرْدَعُهُ عَنْ ذَاكَ رَادِعُ  
 عَلَيْهَا دُرُوعٌ لِلتَّقَى وَخِيَاضِعُ<sup>(٤)</sup>  
 وَفِي السَّلْمِ عَبْدٌ خَاصِعٌ مُتَوَاضِعُ  
 لَدَى الرَّوْعِ صَالِتًا حَاسِرًا وَهُوَ دَارِعُ  
 وَشَمْسُ الْهَدْيِ طَعَنًا لَهُ الضَّرْبُ شَافِعُ  
 لَهُ قَدَمٌ فِي شَامِخِ الْمَجْدِ رَافِعُ  
 أَقِيمُوا عَمُودَ الدِّينِ فَالدِّينُ ضَايِعُ  
 فَلَا يَرْتَعَنُ فِي رَوْضَةِ الظُّلْمِ رَاتِعُ

(١) السوف: الشم، وساف التراب: أي صرع وألقي على وجهه.

(٢) الناصع: الخالص من كل شيء، ونضع لونه: إذا اشتد بياضه.

(٣) التلعة: القطعات المرتفعة من الأرض.

(٤) الخيضة: اختلاف الأصوات في الحرب، والغبار، والمعركة.

وَصَارَتْ وُلاةَ الْجَوْرِ مِنْهُمْ كَأَنَّهُمْ  
فَلَا عَيْشَ حَتَّى تَرْكُضُوهَا مُعِيرَةً  
وَتَهْوِي إِلَى الْأَجْنَادِ وَهِيَ عَوَابِسٌ  
إِلَى كَمْ يَسُومُونَ الْهَوَانَ كَمَا تَكُمُ  
هَلُمُّوا إِلَى دِينِ النَّبِيِّ وَأَهْلِهِ

[١٠٨] وقال عليه السلام وقد سافر الفقيه أبا القاسم بن حسين إلى الأمير أبي عزيز قتادة بن إدريس الحسني

[سنة سبع وتسعين وخمسائة<sup>(١)</sup>] : [الوافر/٤٨]

دَعَا ذِكْرَ الْمَنَازِلِ فِي مُطَارِ  
وَلَا تَسْتَبِيحًا بِاللَّيْلِ كَلْبًا  
وَنَصًّا الْعَيْسَ سَامِيَةَ الْهَوَادِي  
إِلَى السَّادَاتِ مَنْ سَلَفِي عَلِيٍّ  
أَيَّخَا بِالْأَبْطَاحِ وَانزِلَاهَا  
بَيْبِي حَسَنٍ نِدَاءً مِنْ إِمَامِ  
إِمَامٍ مِنْ بَيْبِي حَسَنٍ أَبُوهُ  
نِصَابٌ لَوْ أَضَاءَ نِصَابُ قَوْمِ  
إِذَا مَدَّتْ بِأَيْدِيهَا الْعَدَارِي  
أَتَانِي عَنْكُمْ نَبَأٌ شَفَانِي  
طَهَارَةٌ مَكَّةٍ مِنْ كُلِّ عَاوِ  
بِعَزْمِ الطَّالِبِيِّ أَبِي عَزِيْزِ  
شَرِيفٍ لَمْ تُدْنَسْهُ الدُّنَايَا

أَصَابَتْهَا الْعَوَادِي وَالسَّوَارِي<sup>(٢)</sup>  
وَلَا تَنْتَوِرًا إِيْمَاضَ نَارِ  
تَبَارِي كَأَنَّ قَائِقَ فِي الْبَرَارِي<sup>(٣)</sup>  
لُبَابِ اللَّبِّ مَنْ سَلَفِي نِزَارِ  
وَقُولَا لَا سَبِيلَ إِلَى السَّرَارِ<sup>(٤)</sup>  
يُنَادِيكُمْ عَلَى نَأْيِ الْمَزَارِ  
أَبُوكُمْ فَالْتَجَاؤُ مِنَ النَّجَارِ  
أَضَاءَ فَعَضَّ مِنْ ضَوْءِ النَّهَارِ  
مُعَرَّضَةً فَمَا وَجَهُ اعْتِدَارِي  
كَمَحَلِّكَ لِلْأَسِيرِ مِنَ الْإِسَارِ  
وَرَحْضِ عِرَاصِهَا مِنْ كُلِّ عَارِ  
أَبِي الْفَتَكَاتِ وَالْهَمَمِ الْكِبَارِ  
وَلَا مَرَّتْ لَكُ بِفَنَاءِ دَارِ

(١) ما بين القوسين من المخطوطة الأصلية.

(٢) مطار-بضم الميم-: واد بين البوابة وبين الطائف، في جنوب الطائف قرب معدن البرام، قال في المعجم: وما وجدت من يعرفه اليوم. (معجم معالم الحجاز/٨/١٨٤).

(٣) نصّ ناقته: استخرج أقصى ما عندها من السير. والعيس بالكسر: الإبل البيض يخالط بياضها شقرة. والتباري: المعارضة. والتقانع جمع تقنق: وهي ذكر النعام.

(٤) سرارة الوادي: أفضل مواضعه، ويطلق السرار على الأرض الكريمة، وعلى جوف الشيء ولبه.

نَشَا لِلْمَكْرَمَاتِ فَاحْرَزْتَهُهَا  
 وَصَلَّ حَبْلًا بِحَبْلِ وَابْنِ مَجْدًا  
 فَنَحْنُ الطَّالِبُونَ بِشَارِ دِينِ الْـ  
 وَكَمْ يَوْمَ ضَرَبْنَا الْخَيْلَ فِيهِ  
 أَصْدُ عَنِ الصُّدُودِ إِذَا التَّقِيْنَا  
 وَأَقْصِدُ حَوْمَةَ الْمَوْتِ اعْتِمَادًا  
 أَشَدُّ عَلَى الْكَيْبَةِ لَا أُبَالِي  
 وَلَيْسَ لَنَا عَلَى الْبَلَوَى مُعِينٌ  
 وَمِنْ يَوْمِ الْقِيَامِ نَظَرْتُ مِنْكُمْ  
 وَلَيْسَ الْمَوْتُ يُدْفَعُ بِالتَّوْفِي  
 فَإِنْ خَفِثُمْ مِنَ الْأَعْدَاءِ عَضْبًا  
 خَلَلْتُمْ بِالْحِجَازِ عَلَى وَقَارِ  
 وَتَأْرُكُمُ بِيَعْدَادٍ جَهَّارًا  
 هُمْ قَتَلُوا جُدُودَكُمْ وَجَدِّي  
 زَمَانَ سُوَيْقَةَ سُقَيْتِ رَبَاهَا

يَدَاهُ قَبْلَ تَلْوِيْثِ الْإِزَارِ  
 عَلَى مَجْدٍ وَنَادِ عَلَى الْمَنَارِ  
 إِلَّا هِ وَأَهْلُ الْوَيْتَةِ الْفَخَارِ  
 إِلَى حَوْضِ الرَّدَى ضَرَبَ الْقَمَارِ<sup>(١)</sup>  
 وَكَمْ يَوْمَ فَرَرْتُ مِنَ الْفِرَارِ  
 كَأَنِّي قَاصِدٌ أَهْلِي وَدَارِي  
 وَقَعْتُ عَلَى الْيَمِينِ أَوْ الْيَسَارِ  
 سِوَى نَفْرِ قَلِيلٍ كَالدَّرَارِي<sup>(٢)</sup>  
 مُؤَاوَزَةً وَقَدْ طَالَ انْتِظَارِي  
 وَلَيْسَ الرِّيحُ إِلَّا بِالْحَسَارِ  
 فَارَبُّ الْعَرْشِ جَارِكُمْ وَجَارِي  
 حُلُولِ الدُّرِّ أَوْسَاطِ الْمَحَارِ<sup>(٣)</sup>  
 أُعْيِرْكُمْ بِهِ وَالثَّارُ ثَارِي  
 وَهُمْ هَدَمُوا دِيَارَكُمْ وَدَارِي<sup>(٤)</sup>  
 عَلَى شَحَطِ التَّوَى صَوَّبَ الْقَطَارِ<sup>(٥)</sup>

(١) القمار: الإبل التي تقع في الكلا الكثير.

(٢) أي كالشهب الدراري: وهي المضيفة.

(٣) في النسخة الأصلية: (على وفاز) وهو المكان المرتفع، واستوفز في فعدته: انتصب فيها غير مطمئن، أو وضع كعبته، ورفع ألبسته، أو استقل على رجليه، ولما يستو قائماً، وقد نهيًا للوثوب. وأما على بقية النسخ: فالوقار: هو الرزاة. والمخار جمع محارة: وهي الصدفة.

(٤) يريد الإمام عليه السلام أن العباسيين قتلوا آباء وأجداد الأمير قتادة بن إدريس، لأنه من ذرية الإمام عبد الله الجون بن موسى بن عبد الله الكامل بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، وقد قتل العباسيون إخوته الأئمة العظاماء: محمد وإبراهيم ويحيى وموسى وسليمان بنو عبد الله الكامل، وهم أجداد وأعمام الأمير قتادة.

(٥) سويقة: منطقة بالحجاز، مكان من وادي حزره جنوب غربي المدينة على ٥١ كم تقريباً، وبها آثار عين دائرة لا زالت رسوم أحواض الماء، ومجاري العين التي تصب في بركة كبيرة يبلغ ضلعها (١٩,٥٠) متراً، أما ارتفاعها فقد اندفن، وفي سفوح الجبال آثار قصور تحولت إلى أكوام حجرية لا تتميز، وهي المعروفة بسويقة الهاشميين، وتعرف بسويقة عبد الله بن الحسن، وكان فيها سكن الأشراف الموسويين، وفيها تخفى الإمام عبد الله الجون بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وفيها توفي وبها قبره، وقد أحرقت عدة مرات أحرها أبو جعفر الدوانيقي لما تخفى فيها محمد وإبراهيم ابنا عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فلما حجج

وَأَيُّامَ الْحُسَيْنِ يَبْطِنُ فَخَجَّ  
بَنِي حَسَنِ أَعْيُرُونِي نَهَارًا  
أَلَا يَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَاهَا  
أَلَا يَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَاهَا  
أَلَا يَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَاهَا  
فَلَسْتُ بِمُسْتَكِينٍ لِلْأَعْيَادِي  
خَلَفْتُ لِأَبْعَثَنَّ الْعَامَ حَرِيًّا  
وَإِلَّا فَاسْأَلُوا صَنْعَاءَ عَنَّا  
أَلَمْ أَكُ فَارِسَ الْخَيْلَيْنِ جَمَعًا  
بَنَيْتُ لِمَعَشَرِي وَسُرَّاةَ قَوْمِي  
وَلَسْتُ بِفَاخِرٍ سَفْهًا وَكِبْرًا  
وَهَلْ رَجُلٌ يَثْبُولُ أَبِي عَلِيٍّ

فَقَاتَلَهُ شَيْبَةَ بِالْقُدَارِ<sup>(١)</sup>  
مِنَ الْأَيَّامِ مَا حَادُّ النَّهَارِ  
مُعَقَّدَةَ السَّبَائِبِ لِلْمَغَارِ<sup>(٢)</sup>  
كَعَقَبَانٍ تَخِرُّ عَلَيَّ وَبَارِ<sup>(٣)</sup>  
تَصُدُّ الطَّيْرَ عَنِ سَنَنِ الْمَطَارِ<sup>(٤)</sup>  
وَلَا أَنَا بِالْمُدَاهِنِ وَالْمَمَّارِي  
عَوَانَا كَالْحَرِيقِ أَوْ الْعِصَارِ<sup>(٥)</sup>  
وَيَوْمَ الْبَابِ فِي كَنْفِي ذَمَارِ  
وَهَلْ سَبَقَتْ فَوَارِسُهَا غُبَارِي  
هُنَالِكَ مَفْخَرًا صَعِبَ الْمَجَارِي  
وَلَكِن طَاعَةَ الْبَارِي افْتِخَارِي  
يُقَهِّقِرُ عَنِ مُنَاطِحَةِ الشَّفَارِ

النفس الزكية وقتل أخريها الدوانيقي، ثم أخريها أبا الساج بأمر المتوكل العباسي لما خرج الإمام محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن ثائراً، فخرج أبا الساج في جيش عظيم إلى سويفه فأخريها وقطع نخلها وزروعها ويوتها، وبها مقبرة بأسفل الجبل بما قبور لأهل البيت، وقبر في سفح الجبل لعله قبر عبد الله بن موسى والله أعلم.

والشخط: البعد. والنوى: الدار. والفطار بالضم كغراب: سحاب كثير القطر عظيمه.

<sup>(١)</sup> يعني الإمام الشهيد الحسين الفخي بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، الشهيد بفتح وهو شعب على مدخل مكة من جهة المدينة، قريباً من التنعيم، ويسمى الآن منطقة الزاهر، وفيه قبر الإمام الحسين الفخي والشهداء الذين استشهدوا معه، وبنى عليه الأمير قتادة بن إدريس مشهداً بأمر الإمام المنصور بالله عليه السلام، ولا زالت بعض آثار المشهد باقية إلى اليوم، وتسمى مقبرة ابن عمر رقم (٢). وقُدَّار المذكور في البيت: هو قدار بن سالف عاقر ناقة هود عليه السلام.

<sup>(٢)</sup> السبائب جمع سبب بالكسر: وهو الجبل. والمغار: الغارة.

<sup>(٣)</sup> وبار كقطام، وقد يُصْرَفُ: أرضٌ بَيْنَ الْيَمَنِ وَرِمَالِ يَبْرِينَ، سُمِّيَتْ بِوَبَارِ بْنِ إِزْمٍ، لَمَّا أَهْلَكَ اللَّهُ تَعَالَى أَهْلَهَا عَادًا وَرَثَتْ مَحَلَّتْهُمْ الْجِنُّ، فَلَا يَنْزِلُهَا أَحَدٌ مِنَّا، وَهِيَ الْأَرْضُ الْمَذْكُورَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: {أَمَدُكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ وَجَنَاتٍ وَعُيُونٍ}.

<sup>(٤)</sup> المطار بالضم كغراب أو الفتح كقطام: اسمان لموضعان، وقد يراد به هنا المصدر الميمي لطار أي موضع طيرانها.

<sup>(٥)</sup> العوان كسحاب: الحرب التي قوتل فيها مرة.

أَلَيْسَ كِنَانَةٌ وَسُورَةٌ قَيْسٍ  
وَأَيَّامُ الْكِلَابِ سَمَتَ تَمِيمٍ  
وَذِي قَارٍ رَيْعَةٌ عَظَمَتُهُ  
وَهَذِي رَايَةٌ مِنْكُمْ وَفِيكُمْ  
أَسَادَةٌ مَعَشَرِي وَسُورَةٌ قَوْمِي  
وَخَيْرَ قَبِيلَةٍ مَنَعَتِ ذِمَارًا  
وَأَطْعَنَ فِي الْعَجَاجِ الْقِرْنَ شَزْرًا  
تَعَيَّنَ فَرَضٌ قَائِمِكُمْ عَلَيكُمْ

دَعَا شُدَّادُهَا حَرْبَ الْفِجَارِ<sup>(١)</sup>  
بِكَلِكَلِهَا وَأَيَّامُ النَّسَارِ<sup>(٢)</sup>  
وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَقْرَأْ قَارِي<sup>(٣)</sup>  
فَحُوضُوا دُونَهَا لَجَجَ الْعِمَارِ  
وَأَهْلَ الصَّوْبِ عِنْدَ الْإِصْطِبَارِ  
إِذَا عَدِمَ الْحَمَاءُ عَنِ الدَّمَارِ  
وَأَضْرَبَ هَامَةَ الْبَطْلِ الْمُمَارِي  
فَأَعْطُوا نَاجِزًا دُونَ الضَّمَارِ

<sup>(١)</sup> حروب الفجار: كانت بين قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عيلان، وهي أربعة حروب: الأول: وقع بعكاظ، واستمر ثلاثة أيام وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابن عشر سنين، والثاني: وقع والنبي صلى الله عليه وآله وسلم ابن أربع عشرة سنة، وقيل عشرين سنة، وشارك فيه كما قال صلى الله عليه وآله وسلم ((كنتُ أُبَلِّغُ عَلَى عُمُومَتِي يَوْمَ الْفِجَارِ، وَرَمَيْتُ فِيهِ بِأَسْهُمٍ، وَمَا أَحْبَبْتُ أَلِيَّ لَمْ أُكْرُ فَعَلْتُ))، وكانت الدائرة فيها على قيس.

<sup>(٢)</sup> الكلاب بالضم: ماء بين الكوفة والبصرة، وهو من اليمامة على سبع ليال أو نحوها. وأيام الكلاب من أيام تميم المشهورة، وهو من أعظم أيام العرب المشهورة، وهو يومان:

الأول: ما وقع بين شرحبيل وسلمة ابنا الحارث بن عمرو بن حُجر أكل المرار الكندي، وكان شرحبيل على بكر بن وائل وبني حنظلة وبني أسيد والرياب، وسلمة على بني تغلب والنمر بن قاسط وبني سعد، فالتقوا بماء الكلاب، واقتتلوا قتالاً شديداً، انهزم شرحبيل ومن معه وقتل وحمل رأسه إلى أخيه سلمة.

والثاني: أن كسرى لما وقع بيني تميم فقتلت المقاتلة وبقيت الذراري والأموال، بلغ ذلك بنو الحارث من مذحج وأحلافها من نهد ووجرم بن ريان، فمشى بعضهم إلى بعض وقالوا: إغتنموا بني تميم، ثم بعثوا الرسل في قبائل اليمن وأحلافها من قضاة، فقيل إنه اجتمع من مذحج ولفيفها ثمانية آلاف، وقيل: اثنا عشر ألفاً من همدان وكندة وغيرها، وكان بنو تميم لما علموا بهم افرقوا فرقتين، فرقة لزمت طريق الدهناء، وفرقة لزمت ماء الكلاب، فلما التقوا بالكلاب وقع قتال عظيم وحرب شديد، قتل فيها أشراف الفريقين، وكانت الغلبة فيه لبني تميم، وانخرمت مذحج شر هزيمة.

وأما النسار: والنَّسَارُ بكسر النون: موضع فيه جبال متجاورة، وهو ماء لبني عامر، ويوم النَّسَارِ كانت الغلبة فيه لبني أسد ودُبيان على جُشم بن معاوية.

<sup>(٣)</sup> تقدم شرح خبره في الباب الأول في القصيدة رقم (٣٢).

[١٠٩] وقال عليه السلام وقد حط شهاب بحدمان<sup>(١)</sup> بعد موت السلطان علي بن هاتم فصالحه السلاطين آل

هاتم [سنة سبع وتسعين وخمسائة]: [البسيط/٢٩]

ما مَنْزِلَ الْحَيِّ ذُونَ الْجَزَعِ فَالْوَادِي  
وَلَا الْبِكَاءِ عَلَى دَارٍ وَسَاكِنِهَا  
فَاذْكُرْ إِذَا شِئْتَ تُشَجِّبِي وَتُطْرِبِي  
وَالسَّمَهْرِيَّةَ فِي الْأَكْبَادِ وَارِدَّةً  
وَقَائِلِ جَادَ مَا سَوَّيْتَ مِنْ عَمَلٍ  
لَا تَحَسَّبُوا أَنْ صَنَعَا جُلَّ مَأْرِبِي  
إِنْ نَلْتُمْ فِي الْحَرْبِ لَمْ أَفْرَحْ بِهَا بَطْرًا  
فَمَا تَحُلُّ عُرَى عَزْمِي زَلْزَلَهَا  
وَنَائِمٍ نَامَ وَالْأَعْيَانُ سَاهِرَةً  
وَزَيْنَ قَوْلِي بِفِعْلِي فِي شِدَائِدِهَا  
وَخَيْرُ مَا لِ الْفَتَى التَّقْوَى لِحَالِقِهِ  
يَا رِيحُ هَلْ لَكَ فِي إِيصَالِ مَأْكَلِكِ  
أَبْنَاءِ حَاتِمٍ أَعْلَى النَّاسِ قَاطِبَةً  
شَمَّ الْعَرَانِينَ أَبْطَالٍ لُبُوسُهُمْ  
مِنْ صَيْدِ هَمْدَانَ مِنْ أَعْلَى ذَوِي يَمَنِ  
لَمْ أَنْسَهُمْ وَرِمَاخُ الْخِطِّ شَاجِرَةٌ

مَلَقَى لِرِحْلِي وَلَا مَلَقَى لِمِعَادِ<sup>(٢)</sup>  
بِالرَّمْلِ مِنْ شَيْمِي كَلًّا وَلَا عَادِي  
كَرَّ الْجِيَادِ عَلَى أَبْوَابِ بَعْدَادِ  
وَالْمَشْرِفِيَّةَ فِي الْهَامَاتِ وَالْهَادِي  
فَقُلْتُ رِقْقًا فَإِنِّي فِي أَبِي حَادِي<sup>(٣)</sup>  
وَلَا ذَمَّارَ فَلَا أَشَجَّيْتُ حُسَّادِي  
أَوْ نَيْلَ كُنْتُ كَأَبَائِي وَأَجْدَادِي  
وَلَا تَضَعِضُغُ مِنْ رِكْبِي وَلَا آدِي<sup>(٤)</sup>  
مِنْهُ وَرَبَّانَ مِنْ كُوبٍ مِنَ الصَّادِي  
وَلَمْ يُزَيِّنْ قَبِيحَ الْفِعْلِ إِنْشَادِي  
وَذَاكَ زَادِي إِنْ فَتَشَّتْ عَنْ زَادِي  
إِلَى الْمُلُوكِ بِأَعْلَى الشَّامِخِ الطَّادِ<sup>(٥)</sup>  
وَأَشْرَفِ النَّاسِ مِنْ قَارٍ وَمِنْ بَادِي  
فِي الرَّوْعِ أَبْرَادُ حَرْبٍ نَسَجُ زَرَادِي<sup>(٦)</sup>  
قَدْرًا وَأَنْدَاهُمْ رَاحًا لَدَى النَّادِي  
وَلَا تَبَدَّلْتُ أَوْدَادًا بِأَوْدَادِي

(١) حدمان: عزلة من مخلاف جعر من ناحية وصاب العالي. (مجموع بلدان اليمن وقبائلها ١/٢٥٢).

(٢) الجزع بالكسر والفتح: مُنْعَطِفُ الْوَادِي، وَوَسَطُهُ، أَوْ مُنْقَطِعُهُ، أَوْ مُنْحَنَاهُ، أَوْ لَا يُسَمَّى جَزْعًا حَتَّى تَكُونَ لَهُ سَعَةٌ تُنْبِثُ الشَّجَرَ، أَوْ هُوَ مَكَانٌ بِالْوَادِي لَا شَجَرَ فِيهِ، وَرَبَّمَا كَانَ زَفْلًا، وَحِلَّةُ الْقَوْمِ، وَالْمَشْرِفُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى جَنْبِهِ طَمَأْنِينَةٌ.

(٣) فِي (م) وَ(ع) وَقَائِلِ قَالَ.

مُنْعَطِفُ الْوَادِي، وَوَسَطُهُ، أَوْ مُنْقَطِعُهُ، أَوْ مُنْحَنَاهُ، أَوْ لَا يُسَمَّى جَزْعًا حَتَّى تَكُونَ لَهُ سَعَةٌ تُنْبِثُ الشَّجَرَ، أَوْ هُوَ مَكَانٌ بِالْوَادِي لَا شَجَرَ فِيهِ، وَرَبَّمَا كَانَ زَفْلًا، وَحِلَّةُ الْقَوْمِ، وَالْمَشْرِفُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى جَنْبِهِ طَمَأْنِينَةٌ.

(٤) الْأَدَى: الْقُوَّةُ، وَأَدَى الرَّجُلُ: أَي قَوِيَ.

(٥) الطاد: الطود أي الجبل العالي.

(٦) الزراد: صانع الدروع.

إِنِّي عَلَى الْعَهْدِ لَمْ يَنْقُضَهُ حِلْفُكُمْ  
 مُجَرَّدٌ لِحَسَامٍ غَيْرُ مُنْحَسِرٍ  
 أَنَا الَّذِي عَجَمْتَنِي الْحَرْبُ مُعْجَمَهَا  
 فَإِنَّا أَنَا رَسُولٌ مِنْكُمْ وَرَدْتِ  
 تُرْدِي بِكُلِّ طَوِيلِ الْبَاعِ هِمَّتُهُ  
 كَعَارِضِ الْمَوْتِ أَوْ كَالسَّيْلِ مِنْ بَلَدٍ  
 مِنْ هَاشِمِ الصَّيْدِ مِنْ أَعْلَى الْوَرَى حَسَبًا  
 فِي الشَّرْقِ وَالغَرْبِ غَارَاتٌ لَهُمْ شَهَدَتْ  
 كَمْ شَاهِدٍ عِنْدَكُمْ غَابَتْ مَنَافِعُهُ  
 إِنْ شِئْتُمْ الْحَرْبَ عَقَّدْنَا سَبَابَهَا  
 أَوْ شِئْتُمْ السَّلَامَ فَالْأَقْوَامُ شَانَتْهُمْ  
 وَهَذِهِ عَادَةٌ مِنْهُمْ مُجَرَّبَةٌ  
 لَهُمْ حَبَائِلٌ مِنْ غَدْرِ وَمِنْ ذِمِّمْ

[١١٠] وَأَنْشَأَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كِتَابًا إِلَى الْأَمِيرِ أَبِي عَزِيزٍ قَتَادَةَ بْنِ إِدْرِيسٍ صَحَبَهُ هَذَا الشَّعْرُ مَعَ بَرِيدٍ وَصَلَ مِنْ

الْحِجَازِ [سنة ثمان وتسعين وخمسمائة]: [الطويل/٣٤]

سَلِ الْخَيْلَ يَوْمَ الرَّوْعِ إِنْ كُنْتَ سَائِلًا  
 وَمَا ذَكَرُ دَارِ الْحَيِّ دُونَ سُؤْيَقَةٍ  
 وَدَعِ ذِكْرَ أَيَّامِ الصَّبَا وَالْمَنَارِ لَا  
 إِلَيَّ النَّخْلُ فَالْعَرَجَيْنِ إِلَّا أَبَاطِلًا<sup>(٢)</sup>

(١) فرط القوم: يفرطهم فرطاً تقدمهم إلى الورد لإصلاح الحوض والدلاء وهو الفُرَاط. والوارد: السابق إلى ماء البئر.

(٢) سوَيْقَة: منطقة بالحجاز، مكان من وادي حزره جنوب غربي المدينة على ٥١ كم تقريباً، وبها آثار عين دائرة لا زالت رسوم أحواض الماء، ومجاري العين التي تصب في بركة كبيرة يبلغ ضلعها (١٩,٥٠) متراً، أما ارتفاعها فقد اندفن، وفي سفوح الجبال آثار قصور تحولت إلى أكوام حجرية لا تتميز، وهي المعروفة بسويق الهاشميين، وتعرف بسويق عبد الله بن الحسن، وكان فيها سكن الأشراف الموسويين، وفيها تخفى الإمام عبد الله الجون بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وفيها توفي وبها قبره، وقد أحرقت عدة مرات أحرها أبو جعفر الدوانيقي لما تخفى فيها محمد وإبراهيم ابنا عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فلما خرج النفس الزكية وقتل أحرها الدوانيقي، ثم أحرها أبا الساج بأمر المتوكل العباسي لما خرج الإمام محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فلما خرج إلى سوَيْقَة فأحرها وقطع نخلها وزروعها ويوتها، وبها مقبرة بأسفل الجبل بما قبور لأهل البيت، وقبر في سفح الجبل لعله قبر عبد الله بن موسى والله أعلم.

وادي النخل: يطلق اليوم على وادي الفرع لكثرة نخيله، ووادي الفرع كان فيه سكن آل علي قديماً.

وَلَا كَاسِقِيَّ إِن كَانَ مَاؤُكَ فَاضِيًّا  
 وَلَمْ لَا وَدِينُ اللَّهِ قَلَّ نَصِيرُهُ  
 وَكَيْفَ وَقَوْمِي بِالْحَجَّازِ وَمَعَشَرِي  
 تَهَامُونَ نَجْدِيُونَ جُلُّ مَتَاعِهِمْ  
 عَلَى كُلِّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعِينَ صَلْدِمٍ  
 لَهُمْ سُرَّةُ الْبَطْحَاءِ وَالرُّكْنُ وَالصَّفَا  
 لَهُمْ شَرْفٌ بِالْمُصْطَفَى وَوَصِيَّهِ  
 فَيَا رَاكِبًا وَجَنَاءَ خَرْقًا شِمْلَةً  
 تَحَمَّلَ عَلَى اسْمِ اللَّهِ مِنِّي رِسَالَةً  
 وَقُلْ لِأَبِي الْأَضْيَافِ أَعْنِي قِتَادَةَ الْـ  
 أَنْرَضَى لِإِسْمَاعِيلَ يَنْقُصُ هَاشِمًا  
 لَقَدْ سَبَّهِمْ سَبًّا جَعَلْنَا جَوَابَهُ  
 وَقَالَ مَقَالًا لَا أَرَى مَنْ يَقُولُهُ  
 وَإِنَّا وَإِنْ كُنَّا وَأَبْنَاءَ عَمَّنَا

فَأَيُّ صَامٍ لَوْ شَرِبْتُ الْمَنَاهِلَا  
 فَلَمْ تَرَ إِلَّا كَاسِيفَ الْبَالِ خَاذِلَا  
 يُرْوُونَ فِي نَقْعِ الْجِيَادِ الْعَوَامِلَا<sup>(١)</sup>  
 مِنَ اللَّهِ مِمَّا اسْتَرْفَدُوهُ الْمَنَاصِلَا<sup>(٢)</sup>  
 يَشْرُكُ مَجْنُونًا وَيُرْضِيكَ حَامِلَا<sup>(٣)</sup>  
 وَجَرَعَا مِنِّي مَشَاءَهَا وَالْجَرَاوِلَا<sup>(٤)</sup>  
 وَمَنْ قَبْلُ كَانُوا فِي الْقَدِيمِ أَفَاضِلَا  
 تَجُوبُ الْفَالَا أَعْلَامَهَا وَالْمَجَاهِلَا<sup>(٥)</sup>  
 وَصِلَ جَمَرَاتِ الْحَيِّ إِنْ كُنْتَ وَاصِلَا<sup>(٦)</sup>  
 هُمَامَ الْأَبِيِّ اللُّوذَعِيِّ الْخُلَاجِلَا<sup>(٧)</sup>  
 وَأَنْتَ تَفُودُ الْخَيْلَ تَحْكِي الْأَجَادِلَا<sup>(٨)</sup>  
 صُدُورَ الْمَذَاكِي وَالرِّمَاحِ الذُّوَابِلَا<sup>(٩)</sup>  
 مِنَ النَّاسِ إِلَّا نَاقِصَ الْعَقْلِ جَاهِلَا  
 عَلَى الْحَرْبِ لَا نَرْضَى عَلَيْهِمْ طَوَائِلَا

العرج بالفتح: واد فحل من أودية الحجاز الغربية، يسمى المنجس. ويطلق العرج على قرية جامعة بين مكة والمدنية. ويطلق على واد من نواحي الليث فيه زراعة وقرى أهلة بالسكان، ولعله المراد.

(١) العوامل: أي صدور الرماح.

(٢) المناصل: أي الرماح والسيوف والسهام، والمراد أن ما معهم من الأموال هو مما غنموه وأخذوه غنيمة.

(٣) مشبوح الذراعين: عريضهما. والصلدم: الصلب الشديد الحافر. والجنوب: أي المتقدم، أو في اليمين أو اليسرة. وحاملاً: أي للفارس في الحرب.

(٤) السرة: الأرض الكريمة، أو الأصل، أو جوف كل شيء ولبه. والثنية: العقبة أو طريقها. والجرول كجعفر: الأرض ذات الحجارة.

(٥) الوجناء: الناقة الشديدة. والخرقاء من النوق: التي لا تتعاهد مواضع قوائمها. وناقاة شائلة: أي سريعة. والأعلام: الجبال. والجاهل: أي الأرض التي لا يهتدى فيها.

(٦) الجمرة: ألف فارس، أو القبيلة التي لا تنضم إلى أحد، أو القبيلة التي فيها ثلاثمائة فارس.

(٧) الهمام - كغراب -: الملك العظيم الهمة، والسيد الشجاع السخي. الأبي: الذي يأبى الدنية. اللوذعي: الخيفي الذكي، الظريف الذهن، الحديد

الفؤاد، واللسن الفصيح، كانه يلذع بالنار من ذكائه. الخلاجل - بالضم -: السيد الشجاع، أو الضخم الكثير المروءة، أو الرزين في ثخانة.

(٨) الأجادل جمع أجدل: الصقور.

(٩) المذاكي من الخيل: التي أتى عليها بعد قروحها سنة أو سنتان. وفقى ذابل: رقيق لاصق بالليط.



وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ ذُؤَابَةُ هَانِثِمِ  
 رَمَى الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلَاتِ ضَالَّةً  
 وَكَتُتْ عَلَى الْحَرْبِ الْعَوَانِ فَرَادَنِي  
 حَكَى فِي الْفَتَى الْمَهْدِي مَا لَسْتُ ذَاكِرًا  
 وَأَبْدَى عَلَى الْأَعْوَادِ مَدْحَ أُمِّيَّةٍ  
 فَقُمَ طَالِبًا بِاللُّثَارِ إِنْ كُنْتَ قَاعِدًا  
 لَكِنَّ بَعْدَتِ بَعْدَادُ مِنَّا وَرُبُّهَا  
 وَنَحْنُ دَعَوْنَا دَعْوَةَ عَلَوِيَّةً  
 وَأَكْثَرُ مَا نَأْتِيهِ أَنْ نَدْعِي لَنَا  
 وَلَمْ نَرْضَ سَبًّا فِي ذُؤَابَةِ قَوْمِنَا  
 فَتَادَ بَنِي بَنِي النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
 وَلَا تَنْتَظِرْ جُنْدَ الْعِرَاقِ وَ إِنْ غَدَى  
 وَلَكِنْ فَمَا جُنْدُ ابْنِ أَيُّوبَ عِنْدَنَا  
 وَكَمْ مَرَّةً قُودْنَا بِهَا أُمْرَاءَهُمْ  
 سَأَلُوا كُلَّ رَكْبٍ مُنْجِدٍ مِنْ تَهَامَةٍ  
 وَفِي جَانِبِي صَنْعَاءٌ مِنَّا حَوَادِثًا  
 فَيَا أَلِ عِلِّيِّ دَعْوَةَ عَلَوِيَّةً  
 فَذِي عَذْرَةَ الْأَعْرَابِ يَوْمَ أَبِيكُمْ

[١١١] وقال عليه السلام يحض بني موسى<sup>(٥)</sup> بمكة على القيام ويعلمهم بخذلان إسماعيل وجنوده [سنة ثمان

وتسعين وخمسمائة]: [الطويل/٤٩]

أَلَا هَلْ أَتَى قَوْمِي بِأَعْرَاضٍ يَنْبُغِ  
 وَسَايَةَ وَالْأَنْبَاءِ يَنْمِي جَدِيدُهَا<sup>(١)</sup>

(١) الفواصل: أراد ما هو دون الحصن، أو دون سور البلد.

(٢) الهواجل: المفازة البعيدة لا تحكم بها.

(٣) استحقب المال: ادخره.

(٤) أي أن المال عذر من كان في زمن النبي صلى الله عليه وآله وسلم من أصحابه الذين حكى الله عنهم قولهم {شغلنا أموالنا وأهلونا}.

(٥) بني موسى: هم ذرية الإمام عبد الله الجون بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن عليهم السلام.

وَجِيْرَانُ بَيْتِ اللَّهِ فِي بَطْنِ مَكَّةِ  
بِأَنَّا سَقَيْنَا الصَّدَّ صَابًا وَعَلَقَمًا  
سَلُّوا وَافِدَاتِ الطَّيْرِ عَنِ لَحْمِ جُنْدِهِ  
وَعَنِ خَيْلِهِ وَاللَّهُ بِالْغُ أَمْرِهِ  
تَقَاسَمُهُمْ أَسْيَافُنَا شَرَّ قِسْمَةٍ  
دَعَا دَعْوَةَ إِبْلِيسُ نَاطِمٌ شَمَلِهَا  
وَقَالَ بِأَنِّي لِلْعَبَادِ خَلِيفَةٌ  
كَمَا قَالَ فِرْعَوْنُ بِأَنِّي رَبُّكُمْ  
وَنَاسَبَ بِالْإِفْكِ الْمُبِينِ أُمِّيَّةً  
وَلَوْ كَانَ مِنْهَا فَهْيَ أَقْبَحُ نِسْبَةٍ  
وَحَجَّاجُهَا سَيْفُ الْهُدَى لِأَمَامِهَا  
شَجِيرَةٌ سُوءٍ ضَعَضَعَ اللَّهُ أَصْلَهَا  
وَذَمَّ بَنِي الْعَبَّاسِ أَمْلَاكَ هَاشِمٍ  
وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ وَإِنْ كَانَ بَيْنَنَا  
وَهُمْ قَوْمُنَا وَالْأَصْلُ وَالْفَرْعُ وَاحِدٌ  
وَقَادَ لَهَا مَاءً مُرَجَّحًا كَأَنَّهُ  
وَرَامَ مَرَامًا رَدَّهُ اللَّهُ دُونََهُ

فَهُمْ شُمُّ عَدْنَانَ الْخَمَاءِ وَصِيْدُهَا  
وَأَنَا عَلَى حَرْبٍ يَشِيْبُ وَليْدُهَا  
إِذَا أَحْبَرْتَ بِالْكَائِنَاتِ وَفُؤُدُهَا  
وَأَبْنَ أَصَاحِيْهَا وَأَبْنَ قَدِيْدُهَا<sup>(٢)</sup>  
فَفِيْهِمْ مَوَاضِيْهَا وَفِيْنَا عَمُودُهَا  
فَقَدْ خَابَ دَاعِيْهَا وَضَلَّ مُقِيْدُهَا  
أَقْرَبُهَا نَحْوَ الْهُدَى وَأَقْرَبُهَا  
لِلْأُمَّةِ سُوءٌ كَانَ فِيْهَا يَسُودُهَا  
بِأَنَسَابِ زُورٍ لَا تَبِيْنُ جُودُهَا<sup>(٣)</sup>  
وَلَمْ لَا وَفِيْهَا عَاصُهَا وَيَرِيْدُهَا  
وَقَائِدُهَا لِلْمُفْضَلَاتِ وَليْدُهَا  
وَطَاطَأُ مِنْهَا الْفَرْعُ فَاجْتَثَّ عُودُهَا<sup>(٤)</sup>  
بِالْفَاطِ إِفْكِ فِيْهِمْ لَا نُرِيْدُهَا<sup>(٥)</sup>  
هَنَاءٌ فَلِلْأَنَسَابِ أَصْلٌ يَدُوْدُهَا  
وَلَا يَقْطَعُ الْأَرْحَامَ إِلَّا كَنُودُهَا<sup>(٦)</sup>  
جِبَالُ الشَّرِّ لَوْلَا الْقَنَا وَتُودُهَا  
وَاللَّهُ أَسْرَارٌ لَدَيْنَا يُرِيْدُهَا

(١) ساية: واد فحل من أودية الحجاز الغورية كثير العيون والقرى والسكان، قال ياقوت الحموي في معجم البلدان: وفي أعلاها قرية يقال لها الفارع، ووالي ساية من قبل صاحب المدينة، وفيها نخيل ومزارع وموز ورومان وعنب، وأصلها لولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه. انتهى كلام ياقوت، وقيل: بأن ساية فيه أكثر من سبعين عيناً وهو وادي أمج.

(٢) الأضحى: الفرس الشهباء.

(٣) إشارة إلى ما تقدم من أن إسماعيل الأيوبي ادعى الإنتساب إلى بني أمية.

(٤) في (م) و(ع) و(ب) شجيرة أصل، وهو خطأ، والأصل ما أثبتناه. والمراد بالشجيرة إشارة إلى قوله تعالى {والشجرة الملعونة في القرآن} وفسرت الشجرة في روايات كثيرة بأنها شجرة بني أمية وبني العاص.

(٥) في (ع) بنو العباس.

(٦) الكنود: الكفور للمودة والمواصلة. والكند: القطع.

تَجَهَّزَ يَغِي كَعَبَّةً نَبْوِيَّةً  
 أَنْتُمْ جُنُودُ اللَّهِ تَرْقُلُ بِالطَّبَا  
 وَلَمَّا رَأَيْتُ الْحَرْبَ حَرِيًّا تَجَرَّدْتُ  
 بَعَثْنَا إِلَيْهِ أُسْدَ غَابِ نُيُوبِهَا  
 يَقُودُهُمْ يَحْيَى بْنُ حَمَزَةَ إِنَّهُ  
 فَسَابِقُهُ نَصْرُ الْإِلَهِ إِلَيْهِمْ  
 وَثَارَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ ذُؤَابَةِ هَاشِمٍ  
 ذُرَى قُدَمِ الشُّمِّ الْعَرَابِيِّنَ إِنَّهُمْ  
 وَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَاهُمْ وَبَطَشَهُمْ  
 وَقَوْلُهُمْ عَبْدُ الْإِمَامِ وَضَرْبُهُمْ  
 فَمَا رَاعَنَا إِلَّا جِيَادُ جِيَادِهِمْ  
 فَطُورًا نُؤَالِيهَا وَطُورًا نَدْعُهَا  
 وَهَذِي جُنُودُ الْحَقِّ تَخْطُرُ بِالْقَنَا  
 فَيَا رَاكِبًا وَجَنَاءَ خَرْقَا شَمِلَةً  
 كَرْمَدَاءَ أَلْقَتْ بِالسَّلِيلِ رَبَالَهَا  
 تَحْمَلُ إِلَى أَهْلِ الْحِجَازِ رِسَالَةً  
 وَقُلْ لَهُمْ مَا عَدَرْتُمْ فِي إِمَامِكُمْ  
 فَتَى مِنْكُمْ أَصْلًا وَنَفْسًا وَشِيْمَةً  
 فَكُمْ مِنْ مَقَامٍ أوردته جِيَادُهَا  
 لَهُ مِنْ قُرَى صَنَعَا إِلَى سَرَوْ حَمِيرٍ

تَعَالَى بِطُفِ اللَّهِ عَنْهُ مَشِيْدُهَا  
 فَوَافَتْهُمْ حُمُرُ الْمَنَائَا وَسُودُهَا  
 وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ يُشَبَّ وَقُودُهَا  
 طِرْوَالُ الْقَنَا وَالسَّابِرِيُّ جُلُودُهَا<sup>(١)</sup>  
 عَمُودُ الْوَعْيِ إِنْ مَالَ يَوْمًا عَمُودُهَا  
 كَصَقْبِ ثَمُودٍ يَوْمَ ضَلَّ ثَمُودُهَا<sup>(٢)</sup>  
 لَهَا مِيْمَهَا يَوْمَ الْوَعْيِ وَأُسُودُهَا<sup>(٣)</sup>  
 نَفُوا عَنْ بَيْ قَحْطَانَ عَارًا يُؤُدُّهَا  
 بِفِرْقَةِ كُفْرٍ بَانَ مِنْهَا جُحُودُهَا  
 رِقَابِ الْأَعَادِي حِينَ لَانَ شَدِيدُهَا  
 تُسَاقُ إِلَيْنَا وَالْكَالُ قُيُودُهَا<sup>(٤)</sup>  
 وَطُورًا نُشَشِّيهَا وَطُورًا نُرِيدُهَا  
 مُسَوِّمَةً جِرِيْلٍ فِيهَا يَقُودُهَا  
 عَذَابُ فِرَّةٍ يَطْوِي الْقَلَاةَ وَخِيْدُهَا<sup>(٥)</sup>  
 وَعَارِضَهَا وَاهِي الْمُنُونِ يَجُودُهَا<sup>(٦)</sup>  
 يَقُومُ بِتَحْقِيقِ الْيَقِينِ شُهُودُهَا  
 وَدَوْلَةَ حَقِّ مِنْكُمْ مُسْتَبِيْدُهَا  
 وَعَزْمًا إِذَا مَا الْخَيْلُ بُلَّتْ لُبُودُهَا  
 مَوَارِدُ يُشَجِّي الْفَاسِقِينَ وَرُودُهَا  
 وَمَأْرِبَ أَرْضٍ لَا تُرَامُ حُدُودُهَا

(١) السابري: الدرر الدقيقة النسخ في إحكام.

(٢) في (م) و (ع) و (ب) كسابقه، وكذلك كصف ثمود، والصواب ما أثبتناه عن الأصلية. والصقب: ولد الناقة.

(٣) في (م) و (ع) ونادت بدل وثار. واللهيم: السابق الجواد.

(٤) في (م) و (ع) و (ب) والكلاء يقودها، والتصويب من الأصلية.

(٥) وخذ البعير: الإسراع، أو أن يرمي بقوائمه كمشي النعام، أو سعة الخطو.

(٦) في (م) و (ع) واهي المنون. والسليل: الوادي الواسع نبت السلم والسمر.

حَمَتَهَا الرِّمَاحُ السَّمَهْرِيَّةُ وَالطَّبَا  
 وَخَيْلٌ وَإِنْ كَانَتْ قَلِيلاً فَإِنَّهَا  
 وَلَوْ أَنْجَدْتَهُ غُصْبَةً حَسَنِيَّةً  
 وَنَأَلْتِ بِهِ دِيناً وَدُنْيَا وَمَفْخَرًا  
 وَكَانَ لَهَا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ مَقْصَدٌ  
 فَمَا الْعَيْشُ إِلَّا لَامِرٌ جُلُّ هَمِّهِ  
 وَمَنْ أَيْنَ يَحْوِيهَا؟ وَمَا قُفْلٌ بَابِهَا؟  
 وَدَارُ الْخُلُودِ فَهِيَ أَفْضَلُ مَنْزِلٍ  
 وَلَمْ يُؤْتَهَا فِي الْخَلْقِ إِلَّا أَقْلَهُ  
 أَنْادِي بِأَعْلَى الصَّوْتِ يَا آلَ هَاشِمٍ  
 أَقِيمُوا عَمُودَ الدِّينِ وَالتَّمِسُوا الْهُدَى

[١١٢] وقال عليه السلام إلى بني سليمان [في التاريخ المذكور]: [البسيط/٢٢]

أَبْلَغُ سُلَيْمَانَ عَنَّا إِنْ عَرَضَتْ بِهَا  
 الطَّاعِينَ وَسُمْرُ الْخَطِّ رَاعِفَةٌ  
 وَالْمُطْعِمِينَ إِذَا الْآفَاقُ قَانِيَةٌ  
 وَالْمَانِعِي الْجَارَ لَمْ تَرَعِدْ فَرَائِضُهُ  
 وَمَنْ أَبْوَهُمْ نَبِيٌّ مَدْحُهُ سُورٌ  
 وَحَيْدَرٌ صِنُوءُ الْحَامِي حَقِيقَتُهُ  
 وَقَاطِمٌ خَيْرَةُ التَّسْوَانِ أُمَّهُمُ  
 مَدِيحَةٌ لَمْ أَقْلُ مَضْمُونَهَا جَنَفًا  
 أَدْنَى الْبَرِّيَّةِ نَفْسًا جُلُّ هَمِّتِهِ  
 مَا عُذِرْتُمْ وَرِمَاحُ الْخَطِّ شَاجِرَةٌ

وَالْقَوْلُ فِيهِ لِبَعْضِ الْقَوْمِ تَأْيِيبُ  
 وَالضَّارِبِينَ وَحَدُّ السَّيْفِ مَخْضُوبٌ  
 وَرُوحُ الْفَحْلِ رَتَكًا خَلْفَهُ التَّيِّبُ<sup>(١)</sup>  
 مِنَ الْمَلِيكِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعْضُوبٌ  
 مِنَ الْمُهَيِّمِينَ فِي الْأَلْوَابِ مَكْتُوبٌ  
 وَالنَّاسُ فِي الرَّوْعِ مَطْعُونٌ وَمَضْرُوبٌ  
 مَنًّا مِنَ اللَّهِ وَالْمَوْهُوبُ مَوْهُوبٌ  
 وَأَقْبَحُ الْقَوْلِ مَنخُولٌ وَمَكْتُوبٌ<sup>(٢)</sup>  
 عَزْفٌ وَقَصْفٌ وَمَأْكُولٌ وَمَشْرُوبٌ  
 وَالْخَيْلُ قَدْ مُلِئَتْ مِنْهَا الطَّنَائِبُ<sup>(٣)</sup>

(١) رتك البعير رتكاً: قارب خطوه. والتيب جمع الناب: وهي الناقة المسنة.

(٢) الجنف: الميل والعدول عن الحق.

(٣) الطنب بالكسر: أصل الشجرة.

وَأَنْتُمْ الصَّيْدُ مِنْ عَلِيَا بَنِي حَسَنِ  
 وَأَحْمَدُ فَيَكُمُ الْمَيْمُونُ طَائِرُهُ  
 وَالسَّيْدُ الْمَاجِدُ الزَّكَاكِيُّ مَوْلَاهُ  
 هَذَا يُقِيدُ بِعِلْمٍ حِينَ تَسْأَلُهُ  
 نَادَى الْإِمَامُ فَلَبُّوا رَجَعَ دَعْوَتِهِ  
 أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ فَعَلَ اللَّهُ خَالِقِكُمْ  
 خَلِيفَةً قَالَ شَرِبُ الْخَمْرِ نَحَلْتُهُ  
 عَجِيْبَةً تُضْحِكُ الْإِيَامَ إِنْ حُكِيَتْ  
 فَقُلْ لِأَلِ عَلِيٍّ لَا أُخْصُ بِهَا  
 وَإِنْ خَصَّصْتُ فَلِي عُذْرٌ لِأَنَّ لَكُمْ  
 جَدِّي وَجَدُّكُمْ فَرَعَانِ مِنْ غُصْنِ  
 مِنْ طَيْنَةِ طَيْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمَا طَيْبَتُهُمَا  
 رَامَ الْعَدُوَّ مَرَامًا لَمْ يَكُنْ أَمَمًا  
 وَلَيْسَ لِلَّهِ مِنْ ضِدِّ يُغَالِبُهُ  
 مَا عُذِرْتُمْ فِي خُضُوعِ يَا بَنِي حَسَنِ  
 وَدَوْلَةُ الْحَقِّ قَدْ قَامَتْ فَوَاعِدُهَا  
 وَالْحَرْبُ قَائِمَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ  
 وَصَاحِبُ الْحَرْبِ مَنْ يَحْمِي مَوَاسِمَهَا  
 لَا نَسْأَلُ الْحَرْبَ إِنْ الْحَرْبُ مَتَجَرَّنَا

مُرْدٌ وَشَيْبٌ وَهَلْ يَخْشَى الرَّدَى الشَّيْبُ  
 سَلِيلٌ قَاسِمٌ مَاضِي الْعَزْمِ مَرْهُوبٌ<sup>(١)</sup>  
 يَحْيَى وَهَلْ مِثْلُ يَحْيَى الْيَوْمَ مَنْسُوبٌ<sup>(٢)</sup>  
 وَذَا يَجُودُ وَلِلنَّكْبَاءِ الْهُوبُ<sup>(٣)</sup>  
 وَيَادِرُوا النَّارَ فَالْمَطْلُوبُ مَغْلُوبٌ  
 فَيَمْنُ خَلَاتُفُهُ سَبُّ وَتَكْذِيبُ  
 وَمَالُهُ نَسَبٌ فِي الْعَرَبِ مَحْسُوبٌ  
 وَالْدَّهْرُ حَادِثَةٌ فِيهِ الْأَعْجَابُ<sup>(٤)</sup>  
 مَا عُذِرْتُمْ وَلِوَاءِ الْحَقِّ مَنْصُوبٌ  
 بِبِي اخْتِصَاصًا وَلِلنَّسَابِ تَرْتِيبُ  
 رَبَّانٍ يَنْفَعُ مِنْ أَوْرَاقِهِ الطَّيْبُ  
 لَا مَا تَضَمَّنَهَا جَفْرٌ وَمَلْحُوبٌ<sup>(٥)</sup>  
 فَطَاحَ فِي الرَّوْعِ يَعْوِي حَوْلَهُ الذَّيْبُ<sup>(٦)</sup>  
 وَكَارَهُ الْحَقُّ مَكْبُوتٌ وَمَنْكُوبٌ  
 وَالرُّمْحُ صَامِيَةٌ مِنْهُ الْأَنْبَابُ  
 فَقَصَّرتْ عَنْ أَدَانِيهَا الشَّنَاحِيْبُ  
 مُدْقُمْتُ وَالصَّابُ فِي الْحَيِّينِ مَشْرُوبٌ  
 وَيَصْطَلِي وَلَظَى الْهَيْجَاءِ مَشْهُوبٌ  
 وَالْفَوْزُ كَسَبٌ وَفِعْلُ الْخَيْرِ مَكْسُوبٌ

<sup>(١)</sup> يعني أحمد بن القاسم بن غانم بن يحيى بن حمزة بن وهاس بن داوود أبي الفاتك بن أبي الطيب بن داوود بن سليمان بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام. تمت من النسخة الأصلية.

<sup>(٢)</sup> في (م) و(ع) و(ب) الزاكي بوالده.

<sup>(٣)</sup> الريح النكباء: المنحرفة، أو الواقعة بين ريحين، أو الريح التي بين الصبا والشمال. والأهوب: الغبار الساطع.

<sup>(٤)</sup> في (م) و(ع) إن بكيت، والصحيح ما في الأصل.

<sup>(٥)</sup> جفر فيه قبر حمل بن بدر، وملحوب موضع عبيد الأبرص. تمت من حاشية الأصلية.

<sup>(٦)</sup> الأهم: اليسير أو البين من الأمر.

وطلِّبُ الْمَجْدِ مَنْ أَمْسَى عَلَى صَدْرٍ  
تَمَطُّوْهُ بِهِ جَسْرَةٌ وَجَنَاءُ نَاجِيَةٌ  
وَشَيْطَانِي كَتَيْسِ الرَّمْلِ مُنْتَصِبٌ  
مِثْلُ الْقَطَامِيِّ لَمْ تُقَطِّعْ أَبَا جَلَّةُ  
[١١٣] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ [سنة خمسمائة وثمانية وتسعين] في أثناء كتاب كتبه إلى طشتكين أمير حاج العراق وقد ذكر له

بني العباس وما سفكوا من دماء أهل البيت عليهم السلام من رسالة قال فيها سنة (٥٩٨هـ): [الرجز/٧]

فَقَتَلُوا يَوْمَ الثَّنِيَّةِ  
وَأَتْبَعُوهُ بِأَخِيهِ فِي بَاخَمْرَا  
وَارْتَكَبْتَ فِي ذَلِكَ شَيْئًا نَكْرًا  
وَوَقَعَةً فِي يَوْمِ فَحِّ كُبْرَى  
وَلَا يَزَالُ لِلدُّمُوعِ مَجْرَى  
فَقَتَلَ الْهُدَاةَ الْمُهْتَدِينَ فَخِرًا  
وَمِنْهُمْ سُمًَّا وَمِنْهَا أَسْرًا  
مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ النَّفْسَ الرُّكِيَّةَ  
وَعَقَّبُوا وَاحِدَةً بِأُخْرَى  
وَأَتْبَعْتَ وَاحِدَةً بِأُخْرَى  
لَهَا الْعُيُونُ دَائِمًا لَا تَكْرَى  
وَصَارَ مِنْ تَمَّ هَلُمَّ جَرًّا  
فَمِنْهُمْ قَعْصًا وَمِنْهُمْ صَبْرًا<sup>(٥)</sup>  
كَأَنَّهُمْ مَمَّنْ نَمَاهُ كِسْرَى

[١١٤] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ جَوَابًا لِلسَّلَاطِينِ آلِ حَاتِمٍ فِي الْبَشَارَةِ بِقَتْلِ إِسْمَاعِيلِ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ (٥٩٨هـ)، ثَمَانِ

وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ: [الطويل/٤]

وَلَمَّا أَتَى قِرطَاسُكُمْ كَانِ قَوْلُنَا  
وَقُلْنَا لَهُ أَهْلًا فَكَانَ جَوَائِنَا  
تَبَارَى بِفَتْيَانِ الصَّبَاحِ كَأَنَّهَا  
فَأَيُّهَا بَيْيَ عَمْرَانَ شُنُوا وَقُودَهَا  
لَهُ مَرْحَبًا بِالْغَائِبِ الْمُتَنَطَّرِ  
كَرَادِيْسِ خَيْلٍ فِي الْعَجَاجَةِ ضَمَّرِ  
خَطَّاطِيْفُ تَغَشَى حُجْرَةَ الْمُتَكَبَّرِ  
فَلَا تُضْرَمُ التِّيْرَانُ إِلَّا بِمُسْعِرِ

<sup>(١)</sup> في (م) و(ع) والدهر بدل والدرع. الحقب، مُحَرَّكَةً: الحزام يلي حَقْوَ البعير، أو خَيْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ فِي بَطْنِهِ، والمراد أن درعه مشدودة على صدره لازمة له. والقُرْبُ: إدخال السيف في القراب: للغمْد، أو لِحْفَسِ الغمْد.

<sup>(٢)</sup> ناقة جسرة: أي ماضية. والوجناء: الناقة الشديدة. والشطبة بالفتح والكسر: الفرس السبطة اللحم. وجرءاء: أي سابقة. وفسر سرحوب: أي طويلة.

<sup>(٣)</sup> السَّبِيْطُ، كحَيْدَرٍ: الطَّوِيلُ الجَسِيمُ القِيِيُّ مِنَ الإِبِلِ والحَيْلِ والنَّاسِ.

<sup>(٤)</sup> في (م) و(ع) الكلايب. الكلايب: جمع كلوب كسفود: حديدة معوجة الرأس ذات شعب يعلق عليها اللحم.

<sup>(٥)</sup> القعص: الموت الوحي، ومات قعصاً: أصابته ضربة أو رمية فمات مكانه.

[١١٥] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى بَنِي الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ إِلَى الْحِجَازِ سَنَةَ (٥٩٨) هـ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ: [الوافر/٦٦]

دَكَّرْتُ مَنَازِلَ الْحَيِّ الْكِرَامِ  
بِأَعْرَاضِ الْحِجَازِ فَلَيْتَ شِعْرِي  
سَقَّتْهَا الْعَادِيَاتُ بِكُلِّ جَوْنٍ  
سَقَى أُمَّ الْقُرَى وَمَنْىً وَجَمَعَاً  
فَتَحَلَّاةٌ فَالْمُعَمَّسَ دُونَ عَمَقٍ  
فَمَوْقَانِ الْمَدَارِجِ مُسْبِكِرًا

وَمَا يُغْنِي أَدْكَارُ الْمُسْتَهَامِ<sup>(١)</sup>  
أَتَضْرِبُ فِي مَسَائِلِهَا خِيَامِي  
بَطْيِ السَّيْرِ مَحْلُولِ الْحَزَامِ<sup>(٢)</sup>  
وَحَيِّمٍ فِي مَشَاعِرِهَا الْعِظَامِ  
وَطَوْؤُذٍ يَلْمَلِمُ عَالِي السَّنَامِ<sup>(٣)</sup>  
فَذَاتِ خُذَارِقٍ دُمْنِ الرَّهَامِ<sup>(٤)</sup>

(١) قلب مستهام: هائم.

(٢) الغاديات جمع غادية: وهي السحابة التي تنشأ غدوة أو مطر الغداة.

(٣) نخلة: يطلق على عدة مواضع في الحجاز فمنها: نخلة الشامية ونخلة اليمانية: فالشامية واد ينصب من العُمير، واليمانية واد ينصب من بطن قرن المنازل، وهو طريق اليمن إلى مكة، فإذا اجتمعا فكانا وادياً واحداً فهو المسد، ثم يضمهما بطن مر. ومنها نخلة محمود: موضع بالحجاز قريب من مكة. (معجم معالم الحجاز ٩/٤٢).

مُعَمَّس: يضم الميم وفتح العين المعجمة وتشديد الميم مع الفتح أو الكسر كمعظم ومحدث: موضع بطريق الطائف بالقرب من مكة فيه قبر أبي رغال دليل أبرهة الحبشي لهدم الكعبة وهو يرجع فيه، والمغمس: السهل الفسيح الواسع الذي يبدأ من أرض الصفاح والشرائع العليا (حنين) إلى سهل عرفات، بل إن سهل عرفات كله ما هو إلا امتداد لأرض المغمس، ويقع في وسط أرض المغمس وادي عرنة، وشق حالياً طريق مزفت يصل بين عرفات وبين طريق الطائف على السيل، طوله حوالي ١٥ كم إذا سلكته تكون قد توسطت أرض المغمس. ويصب في المغمس أودية وشعاب عديدة منها وادي ذي الحجاز والبيدي وحنين ووادي حواس والصفاح وغيرها. (انظر معجم معالم الحجاز ٨/٢٠٩ إلى ٢١٦).

وعمق: بفتح العين وسكون الميم وآخره قاف، يطلق على مواضع منها: واد بالطائف نزله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما حاصرهما، وفيه بئر ليس بالطائف أطول رشاء منها.

ويطلق على عين تسيل في وادي الفرع، وهي لقوم من ولد الحسين بن علي عليه السلام. وهو أيضاً يطلق على موضع قرب المدينة في بلاد مزينة. (انظر معجم معالم الحجاز ٦/١٦٩ إلى ١٧٣).

ويللمم: جبل من الطائف عال، وهو واد فحل من أودية الحجاز التهامية يأخذ أعلى مساقط مياهه من شفا بني سفيان على قرابة ٣٠ كيلو جنوب غربي الطائف ثم يندفع غرباً فيمر بالسعدية ميقات أهل اليمن على طريق تهامة على ١٠٠ كيلو جنوب مكة، فيصب في البحر جنوب جدة. (معجم معالم الحجاز ١٠/٢٨ إلى ٣٠).

(٤) موقان بالضم: منطقة من أرض الحجاز بين مكة والمدينة. والمسبكر: المطر المسترسل. والزهام كجبال جمع رهمة بالكسر: وهو المطر الضعيف الدائم. والدمن: أي الدائم.

وخذارق كعلايط: ماء لكانة بالحجاز، ويسمى بما ماء ملحة بتهامة، سميت كذلك لأنها تسليخ شاربها حتى يخذرق، أي يسليح لملاحظتها.

إِلَى الْفَرَشِ الْمَدِيدِ هَمَى عَلَيْهِ	فَجُدَّةٌ وَأَكْفُ الْأَرْجَاءِ هَامِي <sup>(١)</sup>
فَصَبَّ عَلَى جَدِيدَاتٍ جَدَاهُ	نَعَمْ فَحَوَائِطُ الْبَرْقِ السُّحَامِ <sup>(٢)</sup>
وَضَمَّ عَلَى كُرَاعَيْهِ غَمِيمَةً	كَضَمِّكَ كَاتِبًا أَلْفًا بِالْأَمِ <sup>(٣)</sup>
أَغَاثٌ بِهِ مُعَيْثَاتٌ جَهَّازًا	إِلَى عُسْفَانَ مَخْلُوعِ الْخُطَامِ <sup>(٤)</sup>
فَبَرَقًا فَالضَّوَّاحِي مِنْ قُدَيْدِ	فَأَمَّحَ كُلُّ صَادِقَةٍ الْوَشَامِ <sup>(٥)</sup>

- (١) الفرش: بفتح الفاء وسكون الراء وآخره شين معجمة، واد بين غميس والحمام وملل، ينحدر من ورقان حتى يصب في الفرش فرش سوقية بادية بني الحسن بن علي بن أبي طالب وبني جعفر بن أبي طالب. ويسمى الفريش، يبعد عن المدينة المنورة ٦٠ كم تقريباً. ومجددة: بضم الميم، والكسر خطأ، بلدة مشهورة على ساحل البحر الأحمر، هي حالياً الميناء الرئيسي للحجاز، يؤتى لها من ثلاث وسائل: الجو والبر والبحر، تبعد عن مكة ٧٣ كم غرباً.
- (٢) الجديديات: جمع جديدة، وجديدة تطلق على مواضع: منها عين من عيون الواسطة بوادي الصفراء، وعين في مر الظهران قرب الحميمة، وعين في وادي الزبارة، ولعل الإمام يقصدها جميعها. وأما الجدى: فهو المطر العام أو الذي لا يعرف أقصاه. وأما البرق بلفظ برق السحاب: فهو قرية قرب خيبر، والحوائط جمع حائط: والحائط أكبر قرى حرة خيبر، يقع في شرقي خيبر، يعرف قديماً باسم (فدك) .
- وأما بَرَقَ بضم الباء وفتح الراء فهو جمع بُرُقَة، وبرق بلاد الحجاز كثيرة منها برقة الأجاول من نواحي الصفراء، وبرقة سعد وبرقة ذناب وبرقة الخرجاء وغيرها، ولعل الإمام قصدها جميعاً. والسُّحَام: السواد.
- (٣) كراع الغميم: موضع بين مكة والمدينة بين رابع والرحفة، وهو جبل أسود في طرف الحرة تمتد إليه، على يسار طريق الصادر من عسفان على ١٦ كيلو تقريباً، ويعرف اليوم ببرقاء الغميم. وقيل: هو واد أمام عسفان بثمانية أميال.
- (٤) المغيثة: منزل في طريق مكة بعد العذيب نحو مكة، وهي لبني نهبان.
- وعسفان بضم العين وسكون السين وفتح الفاء: منهل من مناهل الطريق بين مكة والرحفة، وهي اليوم بلدة عامرة تقع شمال مكة على ٨٠ كيلو تقريباً، على المحجة إلى المدينة، ويخرج منها ثلاث طرق: إلى مكة على الصغو فضحنان، وإلى المدينة يأخذ ثنية غزال على خليص، وإلى جدة يخرج إلى الجنوب الغربي، وسمي عسفان لتعسف السيل فيه، كأنه يسلك بدون قصد ولا هداية ولا روية، وإلى هذا المح الإمام في قوله: مخلوع الخطام.
- (٥) قديد: واد فحل من أودية الحجاز، خصيب كثير العيون والمزارع، فيه (٢٥) عيناً اندثر بعضها، يبلغ طوله ١٥٠ كم تقريباً. وأمَّح: بفتح أوله وثانيه: واد فحل من أودية الحجاز من أخصبها وأعمرها سكاناً، يأخذ من حرة بني سليم جنوباً وقديد شمالاً، وغرباً إلى ساية، ويتصل بوادي خليص. وشددت الميم في البيت للضرورة.



فَأَرْضٌ كَلْبِيَّةٌ كَلْبَتْ فَوَافَى السَّـ	ستارة وهو مفضوض الختام <sup>(١)</sup>
فَرَوَى الْجُحْفَةَ الْأَذْمَى فُقْدَسَاً	فَالأبَوَا فَاَلْمَجَاهِلَ فَاَلْمَوَامِي <sup>(٢)</sup>
وَلَا أَضْحَى بِوَدَّانِ الضَّوَّاحِي	وَرَوَى الْجَارَ مِنْ صَوْبِ الْعَمَامِ <sup>(٣)</sup>
فَبَدْرًا حَيْثُ صُبَّ عَلَى قُرَيْشٍ	بِأَمْرِ اللَّهِ سَوَّطَ الْإِنْتِقَامِ
فَصَفْرَاءَ فَرَوْحَاءَ سَقَاهَا	فَسُقِيَا أَرْضَهَا تَبْرِي سِقَامِي <sup>(٤)</sup>
فِيَنْبَعِ حَيْثُ حَلَّ رَيْسُ قَوْمِي	إِلَى الشَّعْتَا فَرَضَوِي ذِي الْأَكَامِ <sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> كَلْبِيَّةٌ: تصغير كلية بضم الكاف وفتح اللام وتشديد الباء مفتوحة، واد من أشهر أودية الحجاز الغربية، يأخذ من حرة ذرة من سفوحها الغربية الشمالية، ثم ينحدر غرباً بين جبال ذروة شمالاً وجبل فرسان جنوباً، فإذا تسهل من الجبال أطلق عليه اسم كَلْبِيَّةٍ وصار سهلاً واسعاً، تجري كلية في وسطه.

والستارة: بكسر السين وتخفيف التاء المثناة من فوق، واد فحل من أودية الحجاز، بين مكة والمدينة على امتداد ١٠٠ كم تقريباً، شمال مكة بينه وبينها ١٤٠ كم تقريباً، من أكبر الأودية وأشهرها في الحجاز، وتقع على امتداده قرى كثيرة تسكنها قبائل بني سليم.

<sup>(٢)</sup> الجحفة: بالضم ثم السكون: موضع بين مكة والمدينة، تقع شرق رابع إلى الجنوب على مسافة ٢٢ كم، بينه وبين مكة أربع مراحل، وبينه وبين المدينة ست مراحل، وهو ميقات أهل مصر والشام إن لم يمروا بالمدينة، وسميت الجحفة: لأن السيل اجتحتها واحتمل أهلها في بعض الأعوام. والأذمي: بضم الهمزة وفتح الدال المهملة على فعلى: موضع من بلاد بني سعد، والأذمي: بسكون الدال موضع شمال الطائف على ٢٢ كم تقريباً، يسمى حالياً سد رحاب.

والقدس: سلسلة جبلية بالحجاز، تشرف على مضيق الفرع جنوباً، وتمتد شمالاً إلى قرب الطريق من مكة إلى المدينة بين ملل والعقيق، يبلغ طولها قرابة ١٥٠ كم، وارتفاعها ٢٠٤٩ متراً، وتسمى عند العامة اليوم جبال عوف.

والأبواء: على وزن فعلاء: واد كبير من أودية الحجاز يعرف اليوم باسم الخرية، على ٤٣ كم تقريباً من مستورة شرقاً، وهو بين مكة والمدينة، وبه قبر آمنة بنت وهب أم النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

والمجاهل جمع مجهل كمتعد: وهي الأرض التي لا يهتدى فيها. والموامي جمع موماة: وهي الفلاة.

<sup>(٣)</sup> ودان: قرية جامعة بين مكة والمدينة من نواحي منطقة الفرع، قريبة من الجحفة، وبها كانت غزوة ودان، بينها وبين المدينة ٢٥٠ كم تقريباً. والجار: موضع على ساحل البحر الأحمر، شمال بلدة الرايس التي تبعد عن ينبع ٩٠ كم تقريباً، كانت ميناء قديماً، بينها وبين المدينة ٢٠٠ كم تقريباً، وتسمى حالياً البريكة.

<sup>(٤)</sup> الصفراء: واد من أكبر أودية الحجاز الغربية، وتسميه العامة وادي بدر لاشتهار بلدة بدر وقربه منها، وهو واد كثير العيون والنخيل والمزارع، غير أن عيون الوادي قد جفت واندثر أكثرها.

في النسخة الأصلية (الروحاء): وهي قرية صغيرة على ٧٣ كم تقريباً من المدينة على طريق مكة. وفي بقية النسخ الروحان: وهي أقصى بلاد بني سعد.

<sup>(٥)</sup> ينبع: واد فحل كثير القرى والعيون والسكان يقع غرب المدينة المنورة، وهو المسمى حالياً بينبع النخل، وفيه نخل وزروع ووقوف لأمر المؤمنين علي عليه السلام، وهي لبني الحسن بن علي.

=

فَأَرْضِ بُوَاطِ فَالْعَيْصِ الْمُنَقَّى	فَأَرْضِ الرَّسِّ ذِي الْقَوْزِ السَّوَامِي <sup>(١)</sup>
فَعَمَّ الْمَرْوَةَ الْبَيْضَا فَحَجْرًا	فَحَيَّ عَارِضٌ ثَمَلُ الرِّكَامِ <sup>(٢)</sup>
فَوَدًّا فَالْعَقِيقِ فَحَرَّتَيْهِ	فَأَرْضِ سَيَّالَةٍ بَلَدِ السَّلَامِ <sup>(٣)</sup>
فَحَمًّا فَالْخَلِيعَاتِ الْعَوَالِي	فَيْثَرِبَ إِذْ جَعَلْتُ بِهَا خِتَامِي <sup>(٤)</sup>

والشعناء: جبل جنوب نخلة اليمانية، وتطلق على قرية في وادي ينبع لها عين جارية.

ورضوى: جبل بالمدينة، وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية، وهو بالقرب من ينبع وماؤه يصب في وادي ينبع.

<sup>(١)</sup> بُوَاطِ بضم الباء، وقيل: بالفتح: واديان أحدهما يصب في وادي إضم والثاني في ينبع، على بعد ٧٠ كم غرب المدينة، وقيل: جبل من جبال جهينة بناحية رضوى، وإليه كانت غزوة بواط في شهر ربيع الأول من سنة الثانية من الهجرة، أراد النبي صلى الله عليه وآله وسلم قريشاً فرجع ولم يلق كيلاً.

والعيص بكسر العين وسكون الياء: واد من روافد إضم، فيه قرى عديدة، يقع شمال غرب المدينة المنورة على بعد ٢٢٠ كم.

والرس: منطقة بوادي الفرع من منطقة الفريش من بلاد بني حرب، وتسمى اليوم الرادي، وهي البلاد التي اشتراها الإمام القاسم بن إبراهيم عليه السلام وسكنها وبها توفي وقبره بها مشهور مزور، وسكنها من بعدها أولاده وأحفاده، ومنها انتشرت الذرية القاسمية. والقوز: المستدير من الرمل، أو الكتيب المشرف.

<sup>(٢)</sup> المروة البيضاء: صخرة بيضاء على شكل أكمة في الضفة الشرقية لوادي الجزل، وهي قرى واسعة لجهينة.

وادي الحجر بالكسر والضم: معروف يصب في وادي العلا من الشمال وفيه آثار مدائن صالح، يبعد عن المدينة ٣٥٠ كم تقريباً، ويعرف بمدائن صالح، وهو اسم ديار ثمود بوادي القري المعروف بوادي العلا، وتسمى أرضه حالياً بالجووية.

وخير: مدينة أثرية تاريخية شمال المدينة، تبعد ١٧٠ كم تقريباً عن المدينة، وهو الموضع المشهور الذي غزاه النبي صلى الله عليه وآله وسلم في السنة الثامنة، وكان سبعة حصون.

والعارض: السحاب المعترض في الأفق. والشمل: الإقامة والمكث. والركام: السحاب المتراكم.

<sup>(٣)</sup> وُدٌّ بالضم والفتح: اسم موضع بتهامة.

والعقيق: أودية العقيق في الحجاز سبعة: فمنها العقيق الأكبر وهو عقيق المدينة الذي عليه أموال أهل المدينة، ومنها عقيق الحسا وهو أحد أجزاء عقيق المدينة، وهو عقيق الخليفة الواد المبارك، وعقيق الطائف، وعقيق العشيرة: وهو واد فحل من أودية الحجاز الشرقية، وللزيادة راجع (معجم معالم الحجاز ٦/ ١٢٨ إلى ١٤٦).

وعنى بالخرتين الحرة الشرقية وتسمى حرة واقم وبها الوقعة الشهيرة بين أهل المدينة ويزيد بن معاوية، والحرة الغربية من المدينة المنورة وهي المسماة اليوم بحرة الجببور أو حرة الوبرة.

والسيالة: أول مراحل أهل المدينة إذا أرادوا مكة، وتعرف اليوم ببئر مرزوق أو بغار الصفا، تبعد عن المدينة ٤٧ كم تقريباً في طريق مكة، ومنطقة السيالة من أملاك آل الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام بينها وبين سوقية قرابة ميل تقريباً.

<sup>(٤)</sup> خم: واد بين مكة والمدينة وبه غدير، وهو الموضع الذي خطب فيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم عند رجوعه من حجة الوداع، وإليه تنسب الخطبة وينسب إليه خبر الغدير الشهير، ويعرف اليوم باسم العُرَيْنة، وهو غدير عليه نخل قليل لأناس من البلادية من حرب، يقع شرق الجحفة على ٨ كم تقريباً، وهو وادي الخزار.

مَهَاجِرُ خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ طَرًّا  
 بَنِي حَسَنٍ وَصِيدِ بَنِي حُسَيْنٍ  
 إِلَى كَمِّ لَا يَزَالُ لَنَا بَرِيدٌ  
 وَأَنْتُمْ لَا يَبْثُونَ لِعَيْرِ غُنْدِرٍ  
 أَقُولُ وَقَدْ تَلَاخَقَتِ الْمَطَايَا  
 إِذَا عَايَنْتَ لَا لِأَقِيَّتِ شَرًّا  
 فَخُصَّ لَنَا بَنِي حَسَنٍ جَهَارًا  
 أَفِي الْإِنْصَافِ أَنْتِي كُلُّ يَوْمٍ  
 وَأَنْتُمْ لَا يَبْثُونَ إِلَيَّ مَتَى ذَا  
 وَمَنْكُمْ قَائِمٌ يَدْعُوا إِلَيْكُمْ  
 صَبُورٌ حَيْثُ لَا يُلْقَى صَبُورٌ  
 يُمْدُ يَمِينَهُ بِالسَّيْفِ طَلْقًا  
 إِلَى أَنْ غَادَرُوا صَبْعَاءَ طَوْعًا  
 وَقَامَ خَطِيبُكُمْ يَدْعُوا إِلَيْكُمْ  
 وَقَدْ لَمْ جَدُّكُمْ قَدْ دَامَ تَمِيمٌ  
 أَلَمْ يَقْتُلْ وَلِيدًا يَوْمَ بَدْرٍ  
 وَيَوْمَ سَمَى لَهُ عَمْرُو بْنُ وَدٍّ  
 فَقَامَ لَهُ أَبُو حَسَنٍ عَلِيٌّ  
 وَكَمْ وَإِلَى كَمِ التَّعْدَادُ جَهَالًا  
 أَرْضَى أَنْ يَكُونَ أَبُو حُسَيْنٍ

وَمَنْزَلُ آلِهِ الْغُرِّ الْكَرَامِ  
 وَأَهْلِ الصَّبْرِ فِي يَوْمِ الصَّدَامِ  
 وَشِعْرٌ وَاصِلٌ فِي كُلِّ عَامٍ  
 وَهَلْ غُنْدَرٌ يَصُدُّ عَنِ الْإِمَامِ  
 مُجَاوِزَةً إِلَى الْبَلَدِ الْحَرَامِ  
 سَنَّا آيَاتِ زَمَزَمَ وَالْمَقَامِ  
 وَشَمَّ بَنِي حُسَيْنٍ بِالسَّلَامِ  
 أَرْدُ الْخَيْلِ دَائِمَةَ الْحَوَامِي  
 وَفِيكُمْ كُلُّ عَلِيَّةِ اللَّجَامِ  
 بِصَيْرٍ بِالْحَلَالِ وَبِالْحَرَامِ  
 حَلِيفٌ لِلصَّلَاةِ وَالصِّيَامِ  
 كَفَرْتَانِ يُمْدُ إِلَى طَعَامِ  
 وَذَاكَ الطَّوْعُ مِنَ أَلَمِ الرَّحَامِ  
 عَلَى الْأَعْوَادِ لَا يَرْمِيهِ رَامِي  
 وَكَانَ أَحَقُّ بِالرُّتْبِ الْجِسَامِ<sup>(١)</sup>  
 وَيَخْضِبُ رَأْسَ عُتْبَةَ بِالْحُسَامِ  
 وَكَانَ الْقِرْمَ مَعْدُومِ الْمَسَامِي  
 مَقَامًا جَلَّ ذَلِكَ مِنْ مَقَامِي  
 أَيَحْسِبُ حَاسِبٌ وَذَقَ الْعَمَامِ  
 رَبَاعِيًا وَفِي كَفِّي حُسَامِي<sup>(٢)</sup>

وأما الخليفة بالخاء المهملة: فهي تطلق على ذي الخليفة ميقات أهل المدينة، وعلى قريتين تقعان شرق حرة الحائط في أعلى وادي الرمة، والخليفة أيضاً شعب يسيل في وادي نخب خارج الطائف. وأما بالخاء المعجمة: فهي جمع الخليف وهو أرض ذات غابات جنوب الطائف بما يقارب ١٤٠ كم تقريباً فيه قرى بني مالك.

ويثرب: اسم من أسماء المدينة المنورة، كانت تسمى به قبل الهجرة النبوية.

<sup>(١)</sup> أي تقدم أمير المؤمنين علي عليه السلام على أبي بكر وعمر.

<sup>(٢)</sup> رباعياً: أي رابع الخلفاء على زعم النواصب.

وَلَمَّا نَحْتَسِي جُرْعَ الزُّوَامِ <sup>(١)</sup>	مَعَادَ اللَّهِ لَيْسَ يَكُونُ هَذَا
وَيَتَصَفُّ اللَّهُامُ مِنَ اللَّهُامِ <sup>(٢)</sup>	وَلَمْ تَهْلِكْ سُيُوفُ الْهِنْدِ صَبْرًا
كَارِقَالَ الْمَصَاعِبِ فِي السَّوَامِ <sup>(٣)</sup>	وَتُرْقِلَ لِلْقِرَاعِ بَنُو عَلِيٍّ
وَلَمْ تَحْمُوا عَلَيْهِ فَمَنْ يُحَامِي	إِذَا لَمْ تَعْضُبُوا لِلدِّينِ جَهْرًا
فَقَدْ يُحْمَى الْكَرِيمُ مِنَ الْكَلَامِ <sup>(٤)</sup>	دَعْوَهَا غَضِبَةً كَسَبَتْ فَخَارًا
جَوَارَ الرَّبِّ فِي دَارِ الْمَقَامِ <sup>(٥)</sup>	حَمِيَّةُ حَمْرَةَ جَلِبَتْ إِلَيْهِ
وَتَأْوَبَ صَارِحًا فِي آلِ حَامِ <sup>(٦)</sup>	دَعَا ذُو ثُعَلْبَانَ الْحُبَشِ <sup>(٦)</sup> قَدَمًا
تَمُرُّ كَانَتْهَا حِرْزُ النَّعَامِ <sup>(٧)</sup>	فَقَادَ لِوَأُوذِهِ سَبْعِينَ أَلْفًا

(١) الزُّوَامُ: الموت.

(٢) اللُّهُامُ كغراب: الجيش العظيم.

(٣) الإِرْقَالُ: الإسراع.

(٤) يعني قد يكون الكلام سبباً في إثارة الحمية عند الرجل الكريم، الذي يؤثر فيه الكلام.

(٥) أي حمزة بن عبد المطلب عندما غضب على أبي جهل وضربه بالقموس حين بلغه أن أبا جهل سب رسول الله وسخر منه، وكانت سبب إسلامه، فهذه حمية حمية حمزة الخير والهدى.

(٦) في كثير من النسخ (الجيش): والصواب ما أثبتته من الأصلية، وهو المناسب للقصة الآتية.

(٧) ذو ثعلبان: هو دوس بن ثعلبان، من نصارى أهل نجران، وآل حَامٍ: هم أولاد حَامِ بن نوح، وهم السودان.

وأصل القصة: أن ملكاً من ملوك اليمن يقال له ذو نواس وكان يهودياً، فغزا أهل نجران وكانوا نصارى، فحاصروهم، ثم خدد لهم الأخاديد فعرض عليهم اليهودية فأبوا فحرقهم بالنار، وحرق الإنجيل، وهدم بيعتهم التي كانوا يتعبدون فيها، ثم رجع إلى اليمن، وكان دوس ذو ثعلبان ممن نجى وأفلت ممن النصارى، حيث هرب على فرس، حتى نجى هارباً، ثم توجه إلى قيصر ملك الروم - وهو على دين النصارى - يستغيثه ويخبره بما فعل ذو نواس بنصارى نجران، وأنه حرقهم وقتلهم وبقر بطون النساء، وهدم البيع، فما فيها ناقوس يضرب به، فقال له قيصر: بعدت بلادى عن بلادكم، ولكن أبعث إلى قوم من أهل ديني، أهل مملكتك قريب منكم فينصرونكم، فقال له ذو ثعلبان: فذاك إذاً، فكتب قيصر إلى ملك الحبشة - وهو على دين النصارى - أن انصر هذا الرجل الذي جاء يستنصرني، واغضب للنصرانية، وأوطئ الحبشة بلادهم، فخرج ذو ثعلبان بكتاب قيصر إلى ملك الحبشة، فلما وصل الكتاب، أمر ملك الحبشة قائداً عظيماً من عظمائهم اسمه أرياط أن يخرج معه فينصره، فخرج أرياط ومعه سبعون ألفاً من الحبشة، فخرج أرياط في الجيش الكثيف وحملهم على السفن وعبر بهم حتى وردوا إلى اليمن، فلما رأوهم أهل اليمن رأوا جنداً كثيراً ومعهم الفيلة، فجمع ذو نواس جمعاً كثيراً وسار بهم إلى جيش أرياط، فاقتتلوا قتالاً عظيماً، فكانت الغلبة فيه للحبشة، وانخرم أصحاب ذي نواس وانخرموا وتفرقوا في كل وجهة، فلما رأى ذو نواس انخرام جيشه وخشي أن يؤسر، تقحم بفرسه البحر حتى غرق وهلك.

فلما دخل أرياط اليمن قتل ثلثاً، وبعث ثلث السبي إلى ملك الحبشة، وخرب ثلثاً، وملك اليمن وقتل أهلها، وهدم حصونها كيبون وغمدان وسلحون.

وَكَانَ قِيَامُهُمْ فِي حَقِّ دِينٍ  
فَحَلُّوا دَارَ قحطانَ بنِ هُودِ  
وَيَوْمَ دَعَا بَنِي عَيسٍ أَخُوها  
فَقَادُوها مُشَدَّبَةً الهِـوَادِي  
فَسَاقَ إِلَى هَوَازِنَ ما عَلمتُم  
وَأَيامُ الكُلابِ سَمَتَ تَمِيمِ  
وَذُو الرُّمَحِينَ فِي كَنَفِي عُكاظِ  
وَيَوْمَ كَلَيْبِ إِذْ كَلَبَتْ عَلَيْهِ  
فَصَبُّوا حَوْلَهُ شُعَثَ التَّوَاصِي

فَيَا اللهَ ذَلِكُ مِنْ قِيَامِ  
وَأَجَلُوا بِالْمُهَنَّدِ آلِ سَامِ<sup>(٢)</sup>  
لِفِرطِ لَجَاجَةِ وَلِيخَوفِ ذَامِ<sup>(٣)</sup>  
كَأَجْدَاعِ البِوَاسِقِ فِي شَبَامِ<sup>(٤)</sup>  
وَنَارِ الحَرَبِ تَلْفَحُ بالضَّرَامِ  
فَفَازَتْ يَوْمَ ذَلِكِ بالتَّمَامِ<sup>(٥)</sup>  
حَمَتُهُ آلِ رِبْطَةَ بالسَّهَامِ<sup>(٦)</sup>  
سُرَاةَ رِبِيعَةَ الأَسَدِ الحَوَامِي<sup>(٧)</sup>  
تَصُبُّ الجَرِي كالحَدِّ التَّهَامِي

(١) الخزق: الجماعة.

(٢) آل سام: المراد بهم هنا أهل اليمن.

(٣) هذا البيت وما بعده إشارة إلى ما دار بين بني عيس وذيبيان من الحرب التي تسمى حرب داحس والغبراء، وهي من أيام حروب العرب العظيمة، والسبب فيها: أن قيس بن زهير العبسي وحذيفة بن بدر الفزاري تراهنا على أن يسابقا بين داحس وهو لقيس والغبراء وهو لحذيفة بن بدر، وجعلا رهان السباق مائة ناقة، وكان الغاية في السباق مائة غلوة، والمضمار أربعين يوماً، وكان في الغاية شعاب كثيرة، فأكمن حمل بن بدر أخو حذيفة فتياناً من فزارة على طريق الفرسين، وقال لهم: إن جاء داحس سابقاً فردوه عن الغاية، فأرسلوهما، فسبقت داحس الغبراء، فلما دنى من الغاية، وثب الفتية فردوه حتى سبقت الغبراء، فتشاجرا في الحكم في السبق، واستعدوا للحرب، ودامت بينهم أربعين سنة، لم ينتج لهم فيها ناقة ولا فرس لاشتغالهم بالحرب، وتفصيل الواقعة يطول.

(٤) المشذب كمعظم: الطويل الحسن الخلق. والباشق: من أسماء الصقور وهو نوع منها.

(٥) أيام الكلاب تقدم الكلام حولها.

(٦) ذو الرمحين: هو أبو ربيعة، حذيفة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر، وسمي ذو الرمحين لطوله، كان يقال فيه كأنه يمشي على رمحين، وقيل: لأنه قاتل يوم عكاظ برمحين، ويوم عكاظ هو اليوم الرابع من أيام حرب الفجار، وآل ربيعة: هم بنو المغيرة بن عبد الله، وهو حذيفة ذو الرمحين، وهشام وهاشم والفاكه، واسمها ربيعة بنت سعيد بن سعد بن سهم، وكان لهم يوم عكاظ مواقف قوية في الصبر والثبات، وأبلوا فيه بلائاً حسناً.

(٧) كلبت: أي غضبت. وكليب لقب وائل بن ربيعة بن الحارث، لقب به لأنه كان يحمل معه جرواً فإذا أعجبه موضع أرسل فيه الجرو فيعوي ويصيح فلا يجروء أحد على أن يقربه، فقيل كليب وائل ثم اختصروا إلى كليب، وهذا البيت إشارة إلى حرب البسوس التي دامت أربعين سنة بين بكر وتغلب، بسبب الناقة التي قتلها كليب حين رآها ترعى في حماء، وكانت الناقة لجار جرمي لجساس، فقتله جساس بسبب الناقة، ثم تداعت الحرب بين القبيلتين حتى تقاتلوا وهلك رجالهم وأبطالهم، وأرملت النساء والأزواج، وأؤتمت الأولاد، حتى قتل جساس بعد أن قُتل الشجعان من الفريقين.

وَقَادَ كِنَانَةَ الْبِرَاضِ قَدَمًا  
فَعَرَضَتِ الْعَنَابِسُ لِلْمَوَاضِي  
فَخَاضَتْ غَمْرَ لُجَيْتِهَا قُرَيْشٌ  
وَلَمْ تَقْضُرْ بِهَا سَرَوَاتُ قَيْسٍ  
وَلَوْلَا أَنْ يُظَنَّ بِنَا غُلُوٌّ  
فَقُومُوا يَا سَرَاةَ بَيْيِ عَلِيٍّ  
وَإِلَّا فَاحْذِفُوهَا مِنْ قَرِيبٍ  
وَقُولُوا اذْهَبْ وَرَبِّكَ قَاتِلَاهُمْ

[١١٦] وقال عليه السلام في منله: [الطويل/٢٧]

أَلَا هَلْ أَتَى عَنَّا عَلَى بُعْدِ دَارِهِ  
بِأَنَّ الْكَمَاءَ الصِّيدِ قَصَّافَةَ الْقَنَا  
وَصَارَتْ لَنَا صَنْعَاءُ دَارًا وَهَجْرَةً  
وَقُدْنَا إِلَى شَطِيٍّ ذَمَارٍ فَوَارِسًا  
يَقُودُهُمْ يَحْيَى بَنُ حَمْرَةَ إِنَّهُ  
فَتَى ضَمَّهُ مِنْ جَانِبَيْهِ كِلَيْهِمَا

فَتَادَةُ وَالْفَتْحُ الْمُبِينُ يَشِيْعُ<sup>(٣)</sup>  
أَتَتْهَا جُمُوعٌ مِنْهُمْ وَجُمُوعٌ  
وَجَاءَ لَنَا فَتْحٌ بِذَلِكَ سَرِيْعٌ  
عَلَيْهَا مِنَ الصَّبْرِ الْكَرِيمِ دُرُوعٌ  
ضَرُورُ الْأَعَادِي لِلصَّادِقِ نَفُوعٌ  
حُمَاةُ أَبَاةٍ سَادَّةٌ وَفُرُوعٌ

<sup>(١)</sup> البراض بن قيس الكناني أحد بني ضمرة بن قيس، كان رجلاً فاتكاً يضرب بفتكه المثل، وكان خليعاً يجني الجنايات على عشيرته وقومه، حتى خلعه وتبروا من فعله، فقدم مكة، ثم رحل إلى العراق، فقدم على الملك النعمان بن المنذر، وبسببه كانت حرب الفجار بين خندف وقيس، وكان من حديثه: أن النعمان كان يرسل كل سنة بلطيمة للتجارة إلى سوق عكاظ - واللطيمة هي العير التي تحمل الطيب والبز للتجارة - فقال يوماً وعنده البراض وعروة الرحال بن عتبة بن جعفر بن كلاب بن بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، من يجيز لطيمتي حتى يبلغها إلى عكاظ؟ فقال البراض: أنا أجيزها على كنانة، فقال: النعمان: أريد من يجيزها على كنانة وقيس، فقال عروة: أكلب خليع يجيزها - يريد البراض -، بل أنا أجيزها على أهل الشيح والقيصوم من أهل تامة ونجد، فغضب البراض، فدفع النعمان اللطيمة إلى عروة، فخرج فيها عروة الرحال وخرج البراض يطلب غفلته، حتى إذا كان الرحال بتيمن ذي ظلال العالية غفل فوثب عليه البراض فقتله في الشهر الحرام، فلذلك سمي الفجار، فأخذ البراض القافلة وقدم بها مكة فأحبها بين العرب، فبلغ الخبر إلى قريش بما فعله البراض وهم بعكاظ فارتحلوا وهووازن لا تشعر، ثم علموا بعد ذلك فأتبعوهم فأدركوهم قبل أن يدخلوا الحرم فاقتلوا حتى جاء الليل، ودخلوا الحرم، وأمسكت هوازن، ثم لم تزل الحرب بعد ذلك بينهم سجلاً، والطول لكنانة، حتى جاء الله بالإسلام.

<sup>(٢)</sup> والعنابس من قُرَيْشٍ: أولادُ أُمَيَّةَ بنِ عَبْدِ شَمْسِ السَّنَّةِ: حَرْبٌ، وَأَبُو حَرْبٍ، وَسُنَيْيَانُ، وَأَبُو سُنَيْيَانَ، وَعَمْرُو، وَأَبُو عَمْرُو.

<sup>(٣)</sup> في النسخة الأصلية (على نأي داره).

فَلَمْ يَشْنِ رَأْسًا مِنْ جِبَالِ سَمَارَةَ  
 وَقَدْ أَلْقَتْ الْأَفْلَادُ أَهْلَ تَهَامِيَةَ  
 وَلَمْ يَيْقَ دُونَ الْمُلِكِ يَا آلَ هَاشِمٍ  
 وَقَدْ قَامَ دَاعِيكُمْ عَلَى كُلِّ مَنبَرٍ  
 وَلَأَن شَهَابٌ بَعْدَ طُولِ جِمَاحِهِ  
 وَبَايَعَتِ الْأَجْنَادُ طَوْعًا وَخَافَظَتِ  
 فَقُلْ لِأَبِي الْأَضْيَافِ أَعْيِي قَتَادَةَ  
 لِيَهْنِكَ أَنْ أَصَبَحْتَ تَدْعُوا إِلَى الْهُدَى  
 جَمَعْتَ لَنَا شَمْلَ الْعَشِيرَةِ بَعْدَمَا  
 وَصَلْتَ وَلَا شَلَّتْ يَدَاكَ جِبَالَهَا  
 لَكَ الشَّرْفُ الْعِدُّ الَّذِي خَضَعَتْ لَهُ  
 أَرَاعِي أُسُودَ الْغَابِ هَذِي عَجَبِيَّةٍ  
 نَهَضَتْ لِطَهْيِرِ الْمَشَاعِرِ وَالصَّافَا  
 وَحَيْثُ يُبِيحُ الْوَافِدُونَ مَطَيِّهَمُ  
 لِيَهْنِكَ أَنْ طَهَّرْتَ مَكَّةَ بِالْقَنَا  
 كَذَا فَلْيَكُنْ آلَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
 فَقُمْ غَاضِبًا لِلَّهِ قَوْمَةَ تَائِرٍ  
 فَأَنْتَ لِدَاعِي الْحَقِّ كَنْزٌ وَمَعْقِلٌ  
 نَمَاكَ خَلِيفُ الْمَجْدِ نَجَلٌ مُطَاعِنٌ  
 مَتَى نِمْتَ عَنْ حَرْبِ مَتَى نِمْتَ عَنْ عُلا  
 وَخَيْلِكَ فِي شَرْقٍ وَغَرْبٍ مُغِيرَةً

وَشَاعَ لَهُ ذِكْرٌ هُنَاكَ رَفِيعٌ  
 وَجَاءَ إِلَيْنَا قَائِدٌ وَشَفِيعٌ  
 لَنَا وَلَكُمْ فِي ذِي الْبِلَادِ مَثْوُوعٌ  
 سَمِيعًا فَهَلْ بَعْدَ السَّمَاعِ هُجُوعٌ  
 فَأَصْبَحَ شَمْلُ الْحَيِّ وَهُوَ جَمِيعٌ  
 وَلَا يَتَسَاوَى حَافِظٌ وَمُضْبِعٌ  
 فَتَى بَانَ مِنْهُ الْعِتْقُ وَهُوَ رَضِيعٌ<sup>(١)</sup>  
 وَجُودُكَ مَبْدُولٌ وَأَنْتَ مَبِيعٌ  
 تَشَعَّبَ وَاعْتَمَلَ الْجَمِيعُ نُزُوعٌ  
 وَأَنْتَ وَصُولٌ لِلْأُمُورِ قَطُوعٌ  
 رِقَابٌ وَلَمْ يَسْبِقْ لَهُنَّ خُضُوعٌ  
 مَتَى كَانَتْ الْأَسَدُ الْغَضَابُ تَهْيِيعٌ<sup>(٢)</sup>  
 وَزَمَزَمَ مِنْ حَيْثُ الْحَمَامِ وَقُوعٌ  
 بِأَوْجُهُمْ مِنَ الْهَجِيرِ سَفُوعٌ  
 وَأَنَّ جَنَابَ الْجُودِ مِنْكَ مَرِيعٌ<sup>(٣)</sup>  
 وَ إِلَّا فَبَعْضَ الْمُنْتَمِينَ وَلُوعٌ<sup>(٤)</sup>  
 يَرُدُّ صَبُورَ الْقَوْمِ وَهُوَ جَزُوعٌ  
 وَسَيْفٌ حُسَامٌ بَاتِكَ وَقَطِيعٌ  
 فَطَعْنُكَ مَوْتُ بِالْحَيْبِ فَجُوعٌ  
 فَذَكَرَكَ بِالْفِعْلِ الْحَمِيدِ وَسِيعٌ  
 كَوَامِيَّتِ لَا يَنْمُو لَهُنَّ صَرِيعٌ

(١) العتق بالكسر: الكرم والجمال والنجابة والشرف.

(٢) هاع يهيع هيوعاً: أي حين.

(٣) المريع: الخصيب.

(٤) الوالع: الكذاب.

وَمَا طَهَّرْتَ أَرْضَ الْحِجَازِ مِنَ الْخَنَا  
فَأَرْسَلْنَا مِنْهَا ثَمَانِينَ فَارِسًا  
فَفِي الْيَمَنِ الْخَضِرَاءُ مُلْكٌ مُسَيَّبٌ  
وَعِنْدِي أَنَّا ذُونَ خَمْسَةِ أَشْهُرٍ  
وَقَدْ جَمَعَ اللَّهُ الْمُهَيْمِنُ شَمْلَنَا  
وَنَحْنُ الصَّمِيمُ مِنْ ذُؤَابَةِ هَاشِمٍ  
أَلَسْنَا نَرُدُّ الْمَلِكَ يَقْرَعُ سِنَّتَهُ  
لَنَا دَوْخَةً زَيْتُونَةً نَبْوَيَّةً  
إِذَا نَحْنُ لَمْ نُحْيِ الْهَدَى فَمَنْ الَّذِي  
أَبُونَا رَسُولُ اللَّهِ أَكْرَمُ مِنْ مَشَى

[١١٧] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى بَنِي حَسَنٍ وَكَتَبَ بِهَا إِلَى الْحِجَازِ فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ (٥٩٩هـ): [الكامل/٥٥]

بَيْي حَسَنٍ إِنَّ الثُّفُوسَ عَوَارِي  
أَدْعُوا سَوْى قَوْمِي وَصِيدِ عَشِيرَتِي  
كِرَامٍ قَرِيشٍ حِينَ يُلْتَمَسُ الْقِرَى  
فَقُلْ لِأَبِي يَحْيَى الرَّئِيسِ الَّذِي لَهُ  
وَمَنْ لَمْ يَزَلْ يَسْمُوا إِلَى رَتَبِ الْعُلَى  
يَقُولُ أَبِي الْبَدْرِ الْمُنِيرُ مُحَمَّدٌ  
لَهُ يَوْمٌ بُؤْسٌ لَيْسَ عَنْ جَبْرِيَّةٍ  
نَشَا لِلْعُلَى وَالْمَجْدِ يَجْمَعُ شَمْلَهُ  
دَعْوَتِكَ لَمَّا فَجَّرْتَ الْحَرْبَ نَابَهَا  
وَقَدْ صَارَتْ الْبَيْضُ الرَّقَاقُ مِنَ الدَّمَا

وَلَيْسَ نِدَائِيكُمْ عَلَيَّ بَعَارٍ<sup>(١)</sup>  
رِمَاحِي عَلَيَّ أَهْلِ الرَّدَى وَشِفَارِي  
وَصَرْمَرِ عَادٍ يَوْمَ كُلِّ مَعَارٍ  
غَوَادٍ إِلَيَّ زَوَارِهِ وَسَوَارِي<sup>(٢)</sup>  
وَبَذَلِ اللَّهُمِّي قَبْلَ اخْضِرَارِ إِزَارِي<sup>(٣)</sup>  
وَجَدِّي عَلَيَّ مَنِ يَرُومُ فَخَارِي  
وَيَوْمَ نَعِيمٍ لَيْسَ فِيهِ يُدَارِي  
بِتَشْتِيتِ أَمْوَالٍ وَنَحْرِ عِشَارِي  
وَقَدْ لَصِقَتْ دَارُ الْعَدُوِّ بِدَارِي<sup>(٤)</sup>  
كَوَّاسٍ وَمِنْ أَعْمَادِهِنَّ عَوَارِي

(١) أي ندائي لكم.

(٢) المراد بالغوادي: العطايا والصلوات التي تكون غدوة أي في البكور: وهو ما بعد الفجر إلى طلوع الشمس، والسواري: العطايا التي في الليل.

(٣) وفي الأصلية: قبل اخضرار عذارى. وهما بمعنى واحد، وهو الكناية عن البلوغ، والمعنى مسارعتة إلى الخيرات واكتساب المكرمات قبل بلوغه.

(٤) فرت الحرب نابها: كناية عن شدتها.



وَقَدْنَا إِلَى صَنْعَاءَ كُلَّ طِمْرَةٍ  
 وَكُلَّ طِمْرٍ كَالسَّحُوقِ قَدَّالُهُ  
 عَلَيَّهِنَّ صَيْدٌ مِنْ كِرَامِ بَنِي أَبِي  
 وَلَمْ يَبْقَ رُسُلٌ غَيْرُ جُرْدِ سُوَابِقِ  
 وَقَدْ أَرْسَلُوا صُرَاخَهُمْ نَحْوَ قَوْمِهِمْ  
 بَعَثْنَا إِلَى صَنْعَاءَ يَحْيَى بْنَ حَمَزَةَ  
 وَلَا نَقْدَ إِلَّا كُلُّ نَجْلَاءِ ثَرَّةٍ  
 وَتَارَ صَفِيُّ الدِّينِ فِي الْبَوْنِ ثَوْرَةً  
 فَغَادَرَهُ كَالْأَمْسِ بَعْدَ ذَهَابِهِ  
 وَمَا حَارَبُوا إِلَّا بِسَاحَةِ قَرِيْبَةٍ  
 وَهَاهُمْ يَرُومُونَ الْمَرَاحِمَ بِالرُّقِيِّ  
 وَلَوْلَا تَمَادِي فَسَقِهِمْ وَضَالَاهُمْ  
 وَقَدْ جَاءَ أَرْبَابَ الضَّلَالَةِ جَيْشُهُمْ  
 وَلَمْ يُدْرِكُوا مَا أَمَلُوا مِنْ مَرَامِهِمْ  
 وَفِيئَانُ صِدْقٍ مِنْ أَزَالٍ وَجَلَّةٍ  
 فَقُلْ لِأَبِي الْأَضْيَافِ أَعْنِي قَتَادَةَ  
 وَمَا لَهُمْ أَصْلٌ تُرَدُّ فُرُوعُهُمْ  
 وَأَنْتَ الصَّمِيمُ مِنْ ذُؤَابَةِ هَاشِمٍ  
 فَلَمَّا دَعَاهُمْ فِي الضَّلَالَةِ صِنُوهُمْ  
 فَكَيْفَ وَقَدْ نَادَاكَ دَاعٍ إِلَى الْهُدَى

تَكَادُ تُسَاوِي ظِلَّهَا وَتُبَارِي<sup>(١)</sup>  
 يُفْضُ الصَّفَا مِنْهُ بِصُمْ حِجَارِ<sup>(٢)</sup>  
 وَفَتِيَانِ قَحْطَانٍ وَشُمَّ نِزَارِ  
 وَسُمْرٍ كَأَشْطَانِ الْجَزُورِ حِرَارِ<sup>(٣)</sup>  
 وَأَنْتُمْ ذُرَى قَوْمِي وَطُودُ فَخَارِي  
 يُبَايِعُهُمْ فِي مَلِكِهِمْ وَيُشَارِي  
 وَصَرَبٌ كَأَشْدَاقِ الْمَخَاضِ كِبَارِ<sup>(٤)</sup>  
 صَالِيَانَهُمْ مِنْهَا بِجَذْوَةِ نَارِ  
 وَمَا فِيهِ مِنْ زَرْعٍ لَهُمْ وَثَمَارِ  
 مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جِدَارِ  
 وَمَا ادَّخَرُوا مِنْ فِضَّةٍ وَنَضَارِ  
 عَفُونَا وَلَمْ نَعَجَلْ لَهُمْ بِدَمَارِ  
 مِنَ الْحَقْلِ مَخْلُوطٌ بِجَيْشِ ذَمَارِ  
 وَرَدَّهُمْ بِأَرِيهِمْ بِخَسَارِ  
 لَهُمْ هِمَمٌ فِي الْمَجْدِ غَيْرُ صِغَارِ  
 نَجَارِكُ يَا شَيْخَ الشُّيُوخِ نَجَارِي  
 إِلَيْهِ وَلَا عِيْدَانَهُمْ بِنَطَارِ  
 وَأَشْرَفُ بَادٍ فِي الْجَمِيعِ وَقَارِي  
 أَتْنَهُ عَلَى نَأْيِ الْمَزَارِ سَوَارِي<sup>(٥)</sup>  
 إِمَامٌ تُوَالِي دُونَهُ وَتُبَارِي

(١) طِمْرٌ كَفِيلٌ: الفرس الطويل القوائم الخفيف، أو المستعد للعدو. وتساوي ظلها: كناية عن سرعتها، وتباري: أي تعارض.

(٢) السحوق: الطويل. والفض: الكسر. والصفاء: الصخرة الصماء، والمراد أنه تكسر الصخور بحوافرها أثناء السير.

(٣) الجرد: الخيول. والسمر: الرماح. والأشطان: الحبال. والجزور: البعير. والحرار: الحداد.

(٤) الثرة: الطعنة الكثيرة الدم.

(٥) في (م) و(ع) لفته على. والسواري: جمع سرية: وهي من خمسة أنفس إلى ثلاثمائة وأربعمائة، أو التي تسري في الليل.

وَأَنْتَ الَّذِي يَدْرِي بِحَقِّ إِمَامِهِ  
 وَقَدْ طَهَّرْتَ أَرْضَ الْحِجَازِ بِصَبْرِكُمْ  
 فَأَنْتُمْ بَنُوا الْحَرْبَ الْعَوَانَ وَأَنْتُمْ  
 وَكَمْ وَقَعَةٍ كَانَ السُّيُوفُ حُصُونَكُمْ  
 هُبُونِي امْرَأً يَوْمًا يُنَادِي قَبِيلَهُ  
 أَلَيْسَ كَلِيبٌ فِي خَزَاذِي تَقَاصَفَتِ  
 وَيَوْمَ طُلُوحٍ فَازَ قِدْحُ عُمَيْرَةَ  
 وَيَوْمَ دَعَا قَيْسٌ سَرَاةً مُقَاعِسِ

وَعَيَّرُكَ لَا يَدْرِي وَيُحَسِّبُ دَارِي  
 فَهَبُّوا إِلَيَّ نَصْرِي وَشَيْدِ مَنَارِي  
 لِيُوثَ إِذَا طَاحَ الْوَشِيحُ ضَوَارِي<sup>(١)</sup>  
 وَحَصْنٌ مُعَادِيكُمْ نَجَاءً فِرَارِ  
 أَيَخْذُلُهُ ذُو هَمَّةٍ مُتَغَارِي<sup>(٢)</sup>  
 عَلَيْهِ نِزَارُ كُلِّ أَغْلَبِ شَارِي<sup>(٣)</sup>  
 بِدَعْوَتِهِ الْأَحْيَاءَ وَجَهَةَ نَهَارِ<sup>(٤)</sup>  
 فَطَارَ لَهَا الْجَرْمِيُّ كُلَّ مَطَارِ<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> الوشيح: شجر الرماح. والضواري: جمع ضاري: وهو من الضراوة وهي العادة والهجج بالشيء، وضري بالصيد: إذا تطعم بلحمه ودمه، والليوث الضواري المعنى أنهم شجعان تشبيهاً بالسباع الضارية في شجاعتها، وتعودها قتل فرستها.

<sup>(٢)</sup> المتغاري: أي به غيرة وحمية.

<sup>(٣)</sup> تقدم شرحه في القصيدة رقم (٩٨) من الباب الثاني.

<sup>(٤)</sup> يوم طلوح من أيام بني يربوع خاصة من بني تميم مع بني بكر، ويقال له يوم الصمد ويوم أود.

وكان من حديثه: أن عميرة بن طارق بن أرقم اليربوعي التميمي تزوج مرية بنت جابر العجلي أخت أبي بكر، وسار إلى عمجل ليأتي بأهله، وكان له في بني تميم امرأة أخرى تعرف بابنة النطف من بني تميم، فأتى أبا بكر أخوته يزورها وزوجها عندها، فقال لها أبا بكر: إني لأرجو أن أتيك بابنة النطف امرأة عميرة، فقال له ما أراك تبقى علي حتى تسلمني أهلي فندم أبا بكر، وقال له ما كنت لأغزو قومك، ولكنني متأسر في هذا الحي من تميم، وجمع أبا بكر اللهازم والحوفزان بني شيبان، ووكلا بعميرة من يجرسه لئلا يأتي قومه فيندرههم، فسار الجيش فاحتال عميرة على الموكل بحفظه، فهرب منه وجد السير إلى أن وصل إلى بني يربوع، فقال لهم قد غزاكم الجيش من بكر بن وائل، فأعلموا بني ثعلبة بطناً منهم، فأرسلوا طليعة منهم فيقوا ثلاثة أيام فوصلت بكر فركبت يربوع، فالتقوا بذي طلوح، فركب عميرة ولقي أبا بكر ففرغه نفسه، والتقى القوم فكان الظفر ليربوع، فانهزمت بكر وأسر الحوفزان وابنه شريك وابنه غنمة الشاعر. انظر الكامل في التاريخ لابن الأثير (١/٣٩٠).

<sup>(٥)</sup> هذا اليوم من أيام العرب المشهورة، وهو يوم النِّبَاحِ وَثَيْتِلَ - والنباح موضع بين اليمامة والبصرة على عشر مراحل من البصرة، وثيتل ماء قرب النباح، وقيل موضع لبني حمان من بني بكر، وخبر هذا اليوم هو: أن قيس بن عاصم المنقري ثم التميمي غزا بمقاعس، وهو بطون من تميم، وهو صريم وربيع وعبيد بنو الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد، وغزا معه سلامة بن ظرب الحماني في الأحارث وهم بطون من تميم، وهم حمان وربيع ومالك والأعرج بنو كعب بن سعد، فغزوا هؤلاء بني بكر بن وائل، فأغار قيس على النباح، وأغار سلامة على الثيتل، فلما وصل قيس إلى النباح أغار على من به من بني بكر فقاتلهم قتالاً شديداً فانهزموا وأصاب منهم غنائم كثيرة، فلما فرغ من النباح توجه إلى الثيتل فوجد سلامة لم يغزهم، فأغار قيس عليهم فقاتلوه ثم انهزموا، فأصاب غنائم كثيرة أيضاً، ثم اختلف قيس وسلامة على غنائم الثيتل حتى كاد الشر يقع بينهم، ثم وقع الإتفاق على تسليم الغنائم إلى سلامة. [الكامل في التاريخ لابن الأثير ١/١٦٧].

وَفِيَّانُ يَرُوعُ بِجَانِبِ طِخْفَةِ  
 وَطِيَّ غَدَاةَ النَّخْلِ أَجْمَعَ رَأْيَهَا  
 وَهَمْدَانُ أَحْلَاسُ الْجِيَادِ وَمَذْحِجٌ  
 فَكَيْفَ وَهَذِي دَعْوَةٌ نَبَوِيَّةٌ  
 وَلَا عُذْرَ فِيهَا عَزَمَةٌ مِنَ الْهَيْكَمِ  
 فَقَدْ لَزِمَتْ بِالْحَقِّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
 وَمَا قُلْتُ عَزَمًا يَنْفِرُ الْقَوْمُ جُمْلَةً  
 وَيَقْفَى لِأَحْرَارِ الْحِجَازِ وَأَهْلِهِ

أَحَلُّوا بِدَارِ الْمُلْكِ كُلَّ بَوَارٍ<sup>(١)</sup>  
 لِعَصْبَةِ مَجْدٍ أَوْ لِمَنْعِ ذِمَارٍ<sup>(٢)</sup>  
 تَفَانَتْ أَعَالِيهَا لِحُرْمَةِ جَارٍ<sup>(٣)</sup>  
 وَأَنْتَ لَهَا كَفَوٌ وَزِنْدُكَ وَارِي  
 لِذِي صِحَّةٍ إِلَّا لِذَاتِ خِمَارٍ  
 وَلَوْ أَنَّ مَا أَدْلِي بِجَبَلِ جَوَارٍ  
 وَلَكِنْ حُمَاةٌ مِنْهُمْ وَدَرَارِي  
 فَتَى لَا يَذُوقُ النَّوْمَ غَيْرَ غَرَارٍ

<sup>(١)</sup> يوم طخفة من أيام بني يربوع من بني تميم خاصة على عساكر النعمان بن المنذر، وسببه: أن الردافة وهي بمنزلة الوزارة، وذلك أن الرديف كان يجلس عن يمين الملك، فكانت الردافة لبني يربوع من بني تميم يتوارثونها صغيراً عن كبير، فلما كان أيام النعمان، وقيل أيام ولده المنذر، لما هلك عتاب بن هرمي بن رياح بن يربوع وكانت الرادفة له، فنشأ ابن له يقال له غوث بن عتاب، فقال حاجب بن زرارة الدارمي التميمي إن الردافة لا تصلح لهذا الغلام لحدائته سنه، فاجعلها أيها الملك لرجل كهل، قال: ومن هو؟، قال: الحارث بن نبيه بن قرط بن سفيان بن مجاشع الجاشعي الدارمي التميمي، فدعا الملك بني يربوع فقال: يا بني يربوع إن الردافة كانت لعتاب وقد هلك وابنه هذا لم يبلغ، فأعفوا إخوتكم، فإني أريد أن أجعلها للحارث بن نبيه، قالت بنو يربوع: إنه لا حاجة لإخوتنا فيها، ولكننا حسدونا مكاننا من الملك، وعوف بن عتاب على حدائته سنه أولى بالردافة من الحارث بن نبيه، ولن يفعل ولن ندعها، قال: إن لم تدعوها فأذنوا بحرب، قالوا دعنا نسير عنك ثلاثاً ثم آذنا بحرب، فسارت بنو يربوع ذاهبة عن الملك، فخرجت بنو يربوع حتى نزلوا شعباً بطخفة فدخلوا فيه هم وعيالهم، فجعلوا العيال في أعلاه والمال في أسفله وهو شعب حصين له مدخل كالباب، فلما مضت ثلاث أيام أرسل في أثرهم قابوساً ابنه وحساناً أخاه في جيش كثير من أفناء الناس، فانطلق الجيش حتى إذا أتوا الشعب حتى إذا كانوا إلى متضايقه حملت عليهم بنو يربوع، وخرجت الفرسان من شعبه فقتلعت بالسلاح فردت وجوههم وأبعتهم خيل بنو يربوع تقتل وتضرب وتطعن، وأسر قابوس بن الملك وحسان أخو الملك، فقال الملك لشهاب بن قيس اليربوعي: أدرك ابني وأخي، فإن أدركتهم حين فلبني يربوع حكمهم وأرد عليهم رداقتهم، وأترك لهم من قتلوا وما غنموا وأعطيتهم ألفي بعير، فسار شهاب إليهم، فأطلقوهما، ووفى لهم الملك بما قال، ورد إليهم رداقتهم.<sup>(٢)</sup> النخل: موضع بين مكة والطائف، ويوم نخلة: من أيام حرب الفجار وذلك أنهم اقتتلوا حتى دخلت قريش الحرم، وجن عليهم الليل فكفوا. والذمار: ما يلزم حفظه وحمايته.

وقد يكون المراد به يوم ظهر الدهناء: وكان بين طيء وبين أسد بن خزيمه، وسبب ذلك:

أن وفود العرب من كل حي اجتمعت عند النعمان بن المنذر وفيهم أوس بن حارثة الطائي، فدعى النعمان بحلة من حلال الملوك، فألبسها أوس، فحسده قوم، فقالوا للحطيئة: اهجه ولك ثلاثمائة من الإبل، فقال: كيف أهجو رجلاً كل ما في بيتي من مال وأثاث فهو منه، فهجاه بشر بن أبي حازم فأعطوه الإبل، فعلم بذلك أوس، فأغار على النوق وأخذها، فهرب بشر والتجأ بقومه بني أسد، فحموه، فجمع أوس جديلة طيء وسار بهم إلى بني أسد، فاقتلوا بالدهناء قتالاً شديداً، انهزمت له بنو أسد وقتلوا قتلاً ذريعاً.

<sup>(٣)</sup> لم أتمكن من معرفة هذه الواقعة بين همدان ومذحج فيما لدي من المراجع.

وَفِيَّانُ صِدْقٍ مِنْ دُؤَابَةِ هَاشِمٍ  
هُمْ طَهَّرُوا أَلْبَيْتَ الْمُحَرَّمِ بِالطَّبِي  
وَكَانَ بِهِ مَبَا حُمَاةَ أَكَارِمٍ  
تَعَدَّوْا حُدُودَ اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ  
ذَمَّنَا بَنِي الْعَبَّاسِ أَنْبَاءَ عَمَّنَا  
فَسَارُوا طَرِيقَ الْقَوْمِ لَا عَنْ جَهَالَةٍ  
وَهَل رَجُلٌ يَدْعُو النَّبِيَّ مُحَمَّداً  
بَنِي حَسَنٍ مَشَى أُنَادِي وَمَثَلثاً  
وَيَا بَا عَزِيْزٍ كُنِيَّةً بَعْدَ كُنِيَّةٍ  
[١١٨] وَلِهَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى سَنَفَرٍ<sup>(٢)</sup> وَقَدْ وَصَلَ إِلَى صَنْعَاءَ وَقَدْ خَالَفَ أَهْلَهَا سَنَةَ (٥٩٩هـ): [الطويل/٣١]  
لِنَصْرِ الْهُدَى فَاتِنِ الْأَعْنَةَ لِلنَّصْرِ  
وَلِلنَّاسِ سَعْيٍ فِي الْفُسُوقِ وَفِي الْكُفْرِ  
وَتَرَكِبُ أَطْرَافَ الْمُثَقَّفَةِ السُّمْرِ  
كَمَا قِيلَ يَجْرِي مَنْ يُضَامُ وَلَا يَدْرِي  
وَصَمَّمَتْ تَصْمِيمَ الْهَزْبِ أَبِي الْأَجْرِ  
وَمَنْ صَوْلَةَ عُقْمٍ وَمَنْ فَتَكَةَ بَكْرِ  
يُسَافِرُ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ إِلَى مِصْرٍ<sup>(٣)</sup>  
إِلَى طَاعَةَ تُرْقِيكَ مَنزِلَةَ الْبَدْرِ  
حُسَاماً رَقِيقَ الْحَدِّ مُرْتَفِعَ الصَّادِرِ  
وَزَلْزَلَ مِنْ أَقْصَى الشَّأَمِ إِلَى الشَّحْرِ<sup>(٤)</sup>

(١) المحض: اللبن الخالص. والسمار كسحاب: اللبن الكثير الماء.

(٢) الأمير سنقر يلقب الأتابك سيف الدين، كان من كبار القادة الأيوبيين، كان مع طغتكين بن أيوب، فلما توفي هرب من ولده المعز في حصون حجة، إلا أن قتل، ثم تولى الناصر بن طغتكين، فكان سنقر هو وزيره القائم بأمر دولته لصغر سنه، وتولى قيادة الجيوش الغاشمة الأيوبية لحرب الإمام عليه السلام مرات عديدة، وتوفي سنة (٦٠٨هـ).

(٣) في السيرة المنصورية الجزء الأول ص ٢٣٦ (وكم لك من جميع فعلته).

(٤) الشحر - بكسر الشين المعجمة وسكون الحاء -: هو ساحل حضرموت.

نَرَى كُلَّ مَلِكٍ مُطْرَقاً ذُونَ حَدِّهِ  
 وَكُنْ دَاعِيَاً تَدْعُوا لِآلِ مُحَمَّدٍ  
 وَلَيْسَ عَجِيْباً أَنْ تُجِيبَ إِلَى الْهُدَى  
 وَلَسْتَ بِهَيَّابٍ إِذَا الْخَيْلُ أَحْجَمَتْ  
 وَغَمَمَتْ الْأَبْطَالُ وَالنَّقْعُ مُظْلِمٌ  
 وَصَارَ الْفَتَى يَدْعُو أَخَاهُ وَبَيْنَهُ  
 فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ وَالْوَشِيحُ مُحَطَّطٌ  
 وَكَمْ لَكَ مِنْ يَوْمٍ أَعْرَى مُحَجَّجِلٍ  
 فَتَمَّ وَصَمَّ وَاعْتَمَهَا فَضِيلَةٌ  
 فَلَوْلَا لَمْ يُحْكِمَ أَبُو بَكْرٍ أَمْرَهُ  
 وَقَالَ إِنِّي سَلَمْتُ وَجْهِي لِخَالِقِي  
 مُرَدِّدَةً أَنْسَابُهُمْ بَيْنَ أَحْمَدٍ  
 أَنْسَ لَّهُمْ أَصْلُ الصَّلَاةِ وَفِرْعَهَا  
 زَوْتُهُمْ وَوَلَاةُ الْجَوْرِ عَنْ إِرْثِ جَدِّهِمْ  
 فَمَنْ قَامَ مِنْهُمْ دَاعِيَاً يَنْعَشُ الْهُدَى  
 وَقَالُوا أَنَا خَارِجِيٌّ مَنَازِعٌ  
 وَقَالُوا وَوَلَاةُ الْأَمْرِ أَوْلَى بِحُكْمِهَا  
 فَيَارَبِّ قَرَّبْ نَصْرَ دِينِكَ عَاجِلاً  
 فَافْتَحْ أَقْطَارَ الْبَسِيطَةِ كُلِّهَا  
 وَيَا رَبَّ سَيْفِ الدِّينِ قُدِّهِ إِلَى الْهُدَى  
 وَكُنْ لِي مُعِيناً حَيْثُ لَا عَوْنٌ يُرْتَجَى

وَهَلْ صَارِمٌ يَفْرِي الرَّقَابَ كَمَا تَفْرِي  
 وَآلِ عَلِيٍّ ذِي الْأَفَاعِيلِ فِي بَدْرِ  
 وَأَنْتَ سَلِيمٌ الْقَلْبِ مُنْفَرِدُ الْفِكْرِ  
 وَجَالَتْ عِرَابُ الشُّهْبِ فِي الْقُمْصِ الشُّفْرِ  
 وَبِضُّ الشُّرَيْحِيَّاتِ تَطْلُعُ كَالْفَجْرِ  
 وَبَيْنَ أَخِيهِ قَابَ شِبْرَيْنِ أَوْ شِبْرٍ  
 وَبِضُّ الظُّبَا يَنْهَلْنَ فِي الْعُلُقِ الْحُمْرِ  
 كَسَبَتْ بِهِ فَخْرًا يَدُومُ إِلَى الْحَشْرِ  
 وَكُنْ كَابِنِ خَطَابِ زَمَانَ أَبِي بَكْرٍ  
 فَكُنْ مِثْلَهُ فَالْأَمْرُ يُدَكَّرُ بِالْأَمْرِ  
 وَنَصْرُ أَنْسَابِ نَجْرُهُمْ طَيِّبُ النَّجْرِ  
 وَبَيْنَ عَلِيٍّ ذِي الْفَضَائِلِ وَالْفَخْرِ  
 وَذَكَرُهُمْ كَالدَّرِّ فِي سُورِ الدُّكْرِ  
 وَصَالُوا عَلَيْهَا صَوْلَةَ الطَّالِبِ الْوَتْرِ  
 أَجَابُوا النَّدَا بِالطَّعْنِ أَحْمَى مِنَ الْجَمْرِ  
 خَلِيقَتَنَا فَاحْمُوا عَلَى الْمُلْكِ الْبَالِغِ  
 وَلَمْ يَعْلَمُوا مِنْ جَهْلِهِمْ مَنْ أَوْلَى الْأَمْرِ  
 بِمَلِكٍ أَخَا عَزْمٍ وَشُدِّ بِهِ أَرْزِي  
 بِسَطْوَتِهِ الْعَظْمَى وَأَشْرَكَهُ فِي أَمْرِي  
 لَتُسْعِدَهُ وَأَشْرَحَ بِطَاعَتِهِ صَدْرِي  
 وَحَصْنًا حَصِينًا عِنْدَ نَائِبَةِ الدَّهْرِ

[١١٩] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْأَمِيرِينَ شَيْخِي آلِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَحْيَى وَمُحَمَّدُ ابْنِي أَحْمَدَ بْنِ

يَحْيَى وَقَدْ بَلَغَهُ فِسَادُ قَوْمٍ مِنْ يَوْمٍ، فَأَنْشَأَ إِلَيْهِمْ هَذَا الشَّعْرَ مَعَ تَرَاقِمِ الْأَشْغَالِ: [الكامل/٤٨]

وَهُوَ الْمُزْحَزِحُ مِنْ عَذَابِ النَّارِ  
 وَلَقَدْ عَاهَدْتُ وَمَا يَقْرُرُ قَرَارِي

إِنَّ النَّجَاةَ لُزُومٌ خَوْفِ الْبَارِي  
 طَالَ الشَّوَاءُ مِنَ التَّقْيِيرِ إِلَى الْعَدَى

كَافَحْتُ أَرْيَابَ الضَّلَالِ عَنِ الْهُدَى  
 حَمَلْتُ أَوْزَارِي عَلَى عِبْلِ الشَّوَى  
 يَا رَاكِبِي مَتْنِ الْعِنَادِ وَسَالِكِي  
 فَالْجُرْدِ تُصْنَعُ وَالصَّوَارِمُ تُجْتَلَى  
 وَأَنَا الَّذِي عُرِفْتُ مَوَاطِنُ صَبْرِهِ  
 بَلْ أَتَيْهَا الْعَادِي عَلَى عِيَاهِمَةِ  
 بَلَّغَ إِلَيَّ شَمْسِ الْهُدَى وَشَقِيقِهِ  
 عَنِّي رِسَالَةً مِنْ يَزُومُ بِأَسْمِهِمُ  
 الْمَانِعِينَ الْجَارَ عِنْدَ نُزُولِهِ  
 وَالضَّارِبِينَ الْكَبِشَ يَبْرُقُ بِيضُهُ  
 الْجَائِدِينَ إِذَا السَّمَاءُ بَخِيلَةٌ  
 السَّائِلِينَ عَنِ السَّوُولِ لِبِرِّهِ  
 وَالرَّافِضِي الدُّنْيَا الدَّيْبَةَ حَسْبَهُ  
 شَيْخِينَ مِنْ آلِ الرَّسُولِ تَسَابَقًا  
 مَدَحْتَهُمْ آيُ الْكِتَابِ فَكَمْ عَسَى  
 هُمْ قَادَةٌ لِلْمُسْلِمِينَ وَسَادَةٌ  
 وَهُمْ حَيَاةُ الدِّينِ بَعْدَ مَمَاتِهِ  
 أَوْ لَيْسَ يَحْيَى قَامَ قَوْمَةً جَدَّهُ  
 وَدَعَا لِمَنْصُورٍ تَطَاوَلَ سُؤْلُهُ  
 دِينًا لِعَمْرِكَ خَالِصًا وَدِرَايَةً

مُتَجَرِّدًا قَبْلَ اخْتِصَارِ عِدَارِي  
 شَنْجَ النَّسَا لِأَخْطَ مِنْ أَوْزَارِي<sup>(١)</sup>  
 سُبُلَ الضَّلَالَةِ آذَنُوا بِبِوَارِ  
 وَالْأَسْدُ تَخْطُرُ بِالْقَنَا الْخَطَّارِ  
 فِي كُلِّ يَوْمٍ خَالِكِ الْأَسْتَارِ  
 سُرْحَ النَّجَاءِ شِمْلَةً مِحْضَارِ<sup>(٢)</sup>  
 بَدْرِ الْهُدَى وَبِنَهْمَا الْأَطْهَارِ  
 نَعِشَ الْهُدَى وَإِبَادَةَ الْمُجَّارِ  
 وَالرَّافِعِينَ نَيْارَهُمْ لِلْسَّارِي  
 فِي عَارِضٍ كَالْعَارِضِ الْمَطَّارِ  
 بِالْقَطْرِ وَالْوَافِينَ لِلْعَدَارِ  
 وَالْفَائِضِينَ نَدَى عَلَى الزُّوَارِ  
 وَالْقَاطِعِينَ تَسَلُّطَ الْجَّارِ  
 وَيُنُوهُمَا سَالِكُوا عَلَى الْآثَارِ  
 يُعْطِيهِمُ الْمُدَاخُ بِالْأَشْعَارِ  
 فِي دَارِنَا هَذَا وَتَلَكِ الدَّارِ  
 وَهُمْ وُلَاةُ النَّقْضِ وَالْإِمْرَارِ  
 يَحْيَى فِشَالَ الدِّينِ بَعْدَ عِنَارِ<sup>(٣)</sup>  
 فِي أَنْ يَكُونَ لَهُ مِنَ الْأَنْصَارِ  
 بِمَوَاقِعِ الْإِبْرَادِ وَالْإِصْدَارِ

(١) العبل: الضخم، والشوي: أطراف القوائم، الشنج: المنقبض المجتمع. والنسأ: عرق مستطيل من الورك إلى الحاجز.

(٢) النجاء: السريعة في السير. سُرْح - بضم السين والراء المهملتين -: الناقية السريعة. العيهام: الطويل العنق الضخم الرأس، والانتى عيهامة: وهي الناقية السريعة. شملة: خفيفة سريعة مشمرة. والحضار: سريع الحضور.

(٣) المراد يحيى في الشطر الأول من البيت الأمير الكبير يحيى بن أحمد بن يحيى بن يحيى. والمراد يحيى في الشطر الثاني الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

وأخوه بدر الدين قَادَ إِلَى الْعِدَى  
فَشَفَا صُدُورَ الْمُؤْمِنِينَ وَلَمْ يَدْعُ  
وَلَهُ مَوَاقِفٌ لَمْ يَكُنْ لِيُقَوْمَهَا  
وَبُنُوهُمَا السَّادَاتِ أَنْوَارُ الْهُدَى  
أَلِ التَّيْبِيِّ هُمُ التُّجُومُ وَإِنَّمَا  
مَا لِلشُّمُوسِ وَاللُّبُودِ مُقِيمَةٌ  
وَالعِزُّ مَاضٍ وَالْأَنْوُفُ حَمِيَّةٌ  
وَلَكُمْ مِنَ اللَّهِ الْعَظِيمِ جَلَالَةٌ  
جَاءَ الْحَدِيثُ بِأَنَّ يَأْمًا قَدْ عَدَتْ  
وَتَحَكَّكَتْ بَيْنِي السَّبِيلِ ضَالَّةٌ  
إِيهًا بَنِي الْهَادِي فَانْتُمْ فِي بَنِي الزُّ  
هُم كَالنَّهَارِ وَأَنْتُمْ أَنْوَارُهُ  
لَوْلَا أَبُوكُمْ زَارَ عَنِّي رُوحَهُ  
أَحْيَا مَعَالِمَ دِينِ أَحْمَدَ جَاهِدًا  
قَدْ قُلْتُ لِلسَّاعِي أَصِيلًا قَدْكَ لَا  
مَرَعَى وَبَعْضُ النَّبِ يَفْضُلُ بَعْضُهُ  
مَا جَلَّ مِنْ خَطْبٍ أَتَوْهُ جَهْرَةً  
مُتَقَلِّدِينَ صَفَائِحًا هِنْدِيَّةً  
شُمَّ الْأَنْوُفِ يَزِيدُ فِي إِقْدَامِهِمْ  
إِنْ تَلَقَّوهُمْ فِي السَّلْمِ تَلَقَّ زَوَاحِرًا  
كَالْمَاءِ لِينًا لِلضَّعِيفِ وَرِقَّةً

جَيْشًا كَمِثْلِ الزَّاحِرِ التَّيَّارِ  
لِلظَّالِمِينَ بِسَادِرِهِمْ مِنْ دَارِ  
فِي الرَّوْعِ إِلَّا كُلُّ أَغْلَبِ ضَارِ  
شُمُّ الْأَنْوُفِ سُالَاةُ الْأَخْيَارِ  
لَيْسَ الْكَوَاكِبُ كُلُّهَا بِدَرَارِي  
فِي بُرْجِهَا وَكَوَاكِبُ الْأَسْحَارِ  
وَالظَّالِمُونَ عَلَى شَفِيرِ هَارِ  
فِي قَلْبِ كُلِّ مُنَافِقٍ وَمَمَارِي  
أَطْوَارِهَا وَتَعَرَّضَتْ لِشِفَارِي  
وَزِنَادُكُمْ فِي كُلِّ خَطْبٍ وَارِي  
زَهْرَاءِ كَالْأَسْمَاعِ وَالْأَبْصَارِ  
وَالْفَضْلُ لِلْأَيَّامِ بِالْأَنْوَارِ  
أَرْكَى صَلَاةَ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ  
وَكَسَاهُ بُرْدِيهِ لِأَصْبَحَ عَارِي  
تَهْلِكُ فَهُمْ سَبْقُوكَ وَجَهَ نَهَارِ<sup>(١)</sup>  
أَفْعَدَكَ الشُّعْدَانَ كَالجِرْجَارِ  
جَذَلِينَ غَيْرَ مُقَلِّمِي الْأَطْفَارِ<sup>(٢)</sup>  
يَقْطَعْنَ مُتَّصِلًا مِنَ الْأَعْمَارِ  
كَكَلْبِ الْعِدَى وَتَعْلُبُ الْأَشْرَارِ  
أَوْ فِي الْوَعْيِ تَلْقَى الْقَضَاءَ الْجَارِي  
وَلِضِدِّهِمْ أَقْسَى مِنَ الْأَحْجَارِ

(١) الأصيل: الوقت من بعد العصر، قدك: أي حسبك بمعنى يكفيك.

(٢) أي فرحين لا يباليون به كالأسود، يقال للرجل الشجاع: أسد لم يقلم ظفره، قال لبيد:

لدى أسد شاكى السلاح مقذف له لبيد أظفاره لم تقلم

شَغَفُوا بِكَسْبِ الْمَكْرَمَاتِ وَبِالْعَلَى  
 إِن تَلَقَّهْم لَمْ تَلْقَ إِلَّا كَاتِبًا  
 أَوْ مُرْشِدًا فِي الْعِلْمِ أَوْ مُسْتَرَشِدًا  
 أَوْ كَاشِفًا خَطْبًا عَظِيمًا بَاهِضًا  
 أَنْتُمْ يَمِينُ الْحَقِّ فَاحْمُوا سَرْحَهُ  
 شَغَفَ الْفَرَزْدَقِ قَادِمًا بِنَوَارِ<sup>(١)</sup>  
 أَوْ خَاطِبًا أَوْ قَارِئًا أَوْ قَارِي<sup>(٢)</sup>  
 أَوْ قَائِدًا لِلجَحْفَلِ الْجَرَّارِ  
 ثَقَالًا لِحَيِّي يَعْرُبُ وَنَزَارِ  
 مِنْ كُلِّ أَطْلَسٍ خَاتِرِ مَعْوَارِ<sup>(٣)</sup>  
 [١٢٠] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي وَقْعَةِ شِبَامِ وَقَدْ أُبْلِى فِيهَا عَمَادُ الدِّينِ وَقَاتَلَ بِالسَّيْفِ فِي رَجَبِ سَنَةِ (٦٠٠هـ)،

وفيها قتل فخر الدين مرحب<sup>(٤)</sup> بن سليمان السهمي الحرّازي: [الطويل/٣٦]

كَفَيْتَ وَلَمْ نَحْضُرْ وَمَا زِلْتَ كَافِيًا  
 وَكُنْتَ شَجًّا بَيْنَ الْوَرِيدِينَ نَاشِبًا  
 دُعَيْتَ عِمَادَ الدِّينِ لَمَّا عَمَدْتَهُ  
 عَصَيْتَ الْعَذُولَ فِي مَكَا فَحَةَ الْعِدَى  
 وَعَارَضْتَ مَوْجَ الْخَيْلِ مِنْكَ بِقَاصِفِ  
 تَعَاوَتْ عَلَيْكَ الْكُرْدُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ  
 فَلَوْ حَضَرْتَ مِنْ صَيْدِ قَوْمِكَ فَيْتَةً  
 وَكَانَتْ لَهُمْ مِنْ دُونِ شَخْصِكَ وَقَعَةً  
 عَلَى أَنْ رَهَطًا مِنْ سُالَالَةِ حَيْدَرِ  
 وَقَامُوا مَقَامًا لَمْ يُشْنُهُمْ حَدِيثُهُ  
 وَغَفَّتَ الرَّمَاخُ إِذْ هَوَيْتَ الْمَوَاضِيَا  
 لِمَنْ كَانَ لِلدِّينِ الْحَيْفِيُّ قَالِيَا  
 وَأَلْقَيْتَ فِي الْأَرْجَاءِ مِنْهُ الْمَرَاسِيَا  
 وَظَلَمْتَ بِمَطْرُورِ الْغَرَارِينَ عَاصِيَا<sup>(٥)</sup>  
 مِنَ الرِّيحِ تَلْقَى طَافِحَ الْمَوْجِ سَاجِيَا  
 فَجَرَّدَتْ عَزْمًا يَتْرُكُ اللَّيْثَ سَاهِيَا  
 فَلَاقُوا بِهَا طَعْنًا يُشِيبُ التَّوَاصِيَا  
 عَلَى الضَّدِّ بِكْرًا فَحَمَةً هِيَ مَا هِيَا  
 أَجَابُوا إِلَى طَعْنِ التُّحُورِ الْمُتَادِيَا  
 وَطَالَ بِهِ مِنْ كَانَ فِي الْبُعْدِ نَائِيَا

(١) نوار بنت أعين بن ضبيعة الجاشعي زوجة الفرزدق.

(٢) في هذا البيت جناس تام: المراد بقارئ الأول من القراءة. والثاني من القُرِّي وهو الضيافة.

(٣) الأطلس: الرجل إذا رمي بقبیح، أو الذئب الأمعط في لونه غيرة إلى السواد، شبههم به لغدرهم.

(٤) فخر الدين مرحب بن سليمان الزواحي الحرّازي من أهل الورع والدين والمتابعة والموالاة الصادقة للإمام المنصور بالله عليه السَّلَامُ، ومن الثقات المأمونين عند الإمام عليه السَّلَامُ وله مرتبة ودرجة رفيعة عنده، وله مواقف صادقة تدل على ولائه وإخلاصه، وكان أحد رسل الإمام عليه السَّلَامُ للمفاوضات والإصلاحات، ذكر له في السيرة المنصورية مواقف كثيرة، وكان قوي العزيمة، شديد الشكيمة، مشهوراً بالشجاعة، وممّ يزل مرابطاً ومجاهداً في سبيل الله وناصراً للإمام بقلبه ولسانه ويده حتى توفاه الله شهيداً في وقعة شيبام في شهر رجب سنة ستمائة.

(٥) المطرور: المحدود، طررت السنان: حددته. والغرار: حد الرمح والسيف والسهم، والغراران: شفرتا السياف.



والله دُرُّ عُصْبَةٍ حَمِيرٍ سَوِيَّةٍ  
 من آلِ الرُّوَاهِجِيِّ الرَّفِيعِ ذِمَارُهُ  
 مُلُوكٌ لَهُمْ مِلْكُ الْمُلُوكِ وَرِثَةٌ  
 وقد شَمَّرَتْ من آلِ شَمَّرٍ سَادَةٌ  
 لَهُمْ فِي شَبَابٍ مَوْقِفٌ شَاعَ ذِكْرُهُ  
 يَقُودُهُمْ مَلِكٌ كَرِيمٌ فِعَالُهُ  
 وَأَشْيَاخٌ صَادِقٌ أَخْلَصُوا لِإِمَامِهِمْ  
 فَإِن مَاتَ فَخَرُ الدِّينِ قُدَّسَ رُوحُهُ  
 فَمَا مَاتَ مَذْمُومًا وَلَا بَاعَ دِينَهُ  
 فَقُلْ لِي لِأَرْبَابِ الشَّمَاتَةِ وَدَعُوا  
 سَأَبِكِيهِ بِالسُّمْرِ الْعَوَاسِلِ وَالضُّبَا  
 وَأَرْمِيكُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ بِصَلِيمٍ  
 وَذَاكَ بَعُونَِ اللهُ جَلَّ جَلَالُهُ  
 لَنَا فِي رَسُولِ اللهِ أَعْظَمُ أُسْوَةٍ  
 فَحَمَزُهُ قَدْ ذَاقَ الْحِمَامَ وَجَعَفَرُ  
 أُصِيبُوا فَمَا هَابَ الرَّسُولُ مُصَابَهُمْ  
 وَذَانَتْ لَهُ الْآفَاقُ بَعْدَ مُصَابِهِمْ  
 فَمَا عُنْدُ حَيِّبِهَا بِكَيْلٍ وَحَاشِدٍ  
 تَمَالَوْا عَلَى الْجِدْلَانِ فِي غَيْرِ مُوجِبٍ  
 سِوَى عُصْبَةٍ من شَاوِرٍ حَاشِدِيَّةٍ  
 وَنَحْنُ أَنْاسٌ عَوَدَتْنَا جُدُودُنَا

لَقَدْ كَانَ مِنْهُمْ مَا بِهِ الْقَلْبُ رَاضِيًا  
 بِفِعْلِهِمْ أَحْيَا الْمَدِيحَ الرُّوَاهِجِيَا  
 إِذَا كَانَ بَعْضُ النَّاسِ لِلْمَلِكِ شَارِيًا  
 إِلَى نَصْرِ دِينِ اللهِ كَهَالًا وَنَاشِيًا  
 وَصِدْقٍ قِتَالٍ كَانَ لِلْقَلْبِ شَافِيًا  
 سَلِيلُ مُلُوكٍ سَادَ مُلُكًا يَمَانِيَا  
 يُرْجُونَ عَيْشًا فِي الْقِيَامَةِ بَاقِيَا  
 شَهِيدًا حَمِيدًا لِلْوَالِي مُوَالِيَا  
 بِذُنْيَا وَلَا وَالِي بَغِيضًا مُعَادِيَا  
 سُلُوكُهُمْ وَاقْرُوا السُّيُوفَ الْهُوَادِيَا  
 وَفِيَانِ صَادِقٍ يَمْتَطُونَ الْمَذَاكِيَا  
 وَأُوْطِي رُؤُوسَ الظَّالِمِينَ الْحَوَامِيَا  
 مُعِيدِ الرُّوزَى مُجْرِي الرِّيَاحِ الدُّوَارِيَا  
 لَمَنْ كَانَ بِالْإِيَاتِ وَالذِّكْرِ دَارِيَا  
 وَزَيْدٌ وَهُمْ كَانُوا حَمَاهُ عَوَادِيَا  
 وَذَلَّ لَهُ مِنَ الطُّغَاةِ الْأَقَاصِيَا  
 وَأَعْنَى لَهُ الرَّحْمَنُ مَنْ كَانَ عَاصِيَا<sup>(١)</sup>  
 وَهُمْ جَمَرَاتٌ يَتَّقُونَ الْمُخَازِيَا  
 فَلَمْ نَرِ مِنْهُمْ فِي الْمِحَالِ مُوَاسِيَا  
 تُشَبِّهُهُمْ فِي الرُّوعِ أُسْدًا ضَوَارِيَا  
 نَطَاحِ الْمَوَاضِي وَعَيْتَاقِ الْعَوَالِيَا

(١) أعنى: بمعنى أخضع له وذلّل له.

وَكَمِ مِنْ ظُلُومِ رَامٍ وَرَدَ حِيَاضِنَا  
وَكَمِ دَارِ جَبَّارٍ تَرَكَنَا أَعَالِيَا  
وَطَاغِ طَغَى فَازْدَادٍ فِي الظُّلَمِ بَسْطَةً  
عَلَى حِينِ أَعْطَتْهُ الْأُمُورُ قِيَادَهَا  
وَمَا هَذِهِ الْأَيَّامُ إِلَّا ضَالَّةٌ  
فَرَدَّتْهُ بِيضُ الْهِنْدِ حَيْرَانَ ضَامِيَا  
أَسَافِلَهَا وَالسَّافِلَاتِ أَعَالِيَا  
فَسَاقَتْ لَهُ حَتْفًا يَدُ اللَّهِ قَاضِيَا  
وَسَاقَتْ إِلَيْهِ الْحَادِثَاتِ الْأَمَانِيَا  
فَكُنْ بَاغِيَا لِلْفُوزِ إِنْ كُنْتَ بَاغِيَا

[١٢١] قال عليه السلام<sup>(١)</sup> [يذكر فيها الناكثين بيعته]: [الوافر/٥٠]

دِيَارَ الْحَيِّ مِنْ هَضَبَاتِ نَجْدٍ  
مَتَى زَالَتْ خُمُولُ الْحَيِّ قَوْلِي  
كَأَنَّ خُدُوجَهُمْ لَمَّا اسْتَقَلَّتْ  
أَشْوَاقًا لِلْخَلِيطِ بِغَيْرِ سَوَقٍ  
فَدَعَ مَا لَسَتْ مِنْهُ عَلَى وَهُومٍ  
سَقَى اللَّهُ الْمُجَاهِدَ لِلْأَعَادِي  
أَتْرَجُو الْعُمَرَ وَالْأَيَّامُ تَطْوِي  
وَمَا خَيْرُ الْبَقَا لِذَوِي الْمَعَاصِي  
أَمِنْتَ حَيَاتِنَا الدُّنْيَا فَخَانَتْ  
وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ النَّاسَ مَا تَوَا  
فَرَعْتُ إِلَى الْمَلِيكِ فَكَانَ حَسِي  
دَعْوَتِ الْعُرْبِ وَالْعُجْمَانِ طُرًّا  
فَكَمِ مِنْ طَاعِنٍ فِي غَيْرِ جُرْمٍ

فَأَجْرَاعُ الْيَمَامَةِ خَبْرِي<sup>(٢)</sup>  
أَيِّنِّي إِنْ بَدَا لَكَ أَنْ تُبَيِّنِي  
بِهَا الْأَحْمَالُ مَاخِرَةُ السَّفِينِ<sup>(٣)</sup>  
وَإِظْهَارَ الْكَابَةِ لِلْقَطِينِ<sup>(٤)</sup>  
وَقُلْ مَا أَنْتَ مِنْهُ عَلَى يَقِينِ<sup>(٥)</sup>  
عَنِ الْإِسْلَامِ كَأَسَأَ مِنْ مَعِينِ  
حَبَالِ الْعُمَرِ حِينَ بَعْدَ حِينِ  
وَهَلْ دُنْيَا تُعِضُّهُمْ بِيَدَيْنِ  
وَقُلْتُ لَهَا اشْرَبِي بِدَمِ الْوَتِينِ  
فَلَمْ أَفْزِعْ إِلَى رَجُلٍ أَمِينِ  
لَأُمْسِكَ مِنْهُ بِالْحَبْلِ الْمَتِينِ  
إِلَى حُكْمِ الْكِتَابِ الْمُسْتَبِينِ  
وَمُعْتَدِرٍ بِأَعْدَارِ الظَّنِينِ

(١) ذكر في السيرة المنصورية إن الإمام عليّ السَّلام انشأ هذه القصيدة يذكر فيها الطاغين عليه والناكثين بيعته.

(٢) الأجزاء جمع جزع بالكسر أو الفتح: مُنْعَطَفُ الْوَادِي، وَوَسَطُهُ، أَوْ مُنْقَطِعُهُ، أَوْ مُنْحَنَاهُ، أَوْ لَا يُسَمَّى جَزْعًا حَتَّى تَكُونَ لَهُ سَعَةٌ تُنْبِثُ الشَّجَرَ، أَوْ هُوَ مَكَانٌ بِالْوَادِي لَا شَجَرَ فِيهِ، وَرَبَّمَا كَانَ رَمْلًا، وَجِلَّةُ الْقَوْمِ، وَالْمَشْرِفُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى جَنْبِهِ طَمَأْنِينَةٌ.

(٣) الحدوج جمع جدج - بالكسر -: وهي الأحمال.

(٤) القطين: اللبث والسكن، والمعنى: كيف يشناق للحرب من لا يسوق الخيل إليها، وكيف يظهر كراهية اللبث بدون خروج.

(٥) في السيرة المنصورية (فدع ما أنت منه على وهموم).

وَقَالَ لَا لِدَنْبٍ كَانَ مِنِّي  
 وَمُرْتَكِبٍ مُتَوَنِّئٍ كَثِيراً  
 وَمَبْلَغِ عِلْمِهِمْ إِنْكَارُ فَضْلِي  
 وَمُشْتَعَلِ بِجَمْعِ الْمَالِ يَسْعَى  
 وَلِي نَفْسٍ تَعَاثُ الضَّمِيمَ لَوْلَا  
 وَلِكَيْبِي سَأَصْبِرُ جَهْدَ صَبْرِي  
 وَأَدْعُوا بِالْمَوَاعِظِ مَنْ وَعَاهَا  
 إِلَيَّ أَنْ تَنْتَهِيَ الْأَعْدَاؤُ فِيهِمْ  
 وَأُطْلِعُهَا عَلَيْهِمْ كَالسَّعَالِي  
 وَمَا غَدْرِي إِذَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِي  
 وَهَل رَجُلٌ يَقُولُ أَبِي عَلِيٍّ  
 أَقُولُ وَقَدْ بَدَتِ آيَاتُ صِدْقِي  
 فَوَيْلُهُمْ إِذَا دَارَتْ رَحَاهَا  
 وَقَرَّ أَبُو سَعِيدٍ عَنِ سَعِيدِ  
 وَصَارَتْ كَالْمِيَاكِ فِي الْهَوَادِي  
 وَأُرْهِفَتِ الشُّفَاؤُ فَكَانَ ذُبْحاً  
 فَقُلْ لِي لِلْقَبَائِلِ مَنْ مَعَدَّ  
 أَلَا يَا قَوْمَ إِنْكُمْ أَطْعَمْتُمْ  
 أَجِيئُوا وَاسْمَعُوا لِدُعَاءِ دَاعِ  
 إِمَامٍ لِلْأَيْمَةِ مِنْ قُرَيْشٍ  
 بِصَيْرٍ بِالْأُمُورِ خَلِيفِ صِدْقِ  
 يَشُدُّ عَلَى الْخَمِيسِ إِذَا تَلَاقَتْ

وَطَاغَ أَجْتَوِيهِ وَيَجْتَوِيهِ <sup>(١)</sup>  
 وَقَالَ شَيْخُ دِينِي عَلَّمُونِي  
 وَغَايَةُ فَهْمِهِمْ أَنْ يَرْفُضُونِي  
 لِأَزْوَاجِ الْبَنَاتِ أَوْ الْبَنِينَ  
 مَنَاهِي الْحَلَمِ مَا جَفَّتْ يَمِينِي  
 وَأَقْرَأَ إِنْ قَوْمِي كَذَّبُونِي  
 وَأَنْشُرُ فَاتِقَ اللَّفْظِ الْمُبِينِ  
 وَأُذِنْتُهُمْ بِدَاهِيَةِ زَيْبُونِ  
 نَوَاطِحَ بِالذُّوَابِلِ كَالْقُرُونِ  
 وَمُنْقَلَبِي إِلَيَّ حِصْنِ حَصِينِ  
 وَجَدِّي أَحْمَدُ يَرْضَى بِهُونِ  
 بِأَنَّ بَيْتِي الدُّنَا لَمْ يَعْرِفُونِي  
 وَصَارَ الْعَثُّ يَضْحَكُ بِالسَّمِينِ  
 وَقَالَ خُذُوا سَعِيداً وَاتْرُكُونِي  
 وَصَيَّرَتِ السَّوَاعِدُ كَالْقَلِينِ <sup>(٢)</sup>  
 كَذَّبِحِ السَّائِمَاتِ عَلَى يَقِينِ  
 وَمَنْ قَحَطَانَ آسَادِ الْعَرِينِ  
 - فَحُرَّتُمْ - كُلَّ حَالٍ مَهِينِ  
 إِلَيَّ سُبُلِ الْهُدَى بَرَّ أَمِينِ  
 يَقُودُكُمْ إِلَيَّ كَنْ كَبِينِ  
 عَلَى التَّكْبَاتِ وَصَّاحِ الْجَبِينِ  
 نَوَاصِي الْخَيْلِ مُنْقَطِعِ الْقَرِينِ

<sup>(١)</sup> القالي: المبعوض. وجوى الشيء جواً واجتواه كرهه، والمعنى أكرهه وأبغضه وهو يكرهني ويبغضني.

<sup>(٢)</sup> المياجن: مدقة القصار، والهوادي: الأعناق. والمعنى صارت السيوف في الأعناق تضرب كمدقة القصار. والقلبن جمع قلو: وهو الخفيف من كل شيء، أو العودان التي يلعب بها الصبيان، والمعنى صارت السواعد خفيفة الضرب كثيرة الحركة من شدة الضرب وسرعته، كأنها عيدان.

يَكْفُحُ عَنْكُمْ غُصَبَ الْأَعَادِي إِذَا اشْتَعَلَتْ نَيْزُ الْحَرْبِ أَطْفَى إِذَا مَا الْحَرْبُ أَلْحَقَ سَائِقِيهَا تَبَيَّنَ مِنْهُ لِلرَّائِينَ رَأْيِي إِلَى كَمْ تُرْجَفُونَ إِلَى الْمَعَاصِي أَمَا وَالرَّاقِصَاتِ بِذَاتِ عِرْقٍ لِأَجْتَلَيْتَهُنَّ شَاعِنًا تَرَامِي فَقُلْ لِلْوَفْدِ مِنْ شَرْقٍ وَعَرْبٍ هَلُمَّ إِلَى الْهُدَى وَالرُّشْدِ إِنِّي جِئْتُ عَلَى التَّقَى وَنَشَأْتُ فِيهِ

[١٢٢] وقال عليه السلام إلى الأمير علم الدين سليمان بن موسى وقد أصابه مرض: [الطويل/١١]

تَبَسَّمتِ الدُّنْيَا وَأَشْرَقَ نُورُهَا وَزَالَتْ دِيَارِجِيهَا بِرَّ مَهْدَبٍ سَلِيلُ ابْنِ دَاوُدَ مُقَدَّمُ هَاشِمٍ أَصَابَتْهُ أَوْصَابٌ فَكَادَتْ قُلُوبُنَا فَحَمْدًا لِمَنْ عَافَاهُ يَرَأُبُ صَدْعَهَا رَضِيَ الْعَلَى سَيْفُ الْخِلَافَةِ لِيُثَمَّ تَحَمَّلَ أَعْبَاءَ الْمَكَارِمِ نَاشِنًا إِذَا الْخَيْلُ بُلَّتْ بِالتَّجِيعِ مَحَالُهَا حَمَاهَا ابْنُ مُوسَى الْأَلْمَعِيُّ بِعِزْمَةٍ إِذَا كَانَتْ الْأَلْقَابُ تُلْقَى لِعَلَّةٍ عَلَى اللَّهِ إِتِمَامُ الَّذِي مِنْهُ بَدْوُهُ

وَعَادَ عَلَيْهَا يُمْنُهَا وَسُرُورُهَا يُتَوَقُّ إِلَيْهِ تَاجُهَا وَسَرِيرُهَا سُلَيْمَانُ مَوْلَى هَاشِمٍ وَأَمِيرُهَا تَزُولُ وَلَوْلَا اللَّهُ كَانَتْ مَطِيرُهَا وَتُحْمَى بِهِ فِي كُلِّ أَرْضٍ تُغَوَّرُهَا حَلَّاحُهَا الْمُفْضِي إِلَيْهِ أَمُورُهَا وَلَمَّا يَلُحُّ فِي عَارِضِيهِ شَكِيرُهَا<sup>(٢)</sup> وَتُجَّتْ بِأَمْوَاهِ الصُّدُورِ نُحُورُهَا لَهُ حَسَبٌ مِنْ حَيْدَرٍ يَسْتَيْبِرُهَا فَانْتِ سَوَارُ الْمَكْرَمَاتِ وَسُورُهَا بِعَافِيَةٍ فِيكَ اسْتَمَرَّ مَرِيرُهَا

(١) الحقب ككتب: جمع حقب: وهو الخزام يلي حقو البعير، أو جبل يشد به الرجل في بطن البعير، والوضين: بطن عريض منسوج من سيور أو من شعر أو لا يكون إلا من الجلد، والمعنى أن الخزام يصير إلى البطن من شدة السُّوق على الإبل.

(٢) الشكير من الشعر: ما ينبت حول الضفائر، وربما قيل للشعر الصغير شكير، وقيل: هو ما ينبت حول الشعر الكبير.

[١٢٣] وله عليه السلام إلى بني سليمان بتهمته<sup>(١)</sup>: [البسيط/٤٣]

بَانَتْ سَعَادٌ وَكَانَتْ دَارُهَا أَمَّامَا  
عَهْدِي بِهِمْ فِي رِيَاضِ الْجَوْفِ دَارُهُمْ  
مِنْ كُلِّ فَاتِرَةِ الْأَلْحَاظِ فَاتِنَةِ الـ  
دَعِ عَنْكَ ذِكْرَ مَغَانِيهِمْ وَدَارِهِمْ  
هَذِي سُلَيْمَانُ أَعْلَى قَوْمَنَا حَسَبًا  
قَوْمٌ إِذَا اصْطَفَتِ السُّمُرُ الرِّمَاحُ ضُحَى  
جَاءَتْ إِلَيَّ أَحَادِيثُ مُرْجَمَةٍ  
فَبِتُّ مُرْتَفَقًا أَرَعَى التُّجُومَ إِذَا  
يَا قَوْمٍ مَهَلًا هَذَاكُمْ مَنْ أَنَاكُمْ  
إِنَّ الضَّعَائِنَ وَالْأَحْقَادَ مَنْ عَلَقْتُ

وَحَالَفْتُكَ لِأَرْضِ تُنْبِتُ السَّلْمَا<sup>(٢)</sup>  
مَا بَيْنَ حَامٍ إِلَى الشَّطِّينِ مِنْ هَرَمَا  
أَلْفَاظٍ تَحْسِبُهَا مِنْ حُسْنِهَا صَنَمَا  
وَأَذْكَرَ لِأَبْنَاءِ أَيْبِكَ الْبِئْسَ وَالْكَرَمَا  
لَا يُصْدِرُونَ رِمَاحَ الْخَطِّ وَهِيَ ظِمَمَا  
خَاصُّوا بِأَسْيَافِهِمْ بِحَرَ الدَّمَا قُدَمَا  
بِأَنَّ قِرْنَ شَقَاقِ الْأَهْلِ قَدْ نَجَمَا  
بَاتَ الْخَلِيُّ يُرَاعِي الشَّاءَ وَالنَّعَمَا  
مَجْدًا تَلِيدًا يُعَشِّي الْعُرْبَ وَالْعَجَمَا  
مِنْ مَعْشَرِ الْحَقَّتِهِمْ عَاجِلًا إِرَمَا

<sup>(١)</sup> أرسل الإمام المنصور بالله عليه السلام بهذا الشعر وأصبحه كتاباً نثراً إلى كافة بني سليمان في تهامة، وهم ينسبون إلى موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، لما بلغه الحادث الذي بينهم، والحرب التي وقعت بين الأميرين المؤيدين القاسم بن غانم أمير حرص والهلالية، وبين الأمير قاسم بن محمد بن غانم حتى أدت إلى منافرة شديدة، ووقعات عديدة، وقع فيها القتل فيهما بينهم، فأرسل الإمام بهذا الشعر، فعاد جواب الشرفاء بني سليمان بالقبول والصلح والمصافاة مدة من الزمن، ثم عادوا إلى ما كانوا عليه، وكان الأمير المؤيد مستظهماً عليهم فأعملوا المكيدة وجمعوا له خيلاً واستعانوا بالغر، ثم تم لهم طرد الأمير المؤيد فسيطر الغز على البلاد وتمكنوا منها، ثم عطفوا على بني سليمان ونفوهم من البلاد. وكان جوابهم تولاه الأمير المؤيد بن القاسم بن غانم قال فيه:

الناطق الحق عبد الله من وجدت به البرية عند الله معتصما  
أحيا شريعة خير المرسلين كما أمات ملة أهل الجور واصطلما

إلى قوله:

وافت إلينا أمير المؤمنين ضحى منك الطروس عروساً أثمرت كلبما

إلى قوله:

وهاك أجوية المسطور منك لنا يابا محمد في الخطب الذي نجما

حتى قال في آخرها:

وأفضل الحال في خفض الجناح لما حث الإمام عليه في الذي رسما

انظر السيرة المنصورية المجلد الثاني: ص ٧٨٠-٧٩٠.

<sup>(٢)</sup> بانت: أي بعدت. والأمم: الثرب. والسلم: شجر من العضاة، ورقها القرظ الذي يدبغ به الأدم.

لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ قَالُوا وَاللَّهِ  
 دَاوُوا الصَّغَائِرَ وَالْأَحْقَادَ وَاحْتَسِبُوا  
 قَدْ فَوَّقَ الصَّدُّ سَهْمًا وَهُوَ يَرُصُّكُمْ  
 بِنِي سُلَيْمَانَ إِنَّ السَّلْمَ جُنَّتُكُمْ  
 يَا قَوْمَ طَاعَتُنَا فَرَضٌ وَقَدْ وَجَّهَتْ  
 إِنَّ التَّقَاطُعَ فِي الْأَهْلِينَ مَهْلِكَةٌ  
 مَالِي أَرَى سَيْفَكُمْ قَدْ سُلَّ بَيْنَكُمْ  
 وَأَنْتُمْ الصَّيْدُ مِنْ عَلِيَا بِنِي حَسَنِ  
 كَمْ مَوْقِفٍ لَكُمْ فِي الْحَرْبِ شَاعَ وَقَدْ  
 أَبُوكُمْ الصَّالِحُ الْهَادِي الصَّلَاحَ وَمَنْ  
 سَأَلَ عَلِيًّا وَيَحْيَى حَيْثُ قَدْ لَهَجَا  
 وَاسْأَلْ سُلَيْمَانَ جَمْعًا فِي مَخَافِلَيْهَا  
 شِيدُوا بِالْفَتْحِ لِلْمَجْدِ مَائِرَةٌ  
 فَأَنْتُمْ النَّاجِرُونَ الْكُومَ مُغْبِطَةٌ  
 وَالصَّارِبُونَ وَبَيْضُ الْهِنْدِ صَاحِكَةٌ  
 وَجَائِدٌ مِنْكُمْ لَمَّا هَمَى كَرَمًا  
 وَصَادِقُ الْبَأْسِ يَوْمَ الْبَأْسِ قُلْتُ لَهُ  
 شَبِيهُهُ وَرِمَاحُ الْخَطِّ شَاجِرَةٌ  
 لَا أَضْحَكَ اللَّهُ سِنَّ الدَّهْرِ إِنْ ضَحِكْتَ  
 بِنِي التَّبِيِّ أَدَامَ اللَّهُ دَوْلَتَكُمْ

مِنْ مَعْشَرِ الْأَلِ إِلَّا السَّامَ وَالْهَرَمَا  
 صَبْرًا فَأَنْتُمْ أَعَزُّ الْعَالَمِينَ حَمَا  
 فَإِنْ تَمَكَّنَ مِنْ ظِلِّ النَّفُوسِ رَمَى<sup>(١)</sup>  
 فَمَنْ غَدَا عَارِيًّا مِنْهَا فَلَا سَلِيمًا  
 فِيكُمْ وَمَنْ حُرِمَ التَّقْوَى فَقَدْ حُرِمَا  
 فَحَاذِرُوا شَرَّهَا أَنْ تُجْلِمَ الْأُدْمَا<sup>(٢)</sup>  
 وَيَحْرُكُمُ قَدْ تَرَامَى مَوْجُهُ وَطَمَا  
 وَمَنْ بِهِمْ تُكْشَفُ الْعَمَاءُ وَالظَّلْمَا  
 أَحْيَا بِحُسْنِ تَنَاهِ الْأَعْظَمِ الرَّمَمَا  
 يُشْبِهُ أَبَاهُ عَلَى حَالٍ فَمَا ظَلَمَا  
 بِالْحَرْبِ مَا جَهَلَا مِنْهَا وَمَا عَلَمَا  
 هَلْ أَرْضَتِ اللَّهُ فِي الْعُدْوَانِ وَالرَّحْمَا  
 تَبْنُونَ مِنْهَا عَلَى لَفْتِ السَّمَاءِ سَمَا  
 إِذَا الدُّخَانُ يُغَشِّي الْأَشْمَطَ الْبَرَمَا<sup>(٣)</sup>  
 وَالسُّمُرُ تَرَعُفُ بَيْنَ الْفَيْلَقِينَ دَمَا  
 أَنْسَى بِإِحْسَانِهِ يَوْمَ الْعَطَا هَرَمَا<sup>(٤)</sup>  
 صَايَرَتْ عَنَتَرَةَ الْعَبْسِيِّ مُنْكَبِمَا  
 كَالسَّيْلِ مُلْتَهَمًا وَالْفَيْلَ مُغْتَلِمَا<sup>(٥)</sup>  
 وَالْحَرْبُ بَيْنَكُمْ قَدْ أَلْفَحَتْ ضَرَمَا  
 مَا ضَرَّكُمْ لَوْ نَصَبْتُمْ بَيْنَكُمْ حَكَمَا

(١) أفقت السهم: وضعت فوقه في الوتر، فوق السهم: جعل له فوقاً. والفوق: موضع الوتر من السهم.

(٢) الجلم: القطع والسلخ. والأدم: الجلود.

(٣) الكوم - بالضم -: القطعة من الإبل، والكوماء: الناقة العظيمة السنام. الشَّمَطُ - محرّكة -: بياض الرأس يخالط سواده. والبرم محرّكة:

الذي لا يدخل مع القوم في الميسر.

(٤) هو هرم بن سنان بن أبي حارثة المري، من بني مرة بن عوف بن سعد بن دينار.

(٥) اغتلم: هاج.

يَحْيَى سُلَالَةَ بَدْرِ الدِّينِ إِنْ لَكُ  
وَزَارِكُمْ طَالِبًا فِي ذَاتِ يَمِينِكُمْ  
هَبُوا لِيَعْتِهِ وَاسْتَيْقِظُوا شَرْفًا  
لَوْ لَا عَوَائِقُ مَنْ لَا تَجْهَلُونَهُمْ  
لَكَيْتُهُمْ عَامِلُونَ بِالْخِدَاعِ وَلَمْ  
وَرَا جَمُونَنا فَتَقَبَّلْنَا جَبَاهَهُمْ  
خَاضُوا وَخَضْنَا وَكَانَ الْمَوْجُ زَاخِرُهُ  
ظَنُّوا بِأَنَّ الَّذِي نَرْجُوهُ يَخْدُنَا  
سَأَلُوا بِهِمْ يَوْمَ ذِي يَمِينٍ وَقَدْ دَلَّفُوا  
وَهُمْ أَعْدَاؤُنَا وَمَعَشَرًا صُورًا  
فَأَقْبَلُونَا جِبَاهَةَ الْخَيْلِ صَاحِكَةً  
وَاسْأَلْ بِصَعْدَةِ عَمَّا كَانَ مِنْ أَسَدٍ  
وَنَحْنُ وَالْقَوْمُ فِي سَلْمٍ وَسَلْمُهُمْ

[١٢٤] وقال عليه السلام جواباً عن أبيات قيل أنها لابن نشوان في شعبان سنة (٦٠٢هـ): [الطويل/٢٥]

أَبَا شَاعِرًا رَامَ الْمُعَادَاةَ بَيْنَنَا  
يُحَاوِلُ تَفْرِيقًا لِآلِ مُحَمَّدٍ  
وَنَحْنُ لِيَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ وَصْنُوهُ  
فَهَذَا إِمَامٌ لِلْبَرِيَّةِ عَنِ يَدِ  
هُمَا زَحْزَحًا عَنِ دِينِ آلِ مُحَمَّدٍ  
وَذَاذَا عَنِ الْإِسْلَامِ إِخْوَانِكَ الْأَوْلَى  
فَصِرتَ كَمِثْلِ الْكَلْبِ يَلْهَثُ دَائِمًا

بِقَافِيَةٍ دَلَّتْ عَلَى ذَنْسِ الْأَصْلِ  
وَفَارِقُهُمْ مِثْلُ الْمَفْرَقِ لِلرُّسُلِ  
وَيَحْيَى وَعَبْدُ اللَّهِ كَالرُّوحِ وَالْعَقْلِ  
وَهَذَا لَهُ سَيْفٌ عَلَى مُنْكَرِ الْفَضْلِ  
شَبِيهَكَ بِالْجِدِّ الْمُبَرِّحِ لَا الْهَزْلِ  
كَمَا ذَاذَكَ التَّسْلُ الْمُبَارِكُ مِنْ نَسْلِ  
حَمَلَتْ عَلَيْهِ أَوْ تَرَكْتِ مِنَ الْحَمْلِ

(١) المراد بيحيى في هذا البيت هو الأمير مجد الدين بيحيى بن محمد بن أحمد بن بيحيى بن بيحيى لأنه نفض إلى تمامة لما بلغه الحادث بين بني سليمان لغرض الإصلاح بينهم وتغطية أحوالهم فوافق وصوله، إقبال الغز إلى البلاد، فلم ينتظم له ما أراد فعاد إلى هجرة قطابر بعد أن أصابه مرض.  
(٢) الأجم بضمين: الحصن.  
(٣) الحزن: ما غلظ من الأرض.

وَمِثْلِ حِمَارٍ بَاتَ يَكْدِمُ رَحْلَهُ  
لَنَا مَنْ صَفَا مِنَّا وَمِنْهُمْ وَمَنْ طَعَى  
وَنَحْنُ يَدُ يَا نَاقِصَ الْعَقْلِ عَنِ يَدِ  
أَرَدْتَ اتِّصَالًا فَانْفَصَلْتَ وَلَمْ تُكُنْ  
أَوْلِيكَ قَوْمِي مَفْخَرِي مَفْخَرٌ لَهُمْ  
مَدَحْتَهُمْ فَازْدَدْتُ طَوْلًا بِمَدَحِهِمْ  
فَأَصْبَحْتَ كَالْبَاغِي ضِرَارِي وَإِنَّهُ  
ذَمَّمْتَ بِفِيكَ التُّرْبُ أَبَاءَ حَمَزَةَ  
وَرُمْتَ بِذَمِّ الْقَوْمِ مَدْحَ أَخِيهِمْ  
سَلِ الْحَقْلَ عَنْهُمْ يَا سَخِينُ وَأَهْلَهُ  
أَلَمْ يُلْجِمُوهُ الْمَشْرِفِيَّةَ وَالْقَنَا  
وَلَا طُؤُوا لَهُ حَوْضًا فَعَافَ وَرُودَهُ  
وَسَلَّمَ سَهْلَ الْحَقْلِ كَرْهًا لِفَتِيَّةِ  
أُنَاسٍ إِذَا الْحَرْبُ الْعَوَانُ تَأَجَّجَتْ  
وَأَنْتَ كَمِثْلِ الدِّيخِ فِي قَعْرِ دَحْلِهِ  
رَقَاهُ بِوَعْدِ فِي الْحِرَادِ مُضَلَّلٍ  
كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ حَدِيثًا مُثَبَّتًا

وَلَمْ يَدْرِ أَنَّ الصُّخْفَ فِي ذَلِكَ الرَّحْلِ<sup>(١)</sup>  
جَرَّرَنَاهُ لِلْحَبْسِ الْوَيْسِلِ وَلِلْقَتْلِ  
نُصُولُ عَلَى أَهْلِ الضَّلَالَةِ وَالْجَهْلِ<sup>(٢)</sup>  
لِتُدْرِكَ مَا حَاوَلْتَ مِنْ فُرْقَةِ الْأَهْلِ  
وَمَجْدُهُمْ مَجْدِي وَفَضْلُهُمْ فَضْلِي  
وَرِشْتَ بِمَا سَنَنْتَ مِنْ مَدْحِهِمْ تَبْلِي  
لِيَحْطُبُ جَهْلًا بِالْمَرَامِ إِلَى حَنْبِلِي  
وَهُمْ كَاللُّيُوثِ الدَّايِدَاتِ عَنِ الشُّبْلِ  
وَذَلِكَ بُرْهَانٌ عَلَى قَلَّةِ الْعَقْلِ  
غَدَاةَ غَدَى جُنْدُ الضَّلَالَةِ فِي الْحَقْلِ<sup>(٣)</sup>  
فَرَدُّهُ مَهْزُومًا مَرَاجِلُهُ تَغْلِي  
وَحَوْدٌ مِنْ حَرِّ الْأَسِنَّةِ كَالْوَالِ<sup>(٤)</sup>  
كِرَامٍ بَطْعَنِ غَيْرِ هَيْنٍ وَلَا سَهْلٍ  
أَدَامُوا وَقُودَ النَّارِ بِالْحَطْبِ الْجَزْلِ  
أُتِيحَ لَهُ عَارِي الْأَشَاجِعِ فِي الدَّحْلِ<sup>(٥)</sup>  
وَأَلْقَمَهُ عُودًا وَجَرَّرَ بِالرَّجْلِ<sup>(٦)</sup>  
عَنِ الرَّجْلِ الرَّامِي الْكِنَانَةَ بِالتَّبَلِ

(١) الكدم: العض بأدنى الفم كما يكدم الحمار، وقيل: العض عامة.

(٢) عن يد: أي جميعاً.

(٣) السخين: جمعه سخاخين: وهو المؤذي.

(٤) حاد يحميد: مال. والوال: طالب النجاة والخلص.

(٥) الديوخ - بالكسر -: ذكر الضباع الكثير الشعر، والانشى بماء جمعه ذيوخ وأذياخ وذبخة. الدحل - ويضم -: نقب ضيق فمه متسع أسلفه حتى يمشى فيه وربما انبت السدر. والأشاجع: أصول الأصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكف. وعاري الأشاجع: الأسد.

(٦) الحراد: الحبال.



تَسَامَتْ قُرُومُ الْمَجْدِ إِذْ أَنْتَ نَاطِرٌ بِعَيْنِي عَجُوزٍ مِنْ عَرِينَةَ أَوْ عُكَلٍ<sup>(١)</sup>  
[١٢٥] وقال عليه السلام وضمنها الرسالة الموسومة «النافعة بالأدلة الفاطمية» وقد ذكر علياً صلوات الله عليه

وفتحه لخير وتقديمه على سائر الصحابة: [البيضا/٧]

قَدْ عَرَفُوا طَرِقَ التَّقْدِيمِ لَوْ عَرَفُوا سَارُوا بِرَأْيَتِهِ فَاسْتَرْجَعُوا هَرَبًا  
وَالْخَيْلُ نَعُورٌ وَالْأَبْطَالُ قُرَارٌ خَوَاطِرٌ مِنْ بَيْتِ الدُّنْيَا وَأَفْكَارٌ  
نَادَى أَبَا حَسَنِ مُوفِي مَوَاعِدَهُ فَجَاءَ كَاللَيْثِ يَمْشِي خَلْفَ قَائِدِهِ  
فَمَجَّ فِيهَا بِرَيْقٍ طَعْمُهُ عَسَلٌ وَقَالَ خُذْهَا وَصَمِّمْ يَا أَبَا حَسَنِ  
وَقَدْ عَرَفُوا طَرِقَ التَّقْدِيمِ لَوْ عَرَفُوا سَارُوا بِرَأْيَتِهِ فَاسْتَرْجَعُوا هَرَبًا  
وَالْخَيْلُ نَعُورٌ وَالْأَبْطَالُ قُرَارٌ خَوَاطِرٌ مِنْ بَيْتِ الدُّنْيَا وَأَفْكَارٌ  
نَادَى أَبَا حَسَنِ مُوفِي مَوَاعِدَهُ فَجَاءَ كَاللَيْثِ يَمْشِي خَلْفَ قَائِدِهِ  
فَمَجَّ فِيهَا بِرَيْقٍ طَعْمُهُ عَسَلٌ وَقَالَ خُذْهَا وَصَمِّمْ يَا أَبَا حَسَنِ

[١٢٦] وقال عليه السلام حاكياً خذلان العرب وذكر أخاه إبراهيم ومصابه رحمه الله في رمضان سنة (٦٠٠هـ): [الوافر/٣٩]

أَفْـؤُلُ - وَلَيْسَ عَن وَهَنٍ - أَفِيقِي أَرَى دُنْيَا تُخَادِعُنِي كَأَنِّي  
تَصُودُ وَتَنْتَبِي بِمُعَقَّبَاتٍ سَقَا اللَّهُ الَّذِي ذَاقَ الْمَنَائِيَا  
فَتَى كَالسَّيْفِ يَوْمَ الرَّوْعِ بَأْسًا إِذَا مَا الْحَرْبُ أَبَدَتْ نَاجِدِيهَا  
فَإِنْ أَجَزَعَ عَلَيْهِ فَلَا عَجِيبُ وَإِنْ أَصْبِرَ فَأَحْرَبُ بِذَلِكَ إِنَّ التَّـ  
لَنَا يَوْمَانِ يَوْمٌ لِلْأَعَادِي وَلِأَيْمَةٍ تَلُومُ كَأَنَّ طَعْنَ الـ  
أَضَلَّكَ مِنْ هَذَاكَ إِلَى الطَّرِيقِ جُهُولٌ كُنْهَ مَعَانَهَا الدَّقِيقِ  
تَكَادُ - وَلَيْسَ - تُشْرِفُنِي بِرَيْقِي<sup>(٢)</sup> أَمَامَ الْخَيْلِ مِنْ كَأْسِ الرَّحِيقِ  
وَيَفْرُقُ أَنْ يُلْقَبَ بِالْفُرُوقِ تَحْمَطُ مُسْتَمِيمًا كَالْفَنِيقِ<sup>(٣)</sup>  
وَهَلْ رِزَّةٌ كَمَرَزْنَةَ الشَّقِيقِ جَلْدٌ قَدْ وُشِجْنَ بِهِ عُرُوقِي  
وَيَوْمٌ تَطْلُبُونَا بِالْحُقُوقِ أَعَادِي شُرْبُ أَقْدَاحِ السَّوِيقِ

(١) عرينة - كجهينة -: قبيلة منهم العرنيون المرتدون. وعُكَل - بالضم -: أبو قبيلة فيهم غباوة اسمه عوف بن عبدمناة خضنته أمة تدعى عكل فلقب بها.

(٢) شرق بريقه كفرح: غص.

(٣) تحمط الفحل: هدر. وتحمط الرجل: غضب وتكبر وثار. والتخمط: الأخذ والقهر بغلبة. الفنيق - كأمير -: الفحل المكرم لا يؤذي لكرامته على أهله ولا يُركب.

نَمُوتُ بِهَا وَنَقُتُلُ مِنْ يُعَادِي  
 إِذَا جَهَلَ الْأَعَاجِمُ كُنْهَ حَقِّي  
 فَقَالَ الْقَوْمُ قَدْ قَتَلُوا حُسَيْنًا  
 وَكَمْ يَوْمٍ لِأَحْمَدَ أَغْضَبُوهُ  
 وَزَيْدٌ وَابْنُ زَيْدٍ غَادِرُوهُ  
 مَا لَاحِجُمْ لَوْ رَأَاهَا الطُّهُرُ مِنْهُمْ  
 فَقُلْ لِلْعَرَبِ وَالْعَجَمَانِ إِنِّي  
 أَلَمُ أَحْفَظْكُمْ وَأُذَبُّ عَنْكُمْ  
 قَتَلْتُمْ عَامِدِينَ شَقِيقَ رُوحِي  
 وَلَيْسَ الْقَتْلُ فِي الرَّحْمَنِ عَارٌ  
 فَأَبْلِغْ يَا رَسُولَ سُورَةَ يَامِ  
 وَسِنْحَانَ الدُّرَى وَبَيْتِي شَهَابِ الْ-  
 وَخَوْلَانَ الْحَمَاءَةَ وَصَيْدَ نَهْمِ  
 أترجُونَ النَّجَاةَ وَقَدْ سَلَكَكُمْ  
 نَكْثُكُمْ جَهْرَةً يَامَامَ حَقٌّ  
 يُنَادِيكُمْ لِيُنْقِذْكُمْ وَأَنْتُمْ  
 وَيُرْمِي الطَّالِمِينَ بِكُلِّ خَرِقٍ  
 وَيَبْذُلُ نَفْسَهُ وَبَيْتِي أَيُّهُ  
 فَإِنْ يظْفِرَ لَيْسَ تُمْ ثُوبَ عَارٍ  
 أَعْنَدَ الْعُجَمِ تَلْتَمِسُونَ فَوْرًا  
 إِذَا مَالَتْ عَلَيْنَا الْحَرْبُ مَلْنَا

فَكَيْدِي مَا أَطَقْتِ وَلَنْ تُطِيقِي  
 فَمَا غُنِرُ الْأَعَارِبِ يَا رَفِيقِي  
 وَبَاعُوا حَظَّهُمْ بِأَشْرِّ سُوقِ  
 فَذَاقُوا حَرَّ نِيرَانِ الْحَرِيقِ  
 يُعَلُّ بِصَايِكِ مِثْلِ الْخُلُوقِ<sup>(١)</sup>  
 لَطَلَّ هُنَاكَ فِي غَمٍّ وَضِيقِ  
 لَكُمْ كَالْوَالِدِ الْبَرِّ الشَّفِيقِ  
 فَلِمَ جَهِلْتِ أَفَاضْلَكُمْ حُقُوقِي  
 وَمَلَّيْتُمْ لِلْقَطِيعَةِ وَالْعُشُوقِ  
 وَلَكِنِّي عَجِبْتُ مِنَ الصَّادِقِ  
 وَوَلَاةِ الْمَجْدِ وَالْحَسَبِ الْعَتِيقِ<sup>(٢)</sup>  
 حُمَاءَةَ الْغُلَبِ رَاتِقَةَ الْفُتُوقِ  
 وَأَرْحَبَ كُلِّ بَسَامِ طَلِيقِ  
 عَلَى عَمَدِ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ  
 حَلِيمِ عَنَّاكُمْ بَرِّ شَفِيقِ  
 حِيَارِي فِي مَطَا بَحْرِ عَمِيقِ  
 مِنَ الْفَتَيَانِ كَالسَّيْفِ الرَّقِيقِ<sup>(٣)</sup>  
 وَبِيضِ الْهِنْدِ تَطْلُعُ كَالْعَقِيقِ  
 وَإِنْ يُغْلَبُ دُعَيْتُمْ بِالْمُرُوقِ  
 كَطَالِبَةِ نَجَاةٍ مِنْ غَرِيقِ  
 إِلَيْهَا مَيْلَةَ الصَّبِّ الْمَشُوقِ<sup>(٤)</sup>

(١) الصوك: اللزوق، يقال صاك الطيب: إذا لرق، والمراد هنا السهم اللاصق به القاتل له.

(٢) العتيق: القليم.

(٣) الخرق - بالكسر - : السخي أو الظريف من سخاوة والفتى الحسن الكريم الخليفة.

(٤) الصب: المشتاق.

إِذَا مَا الْخَيْلُ ضَاعَتْهَا أَنْسٌ  
مَنْحَنَاهَا الْوِدَادَ وَلَمْ نَسُوفُ  
وَنَضْرِبُ حِينَ تَشْتَجِرُ الْعَوَالِي  
وَتَقْضِي كُلَّ مَأْرَبَةٍ عَلَيْهَا  
أَلَا أَبْلِغُ أَبَا إِسْحَاقَ عَنِّي  
سَتَعْلَمُ إِنْ أَضَافَ صَدَاكَ عِلْمًا  
سَنَجْزِيهِمْ دُهَاقًا عَنْ دُهَاقٍ  
وَنَقْطَعُ ظَهْرَهُمْ بِمُرْوَعَاتٍ

[١٢٧] وقال عليه السلام إرتجالاً في قاع بهمان في سنة ستمانه<sup>(١)</sup>: [الطويل/١٨]

أَهْمَدَانُ مَا صَفِينُ غَابَ حَدِيثُهَا  
سَمَتْ لِلْعَالِي فِيهَا بَكِيلٌ وَحَاشِدٌ  
غَدَاةَ سَمَا فِيهَا ابْنُ قَيْسٍ بِخَيْلِهِ  
تَظَلُّ بِنَاتُ الْأَعْوَجِيِّ وَلَا حَقِ

عَلَيْكُمْ وَلَا أَمْرُ الْجِهَادِ الْمُقَدَّمِ<sup>(٧)</sup>  
بِكُلِّ رَحِيبِ الْبَاعِ أَجْرَدَ شَيْظَمِ<sup>(٨)</sup>  
بِسَبْعِينَ أَلْفًا بَيْنَ رَامٍ وَمُلْجَمِ  
تُجَارِي بُنَيَاتِ الْجَدِيلِ وَشَدَقَمِ<sup>(٩)</sup>

(١) الفاهقة: الطعنة التي تفهق بالدم أي تنصب.

(٢) أبو إسحاق: أراد به أخاه الشهيد صارم الدين إبراهيم بن حمزة.

(٣) الصدى: جسد الأدمي بعد موته. وروق: أي عظيمة.

(٤) كأس دهاق ككتاب: ممتلئة أو متتابعة. والسعوط كصبور: الدواء الذي يصب في الأنف.

(٥) أي متخالفة: بمعنى متنوعة متعددة.

(٦) في السيرة المنصورية المجلد الأول ص(٤٠٩): ولما رأى الإمام عليّ السّلام تناقل العرب عن نصرته وميلهم إلى الغز مع ما يلحقهم من الإهانة والاستخفاف، وقلة الانصاف، وصلح همدان وبنو شهاب، وسنحان وقودهم مخاربه مع الغز إلى كل مكان، وتحافت الأشراف إليهم وأنسهم بهم بعد الوحشة، وانكار النسب الشريف، وخذلان الشيعة المطرفية واجتهادهم في توهين أمره، وتثيبت الناس عن طاعته والظعن عليه والسب، ووقوفهم للراحة في هجرهم بعد البيعة، والإعتراف بصحة إمامته عليّ السّلام مراراً كثيرة في مواقف مشهورة قد تقدم ذكرها فأنشأ أبياتاً يحض العرب فيها على يصلحهم، ويؤنبهم على عدوهم ويذكر الأشراف وما جرى قبل قيامه من الإستخفاف.

(٧) عدد الجيش الذي من همدان يوم صفين عشرة آلاف فارس وثمانية آلاف راجل، والسبعين ألف عدد جيش أمير المؤمنين عليه السلام، وسعيد بن قيس أكبر قواده. تمت من حاشية الأصلية.

(٨) الشَيْظَم - كحيدر - : الطويل الجسم الفتي من الإبل والخيل والناس.

(٩) الجدليل وشدقم - كجعفر - : فحلان كانا للنعمان بن المنذر، ومنه: الشدقميات من الإبل.

إِلَى أَنْ أَتَتْ صِفِّينَ تَقْرَعُ بِالْقَنَا  
فَأَكْرِمَ بِهَا مِنْ غَارَةِ يَمِينِيَّةِ  
ثَلَاثُونَ يَوْمًا بَعْدَ عَشْرِ تَصَرَّمَتِ  
وَهَذَا زَمَانِي قَدْ عَرَفْتُمْ أُمُورَهُ  
فَقَدْ آمَنُوا سَبَطَ الْيَهُودِ وَصَمَّمُوا  
يَظَلُّ الَّذِي مِنْ آلِ بَيْتِ مُحَمَّدٍ  
بَنَاتُ رَسُولِ اللَّهِ تَمْشِي حَوَاسِرًا  
وَأَنْتُمْ بَنُو قَحْطَانَ أَنْصَارُ جَدَّنَا  
فَإِنْ لَمْ نَرُدَّ السَّمْهَرِيَّةَ وَالضُّبَا  
فَكَمْ مَلِكٍ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ مُتَرَفٍ  
وَقَدْ كَانَ فِي جَيْشِ أَجَشِّ عَرْمَرِمِ  
فَجُودُوا بِأَمْوَالِ عِظَامٍ وَأَنْفُسِ  
وَإِلَّا فَقُولُوا اذْهَبْ وَرَبُّكَ قَاتِلًا

تُحَاوِلُ نَصَرَ الْهَاشِمِيِّ الْمُعْظَمِ  
إِلَى خَيْرِ مَا شِ مِنْ فَصِيحٍ وَأَعْجَمِ  
وَصَبْرُهُمْ فِي الرَّوْعِ لَمْ يَتَّصِرْمِ  
وَمَا فِيهِ مِنْ فِعْلٍ قَبِيحٍ وَمَأْتِمِ  
عَلَى آلِ طَلَةَ بِالْحُسَامِ الْمُصَمِّ  
يَلُودُ بِأَنْسَابِ الْيَهُودِ وَيَنْتَمِي  
إِلَى كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَمُجْرِمِ  
بِهَا سَالَفًا مِنْ سَالِفِ الدَّهْرِ الْأَقْدَمِ<sup>(١)</sup>  
وَأَيْمَانَنَا يَقْطُرْنَ مِنْ عَلَقِ الدَّمِ  
تَرْكَنَاهُ يَكْبُو لِلْيَدِينِ وَلِلْقَمِ  
صَبَحْنَا فِي جَيْشِ أَجَشِّ عَرْمَرِمِ  
كِرَامٍ تَحْوِزُوا مَعْنَمًا بَعْدَ مَعْنَمِ  
فَلَسْنَا أَوْلِي حَرْبٍ وَلَا دَفْعِ مَعْرَمِ

(١) حذف الهمة في ( الأقدم ) لضرورة الشعر.

[١٢٨] وقال عليه السلام جواباً لأبيات وصلت من الفقيه علي بن يحيى<sup>(١)</sup> من وقش سنة ١٠٤٤هـ: [الطويل/١٥]

دَعَانِي أَبُو لَيْلَى وَللْخَيْلِ قَصْفَةٌ  
وَكَانَ امْرُؤًا مَمَّنْ أَبْتُ سَرَائِرِي  
فَمَا خَانِي وَدَاً وَلَكِنْ تَقَلَّبْتُ  
أَحْيَيْنَ أَشَاحَتِ وَاسْتَقَلَّتْ رِحَالُهَا  
وَمَا جِئْتُ بِأَمْثَالِ الْجِبَالِ وَإِنَّهَا  
تَوَقَّفَتْ قَوْمٌ حِينَ لَأَتْ تَوَقَّفُفِي  
فَإِنْ تُقْبَلُوا فَالْتَفِعُوا وَالضُّرُّ وَاحِدٌ

وَللنَّيْلِ خَشْفٌ مِنْ أَمَامِي وَمَنْ خَلْفِي<sup>(٢)</sup>  
وَأَمْنُحُهُ مَحْضُ الْمَوَدَّةِ بَلْ أَصْفِي  
قُلُوبٌ وَأَعْدَى الشَّرِّ عَادِيَةُ الْخُلْفِ  
وَخَاضَ بَنُوها فِي بِحَارٍ مِنَ الْحَتْفِ  
لَأَعْظَمُ مِمَّا قَدْ تَصَمَّنَهُ وَصْفِي  
وَلَمْ أَفْ عَنْهُمْ بَلْ أَقْرَبُ أَوْ أَقْفِي<sup>(٣)</sup>  
وَإِنْ تُدِيرُوا فَمَا نَزَلْتُ عَلَى خَسْفِ

<sup>(١)</sup> علي بن يحيى البحريري من علماء المطرفية الغوية المرتدة، جرت بينه وبين الإمام عليّ السَّلَامُ مكاتبات ومراسلات نثراً وشعراً ثم أطلق لسانه بالسب والشتم للإمام عليّ السَّلَامُ نثراً وشعراً. وكان السب في هذه القصيدة المذكورة كما ذكره في السيرة المنصورية (ج ٢ ص ٥٣٦) وسنذكره ملخصاً: أنه قدم رجل من المطرفية إلى ذممر يقال له عمار بن ناصر الشهابي فحضر المدرسة المنصورية هنالك، فجرى كلام في مذاهب المخالفين، وانتهى حديثهم إلى ذكر مسألة الآلام فذكروا على الجملة أن فرقة خالفت فرق الإسلام في إضافة أفعال العباد إلى الله وإضافة أفعاله إلى العباد وطال الكلام فيها وفي غيرها من المسائل، وذلك الرجل قاعد لا يطبق جواباً ولا ينطق بخطأ أو صواب، وانصرف وقد ملئ غيظاً، وراح إلى هجرة وقش فبث شكواه، وحكى غير ما شاهدت عيناه، وسمعت أذناه، وذكر أنه دخل على الإمام عليّ السَّلَامُ فلم يخجل به، ولا التفت إليه ولا سأله عن الحال، ثم حكى ما يجري من السب والإذية للمسلمين بزعمه في المدرسة المنصورية، ولم يكن إلا حكاية مذهب المطرفية، وردده بالأدلة والبراهين فشق ذلك عليهم وزادهم نفاراً، وكتب إليهم الإمام عليّ السَّلَامُ يدعوهم فلم يزددهم دعاؤه إلا فراراً، وجاء كتاب الفقيه علي بن يحيى البحريري معرضاً بذلك وعاتباً على الإمام، وجعل في صدر كتابه أبياتاً فقال فيها:

مقام أمير المؤمنين ابن حمزة  
أجل وأعلا إن يحيط به وصفي  
رفعت إليه الطرف فارتد خاسماً  
ولا غرو أن يرتد من خجل طربي  
وأيقنت أن الصيد ما ضمه الفيرا  
فقلت لكفني عن كتابته كُفِّي  
على أني في القرب والبعد عنده  
مولاته حصني المنيع ولا أخفي

ثم بعده كتاب نثراً، ثم إن الإمام عليّ السَّلَامُ أرسل إليه بهذه القصيدة جواباً.

ثم إن الفقيه أرسل بجواب إلى الإمام يعتذر فيه ويذكر أن المطرفية لم يساعده على الوصول، فكتب الإمام عليّ السَّلَامُ إليهم كتاباً يدعوهم فيهم إلى إجابة دعوته ويعظهم فيه، ويطلب منهم الوصول إليه للمناظرة ليرجعوا إلى الصواب، أو يزدادوا يقيناً إن كانوا على يقين، فكتبوا ذلك الكتاب ولم يُظهِروه إلى جمهور الناس، وكنموه خشية ما عرضه الإمام عليّ السَّلَامُ من نفسه ودعاهم، ثم استمروا على حالهم وتغافلوا عن الجواب ولم ينظروا في خطأ ولا صواب، والكتاب في السيرة (ج ٢/٥٤٠-٥٤٥).

<sup>(٢)</sup> القصفة: دفعة الخيل عند اللقاء، والقصف: الاندفاع. الحشف والحشفة - ويحرك -: الصوت والحركة، أو الحس الخفي.

<sup>(٣)</sup> لم أف: أي لم أحفهم وألوي عنقي وأدبر بظهري تولى عنهم، بل قربتهم وأقفيتهم أي أكرمتهم واحتفت بهم واختصصتهم.

فكم زاحِر طامٍ بسَطَتْ لَهُ يَدِي  
 وأيُّهُ يومٍ قُلْتُ للحربِ جَنِّي  
 أما والجِياذُ الجُرْدُ تُرْدِي إلى الوَعَى  
 لئن لم يَقمِ سُوقُ الهُدَى لا تَرَكَهَا  
 أشياعٌ زِيدِ دَعْوَةَ عَلَوِيَّةً  
 هَلُمُّوا إِلَي دَاعٍ دَعَاكُمْ إِلَى الهُدَى  
 فَمَا يَسْتَوِي المُسْتَبْصِرُونَ بِدِينِهِمْ  
 ومُسْتَقْدِمٌ فِيمَا أَتَاهُ عَلَى هُدَى

[١٢٩] وقال عليه السلام لما قتل الحسن بن الناصر<sup>(١)</sup> رحمه الله، وذكر المستشهدين سنة (٦٠١هـ): [المسرح/٤٤]

يا دهرُ أَطْلِقِ يَدَيْكَ بِالْمِنَنِ  
 كَم لَكَ مِنْ غَارَةٍ بِحَادِثِيَّةٍ  
 تَبْرِي بِأَحْدَاثِكَ التِّي عَظَمَتْ

وكم حَادِثٍ صَعِبٍ ثَبِتَتْ لَهُ عِطْفِي  
 ومن أَيِّمَا خَطَبٍ عَضَضْتُ عَلَى كَفِّي  
 بصِيدٍ كَأَمْشَالِ المُهْدَبَةِ العُضْفِ<sup>(١)</sup>  
 تَنَامُ إِذَا رِبْعَ السَّنَامِ مِنَ الخُفِّ  
 أَجَابَ لَهَا قَلْبِي وصَاحِبَهَا طَرْفِي  
 بِصِيرٍ يَخُطُّ اللَّحْجَ مِيمَنَةَ القَفِّ<sup>(٢)</sup>  
 وَقَوْمٌ حِمَارِي يَعْجُدُونَ عَلَى حَرْفِ  
 وَكَالقَهْقَرَى غَاوٍ يَسِيرُ إِلَى خَلْفِ

فَطَالَ مَا قَد سَمَحَتْ بِالْمِخَنِ  
 تَصَدَّعَ قَلْبَ المُجَرَّبِ الفِطَنِ  
 جِسْمِي بِرِي القِدْحِ بالسَّفَنِ<sup>(٤)</sup>

(١) هذبه: قطعه ونقاه وأخلصه وأصلحه. والأغضف من السهام: الغليظ الريش، ومن الأسد: المشني الأذنين أو المسترخيهما أو المرسخي أجفانه العليا على عينيه غضباً أو كبراً.

(٢) اللج: اسم من أسماء السيوف.

(٣) الشيخ العلامة الحسن بن ناصر بن يعقوب بن عامر العذري الشتوي الزيدي - والد الشيخ العلامة الحافظ عمران بن الحسن الشتوي - كان عالماً فاضلاً تولى الكتابة للإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة عَليهِ السَّلَامُ. وكان من رسل الإمام المنصور بالله عَليهِ السَّلَامُ وأعوانه، وله عنده منزلة رفيعة وكان له عناية عظيمة في إصلاح الناس وتقريبهم إلى الإمام وعامرة قلوبهم بمحبة الإمام عَليهِ السَّلَامُ خصوصاً السلاطين آل حاتم، فقد قرأوا عليه في علم الكلام فكان سبباً طاعتهم للإمام وامتثالهم لأمره. انظر السيرة المنصورية ج ١ ص ٨٣، مطلع البدور.

وكان قتله غدرًا على يد وردسار وذلك مذكور في السيرة المنصورية ج ٢ ص ٥١٠ وهو أن الحسن بن ناصر كان هو سبب الإتصال والإصلاح فيما بين الإمام وبين السلاطين آل حاتم، وكان الإمام قد أرسله لتجديد الصلح بينه وبين وردسار، وكان خائفًا من وردسار فسأله منشورًا وأمانًا على نفسه ومتصرفاته فأعطاه ما سأله، ومن الأمان فوق ما طلب، فأمن الشيخ الحسن، فلما تم الصلح عاد إلى ذممر، وكان جماعة يقرئهم في أصول الفقه ثم طلب من الإمام إن يأذن له في العودة إلى المنظر وهي في شمال صنعاء قريباً من بلاد بني الحارث، وكان له بما دار قد خرب جانب منها في حالة خوفه من الغز، فأذن له الإمام بعد مدافعة شديدة والحاح شديد، فذهب ومعه الذين يقرؤون عليه فأمسوا في المنظر شمال صنعاء فأرصد له وردسار العيون فخرج في المدينة على دابة وهو آمن ومعه المنشور والأمان الذي من وردسار فوثبوا عليه فقتلوه ظلمًا وعدوانًا، ومضى رحمه الله شهيداً. ثم انشأ الإمام هذه القصيدة.

(٤) القدح - بالكسر -: السهم قبل إن يُرْلَش وينصل، أو العود، والجمع قداح. والسفن: الفأس، والسفن جلد السمك الذي تحك به القدحان أو السهام وقد يجعل من الحديد ما تسفن به الخشب.

ترمي بما لو ترمي به حصناً  
 لأهّم عفواً لقد ظنيتك تب  
 لو كنت شخصاً مصوراً جسداً  
 أم هذه الأحداث كائنة  
 وأوضح العذر فهو من شيم الـ  
 إن كنت تبغي انصداع مروتنا  
 فكم خطوب تحكي الجبال مضت  
 نحن السنن السامي وحسبك ما  
 من جذم قوم توارثوا غيب الصب  
 شم العرانيين لا يروغهم الـ  
 يريدهم شر دهرهم كرمياً  
 سل عن شهيد أصيب في لصف  
 ألم يكن همهم الثبات وحس  
 حتى قضى والحسام صاحبه  
 في معرك جم خطبه وسما  
 وكم له من أخ ومن سلف  
 من كان ذا جنبة يلوذ بها  
 عجت من قاصد مساءتنا  
 ويرتجي إلفاً تدوم له  
 لا تكتنموا فعلكم فقد قضت الـ

لهد رأس الصخور من حصن<sup>(١)</sup>  
 غينا بماضي الثرات والإحن  
 لقلت أحرزك الله من زمن  
 عن غير قصد قصدت فاستين  
 أحرار تعقيب الشوء بالحسن  
 فهي على الحاديات لم تلبن  
 كأنها باليقين لم تكن  
 تعلم عن كشف أمرنا بمن  
 من المرتضى أبي الحسن<sup>(٢)</sup>  
 خطب وإن كان واسع العطن<sup>(٣)</sup>  
 حتى تصاب الكمأة بالوهن  
 نقي عرض عن عارض الدر  
 من الصبر والحرب جمه الفتن  
 إذ بان أصحابه ولم يبين  
 من أن يجاريه القرن في قرن  
 مضوا بحكم الكتاب والسنة  
 فإن حسن اليقين من جنبي  
 بالمكر والغدر المحض في حسن  
 من هدنة أسست على دخن<sup>(٤)</sup>  
 أحوال أن السرار كالعلن

(١) حصن بالتحريك: جبل ضخيم شرق الطائف، يراه من يسير في الطريق من الطائف إلى نجد على يمينه، تسيل منه في أكثر الاتجاهات

أودية عظيمة، ومساحته أكثر من ٢٠ كم في كل اتجاه.

(٢) الجذم: الأصل، والغيب بضمين: العاقبة.

(٣) واسع العطن: أي كثير المال واسع الرجل رجب الذراع.

(٤) هدنة على دخن: أي سكون لعله لا للصلح.

فَسَوْفَ أَجْزِيكُمْ بِفِعْلِكُمْ  
بِعُونَ مِنْ سَبَّحِ الْعَمَامُ لَهُ  
كَمْ حَادِثٍ سَاقَهُ ذُوو سَفِهِ  
بِعْتُمْ دِمَائِكُمْ لِغَيْرِ حَادِثَةٍ  
لَمْ يَيْقِ لِلسَّيْفِ مَعْذِلٌ وَدَلِيلٌ  
لَا دَرَّ دَرِّي إِنْ كَانَ لِي شِعْلٌ  
مَا عُذِرُ أَبْنَاءَ حَاتِمٍ وَهُمْ أَلِ  
فِي جَارِ بَيْتِ أَدْلَى بِمَنْعَتِهِمْ  
عَاشَرَهُمْ عُمَرَهُ أَحَا تَقِيَّةٍ  
وَنَاصِحًا فِي ذُنْيَاهُمْ لَهُمْ  
حَاطُوا أَبَاهُ مِنْ قَبْلِهِ وَكَذَا  
يَا صَيْدَ هَمْدَانَ يَا جَحَاجِحَهَا

أَصْعَافُهُ نِحْلَةً بِأَلَا تَمَنِّ  
وَجَادَ عَفْوًا بِالْوَابِلِ الْهَتِينِ<sup>(١)</sup>  
وَوَطَّنَهُ هَيَّيًّا فَلَمْ يَهِنِ  
مِنَّا بِيَعِ الخَسَارِ وَالْعَبِنِ  
لِ الْعَيْنِ أَعْنَى مِنْ شَاهِدِ الأُذُنِ<sup>(٢)</sup>  
بِعَيْرِكُمْ يَا مَنَابِتِ الدَّمَنِ<sup>(٣)</sup>  
أَمْلَاكَ وَالْعُرُّ مِنْ ذَوِي يَمَنِ  
وَهُمْ لَهُ كَالشَّعَارِ لِلبَدَنِ  
وَصَدَقِ وَدَّ مَا فِيهِ مِنْ أَقْنِ<sup>(٤)</sup>  
وَدِينُهُمْ لَمْ يَمِنَ وَلَمْ يَخُنِ<sup>(٥)</sup>  
حَاطُوهُ مِنْ كُلِّ حَادِثٍ خَشِنِ  
لَا تَغْفُلُوا عَنْ هِنِ وَآلِ هِنِ<sup>(٦)</sup>

[١٣٠] وقال عليه السلام [يرض القبانل على الجهاد]: [السريع/٥٢]

مَا هَاجَنِي فِي الأَيْكَ نَوْحِ الحَمَامِ وَلَا دِيَارُ الحَيِّ مِنْ ذُونِ حَامِ<sup>(٧)</sup>  
فَالْبِيرُ فَالْبِيضَا فَأَعْرَاضُهَا الأَلِ ———  
فَجَانِي نَشَّانَ فَالْأَنْلُ فِي شَطْطِي مُطَارٍ بَاكَرْتَهَا الْعَمَامِ  
مَنَازِلًا كُنَّا عَهْدَنَا بِهَا كُلَّ بَطْيِيءِ السَّيْرِ نَأْيِ القِيَامِ<sup>(٨)</sup>

(١) هتنت السماء هتوتاً: أي المطر المنصب، أو الذي هو فوق الهطل، أو الضعيف الدائم، أو مطر ساعة ثم يفتر ثم يعود.

(٢) العذل: الملام.

(٣) شيههم بما نبت في الدمن من النبات يرى له غضارة وحسن ونضارة وهو وبيء المرعى منتن الأصل.

(٤) المأفون: الضعيف الرأي والعقل، والمتمدح بما ليس عنده.

(٥) لم يمين: من المانة، يقال مائن في الأمر كفاعل مماننة: إذا رؤا، أي لم يتأن ولم يتوان في نصحهم.

(٦) الهنأ: النسب الدقيق الحسيس، وعجز البيت في النسخة الأصلية كما هو مثبت في الأصل، (وفي بقية النسخ) من وهن والى وهن،

بتخفيف همزة إلى، وإنما خففت الهمزة فيه للضرورة، ومثله سائغ عند فضحاء العرب وشائع في أشعارهم.

(٧) الأيالك: الشجر الملتفت الكثير، والعيشة تُنبت البندر والأراك، أو الجماعة من كل الشجر، حتى من النخل، الواحدة: أَيْكَة.

(٨) البير والبيضاء ونشان والمطار مناطق في الجوف أثرية لم يعد أكثرها معروفاً.



مِنْ حَيِّ نِهِمٍ وَدَعَامٍ وَهَلْ      حَيِّ كَنِهِمٍ فِي السُّورَى أَوْ دَعَامٍ  
 لَا تُرْجَفُ الْعَارَاتُ أَجْوَأَفَهَا      وَلَا تَرَاهُنَّ يَسُفْنَ الْبَهَامِ<sup>(١)</sup>  
 مُنْمَعَاتُ بِالطَّبَّاءِ وَالْقَنَاءِ      وَكُلَّ فَوْهَاءٍ عَضُوضِ اللَّجَامِ  
 يَمْشِينَ هَوْنًا كَنَهَادِي الْقَطَا      مِنْ مُقَصَّرَاتٍ فِي ظِلَالِ الْخِيَامِ<sup>(٢)</sup>  
 بَلْ هَاجِبِي مَا قَدْ أَصَابَ الْمَلَا      مِنْ مُعْضَلٍ حَلَّ بِهِمْ وَاسْتَقَامَ  
 لِلضَّادِّ فِي أَرْضِ بَيْتِي يَعْرُبُ الْـ      عَرَبِيَّةً إِلَى قُرْبِ ثَلَاثِينَ عَامَ  
 عُجْمٌ نَفَتَ مَذْحَجٍ عَنِ أَرْضِهَا      وَحَيِّ هَمْدَانَ وَصَمَّمَتِ صِمَامِ<sup>(٣)</sup>  
 وَأَقْبَلَ النَّاسُ إِلَيَّ دِينِهِمْ      كَأَنَّمَا يَتَدَرُونَ السَّيْلَامَ  
 لَهُمْ ذِمَامٌ وَهُوَ أُحْوَلَةٌ      وَالذَّمُّ مَعْقُودٌ بِذَلِكَ الذَّمَامِ  
 هَلْ عَاقِلٌ يَعْرِفُ غَايَاتَهَا      هُبُوا أَنْتُمْ عَنِ مَدَاهَا نِيَامِ  
 لَا عَيْشَ حَتَّى تُشْعَلُوا نَارَهَا      وَأَنْظُرُ الْخَيْلَ نَوَاجِي قِيَامِ<sup>(٤)</sup>  
 وَتَحْتَلِّيهِمْ بَاتِرَاتُ الطَّبَّاءِ      وَهُمْ شَرِيدٌ كَخَيْطِ طَوِّ النَّعَامِ<sup>(٥)</sup>  
 مَا عُنْدَكُمْ فِيهِمْ أَمِنْ قَلْبَةٍ؟      أَيْبَتُمْ أَمْ مِنْ حِذَارِ الْحِمَامِ؟  
 فَالْمَوْتُ حَتْمٌ فِي رِقَابِ السُّورَى      يَعْتَرِقُ اللَّحْمَ وَيَبْرِي الْعِظَامَ  
 لَا وَالَّذِي طَافَتْ قُرَيْشٌ لَهْ      وَابْتَدَرَتْ بَعْدَ الطَّوْفِ الْمَقَامِ  
 مَا طَبُّكُمْ جُبْنٌ وَلَكِنَّهُ      دَاءٌ مِنَ الْخِذْلَانِ يَحْكِي الْهِيَامِ<sup>(٦)</sup>  
 عُدُّوا إِلَيَّ أَحْسَنَ عَادَاتِكُمْ      أَيَّامَ شَيْمَتِ بِيضُكُمْ فِي الشَّيْءِ<sup>(٧)</sup>  
 وَفِي خُرَا سَنَانَ وَأَعْرَاضِهَا      وَالْهَنْدِ وَالسِّنْدِ وَخَلْفِ اللَّكَّامِ<sup>(٨)</sup>

(١) البهام: جمع الجمع للبهيمة: وهي أولاد الضأن والمعز والبقر، وقوله لا يسقن البهام: أي لا يهرون من العدو.

(٢) طائر سمي بذلك لثقل مشيه، والقطا - ثقل مشيه.

(٣) الصمام كقطام: الداهية الشديدة، وصمي صمام أي زيدي يداهية.

(٤) ناقة ناجية: أي سريعة.

(٥) خيوط النعام: جمع خيط، وهي جماعة من النعام.

(٦) الطب المراد به هنا العادة، أي ما عادتكم الجبن، أو يكون المراد به الداء وهو المرض. الهيام بالضم: كالجنون من العشق.

(٧) البيض: السيوف، وشام السيف يشيمه - غمده واستله.

(٨) اللكام: جبل بالمغرب. وفي النسخ (خلف الإكام) والتصويب من الأصلية.

والكُردُ والتُّركُ لكم سِيْقَةٌ فَأَعْدُوا فِي الْحَرْبِ أَوْ تُعَدُّوا  
 كَأَنَّكُمْ يَكْتَسِبُ حُونَ السَّوَامِ رُؤُومًا فَأَنْتُمْ جَمَرَاتُ السُّورَى  
 فَبَاذِلِ الْجَهْدِ بِهَا لَا يُبَالَمُ وَمَا لِيْشِهَابٍ خَمِدَتْ نَارُهَا؟  
 فِي حَرْبِ هَذَا الْقَوْمِ صَعِبَ الْمَرَامِ وَمِنْ بَكِيْلٍ وَذُرَى خَاشِدِ  
 وَحَيِّ سَنَحَانَ وَفَتِيَانِ يَامِ وَالشُّمِّ مَنْ حَمِيْرَ أَهْلِ الْوَفَا  
 كُلِّ كَرِيْمِ الْجَدِّ لَيْثِ هَمَامِ قِبَائِلٍ لَوْ أَقْبَلْتِ نَحْوَهُمْ  
 وَسَادَةِ الْأَبْنَاءِ لِيُوثِ الصَّادِمِ مَا عُدُّكُمْ فِي الْوَقْتِ عَنْ حَرْبِهِمْ  
 مَرُّوا شَرِيْدًا كَهَلْهِمْ وَالْعَالَمِ وَرَأَيْتَهُ الْإِسْلَامَ مَنْصُوبَةً  
 وَقَدْ سَمِعْتُمْ رَجَعَ صَوْتِ الْإِمَامِ إِنْ تَنْصُرُوا الْوَعْرَامِ  
 عَالِيَةً تَخْفِقُ دُونَ الْغَمَامِ قَدْ رَضِعَ الْأَقْوَامُ أَخْلَافَهَا  
 وَالْإِثْمَ إِنْ لَمْ تَنْصُرُوا وَالْعَرَامِ إِنْ شِئْتُمْ أَنْ تَرُدُّوا عَذَابَهَا  
 وَهَذَا هُمْ يَسْتَصْعِبُونَ الْفِطَامَ<sup>(١)</sup> فَكُلُّ مَنْ رَامَ الْعُلَى بِالْمُنَى  
 صَبَرْتُمْ فِيهَا لِمُرِّ الرَّحَامِ كَمْ رَاغِبٍ فِيهِمْ وَهُمْ حَتْفُهُ  
 فَدَاوُهُ فِي الْجَهْلِ دَاءٌ عَقَامِ يُقْبَلُ قَالَ الشَّيْخُ إِنْ جَاءَكُمْ  
 وَرَافِضٍ يَلْسَنُ غُنَا بِالْكَالَمِ لَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ تَظْلَلُ الْقَنَا  
 دَاعِي الْهُدَى قُلْتُمْ لَهُ لَا هَمَامَ<sup>(٢)</sup> وَالخَيْلُ تَشْكُو نَافِذَاتِ الشُّبَا  
 فِيهِ هَشِيْمًا كَهَشِيْمِ الثَّمَامِ<sup>(٣)</sup> وَالشُّهْبُ تَحْكِي الشُّقْرَ قَدْ كَلَّمَتْ  
 وَالْبَيْضُ وَالْبَيْضُ بِهِ فِي خِصَامِ<sup>(٤)</sup> وَالْيَوْمُ أَيُّ يَوْمٍ وَفِي ظِلِّهِ  
 جَهْرًا وَمَا تَعْرِفُ مَعْنَى الْكَالَمِ اللَّهُ مَوْلَانَا وَمَوْلَاهُمْ الشُّبَا  
 سَمَائِمِ الْحَتْفِ وَمَوْتُ الرُّؤَامِ<sup>(٥)</sup> يَطَانُ وَالنَّصْرُ لَنَا وَالنَّمَامُ

(١) الأخلاف: جمع خلفه: وهي حلمة الضرع.

(٢) همام كقطام: أي لا نختم به.

(٣) جمع ثمة بالضم: أي القبض من الحشيش.

(٤) الشبا جمع الشبابة: وهي الحد من كل شيء. وفي (م) و(ع) و(ب) في حطام.

(٥) موت رؤام - كرية، أو مجهر، والسمايم جمع سموم - الريح الحارة تكون غالباً بالنهار.

كَأَنِّي أَنْظُرُ بِاللَّهِ ذِي الطُّمِّ —————  
 وَالْحَرْبُ قَدْ أَفْنَتَ عَقَارِيئَهُمْ  
 وَنَحْنُ فِي أَعْقَابِهِمْ بِالطَّبَّاءِ  
 وَيُرْجِعُ الْمُلُوكَ لِأَرْبَابِهِ  
 وَيُقَشِّعُ الْجَوْرَ بِرِيحِ الْهُدَى  
 وَيُبَيِّتُ الْعَدْلَ عَلَى سَاقِهِ  
 إِنْ رَفَعَ الدَّهْرُ لَهُمْ جَانِبًا  
 فَكَمْ مُرِيدٍ قَدْ طَغَى وَعَتَدَى  
 يَا رَبِّ شَتَّتْ شَمْلَهُمْ عَاجِلًا  
 وَصَلَّ يَا رَبِّ عَلَى أَحْمَدٍ  
 سَوَّلَ وَهُمْ يَهْفُونَ مِثْلَ الْجَهَامِ<sup>(١)</sup>  
 وَعَادَرَتْ كُفْلَ دَدَانٍ كَهَامِ<sup>(٢)</sup>  
 نَسَوْقُهُمْ سَوَقَ الْحَمَامَةِ الْكِرَامِ  
 مِنْ آلِ يَاسِينَ وَوَلَاةِ الْأَنْبَامِ  
 فَهَوَّ نَسِيمٌ وَلَقُومٌ سِيَامِ  
 وَيُصْبِحُ الظُّلَمِ رِفَاتًا رِمَامِ  
 فَرِيئًا يَحْفِظُهُ مَنْ قِيَامِ  
 بَادِرُهُ الْحَتْفُ يِيَوْمِ كَعَامِ  
 وَاحْلُلْ وَشَيْكَأً عَقْدَ ذَاكَ النَّطَامِ  
 وَآلِهِ الْغُرُّ بُدُورِ الظُّلَامِ

[١٢١] وقال عليه السلام<sup>(٣)</sup> جواباً عن شعر أتابه من السلطان علاون بن بشر الياامي في ربيع الآخر سنة (٦٠٢هـ): [البيضا/٤٩]

نَبِكِي عَلَى غَايِرِ الدُّنْيَا وَسَالِفِهَا  
 وَكُلِّ مَا قَدَفَتْ فِيْنَا بِأَسْمِهَا  
 فَمَا تَزَالُ مَرَامِيهَا مُقَرَّطَسَةً  
 نَسَعِي وَنَرُكُدُ لَا حَزْمًا وَلَا كَسَالًا  
 وَكُلُّ مَا امْتَدَّ مِنْ أَمَانِنَا أَمَلٌ  
 أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ قَدْ أَبْغَضْتُ بِهَجَّتِهَا  
 نَحْنُ التِّيَامُ وَإِنْ قَمْنَا لِعَاجِلِهَا  
 يَا بَاكِيًا لِحَيِّبٍ كَانَ يَأْلُقُهُ  
 وَمَا تَنَكَّرَ مِنْ رَسْمٍ وَمَنْ طَلَّلِ  
 وَنَحْنُ فِي دَعَاةٍ بِنْتَا عَلَى وَجَلِ  
 فِي أَكْبَدِ الْقَوْمِ وَاللَّبَاتِ وَالْمَقَلِ<sup>(٤)</sup>  
 حَتَّى نَقُورَ بَيْنَ الْحَزْمِ وَالْكَسَلِ<sup>(٥)</sup>  
 طَوَاهُ مِنْ غَيْرِ رَفِيقٍ حَادِثُ الْأَجَلِ  
 فَمَا أَقُولُ لِشَيْءٍ لَيْتَ ذَلِكَ لِي  
 لَكُنْ غَفَلْنَا بِهَا مِنْ صَالِحِ الْعَمَلِ  
 ابِكِ الدُّنُوبَ بِمَذْرُوفٍ وَمُنْهَمَلِ

(١) يهفون يسرعون. و الجهام - السحاب لا ماء فيه، أو قد اهريق ماؤه.

(٢) الددان - السيف، والكهام أي - الكليل . وددان وكهان بمعنى واحد.

(٣) القصيدة التي أجاب عليها الإمام عليه السلام: هي لعلاون بن بشر بن حاتم الياامي، وقد أصيب بموت امرأة له، وكانت حضية عنده، وهي ابنة عمه علي بن حاتم، وأجاب عنه الإمام بهذه القصيدة من بعد صلاة العصر بمدة إلى غروب الشمس مع أشغال تعرض له في حال ذلك.

(٤) القرطاس: كل أدم ينصب للنضال، ويسمى الغرض قرطاسا، فإذا أصابه الرامي قبل قرطاس - أي أصاب القرطاس - والرمية التي تصيب مقرطاسة. اللبات: جمع لبة وهي المنحر.

(٥) في (م) و(ع) بدل الحزم الجزم في الموضعين. وقور: مشى على أطراف قدميه كي لا يسمع صوتهما.

وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ مِمَّنْ قُتِلَتْ بِهِ  
يَبْنَا تَرَى الْمَرْءَ فِي الْأَحْيَاءِ مُغْتَبِطاً  
تَرْمِي اللَّيَالِي فَتَشْوِيهَا وَتَرْشِقُنَا  
وَتُبْصِرُ السُّمَّ فِي بِيضَاءِ شُهُودِهَا  
تُذَكِّي بِأَكْبَادِنَا مَنْ قَدَحَهَا شُعْلاً  
رَفَقاً فَقَدْ يُدْرِكُ النَّاجِي مَنِيَّتَهُ  
فَلَوْ نَجَا لَنَجَّتْ عَصْمَاءُ عَاقِلَةٌ  
تَرْجِي مِنَ الْعَفْرِ خِرْقاً لَا قَوَامَ لَهُ  
أَوْ أَحْقَبِ مِضْمِرِ الْكُشْحِينِ ذِي جَدِيدِ  
لَمَّا تَوَقَّعْتَ الْجَوْرَاءَ هَاجَ لَهُ  
فَاسْتَأْفَهَا وَهِيَ تَرْمِي فِي جِحَافِهِ  
وَكَلَّمَا بَرَدَتْ أَدَكِي مَوَاسِمَهُ  
فَكُلُّ هَذَا رَمَاهَا الدَّهْرُ عَنْ عَرَضِ  
مِنْهَا نِيَابٌ وَأُظْفَارٌ مُؤَلَّلَةٌ  
لَوْ فَازَ بِالْخُلْدِ مَخْلُوقٌ لِعَزَّتِهِ  
إِنِّي أَتَّبِي مَنْ عَلَوَانَ مَأَلِكَةَ  
فَلَمَّا دَكَّرْتَنِي أَرْزَائِي بِرُزْنِكُمْ

فَرُتْمَا جَاءَتْ اللَّذَاتُ بِالْعَلَلِ  
إِذْ قِيلَ مَاتَ فُلَانٌ ثُمَّ قِيلَ بِلِي  
بِمُؤَيَّدَاتٍ فَصُصِمِي مُهَجَّهَ الْبَطْلِ<sup>(١)</sup>  
فَنَشْرِبُ السُّمَّ مِنْ حِرْصٍ عَلَى الْعَسَلِ  
تَرِيدُ حَرّاً عَلَى وَقَادَةِ الشُّعَلِ  
وَإِنْ مَضَتْ عَنْهُ أَحْيَاناً وَلَمْ يَسَلِ  
تَفَرَّغْتَ بِبِرَاحِ ذُرْوَةِ الْجَبَلِ  
تَرْجُو لَهُ إِنْ يُمَلِّي عَيْشَةَ الْوَعَلِ<sup>(٢)</sup>  
يَسْتَأْقُ سُمراً كَأَمْثَالِ الْقَنَا الدُّبْلِ<sup>(٣)</sup>  
شَوْقٌ إِلَى نُطْفِ زُرْقٍ بِذِي الْوَشَلِ<sup>(٤)</sup>  
بِنَافِذَاتٍ كَحَذْفِ الْأَعْسَرِ الْعَجَلِ  
عَلَى شَوَاكِلِهَا بِالْقُلْخِ الْعُضْلِ<sup>(٥)</sup>  
بِمُصْمِيَاتٍ هَمَّتْ فِي عَادِ الْأَوَّلِ  
وغيرها بَامْتِيَّاتٍ مِنَ الْخَطْلِ<sup>(٦)</sup>  
لَعَاشَ جَدَائِي قَبْلِي أَحْمَدٌ وَعَلِي  
ضَاقَتْ وَسَادَ قَتِي بِالْحَادِثَاتِ مَلِي<sup>(٧)</sup>  
كَالطَّلِّ يَبْدُو أَمَامَ الْوَابِلِ الْهَطْلِ<sup>(٨)</sup>

(١) الشوى: ما كان غير مقتل، أي ترمي فتصيب ما لا يقتل، ثم ترشق بالمؤيدات: وهي جمع مؤيد: وهو الأمر العظيم والداهية، فتصمي أي تصيب.

(٢) ترجي: أي تسوق. والعفر: الظبية البيضاء. والخرق: ككتف، ولد الضبية الضعيف القوائم. والوعل بالفتح: تيس الجبل.

(٣) الأحقب: الحمار الوحشي الذي في بطنه بيض، والمضممر الهزل، والكشح ما بين الخاصرة إلى الضلع الخلف. والجدد: ما استرق من الرمل، أو الأرض الغليظة المستوية.

(٤) النطف جمع نطفة: القليل من الماء، والوشل: الماء القليل يتحلب من جبل أو صخرة، ولا يتصل قطرة.

(٥) أدكى النار: أشعلها، والميسم: المكواة. والقلخ: الضرب. والعضل: الشديد.

(٦) المؤللة: المحددة.

(٧) المألكة: الرسالة. والملي: هو المتحمل.

(٨) أي أن مصابكم وحادثكم عند مصيبياتي وحوادثي كالطل عند المطر الغزير الهاطل، فلا يقاس به.

فَقَدْتُمَا جُؤذَرِي رَمَلٍ كَأَنَّهَمَا  
 وَقَدْ شَرَكْتُمَا فِي مِثْلِ رَزِيكُمَا  
 وَنَلِثْتُ دُونَكُمَا مَالَم يَنْبَلُ بَشَرٌ  
 يَعِشِي الْأَسِنَّةَ وَالْأَبْطَالَ نَاكِصَةً  
 وَرَدَّ هَرِيصَتْ يُحَامِي دُونَ أَشْبُلِهِ  
 لِأَقَى الْفَوَارِسَ يَوْمَ السَّبْتِ فِي لَصْفٍ  
 مَا مَاتَ حَتَّى حَمَى بِالسَّيْفِ مُهَجَّتَهُ  
 مُهَذَّبٌ لَمْ يُدَنَّسْ عَقْدَ مِيزَرِهِ  
 حَامِي الْحَقِيقَةَ يُسْتَسْقَى بِسُتَيْتِهِ  
 يُعْطِي الْحَسَامَ غَدَاةَ الرَّوْعِ بُعَيْتَهُ  
 لَهُ حَلِيفَانِ هِنْدِيٍّ وَمُطَرِدٌ  
 فَذَلِكَ الرَّزْءُ لَا هَيْفَاءَ نَاعِمَةَ الـ  
 كَأَنَّهَا ذُرَّةَ الْعَوَاصِ بَاكَرَهَا  
 فَانْحَطَّ فِي خُضْرَةٍ خَضْرَاءَ طَامِيَةٍ  
 فَفَكَ عَنْهَا حَجَاجِي جَوْنَةٍ جَمَعَتْ  
 فَحِينَ كَشَفَ عَنْهَا خَرَّ مُبْتَهَالًا

بَدْرَانِ فِي هَاتِي مُوشِيَّةِ الْخَلَلِ  
 بِخَاذِلِ كَقَضِيْبِ الْجَوْهَرِ الْخَضِيلِ<sup>(١)</sup>  
 بِفَارِسٍ غَيْرِ هِيَابٍ وَلَا وَكَلِ  
 كَأَنَّهُ شَابِكُ الْأَنْيَابِ فِي عَالِ<sup>(٢)</sup>  
 بِمُذْرِبَاتٍ لِأَسْبَابِ الرَّدَى رُسُلِ<sup>(٣)</sup>  
 فَظَلَّ فِي عَمَلٍ وَالْمَوْتِ فِي عَمَلِ<sup>(٤)</sup>  
 عَنْ أَكْثَرِ الْجَيْشِ وَالْأَيَّامِ تَشْهَدُ لِي  
 سَحْرُ الْفَوَاتِنِ بِالْأَلْحَاطِ وَالْكُحْلِ  
 بَحْرٌ يَقِيضُ عَلَى الْعَافِينَ بِالنَّفْلِ  
 وَعَامِلِ الرُّمَحِ مِنْ عَلٍّ وَمَنْ نَهَلِ<sup>(٥)</sup>  
 غَدَاةً يَهْتَفُ دَاعِ الْمَوْتِ حَيَّ هَلِ<sup>(٦)</sup>  
 أَطْرَافِ تَمْشِي الْهَوِينَا كَالْوَحَى الْوَجَلِ<sup>(٧)</sup>  
 شَحْبُ الْعِظَامِ تَبِيَّتِ اللَّيْلِ فِي شُغْلِ<sup>(٨)</sup>  
 كَخُضْرَةٍ قَدْفُوها مِنْ شِعَابِ عَلِي  
 نَفْسًا عَلَى جَبَلٍ نَاهِيكَ مِنْ جَبَلِ<sup>(٩)</sup>  
 عِبَادَةٌ لَمْ تُكُنْ مِنْ عَادَةِ الرَّجُلِ

(١) الخاذل: المتروك نصرته، والمتخلف عن صوابه، والمنفرد، والإمام (ع) يذكر في هذه الأبيات الرزء العظيم الذي أصابه باستشهاد أخيه إبراهيم بن حمزة رحمة الله عليه، ووصفه بالخاذل: لأن الجند خذلوه وتخلفوا عن نصرته، وهو انفرد للأعداء وثبت في مقامه يجاهدون حتى قتل. والخضل: اللؤلؤ أو الدر الصافي.

(٢) أسد شابك الأنياب مشتبهها، والعلل الشغل.

(٣) الورد والهريت: من أسماء الأسد. والمذربات: جمع ذرب: وهي السيوف الحادة المسمومة.

(٤) لصف: واد في عزلة الحنشات ناحية نهم، يقع إلى الشدق من المديد بمسافة اثنين كيلو متر.

(٥) العل بالفتح: الشربة الثانية، والنهل الاولى.

(٦) الهندي: المراد به السيف، والمطرذ: رمح قصير.

(٧) الوحي: السيد الكبير، والوجل ككرم: كبر، جمعه وجول وهو الشيوخ.

(٨) شحب لونه: أي تغير من هزال أو جوع أو سفر.

(٩) الحجاج بالفتح والكسر: الجانب. والجونة: الجبل الصغير.

لَمَّا رَأَى الْمُلُوكَ فِي أَنْهَاءِ قَبْضَتَيْهِ  
أَوْ بِيضَةً بَيْنَ رَوْضَاتٍ مُعَمَّمَةٍ  
بَاتَ الظَّلِيمُ يُصَالِيهَا وَيَلْمُحُهَا  
أَوْ جُودَرٍ ظَلَّ رَيْقُ الشَّمْسِ يَغْسِلُهُ  
وَسَنَانٌ فِي ظِلِّ أَرْطَاةٍ بِمَهْلَكَةٍ  
أَوْ دُمِيَّةٍ صُوِّرَتْ فِي وَجْهِهِ مَرْمَرَةٌ  
صَبْرًا فِدَى لَكُمْ رَحْلِي وَرَاحِلَتِي  
مَنْ لَمْ يَمُتْ غِبْطَةً مَنَا يَمُتْ هَرَمًا

[١٣٢] وقال عليه السلام في شهر ربيع الآخر سنة (٦٠٢هـ)، إلى السلطان سعد بن علي بن حاتم اليامي: [الوافر/١٣]

أَتَيْتِي فِي ظَفَارِ مَشَوِّقَاتٍ  
تَصَوَّقُ فِي النَّدِيِّ إِذَا أُعِيدَتْ  
تُدَكِّرُنِي مَوَاقِفَكُمْ قَدِيمًا  
تَسَابَقَتِ الْقَبَائِلُ لِلْمَعَالِي  
فَفَقِئْتُمْ مَنْ يَرُومُ لَكُمْ لِحَاقًا  
عَمَرْتُمْ مَجْدَكُمْ وَفَضَلْتُمُوهُمْ  
نَهَيْتُمْ عَنِ مَنَاهِي الشَّرْعِ جَهْرًا  
إِلَيْكُمْ ذَكَرَهَا يُرْضِي وَيُسْلِي  
كَفَّارِ الْمَسْكَ يَوْمَ نَدَى وَطَلَّ<sup>(٧)</sup>  
وَفَعَلَ سُرَاتِكُمْ فِي كُلِّ حَفْلٍ<sup>(٨)</sup>  
فَكَانَ جُودَكُمْ فِيهَا الْمُجَلِّي  
بِجِدِّ فِي الْمَكَارِمِ لَا يَهْزُلُ  
فَأَنْتُمْ بَيْنَ عِمْرَانَ وَفَضْلِ<sup>(٩)</sup>  
فَأَرْضِيْتُمْ بِهَا سَالِفِي وَأَهْلِي

(١) افتقر: أي بدا وبان، والفلح: صفة الأسنان، والنعل كجبل: السنُّ الزائدة خلف الأسنان، أو دُخُولُ سِنٍّ تَحْتَ أُخْرَى فِي الْخِتْلَافِ مِنَ الْمَيْتِ. وَتَعَلَّتْ سِنَّهُ، كَفَرَجَ، وَهُوَ أَتَعَلَّ.

(٢) وفي بقية النسخ (الأفل) والطفل والأفل: بمعنى الغروب.

(٣) الظليم: الذكر من النعام. والوافر: الأرض التي لم ينقص من نباتها شيء.

(٤) الجودر: ولد بقرة الوحش. والريق بالفتح: اللعان. والمستحير: أي بأرض حير أي مخضرة مبقلة.

(٥) الوسن: شدة النوم أو أوله، أو النعاس. الأزلطى: شَجَرٌ تَوْرُهُ كَنُورِ الْخِلَافِ، وَتَمْرُهُ كَالْعُنَابِ، مُرَّةٌ، تَأْكُلُهَا الْإِبِلُ غَضَّةً، وَغُرُوقُهُ حُمْرٌ،

الواحدة: أَرْطَاةٌ. والحسل: ولد الضب حين يخرج من بيضته. وفي (م) و(ع) بدل الحسل الحمس وهو خطأ.

(٦) الدمية: الصورة المنقشة من الرخام.

(٧) فأر المسك: نافحته.

(٨) الحفل: المجتمع.

(٩) عمران بن حاتم اليامي، والفضل بن حاتم اليامي.

حَكَى سَعْدٌ لَنَا سَعْدًا قَدِيمًا      غَدَاةَ فَرِيضَةِ الْبِرِّ الْمُصَلِّي  
تَحَلَّى بِالْمَكَارِمِ وَالْمَعَالِي      وَأَحْسَنُ مَا يَكُونُ السَّيْفُ مَحَلِّي  
نَمَّاكُمْ لِلْعَالِي الْعَالِي عَلِيٍّ      وَيَشْرُ الْمَاجِدُ السَّامِي الْمُجَلِّي  
رَحِمْتَ الْبَاهِشِينَ إِلَيَّ غَلَاكُمْ      وَتَقَلُّبُونَ كَالْتَّعِيمِ الْمُؤَلِّي<sup>(١)</sup>  
فَلَوْ رَحُصَتْ لِأَحْرَزِهِمَا سِوَاكُمْ      وَلَكِنْ بَائِعِ الْعَالِيَا مُغَلِّي  
فِدَى لَكُمْ الْمُقَصِّرُ عَنْ مَدَاكُمْ      وَلَسْتُ أَقُولُ رَاحِلَتِي وَرَحَلِي

[١٣٣] وقال عليه السلام وقد اقتتل<sup>(٢)</sup> قوم من شام صعدة وأصابوا رجلاً يقال له قرّة بن عدنان المضرّي<sup>(٣)</sup> وكان

من المسلمين العباد الصالحين: [الطويل/٣٦]

أَمْعَشَرَ يَامٍ مَنَهَجَ الْحَقِّ وَاضِحُ      فَإِنْ تَجَهَّلُوهُ أَوْضَحْتُهُ الصَّفَائِحُ  
أَتَانَا عَلَى نَأْيِ الدِّيَارِ بِأَنْكُمُ      فَعَلَيْتُمْ أَمْوَرًا كَانَتْ عَنْهَا مَنَادِحُ<sup>(٤)</sup>  
قَطَعْتُمْ سَبِيلَ الْمُسْلِمِينَ ضَلَالَةً      وَلَمْ يَنْهَكُمْ عَنْ ذَلِكَ الْفِعْلِ صَالِحُ  
فَأَيْنَ بِكُمْ يَوْمَ يَأْتِي عِنْدَ وَصُولِنَا      إِذَا امْتَلَأَتْ بِالْأَدْرَعِينَ الْأَبَاطِحُ<sup>(٥)</sup>  
وَجَاشَتْ بِفَتْيَانِ الصَّبَاحِ كَأَنَّهَا      جَوَارِحُ أَلْجَاهَا إِلَى الْوَكْرِ بَارِحُ<sup>(٦)</sup>  
عَلَيْهَا كَمَاءٌ مِنْ نِزَارٍ وَيَعْرُبُ      بَهَالِيلُ طَعَانُونَ شُوسٌ جَحَاجِحُ<sup>(٧)</sup>

<sup>(١)</sup> البهش: المسارعة إلى أخذ الشيء.

<sup>(٢)</sup> ذكر في السيرة المنصورية: أن الإمام (ع) كان قد جعل الولاية في صعدة وأعمالها إلى الأمير مجد الدين يحيى بن مُحَمَّد بن أحمد بن يحيى بن يحيى لعلمه أنه يقوم بأعبائها، فكره والده ذلك، وأراد له أن يزداد في طلب العلم، فبقيت صعدة فوضى، وامتنع أهل نجران من تسليم الحقوق، وطردهوا الوالي، وخالفت يام وقطعوا السبيل، وأخذوا المسافرين وأخذوا جماعة من أهل هجرة قطابر وفيهم رجل من الصالحين يقال له قرّة بن عدنان، فأخذوا ماله بعد أن أصابوه وقتلوا رجلاً آخر يقال له ابن الرعبة.

<sup>(٣)</sup> في (م) (ع) العشيري. وفي النسخة الأصلية: المضرّي وكان من الصلحاء العباد.

<sup>(٤)</sup> منادح جمع مندوحة، وجمعت على منادح هنا للضرورة وإلا فجمعها مناديح ذكر ذلك في الصحاح، وقال: وقد تجمع على منادح للضرورة، يقال كان مندوحة عن هذا الأمر أي كان لي سعة وفسحة، أي كنتم من فعل تلك الأمور على غنى ولستم بحاجة إلى فعلها، وكنتم في سعة عنها.

<sup>(٥)</sup> جمع دارع: وهو من يلبس الدرع.

<sup>(٦)</sup> البارح: الريح الحارة في الصيف.

<sup>(٧)</sup> بماليل جمع بملول: السيد الجامع لكل خير. والشوس جمع أشوس: وهو الذي ينظر بمؤخر العين تكبراً أو تغيظاً. والجحاجح جمع جحجاح: وهو السيد.

رُؤْيُكُمْ لَا تَسْتَبِيلُوا مَقَامَنَا  
 أَلْسِنًا نُزِيلُ الْمَلِكَ عَنْ عُقْرِ دَارِهِ  
 وَكَمْ فَيَلِقُ كَالْبَحْرِ قُدْنَا إِلَى الْعُلَى  
 وَكَمْ غَارَةٌ شِعْوَاءَ قُدْنَا رِعَالَهَا  
 عَلَى عَارِفَاتٍ بِاللَّقَاءِ عَوَابِسٍ  
 بِهَا كُلُّ سَامٍ فِي اللَّجَامِ إِذَا طَغَى  
 كَأَنَّ يَدَيْهِ وَالْجِيَادُ سَوَائِحُ  
 تَنَاهَبُ بِالْأَيْدِي الْفَجَاجِ كَأَنَّمَا  
 مِنَ الْآلِفَاتِ الْجَرِي حَتَّى كَأَنَّهَا  
 تَكِلُ الرِّيَاحُ الْهُجُوعَ وَهِيَ نَوَاشِطُ  
 عَلَيْهَا صَمِيمٌ مِنْ لُؤْيٍ بِنِ غَالِبٍ  
 يُقَوْمُونَ يَوْمَ الرَّوْعِ لِلْبَيْضِ وَالْفَنَاءِ  
 لَهُمْ وَقَعَاتٌ شَاعَ فِي النَّاسِ ذِكْرُهَا  
 سَأَلُوا عَنْهُمْ الْجَنَاتِ أَيَّامَ حَرْبِهَا  
 وَيَوْمَ تَمَشَّتْ فِي الْعَوَاهِلِ شُرْبَانًا  
 وَمَأْرَبَ أَوْ يَبْحَانَ أَوْ أَرْضَ طَرْطُرٍ  
 فَمَا أَحَدٌ مِّنَّا لَدَى الْحَرْبِ رَائِحُ  
 وَنَجْتَاخُ مِنْ تَطْعَى عَلَيْهِ الْجَوَائِحُ<sup>(١)</sup>  
 فَرُحْنَا وَقَدْ قَامَتْ عَلَيْهِ التَّوَائِحُ  
 بِمَنْقُودَةٍ مِّنَا رِبَاعٌ وَقَارُ<sup>(٢)</sup>  
 فَهِنَّ غَدَاةَ الرَّوْعِ قُبَّ كَوَالِحُ<sup>(٣)</sup>  
 فَلَا هُوَ شَمَّاسٌ وَلَا هُوَ جَامِحُ<sup>(٤)</sup>  
 يَدِي مَاتِحِ سَنَى لَهُ الْجَذَبُ مَايْحُ<sup>(٥)</sup>  
 سَوَابِحُهَا تَسْطُورًا بِهِنَّ الرَّوَامِحُ<sup>(٦)</sup>  
 سَفِينٌ عَلَى الْأَمْوَاجِ جُونٌ طَوَافِحُ<sup>(٧)</sup>  
 فَهِنَّ بِرَّ الدَّارِعِينَ مَوَارِحُ<sup>(٨)</sup>  
 وَمِنْ غَيْرِهِمْ بَيْضٌ خِفَافٌ مَرَايِحُ  
 إِذَا خَفَّ مِنْ وَقَعِ السِّيُوفِ الْوَحَاوِحُ<sup>(٩)</sup>  
 وَأَسْيَافُهُمْ لِلْمَقْفَلَاتِ مَفَاتِحُ  
 وَبِالْحَقْلِ لَمَّا صَاحَ فِي النَّاسِ صَائِحُ  
 تَنَافَرُ عَنْهُمْ الصَّبَاءُ السَّوَانِحُ<sup>(١٠)</sup>  
 غَدِيَّةٌ لَاحَتْ فِي الْعِدَاءِ اللَّوَانِحُ

(١) الإحتياج: الإهلاك والإستتصال.

(٢) قرح الفرس: إذا انتهت أسنانه، وهو بمنزلة البازل من الإبل الذي له خمس سنوات. الرباع: الذي له أربع سنوات.

(٣) قب البطون: أي ضواير. والكلح: تكشر في عبوس.

(٤) شمس الفرس شمساً وشماساً: منع ظهره. وجمع الفرس جمحاً وجموحاً وجموحاً فهو جموح: اعتر فارسه وغلبه.

(٥) السوابح: الخيل لسبحها بيديها في سيرها. والماتح: النازع للماء. المايح: الذي يدخل البئر لقله مائها فيملاً دلوه.

(٦) في النوادر المناهبة: ضرب من الركض، وقيل: هو تباري الفرسين في الحضر. الفجاج جمع فج: الطريق الواسع بين جبلين.

(٧) الجون جمع جون: من الخيل والإبل: الأدهم، وناقاة طافحة القوائم: سريعتها.

(٨) الهوج جمع هوجاء: وهي الرياح الشديدة التي تطلع البيوت. والبز: الغلبة. المرح: شدة الفرح والنشاط. ومرح كفرح: أشر وبطر واحتال

ونشط وتبختر.

(٩) الوحوح: المنكمش الحديد النفس، والقوي.

(١٠) العواهل جمع عيهل: الذكر من الإبل، والناقاة السريعة النجبية الشديدة. والسانح من الظباء الذي يوليكم ميامنه ويمر.



وعندكم يا يام مَّشَاهِدٌ  
فَمَا غُدْرْنَا فِي قَصْدِكُمْ فِي دِيَارِكُمْ  
نَكْثْتُمْ غُهُوداً جَمَّةً تَعْرِفُونَهَا  
نَطَحْتُمْ صُخُوراً رَاسِيَاتٍ أَصُولَهَا  
وَأَنْسَيْتُمْ الْإِحْسَانَ وَالْعَفْوَ عَنْكُمْ  
بشِيخين من آل الرسول عليهما  
هُمَا نَهْتَهَانَا عَنْكُمْ غَيْرَ مَرَّةٍ  
وَأَمْلَأَكُ هَمْدَانِ سَلَاطِينِ حَاشِدٍ  
وَقَالُوا هَيُونَنَا قَوْمَنَا وَذُنُوبَهُمْ  
فَعَيَّرْتُمْ وَجْهَ الصَّانِعِ وَكُنْتُمْ  
وَلَأَبْدُ مِنْ يَوْمِ عَلَيْكُمْ عَصَبُ  
هُنَالِكَ يَنْسَى الشَّيْخُ فِيهَا صَبُوحَهُ  
وَيَحْدُثُ أَمْرٌ لَا يُنَادَى وَلِيَدُهُ  
وَتَنْسَى بِهَا الْمَقَالَاتُ غَايِرَ نَسْلِهَا  
فَإِنْ لَمْ تُنْيَبُوا قَبْلَهَا فَتَوَقَّعُوا

[١٢٤] وقال عليه السلام إلى بني القاسم قبل أخذه أئانته وهدمه (ه): [الطويل/٣٧]

بَنِي قَاسِمٍ هَلْ تُشْرَبُ الْخَمْرُ ظَاهِراً  
بِتَأْتِ وَالْأَسْيَافُ لَمْ تُشْرَبِ الدِّمَاءُ<sup>(١)</sup>

(١) النهية: الكف والمنع.

(٢) رفا الثوب أصلحه.

(٣) المصباح جمع مصباح: وهو هنا السنان العريض.

(٤) المقالات: المرأة التي لا يعيش لها ولد، أو الناقة التي حملت مرة ثم لم تحمل بعدها. ويجحر: أي يدخل في جحره، النابح: أي كل سبع عقور.

(٥) أنشأ الإمام (ع) هذه القصيدة بعد أن بلغه بأن آل المكم وجيرانهم بأثافت تظاهروا بشرب المسكر، وفعل المنكر، وصاحت صوايحهم في الأسواق بطرد الأشراف من البلاد وقتلهم وقتل خدامهم، ومن انتمى إليهم، أو أعان بمعونة من أهل البلاد إلى حصن ظفار، أو آوى أحداً منهم فقد أحلوا ماله ودمه، فأنشأ إليهم كتاباً فلم يردوا جواباً، وأصروا على غيهم، وأجمع رأي آل القاسم على الإنقياد لأمر الغز، فأنشأ (ع) هذه القصيدة يؤنبهم فيها ويذكرهم أفعال السلف الصالح من آبائهم وقيامهم في جهاد أعداء الله وصرهم.

(٦) أثافت (بضم الهمزة، وكسر الفاء): بلدة قديمة خربة بالقرب من دماج شرقي خمر على مسافة ساعتين للرجل، وهي اليوم من الغيل.

وَأَنْتُمْ بُنُو الْحَرْبِ الْعَوَانِ وَمِنْكُمْ  
 وَكَمْ غَارَةٌ شِعْوَاءَ قَدْتُمْ إِلَى الْعِدَا  
 فَلَا تَتْرُكُوا دِينَ الْإِلَهِ فَإِنِّي  
 وَمَا حَقُّ صِبْهِ جَاهِرِ اللَّهِ ظَالِمًا  
 هُمْ جَهَلُوا حَقَّ النَّبِيِّ وَاللَّهِ  
 عَفْوًا لَهُمْ عَنِ هَفْوَةٍ بَعْدَ هَفْوَةٍ  
 تَعَدُّوا حُدُودَ اللَّهِ جَلًّا جَلَّالُهُ  
 وَلَمْ يَحْفَظُوا عَهْدَ الْإِلَهِ وَحَاوَلُوا  
 أَرْجُونَ أَنَّ اللَّهَ يَخْذُلُ دِينَهُ  
 بَنِي قَاسِمٍ أُحْيُوا مَا تَرَى قَاسِمٍ  
 فَقَوْمُوا عَلَى أَعْدَاءِ دِينِ أَبِيكُمْ  
 فَلَلَّهُ دُرُّ الطَّاهِرِ الثَّوْبِ قَاسِمٍ  
 لَقَدْ جَاهَدَا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ  
 إِلَى أَنْ أَقَامَا صَعْدَةَ الدِّينِ غُنُوءَةً  
 لِيُوثَّ وَغَيَّ أَسْيَافَهُمْ شَمَعَاتِهِمْ  
 وَكَمْ لَهُمْ مِنْ مَوْقِفٍ بَعْدَ مَوْقِفٍ  
 فَلَا تَغْفُلُوا عَنِ شَيْدٍ مَا أَسَسُوا لَكُمْ  
 إِمَامَكُمْ يَدْعُوكُمْ وَهُوَ مِنْكُمْ  
 وَضِدِّي لَكُمْ ضِدٌّ فَلَا يَخْدَعَنَّكُمْ  
 كَذِي الْحِلْمِ قَبْلَ الْيَوْمِ مَا تَقْرَعُ الْعَصَا  
 أَيْقَلِي أَخَاهُ فِي الشُّدَايِدِ مَا جَدُّ  
 أَمَا وَاللَّهِ طَافَ الْحَجِيجُ بَيْتِهِ  
 لَنْ لَمْ تَقُمْ أَعْنَافُهُمْ بِمَوَاعِظِي

تَعَلَّمْ تَكْسِيرَ الْقَنَا مِنْ تَعَلَّمَا  
 وَجَيْشًا عَلَى نَائِي الْمِزَارِ عَرْمَرَمَا  
 أَرَى تَرَكَ دِينَ اللَّهِ حِجْرًا مُحَرَّمًا  
 بِعَصِيَانِهِ إِلَّا الْحَسَامَ الْمُثَلَّمَا  
 فَكَانُوا بِمَا جَاءُوا أَعَقُّ وَأُظْلَمَا  
 إِلَى أَنْ أَتَوْا مَا يُسْتَبَاحُ بِهِ الْحِمَى  
 وَحَازُوا بِهِ عَارًا وَنَارًا وَمَأْتَمَا  
 مَرَامًا بَعِيدًا كَالَّذِي يَرْتَقِي السَّمََا  
 سْتُحَسِّنُونَ صَابًا دُونَ ذَلِكَ وَعَلَقَمَا  
 فَقَدْ صَارَ دِينَ اللَّهِ نَهَبًا مُقْسَمًا  
 مَقَامَ أَبِيكُمْ يَوْمَ رَامَ الْمَكْرَمَا  
 وَدُرُّ أَحْيَاهُ مَا أَعَفَّ وَأَكْرَمَا<sup>(١)</sup>  
 وَلَمْ يَدْخُرَا عَنِ نُصْرَةِ الدِّينِ دِرْهَمًا  
 وَدَكَا الْمَذَاكِي وَالْوَشِيحِ الْمُقَوَّمَا<sup>(٢)</sup>  
 إِذَا جَنَّ لَيْلٌ فِي الْهَيْجِ وَأُظْلَمَا  
 رَوَائِثُهُ تَشْفِي وَتُرْوِي مِنَ الظَّمَا  
 وَخَافُوا عَلَى بُنْيَانِهِ أَنْ يَهْدَمَا  
 فَلَا يَخْذُلْنَهُ ذُو الْوَلَاءِ فِينَدَمَا  
 فَإِنَّ الْجَهْلُولَ الْمُسْتَقِيدُ لِذِي الْعَمَا  
 وَمَا عَلَّمَ الْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْلَمَا  
 وَيُسَلِّمُ مَوْلَاهُ الْحَمِيمَ لِيَسَلَّمَا  
 أَلِيَّةَ صِدْقٍ تَمَلُّ الْقَلْبَ وَالْقَمَا  
 وَأُطْفِي لِأَقْرَبِيهَا الْحَسَامَ الْمُصَمَّمَا

(١) أي الأُميرين الفاضلين الشريفين الفاضل وذو الشرفين القاسم ومحمد ابني جعفر بن الإمام القاسم العياني عليهم السلام، وقد تقدم لهم ذكر.

(٢) الصعدة: القناة المستوية.

فَقُولُوا لَهُمْ عَنِّي وَهَيُّوا لِنُصْحِهِمْ  
فَقَدْ تَرَكُوا الْمَعْلُومَ غَيِّبًا مُرْجَمًا  
كَأَنِّي بِهِمْ فِي الْأَرْضِ يَبْعُونَ مَسَلَكًا  
وَفِي الْأُفُقِ الْأَعْلَى مَالِدًا وَسَلَمًا  
إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ عَاجِلًا  
وَجَاشَ إِلَيْهِمْ بَحْرُ هَاشِمٍ أَوْ طَمًا

[١٣٥] وقال عليه السلام هذه الأرجوزة في ذي الحجة سنة إحدى وستمائة يذكر فيها جملاً من ابتداء أمره إلى التاريخ المذكور: [أرجوزة/٢٢٢]

نَحْمَدُ مَنْ جَادَ عَلَيْنَا بِالنِّعَمِ  
وَعَمَّمَا بِالْجُودِ مِنْهُ وَالْكَرَمِ  
وَجَعَلَ الْإِحْسَانَ فِي خَيْرٍ وَشَرٍّ  
إِلَى جَمِيعِ الْحَيَوَانِ وَالْبَشَرِ  
فَنِعْمَةُ الشَّرِّ بِدَارِ الْآخِرَةِ  
وَنِعْمَةُ الْخَيْرِ لِدُنْيَا حَاضِرَةِ  
وَفِيهِمَا سِرٌّ عَجِيبٌ لِلْفِكَرِ  
يَعْرِفُهُ أَهْلُ الذِّكَاةِ وَالنَّظَرِ  
ثُمَّ صَلَاةُ اللَّهِ خَصَّتْ أَحْمَدًا  
وَأَلَّهُ الْعُرَّ مَصَابِيحَ الْهُدَى  
سُئِلْتُ أَنْ أَشْرَحَ بَعْضَ الصُّورَةِ  
مِنْ كُلِّ مَا جَاءَتْ بِهِ الضُّرُورَةُ  
مَنْ ابْتَدَأَ الْأَمْرَ إِلَيَّ هَذَا الْإِنْسَا  
وَمَا عَلَيْنَا فِيهِ أَوْ كَانَ لَنَا  
وَلَسْتُ أَحْصِي كُلَّمَا قَدْ كَانَا  
وَأِنَّمَا نَذَكُرُ مِنْهُ شَانَا

[وقعة عجيب]

فأذكر عجيباً<sup>(١)</sup> فيه قد كان العجب وكل أمر حادث له سبب

<sup>(١)</sup> وقعة عجيب من أشهر الوقائع بين الإمام (ع) وبين الغز، وهي من أوائل حروب الإمام (ع) معهم، وكانت هذه الوقعة قبل الدعوة الكبرى وذلك: أن الغز لما استفحل أمرهم وانتشر خبرهم وظهر خطرهم وضررهم وانتشر الفساد في البلاد وشربت الخمر وارتكبت الفواحش، وكانت محطة الغز بأفت قرب حمر، فوقع بين أهل البلاد وغيرهم من وادعة وبكيل وبين الغز حرب أدت إلى انكسار محطة الغز وهزيمتهم، فلما علم سيف الإسلامتين بذلك تحرك للمخرج إلى بلاد الظاهر، وأمر بالجنود والخيل الكثيرة إلى (بوزيا) وكان مقدم الجند ومتولي الأمر بصنعاء فبلغ الخبر إلى القبائل، فعلموا أنهم لا طاقة لهم به وأنه لا يدفع شره عنهم إلا الإمام (ع) فذهب إلى الإمام (هـ) المشائخ من حاشد وبكيل ووادة وبني صاع وبني الضد وألحوا على الإمام ووعدوه الجهاد بين يديه فساعدهم الإمام إلى ذلك، فطلع إلى الظاهر واجتمعت إليه القبائل فأعطوه الأيمان والعهود المؤكدة على النصيحة، وكان (بوزيا) قد حطت العساكر بريدة، وكان مع الإمام (ع) قدر ثمانين فارساً وقدر ألفين وخمسمائة راجل من أهل القياس، وأهل السلاح أكثر، وكان جنود الغز ثمانمائة فارس والرجل كثير لا يحصى عددهم، وكان الإمام أن يبيت الغز في محطتهم ويترك في الحصن ألف فارس ولكن تخلخل العسكر معه (ع) وقدم بعض الكبار إلى (بوزيا) ووعدهم وأعطاهم الأموال على أن يبينوا له عورات المحطة، ثم أرجف ناس بأن كبار العساكر قد خالفوا الإمام، فلما التقى العسكران وتصادمت الخيل انهزم أهل الفساد وانهزم الناس لانهزامهم، ولم يبق مع الإمام إلا نفر يسير فلقبهم الإمام بمن معه وجها لوجه ولم يكن بقي معه سوى إلا أقل من عشرة فرسان وقدر خمسة عشر رجلاً، فحاربهم (ع) حرباً شديداً بمن معه، وقتل بين يديه قدر لمبيح

فُذِنَا إِلَيْهِ غَضَبًا كَالْتَمَلِ  
وَكُنَّا فِي عَسْكَرِ جَرَّارِ  
وَالْعَسْكَرَانِ كَالجَرَادِ الْمُتَشِيرِ  
فَخَالَفَتْ مُرَادَنَا الْأَعْرَابُ  
وَانْحَدَرُوا كَالسَّيْلِ مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ  
فَجَاشَتْ الْعُجْمُ إِلَيْهِمْ كَالدُّبَا  
فَصَرَتْ فِي أَمْرِ عَظِيمٍ هَائِلِ  
فَلَمْ أَجِدْ بُدًّا سِوَى الْإِقْدَامِ  
وَكُلُّ مَنْ حَوْلِي يَعْذُلُونِي  
وَنَحْنُ نَحْوِ الْقَوْمِ نَهْوِي شُؤسَا  
وَنَحْنُ فِي سَبْعَةِ فُرْسَانٍ نُحِبُّ  
فَأَوْجِبُ الرَّأْيُ أَنْحِيَا زَ الْكُلِّ  
بَعْدَ تَوَلِّي النَّاسِ عَنَّا طَرًّا  
فَهَذِهِ حَادِثَةٌ قَدْ كَانَتْ  
فَعُفَّتْ بَعْدَ هَذِهِ أَمْرَ الْعَرَبِ

## [قيام الإمام ودعوته]

فَقُمْتُ أَدْعُو النَّاسَ جَمْعًا جَهْرًا  
فَأَقْبَلَ النَّاسُ إِلَيْنَا عَنْ يَدِ  
وَبَايَعُونَا بِيَعَةِ الْإِخْلَاصِ  
فَلَمْ تَقُمْ إِلَّا لِيَالِ قَلْبِهِ  
فَنَكَّتْ عَصَايِبُ التَّطْرِيفِ  
إِلَّا نُفُوسًا مِنْهُمْ قَلِيلًا  
وَكَذَلِكَ الْبَعْضُ مِنَ الزَّيْدِيَّةِ  
وَأَبْتَغِي فِي عَرْضِ ذَاكَ الْعُذْرًا  
جَاهِلُهُمْ فِيمَا نَرَى وَالْمُهْتَدِي  
مُطِيعٌ مِنْ شَاهِدِنَا وَالْعَاصِي  
حَتَّى اسْتَبَانَ فِي الْكَثِيرِ الدَّلِيلِ  
وَاعْتَمَدَتْ فِيهِ عَلَى التَّحْرِيفِ  
مَا وَجَدَتْ إِلَى التَّوَلِّي حِيلَهُ  
وَلَمْ يُؤَيِّدْ فِعْلُهُمْ بَيْنَهُ

عشرة رجال، ثم أحاط به الأعداء من جميع الجوانب ولم يبق بينه وبينهم فارس ولا راجل فلم يتجرأ أحد على الإقدام إليه خوفا وهيبة ألقاها الله في قلوبهم.

فَلَمْ نَزَلْ نَقْصِدُ بِالنُّفُوسِ  
وَكَانَ فِي صَنْعَاءَ مَا قَدْ شَاعَا  
وَيَوْمَ كَانَ الْجَيْشُ فِي دَمَارِ  
مَلَا حِمَاً تَشْهَدُ بِالْبَبَاتِ  
بِعْرِفْهَا حَقًّا ذُوو الْإِيْمَانِ  
وَالْمُمْتَرِي فِي غَمْرَةٍ يَخُوضُ  
جُنْدَ الْعِدَى عَلَى الرَّخَا وَالْبُوسِ  
يَوْمَ بَسَطْنَا نَحْوَهَا الذَّرَاعَا  
أَيَّامَ خُضُنَا لَجَجِ الشَّفَارِ  
قَدْ شَفَعَتْ بِهَا هِرَ الْآيَاتِ  
بِأَوْضَحِ الْيَقِينِ وَالرَّهْمَانِ  
كَأَنَّهُمْ مِنْ جَهْلِهِمْ بَعُوضُ

## [فتح صنعاء]

فَكَانَ فِي صَنْعَا حَدِيثُ الطَّيْرِ  
وَجِيئَةُ الْخَيْلِ بِغَيْرِ هَادِي  
وَفِي دَمَارٍ ظَهَرَتْ دَلَالَتُهُ  
رِيحٌ رَمَتْهُمْ بِالتَّرَابِ وَالْحَصَبِ  
قَالُوا وَجَاءَتْهُمْ جُودٌ هَائِلَةٌ  
وَنَحْنُ دُونَ جَمْعِهِمْ يَقِينَا  
وَحَمَلَةٌ مَنَا عَلَيَّهِمْ مُنْكَرَهُ  
فَلَمْ نَزَلْ حَتَّى اتَّقَوْا بِالْبَابِ  
فَهَذِهِ مِنْ أَكْبَرِ الْفَضَائِلِ  
وَبَعْدَ هَذَا قِصَصٌ كَثِيرُهُ  
فَلَمْ نَزَلْ نَغْزُو وَنُغْزَى وَنَكِرُ

وقصةُ النَّشَابِ عِنْدَ السَّيْرِ<sup>(١)</sup>  
كَأَنَّهَا مِنْ سَاكِنِ الْبِلَادِ  
كَأَنَّتِ بِأَلَا شَكًّا وَلَا مَحَالَّةً  
فَاعْجَبَ وَمَهْمَا عَشَتْ عَايَتَ الْعَجَبِ  
كَأَنَّهَا مِنْ كُلِّ رِبْعٍ شَامِلَةٌ<sup>(٢)</sup>  
وَإِنَّمَا كَانَ الثَّبَاتُ فِينَا  
وَنَحْنُ فِي الْحَمَلَةِ دُونَ الْعَشْرَةِ  
وَهُمْ كَمِثْلِ عَارِضِ السَّحَابِ  
فِي بَعْضِهَا يَخُورُ لُبُّ الْعَاقِلِ  
قَدْ ضَمَّنَ الْكُلَّ كِتَابُ السَّيْرِ<sup>(٣)</sup>  
قَدْ لَيْسَ الْكُلُّ لَنَا جِلْدَ النَّيْرِ

(١) حديث الطير: من الكرامات المشهورة للإمام (ع)، وذلك: أنه لما دخل صنعاء المرة الأولى رؤي فوقه وفوق عسكره طيوراً بيضاء صافية أجنحتها مخالفة لما يعهد من الطيور.

وقصة النشاب: وذلك أنه لما أقبل إلى دمار تساقطت على أهل دمار النشاب من بين أيديهم وتفقت وتكسرت في الهواء.  
(٢) وذلك أنه (ع) لما أقبل إلى دمار شاهدوا عسكراً من خيل ورجال سدت عليهم الآفاق، ولم يكن الإمام (ع) سوى في أقل من العشرين فارساً.

(٣) ألفت في سيرة الإمام المنصور بالله (ع) عدة مؤلفات فمنها: السيرة المنصورية (لأبي فراس بن دعثم) وهي أربعة مجلدات، وقد طبع منها مجلدان الجزء الثاني والثالث، ومنها: كتاب السيرة (لعلي بن نشوان الحميري) ستة مجلدات وهو مفقود، ومنها الدر المنثور في سيرة الإمام المنصور لأحمد بن محمد بن الوليد القرشي العيشمي، وهو موجود مخطوط، ومنها آخر الحلائق الوردية.

## [غزوة تهامة]

وَكَانَ مِنَّا الْعَزُؤُ فِي تَهَامِهِ  
 وَجَاشَتِ الْخَيْلُ إِلَى بِيحَانِ  
 حَتَّى رَأَوْا حَيَى عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ  
 وَقَدَّمُوا مَوْلَى الْوَرَى عَلَيَّا  
 وَأَلَهُ الْعُرَّ مَصَابِيحَ الظُّلَمِ  
 ثُمَّ تَاقَبْنَا إِلَى نَجْرَانَ  
 فَكَمَّ بِهَا مِنْ غَارَةٍ وَغَارِهِ  
 وَعَسْكَرٍ وَعَسْكَرٍ كَاللَّيْلِ  
 فَتَارَةً صَابَتْ وَأَخْطَتْ أُخْرَى  
 وَلَا كَيْفَومَ انْحَدَرَتْ ذَاتَ عَلِي  
 وَحَارَتِ الْأَهْلِيْنَ وَالْأَمْوَالَ  
 فَضَمَّتِ الْأَدْرَاعَ وَالْأَفْرَاسَا  
 وَلَقَفَتْ أَسْرَابَهَا حُمَرَ النَّعَمِ  
 ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْهُمْ لِلْبَارِي  
 وَأَقْبَلُوا لِلتُّؤَبِ مُظْهِرِينَ  
 فَسَكَّتْ مِنْ بَعْدِهَا أَرْضُ الْعَرَبِ  
 وَكَثُرَتْ خَيْرَاتُ هَذِي الْأَرْضِ  
 وَظَهَرَ الصَّلَاحُ فِي الْبِلَادِ

فَأَجْفَلْتُ مِنْ ذَاكَ كَالْتَعَامِهِ  
 وَمَأْرِبٍ كَالْأُسْدِ مِنْ خَفَّانِ  
 مِنْ أَفْضَلِ الْقَوْلِ وَمَنْ أَرْكَى الْعَمَلِ  
 الْعَالِمَ الْمُقَدَّمِ الرُّضِيَا  
 أَهْلَ الْعَفَافِ وَالْوَفَاءِ وَالْكَرَمِ  
 لِنَقْمِ ثَأْرِ الْعَالِمِ الرَّيَّانِي<sup>(١)</sup>  
 وَرَايَةِ عَلَيِّهِمْ مَسْوَارِهِ  
 وَغَارَةَ نَافِذَةِ كَالسَّيْلِ  
 وَهِيَ عَلَيِّهِمْ بِالْعَذَابِ تَسْرَى  
 فَصَبَّحَتْهُمْ بِالْعَذَابِ الْمُنَزَّلِ  
 ثُمَّ أَحَلَّتْ بِهِمُ النَّكَالَا  
 وَدَمَعَتْ مِنَ الطُّغْيَانِ الرَّاسَا  
 فَشَتَّ شَمْلَ جَمْعِهَا رَأْيَ الْعَجَمِ  
 لَمَّا تَفَادَوْا خَيْفَةَ الشُّفَارِ<sup>(٢)</sup>  
 وَاسْتَشْعَرُوا سَكِينَةً وَلَيْنَا  
 مَا بَيْنَ نَجْدٍ فَحْرِيْبٍ فَخَلْبِ<sup>(٣)</sup>  
 وَعُمَّيْرَتِ فِي طَوْلِهَا وَالْعَرْضِ  
 فِي حَاضِرِ الْأَرْضِ وَفِي الْبَوَادِي

<sup>(١)</sup> هو الأمير الشهيد شيخ آل الرسول، وحجة أهل العقول، جمال الدين، ناصر أمير المؤمنين: علي بن الحسن بن يحيى بن يحيى بن الهادي إلى الحق عليهم السلام.

<sup>(٢)</sup> هذا البيت زيادة من النسخة الأصلية.

<sup>(٣)</sup> نجد: المراد به نجد اليمن وهو غير نجد الحجاز، ويمكن ان نذكر أشهر مدن نجد اليمن وهي: مدينة تعز بما فيها الجند وذوي السفال، ومدينة ذمار ورداع وصنعاء وأثافت وحيوان وصعدة ولا مدينة بعدها من نجد اليمن. وحرب بفتح الحاء وكسر الراء: ناحية معروفة قرب مأرب شرقي صنعاء تبعد عن صنعاء نحو اربع مراحل. وخطب بضم الحاء المعجمة وفتح اللام: واد مشهور من أودية تهامة شمالي حرض .

وَفِي خِلَالِ الْأَمْرِ جَاءَتْنَا الْعَجْمُ  
فوردَسَارُ جَاءَتْنَا وَسُتَقْرُ  
جَاءُوا فَشَارَكْنَاهُمْ فِي مَا حَضَرَ  
وَبَايَعُونَا بِالْعَهْدِ الْجَمَّةِ  
فَهُنَّا الْوَفَاءُ وَالْمَوَدَّةُ  
عَنَّهُمْ وَأَنْ نَفْسِيهِمْ بِالنَّفْسِ  
وَهُمْهُمْ أَنْ يَبْثُوا بِالْغَدْرِ  
فَمَكَّنَ اللَّهُ الْجَمِيعَ لَوْ مَلَكَ  
فَنَكُّوا عَهْدًا عَقِيبَ عَهْدِ  
وَنَسِيُوا مَا كَانَ مِنْ قَبْلُ سَلْفِ  
وَنَحْنُ نَرْجُوا مِنْهُمْ الْإِنَابَةَ  
وَكُلَّمَا قُلْنَا زَمَانَ مَرًّا  
ثُمَّ قَامَتْ بَيْنَنَا الْحُرُوبُ

مِنْ سَطْوَةِ اللَّيْلِ الْعُرُوسِ الْمَلْتِهِمْ  
وَكُلُّهُمْ بِوَصْلَانَا مُسْتَبْشِرُ  
وَمَا أَفَادَ الدَّهْرُ مِنْ خَيْرٍ وَشَرِّ  
وَكَأَنَّ إِنْسَانَ لَدَيْهِ هَمَّةُ  
وَدَفَعَ كُلَّ حَادِثٍ وَشَدَّةِ  
مِنْ كُلِّ جَنِّيٍّ وَكُلِّ إِنْسِيٍّ  
عِنْدَ الْكَمَالِ وَانْتِظَامِ الْأَمْرِ  
فَصَارَ لِلْإِمهَالِ لَا يَخْشَى الدَّرْكَ  
وَقَابَلُوا إِبْرَانَنَا بِالصِّدِّ  
وَأَنْكَرُوا فَضْلَ الْوَلَاءِ وَالشَّرْفِ  
إِلَى صَالِحِ السِّدِّينِ وَالْإِجَابَةِ  
ازْدَادَ سَاعِيهِمْ عَلَيْنَا شَرًّا  
وَكَأَنَّ عَقْدَ شَرْطِهِ مَكْتُوبُ

## [مقتل أخيه إبراهيم]

فَدَارَتْ الْحَرْبُ عَلَيْنَا فِي لَصْفِ  
فَطَاخَ إِبْرَاهِيمُ بَيْنَ الْخَيْلِ  
وَمَثَّلُوا بِجَسَمِهِ وَأَسِيسَهُ  
وَلَمْ يَكُنْ مِثْلَ الَّذِي كَانَ وَقَعُ  
إِلَّا مِنَ الْكُفَّارِ وَالْفِرَاعِنَةِ  
واعتذروا والعذر في أمر جَلَلِ  
وَأَقْسَمُوا بِقَسَمِهِمْ مُحَرَّرُ  
مَا كَانَ مَا قَدْ كَانَ مِنْهُمْ بِرَضَى

بِمَا جَرَى فِي حُكْمِ مِنْهَاجِ السَّلْفِ  
وَهْتَفَتْ فُرْسَانُهُ بِالْوَيْلِ<sup>(١)</sup>  
وَهَدَمُوا الْإِسْلَامَ مِنْ أُسَاسِهِ  
مِمَّنْ لَهُ جِلْمٌ وَإِنْ غَابَ الْوَرَعُ  
وَأُمَّةُ السُّوءِ الطَّغَاةِ الطَّاعِنَةِ  
وَصَاحَ دَاعِيهِمْ إِلَيْنَا حَيَّ هَلْ  
يُؤْذَنُ تَأْلِيهِ بِمَوْتِ أَحْمَرُ  
وَإِنَّمَا ذَلِكَ خَطْبُ عَرَضَا

<sup>(١)</sup> إبراهيم بن حمزة صنو الإمام المنصور بالله (ع) وأحد قواده المشهورين بالشجاعة والقوة والثبات، واستشهد في لصف سنة ٦٠٠ هـ في شهر شعبان بعد أن احاطوا به ولم يبق من الجنود التي معه سواه، ولم يتمكنوا من الوصول إليه لضيق المكان فقتلوه وسلبوه وقطعوا رأسه ووجهوا به إلى صنعاء.

فإنهم طول الزمان الجاري  
فكان منّا أن قبلنا القولا  
فبان للأمة غدز القوم  
وجمعوها من زييد وعدن  
وأقبلوا بعزيمة كالتار  
وكان قد شاع الفساد وانتشر  
ورغبوا في دولة الأعاجم  
واختلف الأشراف والأشرار

## [ذكر المطرفية]

وشاذ قوم من شرار الشيعه  
وجاءهم من صعدة رسائل  
فرتبوا فيها وفي سواها  
وصاح داعيهم بكل سوق  
وأشعروا بطرد الأشراف  
وقال أهل الزيغ والضلال  
وأنسى القوم حديث المحنه  
فصمدوا للحصن من ظفار  
ورجعوا بعارض جيم الجنن  
وكان فيه فتيمة أحيار  
فصبروا والصبر خير منتحل  
وانقشعت عنهم جلود الظلم  
فكان منهم في خراب الدور  
غدرًا ونكثًا للعهود وطمع  
وكرروا الغارات والعساكر  
فكلموا رأموا طلوعًا نزلوا

وارتكبوا طريقه شنيعه  
وكثب فيها قضاء عاجل  
وراجعت نفوسهم بلواها  
وضربوا بطيلهم والبوق  
ثم أبانوا خطية الخلاف  
يال لك من سعد ومن إقبال  
وأنها من موجبات الجنه  
في عسكر مثل الدبا جرار  
كأنه أركان رضوى أو حصن  
حُب الميامين لهم شعار  
وأظهروا حي على خير العمل  
وقوس أهل الحق فيهم يرمي  
ما كان من فعلهم المشهور  
وجرأة على الفعال المبتدع  
إلى المقامات بأرض الظاهر  
خذلاً وباب النصر عنهم مقفل



حَتَّى إِذَا جَاءَتْ لَيْلِي الْعَشْرِ  
جَاءَ إِلَي نَادِيَهُمْ سَيْلُ الْعَرِمِ  
فَأَحْزَدَ الدِّيَارَ وَالْأَمْوَالَ  
وَوَحَّرَبَ اللَّهُ دِيَارَ الْمُخْرِبِ  
فَعَجِبَ النَّاسُ لِهَذَا الشَّانِ  
وَصَارَ لَا يَعْرِفُ إِلَّا الظَّلْمَا  
وَنَحْنُ نَرْجُو اللَّهَ رَبَّ النَّاسِ  
وَوَخَّالَفْتِ فِي تَائِفِ آلِ الْمُكَّمِ  
المُسْفِرَاتِ عَنِ صَبَاحِ النَّحْرِ  
كَأَنَّهُ الْفَيْلُ الْعَضُوضُ الْمُعْتَلِمِ<sup>(١)</sup>  
وَزَالَ عَنَّهُمْ بَعْدَمَا أَزَالَ  
لِمَنْزِلِ سَاكِنَةِ آلِ النَّبِيِّ  
وَلَجَّ أَهْلُ الظُّلْمِ فِي الطُّغْيَانِ  
فَتَاهَا كَالْأَعْمَى يَقُودُ الْأَعْمَى  
أَنْ يَقْلَعَ الظُّلْمَ مِنَ الْأَسَاسِ  
وَكَفَرُوا بِالْعَارِفَاتِ وَالنَّعَمِ

(١) قصة السيل من الكرامات المشهورة للإمام عليه السلام وذلك: أن وردسار نحض من صنعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من ذي القعدة بعد أن جهز عسكرياً عظيماً من العرب، وأجابته القبائل التي حول صنعاء من همدان وبنو شهاب وسنحان وغيرها، وأعد المخربين، وجاءته مادة من جند اليمن وذمار، وكان جنده زهاء أربع مائة فارس، وطلع أرض الظاهر فهدم درب كحل [تبعد عن ذيبين ٣ كم] ودرج الميفاع غربي خمر، ثم تقدم وحط بموضع يسمى دماج، وقعت فيه بينه وبين الأمير الحسن بن حمزة بن سليمان وقعة مشهورة وقع فيها كثير من القتلى والجرحى حتى الليل، فلما أصبح وردسار توجه إلى بلاد بني مالك فأخرب دوراً بمشوط، واقتتل هو وأهل البلاد قتالاً شديداً وأراد قطع الأعناب فمنعه من ذلك، ثم توجه إلى بركة المصراع ناحية خمر، فلما أصبح انتخب من فرسان العرب والغز ثلاثمائة فارس وألف راجل وهبط فيهم بنفسه إلى حوث لهدمها، وجعل على بركة الشجرة ثلاثمائة راجل يحفظون العسكر من خلفهم، وتقدم فهدم دار الإمام عليه السلام واستقصى في تخريبها وتحريق أخشابها وأبوابها، ثم أغار أسد الدين الحسن بن حمزة على الثلاثمائة الذين كانوا على بركة الشجرة فكشفهم عنها وهزمهم، فأنهزم (وردسار) ومن كان معه في حوث، ثم أقبلت جنود الإمام عليه السلام بقيادة أخيه عماد الدين يحيى بن حمزة، ومحمد بن إبراهيم وأمدهم الإمام بالرجال وحشد الناس للقتال فاجتمع عسكر عظيم فوقع في ذلك اليوم حرب لم ير مثلها قبلها، وكانت المعركة في وادي (ذيبين) وأقبلت جنود الإمام عليه السلام من صعدة ومن كل ناحية وأدت المعركة إلى انخزام (وردسار) وعاد إلى صنعاء بغيظه مكظوماً، فلما كان ليلة الثلاثاء لسبع مضين من ذي الحجة سنة إحدى وستمائة أتاهم سيل عظيم لم ير الرءاون مثله، وذلك أن الله أنزل مطراً عظيماً على بلاد سنحان بالقرب من صنعاء، فأتى المطر المدينة قبل المغرب، وكان (وردسار) قد عمر سور المدينة عمارة عظيمة وجعل لجرى السيل عند مدخله ومخرجه في طرفي المدينة، في كل موضع ثلاثة أبواب محكمة البناء بالصخور الكبار، وأفرغت عليها النورة والرماد، وبنيت فوقها العقود المدارة بالحصص والأجر، ونصب البناء عليها بالطين وعملت على الجاري شبابيك من أخشاب قوية وجعل لها مجاري إلى أعلى السور ففاجأهم السيل فلم يتمكنوا من رفع الشبابيك فتراكم السيل حتى اعتمد على السور وفاض من السور حتى حطمه من أساسه، وكان (وردسار) قد بنى لهُ داراً متصلة بالسور على شاطئ السائلة وكانت محكمة البناء قوية الأساس، عالية الغرف مبنية بالأحجار القوية المحكمة والأخشاب، وأنفق أموالاً جليلاً في عمارتها فأخذها السيل وأخرجها، وأخرب السيل أيضاً كثيراً من الدور والمنازل في طريقه حتى بلغ جامع الصومعة حتى أحاط به من جوانبه وامتأ ماء يزيد على قدر قامة الرجل، ولم يكن بين إحراق دار الإمام عليه السلام وبين السيل الذي أخرب دار (وردسار) إلا تسعة أيام فعلموا أنه كرامة ظاهرة للإمام فانتشرت ونظمت فيها الأشعار والآثار. انظر السيرة المنصورية - من ص ٦٧٣ إلى ص ٦٩٠ الجزء الثاني.

وَأَنْكُرُوا صَنِيعَ الْإِمَامِ  
جَاءُوا وَقَدْ ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ دَارُهُمْ  
وَأَجْمَعَتْ عَلَيْهِمُ الْعَشَائِرُ  
فَحَالَ فِي دَارِهِمُ الْعَذَابُ  
فَحَاطَهُمْ مِنْ كُلِّ شَرِّ حَادِثٍ  
فَأَمَّنُوا وَاتَّشَرُّوا فِي الْأَرْضِ  
وَكَثُرَتْ خَيْرَاتُهُمْ فَطَالُوا  
وَتَابَعُوا شَيْخَهُمْ جَعَارًا  
فَاسْخَطُوا الْخَالِقَ لِلْمَخْلُوقِ  
وَرْتَبُوا وَأَرْجَفُوا وَمَحَرَّفُوا  
فَقَامَتِ الْحَرْبُ عَلَيْهِمْ شَائِعَةً  
وَحِينَ جِئْنَا أَجْفَلَ الطُّغَمَاءُ  
ثُمَّ قَصَدْنَا تَأْفِئًا بِأَلْدُهُمْ  
فَأَيُّقُنُوا أَنَّ الْحَمَامَ قَدْ نَزَلُ  
فَكَانَ مِنَّا الْعَفْوُ عِنْدَ الْقُدْرَةِ  
وَالْتَهَمَ الْجَيْشُ اللَّهُامَ الْمَالَا  
وَكُلُّ مَا يُحْمَلُ مِنْ نَفْسٍ  
وَقَلْتُ كُلُّ مُحَرَّرٍ حَرَامٌ  
فَاحْتَكَمَ الْجَيْشُ فَمَا مُدَّتْ يَدُ  
صَبِيحَةٍ يَعْرِفُهَا الْأَحْرَارُ  
وَمِثْلَهَا كَامِنَةٌ مُكَمَّنَةٌ  
وَنَحْنُ نَرْجُوا اللَّهَ رَبَّ النَّاسِ  
وَأَنْ يُذِيقَ الظَّالِمِينَ الْعَجْرَةَ  
وَيَأْسُئُهُ بِأَسْ شَدِيدٍ إِنْ وَقَعَ  
أَهْلَكَ عَادًا وَثُمَّودَ الطَّاغِيَةَ

وَمَا نَفَى عَنْهُمْ مِنَ الْغَرَامِ  
وَحَمِدَتْ يَوْمَ الْهَيْجِ نَارُهُمْ  
وَدَوَّخَتْ أَرْضَهُمُ الْعَسَاكِرُ  
فَطَاحَتْ الزُّرُوعُ وَالْأَعْنَابُ  
وَصَانَهُمْ مِنْ كُلِّ خَطْبٍ كَارِثٍ  
وَاسْتَمْتَعُوا بِتَقْلِيلِهَا وَالْفَرَضِ  
ثُمَّ اعْتَدُوا طُورَهُمْ وَصَالُوا  
فَأَلْبَسَ الْكُلَّ الرَّدَى وَالْعَارَا  
وَسَالَكُوا مَسَالِكَ الْعُثُوقِ  
وَأَرَعَدُوا مِنْ جَهْلِهِمْ وَأَبْرَثُوا  
وَصَفَعَتْهُمْ وَهِيَ شَرُّ صَافِعَةٍ  
وَحَقَّ مَنْ جَمَعَهُمْ مِنْهُمْ انْهِيَامُ  
وَالجَيْشُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ يَهْمِي  
بِهِمْ وَأَنَّ النُّكْثَ مِنْ شَرِّ الْعَمَلِ  
فَلَمْ نُرِقْ مِنَ الدَّمَاءِ قَطْرَهُ  
وَسَلَّمَ التُّفُوسَ وَالْعِيَالَا  
مَنْعَهُ جُودًا لِيُوثَّ الْخَيْسِ  
مَنْ مَسَّهُ حَالٌ بِهِ الْأَتَامُ  
إِلَيْهِمْ وَالجَيْشُ بِحَرِّ مُزِيدُ  
حَقًّا كَمَا يُنْكِرُهَا الْفَجَّارُ  
لِمَنْ جَزَا سَيِّئَةً بِحَسَنَةٍ  
أَنْ يَقْلَعَ الظُّلْمَ مِنَ الْأَسَاسِ  
عَذَابُهُ فَهُوَ عَظِيمُ الْمَقْدِرَةِ  
بِظَالِمٍ هَدَّ الْجِبَالَ وَاقْتَلَغَ  
وَقَوْمَ نُوحٍ وَالْقُرُونَ الْخَالِيَةَ

وهذه الأمة جاءت منكرا  
فاصبب عليهم بأسك الشديدا  
فمذعلا ظلألهم واستحكما  
وتابعوا الجبار والعبيدا  
فرغت نحو الواحد الجبار  
ونحو شمسين من آل المصطفى  
وسبط بدر الدين مجد الدين  
فافتروا على ذرى خولان  
ووعظوا وذكروا العبادا  
وعرفوا حق الإمام المفترض  
واستهضوا الكل إلى المدينة  
واضطربت فيها الجنود الظالمة  
فزل الشيخ الهمام الأكبر  
كالتيرين في جنود الشام  
فصار ذاك الجيش وسط الحقل  
وشاع مكنون الفساد ففسد  
وصاح بالقوم الغداة صايح  
فنفروا عن قاييد الصلاح  
حتى إذا صاروا ذوي القهره  
فانصرفوا جريا على الأعقاب  
وكان فيهم فتية كرام  
فصبروا حتى أذيقوا الموت  
وجاء مجد الدين يهوي مسرعا

وقد عتا طغيهم واستكبرا  
فقد عصوا وجاوزوا الحدودا  
وليس الناس جلايب العمى  
جهلا وشيطانهم المريدا  
ونعم من يأوي إليه الساري  
قد تبنا على الوقار والوقا  
مرشخ بالعلم واليقين  
شاميا الغوري واليماني  
وألهموا التوبة والرشادا  
وحذروا من الفساد والمرض  
فجعلت تموج كالسفينه  
وأيقنوا بالعنقير القاصمه<sup>(١)</sup>  
وتلوه سبط أخيه الأزهر  
تنهال مثل قزع الغمام  
ومرجل الأشرار فيه تعلبي  
إلا الأقل الكل من ذاك العذ  
مغرر وهو لديهم ناصح  
وقد لحاهم لو أطيع لأحي  
صارت عليهم في النقيع قتره  
قد رضيوا مل غنم بالإياب<sup>(٢)</sup>  
نتهم الخشية والإسلام  
ولم يروموا هربا وفوتا  
وأفضل المجاهدين من سعي

<sup>(١)</sup> العنقير: هي الداهية المهلكة .<sup>(٢)</sup> أي من الغنم.

هَذَا وَقَدْ أَيَقَنَ بِالْهَلَاكِ  
فَمُذِرَاةَ الْقَوْمِ جَاشُوا قُدَمَا  
فَامْتَارَ مِنْهُمْ جَانِبًا وَقَامَا  
وَكَانَ يَوْمَ هَائِلٍ مَهِيَلٍ  
فَصَبَرَ الْأَخْيَارُ مِنْ جَمَاعِهِ  
وَأَكْتَبَرَ الْجَيْشِ ذَلِيلٌ خَائِنٌ  
وَالْمَجْدُ كَاللَيْثِ لَدَى الْأَشْبَالِ  
حَتَّى إِذَا مَا الْأَمْرُ صَارَ صَعْبًا  
وَلَّتْ جُنُودُ الْعُرِّ عَنْهُ رَقَصَا  
وَأَجْمَعَ النَّاسُ إِلَى شَمْسِ الْهُدَى  
فَجَدُّوا الْأَيْمَانَ وَالْعُهُودَا  
وَوَطَّنَ النَّفْسَ عَلَى الْقِتَالِ  
فَحِينَ أَرَحَى اللَّيْلُ جَانِبِيهِ  
وَاسْتَشَعَرُوا الذُّلَّ الْمُبِينَ وَالْهَرَبَ  
فَصَارَ فِي أَثَرِهِمْ تَبَعًا  
وَكَانَ بَدْرُ الدِّينِ ذُو الْإِيمَانِ  
فَانكَسَرَ النَّاسُ مِنَ الْكَسِيرِ  
وَأَيَقَنُوا أَنَّ الْعَدُوَّ قَدْ رَسَخَ  
وَقَدْ بَعَثْنَا قَائِدًا مُظَفَّرًا  
سَلِيلَ مُوسَى ذَا الْجِهَادِ الْأَكْبَرِ  
وَشَيْخَنَا الْمُؤَفَّقَ الْأَمِينَا  
فِي فِتْيَةٍ جَحَاجِحِ الْأَخْيَارِ  
فِيهِمْ حُمَاةُ الرُّوعِ مِنْ فِرْعَوِيِّ عَلِي  
وَقَدْ جَرَى فِي الرُّبَيْبَةِ الْمَخْدُولَهُ

مَنْ كَانَ فِي شَكِّ وَفِي ارْتِيَاكِ  
كَأَنَّهُمْ بِيْتِ دِرْنٍ مَعْنَمَا  
صَبْرًا وَحَامِي دُونَهُ مَنْ حَامِي  
يَصْدُرُ عَنْهُ لَوْ رَأَى الْفَيْلُ  
وَمِنْ حِيَّيْ غُصْبَةٍ نَفَاعِهِ  
كَمَا حَكَاهُ عِنْدَنَا الْمَعَايِنُ  
مُسْتَبْسِلًا لِلْقَتْلِ وَالْقَتَالِ  
وَبَاشَرَ الْأَرْضَ يُرِيدُ الْوُتْبَا  
تَفَحَّصُ كَذَانَ الْأَكَامِ فَحَصَا<sup>(١)</sup>  
وَقَدْ بَدَأَ مِنْ أَمْرِهِمْ مَا قَدْ بَدَأَ  
فَجَعَلَ الصُّبْحَ لَهُمْ مَوْغُودَا  
كَاللَيْثِ يَحْمِي حَوْرَةَ الْأَشْبَالِ  
لَمْ يَنْحَرْ أَكْثَرُهُمْ إِلَيْهِ  
كَأَنَّهُمْ لَيْسُوا لَهُامِهِمِ الْعَرَبُ  
وَبَاتَ يَغِي مِنْهُمْ الْمُنُوعَا  
مُسْتَنْفِرًا فِي الْجَانِبِ الْيَمَانِي  
وَفَسَدَتْ فِي الْأَكْثَرِ السَّرِيرِ  
وَأَنَّ عَرَيْنَ الضَّلَالِ قَدْ شَمَخَ  
لَيْثًا فَرُوسًا أَسَدًا غَضَنْفَرَا  
سُمِّ الْمُعَادِينَ عَقِيفَ الْمِيَزْرِ  
لَيْثَ الْخُرُوبِ الْفَارِسِ الْمَيْمُونَا  
مِنْ صَيْدِ قَحْطَانَ وَمَنْ نِزَارِ  
شُمَّ الْأَنْوَفِ فِي الْمَقَامِ الْأَطْوَلِ  
مَا سَدَّ عَنْهُمْ وَجْهَ كُلِّ حَيْلِهِ

(١) الكذان : بفتح الكاف وتشديد الذال : الحجارة التي ليست بصلبة .

فرجفوا إلى ذرى تلمص  
 فحين فاضت خيلنا في الخائق  
 جاش إليهم أسد وجناده  
 في عصب الشرك وفي الأكراد  
 فاجتمع الجندان وسط القاع  
 حتى تلاققت غرز الجياد  
 هزيمة عند التلاقي مجليه  
 حتى علوا بالصافات الطودا  
 وجاء بدر الدين في العساكر  
 من شعب حبي ومن الأديم  
 فحصر الأعداء حصرا كاملا  
 وشيمة العفو لنا سجيته  
 كم ملك رام لنا القتالا  
 فافتزقت أجناده أيدي سبا  
 فمذ رأينا حاله قد حالا  
 لطناله حوضا نيمرا مزيدا  
 ولو شرحناه لطلال الشرخ  
 فسلم الأمر لنا والخيلا  
 فحين بانّت قُدرة عفونا  
 وراح في أمر يبيث الشكرا  
 والحرب بين الفيلقين دائره  
 كل مجدد في قتال ضده  
 وقد طرا على العدو ما طرا  
 ونحن نرجو نصرة من الملك

والبيض في أيمنهم مثل العصى  
 والبيض في الأيمان كالعقايق  
 وحده مطرور الغرار حده  
 يعصون بالمران كالأساد  
 والكل يرجو الفوز في القراع  
 وانصاع أهل الظلم والفساد  
 والبيض في أكتافهم كالأعصيه  
 بعض رقى سوقا وبعض قودا  
 عصايا مثل الجراد التاشير  
 وغيرهم كل كريم الخيم<sup>(١)</sup>  
 حتى تمنوا منه موتا عاجلا  
 يعرفها الكل من البريه  
 حتى فككنا ذوناه الأقفالا  
 إلى الجنوب هارين والصبا  
 وصار منه الماء يحكي الآلا  
 مروءة ورحمة وسؤددا  
 والعين لا يغبي عليها الصبح  
 وشده للموت هناك الذبلا  
 ومذ توالى غدرهم وفينا  
 ولم يكن عفو الكرام نكرا  
 لطلب الدنيا وراحي الآخره  
 والنور يعطي روقه عن جلده  
 والصيذ كل الصيذ في جوف الفرا  
 وأن حبل الظالمين يبتلك

(١) الخيم بالكسر: الشيمة والطبيعة الخلق والسجية.

حَتَّى نَرَى صَنِعَاءَ دَارِ هِجْرِهِ  
 وَنَشْأَةَ الْعَدْلِ بِأَقْطَارِ الْيَمَنِ  
 وَتَحْفِيقَ الرَّايَاتِ بِالشَّمَامِ  
 وَالشَّرْقَ وَالْعَرَبَ فَعِيزُ نُكْرِ  
 آلِ النَّبِيِّ سَادَةَ الْبَرِيَّةِ  
 فَهُمْ وُلَاةُ الْأَمْرِ دُونَ النَّاسِ  
 وَقَدْ نَفَاهُمْ جَوْرَ هَذَا الْأَمَّةِ  
 وَحَطَّتِ الْحَرْبُ الْعَوَانَ رَحَلَهَا  
 وَانْقَشَعَ الْجَوْرُ وَزَالَ الظُّلْمُ  
 وَسَارَ فِي نُورِ الْهُدَى مَنْ سَارَا  
 فَذَلِكَ مَا نَرْجُوهُ عَنِ قَرِيبِ  
 فَسَائِلِ الرَّحْمَنِ لَا يَخِيبُ  
 وَمِنْهُ نَرْجُو الْفَضْلَ وَالْإِحْسَانَ  
 وَأَنْ يُوَفِّقَنَا لِإِصْلَاحِ الْأُمَّمِ  
 وَأَنْ يُعِزَّزَ الدِّينَ وَالْإِسْلَامَا  
 وَأَنْ يُصَلِّيَ ثَانِيًا عَلَى النَّبِيِّ

[١٢٦] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ اشْتَكَى الشَّرِيفُ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَيْسَى بْنِ عَمَّارٍ: [الوافر/١٥]

شَكَايَا مُؤَلَّمَاتٍ لِلْفُؤَادِ  
 وَمُعْتَرِضَاتٍ مَشْرُوعٍ دَعْتُهُ  
 وَمَنْ يَعْرِفُ سَبِيلَ الرُّشْدِ يَسْهَلُ  
 وَلَيْسَ الْمَجْدُ يُدْرِكُ بِالتَّمَنِّي  
 وَأَنْتَ مِنَ الَّذِينَ إِذَا تَلَاقَتْ  
 مَضُوا قُدَمَا كَأَنَّ الْهَوَلَ غُنْمٌ  
 وَرَائَهُ أَحْمَدٌ حَتَمَتْ عَلَيْنَا  
 وَحَشَدَ رِعَالَهَا فِي كُلِّ نَجْدِ

تُرَاوِحُ مِنْ خَلِيلِكَ أَوْتَعَادِي  
 إِلَى رَفِضِ الْأَحْبَةِ وَالْمُرَادِ  
 عَلَيْهِ دُونَهَا خَرِطُ الْقَتَادِ  
 وَلَا الْحَوْرَاءُ تُمَلِّكُ بِالرُّقَادِ  
 نَوَاصِي الْخَيْلِ فِي ظِلِّ الصُّعَادِ  
 وَلَمْ يَرُدُّهُمْ أَلَمُ الْجِلَادِ  
 قِيَادَ الْخَيْلِ مُشْرِفَةَ الْهَوَادِي  
 وَشَنَّ مَغَارَهَا فِي كُلِّ وَادِي

وَعَلَّمَنَا أَوَائِلَنَا قَدِيمًا  
فَأَوْلُنَا إِلَى الْإِسْلَامِ دَاعٍ  
فَصَبْرًا إِنَّ بَعْدَ الْعُسْرِ يُسْرًا  
طَلَابُ الْمَجْدِ كَلَّفْنَا التَّنَائِي  
هَجَرْنَا الرِّسَّ وَالصَّفْرَا وَكُنَّا  
وَلَا غَرَضَ سِوَى إِحْيَاءِ دِينِ الْ-  
فَهَلْ مِنْ صَائِرٍ لِيَنَالَ عِرًّا

[١٣٧] وقال عليه السلام جواباً عن أشعار كثيرة وصلت من ابن النساخ اعترف فيها بالكفر في ربيع

الآخر سنة أربع وستمائة، وأظهر التوبة بعد الكفر: [الطويل/٧]

نَجَوْتُ وَقَدْ أَوْجَسْتُ مِنْ حَدِّ مُرْهَفِي  
لِأَنَّ أَبِي أَرْدَى صَرِيحَ لِسَانِهِ  
وَحَرَّرَ نَذْرًا فِي ابْنِ سَلَمَى وَلَمْ يَكُنْ  
وَسَبُّ بَنِي الزُّهْرَاءِ كُفْرًا لِقَوْلِهِ  
فَكَيْفَ إِذَا شَابَ السَّبَابُ مَقَالَةً  
وَمَاذَا مَقَالِي بَعْدَ رَحْضِكَ تَائِبًا  
فَإِنْ كَانَ حَقًّا ذَاكَ فَاْمُضِ مُصَاحِبًا

[١٣٨] وقال عليه السلام وكتب بها إلى الأمير أبي عزيز قتادة بن إدريس أمير مكة في سنة (٦٠٥هـ):

[الكامل/٣٩]

أَحْيَيْتَ سُنَّةَ جَدِّكَ الْمُخْتَارِ  
وَنَعَشْتِ دِينَ اللَّهِ بَعْدَ عَثَارِهِ  
بِالْمَشْرِفِيَّةِ وَالْقَنَا الْخَطَّارِ<sup>(١)</sup>  
وَحَمَيْتَهُ بِالصَّارِمِ الْبِتَّارِ

(١) الوجس: كالوعد، الفرع يقع في القلب، أو السمع من صوت وغيره، وأوجس: أضر.

(٢) الحفيظة: الحمية والغضب.

(٣) إشارة إلى قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم ((ولا تشتموهم فتكفروا)).

(٤) شاب: احتلظ. وامتزج.

(٥) الرحض: الغسل.

(٦) خطر الرجل برحمة: إذا رفعه مرة، ووضعته أخرى.

يا ابن الذي نطق الكتاب بفضيلهم  
 طهرت مگة من أمور لم تكن  
 أصبحت للبيت العتيق وللصفا  
 أنت الذي لولة لم يامن لها  
 وأعضتها بالخمير صافي زمزم  
 فعلا منار الدين بعد خمولة  
 هذي مناهج أهل بيت محمد  
 بوركك من رجل لنا في عيشه  
 إنني أثبتك والحديث أمانة  
 ملك الأعاجم ملك أبنا يعزب  
 وأصاب أهل البيت من طغيانهم  
 أخذوا بنات محمد من بغيرهم  
 كذب القتال على الرجال ولم يرد  
 فرميتهم بكتائب حسنة  
 وتركك في أوطانهم وديارهم  
 طلباً لنار الدين والحرمان من  
 فالحرب قائمة ونحن وضدنا  
 نرجو ويطمع ضدنا وهم وإن  
 فاغضب لدين محمد ووصيه  
 واحم الدمار فأنت سبط محمد

فَدَعِ الْبَيَانَ لَذَاكَ بِالْأَشْعَارِ  
 لِتَلْيِيقَ بِالنُّجَبَاءِ وَالْأَخْيَارِ  
 وَمَقَامِ إِبْرَاهِيمَ أَفْضَلَ جَارِ  
 سِرْبٍ وَلَا طَهَّرْتَ مِنَ الْأَوْضَارِ<sup>(١)</sup>  
 وَتِلَاوَةَ الْقُرْآنِ بِالْأَوْتَارِ  
 وَأَضَاءِ فِي الْأَفَاقِ وَالْأَقْطَارِ  
 أَصْبَحْتَ تَقْفُوهُمَا عَلَى الْآثَارِ  
 عَيْشٍ وَلِلْبَادِينَ وَالْحُصَّارِ  
 مَا كَانَ فِي الْيَمِينِ مِنْ أَحْبَارِ  
 مُتَّزِرِينَ وَعَقَّبُوا لِنِزَارِ<sup>(٢)</sup>  
 نَارٍ يَهْوُونَ لَهَا لَهَيْبُ النَّارِ  
 مُسْتَرْفِدِينَ لَهَا عَلَى الْأَكْوَارِ  
 فِي شَرَعِنَا تَرْوِيعُ ذَاتِ خِمَارِ  
 وَبِشَيْعَةٍ مِنْ حَزِينِنَا أَبْرَارِ  
 يَا ابْنَ التَّبِيِّ مَلَأَعْبَاءَ لِلنَّارِ  
 قَوْمِي وَمِثْلِي طَالِبُ اللَّئَارِ  
 فِي زَاخِرٍ مِنْ مَوْجِهَا تَيَّارِ  
 رَأْمُوا النَّبَاتَ عَلَى شَفِيرِ هَارِ  
 وَحَرِيمِهِمْ غَضَبَ الْهَزِيرِ الضَّارِي<sup>(٣)</sup>  
 وَالْعُودُ فِي الْعَلِيَاءِ عُودُ نَصَارِ<sup>(٤)</sup>

(١) في نسخة: (لم يامن بما) . والأوضار جمع وضر بالتحريك: وسخ الدسم والبلن.

(٢) تنزر: اتسب إليهم، أو شبه نفسه بهم، أو أدخل نفسه فيهم. ونزار ككتاب: هو نزار بن معد بن عدنان.

(٣) الهزير: الأسد. والضاري: الذي لهج بالصيد واعتاده.

(٤) النصار بالضم: الجوهر الخالص من التبر، والحشْبُ، والأثل، أو ما كان عذياً على غير ماء، أو الطويل منه المستقيم العُصون، أو ما تبَّت منه في الجبل، وحشْبُ للأواني، ويُكسَّرُ.



قُمْ وَاتَّقَا بِاللَّهِ قَوْمَةَ حَارِمٍ  
 واحشُدْ بِنِي حَسَنِ وَكُلِّ مَشَابِعِ  
 قَوْمٍ إِذَا نَقَعَ الصَّرِيحُ إِلَى الْعَدَا  
 هُمْ لِلْبَرِيَّةِ فِي الْهَدَايَةِ وَالْعَلَى  
 واعلم بأنَّ القومَ غنمَ باردٍ  
 قد فلفلتهم خيلنا ورجالنا  
 عددٌ قليلٌ غير أن جبادنا  
 قادوا لنا نيفاً وألفٌ مُدَجِّجٌ  
 فلقيتهم بكميئة يمَيَّة  
 فهزمتهم وأسأل أفاضل من أتى  
 هذي العبيد على ممالك تُبَعِ  
 لم يرضهم ما أسلفوا في يعربٍ  
 ما كان في أبنائنا سليمان فقد  
 فالأصل أصلك والفروع شقيقة  
 أنت الذي تسطو إذا حُسن الوغا  
 والقوم قد زاموك لولا صدقهم  
 قد كان أجمع رأيهم في قصادكم

يَا أُوِي بِهَا الْفَجَّارُ دَارَ بَوَارِ  
 فالذكرُ باقٍ والنَّفوسُ عَوَارِي  
 جَاؤُهُ غَيْرَ مُقْلَمِي الْأَظْفَارِ<sup>(١)</sup>  
 بِمَتَابَةِ الْأَسْمَاعِ وَالْأَبْصَارِ  
 إن أدنيت نيرانكم من ناري  
 وهي التي جاءتك في الأخبارِ<sup>(٢)</sup>  
 يقحمن في الهيجاءِ كُلَّ خِيَارِ<sup>(٣)</sup>  
 فِي عَسْكَرٍ مِثْلِ الدَّبِي جَرَارِ<sup>(٤)</sup>  
 شَمَّ الْأَنْفِ أَكَارِمِ أَحْرَارِ  
 مِنْ صَالِحِي الْخُجَّاجِ وَالزُّوَارِ  
 لَسَيْتَ جُلُوداً خَابَتْ الْأَنْمَارِ<sup>(٥)</sup>  
 حَتَّى رَمَوْا أَعْرَاضَنَا بِالْعَارِ  
 جَاءَ الْخَيْرُ بِهِ بِوَجْهِ نَهَارِ  
 وَبِمِثْلِ فِعْلِكَ نَعْتَلِي وَنَمَارِي<sup>(٦)</sup>  
 بِأَنَاْمِلِ فِي الرُّوعِ غَيْرِ قِصَارِ  
 لُطْفِ الْإِلَهِ وَجِدُّ عَزْمِ وَارِي  
 لَوْ لَا هَزَمْنَا هُمْ بِيَوْمِ عَقَارِ<sup>(٧)</sup>

(١) النقع كالمنع: رفع الصوت.

(٢) فلفلتهم: أي هزمتهم.

(٣) قَحَمَ فِي الْأَمْرِ، كَنَصَرَ، فُحُومًا: رَمَى بِنَفْسِهِ فِيهِ فَجَاءَهُ بِهَا زَوِيَّةٌ، وَقَحَمَهُ تَفْجِيمًا، وَأَفْحَمْتُهُ فَأَنْقَحَمَ وَأَفْتَحَمَ.

(٤) الدبي: أصغر الجراد والنمل.

(٥) الخابث: الرديء.

(٦) في نسخة: (وبمثل فعلي).

(٧) عفار بفتح العين: واد في قاع البون الأعلى بجوار بلدة نغاش، وعداده من جبل عيال يزيد وأعمال عمران، ويوم عفار: وقعة بين الإمام عليه السلام والغز الأيوبيين بقيادة وردسار، انهزم فيها الغز هزيمة منكرة.

[١٢٩] وقال عليه السلام جواباً عن شعر أتى من الشرفاء بني سليمان بتهمامة: [الطويل/٦١]

بَيْي عَمَّنَا لَوْمُ الْبَرِيِّ ظَلَامَةٌ  
أَلَمْ يَأْتِكُمْ أَنَّا تَقَالُ حُلُومُنَا  
وَدَارَتْ رَحَاهَا وَاسْتَمَرَ مَرِيرُهَا  
وَأَنَّا نَزْدُ الْمَلِكَ يَقْرَعُ سِنَّةً  
عَصَابُ أَمْثَالِ الْجِبَالِ طَوَائِفُ  
فَلَا تَأْكُلُونَا بِالْمَلَامِ فَلُومُنَا  
أَتَانَا أَخُونَا طَالِبُ تَارَتَا بِنَا  
فَكُنَّا لَهُ مَا قَدْ عَلِمْتُمْ وَلَمْ نَزَلْ  
فَسِرْنَا إِلَى الْجَنَاتِ فِي مُشْمَعِلَةٍ  
فَكَانَ عَلَيْهِمْ رِيحُ عَادٍ وَأَمْطَرَتْ  
وَسَارَتْ رِعَالًا فِي مَصَانِعِ حَمِيرٍ  
فَمَرَّتْ مُرُورَ الطَّيْرِ وَهِيَ عَوَابِسُ  
فَكَمْ قَطَعَتْ مِنْ بَطْنِ وَادٍ وَمَرَّقَتْ  
تَدَابُ فِيهِ الرِّيحُ وَهِيَ كَلِيلَةٌ  
يُسَيِّرُهَا فِي بَعْضِهِ بَصُودُورِهَا  
فَلَمَّا اسْتَقَرَّتْ فِي قَرَارَةِ سُرْدِدٍ  
تَلَوَّى إِذَا شَالَ الْقَتَادُ رُؤُوسَهَا

وعذرُ الكَرِيمِ الوَاضِحِ العُذْرُ أَوْسَعُ  
إِذَا خَفَّ فَيَتِيَانُ الوُغَى وَتَزَعْرُغُوا  
وَسُمِرُ العَوَالِي فِي التُّحُورِ تُقَطَّعُ  
وَمِنْ حَوْلِهِ بَحْرٌ مِنَ الجَيْشِ مُتْرَعٌ<sup>(١)</sup>  
أَبَابِيلٌ مِنْهُمْ حَاسِرٌ وَمُقَنَّعٌ<sup>(٢)</sup>  
عَلَيْكُمْ حَرَامٌ فَاحْفَظُوا أَوْ فَضَّيْعُوا  
وَلِلَّهِ أَمْرٌ نَافِدٌ لَيْسَ يُدْفَعُ  
تَحْطُ بِنَا فِيهِ الرَّحَالُ وَتُرْفَعُ  
عَلَيْهَا بِهَالِيلٍ تَضُّرُ وَتَفْعُ  
سَحَابٌ نُحَسِّ فِيهِمْ لَا تُقَشَّعُ  
لَهَا غَايَةٌ فِيهَا الأَسِنَّةُ تَلْمَعُ  
بِجَآءِ فِي حَافَاتِهَا السُّمُّ مُنْقَعٌ<sup>(٣)</sup>  
كَأَنَّ العَمَاءَ فِيهِ بِجَادٌ مُرْقَعٌ<sup>(٤)</sup>  
وَلَوْ أَنَّهَا رَجَافَةُ الذَّلِيلِ زَعْنَعٌ<sup>(٥)</sup>  
كَمَا سَارَ فِي الرَّمْضَا الشُّجَاعُ المُرَوِّعُ  
بَدَتْ كَالنَّعَامِ الرِّيدِ تُرْدِي وَتَمْنَعُ<sup>(٦)</sup>  
كَمَا يَتَلَوَّى الخَائِفُ المُتَوَقِّعُ<sup>(٧)</sup>

(١) المترع: الممتلي.

(٢) الأبايل: الفرق.

(٣) الجؤة والجؤوة، كالجؤوة: عُيْرَةٌ فِي حُمْرَةٍ، أَوْ كُدْرَةٌ فِي صُدَاةٍ، جِئِي القَرْسُ وَجَأَى وَجَأَى، وَالتَّعْتُ: أَحْوَى وَجَأَوَاءُ.

(٤) العَمَاءُ: السَّحَابُ المُتَرَفِّعُ، أَوْ الكَيْفُ، أَوْ المُحِطُّ، أَوْ الرِّقِيقُ، أَوْ الأَسْوَدُ، أَوْ الأَبْيَضُ، أَوْ هُوَ الذِّي هَرَقَ مَاءَهُ، وَيُقَالُ: عَمَى الوَادِي إِذَا سَالَ. وَالجَادُ: كَكِسَاءِ: الثَّوْبِ المُحِطُّ.

(٥) التَدَابُ: صَوَقُ الرِّيحِ. وَرَجَافَةٌ: أَي تَحْرُكٌ وَتَضْطَرِبُ.

(٦) وَادِي سَرْدِدٍ: مِنْ أَوْدِيَةِ البِيَمَنِ المُشْهُورَةِ بِتَهَامَةِ. وَالنَّعَامِ الرِّيدِ: المَائِلُ لَوْنَهَا إِلَى الغَبْرِ وَالسَّوَادِ. وَالمُرْعُ: الإِسْرَاعُ فِي المَشْيِ.

(٧) شَالَ: رَفَعُ. وَالقَتَادُ كَسَحَابٍ: شَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ صَلْبٌ كَالإِبْرِ.

سَوَاءٌ عَلَيْهَا لَيْلُهَا وَنَهَارُهَا  
 وَصَبَّتْ إِلَى شَطِيٍّ خَزَارَى زُؤُوسَهَا  
 بِهَا حَسَنٌ مِنْ جَانِبِيهِ كَلِيهِمَا  
 وَمِنْ حَيٍّ عَدْنَانٍ وَقِحَطَانَ فَيْيَةً  
 فَلَمَّا التَّقَى الصَّفَانَ وَاشْتَجَرَ الْقَنَا  
 وَطَاحَ الْوَشِيحُ عِنْدَ أَوَّلِ صَدْمَةٍ  
 فَلَمْ تَرَ إِلَّا قَائِمًا بِحُشَاشَةٍ  
 وَكَانَ لِأَهْلِ الدَّارِ وَالنَّارِ فَيْيَةً  
 فَلَوْلَاهُ كَانَتْ دَارُهُمْ وَمَتَاعُهُمْ  
 عَلَى أَنَّهَا قَدْ أَحْرَزَتْ جُلَّ مَالِهِمْ  
 وَرَحْنَا عَلَى رُسُلٍ تَقَالَ قُلُوبُنَا  
 وَنَحْنُ عَلَى حَالِ الرِّضَى وَأَمِيرُنَا  
 وَلَمْ تَجِرْ فِي فِرَاقِهِ الْجَيْشَ عَادَةً  
 فَلَمَّا اسْتَتَارَ الصُّبْحُ طَارَتْ عَصَائِبًا  
 وَكُلُّ أَمِيرٍ نَاصِبٌ لِلْوَائِيهِ  
 فَكَانَ انْسِلَالٌ لِلْمَقَادِيرِ عَارِضٌ  
 وَلَا عِلْمَ حَتَّى كَانَ آخِرُ يَوْمِنَا  
 فَجَاءَ السُّوَيْقِيُّ الْعَجِيبُ حُدِيثُهُ  
 وَنَارُ السَّمُومِ قَدْ تَأَجَّجَ حَمِيهِهَا  
 وَتَاهَ الدَّلِيلُ حِينَ شَدَّ وَقُودُهَا

(١) الخب: الإسراع.

(٢) تقدم شرحه في القصيدة رقم (٩٨) من الباب الثاني.

(٣) الحشاشة بالضم: بقية الروح في المريض والجريح.

(٤) الحياشة: من الحوش: وهو الإحتواء والأخذ. وتمزج: أي يقسم بين الجيش غنيمة.

(٥) أدرج اليوم: إذا ذهب نصفه.

(٦) الغفل بالضم: من لا يرحى خيره، ولا يخشى شره. والترجع: الإجتماع، أو التوقف.

تَحِبُّ بِهَذَا وَهِيَ فِي ذَلِكَ تُوضِعُ<sup>(١)</sup>  
 لَهَا هَامَةً نَطَّاحَةً لَا تُدْفَعُ<sup>(٢)</sup>  
 وَفِيهَا مِرَاجٌ مِنْ عَلِيٍّ مُشَعَّشِعُ  
 لَهُمْ فِي الْعَلَى طَوْدٌ مُتَيْفٌ مُمَنِّعُ  
 تَوَلَّى الْمُعَادِي وَهُوَ خَزَيَانٌ يُهْرَعُ  
 وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْمَشْرِفِيُّ الْمُوقَّعُ  
 وَآخِرُ مَنْ وَقَعَ الصَّوَارِمِ يُصْرَعُ<sup>(٣)</sup>  
 مِنَ اللَّطْفِ مَا لَوْلَاهُ لَمْ يَتَمَتَّعُوا  
 حِيَاشَةً أَوْلَى جَيْشِنَا وَتَمَزَّجُ<sup>(٤)</sup>  
 وَصَارَتْ رَمَادًا أَرْضُهُمْ وَتَضَعَضَعُوا  
 كَأَنَّ عَلَى هَامَاتِنَا الطَّيْرَ وَقَّعُ  
 بِأَوْسَاطِنَا كَأَنَّهُ الْبِدْرُ يُطْلَعُ  
 فَيَحْفَظُهُ مَرَأَى هُنَاكَ وَمَسْمَعُ  
 تَضُمُّ غُرُوجَ الظَّالِمِينَ وَتَجْمَعُ  
 يَسِيرُ بِهِ وَسِرُّهُ لَا يُرَوِّعُ  
 لَهُ الْقَلْبُ نَارٌ وَالْمَدَامِعُ هُمَّعُ  
 وَأَوْلَى اللَّهُامِ نَارِخٌ وَالْمَشِيعُ  
 لَهُ كَلِمٌ لَا يَسْتَقِيمُ مُضَجَّعُ  
 وَثَارَ ضَابَابُ الْيَوْمِ فَالْيَوْمِ أَدْرَعُ<sup>(٥)</sup>  
 بِهِمَاءَ غُفْلٍ آلَهَا يَتَرَبَّعُ<sup>(٦)</sup>

فَيَا لَأَيْمِينَا لَو بَلِيْتُمْ بِمِثْلِهَا  
فَلَو أَنَّهُا حَرْبٌ رَدَدْنَا وَجُوهَهَا  
وَكَانَ لَنَا ذُونَ ابْنِ قَاسِمٍ وَقَعَّةٌ  
وَجَادَتِ عَلَيْهِمْ مِنْ سَمَانَا سَحَابَةٌ  
وَلَو أَنَّنَا كُنَّا عَلِمْنَا مَكَانَهُ  
فَلَو أَنَّ طَالُوتَ الإِمَامِ سَمَّا لَهَا  
وَلَمْ يَأْتِهِ وَحْيِي بِأَمْرِ رَفِيقِهِ  
عَجَلْتُمْ عَلَيْنَا بِالْمَلَامِ تَعَدِّيًّا  
فَلَو عَايَنْتُ أَعْيَانَكُمْ صَبْرَ صِيدِنَا  
فَإِنْ جَنَحُوا سِلْمًا وَإِلَّا فَارْضُوهُمْ  
وَنَحْنُ وَأَنْتُمْ مِنْ ذُؤَابَةِ هَاشِمٍ  
فَمَا نَالَكُمْ مَا لَمْ يَنْلُنَا وَعِنْدَنَا  
فَصَبْرًا فَلَلْتَشْرُرَ النَّزُولِ نَهَائِكَةَ  
وَكُلُّ كُسُوفِ التِّيَّارَاتِ شِنَاعَةٌ  
مَوَاقِفَنَا مَشَاهِيرُهُورَةٌ وَقَدْ لِدَيْمْنَا  
وَلَيْسَ لِأَقْدَارِ الْخُطُوبِ مُدَافِعُ  
وَتَاللَّهِ مَا نَالُوا أَخَانَنَا شَجَاعَةً  
فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ سَامِعًا لِمَقَالَتِي  
وَهَا نَحْنُ فِي صَقْلِ السُّيُوفِ وَسَنِّهَا  
فَإِنْ أَنْجَزُونَا وَعَدَّاهُمْ فِي أَسِيرِهِمْ  
وَكَمْ قَدْ أَسْرَنَا فِيهِمْ مِنْ مُقَلِّمٍ  
وَكَمْ عَارِزٍ مِنْهُمْ رَحَلْنَاهُ مَنَّةً  
فَيَا أَخْوِيْنَا مِنْ أَيْبِنَا وَأُمَّنَا  
وَلَا تَحْمِلُوا ذُنُوبَنَا عَلَيْنَا لِغَيْرِنَا

(١) العر: الحرب.

عَلَى خَالِهَا مَا كَانَ ذُو اللَّبِّ يَصْنَعُ  
عَلَى الْقَوْمِ عَمْدًا وَالْأَسِنَّةُ شُرْعُ  
عَلَى الصُّدِّ لَا يَأْوِي إِلَيْهَا الْمُرَّوْعُ  
بِمَوْتِ وَشَيْكِ جُودُهُ لَيْسَ يُقْلَعُ  
لَكُنَّا صَدَعْنَا الْجَيْشَ وَالشُّمْرُ تُصَدِّعُ  
وَشَايِعُهُ خَيْرُ الْخَلَائِقِ يُوشِّعُ  
لَصَاقَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ الْمُتَوَسِّعُ  
وَمِنْهَاجِ عُذْرِ الطَّالِبِينَ مُهَيِّعُ  
لَمَّا لَأَمْنَا مِنْكُمْ كَرِيمٌ مُشَيِّعُ  
بِجُرْدِ مَدَاكِينَا مَصِيفٌ وَمَرْبَعُ  
وَفِي النَّاسِ هَامَاتٌ وَفِي النَّاسِ أَكْرَعُ  
بَيْتِي عَمَّنَا وَجَدُّ الْمُؤَيَّدِ أَجْمَعُ  
وَهَلْ عَاقِلٌ مِنْ حَادِثِ الدَّهْرِ يَجْزَعُ  
وَلَكِنَّهُ فِي الشَّمْسِ وَالْبَدْرِ أَشْنَعُ  
وَأَنْتُمْ فَهَلْ لِلدَّمِّ فِي الْكُلِّ مَوْضِعُ  
وَلَو أَنَّهُ صَاحِمُ الدَّسِيعَةِ أَرَوْعُ  
وَلَكِنْ صُرُوفُ الدَّهْرِ تُعْطِي وَتَمْنَعُ  
وَإِلَّا فَظَنِّي أَنَّهُ سَوَافٍ يَسْمَعُ  
وَتَقْوِيمِ غَابِ الْخَطِّ وَالْجُرْدِ تُصْنَعُ  
وَإِلَّا فَفِي قَوَسِ الْمُحَقِّقِينَ مَنْزَعُ  
فَرَّاحَ عَلَيْهِ مِنْ يَدِ الْحَقِّ أَصْبَعُ  
مُيَبِّنَةً حَقًّا أَنْفَهَا لِاثْقَدُّعُ  
إِلَى حَمْدِنَا مِنْ لَوْمِنَا الْيَوْمِ فَارْجِعُوا  
كَذِي الْعَرِّ يُكْوَى غَيْرُهُ وَهُوَ يَرْتَعُ<sup>(١)</sup>

[١٤٠] وقال عليه السلام إلى السلاطين بني حاتم: [الطويل/٣٦]

بَي حَاتِمٍ لَا تُبْطَلُوا سَعِي حَاتِمٍ      قَدِيمًا إِلَى غَايَاتِ سُبُلِ الْمَكَارِمِ  
فَلَوْ كَانَ يُغَيِّبِي وَالِدًا فِعْلُ جَدِّهِ      كَفَتَا مَسَاعِي هَاشِمٍ وَابْنِ هَاشِمِ  
وَأَنْتُمْ ذُرَى قَحْطَانَ طُرًّا وَصِيْدَهَا      وَأَضْرِبُهَا فِي الْمَأْزِقِ الْمُتَالِحِمِ<sup>(١)</sup>  
وَفِيكُمْ أَبُو الْبَسَامِ بِشْرُ بْنُ حَاتِمِ      وَمَنْ هُوَ فِي جُودِ الْيَدَيْنِ كَحَاتِمِ<sup>(٢)</sup>  
وَقَدْ جَاشَتِ الْعُتْمُ الْأَعَاجِمُ نَحْوَنَا      يَرُومُونَ سَرَحًا رُثَّةً غَيْرَ نَائِمِ<sup>(٣)</sup>  
وَلَيْسَ لَنَا مِنْ عَاصِمٍ غَيْرَ دِينِنَا      وَلَا وَرَزَّ غَيْرَ السُّيُوفِ الصَّوَارِمِ  
وَمَا حَرَيْنَا لِلْقَوْمِ غَيْرَ حَمِيَّةِ      عَلَى بِيضَةِ الْعُرْبِ الْحَمَاةِ الْأَكْرَامِ  
فَمَا خَيْرُكُمْ إِنْ أَنْفَدْتَنَا سُيُوفُهُمْ      وَمَا غَدْرُكُمْ إِنْ أَنْفَدْتَهُمْ لَهَادِمِي<sup>(٤)</sup>  
وَمَا يَبْنِنَا لِلدَّفْعِ عَنِ حَوْرَةِ الْعُلَى      وَبَيْنَ الْأَعَادِي غَيْرَ حَزِّ الْعَلَاصِمِ<sup>(٥)</sup>  
هُمُ ظَالِمُوا أَجْرَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ      وَهُمْ جَاحِدُوا فَضْلَ الْوَصِيِّ وَقَاطِمِ<sup>(٦)</sup>  
أَهْمَدَانُ مَا صَفَّيْنُ غَابَ حَدِيثُهَا      عَلَيَّكُمْ وَلَا أَيَّامَ دَيْرِ الْجَمَاجِمِ<sup>(٧)</sup>

<sup>(١)</sup> المأزق كمجلس: المضيق.<sup>(٢)</sup> المراد حاتم الطائي، المشهور جوده وكرمه بين العرب.<sup>(٣)</sup> العتم بالضم: الذي لا يفصح شيئاً.<sup>(٤)</sup> الهازم جمع لهدم كجعفر: القاطع من الأسننة.<sup>(٥)</sup> العَلَصَمَةُ: اللَّحْمُ بَيْنَ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ، أَوْ الْعُجْرَةُ عَلَى مُتَقَى اللَّهَاءِ وَالْمَرِيِّ، أَوْ رَأْسُ الْحُلُقُومِ بِشَوَارِبِهِ وَحَرْقَدَتِهِ، أَوْ أَصْلُ اللِّسَانِ.<sup>(٦)</sup> إشارة إلى قوله تعالى {قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى}، فموددة قرى رسول الله هي أجرته على تبليغ الرسالة، فيكون بعضهم ظالماً لأجرة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.<sup>(٧)</sup> دير الجماجم: موضع بظاهر الكوفة، واختلف في سبب تسميته بهذا، فقيل: لأنه كان يصنع به الأقداح من الخشب، والقدر يسمى الجمجمة، وقيل: الجمجمة البئر التي تحفر في الأرض السبخة، وقيل غير ذلك، وفيه كانت الوقعة التي دارت بين عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث تحت راية الإمام الرضى الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، وبين الحجاج بن يوسف قائد عبد الملك بن مروان، سنة (٨٢) هـ، وكان عدد جيش ابن الأشعث مائة ألف ممن يأخذون العطاء ومثلهم معهم من مواليهم، والحجاج في جموع وأمداد كثيرة وكثيفة من الشام، وخذل كل منهم على نفسه، واستمرت الحرب مدة طويلة، فقد قيل بأن مدتها مائة يوم وثلاثة أيام، لأن ابن الأشعث نزل بدير الجماجم في الثالث من ربيع الأول، وكانت الهزيمة في العاشر من جماد الآخرة، ودارت فيها معارك كثيرة كانت الغلبة في أكثرها لابن الأشعث على الحجاج، فلما كان في آخرها قصد الحجاج كعبة القراء فقتل منهم مقتلة عظيمة، وانخرم الناس فيها، وهرب ابن الأشعث وقتل أكثر الفقهاء والقراء الذين كانوا في جيش ابن الأشعث، وتفصيلها يطول.

وكم مَأْقَطٍ قَدِ اتَّقَيْتُهُ سُيُوفَكُمْ  
 وَفِيكُمْ مَقَالٌ لِلْوَصِيِّ فَجَادُوا  
 فَنَحْنُ الصَّمِيمُ مِنْ دُؤَابَةِ هَاشِمٍ  
 أَنَا السَّيْفُ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ قَاطِعٍ  
 وَلَا أَنَا هَيَّابٌ لِحَرْبِ مُحَارِبِي  
 بَنَيْتُ لَهُمَدَانَ وَقِحطَانَ عَنْ يَدِ  
 وَدَفَعْتُ عَنْ أَحْسَابِهَا بِذَوَابِلِي  
 فَلَا يَجْحَدُنِّي جَاحِدُوهَا صَنَائِعِي  
 وَلَسْتُ بِهِيَّابٍ إِذَا الْحَرْبُ شَمَّرَتْ  
 وَكَمْ لِي مِنْ يَوْمٍ أَعْرٌ مُجَجَّلٍ  
 وَكَمْ هَارِبٍ مِنْهُمْ كَفَيْتُ وَخَايِفٍ  
 فَكَانَ جَزَانَا مَا جَزَتْ أُمُّ عَامِرٍ  
 سَاجِلِيهَا شُعْتِ التَّوَاصِي سَوَاهِمًا  
 وَأَقْرَبِيهِمْ بِالْمُرَهَفَاتِ الصَّوَارِمِ  
 وَلَمْ أَخْلُ عَنْ كَسْبِ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَى  
 أَهْيُيُوا بِقِحطَانَ فَاثْمُ سَنَاْمُهَا  
 وَقَدْ زَعَمُوا لِي فِي كِتَابٍ بِأَنَّهُمْ  
 وَهَذِي لِي دَعْوَةٌ عَلَوِيَّةٌ

بِأَقْحَافٍ هَامَاتِ الْكُمَاةِ الضَّرَاعِمِ<sup>(١)</sup>  
 فِعَالًا فَلَنْ يُغْنِي الْحَدِيثُ بِقَادِمِ  
 وَأَنْتُمْ لَنَا عَوْنٌ عَلَى كُلِّ ظَالِمٍ  
 إِذَا خَانَهُ فِي الرَّوْعِ بَطَشُ الْبِرَاجِمِ<sup>(٢)</sup>  
 وَلَا أَنَا مُخْتَالٌ لِسَلْمِ مُسَالِمِي  
 عَلَى ضَدَّهَا يَتَيًّا رَفِيعِ الدَّعَائِمِ  
 وَحَامِيَّتِ عَنْ أَدْيَانِهَا بِسَوَاهِمِي  
 وَلَا يُنْكِرُنِّي مُنْكَرُوهَا مَلَاْحِمِي  
 وَلَا قَارِعٍ مِنْ هَوْلِهَا سِنَّ نَادِمِ  
 عَلَى الْعُجْمِ قَدِ طَوَّقْتُهُمْ بِمَكَارِمِي  
 حَمِيَّتِ وَعَانَ قَدِ فَكَّكْتُ وَعَارِمِ  
 فَتَى ذَادَ عَنْهَا مُوَيْقَاتِ الْجَرَائِمِ<sup>(٣)</sup>  
 تَحْوُومٌ عَلَيْهِمْ كَالصُّفُورِ الْحَوَائِمِ  
 وَأَرْمِيهِمْ بِالْمُقَرَّبَاتِ الصَّالَادِمِ<sup>(٤)</sup>  
 وَلَا فَخْرٍ مِنِّي مُذْ لَوِيْتُ عَمَائِمِي  
 وَلَيْسَ السَّنَامُ فَاعْلَمُوا كَالْمَنَاسِمِ<sup>(٥)</sup>  
 عَيْيِدُ نَيْسِي الْعَبَّاسِ أَمْلَاكِ هَاشِمِ  
 فَلَا تَخَذُلُوا فَالْخَذُلُ إِحْدَى الْعِظَائِمِ

(١) المأقط كمنزل: موضع القتال، أو المضيق في الحرب. وتيق كفرح: امتلاء، والأقحاف جمع القحف بالكسر: وهو العظم فوق الدماغ، وما أنقلق من الجمجمة فبان، ولا يدعى قحفاً حتى يبين أو ينكسر منه شيء.

(٢) البرجمة، بالضم: المفضل الظاهر أو الباطن من الأصابع، والإصبع الوسطى من كلِّ طائر، جمعها: براجم، أو هي مفصل الأصابع كلها، أو ظهور القصب من الأصابع، أو رؤوس السلاميات إذا قبضت كفك، نشزت وارتفعت.

(٣) أم عامر: كنية الضبيع، وقوله: جزاء أم عامر، هو مثل لمن يصنع المعروف في غير أهله.

(٤) المقرنة: العرس التي تُدنى وتُقرب، وتُكْرَم ولا تُتْرَك، وهو مُقْرَبٌ، أو يُفْعَلُ ذلك بالإناث لئلا يُقْرَعَهَا فحلَّ لَيْمٌ، ومن الإبل: التي حُرِمَتْ للركوب. والصلادم جمع صلدم: وهو الشديد الحافر.

(٥) السنام: أعلى البعير، المنسم: حنف البعير.

وَحَقِّي لَكُمْ ذُونَ الْبِرِّيَّةِ لِأَزْمِ  
وَلَا تُهْمَلُوا حَقَّ الْإِمَامِ وَحُرْمَةَ الْـ  
كَأَنِّي بِأَمْرِ الْقَوْمِ قَدْ صَارَ عَاجِلاً  
وَكَمْ فِتْيَةً قَدْ أَرْكَسَتْهُمْ فَعَاوَدُوا  
سَاطِحَتَهُمْ طَحْنِ الرَّحَى بِثَفَالِهَا  
وَنَرْمِيهِمْ فِي مَطْلَعِ الشَّمْسِ تَارَةً  
وَلَمْ نَدْعُكُمْ لِلنَّصْرِ خَوْفًا مِنَ الْعَدَى  
[١٤١] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ أَعَارَ عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّهَابِي فِي عَسْكَرٍ إِلَى سِنَاعٍ يَرِيدُ الْفَتْكَ بِالْأَمِيرِ

عماد الدين: [الكامل/٥٩]

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ كِنْدَةً مَعَ مَجْدِهَا  
وَأَنَا الَّذِي كَشَفْتُ عَنْ أَعْرَاضِهَا  
تَحْمِي الدَّمَارَ لَوْرْدَسَارَ بِأَسْبَاطِهَا  
كَمْ سَيِّدٍ مِنْهَا أَهَانَ وَمَاجِدٍ  
ذَبَحَ الصَّغَارَ وَبَاءَ بِالْكَبَارِ فِي  
لَوْلَا كِتَابُنَا الَّذِي خَطَرَتْ عَلَيَّ  
وَعَزَائِمٌ مِنْ صَيْدِ أَبْنَاءِ هَاشِمٍ  
لَهَمَّتْ عَلَيْهِمْ مِنْ عَزَائِمِ بَأْسِهِ  
لَكِنْ تَرَكْنَا فِكْرَهُ مُتَشَابِتًا  
أَنْتُمْ يَوْمَ عَقَارٍ مِنْ شُهَدَائِنَا  
وَسَلُّوا بِمَوْرِ عَنْ حِكَايَةِ سَنَقَرٍ  
هَذَا وَنَحْنُ شِحَاكُ كُلِّ مُعَانِدٍ

وَقَدِيمٍ سُودِدِهَا تَرُومُ ضِرَارِي  
وَشَرِيفٍ مَحْتَدِهَا ثِيَابَ الْعَارِي  
وَهُوَ الْمُحِلُّ لَهَا دِيَارَ بَوَارِ  
أَرْدَى بِحَدِّ الصَّارِمِ الْبِتَّارِ  
أَمْرٍ الْكِبَارِ وَجَاءَ كُلُّ عَوَارِ<sup>(٣)</sup>  
جُنْدِ الصَّالَةِ بِالْقَنَا الْخَطَّارِ  
وَوَلِيهِمْ مَنْ يَعْرُبُ وَنِزَارِ  
سُحِبِ الْعَذَابِ بِدِيَمَةِ مِدْرَارِ  
يَدْعُوهُ لِلْإِقْبَالِ وَالْإِدْبَارِ  
هَلْ رَدَّ رَأْسَ الطَّرْفِ يَوْمَ عَقَارِ  
هَلْ كَانَ مُعْتَصِمًا بِغَيْرِ فِرَارِ<sup>(٤)</sup>  
فِي كُلِّ يَوْمٍ مُظْلَمِ الْأَنْوَارِ

(١) الثقل بالضم: هو الحب، وثفالها: كغراب، وكتاب: الحجر الأسفل من الرحي، وطحن الرحي بثفالها - أي على ثفالها -، أي حال كونها طاحنة.

(٢) أي غنائم العز والشرف، لا غنائم الدنيا فليست لهُ التَّكْبِيرُ بمقصودة.

(٣) الكُجَار: الإثم الكبير.

(٤) مور: هو أكبر أودية تامة، وأكثرها خصباً، يقع شمال مدينة الزيدية فيما بينها وبين مدينة الزهرة.

مَا غَدَرْتُمْ فِيَمَا قَصَدْتُمْ فِعْلَهُ  
 مَا كُنْتُ أَحْشَاهَا مِنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ  
 أَفْلَيْسَ عَمْرَانٌ وَعَمْرُو عِنْدَنَا  
 أَنْسَيْتُمْ مَا كَانَ مِنْ أَجْدَادِكُمْ  
 مَا كُنْتُ قَبْلَ بِلَاغِ هَذَا عَنْكُمْ  
 أَنْتُمْ لِأَهْلِ الْبَيْتِ فِيمَا قَدْ مَضَى  
 أَنْتُمْ صَمِيمٌ مُلُوكٌ يَعْرُبُ قَادِمًا  
 فَعَلَامَ عَادَيْتُمْ عِيَالَ مُحَمَّدٍ  
 مَا هَذِهِ يَا صَيْدَ أَبْنَا يَعْرُبٍ  
 قَدْ كُنْتُ أَحْمَلُ ظَاهِرَ النَّصْحِ الَّذِي  
 وَأَقُولُ هَذَا أَوْجِيهَهُ تَقِيَّةً  
 حَتَّى أَتَيْتُمْ مَا كَفَانَا شَرَّهُ  
 الْقَوْمُ ضَعِيفٌ رَاحِلٌ فَتَيْقَظُوا  
 مَنْ كَانَ يَعِصُمُكُمْ إِذَا هِيَ أَقْبَلَتْ  
 وَبِهَا مِنَ السَّبْطِينَ سِبْطِي أَحْمَدٍ  
 يَغْوُونَكُمْ ثَارًا يُهْتَدُ لِثَقْلِهِ  
 وَهَبْ أَنْكُمْ كُنْتُمْ عُصْمَتُمْ عَاجِلًا  
 خَفْتُمْ سُيُوفَكُمْ وَقَمْتُمْ دُونَهُمْ  
 وَرَضَيْتُمْ بِالْكَرْدِ أَخْبَثَ صَفْقَةً  
 قُولُوا لَهُمْ عَنَّا وَكُونُوا جَانِبًا  
 هَذَا قَبَائِلٌ يَعْرُبُ قَدْ أَقْبَلَتْ  
 لَا تَحْسِبُونِي قَدْ سَمَيْتَ مَنْ الْوَعَى

مِمَّا كَفَّاهُ مُصْرَفُ الْأَقْدَارِ  
 لَوْ شِئْنَا عَنْ قَصْدِ إِلَيْهِ مَعَارِي  
 فِي الْمَجْدِ كَالْفَرَسَيْنِ فِي الْمَضْمَارِ  
 مَعَ حَمَزَةٍ جَدِّي مِنَ الْآثَارِ  
 لِأَعْدَائِكُمْ إِلَّا مِنَ الْأَنْصَارِ  
 عِنْدَ اشْتِدَادِ الْأَمْرِ كَالْأَطْوَارِ<sup>(١)</sup>  
 وَالْعُودِ فِي الْعِلْيَاءِ عُودٌ نَضَارِ  
 جَهْلًا وَوَأَلَيْتُمْ ذُرَارِي النَّارِ  
 عِنْدَ الْحَقَّاتِقِ شَيْمَةُ الْأَخْيَارِ  
 أَوْلَيْتُمْوَهُ عَصَائِبَ الْأَشْرَارِ  
 وَالْقَوْمِ مَنِّي إِنْ أَلَمَّ مَرَارِي  
 إِخْلَاصُ نَيْتِنَا وَلُطْفُ الْبَارِي  
 وَالنَّارُ يَا شُمَّ الْأَعْرَابِ دَارِي  
 مِثْلَ الْجِبَالِ تَنْوَهُ بِالْأَوْزَارِ  
 وَبِي عَلَيَّ كُلُّ لَيْثٍ صَارِي  
 لَوْ حُطَّ فِي قَطْرِيهِ طُودٌ مَسَارِ<sup>(٢)</sup>  
 مَنْ كَانَ يَعِصُمُكُمْ مِنَ الْجِبَارِ  
 فَزُرَيْتُمْ فِي السُّدَيْنِ وَالْأَعْمَارِ  
 عَوْضًا لَكُمْ مِنْ عِتْرَةِ الْمُخْتَارِ  
 فَطَلَابِنَا لَهُمْ بِنَقْمِ الثَّارِ  
 أَلْكُمْ بِهَا قِبَلٌ وَغُلْبُ نِزَارِ  
 وَالثَّارُ قَدْ شُبَّتْ إِزَاءَ الثَّارِ

(١) الأطوار جمع طور: وهو ما كان ممتداً مع الدار، أي أنهم كطور الدار أي تابعين لهم حكمهم كحكمهم.

(٢) مسار بفتح الميم والسين: جبل عال شامخ من جبال مناخة في حراز، يعد أعلا جبال حراز ومن معاقلها الحصينة، وقمته واسعة فسيحة.



مَا بَيْنَ مَنْ لَمْ يُعْطِ سَمْعًا لِلَّذِي  
وَالطَّعْنَ جَلَسًا وَالضَّرَابُ فُجَاءَةٌ  
لَا يَخْدَعُنَّكُمْ مَا سَمِعْتُمْ مِنْ كَلَا  
سَأَفُودُهَا شُعْتًا خِمَاصًا شُرْبًا  
تُرْدِي بِفَتَيَانِ الْحُرُوبِ كَأَنَّهُمْ  
وَتَمُرُّ لِلأَمَدِ البَعِيدِ عَوَاسًا  
يَمَزَعْنَ مَرْعَ الحَاصِبَاتِ وَتَارَةً  
تَحْمِلْنَ صَيِّدًا مَا تَعَبُ جِيَادُهُمْ  
قَدْ كَلَّمْتِ مِمَّا اتَّقُوا بُرُؤَ وَسْهَا  
يَقْضِينَ أوطَارِي هُنَاكَ فَإِنَّهُنَّ  
أَيُّظُنُّ مَنْ هُوَ خَاذِلِي أَنِّي امْرُءٌ  
وَأَنَا الَّذِي لَجَجْتُ فِي تِيَارِهَا  
وَإِذَا زِنَادُ الحَرْبِ أَصْلَدَهَا الوَنَا  
وَلَرُبُّ مُكْرُوبٍ كَرَزْتُ وَرَاءَهُ  
جَدِّي النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَوَصِيُّهُ  
مَا لِلقَبَائِلِ أَنْفَصَتْ بُرُؤُوسَهَا  
مُتَرَبِّصِينَ أَعْنَدَهُمْ أَنَّ الَّذِي  
يَا هَازِمَ الأَحْزَابِ فَاهَزِمِ جَمْعُهُمْ  
مَنْ كَانَ يَرْجُو غَيْرَ مَالِكِ أَمْرِهِ  
يَارَبِّ إِنِّي قَدْ دَعَوْتُ بَنِي الدُّنَا  
وَمَنَحْتُهُمْ نُصْحِي وَقُمْتُ بِأَمْرِهِمْ

أَدْعُو إِلَيْهِ غَيْرَ خَرِّ شِفَارِ  
وَالحَرْبُ لَيْسَ تَجِيشُ بالأَعْمَارِ<sup>(١)</sup>  
مِ الضَّدِّ فَهُوَ غَدًا سَرَابٌ قَفَارِ  
لِأَشْطٍ مَنْ صَنَعَاتِكُمْ وَذَمَارِ  
تَحْتَ السَّنَوْرِ جُنَّةُ البُقَارِ<sup>(٢)</sup>  
كَالطَّيْرِ إِذْ تَهْوِي إِلَى الأَوْكَارِ  
يَعْطِفْنَ عَطْفَ مَلَاعِبِ الدُّوَارِ<sup>(٣)</sup>  
مِنْ خَوْضِ مَلْحَمَةٍ وَشَقِّ غَمَارِ  
جَبَّهَاتِهَا وَجَوَانِبِ الأَشْفَارِ  
مِنَ القَاضِيَاتِ سَوَانِحِ الأوطَارِ  
أَدْعُ الحُرُوبَ لِقَالَةِ الأنصَارِ  
مُتَجَرِّدًا قَبْلَ اخْضِرَارِ عِدَارِي  
أَجْجَتْهَا عَجَالًا بِزِنْدِ وَاوَارِي<sup>(٤)</sup>  
وَالخَيْلُ نَاكِصَةٌ عَلَى الأَدْبَارِ  
فَحَدَارِ مِنْ حَرْبِ النَّبِيِّ حَدَارِ  
مِنْ حَسِّ وَطِيِّ الجَحْفَلِ الجَرَارِ  
أَدْعُوهُ يَخْذُلُ دَعْوَتِي وَجَوَارِي  
وَأَذِرْ رَحَى غَضَبِي عَلَى الكُفَّارِ  
جَعَلِ الرَّجَاءَ عَلَى شَفِيرِ هَارِ  
لِيَلِي فَمَا سَمِعُوا الدُّعَا وَنَهَارِي  
وَبَدَلْتُ إِعْلَانِي لَهُمْ وَسِرَارِي

<sup>(١)</sup> المجلس بالفتح: الغليظ.<sup>(٢)</sup> السنور كحزور: لبوس من قد كالدرع، وجملة السلاح. والبقار: هو الحداد.<sup>(٣)</sup> المزع: الإسراع. والدوار بالضم: مستدار رمل يدور حوله الوحش.<sup>(٤)</sup> الصلدا: الصلب الأمس. والونا: التعب والفترة.

فَتَبَاقَلُوا عَنِّي وَلَسْتَ بِعَاجِزٍ  
عَجَّلَ فَإِنِّي فِيكَ أَكْثَرُ مُدَّتِي  
وَالْقَوْمُ قَدْ جَازُوا الْخُدُودَ وَأَعْلَنُوا  
فَاصْبُ عَلَيهِمْ سَوَاطِئَ بَأْسِكَ إِنَّهُمْ  
عَن نُّصْرَتِي وَإِبَادَةِ الْأَشْرَارِ  
- وَالْمَنْ مِنْكَ - مُحَارِبٌ وَمَمَارِي  
بِالْفِسْقِ مُخْتَارِينَ غَيْرَ خِيَارِي  
طَازُوا مِنَ الْخِيَلِ كُلِّ مَطَارِ

[١٤٢] وقال عليه السلام وقد بلغه ورود السفير من الملك الظاهر [واسمه غازي بن يوسف صلاح الدين بن

أيوب<sup>(١)</sup>] بكتب، وعوقبه جند اليمن عن القدوم إليه في ربيع الآخر سنة ست ستمائة<sup>(٢)</sup>: [المقارب/٥٩]

أَتَهَجُرُ مُعْتَمِدًا ذَارَهَا  
نَعِمَ قَدْ فَعَلْتُ لِأَنِّي أَخَا  
وَأَسَلَمْتُ نَفْسِي إِلَى خَالِقِي  
وَلَوْلَا الْمَخَافَةُ يَوْمَ الْحِسَا  
وَلَكِن عَلِمْتُ مَعَادَ الْعَبَا  
دَعْوَتُ الْأَنْبِيَاءِ وَعَزَّتْهَا  
فَصَمْتُ وَقَرَّتْ وَلَمْ تَنْزَجِرْ  
فَلَمَّا تَمَادَتْ وَطَالَ اللَّجَا  
وَقَرَّبْتُ بِاللَّطْفِ أَخْيَارَهَا  
وَهَلْ تَحْمِلُنْ لِي خِفَافَ الْمَطِيِّ  
إِلَى حَلَبٍ حَيْثُ صَيْدِ الْمُلُوسِ  
سُؤَالَةٌ مِنْ شَادِ دِينَ النَّبِيِّ  
وَتَوْلِي الْمَلَائِمَةَ مَنْ زَارَهَا  
فُأَرْضًا تُخَدِّدُ أَخْيَارَهَا  
لِأَرْحَاضِ بِلَالَتُورِ أَوْ زَارَهَا  
بِ لَقَضَّيْتُ لِلنَّفْسِ أَوْ طَارَهَا  
دِجَّتْهَا ثُمَّ أَوْ نَارَهَا  
وَكَرَّرْتُ بِالذِّكْرِ إِنْ ذَارَهَا  
وَوَلَّيْتُ عَنِ الرَّشْدِ أَدْبَارَهَا  
جُ هَتَكْتُ بِالسَّيْفِ أَسْتَارَهَا  
وَبَعَدْتُ بِالسَّيْفِ أَشْرَارَهَا  
لُبَابَةَ نَفْسِي وَأَسْرَارَهَا<sup>(٣)</sup>  
كِ تَجَبُّوا وَتَكْرُمُ زُؤَارَهَا<sup>(٤)</sup>  
وَأَتَخَنَ بِالسَّيْفِ كُفَّارَهَا

<sup>(١)</sup> هو الملك الظاهر: غازي بن الملك صلاح الدين يوسف بن أيوب، صاحب حلب، ولد بمصر سنة (٥٦٨) هـ، كان بديع الحسن كامل الملاحظة ذا غور ودهاء ورأي ومصادقة للملوك النواحي، فيوهمهم أنه لولا هو لتقصدتهم عمه العادل ويوهم عمه لولا هو لاتفق عليه الملوك وشاقوه، وكان سمحًا جوادًا، وكان من خيار الملوك وأسدهم سيرة، ولكن كان فيه عسف، ويعاقب على الذنب اليسير كثيرًا، وكان يكرم العلماء والشعراء والفقراء، أقام في الملك ثلاثين سنة، توفي سنة (٦١٣) هـ، بلغ عمره أربعاً وأربعين سنة.

<sup>(٢)</sup> الذي أثبتته هو من النسخة الأصلية، وأما بقية النسخ فهي كما يلي: وقال عليه السلام وقد بلغه ورود السفير من الملك الظاهر بكتب دعوته واسمه غازي بن يوسف صلاح الدين بن أيوب يحض جنود اليمن في القدوم إليه في ربيع سنة ستمائة.

<sup>(٣)</sup> اللبابة: القلب، والعقل، وخالص كل شيء.

<sup>(٤)</sup> في النسخة الأصلية: صيد الملوك، وفي بقية النسخ: كان الملوك.

حَمَى الثَّغَرَ بِالمَقْرَبَاتِ الجِيَا  
 وَجَاهَدَ عَن مِلَّةِ المُصْطَفَى  
 وَأَجْمَتُ نِيَارُ وُلاةِ الضَّالَّا  
 وَمَدَّتْ حَبَائِلَ آمالِهَا  
 وَمَن حَوْلَهُ أُسْدُ المُسْلِمِيَا  
 فَكَم جَوْلَةٍ شَدَّ أَطْنابِهَا  
 فَرَحْمَةُ رَبِّي عَلَي رُوحِهِ  
 وَمَاتَ وَأَبْقَى لَنَا بَعْدَهُ  
 تَرَى الصَّيْدَ تَقْصِدُ أَبْوابِهَا  
 فَطُوراً تُقَبِّلُ أَقْدامَها  
 وَقَدْ ظَهَرَ الظَّاهِرُ المُسْتَعْيَا  
 فَقَلَّ أَيْيَاتُ أَعْدائِهَا<sup>(٤)</sup>  
 فَكُم دَاعِيَا لِبَيْ أَحْمَدِ  
 وَشَلَّ ضَجْبُهَا مَن عِنَارِ العِنا  
 فَقَدْ طَالَ ما مُبِعَتْ حَقَّهَا  
 أَبُونَا الوَصِيُّ حَمَى المُسْلِمِيَا  
 وَقَامَ لَهُ النَّصُّ يَوْمَ العَدِيَا  
 دِ كَالطَّيْرِ تَقْصُدُ أوكارَها  
 وَأَدْرَكَ مَن ضِدَّها نَارَها  
 لِ فَأَخْمَدَ مُعْتَمِداً دارَها  
 فَقطَّعَ فِي الرُّوعِ أَعْمَارَها  
 مَن قَدْ جَعَلَتْ ذِكْرَها زارَها<sup>(١)</sup>  
 وَكَم حَوْمَةٍ رَدَّ تِيَارَها<sup>(٢)</sup>  
 عَشَايا العُصُورِ وَأبْكارَها  
 شُمُوسِ المُلُوكِ وَأَقْمَارَها  
 لِتَرْفَعَ بِالحَفِّ أَقْدارَها<sup>(٣)</sup>  
 وَطُوراً تُمَسِّحُ آثارَها  
 مَن بِاللَّهِ يَنْقِمُ أوتارَها  
 وَقَلَّمَ بِالنَّارِ أَظْفارَها<sup>(٥)</sup>  
 لِتَمْلِكَ مَلَّ الأَرْضِ أَقْطارَها<sup>(٦)</sup>  
 دِ وَكُن مَن مُعَانِدِها جَارَها  
 وَساقَتْ عَصَى الظُّلَمِ أحيارَها  
 مَن وَتَبَّتْ بِالْعِلْمِ أحيارَها  
 مَرَّ فَرَدَّتْهُ وَأَتَبَعَتْ عَارَها

(١) الزأر: صوت الأسد، والمعنى: شبههم بالأسود التي تزار، ولكن زارهم هو ذكروهم لله.

(٢) حومة القتال: معظمه، أو أشد موضع فيه.

(٣) الحفد محركة: الإسراع في المشي دون الخبب.

(٤) كذا في الأصلية، وفي بقية النسخ: فلفل أنياب أعدائها.

(٥) هذه اللفظة تحتل أن تكون على أربعة ألفاظ محتملة المعنى هما: تحتل أن تكون (بالتر) وهو جمع النثرة: وهي الطعنة النافذة، وتحتل

(بالتبر) يقال: طعن تبر أي مختلس، كأنه ينير الرمح عنه، أي: يرفعه بسرعة، وتحتل (بالبتر) وهو القطع أو الإستئصال، وتحتل (بالبتر)

جمع باتر، يقال سيف باتر وبتار وبتار: أي قاطع، وقلم الظفر هنا: كناية عن القتل.

(٦) أي لتملك من الأرض.

وَمِنْ يَوْمِ ذَلِكَ إِلَى يَوْمِنَا  
 وَمِنْ قَامٍ مِنَّا لِنَعِشِ الْهُدَى  
 فَجَاءَتْهُ تُحْرِقُ أَنْيَابَهَا  
 فَكَمْ مِنْ نَفْسٍ لَنَا أَقْصَعَتْ  
 أَبُوْنَا النَّبِيُّ غَضُوبٌ لَهَا  
 فَكُمِ غَاضِبًا لِنَبِيِّ أَحْمَدٍ  
 وَنَادِ بِأَنْبَاءِ أَيْبِكَ الْمُلُوكِ  
 وَقُلْ لَهُمْ الْآنَ حَانَ الْجِهَّاهَا  
 وَفِي الرَّاعِيَّةِ خُرْصَانَهَا  
 وَخَوْضُوا الْمَلَاحِمَ مِنْ دُونِهَا  
 فَقَدْ جَعَلْتُمْ شَبَابًا بِأَسْهَاهَا  
 وَكَمْ فِرْقَانَةٍ جَهَلْتِ زُشْدَهَا  
 أَضَاعَتْ مَقَالَ أَوْلِي أَمْرَهَا  
 فَشَمَّرٌ وَعَرَفٌ بِحَقِّ الْهُدَا  
 وَذَكَّرٌ فَقَدْ يَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ  
 وَقُدَّهَا عَلَى الْبَعْدِ مِثْلَ الْقِدَا

أَكَلْنَا عَلَى الْخَسْفِ مُرَارَهَا<sup>(١)</sup>  
 دَعَتْ دَوْلَةَ الشَّرِّ أَشْرَارَهَا  
 وَتَلَصَّقُ بِالْخَطْرِ أَوْيَارَهَا<sup>(٢)</sup>  
 وَقَدْ عَظَّمَهُ اللَّهُ أَخْطَارَهَا<sup>(٣)</sup>  
 يُطَالِبُ فِي الْحَشْرِ خَنَارَهَا<sup>(٤)</sup>  
 وَضُرَّ يَا ابْنَ يُوسُفَ مِنْ صَارَهَا<sup>(٥)</sup>  
 كِ وَصَيْدَ الْجَنُودِ وَشُطَّارَهَا<sup>(٦)</sup>  
 ذُ فَشَدُّوا عَلَى الرَّعْفِ أَرْزَارَهَا<sup>(٧)</sup>  
 وَفِي الْفَارِسِيَّةِ أَوْتَارَهَا<sup>(٨)</sup>  
 وَهُوُزُوا مِنَ النَّاسِ مِنْ هَارَهَا<sup>(٩)</sup>  
 وَطُودَ غُلَاهَا وَأَنْصَارَهَا  
 وَقَدْ سَتَرَ الْجَهْلُ أَبْصَارَهَا  
 فَضَلَّتْ تُتَابِعُ أَعْمَارَهَا  
 قَ لَتَمَّحَقَ بِالْغُرْفِ إِنْكَارَهَا  
 نَ إِذَا قَصَدَ الْمَرَّةَ تِلْكَ أَرْهَا  
 حَ تُنْبِذُ فِي الْبَيْدِ أَمْهَارَهَا<sup>(١٠)</sup>

(١) الخسف: النقيصة، أو الذل، ويقال: بات على الخسف: أي جائعاً، وشرب على الخسف: أي من غير أكل.

(٢) حرق أنيابه: أي حك بعضها ببعض وسحقها حتى يسمع لها صريف،

(٣) أقصع فلاناً: أي أذله وحقره.

(٤) الختر: الغدر والخديعة، أو أقيح الغدر.

(٥) أي ألحق الضرر بمن ضرها.

(٦) الشاطر: من أعيا أهله خبثاً، والشطير: البعيد والغريب.

(٧) الرعف: جمع راعف، وهو الفرس يتقدم الخيل.

(٨) الرماح الراعبيَّة نسبة إلى رجل اسمه راعب، أو بلد، أو هي: التي إذا هزَّت كأنَّ كعوبها يجري بعضها في بعض. والخرص، مُثَلَّثَةٌ: ما على

الجيَّة من السنان، أو الخلقفة تُطيفُ بأَسْفَلِهِ، والرُّمُحُ تُنْفِثُهُ. والفارسية: أي القوس الفارسية، والأوتار جمع وتر: وهي شرعة القوس ومعلقها.

(٩) هار القوم: أي قتلهم وأكب بعضهم على بعض.

(١٠) النبذ: طرحك الشيء أمامك أو وراءك.

وَلَا تَطْعَمِ النَّوْمَ دُونَ الْمُرَا  
وَشَاوِرِ ذَوِي السُّدَيْنِ فِيمَا تَرُو  
وَمَنْ يَتَحَمَّلُ إِيرَادَهَا  
فَأَكْثَرُ مَنْ يَحْتَلِي بِالْعُلُو  
وَنَادٍ قَبَائِلَهَا وَالشُّعُو  
وَقُلْ قَدْ وَهَبْتُ لِآلِ الرَّسُو  
وَكُلُّ بَيْتِي يُوسُفَ الْأَمْجَدِي  
رِعَاكُمْ لَنَا مَنْ هَدَاكُمْ بِنَا  
وَحَوْلَكُمْ مُلْكُ كُلِّ الْمُلُو  
فَلَا تَسْأَمُوا الْحَرْبَ وَاسْتَلِيمُوا  
فَكَيْفَ وَأَنْتُمْ غُذِيْتُمْ بِهَا  
وَكَانَ أَبُوكُمْ بِهَا مُعْرَمًا  
وَلَا يَتَشَوَّقُ إِحْلَاءَهَا  
وَأَنْتُمْ بِنُورِهِ وَخَيْرُ النَّبِي

[١٤٣] وقال عليه السلام وكتب بها إلى الأمير أبي عزيز فتادة في ربيع الأول سنة سبع وستمانه: [البسيط/٩٩]

الْمُجْدُ قَدْ يُلْحُ فِي طَلْبِهِ  
وَوَارِدُ الْمَاءِ وَهُوَ مُشْتَمِلٌ  
مَنْ كَانَ كَسْبَ الْعِلْيَاءِ مِنْ أَرْبِهِ  
لَا يَمْتَلِي دَلْوُهُ إِلَّا كَرْبِهِ<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> كناية عن ترك النوم، لأن النائم تتقارب أشْفَارُ عَيْنَيْهِ، واليقظان تتباعد.

<sup>(٢)</sup> الثَّرُّ بالضم: البرد. وهو من الأمثال، وقائله عمر بن الخطاب لعنبة بن غَرْوَانَ، أو لأبي مسعود الأنصاري، والمعنى: احمل ثقلك على مَنْ انتفع بك. لِلنَّاقَةِ شَطْرَانِ: قَادِمَانِ وَآخِرَانِ، فَكُلُّ خِلْفَيْنِ شَطْرٌ، وَأَنْ تُحْلَبَ شَطْرًا وَتَتْرَكَ شَطْرًا.

<sup>(٣)</sup> هذا مثل قولهم حَلَبَ أَشْطَرُ النَّاقَةِ، وَذَلِكَ إِذَا حَلَبَ خِلْفَيْنِ مِنْ أَخْلَافِهَا، ثُمَّ جَلِبِهَا الثَّانِيَةَ خِلْفَيْنِ أَيْضًا، أَوْ يَصِرُ خِلْفَيْنِ وَيَتْرَكَ خِلْفَيْنِ، وَالْمَعْنَى أَنَّهُ خَبِيرٌ بِأُمُورِ الْحَرْبِ.

<sup>(٤)</sup> المشتعل: الذي يدير الثوب على جسده كله حتى لا تخرج منه يده. والكرب: عقد غليظ في رشأ الدلو يجعل طرفه في عرقوة الدلو ثم يثنى ويثقل.

والخُرُّ خُرٌّ وإن أطاف به  
لو أفردته الجُودُ ضاحيةً  
ما لي وللربيع خَفَّ أهله  
لَا النَّوي عندي مثلُ السَّرارِ ولا  
ولا إلى بدره المُنيرِ يهُزُّ  
ولا الدَّوادي ولا الرَّحالفِ في السد  
فأنهب من الدهرِ ما تعيشُ به  
واشرب أفاويقَه فحسبُك ما  
فقد حلبناه ذرَّ أشطره  
قام سِطاعُ الخُرُوبِ فاعتمدا  
أنا ابنُ من إن أصابه غَضَبُ  
خليفةُ الله في بريته  
دونَ بني هاشمٍ ودونِ ذوي الـ  
كانَ إذا ارتجَ العدو على الـ  
ولي من السَّبَطِ المُرتضى حَسَنِ  
لم يطمع الحبرُ في حياة أبي

دَهْرٌ يُعَرِّي العِضَاةَ من نَجِيه<sup>(١)</sup>  
لَم ينفرد ذاك عن حَسِيه  
أندبُه بالطَّريفِ من نُدْبِه<sup>(٢)</sup>  
أنفي تشمُّ العيبرِ من تُرْبِه<sup>(٣)</sup>  
زُ الشَّوقِ عِطفي إلى شَبَا شَنِه<sup>(٤)</sup>  
سَساج ولا بانُه ولا كُتْبِه<sup>(٥)</sup>  
فإن صَفو الحياة في نَهْبِه  
يأتيك من شَرِيه ومن حَرْبِه<sup>(٦)</sup>  
فما حمدنا حالِه في حَلْبِه  
صَبْرًا يُنجي المَكْرُوبِ من كُرْبِه  
يغضبُ ربُّ السَّماءِ مِن غَضْبِه  
وهو شريكُ النَّبي في نَسْبِه  
قُربى إليه ابنُ عبدِ مَطْلِبِه  
إسلامَ بابًا دَعاه يفتَحُ به  
نَجارُ مجدٍ تَعشي إلى لَهْبِه<sup>(٧)</sup>  
بها فكيف الغلمانُ من عَقْبِه<sup>(٨)</sup>

(١) العضاة: نوع من الشجر، والنجب: بالتحريك: لحاء الشجر أو قشر عروقها، أو قشر ما صلب منها. والمراد هنا أنه كناية عن الشدة والقحط والجذب.

(٢) الندبة بالضم: البكاء، وتعديد المحاسن.

(٣) النوى: جمع نواة التمر. والسرار: لب الشيء والخالص الطيب منه.

(٤) والشبا: الإضاءة. والشنب: بالتحريك: رقة وعذوبة وبرودة في الأسنان.

(٥) الدوادي: آثار أراجيح الصبيان، واحدها دوادة. والزحالف جمع زحليفة: وهي آثار تزلج الصبيان من فوق التل إلى أسفله. والساح هي الساحة أي الناحية.

(٦) الأفاويق: جمع فيقة بالكسر: وهو اسم لما يجمع من اللبن بين الحلبتين. والضرب: المطر الخفيف والغسل الأبيض.

(٧) في (م) و(ع) إلى لقبه.

(٨) الحبر: لقب عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، والمعنى: لم يطمع ابن عباس في الخلافة في حياة أمير المؤمنين علي ولا في حياة الحسن عليه السلام، فكيف يطمع فيها أولاده.

وَأَمَّا سَأَاتِ الْمَقَادِرُ مَا  
 مُلْكًا عَقِيمًا كَمَا سَمِعَتْ بِهِ  
 لَيْسَ مِنَ الْبَدِينِ وَالنَّبِوَّةِ فِي  
 هُمْ غَضَبُهَا فَهَلْ سَمِعَتْ بِذِي  
 شَائِعُهُمْ فِي انْتِهَائِهَا أُمَّمٌ  
 وَجَهْلُونَنَا وَكَمْ رَأَيْتَ فَتَى  
 فَاَنْظُرْ إِلَى فَعْلِهِمْ فَقَدْ يُعْرِفُ السَّاءَ  
 وَقَدْ رَأَيْنَا الْفَتَى يُثْبِتُكَ مَا  
 نَحْنُ لِيُوثُ الطَّعَانِ قَدْ عَلِمَ التَّ  
 سَائِلِ بِنَا وَرَدَسَارَ فِي كَنَفِي  
 وَالسُّمْرُ تَشْكُو أَكُفَّ فَيَتِيهَا  
 وَلِلْعَوَالِي تَحْطُّهُمْ فَيَكَا  
 أَلْقَحَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ ضَرَمًا  
 فَمَنْ رَأَاهَا اسْتَعَاثَ مُنْتَحِبًا  
 فَجَاءَهُ سُوقْرٌ مُدَافِعَةً  
 فَاسْحَنْفَرَا قَاصِدِينَ مَصْنَعَةَ الْأَ  
 فَلَـمَ يَنَالَا مَا أَمْلَأَهُ وَرَا  
 يَعْجَبُ صِرْفُ الزَّمَانِ مِنْ عَجَبِهِ  
 فِي آلِ كَسْرَى وَآلِ ذِي كَرَبِهِ<sup>(١)</sup>  
 شَيْءٌ فَلَا تَلْتَفِتْ إِلَى عَتَبِهِ<sup>(٢)</sup>  
 عَلِيمٌ يُهَيِّئُ مَالًا لِمُعْتَصِبِهِ  
 كَالْوَحْشِ مِنْ عُجْمِهِ وَمَنْ عَرَبَهُ  
 إِنْ ذُكِرَ اللَّهُ قَامَ يَكْفُرُ بِهِ  
 بِقُ قَبْلَ الْإِرْسَالِ فِي خَبَبِهِ<sup>(٣)</sup>  
 يُخْفِيهِ فِي جِدِّهِ وَفِي لَعَبِهِ  
 نَاسٌ إِذَا السُّمْرُ مَاسَ فِي عُذْبِهِ<sup>(٤)</sup>  
 ظَفَارَ لَمَّا التَّجَى إِلَى هَرَبِهِ  
 فِي غَمَضٍ خُرْصَانِهِ إِلَى جَبَبِهِ<sup>(٥)</sup>  
 ذُ السُّمْعُ يَسْتَكُّ مِنْ وَعَا لَجَبِهِ<sup>(٦)</sup>  
 فَكَادَ يَغْدُو هُنَاكَ مِنْ حَطْبِهِ  
 وَخَفَّ مِنْ خَوْفِهِ وَمَنْ زُعْبَهُ  
 كَمَا يُحَامِي الْمَسْلُوبَ عَنْ سَلْبِهِ  
 غَدَارٍ كَالسَّيْلِ انْصَبَّ مِنْ صَبَبِهِ<sup>(٧)</sup>  
 خَ الْجَيْشُ فِي ذُلِّهِ وَفِي حَرَبِهِ

(١) المللك العقيم، أي: لا ينفع فيه نسب لأنه يُقتل في طلبه الأب والولد والأخ والعم. وآل كسرى: ملوك فارس. وآل ذي كربه: المراد ملوك آل معدى كرب من ملوك التبابعة.

(٢) العتبة بالتحريك: الشدة.

(٣) الخبب بالتحريك: ضرب من العدو، أو كالرمل، أو أن ينقل الفرس أيامنه جميعا وأياسره جميعا، أو أن يراوح بين يديه والسرعة.

(٤) الميس: التبختز. والغدبة بالضم: اللحم الغليظة الكثيرة العضل.

(٥) الغمض: الغليظ. والخرصان جمع الخرص مثلثة: وهو ما على الجب من السنان، أو الخلقمة تُطيف بأسفله، والرُمح نُقْشُهُ. وجبة السنان: ما دخل فيه الرمح.

(٦) اللجب: الجلبة والصياح. والوعى: الشدة.

(٧) اسحنفر: أي مضى مسرعاً.

قَدْ نَكَبَتْهُمْ أَيْدِي الكَمَاةِ فَلَا  
 وَأَنْقَلَبَ الضُّدُّ نَحْوَ صَنْعَاءَ قَدْ  
 فَخَانْنَا خَائِنٌ مِنَ النَّسَبِ الـ  
 فَرَدَّ فِيهِمْ رُوحَ الحَيَاةِ فَهَلْ  
 فَكَانَ مِتًّا أَخَذَ الظَّفِيرِ جَزَا  
 سَقَى بِكَاسٍ كَانَ الجَزَاءُ لَهُ  
 وَغَرَّهُ جَاهِلٌ أَحْوَسَ فِيهِ  
 مَنَاهُ مَنِيَا فِي نَيْلِ بُعَيْتِهِ  
 وَنَحْنُ نَرْجُو الإِلَهَ يَبْصُرُنَا  
 وَقَدْ أَتَاكَمَ حَدِيثُ نَهْمٍ وَمَا  
 فَقَمْتِ فِي نَقَمِ النَّارِ مُحْتَسِبًا  
 فَمَاتَ مِنْهُمْ هَزَلًا لُيُوثٌ وَغَى  
 قَتَلْتُهُمْ بِالجَلَا وَبِالسَّيْفِ إِنْ  
 وَسَوْفَ أَرْجِي إِلَيْهِمْ لَجَبًا  
 جَحَاجِحًا مِنْ بَنِي الحُرُوبِ مَتَى  
 حَتَّى يَصِيرُوا لغيرِهِمْ عِظَةً  
 لَا نَوْمَ حَتَّى أَرَى الجِيَادَ تَبَا  
 بِكُلِّ شَهْمِ الجَنَانِ إِنْ طَحَنْتِ

يُنَعَشُ ذَاكَ المُنْكَوِبُ مِنْ نَكْبَةٍ  
 أُوقِرَ خَزِيئًا مِنْ سُوءِ مُنْقَلَبِهِ  
 أَدْنَى وَأَقْصَى القَرِيبِ مِنْ قُرْبِهِ  
 تَعَجَّبُ مِنْ فِعْلِهِ وَمِنْ نُوبِهِ  
 ءَ بِالذِّي قَدْ أَتَاهُ مِنْ شَغْبِهِ  
 أَنَا حَسُونَاهُ القَشْبِ فِي غَلْبِهِ<sup>(١)</sup>  
 فَتَاهُ فِي زُورِهِ وَفِي كَذِبِهِ  
 وَلَمْ يَكِلْهُ إِلَّا إِلَى كَلْبِهِ<sup>(٢)</sup>  
 نَصْرًا عَزِيزًا كَنَصْرِ ذِي حُجْبِهِ<sup>(٣)</sup>  
 جَنَاهُ جَانٍ بِالسُّوءِ مِنْ أَدْبِهِ  
 وَاللَّهُ يُصَفِّي الجَزَا لِمُحْتَسِبِهِ  
 وَمَنْ تَبَقَّى فَنَحْنُ فِي طَلْبِهِ  
 نَ السَّيْفِ يَشْفِي المَوْضُوبَ مِنْ وَصْبِهِ<sup>(٤)</sup>  
 تَكَادُ تَخْفَى الجِجَالُ فِي عُصْبِهِ  
 جَارُوا أَصَابُوا النَّفِيسَ مِنْ قَصْبِهِ<sup>(٥)</sup>  
 مَا نَبَعَ المَاءُ مِنْ سَوَى قُلْبِهِ<sup>(٦)</sup>  
 رَى كَالْقَطَا حِينَ فَاضَ مِنْ قُرْبِهِ<sup>(٧)</sup>  
 رَحَى حُرُوبٍ فَاقْطَعِ عَلَيَّ قُطْبَهُ<sup>(٨)</sup>

(١) قشب الطعام يقشبه قشباً وهو قشيب وقشبه: خلطه بالسّم. والعلبة بالضم: قَدَحٌ ضَخْمٌ مِنْ جُلُودِ الإِبِلِ أَوْ مِنْ خَشَبٍ يُجْلَبُ فِيهَا.

(٢) الكلب: المسمار الذي في قائم السيف تجعل فيه الذؤابة، أو السير الذي يجعل بين طرفي الأديمين إذا خرزا.

(٣) ذي الحجب: أي الكعبة المشرفة زادها الله تعظيماً.

(٤) الجلا: يقال جلا القوم عن الموضع إذا تفرقوا من الخوف. والوصب: المرض.

(٥) الجحارة: المسابقة. والنفيس والنافس: حامس سهام الميسر.

(٦) القُلب جمع القليب: وهي البئر، أو العادية القديمة منها.

(٧) القرب: أي الورد لشربه.

(٨) قطب الرحي كقطن وغنق: الحديد التي تدور عليها الرحي.



إِنَّ نَزَلَ الْقِرْنَ لَمْ يَطِشْ رُعْبًا  
 نَحْنُ شِحَاكُ الْعَدُوِّ حِينَ يَدْبُ  
 فَمَنْ جَنَى الشَّرَّ يَجْتَنِي مَقْرًا  
 وَمَنْ يُقَاسِنُ بِنَا الْعَدُوِّ فَقَدْ  
 مَا آلَ سَاقِي الْحَجِيجِ إِنْ فَخَرُوا  
 نَحْنُ بِنُوهٍ وَإِنْ تَطَاوَلَتِ الْـ  
 يَا جَاهِلًا أَمْرَهُ أَلَمْ يَأْتِكَ الْـ  
 أَلَمْ يَكُنْ وَالِدِي هُمِلْتُ - مَتَى  
 ثُمَّ يُشِيرُ اِتْرَكُوهُ لَا تَرَكَتِ  
 أَلَمْ يُصَرِّحْ بِأَنَّ كُلَّ ذِي نَسَبٍ  
 وَإِنْ تَكُونُوا وَنَحْنُ مِنْ جَسَدٍ  
 وَإِنْ غَدَوْنَا وَهُمْ مِنَ النَّسَبِ الْـ  
 وَإِنْ نَكُنْ مِنْ بَيْتِ النَّبِيِّ وَهُمْ  
 لَا نَوْمَ لِي أَوْ أُزِيرَ دَارَهُمْ  
 يُوقَدُ أَوْلَاهُ فِي الْيَفَاعِ لِأُحْ  
 مَا كَلُّ غُودٍ وَإِنْ زَكَا وَنَمَا  
 وَاجْتَاخَهُ جَائِيًا عَلَى رُكْبَةٍ  
 بُبُ الْمَوْتِ كَالْتَّمَلِ فِي طَبَا قَصَبِهِ<sup>(١)</sup>  
 وَمَنْ جَنَى النَّخْلَ نَالَ مِنْ رُطْبِهِ<sup>(٢)</sup>  
 فَإَيْسَ دُرًّا مَحْضًا بِمُخْشَلِبِهِ<sup>(٣)</sup>  
 كَمِثْلِ لَحْمِ النَّبِيِّ أَوْ عَصَا<sup>(٤)</sup>  
 أَعْنَاقٍ أَوْ مَاتِ الصَّدُّ مِنْ تَعْبِهِ  
 مَأْتُورٌ مِنْ وُدِّهِ وَمِنْ حَدْبِهِ  
 صَلَّى لَدَيْهِ امْتَطَى عَلَى صُلْبِهِ  
 لَكَ الرَّزَايَا مَالًا لِمُنْتَهَبِهِ<sup>(٥)</sup>  
 مُنْقَطِعُ الْآلِ غَيْرَ ذِي نَسَبِهِ<sup>(٦)</sup>  
 فَلَا تَقْسِنُ رَأْسَهُ إِلَى ذَنْبِهِ  
 عَالِي فَأَيْنَ السَّلْسَالُ مِنْ حَبِّهِ<sup>(٧)</sup>  
 فَأَيْنَ سَامِي الْعِمَادِ مِنْ طَنْبِهِ  
 بَعْدَادَ جَيْشًا كَاللَّيْلِ فِي شُهْبِهِ  
 رَاهُ وَتَحْفَى الرَّعُودُ فِي سَخْبِهِ<sup>(٨)</sup>  
 يُغْيِيكَ عَنْ نَعْبِهِ وَعَنْ غَرْبِهِ<sup>(٩)</sup>

(١) الْقَصَبُ، مَحْرَكَةٌ: عِظَامُ الْأَصَابِعِ، وَشَعْبُ الْحَلْقِ، وَخَارِجُ الْأَنْفَاسِ.

(٢) الْمُقْرُ كَكْتَفٍ: الصَّبْرُ أَوْ السَّم.

(٣) الْمُخْشَلِبُ: الْمُخْتَلِطُ.

(٤) سَاقِي الْحَجِيجِ: هُوَ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلُبِ، أَي لَيْسَ بِنُو الْعَبَّاسِ كَأَهْلِ بَيْتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

(٥) هَذَا الْبَيْتُ وَالَّذِي قَبْلَهُ إِشَارَةٌ إِلَى الْحَدِيثِ الْمَشْهُورِ وَهُوَ: مَا رَوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا صَلَّى صَعِدَ الْحَسَنَ عَلَى ظَهْرِهِ، فَيَطِيلُ النَّبِيَّ السَّجُودَ حَتَّى يَنْزِلَ، فَإِذَا أَرَادُوا أَنْزَالَهُ أَشَارَ إِلَيْهِمْ بِتَرْكِهِ، فَسَأَلَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ: يَا رَسُولَ اللَّهِ: لَقَدْ رَأَيْتُكَ تَصْنَعُ بِهَذَا الْغُلَامِ مَا لَمْ تَصْنَعْ بغيرِهِ، فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ((إِنْ ابْنِي هَذَا سَيِّدٌ)).

(٦) هَذَا الْبَيْتُ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ((كُلُّ سَبَبٍ وَنَسَبٍ مُنْقَطِعٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا سَبِيًّا وَنَسَبِيًّا)).

(٧) السَّلْسَالُ: الْمَاءُ الْعَذْبُ أَوْ الْبَارِدُ.

(٨) السَّخْبُ: الصَّخْبُ: وَهُوَ شِدَّةُ الصِّيَاحِ وَالْأَصْوَاتِ.

(٩) الْغَرْبُ: الرَّأْيَةُ، أَوْ الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ، وَيَطْلُقُ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الشَّجَرِ.

فَلَا يَغْرُنُكَ فِي وَدَادِ بَنِي  
 فَهَمَّ سَفِينُ النَّجَاةِ نَصَّ بِهِ  
 هُمْ حُجَّةُ اللَّهِ حِينَ يَقْرُنُهُمْ  
 أَنْتَ أَعْمَى عَنِ السَّبِيلِ فَرُدْ  
 وَانصَبْ وَوَالِ الْهُدَاةَ مُغْتَبِطاً  
 وَقُلْ لِمَحْضِ الْفَخَارِ صَفْوَةٌ إِذْ  
 النَّاعِشِ الْمَدِينِ بَعْدَ عَثْرَتِهِ  
 وَالضَّارِبِ الْكَبِشِ فِي الْكَيْبَةِ فِي  
 وَالثَّاقِبِ الرَّيِّ حِينَ يَعْدَمُ وَجْدَ  
 فَكُلُّ جَيْشٍ لِيَجِيثَهُ نَقْلٌ  
 عُذِيقٌ مَجْدٍ جُذَيْلٌ مَلْحَمَةٌ  
 إِنْ هَمَّ لَمْ تَلْتَسِ مَسَالِكُهُ  
 لَيْتَ هَرَيْتَ مَنْ سَارَ سَاحَتَهُ  
 قَادَ قُرَيْشاً فَسَامَحَتْ عَنَّا  
 فَمَ نَاصِراً لِلْإِمَامِ إِنَّكَ مِنْ  
 فَأَنْتَ شَهْمُ الْجَنَانِ قَدْ عَلِمَ النَّوْ  
 فَنَادِ فِي الصَّيْدِ مِنْ بَنِي حَسَنِ  
 الْوَارِثِي الْعِلْمِ وَالْإِمَامَةِ مِنْ  
 فَالْعَجْمُ قَدْ أَجْجُوا سَعِيرَهُمْ  
 حَرْبٌ عَوَانٌ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ

أَحْمَدَ مُعْطِيكَ السُّؤْلَ مِنْ ذَهَبِهِ  
 جَدُّهُمْ فِي الْمَأْتُورِ مِنْ خُطْبِهِ  
 سُبْحَانَهُ بِالْكَرِيمِ مِنْ كُثْبِهِ  
 وَاحْتَسِ بِرَدِّ الْيَقِينِ مِنْ نَعْبِهِ<sup>(١)</sup>  
 يَوْمَ يَقْرَأُ أَمْرًا إِلَى نَصَبِهِ  
 رَيْسَ أَخِي الْجُودِ مُرْتَضَى نُحْبِهِ  
 وَالْجَاعِلِ الْمَجْدَ كُلَّ مَكْتَسَبِهِ  
 مُلْتَطِمِ الْجَانِبِينَ مُضْطَرِبِهِ  
 لَهُ الرَّأْيِ فِي صَعْبِ الْأَمْرِ مُوْتَشِبِهِ  
 وَلَيْسَ يَنْجُو الْخَمِيسُ مِنْ سُرْبِهِ<sup>(٢)</sup>  
 شَتْنُ فَوَيْلٌ لِلْجَنُوبِ مِنْ كَرْبِهِ<sup>(٣)</sup>  
 فِي مُسْتَحِيرِ السَّبِيلِ مُنْتَقِرِهِ  
 عَزِيٍّ فِي صُلْبِهِ وَفِي قَصَبِهِ<sup>(٤)</sup>  
 بَعْدَ شِمَاسٍ يَطَأُ عَلَى عَقْبِهِ  
 أَسْرَرْتَهُ وَالرَّاقِي إِلَى رَبِّهِ  
 نَاسٌ وَشَافِي الْمَعْرُورِ مِنْ جَرَبِهِ<sup>(٥)</sup>  
 وَمِنْ حُسَيْنٍ كَمَا تَكُنُ نُجْبِهِ  
 أَحْمَدَ وَالرَّائِعِينَ فِي عُشْبِهِ  
 وَنَحْنُ وَالْقَوْمُ فِي سَوَا حَصْبِهِ  
 كَالسَّقَطِ فِي صَرْمِهِ وَفِي عَطْبِهِ

(١) الإحتساء: الشرب، والنغب جمع نغبة بالضم أو الفتح: الجرعة.

(٢) الشرب جمع سرية: وهي جماعة الخيل ما بين العشرين إلى الثلاثين.

(٣) العذيق: أي غصن مجد، ويطلق على الذكي اللبق، والجذيل: الذي يشتمى برأيه. والمكرب المفاصل: الممتلي عصباً.

(٤) تقدم معناها.

(٥) المعرور: الأجر، أو المصاب بالغر وهو داء يتمعظ منه وبر الإبل.

تُسِرُّنَا تَارَةً وَتُسْعِدُهُمْ  
وَحَاوَلُوا سِلْمَنَا فَقَلَّتْ لَهُمْ  
وَلِلْجِيَادِ الْمُطَهَّمَاتِ كَعُقْفُ  
كُلِّ رَفِيعِ التَّلِيلِ مُرْتَفِعِ الـ  
فَهَنَّ أَشْهَى مَا يُقْتَنَى نَشَبًا  
فُودُوا إِلَيْنَا رِعَالَهَا سُورِيًا  
يَا قَوْمَنَا قَلِقُوا قَلَابِدَهَا  
مَمَالِكِ الصَّيْدِ مِنْ دُرَى يَمَنِ  
وَأَلَيْسَ فِي وَسْعِهِ ادْعَاءُ أَبٍ  
عَارُوا عَلَى الْمُلْكِ يَا بَنِي حَسَنِ

[١٤٤] وقال عليه السلام وكتب بها إلى الأمير أبي عزيز فتادة بن إدريس، في رجب سنة تسع وستمانه: [الطويل/٥٣]

أَلَا هَلْ أَتَى أَهْلَ الْجِجَارِ جَلَادُنَا  
بِفَتِيَانِ صِدْقٍ مِنْ لُؤْيِ بْنِ غَالِبٍ  
وَمَذْحَجِ حَيَّا اللَّهُ أَحْيَا مَذْحِجٍ  
وَقُودُ جِيَادِ الْخَيْلِ تَكْبُو مِنَ الْوَجَى  
تُعْيِرُ إِلَى شَرْقٍ وَغَرْبٍ وَتَارَةً  
تُدَافِعُ أَلْفِي فَارِسٍ قَدْ عَلِمْتُمْ  
إِذَا نَشَرْتَ نَفْعًا بِقَاعِ مُغِيرَةَ  
بَدَتْ وَهِيَ أَمْثَالُ الْعِشَارِ بَوَادِنَا  
تُحَاوِلُ تَقْدِيمَ الْوَصِيِّ وَالْأَلَهُ  
فِيَوْمَا تَوْمُ الْعَوْرَ غَوْرَ تَهَامَةَ

(١) التليل كأمير: العنق.

(٢) النشب: المال الأصيل من الناطق والصامت.

(٣) الترية: الضعفة.

(٤) تكبو: يقال كبا كبواً وكبواً، انكب على وجهه . والوجى: الحفى أو أشد منه.

(٥) النقع: الغبار الذي تثيره الخيول بجوافرها. والفدافد: جمع فدفا، وهو المكان الصلب الغليظ المرتفع .

أُخْرَى وَتُبْكِي الْمَسْرُورَ فِي طَرِبَهُ  
لَا رَأْيَ إِلَّا لِلْبَيْضِ أَوْ سَالِبِهِ  
بَانَ الشُّرَيْفِ الْهَاوِي عَلَى خَرِبِهِ  
جَنْبِ يَعُولِ الْوَسِيعِ مِنْ لَيْبِهِ<sup>(١)</sup>  
إِنْ رَغَبَ الْمَرْءُ فِي اقْتِنَا نَشَبِهِ<sup>(٢)</sup>  
كَالطَّيْرِ يَنْجُو مِنْ حَاصِبِ تَرْبِهِ<sup>(٣)</sup>  
بِالسَّيْرِ يَاوِي امْرَأَةً إِلَى رَحْبِهِ  
أَحْرَزَهَا مَنْ لَا شَكَّ فِي رَيْبِهِ  
إِذَا يُضَافُ اعْتَزَى إِلَى هَضْبِهِ  
وَقَوْمُكُمْ وَاحْتَمُّوا عَلَى قَبِيهِ

عَنِ الدِّينِ لَمَّا قَلَّ عَنْهُ الْمُجَالِدُ  
وَعُرِّ تَنْمِيهَا بِكَيْلٍ وَحَاشِدُ  
فَهُمْ لِإِمَامِ الْحَقِّ رَكَنٌ وَسَاعِدُ  
وَهُنَّ لَمَّا أَبْدَانٌ فِيهِ عَوَايِدُ<sup>(٤)</sup>  
تَوْمٌ سُهَيْلًا تَقْتَنِيهَا الْفِرَاقِدُ  
عَنِ الدِّينِ لَمَّا قَلَّ عَنْهُ الْمُجَالِدُ  
طَوْتَهُ إِذَا أُخْرِنَ عَنْهَا الْفَدَايِدُ<sup>(٥)</sup>  
وَعَادَتِ وَقَدْ جَالَتْ عَلَيْهَا الْقَلَابِدُ  
وَقَدْ جَحَدَتْ آيَاتُهُ وَالشَّوَاهِدُ  
وَقَائِدَهَا لِلنَّصْرِ وَالْيُمْنِ قَائِدُ

بأيدي كَمَا هَدَّبَتْهَا الْمَشَاهِدُ  
 لَهَا عَارِضٌ عِنْدَ الرَّعَازِ جَامِدٌ<sup>(١)</sup>  
 وَمَنْ جَيْشُهُ حَدٌّ عَلَى النَّاسِ صَاعِدٌ  
 فَمَا كَذَبَ الْحَيِّ الْمُسَمِّينَ رَائِدٌ  
 وَجَيْشُكَ جَرَّارٌ وَعِزُّكَ وَقِيدٌ<sup>(٢)</sup>  
 قَدِيمًا فَهَاتَيْتُكَ الْأَسْوَدُ الْخَوَارِدُ  
 فَذَلَّ لَكَ الْعَاطِي وَدَانَ الْمُعَانِدُ<sup>(٣)</sup>  
 تَخَوَّنَهَا بَاغٍ وَبَاعِدَ حَاسِدٌ  
 تَوُّمٌ لِيذِي تَحْدُو لَهُ وَتُسَاعِدُ<sup>(٤)</sup>  
 وَقَدْ أَلْقَيْتَ مِنْهَا إِلَيْكَ الْمَقَالِدُ  
 تَقَشَّعَ ظَلَمَاهَا وَهَنَّ مَعَامِدُ<sup>(٥)</sup>  
 وَمَجَّدَ لَهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ رَاكِدٌ  
 عَلَى غَابِرِ الْأَيَّامِ فِي النَّاسِ تَالِدُ  
 زُوَيْدًا لِيَأْتِيَ تَمْتَنِيهَا الْمَقَاوِدُ  
 وَإِنْ قَبَحْتَ أَفْعَالُهَا وَالْعَقَائِدُ  
 يَقُومُ لَهَا سُوقٌ مِنَ الْمَجْدِ خَالِدُ  
 وَكَمْ كَايِدٍ أَوْهَتْ فُؤَادَهُ الْمَكَايِدُ  
 وَمِثْلُكَ مَنْ هَانَتْ عَلَيْهِ الشَّدَائِدُ  
 وَمِثْلُكَ مَنْ يَأْوِي إِلَيْهِ الْأَبَاعِدُ  
 فَأَنْتَ لَهُمْ فِي مُقْتَضَى الْحِلْمِ وَالِدُ

وَيَوْمًا تُرِي صِنْعَاءَ زُرْقٍ نَصَالِهَا  
 وَيَوْمًا تَوُّمُ الشَّمْسِ عِنْدَ طُلُوعِهَا  
 فَقُلْ لِحَلِيفِ الْمَكْرُمَاتِ قِتَادَةٌ  
 أَسِخٌ لِمَقَالِي إِنَّهُ الْحَقُّ وَارْعَهُ  
 أَرْضَى غُلُوجِ الْعُجْمِ تَغْصُبُ أَمْرُكُمْ  
 وَأَنْتَ الَّذِي كَافَحْتَ عَنِ رَبِّ الْعَلَى  
 فَرَعْتَ فُرَيْشًا نَجْدَةً وَسَمَاحَةً  
 نَظَّمْتَ لَنَا شَمْلَ الْعَشِيرَةِ بَعْدَمَا  
 فَاضَحْتَ قُرَيْشٌ بَعْدَ طُولِ شِمَاسِهَا  
 أَرْجُو هُدَيْلٌ مِنْكَ عِصْمَةَ دَارِهَا  
 سُيُوفٌ لِقَى لَمَّا قَصَدَتْ لِقَاءَهَا  
 وَتَأْمَلُ أَنْ تَحْمِي حِمَاهَا خُصُونَهَا  
 لِأَنَّ لَهَا قَلْبَ الْحِجَازِ وَعِزُّهَا  
 فَقَدْهَا فَمَا انْقَادَتْ سِوَاكَ لِمَاجِدِ  
 وَحُطَّهَا لِأَنْسَابِ لَهَا مُصَرِّيَّةِ  
 فَأَحْسَنُ عَفْوِ الْمَرْءِ مِنْ بَعْدِ قُدْرَةِ  
 أَقْلِهَا عِثَارًا سَاقَهُ سُوءُ رَأْيِهَا  
 فَمِثْلُكَ مَنْ رَاشَ الْأَبَاعِدَ جُودُهُ  
 وَمِثْلُكَ مَنْ حَاطَ الْأَقْرَابَ حِلْمُهُ  
 وَحُطَّ حَسَنًا وَابْنِي حُسَيْنٍ كَلِيهِمَا

(١) الزعازع: جمع زعاعة، وهي الكتيبة الكثيرة الخيل .

(٢) العليج: الرجل من كفار العجم.

(٣) يقال فرعهم: أي أغاثهم ونصرهم.

(٤) الحدوة: العطية

(٥) في الأصلية: تقشع ظلماء.

حُمَاةٌ إِذَا مَا أَلْرُوعُ قَامَ عَمُودُهَا  
عَصَا بِسُيُوفِ الْهِنْدِ وَعَتَقَلُوا الْقَنَا  
فَشَمَّرَ وَصَمَّمْ يَا ابْنَ إِدْرِيسَ وَاتَّقَا  
وَأَحْيِي رُسُومَ الدِّينِ وَاحِمِ ذِمَارَهُ  
فَإِنَّ أَنْتَ لَمْ تَحِمِ الْعُلَاءَ فَمَنْ لَهُ  
كَأَنِّي بِهِمْ وَالسَّيْفُ قَدْ فَضَّ جَمْعَهُمْ  
فَقَدْ أَخَذُوا قَسْرًا مَمَالِكَ حَمِيرٍ  
وَقَدْ قَامَ سُوقُ الْحَرْبِ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ  
وَكُلُّ يُرَجِّي نَصْرَهُ مِنْ وِلِّيهِ  
وَقَدْ جَاءَكُمْ أَنَا حَمِيمًا تَهَامَةً  
وَنَحْنُ وَإِيَّاهُمْ بِصِنْعَاءِ جِيزَةٍ  
وَهُمْ يَخْطُبُونَ السَّلَامَ مِنَّا وَسَلْمُنَا  
فَإِنْ تَنْصُرُونِي تَنْصُرُوا ذَا قَرَابَةِ  
عَلَيْكُمْ لَهُ حَقُّ الْوَلَايَةِ فَارْزَعُوا  
هِيَ اليمينُ الْخَضِرَاءُ هُبُوا لِمُلْكِهَا  
أَأَلْفِي جَوَادٍ فِي مَسِيرَةِ أَرْبَعٍ  
وَوَخَلَطُ مِنَ الْعَجْمَانِ فِي عُرْفِ الْعَلَى  
تَرَى بُسْطَ الدِّيَاجِ تَحْتَ قِيَابِهِمْ  
فَقُومُوا لِنَصْرِ الدِّينِ يَا آلَ طَالِبٍ  
فَقَدْ طَالَ مَا خُلْتُكُمْ عَنْ نَمِيرِهَا  
وَلَا تَخْلُدُوا عَنَّا إِلَى الْأَرْضِ رَغْبَةً  
وَشُدُّوا عَلَيْنِهِمْ وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا

وَرَاعَ الرَّعَاغَ وَاسْتَقَامَ الْأَحَامِدُ<sup>(١)</sup>  
فَخَرَّتْ جُسُومٌ عِنْدَهَا وَسَوَاعِدُ  
بِرِّكَ إِنَّ النَّصْرَ إِنْ غَبَّتْ كَاسِدُ  
حِفَاطًا فَشَيْطَانُ الصَّلَاةِ مَارِدُ  
وَإِنْ لَمْ تُطَارِدْهُمْ فَمَنْ ذَا يُطَارِدُ  
وَهُمْ بَيْنَ أَيْدِينَا نَعَامٌ شَوَارِدُ  
وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تَعُودَ الْعَوَايِدُ  
وَكُلُّ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ مُجَاهِدُ  
وَأَنْتَ وَوَلِيِّي وَالْحَمِيمُ الْمُوَادِدُ  
عَلَيْهِمْ وَمَا عَنْ ذُلِّهِمْ نَمَّ نَاشِدُ  
وَبِيضُ الْمَوَاضِي رُسُلُنَا وَالْمَطَارِدُ  
لَهُمْ مُرَهَفَاتٌ كَالْبُرُوقِ حَدَايِدُ  
لَهُ وَلَكُمْ أَصْلُ التُّبُوَّةِ وَاحِدُ  
فَنَارِغُ بَنَدِ النَّصْرِ لِلْخَيْرِ حَاصِدُ  
فَمَا دُونَ ذَلِكَ الْمُلْكِ بِاللَّهِ ذَايِدُ  
تَلَاخِي وَعَيْشُ الْكُلِّ أَغْبَرُ جَاحِدُ<sup>(٢)</sup>  
زَرَابِيئُهُمْ مَبْثُوثَةٌ وَالْمَسَّانِدُ  
وَأَكْوَابُهُمْ مَوْضُوعَةٌ وَالْمَوَايِدُ  
فَمَا لَكُمْ فِي الْعَالَمِينَ مَنَادِدُ  
وَقَامَتْ عَلَيْكُمْ سُودُهَا وَالْأَسَاوِدُ<sup>(٣)</sup>  
فَعَيْشُ بَيْتِي الدُّنْيَا وَإِنْ طَالَ نَافِدُ  
فَطَالِبُ رِضْوَانِ الْمُهَيِّمِ سَاجِدُ

(١) راع من الروع: وهو الفزع والخوف. و(الأحمد) في النسخة الأصلية، وفي بقية النسخ: الأجايد.

(٢) عيش أغبر: أي ذاهب.

(٣) الحلاء: المنع والطرده. والنمير: الماء.

[١٤٥] وأنفذها إلى من ينتحل مذهب الإمامية من ولد الحسين بن علي بن أبي طالب صلوات الله عليه بالمدينة: [الرجز/١١٧]

لا تذكرا دارهُمُ بمأسَلِ  
وَمَا الَّذِي يُغْنِيكُمْ مِمَّنْ مَنَزَلِ  
جَرَّتْ عَلَيْهِ الْعَاصِفَاتُ خَلْفَهُ  
فَصَيَّرَتْ سَافِلُهُ أَعَالِيَا  
مَا نُؤَيِّسُهُ حَوْضٌ كَمَا ذَكَّرْتُمَا  
وَلَا الرُّسُومُ كَالسُّطُورِ رُقْمَتِ  
وَلَا الشَّجِيحُ بِالإِسَارِ مُوثَقَا  
وَمَا بِهَا الأَرَامُ تَمْشِي خَلْفَهُ  
أَمِنْ رَمَادِ هَامِدٍ بِكَيْتُمَا  
شَانِي سِوَى شَانُوكُمَا فَسَامِعَا  
أَنَا ابْنُ مَنْ شَادَ الهَدَى بِسَيْفِهِ  
نَصَّ عَلَيْهِ بِالعَدِيدِ أَحْمَدُ  
وَكَانَ يَدْعُوهُ فَيُفْشِي سِرَّهُ  
رُدَّتْ لَهُ شَمْسُ الضُّحَى وَرُدُّهَا

فِي عَقَدَاتِ الرَّمْلِ وَالسَّلَاسِلِ<sup>(١)</sup>  
نَصَبَ الجُنُوبِ نُهْرَةَ الشَّمَائِلِ  
فَكَمِ بِهِ مِنْ وَفِدٍ وَرَاحِلِ  
وَصَيَّرَتْ عَالِيَهُ كَالْأَسَافِلِ  
وَلَا أَثَافِي القَدْرِ كَالرَّوَاحِلِ<sup>(٢)</sup>  
بِالحَبْرِ فِي المَهَارِقِ الصَّقَائِلِ<sup>(٣)</sup>  
يَحْكِي الأَسِيرَ بَارِزَ المَقَاتِلِ  
تَمْشِي الخَرَائِدِ الهَرَائِلِ<sup>(٤)</sup>  
أَمْ مِنْ حَوَارِ الكُنَسِ الخَوَازِلِ<sup>(٥)</sup>  
فَلَيْسَ مَا شَجَاكُمَا بِشَاغِلِي  
وَهَدَّ بِالشَّدَّةِ رُكْنَ البَاطِلِ  
عَلَى عُيُونِ تَلُكُمُ الجَحَافِلِ<sup>(٦)</sup>  
إِلَيْهِ دُونَ اللُّطْفِ المَدَاخِلِ  
مِنْ أعْظَمِ الآيَاتِ وَالْفَضَائِلِ<sup>(٧)</sup>

(١) دارة مأسل: في ديار بني عُقيل، ومأسل: نخل وماء لعقيل.

(٢) النؤي: الحفير حول الحباء أو الخيمة يمنع منه السيل.

(٣) المهارق جمع مهرق ككرم: الصحيفة .

(٤) الأرام: الاعلام. الخرائد جمع خرود: البكر لم تمس، أو الحفيرة الطويلة السكوت، الخافضة الصوت. والمراكل جمع هركلة: المشي في اختيال .

(٥) الكنس: المراد بها هنا الظباء أو بقر الوحش، التي تستتر بالشجر والرمل. والخور بالتحريك: أن يشتد بياض العين وسوادها، وتشتد حذقتها، وترق جفونها، ويبيض ما حولها، أو شدت بياضها وسوادها، في بياض الجسد، أو اسوداد العين كلها مثل الظباء.

(٦) وفي رواية ذكرها في الأصلية: على رؤوس بدل عيون.

(٧) يشير الإمام الطيبي إلى فضيلة رد الشمس، وهي معجزة لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكرامة وفضيلة لأمر المؤمنين الطيبين، وقد رويت بطرق كثيرة، نذكر منها ما يلي:

ما روي عن أسماء بنت عميس قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا نزل عليه الوحي يكاد يغشى عليه، فأنزل عليه الوحي يوماً وهو في حجر علي، فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: صليت العصر [يا علي]؟.

قال: لا، يا رسول الله، فدعا الله عز وجل فرد عليه الشمس حتى صلى العصر.

وَلَوْ عَادَتْ مَا قَضَيْتُ حَقَّهُ  
فَصُرِفَتْ عَنْهُ لِغَيْرِ مُوجِبٍ  
وَكَانَ فِي سَبْطِيهِ مَا عَلِمْتُمْ  
وَحُمِلَتْ بِنَاتُهُ حَوَاسِرًا  
وَقَامَ زَيْدٌ غَاضِبًا لِرُبِّهِ  
سَاقَاهُمْ كَأَسِّ الْحِمَامِ أَوْ قَضَى  
وَقَدْ حَكَى الْمُخْتَارُ أَنَّ حَزْبَهُ  
وَأَنَّهُ يَأْتِي الْجِسَابَ آمِنًا  
وَمَنْ يَعُدُّ حَبَّ رَمَلٍ هَائِلٍ  
بِلِ لِهَنَاتٍ قِيلَ أَوْ دَعَاوِلٍ<sup>(١)</sup>  
مِنْ بَعْدِ مَنْ قَتَلَ وَسُومَ قَاتِلِ  
عَلَى سَدِيسٍ مُعْتَقٍ وَبَازِلٍ<sup>(٢)</sup>  
كَالْيَيْثِ فِي جَحَاجِحِ أَفَاضِلِ  
عَلَى سَبِيلِ السَّلَفِ الْأَوَائِلِ  
أَهْلُ النَّجَاةِ فِي الْمَقَامِ الْهَائِلِ  
مِنْ صَعَقَاتِ الرُّوعِ وَالزَّلَازِلِ

قالت أسماء: فرأيت الشمس طلعت بعد ما غربت حين ردت حتى صلى العصر.

وفي رواية أخرى: عن أسماء بنت عميس قالت: اشتغل علي بن أبي طالب مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في قسمة الغنائم يوم خيبر حتى غابت الشمس، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا علي، صليت العصر؟ قال: لا، يا رسول الله. قالت: ورجعت الشمس إلى مغربها فسمعت لها صريراً كالمُنشَارِ فِي الخَشْبَةِ وطلعت الكواكب.

ومن طريق أخرى عن الإمام يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، قال: أخبرني أبي، عن جدي، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، قال: لما كنا بخيبر سهر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في قتال المشركين، فلما كان من الغد وكان مع صلاة العصر، جتته ولم أصل صلاة العصر، فوضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رأسه في حجري فنام فاستقل فلم يستيقظ حتى غربت الشمس، فقلت: يا رسول الله، ما صليت صلاة العصر كراهية أن أوقظك من نومك.

فرفع النبي صلى الله عليه وآله وسلم يده ثم قال: اللهم إن عبدك علياً تصدق بنفسه على نبيك، فاردد عليه شروقه.

قال: فرأيتها على الحال في وقت العصر بيضاء نقية حتى قمت وتوضأت، ثم صليت، ثم غابت.

وعن الحسين بن علي عليهما السلام قال: سمعت أبا سعيد الخدري يقول: دخلت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فإذا رأسه في حجر علي وقد غابت الشمس، فانتبه النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال: يا علي، صليت العصر؟

قال: لا، يا رسول الله، ما صليت، كرهت أن أضع رأسك من حجري وأنت وجع.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا علي، ادع الله أن يرد عليك الشمس.

فقال علي: يا رسول الله، ادع أنت وأنا أؤمن.

فقال: يا رب إن علياً كان في طاعتك وطاعة رسولك فاردد عليه الشمس.

قال أبو سعيد: فوالله لقد سمعت للشمس صريراً كصرير البكرة حتى رجعت بيضاء نقية.

<sup>(١)</sup> الهنات والدعاول: بمعنى واحد وهو الأحقاد والضغائن.

<sup>(٢)</sup> السديس: السن قبل البازل، جمعه سدس وسُدُس. والعتيق من الخيل: النجيب. والبازل: الذي بلغ تسع سنين وليس بعده سن تسمى.

سَأَلْتُ بَنِي صَبَّةَ عَنْ أَحِبِّهِمْ  
 وَعَنْ خِمَارٍ نَبَذَتْهُ خُرَّةٌ  
 وَذَاتِ فُحْشٍ بَسَطَتْ بِنَائِهَا  
 دَعَا إِلَى اللَّهِ فَصَامَ نَاصِبٌ  
 وَخَذَلْتَهُ شَيْعَةٌ بِزَعْمِهِمْ  
 تَفَكَّرُوا وَمَيَّزُوا هُدْيَتَهُمْ  
 أَقَاعِدٌ أَفْضَلُ أَمْ مُجَاهِدٌ  
 قَدْ فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ مُجَاهِدًا  
 فَتَحْنُ نَحْدُو حَذْوَهُ كَمَا تَرَى  
 وَلَوْ أَرَدْنَا عَنْهُ مَيْلًا لِلْهَوَى  
 كَمَثَلِ إِبْرَاهِيمَ شَبَّهَ أَحْمَدُ  
 وَابْنِيهِ بِلِ أبنائِهِ مَنْ فَضَّلَهُمْ

وَعَنْ حَدِيثِ الْكُفِّ وَالْأَنَامِلِ<sup>(١)</sup>  
 فَلَا تَكُنْ عَلَيْهِ أَمْرُ الْكَافِلِ<sup>(٢)</sup>  
 نَقْصًا فَعَابَ كُلُّهُ مِنْ دَاخِلِ<sup>(٣)</sup>  
 إِلَيْهِ بِالْبَيْضِ وَالسُّدُورِ  
 فَمَا تَرَى فِي نَاصِبٍ وَخَاذِلِ<sup>(٤)</sup>  
 كَمْ بَيْنَ مُفْضُولٍ وَبَيْنَ فَاضِلِ  
 فِي مُحْكَمِ الذِّكْرِ الشَّرِيفِ النَّازِلِ  
 فَأَيُّ بَرَهَانٍ تَرَى يَا سَائِلِي  
 عَنْ حُجَّةِ كَالْبَدْرِ غَيْرِ الْآفِلِ  
 مَلْنَا إِلَى شَمِّ غَيْبِ نَائِلِ  
 وَصَنُوهُ أَكْمَلَ كُلِّ كَامِلِ<sup>(٥)</sup>  
 طَالَ عَلَيَّ كُلُّ غُلُوِّ طَائِلِ<sup>(٦)</sup>

(١) يشير الإمام عليه السلام في هذا البيت إلى بعض كرامات الإمام زيد بن علي عليه السلام: الأولى قصة أخي بني صبة، وذلك ما رواه الإمام المرشد بالله عليه السلام في الأمالي الإثنيية، بسنده المتصل عن جعفر بن محمد الفزاري عن جمهور، قال: رأيت رجلين مقبلين من بني صبة كل واحد يده في يد صاحبه، حتى جاءا إلى خشية زيد بن علي عليه السلام فضرب أحدهما بيده على الخشبة وهو يقول: (إنما جزاء الذين يجارون الله ورسوله... الخ الآية) قال: فذهب لينحي يده فانثرت بالآكلة، ووقع شقه، فمات إلى النار).

والثانية حديث الكف والأنامل: هو ما رواه المرشد بالله عليه السلام أيضا بسنده عن جرير بن مغيرة قال: نظر رجل إلى زيد بن علي عليه السلام فأشار بإصبعه أو بيده وقال: هذا الفاسق بن الفاسق، قال: فرجعت أصبعه في كفه.

(٢) قصة الخمار هو: أن امرأة من بني سلامة يقال لها فاطمة مرت بزید عليه السلام وهو مصلوب عريان مكشوف العورة فقالت: سبحان الله أيفعل هذا باين رسول الله، فحلت الخمار عن رأسها ثم لفته فرمت به على عورته، فاستدار حتى انعقد على عورته في وسطه وهم ينظرون. رواه الإمام المرشد بالله وغيره.

(٣) قصة ذات الفحش هي كحديث الكف: وهو أن امرأة مرت بخشيتته عليه السلام فضربت بيدها عليها فغابت كفها في يدها.

(٤) هم الراضية الذين رفضوا الجهاد مع الإمام زيد عليه السلام.

(٥) إبراهيم الشبه بن الحسن الرضى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، وصنوه عبد الله الكامل بن الحسن الرضى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب عليهم السلام.

(٦) أبناء الأئمة الهادون: الإمام المهدي لدين الله محمد بن عبد الله النفس الزكية، والإمام بن عبد الله النفس الرضية، والإمام يحيى بن عبد الله، والإمام إدريس بن عبد الله، والإمام موسى بن عبد الله، وسليمان بن عبد الله.



وَالْغَمْرِ وَالِدِيَّاجِ آسَادِ الشَّرِيِّ  
لَكِن تَبَعْنَا الْحَقَّ فَاقْتِدَاؤُنَا  
فَقَلَّ دُونَنَا أَمْرُكُمْ أَوْ نَاضِلُوا  
فَهَذِهِ الْأَفْعَالُ مِنْ أُمَّيَّةٍ  
حَتَّى إِذَا خَالَتْ عَلَيْهَا هَاشِمٌ  
وَقِيلَ هَذَا هَذَا دَوْلَةٌ لِهَاشِمٍ  
فَحَمَلُوا مَحْضَ قُرَيْشٍ غَنَوَةً  
وَقَتَّلُوا سَلِيلَهُ مُحَمَّدًا  
وَقَدْ حَكَى فِيهِ النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى  
ثُلُثُ عَذَابِ النَّارِ قَالَ فَاعْلَمُوا

غُرِّ نَدَاهُمْ كَالْغَمَامِ الْهَاطِلِ<sup>(١)</sup>  
بِرَيْدِكُمْ لَمْ نَحْشَ قَوْلَ قَائِلِ  
بِحُجَّةٍ تَحْسُنُ لِلْمُنَاضِلِ  
الذَّاكِرِينَ طَلَبَ الطَّوَائِلِ  
بِالسَّمَاهِرِيَّاتِ وَبِالنَّوَاصِلِ<sup>(٢)</sup>  
عَادِلَةٌ تَجْبُرُ كُلَّ عَائِلِ  
وَقَوْمُهُ أُسْرَى عَلَى الْمَحَامِلِ<sup>(٣)</sup>  
زَاكِي النَّجَادِ طَيْبِ الشَّمَائِلِ  
مَا بَعْضُهُ يَرْدَعُ جَهْلَ الْجَاهِلِ  
عُقُوبَةٌ وَاجِبَةٌ لِلْقَاتِلِ<sup>(٤)</sup>

(١) إبراهيم الغمر بن اسماعيل الديباج بن إبراهيم الشبه .

(٢) حال عليه بالسوط: أقبل إليه.

(٣) محض قریش هو عبد الله الكامل بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، وهذا البيت إشارة إلى محبس الهاشمية الذي حبس فيه أهل البيت عليهم السلام في أيام أبي جعفر الدوانيقي، والذين سجنوا فيه: ١- عبد الله بن الحسن الكامل، بقي في الحبس ثلاث سنين، وتوفي بالسجن سنة (١٤٥) هـ، وعمره (٧٥) سنة، ٢- أخوه الحسن المثلث بن الحسن المثنى بن الحسن السبط توفي في السجن في ذي القعدة سنة (١٤٥) هـ، وعمره (٦٨) سنة، ٣- أخوه إبراهيم الشبه بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن السبط توفي في ربيع الأول سنة (١٤٥) هـ، وعمره (٦٧) سنة، ٤- وعلي بن الحسن الثالث ابن الحسن الرضا بن الحسن السبط، وهو والد الإمام الحسين بن علي صاحب فخ، توفي عليه السلام في محبسهم بالهاشمية، وهو ساجد، وعمره (٤٥) سنة، ٥- أخوه العباس بن الحسن توفي في شهر رمضان، وعمره (٣٥) سنة، ٦- أخوه عبد الله بن الحسن، توفي يوم الأضحى، وله (٤٦) سنة، ٧- إسماعيل الديباج بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن السبط ٨- أخوه محمد الديباج الأصغر، ٩- أخوهما يعقوب بن إبراهيم، ١٠- أخوهما إسحاق بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن السبط، قتل هؤلاء بضروب من القتل، فمنهم: من بني عليه وهو حي، ومنهم: من سمرت يداها في الأرض، والذين دفنوا بشاطئ الفرات سبعة منهم، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيهم: ((يلفن من ولدي سبعة بشاطئ الفرات لم يسبقهم الأولون ولا يدركهم الآخرون)).

(٤) إشارته إلى الحديث الذي رواه الإمام الهادي إلى الحق عليه السلام في كتاب معرفة الله، عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه خرج ذات يوم إلى باب المدينة فقال: (يقتل رجل من ولدي في هذا الموضع يسير دمه إلى احجار الزيت لقاتله ثلث عذاب أهل النار) وكان ذلك هو الإمام النفس الزكية محمد بن عبد الله المهدي لدين الله الذي أجمع أهل البيت عليهم السلام على إمامته، وبايعه العلماء والفضلاء من أهل عصره، وكان الناس يتوقعون أنه المهدي المنتظر، خرج عليه السلام سنة ١٤٥ هـ على أبي جعفر المنصور فقتله في نفس السنة .

وأَرْضُ بَاخْمَرِي وَفَسَّحَ بَعْدَهَا  
 وَجَعْفَرٌ رَأْمُوهُ لَوْلَا صَدَّتْهُمْ  
 ثُمَّ الرَّضَى سَقَوْهُ سُمًّا نَاقِعًا  
 وَكُلُّ هَذَا جَلَلٌ وَإِنْ غَدَى  
 فِي جَنْبِ مَا كَادُوا بِهِ بِمَكْرِهِمْ  
 قَالُوا الْإِمَامُ غَائِبٌ فَانْتَظِرُوا  
 هَلُمَّ جَرًّا وَالزَّمَانَ سَاعَةً  
 الْقَوْمُ كَادُوا بِهَا فَاسْتَيْقِظُوا  
 فَوَصَفُوهُ بِصِفَاتٍ لَمْ تَكُنْ  
 قَالُوا لَهُ عَلِمُ الْغُيُوبِ فِطْرَةً  
 وَقَدْ نَفَاهَا اللَّهُ عَنْ نَبِيِّهِ  
 وَقَدْ نَفَى الْعِلْمَ بِهَا فَهَلْ تَرَى  
 قَدْ أَكَلَ السُّمُّ أَبُو مُحَمَّدٍ  
 صَالُوا عَلَى بُدُورِهَا الْكَوَامِلِ<sup>(١)</sup>  
 دَعَاؤُهُ الْمَشْهُورُ بِالْأَصَائِلِ<sup>(٢)</sup>  
 بَعْدَ أَيِّهِ عَصَمَةَ الْأَرَامِلِ<sup>(٣)</sup>  
 عِبَاءً يُنْوِئُ تَقْلُسُهُ بِالْحَامِلِ  
 وَخَسَلْتَهُمْ كُلَّ إِمَامٍ عَادِلِ  
 فِي عَامِكُمْ هَذَا لِعَامٍ قَابِلِ  
 فَانظُرْ إِلَى مَبْسُوطَةِ الْحَبَائِلِ  
 كَمْ بَيْنَ يَقْطَانٍ وَبَيْنَ غَافِلِ  
 مِنْ صَفَةِ الْمَخْلُوقِ بِالذَّلَائِلِ  
 مَقَالَةٌ تُذْهِلُ لُجْبَ الْعَاقِلِ  
 فِي مُحْكَمِ الذِّكْرِ بِنَصِّ فَاصِلِ  
 تُلْزِمُهُ مَا قَدْ نَفَى يَا عَاذِلِي  
 فَمَا تَرَى يَكُونُ حُكْمُ الْإِكْلِ<sup>(٤)</sup>

(١) أرض باخمرى: هو موضع في البصرة قتل فيه الإمام إبراهيم بن عبد الله أخو الإمام النفس الزكية، وقد كان إبراهيم داعياً لأخيه محمد بالبصرة فلما بلغه وفاته يوم العيد وهو يريد أن يخطب صعد المنبر وخطب وذكر مقتل أخيه وبكى وبكى الناس، فلما نزل بايعه علماء البصرة وفضلائهم، وغيرهم من أهل البلدان من الكوفة والأهواز وواسط، ثم خرج سنة ١٤٥ هـ وقتل رضوان الله عليه، قتله أبو جعفر المنصور.

وأرض فخ: هو موضع على مدخل مكة، يعرف اليوم بالزاهر، وهو الموضع الذي قتل فيه الإمام الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، وفيه ورد عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه نزل بفخ وصلى فيه ثم بكى ثم قال (يقتل رجل من ولدي هنا أجر الشهيد معه أجر شهيدين) وفي حديث آخر (يقتل رجل من ولدي بموضع يدعى فخ في عصابة تسبق أرواحهم أجسادهم إلى الجنة) خرج الطبري بعد أن بايعه كافة أهل البيت في عصره من ولد الحسن والحسين، من المدينة سنة ١٦٩ هـ في شهر ذي القعدة، وقتل الطبري شهيداً محرماً في الثامن من ذي الحجة.

(٢) جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط بن علي أمير المؤمنين بن أبي طالب عليهم صلوات رب العالمين، وفي هذا البيت إشارة إلى القصة التي وقعت بين الصادق عليه السلام وبين أبي جعفر الدوانيقي العباسي عندما طلبه إليه وأراد قتله. (٣) الإمام علي الرضى بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق الطبري قتل المأمون سماً بعد أن بايعه وأمر الناس بمبايعته سنة ٢٠٣ هـ، وأبوه هو موسى الكاظم قتل مسموماً أيضاً.

(٤) أبو محمد هو: الحسن السبط بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، سمه معاوية عليه لعنة الله على يد امرأته، وهذا منه الطبري إلزام للإمامية حيث قالوا: إن الإمام عندهم يعلم الغيب، فإذا كان يعلم الغيب ويعلم أنه يأكل ذلك الطعام وفيه سماً فما هو حكمه؟.

أَمَّا الَّذِي عِنْدِي فَإِنْ أَكَلَهُ  
وَبَعْضُهُمْ قَالَ لَهُ إِشَارَةٌ  
وَحِيدٌ صَمٌّ حَتَّى رَدَّهُ  
وَإِنْ غَدَى كَمَا حَكُوا فَمَا الَّذِي  
خَدَائِعٌ صَانُوا بِهَا سُلْطَانَهُمْ  
قَدْ فَرَّقَتْ أَشْيَاعَ آلِ أَحْمَدِ  
وَبَاعَدَتْهُمْ عَنِ وُلَاةِ أَمْرِهِمْ  
ثُمَّتْ دَبَّتْ بَعْدَ ذَلِكَ بَيْنَنَا  
أَعْيُنُكُمْ أَنْ يَغْتَدِي مَا بَيْنَنَا  
وَكَيْفَ ذَا وَهُمْ جُفَاءً وَلَكُمْ  
فَأَنْزَلُونَا عَنْ سَرِيرِ مُلْكِنَا  
اجْتَمَعُوا وَفَرَّقُونَا بِالرُّقَى  
إِنَّ الْإِمَامَ الْوَاجِبَ الْحَقَّ الَّذِي  
مَنْ جَمَعَ السَّتَّ الْخِصَالَ وَاغْتَدَى  
عِلْمًا وَزُهْدًا وَذَكَاً وَنَجْدَةً  
وَمَنْصِبًا مِنْ حَسَنِ أَوْ صِنْوِهِ الْـ  
فَمَنْ حَوَى هَذَا وَقَامَ وَدَعَا  
وَشَقَّ مَوْجَ الْخَيْلِ غَيْرَ هَائِبٍ  
فَشَمُّرُوا يَا مَعْشَرَ الْعِتْرَةِ فِي  
فَمَنْ أَتَى أَفْضَلَ مِنْ ذَا فَأَنَا  
بِطَاعَةٍ مِنْ مَالِهِ صَاحِبِي  
بَنِي حُسَيْنٍ دَعْوَةٌ مَهْدِيَّةٌ  
لَا تَحْفَظُوا فَرَضَ إِمَامٍ غَائِبٍ

لِجَهْلِهِ بِكَيْدِ ذَلِكَ الْغَائِبِ  
تَكْفِيهِهِ بِالْمَخَارِبِ الْمُقَاتِلِ  
خَدُّ الطَّبَا وَالطَّعْنُ بِالْعَوَاسِلِ  
يُكْتَبُ لِلْمُجَاهِدِ الْمُقَاتِلِ  
تَنْوِبُ عَنْ مَحْشُودَةِ الْقَبَائِلِ<sup>(١)</sup>  
وَتَرْكَنُهُمْ عِبْرَةٌ لِلْسَّائِلِ  
فَالْحَقُّوا مَشَاهِيرَهُمْ بِالْحَامِلِ  
مِثْلَ دَيْبِ عَقْرَبَانَ شَائِلِ  
وَيَسْتَكْمُ حَوَادِثَ ابْنِي وَإِلِ  
فَرَضُ الْوَلَاةِ فِي الْفَرَضِ وَالْتَوَافِلِ  
كَمْ بَيْنَ قَرْمِ طَالِغٍ وَنَازِلِ  
سِحْرًا يُنَسِّيكُ بِسِحْرِ بَابِلِ  
يُنْصَبُ لِلشُّعُوبِ وَالْقَبَائِلِ  
مَفْرَعٌ كُلُّ هَارِبٍ وَسَائِلِ  
فِي الرَّوْعِ وَالْجُودِ بِذَلِ النَّائِلِ<sup>(٢)</sup>  
حُسَيْنٍ مَعَ فَضْلِ شَهِيرٍ شَامِلِ  
وَخَاضَ لُجَّ السُّمْرِ وَالْمَنَاصِلِ  
وَكَانَ فِي الْأَزْمَةِ غَيْرَ بَاخِلِ  
نُصْرَتِهِ بِالْبَيْضِ وَالسُّدُورِ  
كَفَيْلُكُمْ وَذُو الْجَلَالِ كَافِلِ  
وَأَنْ سَافِي دُونَهُ وَذَابِلِ  
تَهْدِي إِلَيَّ عَالِيَةِ الْمَنَازِلِ  
وَتَتَرَكُوا فَرَضَ إِمَامٍ حَاصِلِ

<sup>(١)</sup> في (م) و(ع) صنائع بدل خدائع.

<sup>(٢)</sup> في النسخة الأصلية: النائل، وفي (م) و(ع) وبقية النسخ: البادل.

فَأَرْهَفُوا أَسْيَافَكُمْ وَصَمَّمُوا  
 حُثُوبًا بَنَاتٍ شَدَقِمٍ وَشَاغِرٍ  
 وَأَرْسَلُوهَا كَالصُّفُورِ جُنْحًا  
 يَحْمِلْنَ كُلَّ مَا جَدَّ مَهْدَبٍ  
 يَدْعُو شَبِيرًا وَالِدًا وَشَبِيرًا  
 حَتَّى تَحُورُوا إِرْتِكُمْ عَن قَوْمِكُمْ  
 قَدْ أَرْصَدُوا لِحَرْبِكُمْ مِنْ جُنْدِهِمْ  
 وَأَنْتُمْ أَسَدُ الشُّرَى فَهَلْ تَرَى  
 أَبْوَكُمُ الْبِرُّ التَّقِيُّ الْمُصْطَفَى  
 كَأَنِّي أَنْظَرُكُمْ وَيَبْضُكُمْ  
 نَصْرِي عَلَى كُلِّ الْأَنَامِ وَاجِبٌ  
 هَلْ تَعْلَمُونَ مِنْ إِمَامٍ مُقْسِطٍ  
 لَوْ كَانَ حَقًّا قَوْلُكُمْ فِي غَائِبٍ  
 لِأَنِّي أَحْيَيْتُ دِينَ جَدِّهِ  
 وَقَمِيتُ بِالْخُطْبَةِ فِي وَصِيهِ

لِلضَّرْبِ فِي الْهَامَاتِ وَالْبَادِلِ<sup>(١)</sup>  
 خَلْفَ بَنَاتٍ شَاجِحٍ وَصَاهِلِ<sup>(٢)</sup>  
 شَمِّ الْأُنُوفِ لِحَقِّ الْأَيَاطِلِ<sup>(٣)</sup>  
 شَهْمِ الْجَنَانِ شِمْرِيَّ بَاسِلِ  
 عَمَّا فَحَيَّ النَّسْلَ بَعْدَ النَّاسِلِ<sup>(٤)</sup>  
 بِالضَّرْبِ فِي حَنَادِسِ الْقَسَاطِلِ<sup>(٥)</sup>  
 زُرْقِ الْعُيُونِ وَاسْمِعِي الشُّوَاكِلِ<sup>(٦)</sup>  
 تَخَشَى اللَّيْثُ صَوْلَةَ الْفِرَاعِلِ<sup>(٧)</sup>  
 وَأُمُكُمْ سَيِّدَةُ الْحَلَايِلِ  
 تَسُوقُكُمْ سَوَاقَ النَّعَامِ الْجَافِلِ  
 لِدَعْوَتِي إِلَى السَّبِيلِ السَّابِلِ<sup>(٨)</sup>  
 مَحَبَّةً لِلْفَسَقِ وَالْأَبَاطِلِ  
 عَاجِلِي مِنْهُ بِنَصْرِ عَاجِلِ  
 وَحَطِيئُهُ مِنْ كُلِّ رَجَسٍ وَاعِلِ<sup>(٩)</sup>  
 مَقَامٍ جَدِّ لَا مَقَامَ هَازِلِ

(١) البادل: جمع بأدلة: وهي اللحمية بين الإبط والثندوة، أو لحم الثدي، وفي بقية النسخ: البازل: وهو غلط. والصحيح ما أثبتته من النسخة الأصلية.

(٢) الشدقييات من الإبل: تنسب إلى فحل النعمان بن المنذر، اسمه شدقم كجعفر، وشاغر: فحل من الإبل تنسب إليه بنات شاغر، والصاهل: البعير يَحْتَبُ يَدَهُ وَرِجْلَهُ، وَيَعَضُّ وَلَا يَزْغُو بِوَاحِدَةٍ مِنْ عَزَّةٍ نَفْسِهِ وَجُحُوفَهُ كَوَيٍّْ.

(٣) الأياطل جمع إطل: وهو الخاصرة.

(٤) هذا البيت زيادة من النسخة الأصلية.

(٥) القساطل: جمع قسطل، وهو الغبار الساطع.

(٦) الشواكل: الطرق المتشعبة عن الطريق الأعظم.

(٧) الفراعيل: جمع فرعل، وهو ولد الضبيع.

(٨) أي الواضح.

(٩) الوغل: الضعيف النذل الساقط للقصر في الأشياء، ويطلق على المدعي نسباً كاذباً.

تُمَّتْ أذُنْتُ أَذَانَ أَحْمَدٍ  
 وَقَدْ شَهَرْتُ السَّيْفَ غَيْرَ هَائِبٍ  
 دَخَلْتُ صَنْعَاءَ عَلَى عَنَابِسٍ  
 وَفِي ذَمَارٍ سُقْتُ آسَادَ الشَّرَى  
 حَتَّى غَدَا أُبُوكُمْ مُقَدَّمًا  
 جَعَلْتُ سَيْفِي صَاحِبِي  
 كَمْ صَوْلَةٌ عَادَتْ بِعِزْمِي جَوْلَةً  
 لَا يَشْعَلُنْكُمْ عَنْ نِدَا إِمَامِكُمْ  
 فَأَنْتُمْ لُبُّ اللَّبَابِ فِي الْوَرَى  
 أَيُّ صَلَاةٍ لَمْ تَقُمْ بِذِكْرِكُمْ  
 حُتُّو بِنَاتٍ أَعْوَجَ وَلَا حِقِّ  
 تَأْتِي بِعَقَبٍ بَعْدَ عَقَبٍ سُجَّحًا  
 إِنْ كُنْتُ غَضَبَانًا تُتَبِّكُ رَاضِيًا  
 فَتَارَةً تَنْسَاحُ فِي أَفَاحٍ

أَنْ الصَّلَاةَ خَيْرُ فِعْلٍ الْعَامِلِ<sup>(١)</sup>  
 فِي دَعْوَتِي كُلَّ مَقَامٍ هَائِبٍ  
 عَوَابِسٍ تَزَارُ فِي عِيَاطِلِ<sup>(٢)</sup>  
 أَمَامَ جُنْدِي بِالْوَشِيحِ الْبَاهِلِ<sup>(٣)</sup>  
 أَمَامَ حَافٍ فِي الْوَرَى وَنَاعِلِ  
 وَذَابِلِي مُشَابِعِي وَتَنْرِتِي مَبَاذِلِي<sup>(٤)</sup>  
 وَلَجَّةٍ سَاوِيَتْهَا بِسَاحِلِ<sup>(٥)</sup>  
 ذُتْرُ النَّعَاجِ وَعَرُوجُ الْجَامِلِ<sup>(٦)</sup>  
 كَمْ بَيْنَ سُحْبَانٍ وَبَيْنَ بَاقِلِ<sup>(٧)</sup>  
 فَهِيَ مُكَاءٌ فِي الْمَحَلِّ السَّافِلِ<sup>(٨)</sup>  
 كُلَّ وَآةٍ نَهْدَةَ الْمَرَكَيلِ<sup>(٩)</sup>  
 مَوَارِحًا تَنْقُضُ كَالْأَجَادِلِ<sup>(١٠)</sup>  
 أَوْ دَاعِيَا كَفْتِكَ كُلَّ شَاغِلِ  
 وَتَارَةً تَرْقَى إِلَى الْقَوَاعِلِ<sup>(١١)</sup>

(١) يعني الأذان يحيى على خير العمل.

(٢) العنابس جمع عنبس، والعوابس جمع عابس: وهما اسمان يطلقان على الأسد، فقد شبه الخيول بالأسود. والعيطل: الطويلة العنق في حسن جسم، أو كل ما طال عنقه.

(٣) الوشيح: شجر الرماح، والباهل: شجر كبير ورقه كالطرفاء. والمعنى: سقتهم بالعصا.

(٤) النثرة: الدرع السلسلة للملبس أو الواسعة. والمباذل: الثوب الخلق. أي جعلت درعي ثوبي.

(٥) الصولة: الوثبة، والجولة: الإنكشاف ثم الكر.

(٦) الدثر: المال الكثير. والجامل: القطيع من الجمال برعاته وأربابه.

(٧) سحبان: رجل يضرب به المثل في الفصاحة والبلاغة. وباقل: رجل يضرب به المثل في العي.

(٨) المكاء: الصفير.

(٩) الأعوج: فرس لبني هلال تنسب إليه الأعوجيات. ولاحق: فرس لمعاوية بن أبي سفيان، ولبني أسد. الوآة: السريع الشديد من الدواب.

الناهد: الفرس الحسن الجميل الجسيم اللحم المشرف. الركل: ضربك الفرس برجلك ليعدو.

(١٠) العقب: الجري بعد الجري. والسبح: الخيل لسبحها بيديها في سيرها. والموارح: النشطة. والأجادل جمع أجدل: وهو الصقر.

(١١) الفيح: الواسع. والقواعل جمع قوعلة: وهي الجبل الصغير أو الأكمة الصغيرة.

بَيْنَا تَرُوعُ الرَّمَدَ فِي رِمَالِهَا  
حَتَّى يَعُودَ الدُّيْنُ مَحْضًا خَالِصًا  
لَا تَقْبَلُوا قَوْلَ فَتَى مُنَاطِلٍ  
يَقُولُ هَذَا نَاقِضٌ لِدِينِكُمْ  
وَلَمْ أُرِدْ إِلَّا حَيَاةَ دِينِكُمْ  
قَدْ طَالَ مَا جَلَيْتُمْ يَا قَوْمَنَا  
أَنْ لَمْ أَمْلِكْكُمْ بِشَرِطِ طَاعَتِي

[١٤٦] وله عليه السلام جواب أبيات وصلت من القاضي محمد بن نشوان: [البسيط/٩]

إِلَى طَيِّبِ الْكَلَامِ مِنْ مَرَضِهِ  
وَمَنْ إِذَا مَا رَقَى إِلَى غَرَضٍ  
بَعَثَتْ أَبْكَارَهُ لِأُطْرُقِهَا  
وَمَنْ لَهُ جَوْهَرُ الْكَلَامِ وَمَا  
خَيَّمِ فِي ذُرْوَةِ الْفَصِيحِ وَقَدْ  
وَكَانَ مِنْ ذُرَّةٍ قَلْبِي لِدُهُ  
بَدَأَتْ مَا أَوْجَبَ الثَّوَابَ وَيَا  
لَمْ يَسْمَحِ الشُّعْرُ لِي بِفَاتِقِهِ  
وَكَمْ مَقَالٍ فَصِيحٌ مَذَاهِبُهُ

وَالْحَبْرُ فِي نَفْلِهِ وَمُفْتَرِضُهُ  
قَرِطَسَ مَدَّ الْيَدَيْنِ فِي غَرَضِهِ<sup>(٣)</sup>  
فَحَلًّا تَشْوُلُ الْحَقَّاقُ مِنْ كَرَضِهِ<sup>(٤)</sup>  
يَحْسُنُ أَوْ يَسْتَطَابُ مِنْ عَرَضِهِ  
حَلَّ الْمُجِيدُونَ مِنْهُ فِي رِيضِهِ  
لَمَّا تَحَلَّى الْفُحُولُ مِنْ خَصَضِهِ<sup>(٥)</sup>  
بُعْدَ ثَوَابِ الْمُجِيدِ مِنْ عَوْضِهِ  
وَلَا أَرَانِي سَلِمْتُ مِنْ مَضَضِهِ<sup>(٦)</sup>  
مَنَاةُ مَانِي الْبَلَوَى لِمُعْتَرِضِهِ<sup>(٧)</sup>

(١) الرمء جمع رمداء: وهي النعامة. تروع: تفزع. والغفر: ولد البقر الوحشية.

(٢) الطَّمَل بالكسر: الرجل الفاحش لا يبالي ما صنع.

(٣) رمى فقرطس: إذا أصاب القرطاس.

(٤) ناقة شائل: هي التي ترفع ذنبها للقاح ولا لبن فيها. والحقاق جمع حقِّ وحققة: وهي ما مضى عليها من الإبل ثلاث سنين وقد دخلت في الرابعة. والكراض: ماء الفحل، وكرضت الناقة تكرض كرضاً وكروضاً، قبلت ماء الفحل بعد ما ضربها ثم ألقته.

(٥) الخضاض: الحلي اليسير، والخضض: الخرز البيض الصغار يلبسه الصغار.

(٦) الفائق: الخيار من كل شيء، المضض: اللبن الحامض، أي لم أتمكن من خيار الشعر ولم أسلم من رديته.

(٧) الفيح: الواسع. ومعنى مناه ماني البلوى: أي كاله كائل البلوى لمعترضه.

[١٤٧] وقال عليه السلام إلى الأمير يحيى بن أحمد بن سليمان<sup>(١)</sup> وقد بلغه عنه حديث يقول فيه: (إنه

لولا عبد الله بن حمزة ما ذكر بنو حمزة بشي من الفضل) فكتب إليه: [الخفيف/٩]

لَا أَعْدُ الْقَبِيحَ مِنْكَ قَبِيحًا      بَلْ أَرَى كُلَّ مَا فَعَلْتَ مَلِيحًا  
وَأَدَاوِي جِرَاحَ قَلْبِي فَقَدْ صِيءٌ      سُرْتَهُ بِالْجَفَاءِ مِنْكَ جَرِيحًا  
وَلَأَهْلِي بَعَثْتَ لَوْمًا صَرِيحًا      ثُمَّ أَصْحَبْتَهُ إِلَيَّ مَدِيحًا  
مَا أَرَى صِنُوفَهُمْ بِذَلِكَ يَرْضَى      وَهُوَ يَحْوِي ذَهَبًا وَلِسْتًا فَصِيحًا  
وَلَعَمْرِي لَقَدْ نَصَحْتُكَ فِي كُلِّ      لِ أُمُورِي لَكِنْ عَصَيْتَ النَّصِيحًا  
وَإِذَا مَا آيَتَ نَصِيحِي فَلَا قَوَّ      لَ سِوَى مَا أَقُولُهُ تَصْرِيحًا  
لَيْسَ لِلْأَقْرَبِينَ فِيكَ نَصِيبٌ      فَاسْتَمِعْ مِنْ أَخِيكَ قَوْلًا صَاحِيحًا  
وَعَلَيْكَ السَّلَامُ فِي الدَّهْرِ مَا سَا      رَ هَزِيمِ الْغَمَامِ يَصْحَبُ رِيحًا<sup>(٢)</sup>  
وَصَلَاةَ الْإِلَهِ فِي الدَّهْرِ      تَخْتَصُّ عَلَيًّا وَأَحْمَدًا وَالْمَسِيحًا

[ ١٤٨ ] وقال عليه السلام مادحا للسلطان سعد بن بشر بن حاتم ومجيباً له<sup>(٣)</sup>: [المتقارب/٧]

وَقَفْنَا عَلَى عَذْرِكَ الْوَاضِحِ      وَنُصْحُكَ أَرْبَى عَلَى النَّاصِحِ  
وَمَجْدِكَ فِي الْحَيِّ يَعْرِفُهُ الْـ      أَخْ عَلَى الْقَمَرِ اللَّائِحِ  
وَخَوْفِكَ لِلْحَرِّ جَزْمَ الْكَمِيِّ      شَيْخٍ مِنَ الْمَوْضِعِ النَّازِحِ  
وَلَوْ أَنَّهُمْ مِنْكَ فِيمَا يَقَا      لُ مَكَانَ النَّيِّدِ مِنَ النَّاطِحِ  
لَهَابُوكَ وَارْقَضُ شَيْطَانَهُمْ      مَطِيرَ النَّوَاةِ مِنَ الرَّاضِحِ<sup>(٤)</sup>  
وَقَدْ جَاءَنَا أَمْسٌ مَا بَعْضُهُ      يَزِيدُ عَلَى مَدْحَةِ الْمَادِحِ  
فَلَوْ زَرَرْنَا نَلْتِ مِنْهُ الَّذِي      يَدُلُّ عَلَى طَيْرِكَ السَّانِحِ

(١) الأمير يحيى بن الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان، كان بمحل من العلم والفضل، بايع الإمام المنصور بالله وناصره وعضده، ثم خالفه وحزب القبائل ضده وأعان الغز وفعل الأفعال المؤذية للإمام عليه السلام، ثم أسره الإمام وأكرمه ولم يمنع أحداً من الدخول إليه، ثم قتله بعض أصحاب الإمام عليه السلام بعد أن هم بقتل بعضهم، ووجدوا معه سكيناً، وذلك في الرابع من شعبان سنة ٥٩٥ هـ.

(٢) الهزيم: الرعد، والسحاب الرقيق بلا ماء.

(٣) هذه الأبيات غير موجودة في النسخة الأصلية.

(٤) المرصاح: الحجر الذي يرضح به النواة أي يدق.

[١٤٩] وقال عليه السلام يصف رسالة أنشأها إلى كافة الشيعة : [الطويل/٢٠]

خُدُوها وأموأه اليقين عذاب  
مُحَكِّمَةٌ تَزُورُ عن غير أهلها  
فَأَنْتُمْ لَهَا أَهْلٌ وَأَسْتُ بِظَالِمٍ  
هَدِيَّةٌ عِلْمٍ قَوْلٌ أَحْمَدُ قَوْلُهَا  
يَرَاهُ الْهُدَاةُ الْمُهْتَدُونَ غِيَمَةٌ  
وَكَمْ حِكْمَةٌ قَدْ صَادَفَتْ غَيْرَ أَهْلِهَا  
وَلَا خَيْرَ فِي قُطْعٍ بِغَيْرِ بَصِيرَةٍ  
لِأَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا نَهْجَ قَصْدِهِ  
فَيَا أَيُّهَا الْإِخْوَانُ إِنَّ نُفُوسَنَا  
تُقَلِّبُ تَذَكَرَ اللِّقَاءِ فُلُونَنَا  
لِأَنَّكُمْ مِنْ دِينِنَا فِي مَحَلَّةٍ  
فَيَا لَأَيْمِي فِي حُبِّهِمْ لُمْتُ مُحْسِنًا  
رَعَوَا مَا أَضَاعَ النَّاسُ جَهْلًا وَأَهْمَلُوا  
وَهُمْ دُونَنَا فِي كُلِّ خُطْبٍ يَنْوُونَنَا  
إِذَا مَا نَصَّوْنَاهُمْ لِأَمْرِ فَإِنَّهُمْ  
بِهِمْ يُرْتَجَى نَفْيُ الضَّلَالِ كَمَا انْتَفَى  
أَشْيَاعُنَا كَمْ مِنْ غَرِيْبَةٍ حِكْمَةٍ  
وَأَنْتُمْ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا دُعُوا  
وَهَاكُمْ عَلَى النَّائِي الْمُشْتَتِّ تَحِيَّةً  
تُشَاكِلُ زَهْرَ الرُّوضِ أَصْبَحَ ضَاحِكًا

يَدُلُّ عَلَيْهَا سُنَّةٌ وَكِتَابُ  
وَإِنْ مَنَحُوها وَدَّهَمُوا وَأَهَابُوا  
لَهَا إِنْ جَرَى مِنْهَا إِلَيَّ عِتَابُ  
بِكُلِّ كَلَامِ الْمُرْسَلِينَ صَوَابُ  
وَيُحَمِّدُ فِيهِمْ رَبُّهَا وَيُثَابُ  
فَسَبُّوا مَعَانِيهَا الْعِتَاقَ وَعَابُوا  
كَمَا قِيلَ أَمْرٌ لِلْقُرْآنِ عُجَابُ  
وَأَعْظَمُ شَيْءٌ لِلْغَوَاةِ خَطَابُ  
إِلَيْكُمْ بِنِيرَانِ الْفِرَاقِ تُذَابُ  
وَيَرْمِي نَوَاجِهُهَا التَّوَى فَيَصَابُ  
يُقَصِّرُ عَنْهَا النَّجْمَ وَهُوَ شَهَابُ  
لَدَيْهِ لِكُلِّ الْمُعْوَصَاتِ جَوَابُ  
فَنَالُوا بِهِ فَوْزَ الْحَيَاةِ وَطَابُوا  
لِيُوثَّ عَلَى أَهْلِ الضَّلَالِ غِصَابُ  
سُيُوفٌ بِأَيْمَانِ الْهَدَى وَحِرَابُ  
عَنِ الْجَوِّ مِنْ عَصْفِ الرِّيَّاحِ سَحَابُ  
لَدِينَا لَهَا عُدْمُ التَّقَاتِ حِجَابُ  
إِلَى طَرْقِ الْحَقِّ الْمُبِينِ أَجَابُوا  
لَهَا الْمِسْكُ جِسْمٌ وَالْعَيْرُ إِهَابُ<sup>(١)</sup>  
فَجَادَتْ عَلَيْهِ بِالْدُمُوعِ رَبَابُ<sup>(٢)</sup>

(١) المشتت: البعيد.

(٢) الضواحك: طلع النخل إذا انشق عن كمامه، والرياب بالفتح: السحاب الأبيض. الدموع كناية عن المطر. أخذ لها من دموع الرّباب بالكسر: وهم الأصحاب.



[١٥٠] وقال عليه السلام وكتب بها إلى الشيخ حسام الدين الحسن بن محمد الرصاص رضي الله عنه في

زمان دراسته عليه السلام<sup>(١)</sup>: [البيضا/٨]

يَا مَنْ عَالَا فِي الْعُلُومِ مَرْتَبَةً      قَصَّرَ عَنْ نَيْلِ مِثْلِهَا الْبَشَرُ  
أَهْدَى لَنَا الثُّورَ وَهُوَ مُبْتَعِدٌ      عَنَّا وَلَا غَرَوَ هَكَذَا الْقَمَرُ  
أَغْرُ يُسْتَنْزَلُ الْعَمَامُ بِهِ      تَضِلُّ فِي كُنْهِهِ عَلَيْهِ الْفِكْرُ<sup>(٢)</sup>  
بَحْرٌ فَالَا الرِّيَّيْرِيُّ يَقْطَعُهُ      كَالَا وَلَا الْمَاهِرُونَ إِنْ مَهَرُوا<sup>(٣)</sup>  
حَلَّ الَّذِي تَسْهَرُ الْكُهُولُ لَهُ      وَهُوَ فَتَى مَا بِخَدِّهِ شَعْرُ<sup>(٤)</sup>  
ذَاكَ عَطَاءُ الْمَلِيكِ فَاتَّبُوا      يَا حَاسِدِيهِ عَلَيْهِ وَأَنْزَجُوا<sup>(٥)</sup>  
أُجْبُهُ وَالَّذِي تَخُجُّ لَهُ النَّا      سِ إِلَى مَكَّةٍ وَيَعْتَمِرُوا  
لَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّه رَجُلٌ      لِدِينِ آلِ النَّبِيِّ مُعْتَصِرُ<sup>(٦)</sup>

[١٥١] وقال عليه السلام جواب أبيات وصلت من القاضي محمد بن نشوان: [المقارب/٢٧]

أَحَامِي حَمَى سَرِحَ شَرَعِ الْأَدَبِ      وَأَدْرَى الْفَصِيحِ بِلَفْظِ الْعَرَبِ<sup>(٧)</sup>  
وَمَنْ إِنْ تَنَاوَلَ حُرَّ الْكَلَا      مِ أَدْرَكَهُ وَأَزَعَا مِنْ كَتَبِ<sup>(٨)</sup>  
أَتْتَهُ جَوَاهِرُهُ فَأَعْدَا      وَنَحْنُ نُسَافِرُ لِلْمُخْشَلَبِ  
وَجَارِي سَوَابِقِ هَذَا اللَّسَا      نِ فَحَازُوا الْعُبَارَ وَحَازَ الْقَصَبِ<sup>(٩)</sup>  
وَجَاءَتْهُ صَفْوَةٌ أَسْوَأَ قَافِهَا      وَقَدْ خَالَفُوا بِتَلْقَى الْجَلَبِ

(١) هذه الأبيات ملحقة في النسخة الأصلية في آخر هذا النوع.

(٢) تضل: أي تختار.

(٣) الرِّيَّيْرِيُّ من الرجال: الشديد القوي.

(٤) هذا البيت إشارة إلى مسألة الحلول التي أجاب عنها الرصاص رحمة الله عليه بعد أن أشكلت على العلماء الفحول، وصيرت المعلوم مجهولاً.

(٥) تأبب به: تعجب منه.

(٦) المعتصر: الجواد عند المسألة، وقد تكون اللفظة (منتصر) ومعناها واضح، وهي أليق.

(٧) الفصيح: أي أهل اللسان الفصيح.

(٨) حر الكلام: أي خياره. والوازع: شديد النفس، أو المتقدم فيه على غيره.

(٩) الغبار: التراب. القصب: الدر الرطب المرصع بالياقوت. أتاق الإناء: ملاءه. والكرب: الحبل الذي يشد في وسط الدلو ليلي الماء.

والمعنى باراهم وفاخرهم فسبقهم.

وَسَاجِلَ فَيَمَانَهُمْ فَانْتَهَتْ  
 وَيَا أَهْلَهُمْ فَانْتَهَى عَزْمُهُمْ  
 فَحَازَ خُلَاصَةَ هَذَا اللَّسَا  
 عَتَبْنَا عَلَى حَمِيرٍ قَوْلَهَا  
 أَنَا قَرِيضُكَ يَحْكِي الرُّقْيَى  
 وَلَيْسَ التَّهَامِيُّ كَالهَيْزِرِيِّ  
 وَقَدْ يَفْضُلُ الْجِنْسُ أَجْنَاسَهُ  
 وَمَنْ كَانَ يَجْهَلُ أَمْرَ الْجِيَا  
 وَمَنْ رَكِبَ الثُّورَ بَعْدَ الْجَوَا  
 فَحُزْنُهُمْ بِحُورٍ كَالَمِ الْعَرِي  
 أَتَيْتُكُمْ تَسَابِقُ قَبْلِ الدُّعَا  
 أُعِيدُكَ مَنْ نَظَرَ حَائِبٍ  
 فَقَدْ صَارَ أَكْثَرُ أَهْلِ الرِّمَا  
 فَلَا يَخْدَعُكَ لُمُوغُ السَّرَا  
 وَإِيْمَانُهُمْ جُنَّةٌ لِلْخِجْدَاعِ  
 إِلَيْهِ وَأَتَأَفَّهُهَا لِلْكَرْبِ<sup>(١)</sup>  
 وَهَابُوهُ لَمَّا جَنَّا لِلرَّكْبِ  
 نِ نِظَامَ الْقَرِيضِ وَسَجَعَ الْخُطْبِ<sup>(٢)</sup>  
 فَجَاءَتْ لَنَا حَمِيرٌ بِالْعَجَبِ<sup>(٣)</sup>  
 فَعَوَّضَتْ مِنْهُ فُنُونَ الْحَلْبِ<sup>(٤)</sup>  
 وَلَيْسَ الْقَمَارِيُّ مِثْلَ الْحَطْبِ<sup>(٥)</sup>  
 أَعْنَدُكُمْ الشَّيْصُ مِثْلَ الرُّطْبِ<sup>(٦)</sup>  
 دِ خَلَى الْجِزَامَ مَكَانَ اللَّبِّ<sup>(٧)</sup>  
 دِ أَنْكَرَ أَظْلَافَهُ وَالْعَبِّ<sup>(٨)</sup>  
 بِ فَالْقَتِ عَوَارِيَهَا فِي صَبِّ<sup>(٩)</sup>  
 ءِ وَغَيْرُكُمْ قَدْ دَعَا لَمْ يُجِبِ  
 يَرَى ذَانِيًا مَانَأَى وَاعْتَرَبِ  
 نِ كَمَا قَدْ حَكَى اللَّهُ مِثْلَ الْخَشْبِ  
 بِ فَأَكْثَرُهُمْ جُرْدٌ فِي سَرَبِ<sup>(١٠)</sup>  
 وَأِيْمَانُهُمْ حَسَنٌ لِلْهَرَبِ<sup>(١١)</sup>

(١) المساجلة: المباراة والمفاخرة.

(٢) القرية: الشعر.

(٣) أي عتبنا على حمير لغتها ولفظها فجاءت بالعجب فصاحة وبلاغة.

(٤) عَوَّضَ تعويضاً: ألقى بيتاً عويضاً أي صعباً.

(٥) الهيزري في لغة العرب: كل جميل وسيم. والقماري كقطام، نوع من العود.

(٦) الشيص بالكسر: تمر لا يشتد نواه، أو أردأ التمر، واحده شيصة.

(٧) الحزام: ما يشد في الوسط. واللب: المنحر.

(٨) هذا البيت للمتنبي من قصيدته البائية التي يستشهد أهل البيان بقوله منها (كريم الجرشي شريف النسب).

(٩) العواري جمع عوير: والمراد هنا الرديء من الكلام. والصَّبُّ، مُحَرَّكَةٌ: تَصَبُّبٌ نَهْرٌ أو طَرِيقٌ يَكُونُ فِي حُدُودٍ، وما انْصَبَّ مِنَ الرَّمْلِ، وما

أُخْدِرَ مِنَ الْأَرْضِ.

(١٠) الجرذ كصرد: ضرب من الفيران. والسرب بالتحريك: الحفير تحت الأرض الذي يسكنه الفيران.

(١١) الحسك: بمعنى الآلة.

دَعَوْتُ الْعِبَادَ إِلَى رُشْدِهِمْ  
وَحُضْتُ الْعِمَارَ وَجُبْتُ الْعُبَا  
وَكَمَّ مَرَّةً قَدْ لَقَيْتُ الْجُيُوسَ  
فَطَاطَأَتِ الْعُجْمُ أَعْنَاقَهَا  
فَكَانَ جَزَائِي مَا قَدْ عَلِمْتُ  
لِذِي الْحِلْمِ تُقْرِغُ قَيْلَ الْعَصَى  
وَلَوْ كُنْتُ آمَنُ مِنْ غِشِّهِمْ  
[١٥٢] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَوَّلِ كِتَابِ كِتَابِهِ إِلَى الْأَمِيرِ الْفَضْلِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمُظْفَرِ الْعَبَّاسِيِّ الْعُلُوِيِّ: [الطويل/٢]  
وَتَبَّتْ أَمَا الْعَبَّاسِ لِأَزَلَّتْ وَائْتَا  
وَأَدْرَكْتَ بِالْمَجْدِ الْمَسَاعِدَ رَاجِلًا  
[١٥٣] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي فَتْحِ صَنْعَاءَ وَأُرْسِلَ بِهَا إِلَى الشَّرِيفِ أَبِي عَرِيضٍ قَتَادَةَ بْنِ إِدْرِيسَ: [الوافر/٦٢]  
أَتَعْرِفُ دَارَهُمْ بِمَفِيضِ حَامٍ  
فَدَاتِ الْخَمَطِ مِنْ شَطْطِي مَعِينٍ  
فَمَجَزِرَ فَالْهَضَابِ الصُّفْرِ مَمَّا  
مَنَازِلَ قَدْ عَهَدْنَاهَا قَدِيمًا  
تَحْفُفُ بِهَا أَوَانِسُ نَاعِمَاتٍ  
كَأَنَّ نَعَاجَ تَوْضِحَ نَوَلْتَهَا

وَكَا فَحْتُ عَنْهُمْ خُطُوبَ الثُّوبِ<sup>(١)</sup>  
رَبَّيْنَ لَهَاذِمَهَا وَالْعُرْبِ<sup>(٢)</sup>  
شَ كَأَنِّي أَبَادِرُ وَرَدَ الْقَرْبِ<sup>(٣)</sup>  
وَأَلْقَيْتُ كَلَاكِلَهَا لِلْعُرْبِ  
سَتْ وَمَا قَدْ سَمِعْتَ مِنْ ابْنِ وَأَبِ  
وَمَنْ طَبَّ يَنْصَحُ مَنْ قَيْلَ حَبِّ<sup>(٤)</sup>  
لَأَلْفُوا لَدَيَّ الْوَفَا وَالْحَدَبِ  
إِلَى الْأَقْوَاظِ مَيْمَنَةَ الرُّودِ<sup>(٥)</sup>  
إِلَى الرَّجْوَيْنِ مِنْ ذَاتِ الْخُدُودِ<sup>(٦)</sup>  
يُصَالِي الْأَحْشَابِينَ مِنَ النَّجُودِ  
لِكُلِّ تَقْيِيلَةَ الْأُرْدَافِ رُودِ<sup>(٧)</sup>  
مُهْفَهْفَهْفَةً رَشِيْقَاتُ الْقُدُودِ<sup>(٨)</sup>  
مَعَ الْأَعْيَانِ وَأَضْحَى الْجُلُودِ<sup>(٩)</sup>

(١) في نسخة (م) دعوت إلى رشدهم جاهداً، وما أثبتته من النسخة الأصلية.

(٢) غمار الناس: أي جماعتهم ولغيفهم. وجبت: أي قطعت. الغبار: الريح الثائر من التراب، أو يكون أراد بما جمع الغبراء: وهي الأرض.

واللهاذم جمع لخدمة: وهو القاطع من الأسنان. والغرب جمع الغرب: وهو الفرس الكثير الجري.

(٣) ورد القرب بالتحريك: أي طلب الماء ليلاً، أو أن لا يكون بينك وبين الماء إلا ليلة.

(٤) هو كالمثل (من طَبَّ حَبِّ): أي تأني للأمور وتلطف.

(٥) الأقواز جمع قوز: وهو المستدير من الرمل والكثيب المشرف. والريد: الحرف الناتئ من الجبل، أو الريح اللينة الهبوب.

(٦) الرجو: قرية في أرحب شمال صنعاء بجوار قرية مُدْر الأثرية، والرجو أيضاً: قرية من قرى الأشراف بمأرب.

(٧) الأرداف: طرائق الشحم. والرود بالضم: مشي المهل.

(٨) جارية مهفهفة: ضامرة البطن، دقيقة الخصر.

(٩) توضح: كتيب أبيض من كتيبان أحمر بالدهناء قرب اليمامة، وقيل: من قرى فرقى باليمامة، وموضع بين أمرة وأسود العين. ونولتها: أي أعطتها.

تَمَشَّتْ سِي كَالْحَوَائِذِ آمِنَاتٍ  
 فَلَوْ كَانَ الْخُلُودُ لِيَخْفِضَ عَيْشٍ  
 فَعَدَّ عَنِ الصَّبَا وَاللَّهُوِ وَادُّكْرٍ  
 وَطَيَّرَ أَرْزَقِيَّاتٍ أَبْوَهَا  
 إِذَا صُبَّتْ عَلَى آثَارِ قَوْمٍ  
 جَلَبَنَاهُنَّ مِنْ كَنَفِي ظَفَارٍ  
 عَلَيْهَا مِنْ سُورَةِ بَيْيِ عَلِيٍّ  
 عَلَيْهِمْ كُلُّ سَابِغَةٍ دِلَاصٍ  
 وَسُمْرٍ مِنْ رُذَيْنَةَ عَاسِلَاتٍ  
 يُقْوِدُهُمْ عِمَادُ الدِّينِ يَحْيَى بـ  
 فَرَأَمُوا دَفَعَهُ بِشَبَابِ الْعَوَالِي  
 وَصَبَّ عَلَيْهِمْ فِتْيَانُ حَرْبٍ  
 فَصَيَّرَهُمْ عَلَى الْبَائِينَ صَرَغِي  
 فَخَلَّوْهَا وَلَا عَن فَرْطِ جُودٍ  
 فَأَمَسُوا بَيْنَ مُعْتَمَلٍ أَسِيرٍ  
 وَرَأَمُوا مَنَعَهُ بِذُرَى بَرَّاشٍ  
 وَنَاشُوا الْحَرْبَ فَافْتَرَسُوا وَأَنَا  
 وَلَمَّا أَنْ قَصَدْنَا دَرْبَ صَنْعَا  
 صَمَدْنَا صَمَدُهُمْ بِذُرَى دَمَارٍ  
 فَخَلُّوا ذَاتَ خَوْلَانٍ وَظَنُّوا  
 وَشَنُّوا غَارَةَ شَعْوَا عَلَيْنَا  
 وَأَشَعَلَهُمْ حُمَاةً مِنْ جُودِي

بِأَعْرَاضِ الْأَسْلَةِ مِنْ زُرُودٍ<sup>(١)</sup>  
 خَلَدَنْ وَلَا سَبِيلَ إِلَى الْخُلُودِ  
 قِرَاعَ الْبَيْضِ فِي ظِلِّ الْبُودِ  
 وَجِيهَةٌ وَهِيَ تَحْفُقُ بِاللُّبُودِ  
 فَقَدَ زُمِيُوا بِصِرِّ رِيَّاحِ هُودِ  
 لِفِتْنَةٍ كُنَّ جَبَّارٍ عَيْدٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَمَنْ قَحَطَانَ أَشْبَاهِ الْأُسُودِ  
 تَكَادُ تَسِيلُ فِي مَتْنِ الصَّعِيدِ  
 وَبَيْضٌ لَا تُدَافِعُ بِالْحَدِيدِ  
 مِنْ حَمَزَةٍ صَاحِبِ الرَّأْيِ السَّيِّدِ  
 فَأَرْهَقَهُمْ عَنِ الْبَاسِ الشَّدِيدِ  
 كَمَثَلِ ضَرَاعِمٍ صَالَتْ سُيُودٍ<sup>(٣)</sup>  
 كَزَرْعٍ خَلْفَ حَاصِدِهِ حَصِيدِ  
 وَلَكِنْ خَادَزُوا قَطَعَ الْوَرِيدِ  
 وَبَيْنَ مُشَرَّدٍ وَجَلِّ طَرِيدِ  
 وَذَلِكَ مِنْ جَبَالَاتِ الْمَصِيدِ  
 لَهُمْ نَيْلُ التَّنَاوُشِ مِنْ بَعِيدِ  
 بِذِي لَجَبٍ كَتَقَصَّافِ الرُّعُودِ  
 بِجَرَّارٍ يَجْلُ عَنْ الْعَدِيدِ  
 بِأَنْ لَجَأُوا إِلَى رُكْنِ شَدِيدِ  
 فَكَانَتْ كَالْعَقِيرَةِ فِي ثُيُودِ  
 بِطَعْنِ يَمْتَرِي عَلَقَ الْكُبُودِ

(١) الحوذلة: أن يميل خف البعير في شق. والحذل بالكسر: ما تدلج به منتقلاً من شيء تحمله.

(٢) الفتنة بمعنى العذاب.

(٣) السيود جمع سيد: وهو النمر.

وَضَرْبٍ مِثْلِ أَشْدَاقِ الْمَتَالِي  
 وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الْأَمْرَ جِدًّا  
 وَأَغْرَيْتُ اللَّيُوثَ بِهِمْ فَصَالَتْ  
 وَكَادَتْ تَرْتَقِيهِ وَصَادَمَتْهُمْ  
 فَلَمَّا أَيقُنُوا بِالْمَوْتِ ضَجُّوا  
 مَنَنْتُ عَلَيْهِمْ وَالْمَنْ رَأَيْتُ  
 وَأَحْرَزْتُ السَّلَاحَ وَكُلَّ طَرْفٍ  
 فَلَوْلَا الْأُزْمَةُ الشَّهْبَا لَصَلْنَا  
 وَذَلِكَ كَائِنٌ إِنْ شَاءَ رَبِّي  
 فَأَبْلَغَ يَا رَسُولَ أَبَاعِزِينَ  
 فَتَى لَمْ يَخُلْ مِنْ طَلَبِ الْمَعَالِي  
 مُبَارَكٌ طَلَعَةٌ وَوَحِيدٌ عَصْرٍ  
 يَلُوحُ سَنَى الْفَخَارِ بِعَارِضِيهِ  
 وَأَكْبَرُ مَنْ تَرَاهُ بَهَا وَشُرًّا  
 لَهُ طَعْمَانٍ مِنْ أَرِيٍّ وَشَرِيٍّ  
 حَمَاهُ لَنَا مِنَ الْأَسْوَاءِ مَنْ لَمْ  
 وَقَلَّ يَا ابْنَ النَّبِيِّ مَتَى تَرَاهَا  
 عَلَيْهَا مِنْ سُورَةِ بَيْتِي عَلِيٍّ  
 وَمَنْ أَحْيَا نِزَارَ كُلِّ خِرْقٍ  
 لُتْرَهُمْ بِصَدَمَتِهَا صَاعِدًا

فَصَدَّ هُنَاكَ سَعْدٌ عَنْ سَعِيدٍ<sup>(١)</sup>  
 نَهَضْتُ بِعِزْمِ صَبَّارٍ جَلِيدٍ  
 عَلَيَّ مُتَمَنِّعٍ صَعْبِ الْحِيُودِ  
 صُقُورٌ وَغَيٌّ بِأَعْنََانِ الرَّيُّودِ<sup>(٢)</sup>  
 وَرَأَيْتُ الْعَفْوَ مِنْ بَرٍّ وَذُودِ  
 وَرَأَيْتُ ذَوِي الْفَضَائِلِ مِنْ جُدُودِي  
 لَحُوقِ الْإِطْلِ كَالْهَيْقِ الْوَحِيدِ<sup>(٣)</sup>  
 عَلَيْهِمْ فِي السُّخُولِ وَفِي زَيْدِ  
 قَرِيْبًا فَانظُرْنِ صِدْقَ الْوَعِيدِ  
 شَرِيفَ الْقَدْرِ ذَا الْحَسَبِ التَّلِيدِ  
 وَلَمْ يُشْغَلْ بِغَايِبَةٍ وَعُودِ  
 فِي اللَّهِ ذَلِكَ مِنْ وَحِيدِ  
 كَأَثَرِ السَّيْفِ يُغْنِي عَنْ شُهُودِ  
 إِذَا دَنَّتِ الْجُنُودُ مِنَ الْجُنُودِ  
 عَلَى الْحَالِيْنَ مِنْ بُؤْسٍ وَجُودِ<sup>(٤)</sup>  
 يَزَلْ يَهْدِيهِ لِلرَّأْيِ الرَّشِيدِ  
 كِمِثْلِ قَطَا قَرَوَابٍ لِلوَرُودِ  
 وَمَنْ قَحَطَانَ كُفْلُ فَتَى نَجِيدِ<sup>(٥)</sup>  
 كَنْصَلِ السَّيْفِ سُلَّ مِنَ الْعُمُودِ  
 وَتُلْحَقُهُمْ بِعَادٍ قَوْمٌ هُودِ

(١) المتالي: الشديد من الإبل.

(٢) هكذا في الأصلية، وفي بعض النسخ: صادفتهم ليوث وغي.

(٣) الطرف بالكسر: الكرم العتيق من الخيل، وقيل: الطويل القوائم العنق، المطرف الأذنين. الإطل بالكسر: الخاصرة. والهيق من الرجال: الطويل المفرط الطول، وفي حاشية النسخة الأصلية قال: إلى هاهنا قوله عليه السلام، وقيل: باقيها على لسانه.

(٤) الأري: غسل النحل. والشري: شجر الحنظل.

(٥) النجيد: الشجاع الماضي فيما يعجز غيره.

لَنَا وَلَهُمْ مَقَامَاتٌ صِعَابٌ  
سَقَيْنَاهُمْ بِهَا سُمًّا دُعَافًا  
فَأَنْجِ لَهُمْ كِتَابَ مُعَلَّمَاتِ  
فَأَنْتَ فَتَسَى الْحُرُوبِ وَمُبْتَدِيهَا  
وَقَدْ نَادَيْتُ فَا سُمُّ لَهَا وَشَمَّرُ  
فِيَا ابْنَ مُطَاعِنِ الطَّعَانِ شَزْرًا  
هَلُمَّ إِلَيَّ مَمَالِكِ مُقْبَلَاتِ  
بَلَادٍ حَلَّهَا سَامُ بْنُ نُوحٍ  
وَرَأَقَتْ آلَ كِسْرَى فِي أَوَانِ  
فَقَدْ أَضَحَتْ مُلُوكُ الْعُجْمِ عَنْهَا  
فَكَمْ زَحَرَحَتْ عَنْهَا مِنْ أَنْسِ  
فَرِيْقٌ مِنْ مُطِرْفَ عَاهِدُونِي  
فَأَمَّا الْبَاطِيئَةُ فَاسْتَمَعَلُوا  
فَهَذَا حَالُنَا يَا بَا عَزِيْزِ

يَشِيْبُ لِهَوْلِهَا رَأْسُ الْوَلِيْدِ  
بِزُرْقٍ كَاللَّطَى جَلَلِ الْوَفُودِ<sup>(١)</sup>  
كَأَنَّ قُلُوبَهَا رُبْرُ الْحَدِيدِ<sup>(٢)</sup>  
وَمَا بَعْدَ اعْتِزَامِكَ مِنْ مَزِيْدِ  
فَأَنْتَ أَجَلٌ مِنْ فِي النَّاسِ نُودِي  
نُحُورِ الْأُسْدِ كَالْحَكَةِ الْخُدُودِ  
بِلُطْفِ اللَّهِ ذِي الْعَرْشِ الْمَجِيْدِ  
لِسَلْسَلِ مَائِنِهَا الْعَذْبِ الْبُرُودِ<sup>(٣)</sup>  
أَبَادُوا فِيهِ مَمْلَكَةَ الْعِيْدِ  
مُشَرَّدَةً مَدَى الْأَبْدِ الْأَيْدِ  
رَوَافِضِ دِيْنُهُمْ دِيْنِ الْيَهُودِ  
فَمَنْدُ دَعْوَتُهُمْ نَكُّوَا غُهُودِي  
إِلَى فُنَنِ الشَّوَاهِقِ كَالْقُرُودِ<sup>(٤)</sup>  
وَحَالُ غَدُونَا الْخَبِّ الْكُنُودِ

[١٥٤] وله عليه السلام من شعر إلى آل هاتم: [الطويل/٢]

أَرَى كُلَّمَا رَامَ الْعَدُوُّ زِيَادَةً  
فَإِنْ كُنْتُمْ طَوْعًا لِأَمْرِي فَشَمُّوْا  
أَتَتْهُ بِتَقْصِ وَالسَّعَادَةُ تَخْدُمُ  
إِلَى كُلِّ مَا يُرْضِي الْإِلَهَ وَصَمَّمُوا

[١٥٥] وقال عليه السلام إلى الأميرين بقطاير عليهما السلام<sup>(٥)</sup>: [الطويل/٥]

كَتَبْنَا وَفِي الْأَحْشَاءِ إِذْ شَطَّتِ النَّوَى  
نِيَارُ أَسَى مِنْهَا جَمِيْمٌ وَبَارِضُ<sup>(٦)</sup>

(١) الذعاف: سم ساعة.

(٢) الزير: القطعة العظيمة من الحديد.

(٣) سام بن نوح أول من أسس صنعاء وبنائها وسكنها.

(٤) اشعل القوم: مضوا متفرقين.

(٥) هذه الأبيات من النسخة الأصلية وليست موجودة في بقية النسخ، والمراد بهما: الأميران الكبيران الداعيان شمس الدين ويدر، ورأس الإسلام وصدرة، عضد الإمام وساعده، وسيفه ورمحه ودرعه وقوسه في شدائد الأمور: يحيى ومحمد ابنا أحمد بن يحيى بن يحيى عليهم السلام.

(٦) الجميم: الكثير، والبارض: القليل.

وَحَالَتْ ذُوَيْنَ الْإِجْتِمَاعِ عَوَارِضٌ  
 إِذَا غَابَ مِنْهَا عَارِضٌ جَاءَ عَارِضٌ  
 يُكَدِّرُنَ صَفْوَ الْعَيْشِ إِلَّا اجْتِمَاعُنَا  
 لَسَدِكُمْ فَمَا مِنْهُنَّ بِكَرٍّ وَقَارِضٌ  
 وَإِنَّا لَنَعْلَمُ فِي وَدَادِكُمْ كَمَا  
 غَلَّتْ فِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الرَّوَّافِضُ  
 إِذَا كَانَ تَبَجِيلُ الرَّجَالِ وَحِكْمُهُمْ  
 نَوَافِلَ شَرَعٍ فَهِيَ فِيكُمْ فَرَائِضُ

## [ من قصائد الإمام عليه السلام الموجودة في السيرة ]

ومما وجدته في السيرة المنصورية (٨١٩/٢) هذه القصيدة التي يذكر فيها الإمام عليه السلام خلاف أهل نهم وآل الدعام، وكنههم بيعة الإمام، وميلهم إلى الغز، وهذه القصيدة لم يتضمنها الديوان المنصوري فرأيت إلحاقها بهذا الباب، وهي هذه:

إني أرقبتُ لضوءِ البارقِ الساري  
 وبئتُ أرقبُبه أروعى تألَّقَهُ  
 وما شجيتني حماماتٌ مطوقَةٌ  
 ولا ديارٌ خلَّتْ مِنْ بَعْدِ سَاكِنِهَا  
 ولا أقولُ وركبُ الحيِّ معترضٌ  
 لكنَّ شجاني قومٌ قال قائلُهُم  
 وبضحكون بجهلٍ من سفاهِهِم  
 يا قاتلِ الفحشِ لا حِيَّتَ من رجلٍ  
 أَيْنَكِرُونِي فَإِنَّ الْعُرْبَ كُلَّهُمُ  
 وهل يَضُرُّ نباحُ الكلبِ لَيْتَ شَرِي  
 فَإِنْ يُرِيدُونَ نَقْصِي مِنْ جَالْتِهِمُ  
 وهنَّ ففاضت مآقي دمعي الجاري<sup>(١)</sup>  
 وفي الحشا من عظيم الوجدِ كالنَّارِ<sup>(٢)</sup>  
 تبكي الهديل على أغصان أشجارِ<sup>(٣)</sup>  
 ولا ربوعٌ عفاها صوبُ أمطارِ<sup>(٤)</sup>  
 عوجوا فحيوا لنعمِ دمنة الدارِ<sup>(٥)</sup>  
 إفكاً، وما فيهم خيرٌ لمختارِ  
 ويرقصون على دَفٍّ ومزمارِ  
 وقاريئ الزور لا حِيَّتَ من قاري  
 والعجم ما أنكرتني فضل مقداري  
 جدل الذراع هربت الشدق كرارِ<sup>(٦)</sup>  
 فقد يكون المعادي ذكر أخباري

(١) في السيرة المنصورية (ففاضت) ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٢) الوجد: الحزن.

(٣) الهديل: صوت الحمام.

(٤) عفاها: أي محى آثارها، صوب الأمطار: أي نزولها.

(٥) الشطر الثاني من هذا البيت مقتبس من مطلع قصيدة النابغة الذبياني.

وعوجوا: أي قفوا أو ارجعوا، ونعم: اسم امرأة كان يعشقها النابغة، ودمنة الدر: أي آثارها.

(٦) جدل الذراع: أي شديد الذراع عظمه موفر لا يكسر، والهريت: الواسع، والشدق: النعم.

وإن عرضت له بالليل أرقه  
لأنني مُنجب من نسل منتخب  
وَكَاالجَزَارِ غَدَاةَ الرَّوْعِ مُخْتَبِرٌ  
وَالْقَرْمُ تُعْرَفُ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ  
أَقْدَمُ الْجَيْشِ نَحْوَ الْجَيْشِ مُطْلَبًا  
وَأَهْزِمُ الْجَيْشَ لَا أَعْبَا بِكَثْرَتِهِ  
وَأَمْنَعُ الْجَارَ أَحْمِيهِ وَأَكْشِفُهُ  
وَأَضْرِبُ النَّارَ أَعْلَى ذُرْوَةِ الْجَبَلِ الـ  
أَقُولُ يَا نَارُ إِنْ لَمْ تَجَلْبِي كَرْمًا  
أَيْفَخِرُونَ عَلَيَّ مَا كَانَ فِي أَسَدٍ  
فَنَحْضَتْهَا وَشَبَا الْهِنْدِي مَنْحَطَمٍ  
وَالْقَوْمُ قَادَهُمْ بِشَرٍّ فَمَا نَفَعُوا  
وَهُمْ غَدَاةَ الْوَعْيِ فِي الشَّعْبِ مِنْ لَصْفٍ  
وَيَوْمَ رَجَبَانَ وَلَوْ عَنْ حَرَائِمِهِمْ  
وَيَوْمَ قَدْنَا إِلَى الْجَنَاتِ خَلَّتْهُمْ  
فَأَجْفَلتْ خَيْلُهُمْ لِلْوَعْرِ قَاصِدَةٌ  
وَلَوْ نَعَدَدُ أَيَّامًا لَهُمْ سَلَفَتْ  
وَأِنَّمَا هَذِهِ فِي الدَّهْرِ تَذَكُّرَةٌ  
فَإِنْ يَعُودُوا إِلَى مَا قَالَ قَاتَلُهُمْ  
أَرْخِيئُهَا نَحْوَهُمْ جَرْدًا مَسْوَمَةً  
تَمِي إِلَى الشَّرْفِ الْأَعْلَى مَنَاسِبُهُ  
مَنْ شَمَّ عَدَنَانَ أَهْلَ الْفَضْلِ إِنْ ذَكَرُوا

فَكَرَّ وَتَلَبَّلَ فِي فِكْرٍ بِتَذْكَارِي  
أَبِي الْوَصِيِّ وَجَدِي صَاحِبِ الْغَارِ  
قَدْ يَعْرِفُ الْقَوْمُ إِيْرَادِي وَإِصْدَارِي<sup>(١)</sup>  
أَنْتِي غَدَاةَ الْوَعْيِ كَالصَّيْعَمِ الصَّارِي  
كَسَبَ الْمَفَاخِرِ يَا خَوَّانَةَ الْجَارِ  
بِعَزْمَةٍ وَفَوَادٍ غَيْرِ خَوَّارِ<sup>(٢)</sup>  
مِمَّا يُحَادِثُ مِنْ خَوْفٍ وَإِعْسَارِ  
عَالِي لِيَهْدِي ضِيَاهَا الطَّارِقَ السَّارِي  
ضَيْفًا يَلْمُ فَلَا بَوْرَكَتَ مِنْ نَارِ  
وَالنَّخِيلِ فِي الْحَقْلِ تَحْكِي فَيْضَ تِيَارِ  
وَخَيْلِهِمْ قَدْ ثَبَتَ عَنِّي لِإِدْبَارِ  
وَلَا أَعَاضُوهُ مِنْ مَالٍ بِدِينَارِ  
وَلَوْ مَا فِيهِ مِنْ بَكَرٍ لِأَبْكَارِ  
وَلَمْ يُحَامُوا حِفَاطًا خَشِيَةَ الْعَارِ  
كَطَالِبٍ وَذَكَاءً مِنْ رَأْسِ مِسْمَارِ  
وَالطَّعْنُ مَا بَيْنَنَا أَحْمَى مِنَ النَّارِ  
لَمَّا بَلَّغْنَا إِلَى عَشْرِ لِمَعْشَارِ  
تَبْقَى بِاللِّسَنِ كِبَانٍ وَسُومَارِ  
وَيَرْجِعُونَ إِلَى فَسَقٍ وَإِصْرَارِ  
تُرْدِي بِكُلِّ طَوِيلِ الْبَاعِ كَرَارِ  
لَدَى الْكَرِيهَةِ مَاضٍ غَيْرَ فَرَارِ<sup>(٣)</sup>  
وَعُغْلِبَ قَحْطَانُ أَعْوَانِي وَأَنْصَارِي

(١) الجراز كغراب: السيف القاطع.

(٢) الخوار الضعيف.

(٣) هكذا في الأصلية، وفي بعض النسخ: صادفتهم ليوث وعي.



فِيَا مُغْدًا عَلَى عِيَاهِمَاةٍ أُجْدِ  
 أَبْلَغُ بَنِي حَسَنٍ عَنِي مَغْلَغَلَةٌ  
 وَقَلْ لِقَائِمَهَا الْمَنْصُورَ أَشْرَفَهَا  
 الضَّارِبِ الْهَامِ وَالْأَرْوَاحِ طَائِشَةَ  
 وَقَائِدِ الْخَيْلِ مَنكُوبِيَا دَوَابِرَهَا  
 وَمَنْ غَدَا فِي عِبَادِ اللَّهِ كَلْهَمِ  
 كَمْ لَا تَزَالُ تُوَاْفِيكُمْ مَطَالَعَةَ  
 وَلَا تَجِييُونَ لِي صَوْتًا لِحَادِثَةِ  
 قُودُوا الْجِيَادِ إِلَى الْأَعْدَاءِ سَاهِمَةً  
 وَأَعْمَلُوا السَّيْفِ إِعْمَالًا وَلَا تَهْنُوا  
 وَدُخُوا الْأَرْضَ أَوْ تَحْكِي وَقَائِعَكُمْ  
 وَإِنْ نَهَضْتُمْ إِلَى حَرْبٍ مُؤَجَّجَةٍ  
 يَا لِمَكَارِمِ إِنَّ الطَّعْنَ فِي تُغَيْرِ

مَوَارَةَ الضَّبِيعِ وَجَنَا عُبْرَ أَسْفَارِ<sup>(١)</sup>  
 وَإِنْ نَأَتْ عَن تَدَانِي دَارِهِمْ دَارِي  
 وَأَشْرَفَ النَّاسِ مِنْ قَارٍ وَمَنْ قَارِي  
 بِكُلِّ صَافٍ رَقِيقِ الْحَدِّ بِتَارِ  
 يَا كَاسِبَ الْحَمْدِ بَلْ يَا نَاقِمَ الثَّارِ  
 لِلنَّاطِرِينَ كَمَثَلِ الْكُوكَبِ السَّارِي  
 مِنْ مِي صَرَائِحِ مَنْطُوقِي وَأَشْعَارِي  
 حَتَّى كَأَنِّي أَنَادِي صَمًّا أَحْجَارِ  
 وَكُلَّ جَيْشٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ جَرَارِ  
 وَشَمَرُوا لِثَوَابِ الْخَالِقِ الْبَارِي  
 يَوْمًا بِصَفِينٍ أَوْ يَوْمًا بِبَنِي قَارِ  
 فَلَئِقْفُ قَائِلِكُمْ قَوْلَ ابْنِ سِيَارِ<sup>(٢)</sup>  
 خَيْرٌ وَأَجْمَلُ مِنْ طَعْنِ بَادِبَارِ<sup>(٣)</sup>

تم النوع الثاني من أشعاره عليه السلام

يتلوه النوع الثالث

وصلى الله وسلم على سيدنا مُحَمَّد وآله

<sup>(١)</sup> العيهامة: الماضية السريعة، وأجد: أي قوية موثقة الخلق، مواردة: أي سهلة السير سريعة، والضبيع: الأيدي والأرجل، والمراد تمد أيديها وأرجلها أثناء سيرها من شدة السرعة، والوجناء: الفليضة الصلبة.  
<sup>(٢)</sup> هو حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلي، الذي قاد العرب في وقعة ذي قار، وكان النصر حليفهم على الفرس.  
<sup>(٣)</sup> النجيد: الشجاع الماضي فيما يعجز غيره.

## الباب الثالث

في مخاطبات أهل المذاهب  
خاصة وما يتصل بذلك

## الباب الثالث: في مخاطبات أهل المذاهب خاصة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله، والصلاة والسلام على محمد وآله

[١٥٦] وقال عليه السلام فيما كتب به إلى أهل المذاهب والفرق خاصة: [المنسرح/٦]

يَا أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْ مَذْهَبِي	هَبِلْتَ مَا أَنْتَ وَهَذَا السُّؤَالُ <sup>(١)</sup>
أَلَيْسَ جَدِّي أَحْمَدُ الْمُصْطَفَى	قَالَ وَأَمْضَى الْحُكْمَ مَنْ قَالَ قَالَ
كَفَلِكِ نُوحٍ عِتْرَتِي فَارْكَبُوا	إِذَا خَشَيْتُمْ مِنْ بَحَارِ الضَّلَالِ
حَدَّثَنِي شَيْخِي عَنْ شَيْخِهِ	وَشَيْخُهُ الْآخِرُ خَيْرُ الرَّجَالِ
بِأَنَّ مَنْ كَانَ مُجِبًّا لَنَا	يَنَالُ فِي الْآخِرَى أَجَلَ الْمَنَالِ
وَأَنَّ مَنْ كَانَ لَنَا مُبْغِضًا	مُعْرَضٌ صَفْحَتُهُ لِلنَّكَالِ

[١٥٧] وقال عليه السلام: [السريع/٥]

مَتَى أَرَى الدِّينَ وَقَدْ ضُرِّجَتْ	عَنْهُ سُيُوفُ الهِنْدِ حَتَّى اسْتَبَانَ
وَالجَبْرُ وَالإِرْجَاءُ قَدْ أَذْهِبَا	وَرَأْسُ رَأْسِ الكُفْرِ فَوْقَ السَّنَانِ
وَعْتَرَةُ الهَادِي أَمَانُ الوَرَى	قَدْ أَلْبَسُوا فِي الأَرْضِ ثُوبَ الأَمَانِ
هَوْنٌ عَلَى نَفْسِكَ وَعِلْمٌ بِأَنَّ	نَ الأَمْرَ لَا يَصْعُبُ إِلَّا وَهَانَ
ذَاكَ إِذَا قَامَ إِمَامُ الهُدَى	فِي قَوْمِهِ الغُرُّ يُوثِ الطَّعَانَ

[١٥٨] وقال عليه السلام في صدر كتاب المرسوم بالجوهرة الشفافة<sup>(٢)</sup>: [المنسرح/٥]

هَذِي أَمَانَةٌ مِنْ يُلْمُ بِهَا	حَتَّى يُبْلَغَهَا إِلَى مِصْرٍ
غَرَاءٌ وَاضِحَةٌ تُضِيءُ ظُلُمًا	مَ اللَّيْلِ مِثْلُ جُمَانَةِ البَحْرِ
عَدْلِيَّةٌ تَمْضِي لِحَاجَتِهَا	فَتَبْحُ عَنْهَا أَيُّهَا الجَبْرِي
إِنْ كَانَ فِيهَا مَا يَسُوؤُكَ مِنْ	دِينِي فَلَيْسَ عَلَيْكَ مِنْ وَرِي

(١) الهبل: التكل بالضم والتحرك: الموت والهلاك، أو موت الحبيب والولد.

(٢) الجوهرة الشفافة رادعة الطوافة، أجب بما الإمام عليه السلام على الرسالة (الطوافة إلى العلماء كافة) التي أنشأها أحد علماء الأشاعرة بمصر، وأجاب عنها الإمام عليه السلام وهو في حال قراءته على الشيخ العلامة الحسن بن محمد الرصاص، لأن الرسالة لما وصلت إلى الشيخ الحسن الرصاص، أمر الإمام عليه السلام بالجواب عنها، وهي من أجل مؤلفاته التي تدل على علو مرتبته وجزارة علمه، وقد طبعت ضمن المجموع المنصوري المجلد الأول (إصدار مؤسسة الإمام زيد عليه السلام)، تحقيق الأستاذ عبد السلام الوجيه.

دَعْنِي وَمَا صَمَّئَتْهَا فَبِهِ أَرْجُو النَّجَاةَ صَيِّحَةَ الْحَشْرِ  
 [١٥٩] وقال عليه السلام ارتجالاً وقد جرى ذكر امتناع أهل مأرب عن الأذان بحي على خير العمل وهو بمحطة  
 الحرمة سنة تسعين وخمسمائة سنة: [الرجز/٢]  
 إِذَا بَدَتِ مِثْلَ السَّعَالِي مِنْ دَغَلٍ وَطَلَعَتْ فَوْقَ الرَّمَاكِ كَالشُّعْلِ<sup>(١)</sup>  
 وَأَيْقُنُوا أَنَّ الْحِمَامَ قَدْ نَزَلُ نَادَى مُنَادِيهِمْ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ

### [أرجوزة الرسالة الناصحة للإخوان]

[١٦٠] وقال عليه السلام هذه الأرجوزة في أصول الدين<sup>(٢)</sup>: [عددتها ٤٠]

الْحَمْدُ لِلْمُهَيْمِنِ الْمَنَّانِ ذِي الطُّوْلِ وَالْعِزَّةِ وَالسَّلْطَانِ  
 جَمِّ النِّوَالِ بَاسِطِ الْإِحْسَانِ لِكُلِّ ذِي شِدْقٍ وَذِي لِسَانِ  
 مِنْ غَيْرِ تَقْرِيطٍ وَلَا سَوْأَلِ  
 مُرَكَّبِ الْأَرْوَاحِ فِي الْأَجْسَامِ مُجْرِي الرِّيحِ مُنْشِي الْعَمَامِ  
 كَالْبُرْكِ مِنْ سَائِمَةِ الْأَنْعَامِ مِنَ الْحَنِينِ الْجَمِّ وَالْأَرْزَامِ  
 فَاعْتَبِرِي يَا أُمَّةَ الضَّلَالِ  
 عَجِيئَةٌ يُعَذَّرُ فِيهَا مَنْ عَجِبَ فِي حَمَلِهِ الْمَاءَ فَلِمَ لَا يَنْسَكِبَ  
 قَبْلَ بُلُوغِ أَرْضِهِ حَيْثُ نَدِبَ لَوْ خَالَفَ اللَّهُ عَصَاهُ فَعَضِبَ  
 وَصَارَ فِي دَائِرَةِ التَّكَالِ  
 كَمْ مَعْشَرٍ سَاقَ إِلَيْهِمْ رِزْقَهُ قَدْ خَلَعُوا مِنَ الرِّقَابِ رِقَّةً  
 وَقَدْ عَصَوْا وَجْهَهُ خَلَقَهُ جِلَّ الَّذِي صَوَّرَهُ وَدَقَّقَهُ  
 لِمَبْلَغِ الْحِجَّةِ لَا الْإِجْلَالَ

(١) الدَّغَلُ محركة: الشجر الكثير الملتف، واشتباك النبت وكثرته، والموضع الذي يخاف فيه الإغتيال. والسعالِي جمع السعلاء والسعلاة بالكسر: الغول، أو ساحرة الجن.

(٢) هذه الأرجوزة هي المسماة الناصحة للإخوان، وقد شرحها الإمام عليه السلام شرحاً وافياً بكتاب، سماه شرح الرسالة الناصحة، بالأدلة الواضحة، وقد جعلها الإمام عليه السلام قسمين: الأول: يذكر فيه مسائل العدل والتوحيد والوعد والوعيد، وما يجب على المكلف اعتقاده من مسائل أصول الدين، والثانية: في فضل أهل البيت عليهم السلام، والحث على اتباعهم، والتحذير من مخالفتهم وعداوتهم، وذكر فيها شيئاً من أحوال أئمة أهل البيت، وقد طبع هذا بحمد الله ومنه، فمن أراد معرفة معاني هذه الأرجوزة رجع إلى شرح الإمام عليه السلام.

دَلَّ عَلَى ذَاتِ الْقَدِيمِ مَا صَنَعَ      وَمَا ابْتَدَأَ مِنْ خَلْقِهِ وَمَا اخْتَرَعَ  
مِنْ ظَاهِرِ الْجِسْمِ وَمَكُونِ الْبَصْعِ      عَجَائِباً يَعَجِّزُ عَنْهَا مَنْ صَنَعَ

مِنْ غَيْرِ تَعْلِيمٍ وَلَا مِثَالٍ

يَا ذَا الَّذِي أَصَغَى إِلَيْنَا مَسْمَعَهُ      يَطْلُبُ عِلْماً بَاهِراً وَمَنْفَعَةً  
إِنْ كُنْتَ لَا تَهْوَى طَرِيقَ الْإِمْعَةِ      فَانظُرْ إِلَيَّ أَرْبَعَةَ فِيَّ أَرْبَعَهُ

فَذَلِكَ الْجِسْمُ مَعَ الْأَحْوَالِ

دَلَّ عَلَى حَدُوثِ قِرْنِ الْأَحْوَالِ      خُرُوجُهُ مِنْ حَالَةٍ إِلَى حَالٍ  
لَوْ كُنَّ لِلذَّاتِ عَدِمَ التَّرْحَالِ      وَلَمْ يُسَلِّمْ لِحُكْمِ الْإِبْطَالِ

فَانظُرْ بِعَيْنِ الْفِكْرِ غَيْرَ آلٍ

مَا انْفَكَّ عَنْهَا الْجِسْمُ أَيْنَ مَا كَانَ      فِي دَانِي الْأَرْضِ وَقَاصِي الْبِلْدَانِ  
وَعَابِرِ الدَّهْرِ وَبَاقِي الْأَزْمَانِ      كَلَّا وَلَا يَدْخُلُ تَحْتَ الْإِمْكَانِ

خُرُوجَهُ عَنْهَا مِنَ الْمَحَالِ

دَلَّ عَلَى صِحَّةِ مَا أَقُولُ      الْفِكْرُ وَالتَّوْبَهُ وَالْعُقُولُ  
وَالسَّمْعُ إِذْ جَاءَ بِهِ التَّنْزِيلُ      وَمَا أَتَى بِشَرْحِهِ الرَّسُولُ

مُنْبَهًا عَنْ وَسْنَةِ الْإِعْفَالِ

وَهِيَ إِلَيَّ صَانِعُهَا مُتَحَاجَّةً      فِي مَقْتَضَى الْعَقْلِ أَشَدَّ حَاجَةً  
إِذْ صَارَ مِنْ حَاجَتِهَا إِخْرَاجَةً      قَلْبُ سَلِيمٍ الْقَلْبِ كَالرَّجَاجَةِ

مَضِيئَةً مِنْ قَبَسِ الدُّبَالِ

وَهُوَ تَعَالَى ذُو الْجَلَالِ قَادِرُ      إِذْ فَعَلَهُ عَنِ الْجَوَازِ صَادِرُ  
أَعْرَاضُ مَا رَكَبَ وَالْجَوَاهِرُ      وَذَاكَ فِي أَهْلِ اللِّسَانِ ظَاهِرُ

عِنْدَ ذَوِي الْفِطْنَةِ وَالْجَهَالِ

وَكُلُّ مَا بَانَ مِنَ التَّرْتِيبِ      فِي ظَاهِرِ الْبَيِّنَةِ وَالتَّرْكِيبِ  
مِنْ كُلِّ فَنٍّ مُتَتَّقِنٍ عَجِيبِ      دَلَّ عَلَى الْعِلْمِ بَلَا تَكْذِيبِ

فِي مَعْرِضِ الْجَوَابِ وَالسُّؤَالِ

وَكُلُّ مَنْ كَانَ عَلِيماً قَادِرًا      لِدَاتِهِ وَنَاهِيئاً وَأَمْرًا

وباطناً لخلقه وظاهراً وقابلاً لتوبهم وغافراً

فذاك حي غير ذي اعتلال

يسمع ما دق من الأصوات ويعلم المقصود باللغات

ليس بذي داء ولا آفات وينظر الذرة في الصفات

سوداء في سودا من الليالي

وربنا سبحانه قديم لم تختلجنا دونه الوهوم

وهو بأوصاف العلى معلوم حي على عباده قيوم

ممتنع من حالة الزوال

وهو تعالى غير ذي تنقل قدس من مقالة ابن حنبل

والأشعري وضرار الأحوال فخالف الشك إلى النص الجلي

ولا بذي ند ولا مثال

وهو غيبي ليس بالمحتاج إلى سداد البطن والأزواج

إذ هو عن نيل الملاذ ناجي ومقتضي المحنة والإحراج

قد عم كل الخلق بالإفضال

وعنه نفسي رؤية الأبصار في هذه الدار وتلك الدار

إذ هو لا يعلم بالمقدار ولا ياقبال ولا يدبـار

في أي ما حال من الأحوال

لو كان ربي مُدركاً في حاله أدركته الآن بلا محالـه

يا إخوتنا فاطرخوا الجهالة والشك والخيرة والضلالة

واغترفوا من زاجر سلسال

وهو يجل عن قرين ثاني يمنع منه العقل والمثاني

لو كان باناً وهمما ضدان وظهر المنكر في البلدان

ولم يسلم أول لتالي

## القول في العزل

وهو حكيم ذو الجلال عدلٌ      إذ كلُّ جورٍ حاجةٌ وجهلٌ  
ومنه للكلِّ العطاء الجزلٌ      وليس يشي نعمتيه العذلٌ

يجزي على الحبة بالمثقالِ

قضاؤه بالحق دون الباطلِ      كما أتى في السُّورِ التَّوَالِ  
وإذ به يفرح كلُّ عاقِلِ      والظلمُ يُشجِي قلبَ كلِّ فاضِلِ

فانظر إلى مخارج الأقوالِ

وكلف العبدُ دوينَ الطَّاقِ      وخالٌ إذ كلفه وثاقه  
إذ صار لا تجري عليه الفاقِ      ولم يُردِّ سبحانه إرهابه

جلَّ فما أرحمه من والي

ولم يُردِّ ظلمًا ولا فسَادًا      لو شاءه ما عذبَ العبادَا  
ولأردنا كلَّ ما أرادَا      ثمَّ توألينا الذي قد عادَا

وكان لا ينهى عن الإضلالِ

يَمْتَحِنُ العَالَمَ بِالأمراضِ      والموتِ والشَّدةِ والأعراضِ  
للإعتبارِ المحضِ والأعْوَاضِ      وهو عن الممتحنين راضِي

يُجلُّهم فوق المحلِّ العالِي

ومنه قد جاء الكتابُ المنزَلُ      شاهِدُهُ البُرُّ النبيُّ المرسلُ  
مُوصَّلٌ مُتَلوُّهُ مَقْصَلُ      فيه الهدى مُبَيَّنٌ ومُجْمَلُ

كالدرِّ والياقوتِ واللآلي

## القول في النبوة

وعندنا مُحَمَّدٌ نبِيٌّ      مطهَّرٌ مُهْدَبٌ رَكِيٌّ  
أختصَّه بذلك العَلِيُّ      وجاء منه مُعْجِزٌ جَلِيٌّ

يعجزُ عنه كلُّ ذي مقالِ

أيدُهُ ربي يَظْهَرُ العَلَمُ      فصار في هامةٍ يُجْبُوحُ الكَرَمُ

أفضل من يمشي على بطن قدم وخير ذي لحم من الخلق ودم  
مناً من الواحد ذي الجلال

### القول في الوعد والوعيد

وقولنا في الوعد والوعيد للمؤمن الطائع والعبيد  
وللشقي العريض والسعيد بالمكث في الدارين والتخليد<sup>(١)</sup>  
وذاك قول الله ذي المحال

### القول في الشفاعة

وما لأهل الفسق من شفاعة لمتتخووا عن طريق الطاعة  
وخالفوا السنة والجماعة وارتكبوا المنكر والشناعة  
فخلدوا في حلح الأنكال

### القول في المنزلة بين المنزلتين

ولا يسمى ذو الفسوق كافراً معالناً بكفره مجاهراً  
ولا تقيماً ذا وقار طاهراً بل فاسقاً رجساً لعيناً فاجراً  
يجول في جوامع الأغلال

### القول في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

والأمر بالمعروف فرض لا زب والنهي عن القبيح واجب  
وهو على فاعله مراتب وعظ وزجر وحسام قاضب  
من غير تفريط ولا استعجال

### القول في الإمامة

ثم الإمام منذ مضى النبي صلى عليه الواحد العلي  
بغير فصل فاعلمن علي والنص فيه ظاهر جلي

<sup>(١)</sup> في حاشية النسخة الأصلية: والخلود.



## يوم الغدير ساعة الإحفال

قال فمن كنت له ولياً فليقول مُعلنًا عليّاً  
إن كان يرضاني له نبيّاً وشافعاً وصاحباً حفيّاً

## فصار أهلُ الرِّبعِ في بلبال

قد قال ربي وهو نعمَ القائلُ وهدْيُهُ إلى العبادِ واصلُ  
مولائكم فيه لكم دلائلُ من أخذ الخاتمَ عنه السائلُ

## وهو لمفروضِ الصلاةِ صالي

و بعده الأمرُ إلى السَّبطينِ الحسنِ الطَّاهِرِ والخَسينِ  
شَهِمِ الجَنانِ طاهرِ الثَّوينِ قَتيلِ أربابِ الشَّقَى والمَينِ

## مُردي كُمةِ الظلمِ والنَّزالِ

والحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ المَعْمَةُ شاهداها إجماعُ هذي الأُمَّةِ  
بالأمرِ في آلِهِمَ الأئمَّةِ سفينةِ الحقِّ بدورِ الظُّلْمَةِ

## إذا ألمتْ ظلمَ الأهوالِ

فيهم نصابُ الأمرِ والإمامةِ ليست إلى غيرهمُ الزَّعامَةُ  
فلا تخطُّوا طرُقَ السَّلامَةِ وانتظروا من ربِّكم أحكامَهُ

لا تُخطُّوا الحَسدُ لكم بيالي<sup>(١)</sup>

أتَحْسُدُونَ الناسَ فضلَ الباري في الرِّزْقِ والخَلْقَةِ والمَقْدَارِ  
وواقِعُ الإقْتارِ والإيسارِ وفضله على الجميعِ جاري

## بالعدلِ في الإكثارِ والإقلالِ

أراد من أهلِ القليلِ الصَّبرُ ومن ذوي المالِ الجزِيلِ الشُّكْرُ  
وفضله على الجميعِ يتَّرى وأدخَرَ الأجرَ لدارِ الأخرى

## للفائزين بالمحلِّ العالِي

(١) في بعض النسخ: لا يُخطُّ الحَسدُ.

## أرجوزة التفضيل

[١٦١] وقال عليه السلام في التفضيل<sup>(١)</sup>: [عددها/ ١٠٤ = ٢٠٨]

حمداً لمن أيَّدنا بعصمته  
واختصنا بفضله ورحمته  
وصير الأمر لنا برؤيته  
في كل من أظهر من برئته  
صيرنا بحكم الواحد المنان  
تمليك أعناق ذوي الإيمان  
ومن عصانا كان في التيران  
بين يدي فرعون أو هامان  
لو أنه صلى وصام واجتهد  
ووصير الثوب نظيفاً والجسد  
ثم عصى قائمنا المشهوراً  
ووصير الثوب نظيفاً والجسد  
محتسباً لأمركم مقهوراً<sup>(٢)</sup>  
وقال لسئ تابعاً مأموراً  
لكن ملعوناً بهما مثبوراً  
وكان من أهل الجحيم الهاوية  
وأمة فيها يقيناً هاوية

<sup>(١)</sup> هذه الأرجوزة شرحها الإمام عليه السلام بالجزء الثاني من كتاب (شرح الرسالة الناصحة، بالأدلة الواضحة) ، وأودع فيها من الأدلة العقلية والسمعية على التفضيل، وشرحها شرحاً بليغاً، واستدل على كلامه في الأرجوزة وصحته بالأدلة الصحيحة الصريحة من القرآن والسنة وأقوال الأئمة، وهذه الأرجوزة هي في الرد على النواصب والروافض ومن شابههم من ضلال الأمة المنكرين لفضل عتره خاتم المرسلين صلى الله عليه وآله وسلم، وهذه الأرجوزة تبين الحق ولكن أكثر الناس للحق كارهون، وترعب أهل الباطل والضلال، لأنهم على غير يقين وبصيرة من ما هم عليه، وتسر المؤمنون لأنهم بنصر الله وبيان الحق وانتشاره يفرحون، وهذه الأرجوزة لم يزل صداها يتردد منذ ذلك العصر الذي قيلت فيه وإلى عصرنا هذا، وهي تلاقي من الأولياء والأعداء حديثاً كمن لاقت قديماً، فالناس فيها بين ناظر بعين الإنصاف، متجنب طريق التعصب والإعتساف، يعرض آيات وكلام الأرجوزة على الحجج الصحيحة فيقبلها بكل تسليم وإيمان، وبين ناصب متبع لهواه، قد أعمى التعصب بصره عن التأمل للحق وأتباعه يرفضها ويردها، ويستشيط غضباً ويمتلئ صدره غيظاً وحنقاً عند سماعها، فهم بين مصوب للإمام في قوله، وبين مخطئ لئ يسط لسانه وقلمه بالأذية والنشتم، لأن هذه الأرجوزة البليغة الصريحة أرعبت كثيراً من النواصب وغيرهم وجعلتهم حيارى في كيفية تلقيها وتقبلها؟، إن تلقوها بالقبول نقضت مذاهيمهم الرديئة، وأزمتهم وجوب الرجوع والتمسك بالعترة وتفضيلهم، وإن تلقوها بالرفض فقد ردوا الحق وخالفوا الصدق، وليت أن من يرفضها يورد أدلة في نقضها أو معارضتها، ولكن لما عجزوا عن ذلك طلبوا لأنفسهم المعاذير الكاذبة، وسلطوا ألسنتهم وأقلامهم بالأذية والنشتم، فتارة يحكمون عليها بأنها مفتعلة ومدسوسة على الإمام، وتارة يقولون إن الإمام قد تراجع عنها وتاب، وتارة ينسبون الإمام فيها إلى الطيش والتعصب أو الجنون، إلى غير ذلك من الافتراءات التي يطول ذكرها والرد عليها، مع أن هذه الأرجوزة هي معتقد أهل البيت عليهم السلام خلفاً عن سلف، فالإمام عليه السلام إنما حكاها عن آباءه وأجداده من الأئمة، وأتى الأئمة والعلماء من أهل البيت وشيعتهم بعده يروونها ويحتجون بها، وكلام الأئمة لمن تتبعه صريح في هذا الباب، وللإمام في هذا موضع آخر.

<sup>(٢)</sup> في بقية النسخ: مذلاً، بدل محتسباً.

وما الذي يُدري الجهولَ ماهيةَ  
 إن بني أحمدَ ساداتُ الأممِ  
 من أنكر الفضلَ لإذنيه الصَّمَمِ  
 قد قال من أنكر فَضْلَ الأخيارِ  
 مقالةً يَفْضَحُ منها الجَّارِ  
 أنكرَ فضلَ الفاضلينَ بالنَّسَبِ  
 نقولُ هذا إن شكى وإن عَتَبِ  
 هل عنده إذا أتاه المنتسبُ  
 ملقَّفٍ من كلِّ أوبٍ مُضْطَرِبِ  
 وهل لديه قِطْعُ الرِّصَاصِ  
 وكُلُّهُ جِسمٌ بلا اختِصاصِ  
 قد نصَّ ربي في الكتابِ المُنزَلِ  
 يُعرفُ في مُبَيِّنٍ ومُجَمَّلِ  
 لو كان أجراً كان بعد الإكمالِ  
 ولم يزل من حالة إلى حالِ  
 دارُ الجِزاءِ ياقوم دار الآخِره  
 أول ما دنا به وآخِره

نارٌ تُصَلِّيهِ بها الزَّيَّانِيَّةُ<sup>(١)</sup>  
 بذأ لهم ربُّ السمواتِ حَكَمِ  
 مَنْ عنده الدُّرُّ سِوَاءُ والجَمَمِ  
 أعني بني بنتِ النبي المختارِ  
 ليس لِحُكْمِ اللهِ فينا إنكارِ  
 وهو إلى نيلِ العُلَى أقوى سَبَبِ  
 لا يستوي الرأسُ لَدِينَا والذَّنْبِ  
 بنسبِ عَتِّ الجُدودِ مُحْتَجِبِ  
 مثلُ صميمِ آلِ عبدِ المطلبِ  
 كالذهبِ المسبَّكِ الخِلاصِ  
 ما لك إن أنصفتَ من مناصِ  
 نصّاً جلياً لأخي النصِّ الجليِ  
 ولم يقيِّدْهُ بشرطِ العَمَلِ  
 إذ ذاك من شرطِ حقوقِ العُمَالِ  
 ولم تُشْبِهُه راعِياتُ الزَّلزالِ  
 إنا أخذنا عن بحارِ زاخِره  
 فلم تكن صفقتنا بِخاسِره<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> في هذا المقطع من الأرجوزة بين الإمام عليه السلام أن الله عز وجل فضل أهل البيت على غيرهم واختارهم، وجعل الإمامة والخلافة لهم دون غيرهم من الناس، وبين أنه لا يتبعهم في ذلك إلا المؤمنون دون غيرهم من العصاة والمجرمين، وأنها تجب الطاعة والقيام بالنصرة لمن قام ودعا من أهل البيت، وأن من عصاه وخالفه لا يقبل الله منه طاعة ولا عملاً، بل ستكون أعماله وبالاً عليه، وسبباً في دخوله واستحقاقه النار، لأنه لم توافق مراد الله تعالى.

<sup>(٢)</sup> في هذا المقطع بين أن التفضيل من قبل الله عز وجل، وأنه واقع بانتساجهم إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واختيار الله لهم، وأن التفضيل ليس لأجل العمل، بل هو اصطفاً واختياراً واحتباءً من الله تعالى، ويبين الفرق الظاهر الجلي بينهم وبين غيرهم، وقد استدل على ذلك في الشرح بأدلة القرآن والسنة على ثبوت التفضيل اختياراً من الله، والشرح للمستوفى مبسوط في كتاب الإمام عليه السلام.

## [ أقوال الأئمة عليهم السلام في إثبات التفضيل ]

قد قال جدي القاسم العلامة  
 قولاً نفى عن ديننا ظلامه<sup>(٢)</sup>  
 ثم ابنه ذو الشرف الأصيل  
 حقق في الثالث من الأصول  
 ثم الإمام السيد الهضور  
 قد قال قولاً يعتليه الثور  
 أبان في شرائط الكفاءة  
 فلم يفارق أبداً ضياءه  
 وقال في ذاك الإمام القاسم  
 قولاً كدر قد حلاه الناظم  
 وكم أعد من كلام الجبار  
 وشرح أجدادي الحماة الأبرار  
 لم يعم عما قائله إلا عمي  
 يحسب أن الدين بالتوهم

في أول التثبيت للإمامة<sup>(١)</sup>  
 وحل عن مذهبنا لثامه  
 محمد ذو الفهم والتحصيل  
 قولاً يزيح مذهب الجهول<sup>(٣)</sup>  
 أبو الحسين العالم المشهور  
 وهو بما يقوله خبير<sup>(٤)</sup>  
 ما قد رأينا والورى سناءه  
 إذ نحن لانبغي الهدى وراءه  
 وسبطه القد الحسين العالم<sup>(٥)</sup>  
 يعرفه الخبر اللبيب الفاهم  
 آياً ومن قول النبي المختار  
 من حجة لائحة للأبصار  
 ذو منطق حلو وقلب مظلم  
 فصار للشقوة في جهنم

## [ المنكر لفضل العترة شريك لأعدائهم في دوائهم ]

وكل من أنكر فضل الصفة  
 شارك أرباب الردى والشقوة

(١) يعني الإمام ترجمان الدين نجم آل الرسول القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، وكلام الإمام القاسم في التفضيل مشهور معلوم، وقد ذكر الإمام أنه مذكور في كتاب (تثبيت الإمامة) قال فيه: (الحمد لله مفضل بعض مفطور خلقه على بعض).

(٢) في بعض النسخ: إظلامه.

(٣) يريد الإمام قاموس العترة محمد بن الإمام القاسم بن إبراهيم عليهم السلام، وكلامه مذكور في كتاب الأصول السبعة، مطبوع ضمن مجموعته.

(٤) يعني الإمام المهدي إحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم عليهم السلام، وكتبه مشحونة بذكر التفضيل.

(٥) يريد الإمام المنصور بالله القاسم بن علي بن عبد الله بن الإمام محمد بن القاسم بن إبراهيم عليهم السلام. وابنه الإمام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم العياني، الذي حوى من العلوم ما يهجر الأبواب، وتختار فيه الأفكار على صغر سنه عليه السلام.

فيما أتوه عامدين صَحْوَهُ  
 ثم يحي في بلاد البهلوان  
 وفعل نصر نسل سيار الهدان  
 وشارك الأشرار في الكناسه  
 ونزغوا لا قدسوا لباسه  
 وكم لأجدادي من يوم أغر  
 لا يرفع الصوت به إلا الذكّر  
 وأصله الإنكار للتفضيل  
 ونفسي حكم الواحد الجليل  
 ياقوم ليس الدرّ قدرًا كما لبعر  
 كالا ولا الجوهر مثلاً للمدر  
 هل في البرايا كني بنت النبي  
 والضرب في عرض الغبار الأشهب  
 في أرض باخمري وصحرا أتوه<sup>(١)</sup>  
 إذ أنزلوه من شمابخ القنان<sup>(٢)</sup>  
 بسبط زيد الخير يوم الجورجان<sup>(٣)</sup>  
 لمتا نفوا عن جسم زيد رأسه<sup>(٤)</sup>  
 ثم أطافوا حولك الحراسه  
 فيه التّطّاح بالجباه والغرر  
 يطلّ يرمي بالرؤوس والقصر<sup>(٥)</sup>  
 والقول بالترجيم والتعليل<sup>(٦)</sup>  
 في كلّ ما حيّ وكل جيل  
 ولا التّضارّ الأبرزي كالبحر  
 فحاذروا في قولكم مَسَّ سَقَر  
 أهل الكساء والحسب المهذب  
 عن دينهم كلّ ردي المنصب

<sup>(١)</sup> أرض باخمرا: الموضع الذي قتل فيه الإمام إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام. وصحراء أتوة: من بلاد همدان، الموضع الذي أسر فيه الإمام المرتضى مُحَمَّد بن الإمام الهادي يحيى بن الحسين عليهم السلام، في بعض المعارك مع إبراهيم بن خلف الكباري. والتفصيل موجود في شرح الإمام المطبوع بتحقيقنا ص ٩٠٩ إلى ٩١٢.

<sup>(٢)</sup> هو الإمام النفس التقيّة يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، وهو إشارة إلى ما تعرض له عليه السلام من الأذى الشديدة التي كان نهايتها قتله عليه السلام بالسم وقيل بغيره من قبل هارون الغوي عليه غضب الله، والتفصيل في الشرح ص ٤١٥ إلى ٤٢٠.

<sup>(٣)</sup> سبط زيد: هو الإمام الناصر في سبيل الله يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، ونصر بن سيار والي الدولة الأموية العاشمة على الجهات الخراسانية من قبل مروان الأخير الملقب (الحمار)، ونصر هو الذي ولي قتل الإمام يحيى بن زيد عليه السلام، انظر الشرح ص ٤٢٣.

<sup>(٤)</sup> الكناسه هو الموضع الذي قتل فيه الإمام زيد عليه السلام وصلب. انظر الشرح وتفاصيل الواقعة ص ٤٢٧.

<sup>(٥)</sup> الذكّر: الحد من السيوف. القصر بفتح الصاد: الأعناق.

<sup>(٦)</sup> الترجيم: قال الإمام عيه السلام في الشرح: هو قول القائل: ما أظن لهم فضلاً على غيرهم، ومن أين يجوز تفضيلهم على غيرهم؟ ثم أجاب الإمام عن هذه الشبهة والسؤال، بما ينزيل ما في النفوس من الإعتلال والإشكال. والتعليل: قال الإمام هو: أن يقول ما العلة في جعل الله تعالى لهم أفضل من غيرهم؟.

لا أنس في بؤرؤد فِعَلِ النَّاصِرِ  
بكل رجسٍ ذي عنادٍ فاجرٍ  
ولا فعَالَ النَّاصِرِ بنِ الْهَادِي  
إذ صيّر القوم كصرعى عادٍ  
وكم ليحيى ذي الأيادي السابقه  
كأنها فوق الطغاة صاعقه  
الحسنِ القَدِّ الإمامِ الطَّاهِرِ<sup>(١)</sup>  
خَبِّ لئيمٍ ذاعِرٍ مُمَّاكِرٍ  
يومِ نَغَاشِ فِي ذوي الفَسَادِ<sup>(٢)</sup>  
بالسُّمْرِ والمُرْهَقَةِ الحِدَادِي  
من حملةٍ نحو الأعداي صادقَه  
مشفوعة بزحفه وبارقَه

### [حكم من يدعي الإمامة وليس من أهل البيت]

أقول قولاً فافهموا تأويله  
واسمعوا - ليرثشؤوا - دليله  
ما قولكم في مؤمنٍ صَوَّامٍ  
خَبِرٍ بكلِّ غامضٍ عَالَمٍ  
لَمْ يَبْقَ فَنٌّ مِنْ فُنُونِ الْعِلْمِ  
وهو إلى الدين الحنيف يُنَمِي  
وماله أصلٌ إلى آلِ الحَسَنِ  
بل هو من أَرْفَعِ بَيْتِ فِي الْيَمَنِ  
ثم أنبرى يدعو إلى الإمامه  
ثم أتجرى بالقضا أقلامه  
وقطع السارق والمخاربا  
وقاد نحو ضده المقاتبا  
ثم أتبعوا هُدَيْتُمْ سَبِيلَه  
فما طرِيقُ الحقِّ بالمجهولَه  
موحِّدٍ مُجْتَهِدٍ قَوَّامٍ  
وذكرُهُ قَدْ شَاعَ فِي الْإِسْلَامِ  
إلا وقد أمسى له ذا فَهْمِ  
مُحَكِّمِ الرَّأْيِ صَحِيحِ الْجِسْمِ  
ولا إلى آلِ الحُسَيْنِ الْمُؤْتَمَنِ  
قد استوى السِّرُّ لَدَيْهِ وَالْعَلَنُ  
لِنَفْسِهِ الْمُؤْمِنَةِ الْقَوَّامِ  
وأنفذت أسيفه أحكامه  
واستلَّ للعاصين سَيْفًا قَاضِيًا  
وَبَثَّ فِي أَرْضِ الْعِدَى الْكِنَائِيًا

(١) بورود: وقعة للإمام الأطروش الناصر الكبير الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن عمر الأشرف بن علي زين العابدين بن الحسين السبط بن علي أمير المؤمنين عليهم السلام، وكانت مع أحمد بن إسماعيل الساماني المتولي للنواحي الخراسانية من قبل الدولة الغاشمية العباسية، وبلغ عدد القتلى من العباسيين خمسة وعشرين ألفاً.

(٢) يوم نغاش - بضم النون - وقعة بين الإمام الناصر لدين الله أحمد بن الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين عليهم السلام، وبين عبد الحميد القرمطي وأولاد النجار الكوفي والباطنية، وكانت معركة حاسمة، هزم الباطنية فيها هزيمة منكرة، وقتل منهم أعداداً كثيرة لا يعلم عددهم إلا الله، والتفاصيل في الشرح ص ٤٥٠..

ماحكمه عند نفاة الفضل  
ولم يكن من معشري وأهلي  
أما الذي عند جدودي فيه  
ويؤتمنون ضحوة بتيهه  
وأحبط الأعمال تلك الصالحه  
وهي لأرباب العقول وأضحاه  
إن لم يكونوا في الهدى حيارى  
ولم يلوؤوا رؤسهم فرارا  
ويجعلون العبد شهباً للنبي  
ما الليث عندي فاعلموا كالتغلب

لما تنأى أصله عن أصلي  
أهل الكسا موضع علم الرسل  
فيقطعون لسنه من فيه  
أذ صار حق الغير يدعيه  
بهذه الدعوى الشناع الفاضحه  
بالحجج الغر الكبار اللاحه  
واسعملوا العقول والأفكارا  
ويقرنوا اليافوت والأحجارا  
في عقله وجسمه والمنصب  
وإن غدا كإلهما ذا مخلب

## [ذكر وقعة الحسين (ع)]

يا لهف نفسي إن شفاني لهف  
ما هألهم عند القتال الرحف  
وهم على ما جاءنا دون المائه  
فجعلوا البيض الرقاق أعصيه  
لو أنكروا فضل أبي عبد الله  
وطلبوا لكل أمر عليه  
بل سلموا الفضل لأهل الفضل  
واعتمدوا الضرب بكل نصل

على حماة قد حواها الطف  
بل شهروا سيوفهم واصطفوا  
كهلهم في الملقى والأصيه  
وصادموا أهل الردى والمعصيه  
ما وهبوا تلك النفوس لله  
وانجذبوا للشبه المضله<sup>(١)</sup>  
واسئدوا من دونهم للقتل  
مقدم الصنع حديث الصقل<sup>(٢)</sup>

(١) في هذه الأبيات يذكر وقائع أهل البيت عليهم السلام وما الذي لاقوه من الظلم والقتل على أيدي أعداء الله وأعداء رسوله، وأن ذلك كله بسبب إنكارهم لتفضيل أهل البيت، وأن أوليائهم وأنصارهم إنما ثبتوا بين أيديهم وبدلوا نفوسهم رخيصة دونهم كما كانوا معتقدين لتفضيلهم، و الوقائع التي ذكرها هي: (وقعة الطف - كربلاء - التي قتل فيها الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام وأهل بيته وشيعته رحمهم الله، ولم يكن عددهم إلا دون المائة كما جاء في التواريخ أنهم كانوا اثنين وثمانين بما فيهم الرجال والنساء والصبيان، وأعداؤه كانوا خمسة وثلاثين ألفاً . والتفاصيل في الشرح ص ٣٦٧..

(٢) النصل: من أسماء السيوف. ومقدم الصنع: خياره.

## [وقعة الإمام زيد عليه السلام]

وصحب زيد عند باب الحيرة  
وكافحوا الضد على بصيره  
إذ أخلصوا للخالق السريه  
فوزوا ممالكا خطيره<sup>(١)</sup>

## [ذكر وقعة الإمام النفس الزكية]

ولست أنسى صاحب المدينة  
لما حمى عن الطغاة دينه  
ونص للبيض الطبا جينه  
وصحبه مثل اللبوث العاديه  
والظالمون كالكلاب العاويه  
فلم ترعهم كثرة الأعداي  
قد أقبلت تسعى بكل ناحيه  
بل ثبوا للطعن والجلاذ  
في جنة عالية العماد<sup>(٢)</sup>

## [ذكر وقعة الإمام الحسين الفضي (ع)]

ومن كأصحاب الإمام المحرم  
إذ هو كالبلدر وهم كالأنجم  
جاء إليهم أربعون ألفا  
وهم ثلاثمائة لاخلفا  
ذو الفضل والعفة والتكرم  
قد غمروا بعارض محرنجم  
مثل الجبال يزحفون زحفا  
فحكموا البيض وصفوا صفا  
ولم يشبههم فنز ولا فشنل  
وأعملوا في الروع أطراف الأسن

<sup>(١)</sup> في هذين البيتين يذكر الإمام عليه السلام ثبات أصحاب الإمام زيد وجهادهم معه، وأنه ناتج عن اعتقاد تفضيله، ووجوب القيام بنصرته، وكان قد بايعه أكثر من خمسة عشر ألف ثم خرج في المعركة ومعه خمسمائة رجل، ثم تقاتلوا فلم يبق معه سوى مائتين وثمانية عشر رجلا وكان أعداءه اثنا عشر ألف رجل فقتل أكثر أصحابه، وقتل هو عليه السلام . والتفاصيل في الشرح ص ٣٧٩.

<sup>(٢)</sup> صريح قريش: لقب الإمام النفس الزكية، سمي به لجمعه بين شرف الآباء إلى شرف الأمهات.

<sup>(٣)</sup> هذه الأبيات يذكر فيها مصرع الإمام المهدي لدين الله النفس الزكية مُحَمَّد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب (ع) ويذكر أصحابه وثباتهم بين يديه، ولم يكن معه إلا نحواً من مائتين وخمسين رجلاً، وسمي - صاحب المدينة - لأنه قتل في المدينة المنورة . انظر الشرح ص ٤٨٢.



بل صار صاب الموت فيهم كالعسل<sup>(١)</sup> فجاوزوا خالقهم عز وجل<sup>(١)</sup>

### [وجود الشيعة في جميع الأعصار]

وكم لنا من ناصر في الشيعه  
إلى منال الدرج الرفيعه  
فذاك منّا كائناً من كانا  
ويبرد الحوض بما والانا  
خص به الله أباننا المنتجب  
حباؤه الدر ومجرأه الذهب  
وعنده الحيدرة الضرغامه  
وكلهم في كفه صدامه  
فمن أتى وهو لنا ولي  
ومن أتى وهو بنا شقي  
وردد ملعوناً شقياً خائياً  
فانصاع ملهوقاً حزينا نادياً  
هذا أحنذناه بأسناد قوي  
إن ارعوى عن الضلال مرعوي  
لم يهلك الناس سوى بعضانا  
قد جعل الحُب لنا ذريعه  
يرى الفنا في حُبنا صنيعه  
غداً يقال القوز والجنانا  
حوضاً يوافي عنده أباننا  
وفيه للناظر أنواع العجب  
وطعمه أطيّب من طعم الصرب<sup>(٢)</sup>  
وولداه صاحب الإمامه<sup>(٣)</sup>  
تنفي عن الفاسق عظم الهامه  
سقاء من كاساته النبي<sup>(٤)</sup>  
صبت على خرطوم العصي  
قد صدع السبطان منه الحاجبا<sup>(٥)</sup>  
إذ لم يؤد في الوداد الواجبا<sup>(٦)</sup>  
وقد نظمناه على حرف الروي  
الناس صنفان سعيد وغوي  
لو ساعدونا ورثوا الجناننا

<sup>(١)</sup> وفي هذا المقطع يذكر الإمام الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب صاحب فخ الذي قتل محرمًا، ويذكر أصحابه الذين ناضلوا دونه ضد أعداءه وأعدائهم، ولم يكن معه الجند إلا عدة أهل بدر ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً، وأعداءه أكثر من أربعين ألفاً.  
<sup>(٢)</sup> الصرب: من أنواع العسل.

<sup>(٣)</sup> الحيدرة: اسم من أسماء علي عليه السلام، لأن أمه كانت قد سمته أسداً، باسم أبيها، والضرغامه نعت له لما جرى من التمثيل السابق على ألسنة العرب، وإلا فهو عليه السلام أشجع من الليوث العادية.

<sup>(٤)</sup> في حاشية النسخة الأصلية: من شرابه.

<sup>(٥)</sup> الملعون: هو المبعد المطرود. والشقي هو الخاسر الذي لا يظفر بمراده بعد الإلحاح في طلبه.

<sup>(٦)</sup> الإنصياح: هو الإنعطاف بسرعة من الخوف المفاجيء. والملهوف: الذي بلغ به الظمأ غايته. الحزين: المغموم المهموم. النادب: المعلن البكاء، الناكر بلسانه موجبات الشجي.

وَنَالُوا الْعِبْطَةَ وَالْأَمَانَا وَفَارَقُوا الذَّلَّةَ وَالْهَوَانَا<sup>(١)</sup>

### [ذكر بعض صفات من يدعي التشيع]

كَمْ عَايَنَتْ عَيْنَايَ يَوْمًا شِعِي	فِي أَهْبَةِ الْمُنْقَطِعِ الْمُطِيعِ
مَطَامِنًا لِلظُّهْرِ فِي الرَّكُوعِ	لَا يَرْفَعُ الصَّوْتُ مِنَ الْخُشُوعِ
لَمَّا ذَكَرْتُ عِنْدَهُ آلَ النَّبِيِّ	لَقَفَ أَطْرَافَ الْقِنَاعِ يَحْتَبِي
وَقَالَ لِي دَعْ عَنْكَ ذِكْرَ الْمَنْصِبِ	فَالْفَضْلُ فِي مَذْهَبِنَا أَمْرٌ غَبِي
وَحَفَّ بَعْدَ الْعِلْمِ وَالْوَقَارِ	وَقَامَ لِي مُنْتَصِبًا يُمَارِي
بِحَجَّجَةٍ دَائِمَةِ الْعَثَارِ	سَاقِطَةٍ فِي وَسْطِ الْمِضْمَارِ
فَقُلْتُ مَهْلًا يَا أَخَا الرَّهَادِ	إِنَّا أَخَذْنَا عَنْ رُوَاةِ سَادِهِ

<sup>(١)</sup> في هذا المقطع يذكر وجود الشيعة وكرتهم في كل عصر وزمان، ويذكر أن جزاءهم كما قال الرسول صلى الله عليه وآله وسلم (شيعة منا)، وأهم ينالون الفوز بالجنة والرضوان من ذي الجلال والإكرام، ويذكر أيضاً الحوض الذي وعد الله به نبيه صلى الله عليه وآله وسلم، وأنه لا يرد إلا المؤمنون الموالون لأهل البيت عليهم السلام، وأن علياً عليه السلام عنده، كما قال عليه السلام (أنا أذود بيدي هاتين القصيرتين عن حوض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المنافقين)، ويذكر حال من يأتي وهو محب موال لأهل البيت، وحال من يأتي وهو مبغض مخالف معادي. مع العلم أن أخبار الحوض متواترة شهيرة رواها الجهم الغفير من أهل البيت عليهم السلام وشيعتهم وغيرهم من العامة وروي بألفاظ مختلفة وفي مواقف متعددة وسنذكر بعضاً من تلك الروايات:

فمنها: ما أخرجه الهيثمي في مجمع الزوائد (٣٧٠/١٠) عن أبي هريرة وجابر بن عبدالله قالوا: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ((علي بن أبي طالب صاحب حوضي يوم القيامة فيه أكواب كعدد نجوم السماء وسعة حوضي ما بين الجابية إلى صنعاء)) قال: رواه الطبراني في الأوسط (٦٨/١) رقم (١٨٨).

ومنها: ما رواه أيضاً الهيثمي (١٣٨/٩) عن عبدالله بن إجماعة بن قيس، قال: سمعت أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عَلَيْهِ السَّلَام وهو على المنبر يقول ((إني أذود عن حوض رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بيدي هاتين القصيرتين الكفار والمنافقين كما تذود السقاة غريبة الإبل عن حياضهم)) قال: ورواه الطبراني في الأوسط (٤٤/٤) رقم (٥١٥٣).

ومنها: ما رواه المحب الطبري في الرياض النضرة (٢١١/٢) عن علي عَلَيْهِ السَّلَام، قال: ((أذودن بيدي هاتين القصيرتين عن حوض رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ رايات الكفار والمنافقين كما يناد غريب الإبل عن حياضها))، قال: أخرجه أحمد في المناقب.

ومنها: ما رواه الهيثمي في مجمع الزوائد (١٣٥/٩) عن أبي سعيد قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ((يا علي معك يوم القيامة عصى من عصي الجنة تذود بها المنافقين عن حوضي))، قال: رواه الطبراني في الأوسط، ورواه ابن حجر في تهذيب (٢٨٤/٣).

ومنها: ما رواه أيضاً في مجمع الزوائد (١٧٦/٩) عن أبي هريرة أن علي بن أبي طالب عَلَيْهِ السَّلَام، قال: يارسول الله أيما أحب إليك أنا أم فاطمة؟ قال: ((فاطمة أحب إلي منك، وأنت أعز علي منها، وكأني بك وأنت علي حوضي تذود عنه الناس وإن عليه لأباريق مثل عدد نجوم السماء)) ورواه الطبراني في الأوسط (٣٨٠/٥) رقم (٧٦٧٥).

بِأَنَّهُمْ لِلْمُسْلِمِينَ قَادَهُ  
 لَيْسَ عَلَيَّ رَيْبِي اعْتِرَاضٌ لِأَحَدٍ  
 لَمْ يَجْعَلِ الْكَلْبَ سَوَاءً وَالْأَسَدُ  
 وَجِئْتُهُ بِمُحَكِّمِ الْآيَاتِ  
 وَقُلْتُ قَدْ جِئْتَ عَلَيَّ مِيقَاتِ  
 وَقُلْتُ إِنْ كُنْتَ تُرِيدُ الْجَنَّةَ  
 وَخُذْ هَيِّئاً لَسْتُ أَبْغِي مَنَّهُ  
 فَقَالَ لَسْتُ خَارِجاً مِنْ مَذْهَبِي  
 إِنَّ شُيُوخِي قَدْ أَجَادُوا أَدَبِي  
 فَقُلْتُ رَفَقاً أَيُّهَا الْإِنْسَانُ  
 وَبُغْضُنَا غَايَتُهُ الْيَبْرَانُ  
 إِنْ شَكَ فِي الْمَوْلُودِ يَوْمَ الْوَالِدِ  
 مَا كَذَبَ الْحَيَّ الْحَلَالَ الرَّائِدُ  
 لَمْ أَسْأَلِ النَّاسَ عَلَيْهِ أَجْرًا  
 يُوسَعُنِي الْأَبْرَارُ عَنْهُ شُكْرًا  
 مَنَحْتُ فِيهِ كُلَّ بَاغٍ عَرْضِي  
 أَعَدَدْتُهُ دُخْرًا لِيَوْمِ الْعَرْضِ  
 وَخُبُّهُمْ مِنْ أَفْضَلِ الْعِبَادَةِ  
 يَفْعَلُ مَا شَاءَ تَعَالَى وَمَجْدُ  
 فَاطِرُخُوا ثُوبَ الْعِنَادِ وَالْحَسَدُ  
 وَفَاضِلِ الْمُنَزَّلِ فِي السُّورَاتِ  
 إِنْ كُنْتَ تَبْغِي طَرِقَ النِّجَاةِ  
 فَهَذَاكَ بَعْدَ الذِّكْرِ حَكْمَ السُّنَّةِ  
 وَرَادَتْكَ مِنْ الْعَذَابِ جُنَّةُ  
 لَوْ جَاءَنِي جَبْرِيْلُ أَوْ جَاءَ النَّبِيُّ  
 وَأَنْتَفَخْتَ أَوْ دَاخَجَهُ لِلْغَضَبِ  
 بِحُبِّكَ يُسْتَكْمَلُ الْإِيمَانُ  
 وَنَحْنُ لِلْخَلْقِ مَعَا أَمَانُ  
 فَحُبُّكَ لَهُ عَلَيْهِ شَاهِدُ  
 قَوْلِي إِلَى طَرِقِ الرَّشَادِ قَائِدُ  
 غُذْرًا لِكُلِّ مُؤْمِنٍ وَنُذْرًا  
 وَالطَّالِمُونَ سَفَهًا وَهَجْرًا  
 قَرَضًا وَمَا أَثْقَلَهُ مِنْ قَرْضِ  
 يَوْمًا بِهِ الْمَرْءُ تَقِيلُ النَّهْضُ<sup>(١)</sup>

## [اتباع الإمام لأبائه وطهارة نسايتهم]

لم أَعُدْ مِنْهَا جُدُودِي الصَّيْدِ  
 وَفِي فُضُولِ الْوَعْدِ وَالْوَعِيدِ  
 لِقَوْلِهِمْ فِي الْعَدْلِ وَالْوَجِيدِ  
 بِحِجَّةٍ مِنْ غَيْرِ مَا تَقْلِيدِ

(١) في هذا المقطع يذكر الإمام عليه السلام أن العبادة وكثرة الصلاة قد تحلى بها كثير من الناس واتخذوها دثاراً ليتوصلوا من خلالها إلى التغير والتلبس على الناس، وأن علامة أولئك هو النفور من ذكر أهل البيت وذكر تفضيلهم، وأنه علامة النصب والعداوة والمخالفة لله ولكتابه ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم، وأن عبادته وصلاته لا تنفعه بشيء مع ما هو فيه من الإنكار لفضل أهل البيت، ثم يذكر أن محبة أهل البيت دلالة على طهارة المولد وبغضهم دلالة على خبث المولد، ثم يبين أنه لا يريد من أحد على ما فعله من توضيح الحق أجراً ولا جزاء وإنما إغدار وإنذار للمؤمنين، ويذكر أن سيكون خصيماً يوم القيامة لكل من ظلمه أو هتك عرضه .

ولم أزل منذ ميّطت التّمائم  
 أسبر قول كلّ قَدْ عَالِمٍ  
 لم تلهني في صغري الملاهي  
 وذاك للنعمة من إلهي  
 كم نعمة عندي له لا تحصي  
 وأوجب الشكر لها ووّصّي  
 ولم أزل منذ حملت القلما  
 أسعى إلى الدّين الحنيفِ فُدمًا  
 كم قائلٍ قال صغير السنّ  
 فقلتُ هذا من عظيم المنّ  
 العلم في آل النبي من صغر  
 وغيرهم ليس بمغنيه الكبر  
 صبراً لحكم ربكم أو موتوا  
 ما لكم ما شئتم أو شئت  
 ألهم يحيى حكمه صبيًا  
 في المهدي حكمًا نافذًا مقضيًا  
 نشأت بين مصحفٍ منشور  
 حتى استقامت في الهدى أموري

ولويت في رأسي العمائم  
 بفتنة ناقبة كالصّارم  
 ولست أدري بالعيان ما هي  
 أحمده إذ كان غيري لا هي  
 عمّ بها سبحانه وخصّصا  
 نصصت عنها شكر ربي نصّا  
 ثم يفتت وبلغت الخلما  
 ولو رماني دون ذلك من رمي  
 يريد أن ينفسي الكمال عني  
 إن كنت ذا جهل فسائل عني  
 نصّ بذاك جدّهم خير البشر  
 لو شاب شعر رأسه أو انتشر  
 فسوف أبدي الشكر ما حييت  
 بل ما يشاء المخيي المميث  
 وجعل ابن مريم نبيًا  
 فمت أسى إن كنت رافضيًا  
 ودفتّر مجبّر مسطور  
 وتمّ بالله العظيم نُوري<sup>(١)</sup>

## [حالة الإمام مع المسترشد]

كم طالب جاء مُجدد في الطلب  
 أدرك عندي في العلوم ما أحب  
 لقيته بشراً وعلماً مُتخب  
 كأنه صنوي من أم وأب

<sup>(١)</sup> وفي هذا المقطع يذكر كثيرا مما أنعم الله به عليه من النعم، من أنه متبع لأقوال أهل بيته في أصول الدين بالحجة الواضحة، ويذكر ما أنعم الله به عليه من العلم والاجتهاد في طلبه منذ صغره سنه، ويذكر أنه لم يزل مقيماً للدين منذ صغره حتى كبره، وأن صغر السن لا يمنع الإنسان من ارتقاء المعالي والدرجات الرفيعة، فإن عيسى ويحيى بن زكريا جعلهما الله أنبياء وهما لم يزالا في المهدي والصبا.

فراخ جذلان قير العين  
قد نال مانال بأمر هين  
يُفَرِّق بين حاسدي ويني  
كالفَرْق بين الصُّفْرِ واللُّجَيْنِ<sup>(١)</sup>

[حالته عليه السلام مع الخصم الألد]

هذا وكم خصم من الناس ألد  
حتى إذا صار يرمي بالزبد  
أرفعه حيناً وحيناً أنزله  
وصح للظنار طراً زلله  
فمذ بدأ الحق وأعمى بصره  
قال العلوم فيهم منحصره  
وقال هل تحسبهم في النار  
وهبة النوم لدى الأسحار  
فقلت إن كانوا يزون الدنا  
ثم يعادون الطغاة فينا  
وإن نأوا عن رأينا في الدين  
فهم من المكتوب في سجين  
ويك ألم تسمع بأصحاب التهر  
وصبرهم للموت خوفاً للضرر  
اسمع إذا شئت حديث العاشية  
تساق للذلة سوق الماشية  
ولا تعد النصح مني سباً  
وتاق في آل النبي الربا  
قد وضح الصبح لأهل الأبخار

لقيته عند الخصام في كبد  
قلت قليلاً يتعاطين الحد  
حتى بدت جدته وأكمله  
ونفدت عند الخصام عله  
نكى بتعداد الشيوخ خصره  
ومد باعاً في الهدى مقصره  
بعد صلوة الليل والنهار  
وذكرهم للواحد الجبار  
في فعلنا وقولنا يقينا  
فسوف يلقون الحسان العينا  
بغير ما علم ولا يقين  
لو عبدوا ألقا من السنين  
وذكرهم لله أوقات السحر  
فهلكوا إذ خالفوا خير البشر  
في أوجه ناصية وخاشية  
وهي إلى نار الجحيم عاشية  
فتولني فيه جفاً وعتبا  
فألسن الخب لهم لا تعباً  
وما على المنذر إلا الإنذار

<sup>(١)</sup> وفي هذا المقطع يذكر حالته مع الطالب الذي يستفتيه أو يسأله، وأنه يجيبه جواباً يرجع بعده وقد قرت عينه واطمأن قلبه بما سمع من العلوم.

وَأَنْتَ لَا تُسْمَعُ أَهْلَ الْمَقْبَرِ كَأَلَّا وَلَا تُنْقِذُ أَرْيَابَ النَّارِ<sup>(١)</sup>

### [خاتمة الأرجوة]

نسأل ربَّ النَّاسِ حُسْنَ الْخَاتِمَةِ ودولةً لطيفةً لطيبةٍ قائمه  
تُضْجِي رُؤُوسَ الْكُفْرِ مِنْهَا كَاطِمَةً وهي لشمل المسلمين ناظمه  
حَتَّى تُرَوَّى الْبَاتِرَاتُ فِي الْعَلَقِ ومحمراتِ السُّمْرِ مِنْ مَاءِ الْحَدَقِ  
مِنْ كُلِّ رِجْسٍ قَدْ تَعَدَّى وَمَرَّقٍ إِذَا لَوَاءُ النَّصْرِ لَاحَ وَخَفَّقَ  
حِينَئِذٍ نَسُوقُ أَهْلِ الْعَصِيَانِ وَمَا لَنَا إِلَّا الْمَوَاضِي عَصِيَانُ  
وَذَاكَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ قَدْ آنَ حَتَّى يَبِغُوا كُفْرَهُمْ بِالْإِيمَانِ<sup>(٢)</sup>  
كَأَنْبِي بَقَائِلٍ يَاسَادَتِي طابِت بحبي لكم ولادتي  
وَفِي حَيَاتِي حُسْنَتِ عِبَادَتِي هَذَا قِتَاعِي ثُمَّ ذِي سَجَادَتِي  
وَقَدْ عَرَفْنَاهُ قَدِيمًا فِي الْخَشَبِ أَبْغَضَ مِنْ هَبِّ لِأَجْدَادِي وَدَبُّ  
سَمِعْتُهُ يَوْمًا يَقُولُ فِي شَطَبِ بَأَنَّهُ يُضْجِي نَبِيًّا إِنْ أَحَبُّ  
فَقَلْتُ مُسْتَهْزِئٌ بِهِ فِي الْمَحْفَلِ بِحَقِّ هَذَا الرَّأْسِ كُنْ مِثْلَ عَلِي  
وَدَعِ عِرَاضًا لِلنَّبِيِّ الْمُرْسَلِ مَا الشَّهْدُ يَامَهْبُولٌ مِثْلَ الْحَنْظَلِ  
تَوَوَّنَكَ الْبَيْضُ الرِّقَاقُ وَالْأَسَلُ وَطَعْنُ أُنْبَاءِ عَلِي فِي الْوَهْلِ  
وَقَدْ قَبَلْنَا الْقَوْلَ فَاجْهَدْ فِي الْعَمَلِ وَأَخْلَصِ النَّيَّةَ لِلَّهِ الْأَجَلِ<sup>(٣)</sup>  
فَكَمْ بِهَا مِنْ مُؤْمِنٍ نَالَ الْحَرْجَ فِي حُبْنَا وَهُوَ مُلْطٌ مَاخَرَجَ  
أَصْبَحَ بِالرَّحْمَنِ فِي أَعْلَى الدُّجُ مَا بَعْدَ مَا كَانَ بِهِ إِلَّا الْفَرْجَ

<sup>(١)</sup> في هذا المقطع يذكر مجادلته عليه السلام مع رجل من المطرفية الذين يظهرون إنكار تفضيل أهل البيت عليهم السلام ومخالفتهم ويتسترون بالعبادة وإظهار الزهادة لتحسن قبائحهم، وتزين مساوئهم، وأن ذلك الرجل لما فليح عاد إلى أن مشائخه الذين يقلدهم هم أهل الحق بالتقليد بدون حجة ولا دلالة بل بدأ يذكر صفاتهم من العبادة وقيام الليل وصيام النهار إلى غير ذلك، فاستدل الإمام عليه السلام على أن ذلك غير نافع لهم يوم القيامة إلا بحب أهل البيت بدليلين، أحدهما: الخوارج، ثانيهما: سورة الغاشية .

<sup>(٢)</sup> في هذا المقطع يسأل الله حسن الخاتمة، وقيام دولة ظاهرة للطيبة بين بها الحق ويطفاؤها الباطل .

<sup>(٣)</sup> في هذا المقطع يبين عليه السلام حال رجل كان مبغضاً شديداً لبغض أهل البيت، بل تعدى به الحال إلى أن ذكر أن لو شاء أن يكون نبياً لكان، وأن ذلك الرجل كما تبين له الحق عاد تائباً راجعاً.

فأبشروا يا شيعَةَ الرَّحْمَنِ  
على وِلاَةِ الكُفْرِ والطُّغْيَانِ  
وَوَعْدُهُ صَدَقَ وَقَدْ كَانَ وَعْدٌ  
بأنَّهُ يَأْتِيهِ مِنْهُ بولَدٌ  
بالنصر من رِكْمِ المَنَّانِ  
فليس لله شريكٌ ثَنَانِي  
أفضلَ مخلوقٍ مِنَ النَّاسِ سَجْدٌ  
يَمْلأُهَا عدلاً برِغْمِ ذِي الحَسَدِ

[١٦٢] وقال عليه السلام <sup>(١)</sup> سنة اثنتين وستمائة: [البسيط/٤٦]

ضَجَّتْ مطرِفٌ من سيفٍ أَعْدَّ لَهَا  
وفَرَّقَتْ كُتُباً تدعوا لِنَصْرَتِهَا  
ياليت شعري مَنْ أَدَعُو فيخذلني  
إن المُمَاتِلَ ما بيني وبينكم  
أنا ابنُ أحمدَ ما مَجدي بِمُنْكَتِمِ  
أضحكتُموني بذكرى عسكِرٍ لكم  
من أي جيشٍ أينوا لي عساكِرُكم  
ضَجَّجِ حَامِلَةٌ وِقْرًا على دُبُرٍ <sup>(٢)</sup>  
أهل الغواية من بدوٍ ومن حَضِرِ  
وَمَنْ يُجِيئُكَ ياخَوَانَةَ الأُزْرِ  
مِثْلُ المُمَاتِلِ بين التَّاجِ والثَّقْرِ <sup>(٣)</sup>  
في العالمين ولا عُدوي بِمُنْكَسِرِ  
كالبحر يقذف بالألواح والدُّسْرِ <sup>(٤)</sup>  
من حيِّ قحطان أم من رافِدي مُضَرِ

<sup>(١)</sup> والسبب في ذلك أن جماعة من المطرفية قدموا إلى حوث وهم يريدون الحج بزعمهم وهم مكتومون لأمرهم، فأمر الإمام بإحضارهم إلى الجامع فسألهم عن حالهم واعتقادهم، فححدوا مذهب المطرفية ولعنواهم وتبرؤا منهم وحلفوا على ذلك بالأيمان المغلظة، وبايعوا الإمام على الطاعة، وأكد عليهم الخروج عن مذهب المطرفية، وكتب لهم كتاباً فيه أممؤهم وصفاتهم مخافة أن يُطلبوا بصعدة أو غيرها فيجري عليهم حكم المطرفية، وكان فيهم رجل كتم نفسه ولم يحضر البيعة، ورأى أنه قد فاز بالحيلة على أصحابه، فبلغ خبره الإمام فأحضر بين يديه فسأله عن شأنه، فقال: إني حضرت بالأمس وبايعت، فكشف عن حاله فلم يوجد لذلك أصل، فلما ظهر كذبه وامتناعه من البيعة وشهد الشهود بأنه مطرفي باق على الكفر أمر الإمام به فضربت عنقه، فلما بلغ علمه المطرفية اشتد جزعهم وأيقنوا بالهلاك، فأنشأوا الأشعار، وبنوا الكتب في الأقطار، وبعثوا الرسائل، ونكفوا القبائل، واجتمعوا على القدوم على ورسار والتماس المعونة منه، فنهضوا إليه وطلبوا منه خراب هجرة سناع، فسخر بهم واستخف بحالهم وقال: اذهبوا أنتم فأخربوها بأنفسكم، فلما يسوا عادوا إلى تأنيب الناس بالأشعار والمكاتبات وحشوها بالسب والأذى، وقالوا: نحن عشرة ألف يأتي كل رجل بدينارين فيجتمع عشرون ألفاً فنحارب الإمام، وقال شاعرهم:

فإن كف عنا من كفيناه شره فجد المسمى بالإمامة شاعر  
وإلا رميناه بجيش عرمرم يضيق به حافاته والظواهر

<sup>(٢)</sup> الدبر بالضم: الظهر .

<sup>(٣)</sup> الثغر بالتحريك: السير الذي يكون في مؤخر السرج.

<sup>(٤)</sup> الدسر: جمع دسار: خيط من ليف تشد به ألواح السفينة.

أم من ربيعة أهل البأس من ظهرت  
 لهم بذي قار يوم الفرس ملحمة  
 يا ليت أن إله الخلق يجمعنا  
 فأنتم نملئة طارت ولو منححت  
 العير يحمل قال الناس كلهم  
 ما التبّع إن عصفت ريح وإن نسمت  
 قل لي لهدان والأنباء سائرة  
 وقل لمدحج أهل الجود والكريم الـ  
 وقل لكددة أهل البأس إن ذكرت  
 وشم قحطان أهل الصبر من قدم  
 وغلب حمير في شام وفي يمن  
 لا يغلبنكم على أديانكم نفر  
 فكم صريع لهم في قعر مظلمة  
 صدوا البرية عن آل النبي بما  
 فصار تابعهم كالنور يضرب إن  
 وليس يتبعهم إلا أخو عمه  
 إنني قرأت كتاب الله ملتمساً  
 فقالت الآي لي في الحكم إنهم  
 فشم عليهم حساماً صارماً ذكراً  
 وإن بدت شوكة فيهم فسبيهم

أيأفهم كظهور الشمس والقمر  
 وفي خزازي على أحياء ذي نفر<sup>(١)</sup>  
 في قاب قوسين أو في غلوتي وتر  
 سعادة الجدد لم تنهض ولم تطر  
 على الغصنفر من خوف ومن دعر<sup>(٢)</sup>  
 عندي يملئتيس بالمرخ والعشر<sup>(٣)</sup>  
 يا أطعن الناس يوم الروع للشعر  
 صافي وأرباب قود العسكر الذفر<sup>(٤)</sup>  
 والعين تغنيك عن كشف عن الأثر  
 في كل ملحمة مسطورة الخبر  
 أهل الحفاظ وطعم الموت كالصبر  
 لا بارك الله فيه اليوم من نفر  
 دلوه فيها بأمراس من العرر  
 مانوه فيهم وساقوهم إلى سقر  
 عافت من الماء جنباً حومة البقر  
 لا يعرف الفرق بين الدر والبعر  
 عنراً لهم في مثاني الآي والسور  
 في القول بالطبع كالعباد للحجر  
 واغمده في قلل الهامات والقصر  
 أحل من شرب ما يهمي من المطر

(١) تقدم شرح ذي قار في القصيدة (٣٢) من الباب الأول، و شرح خزازي في القصيدة رقم (٩٨) من الباب الثاني. وذي نفر: ملك من ملوك حمير باليمن.

(٢) الغصنفر: اسم من أسماء الأسد.

(٣) النبع: شجر للقيسي والسهم يبيت في قلة الجبل، ويقال: النبع شجر أصفر العود زينة ثقيلة في اليد، ومن أغصانه تتخذ السهام. والمرخ: شجر ينغرش ويطول في السماء حتى يستظل فيه، وليس له ورق ولا شوك. والعشر: من كبار الشجر، وله صمغ حلو، وهو عريض الورق.

(٤) الذفر: من الكنائب: السهكة - أي رائحتها غير طيبة - من الحديد.



قل للشهابي ذي العلياء وسيدها  
 وقل لمُرهبَةٍ حيثُ التقيتَ بها  
 هل تعطفون على قوم يَرَوْنَ لهم  
 جاءوا إليَّ كأنَّ الطيرَ فوقَهُم  
 فبايعوني اختياراً ضلَّ سعيُهُم  
 حتى إذا ما نأت داري ودارُهُم  
 فحلَّ لي قتلٌ من أدلى بحجَّتِهِم  
 يامن تحيَّرَ من شكِّ لِقَتْلِهِم  
 بالثَّكثِ حَلَّتْ دمَاءُ الناكثينَ فَمَا  
 قالوا تَقَدَّسَ بارِيَهُم وخالِقُهُم  
 ويُنشئُ السُّحْبَ في جَوِّ السماءِ فيَسُدُّ  
 يزيْدُ في الخلقِ ما يرضى زيادَتَهُ  
 ويرزقُ الخلقَ طُرّاً من عوارِفِهِ  
 آيَ الكتابِ بما نحكيهِ شاهِدَةٌ  
 وإنَّ كُـلَّ الذي لا نستطيعُ له  
 فأَيُّ لَوْمٍ على الرامينِ حورَّتُهُم  
 كأنني بهمُ والسيفُ يَفْسِمُهُم  
 وأرَبَطُ القومِ جأشاً كالمبرسِمِ قَدْ  
 بعونٍ من سَبَّحَ الرُّعْدُ الجَهِيرُ له

[١٦٣] وقال عليه السلام في أمر المظفريه وبيان كفرهم هذه المقصورة: [الكامل/٢٤٦]

هل تعرفن الدارَ في شَطِّ الحِمى      بين هَضابِ الأبرقينِ فَالتَّقَا<sup>(٢)</sup>

(١) البرسام: علة يهذى فيها.

(٢) الأبرقين: تشبیه الأبرق، قال ياقوت الحموي في معجم البلدان: وإذا جاؤا بالأبرقين هكذا مثنى في شعرهم، فأكثر ما يريدون به أبرقي حُجر اليمامة، وهو منزل على طريق مكة من البصرة، بعد رميلة اللوى للقاصد مكة، ومنها إلى فلجة، وقال الزمخشري: هو ماء لبني جعفر. والهضاب: جمع هضبة وهي الجبل المنبسط على الأرض، أو جبل خلق من صخرة واحدة، أو الطويل الممتنع المنفرد. والنقاء من الرمل: القطعة تنقاد محدودبة.

جَرَزَتِ الرِّيحُ بِهَا أَذْيَالَهَا  
 رَدَّتْ بِهَا أَشْعَثَ مَشْجُوحِ الْقَفَا  
 عَهْدِي بِهَا وَالْدَّهْرُ غِرٌّ أَبْلَهَ  
 عَرَفْتَهَا لَأَيَّاءِ بِلَايِ بَعْدَمَا  
 كَالرَّقَمِ فِي الْكَفِّ أَوْ التَّرْقِيشِ فِي الْـ  
 مَنَازِلِ مَا بَيْنَ شَحَاطِ إِلَى الْـ  
 فَفَيْضِ حَامٍ فَعَوَالِي هَمِّ  
 دَعِ ذَكَرَ ذَا فَانْتِ ذُو مَبْدُوحَةِ  
 وَادُّكُرُ مُصَابِ الْـدِينِ بَعْدَ أَحْمَدِ  
 جَاءَتْ بِهِ أُمِّيَّةٌ بِرِعْمِهَا  
 فَغَيَّرَتْ دِينَ الْإِلَهِ جَهْرَةً  
 ثُمَّ دَعَا زَيْدٌ إِلَى مِنْهَاجِهِ  
 فَرَفَضَتْهُ فَرَقَّةٌ مَلْعُونَةٌ  
 فَعَيَّرُوا لِرَفْضِهِ رَوَافِضًا  
 وَسَبَطُ زَيْدٍ قَامَ يَدْعُو شَاهِرًا  
 فَمَذَّ تَنَاهَى الْخَطْبُ فِي أُمِّيَّةِ  
 صُبَّ عَلَيْهَا مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ تَسَدٌ  
 فَشَرَّدُوا بِقَتْلِهِمْ مَنْ خَلَفَهُمْ  
 ثُمَّ عَادُوا لِلْهُدَاةِ عُودَةً  
 فَقَتَلُوا الْمَهْدِيَّ فِي طَيْبَةَ وَالـ  
 ثُمَّ الْحُسَيْنِ بَنِ عَلِيِّ مُحْرَمًا  
 فَرَكَّبُوا فِي أَمْرِ يَحْيَى مَوْبِقًا

جَرَّ ذَوِي الْحَالِ تِيَابَ الْخِيَالِ  
 فَعَصَّبَتْهُ بِرَمَادِ الْمُصْطَلَا  
 وَالْعَيْشُ غَضٌّ لِأَيْسَنِ ثَوْبِ الصَّبَا<sup>(١)</sup>  
 أَنْكَرْتُهَا بِالسَّلِيمَاتِ فِي اللَّوَى  
 وَأُورَاقِ سَدَّاهُ السَّجَلِ وَوَحَى  
 حِنُونٍ مِنْ مَجْزَرَ فَالسَّهْبِ الْفَضَا  
 فَجَانِبِ الْبِيضَاءِ فَشَطِي كَمْنَا<sup>(٢)</sup>  
 عَنْ ذِكْرِ أَسْبَابِ التَّصَابِي بِاللَّقَا  
 بِصَرْفِ هَذَا الْأَمْرِ عَنْ أَهْلِ الْكِسَا  
 وَخَلَفَتْ لِلنَّاسِ مِنْهَا خُلْفَا  
 وَقَتَلَتْ سَبَطَ التَّبِي الْمُصْطَفَى  
 وَبَيَّنَّ الدِّينَ وَأَسْبَابَ الْهَدَى  
 تُعَزَى إِلَى الشَّيْعَةِ مِنْ أَهْلِ الْوَلَا  
 إِلَى خُرُوجِ النَّاسِ مِنْ تَحْتِ الْجَنَّا  
 لِسَيْفِهِ حَتَّى قَضَى فِي أَرْغَوَى<sup>(٣)</sup>  
 وَتَاهَ مِنْهَا مَنْ تَمَادَى وَعَتَدَى  
 سَلِيطًا أَنْاسٌ سَافِكُونَ لِلدَّمَا  
 وَصَيَّرُوهُمْ مِثْلَ مَبْثُوثِ الْهَبَا  
 أَفْرَطَ فِيهَا مَنْ تَعَدَى وَبَعَا  
 سَهَادِي أَخَاهُ فِي أَدَانِي نِينَوَى  
 فِي عُصْبَةِ تَحْكِي مَصَابِيحِ الدُّجَى  
 مِنْ بَعْدِ آيَاتِ رَأَاهَا مَنْ رَأَى

(١) غر أبله: أي ناعم لا شر فيه.

(٢) مجزر: قرية في الجوف، وكمنا قرية في الجوف أيضاً، ولعل بقية المناطق في الجوف.

(٣) أرغويه: قرية من قرى أرض الجوزجان بقي فيها يحيى بن زيد عليه السلام حتى قتل.

وَسُمَّ إِدْرِيسُ بِأَرْضِ الْغَرْبِ لَمْ  
وَكَمْ أَعْدُ مِنْ قَبِيحِ فِعْلِهِمْ  
وَأَصْلُ هَذَا الْأَمْرِ فَاعْلَمْ كُلُّهُ  
هَذَا عَلَيَّ الْمُجْتَبَى الْمُجِيبِي الْهُدَى  
قَدْ كَفَّرْتَهُ فِرْقَةً كَانَتْ لَهُ  
فَحَكَّكَمِ السَّيْفَ فَأَفْنَى جَمْعَهُمْ  
وَهُمْ خِيَارُ صَاحِبِهِ فِي نُسُكِهِمْ  
عَبَادُ لَيْلٍ فَإِذَا مَا رَكِبُوا  
ثُمَّ الْغُلَاةُ نَجَمُوا فِي عَصْرِهِ  
فَأَجَّحَ النَّارَ وَالْقَاهُمْ بِهَا  
وَكَانَ فِي وَفَاتِهِ مَقَالَةٌ  
وَانْتَشَرَتْ فِي الشَّيْعَةِ الْأَخْيَارِ أَق  
لِابْنِ جَرِيرٍ وَالْفَتَى ابْنِ صَالِحٍ

يَصْعُبُ عَلَيْهِمْ كَيْدُهُ لَمَّا نَأَى  
وَمِنْ تَمَادِي ظُلْمِهِمْ لِلأُولَيَا  
رَفَضُ الْهُدَاةِ الْكَاشِفِينَ لِلْعَشَا  
فِي عَصْرِهِ أَفْضَلُ مَنْ تَحْتَ السَّمَآ  
يَوْمَ الْهِيَاجِ كَالْحُسَامِ الْمُتَضَيِّ (١)  
قَبْلَ مَصِيرِ الظَّلِّ مَنْ تَحْتَ الْجِدَا  
وَرَفَضِهِمْ زُهْدًا لِلذَّاتِ الدُّنَا  
لَمْ يَهْرُؤُوا خَوْفَ الْمَمَاتِ وَالْقَنَا  
وَهُمْ مِنَ الشَّيْعَةِ قَالُوا فِي الدَّرَى (٢)  
حَتَّى انزَوَى جِلْدَ الْجَبَاهِ وَاشْتَوَى  
أَسَسَهَا الْخَبُّ الْجَهُولُ ابْنُ سَبَا (٣)  
سَوَالُ ضَلَالَاتٍ رَوَتْهَا الْعُلَمَا  
قَوْلُ وَلِلجَارُودِ أَقْوَالُ سَوَا (٤)

(١) الذين كفروا علياً عليه السلام هم الخوارج بسبب التحكيم في معركة صفين، وكانوا هم الذين أكرهوا علياً على قبوله، فقال لهم علي عليه السلام: كلمة حق يراد بها باطل، فلما وافق أمير المؤمنين على كراهة من اشتقاق عصي عسكره وتفرقهم عنه قالوا له: لقد كفرت بتحكيملك الرجال في دين الله إلى آخر ما دار بينهم من الحوار المزبور في كتب التاريخ .

(٢) الغلاة: قوم كانوا يزعمون أنهم شيعة، وأول من أظهر الغلو هو عبد الله بن سبأ، كان يهودياً وأظهر الإسلام قام إليه وهو يخطب فقال له: أنت أنت، فقال له وبل لك من أنا؟، فقال أنت الله، فأمر بأخذه وأخذ قوم كانوا معه على رأيه، فاستباحهم فأقاموا على قولهم، فحفر لهم حفراً دفنوا عليهم فيها طمعاً في رجوعهم فأبوا فحرقهم بالنار، فلم يبرح واقفاً عليهم حتى صاروا حمماً إلا عبد الله بن سبأ فإن جماعة من أصحاب أمير المؤمنين تشفعوا فيه فأطلقه ونفاه إلى المدائن، أنظر شرح ابن أبي الحديد (٦/٥) .

(٣) المقالة التي أسسها ابن سبأ: أنه لما قتل أمير المؤمنين علي عليه السلام، وبلغ ابن سبأ مقتله قال: والله لو جئتوني بدماعه في سبعين صرة لعلنا أنه لم يمت، ولا يموت حتى يسوق العرب بعصاه، ثم أظهر مقالاته وشاع خبره وصار له طائفة يتابعونه، ابن أبي الحديد (٧/٥) .

(٤) ابن جرير هو: سليمان بن جرير الذي تنسب إليه فرقة يقال لها السليمانية وتنسب نفسها إلى الزيدية وهي تبعد عن الزيدية بمسافات ومراحل، وقد كان سليمان بن جرير من الذين بايعوا الإمام يحيى بن عبد الله بن الحسن (ع) ثم قالت بأقوال تخرجها عن دائرة الزيدية. والحسن: هو الحسن بن صالح بن حيي بن عبد الله الكوفي من تلامذة الإمام زيد بن علي عليه السلام، وإليه تنسب الصالحية وهي كالسليمانية في أقوالها إلا في شيء بسيط، قال الشهرستاني في كتاب الملل والنحل: وهم يقتفون أثر المعتزلة حذو النعل والنعل والقذة بالقذة. فمن أقوالهم: أنهم يقولون بإمامة المشايخ الثلاثة وتفضيلهم على علي عليه السلام، وأن الإمامة غير محصورة في أولاد الحسنين، ولولم يكن سبلاً

وَإِنَّ مِنْ أَطْرَفِهَا مَقَالَةً  
 فِي سَنَةِ الْخَمْسِينَ وَالْأَرْبَعِ لَمْ  
 فَتَابَعْتَهُ فِرْقَةً ضَلِيلَةً  
 أَنْكَرْتَ الْقَوْلَ بَأَنَّ اللَّهَ قَدْ  
 قَالَتْ وَهَذَا بَيْنَنَا حِكَايَةً  
 وَأَنْكُرُوا التَّقْضِيلَ قَوْلًا وَاحِدًا  
 وَالرِّزْقُ مَبْسُوطٌ بِغَيْرِ قَابِضٍ  
 قَالُوا وَلَا يَفْعَلُ مَا يُرِيدُهُ  
 هَذَا وَقَدْ أَخْبَرْنَا بِأَنَّهُ  
 فَحَظُّرُوا عَنْ خَلْقِهِ عَطَاءَهُ  
 وَإِنَّهَا يُحَرِّرُهُ أَرْبَابُهُ  
 وَكَمْ بِهَا مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ الرِّزْقَ  
 وَهَذِهِ مَقَالَةٌ أَنْكَرَهَا  
 وَالغَيْثُ قَالُوا مِنْ بُحَارٍ ثَائِرٍ  
 وَلَمْ يَسْتَقِ رَيْبًا بِلُطْفِهِ  
 وَلَمْ يَنْزَلْ بَرْدًا مُرَاكَمًا  
 وَلَوْ أَتَارَ الزَّرْعَ فِي الْمَعْصُوبِ قَا  
 قُلْنَا أَمْخَذُولُونَ أَنْتُمْ بَيْنُوا  
 وَيُخْرِجُ الْحَبَّ مِنَ الْخَضِرَاءِ وَال  
 قَالُوا وَلَيْسَ الْمَوْتُ دُونَ غَايَةِ  
 وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ مُرْسَلًا

مَا حَاكَهُ مُطَرِّفٌ وَمَا حَكَى<sup>(١)</sup>  
 يَسْبِقُ إِلَيْهَا قَبْلَهُ رَبُّ حِجَى  
 مَيْلًا عَنِ الْحَقِّ وَقَوْلًا بِالْهَوَى  
 أَنْزَلَ فَرَانًا وَسَمَاءَهُ شِفَا  
 لِغَايِبٍ فَوْقَ السَّمَاوَاتِ الْعُلَى  
 لِمَنْ يُرِيدُ رَبَّنَا وَمَنْ يَشَا  
 يَقْصِدُ هَذَا حُكْمَةً مِنْهُ وَذَا  
 فِينَا وَلَا يَرْزُقُ قَصْدًا مِنْ عَصَى  
 يُمِدُّ عَمْدًا هَوْلًا وَهَوْلًا  
 وَاللَّهُ ذُو الْمِنَّةِ لَمْ يَحْظُرْ عَطَا  
 بِالْحَرِصِ قَالُوا فِي الطَّلَابِ وَالذُّهَا  
 رِزْقٌ عَطَاهَا فَضْلُهُ فِيمَنْ عَطَا  
 جَمِيعُ أَوْلَادِ النَّبِيِّ الْفَضْلَا  
 لَمْ يُنْشِهِ الرَّبُّ ابْتِدَاءً فِي الْهَوَى  
 بَلْ ذَاكَ مِنْ فَعْلِ الْجَنُوبِ وَالصَّبَا  
 عَلَى الزُّرُوعِ فَتَنَةٌ لِمَنْ ذَرَى  
 لَوْ كَانَ عَوْنًا ظَاهِرًا لِمَنْ عَتَا  
 مَنْ يَفْلِقُ الْحَبَّ هَيْلَتُمْ وَالنَّوَى  
 غَيْرًا انْتِقَاءً مِنْ خُصَاصَاتِ الثَّرَى  
 مِنْ فِعْلِهِ بَلْ لِاخْتِلَافٍ فِي الْغَذَا  
 بَرًّا تَقِيًّا فَلْيَبَالِغْ فِي التَّقَى

هذين القولين لكانا كافيين في إخراجهم عن دائرة الزيدية، لأن أقوال الزيدية معروفة مشهورة في مسألة الإمامة، هذا بالنسبة للفرقة، أما الحسن بن صالح فإنه كان من خيار شيعة الإمام زيد عليه السلام، وكان له مواقف تدل على محبته وولائه الكبير لأهل البيت، وتوفي سنة ١٦٩ هـ .  
 والجارود: زياد بن المنذر أبو الجارود الكوفي، أخذ عن زيد بن علي (ع)، وتنسب إليه الجارودية، وهي أقرب الفرق الثلاث إلى أقوال الزيدية.  
 مطرف بن شهاب الشهابي الذي تنسب إليه المطرفية، وبدأت بدعة التطريف في [٤٥٠ هـ].

قُلْنَا فَقَدْ أَخْبَرَنَا إِلَهَنَا  
 وَأَنْتَهُ إِخْتَصَّ هُمْ بِمَنْنِهِ  
 وَالْأَلَمُ النَّازِلُ بِالنَّاسِ مِنَ الْـ  
 وَمَنْ بَدَتْ فِي خَلْقِهِ زِيَادَةٌ  
 وَاللَّهُ قَدْ يُنْقِصُ مَا شَاءَ وَقَدْ  
 وَعِنْدَهُ صِحْحَتُنَا وَسُقْمُنَا  
 قَالُوا وَعَقْلُ الْمَرْءِ مِمَّا قَلْبُهُ  
 قَالُوا وَلَمْ يَهَبْ رَجَالًا بَعْضُنَا  
 قُلْنَا فَجَاهِرْتُمْ صَرِيحَ قَوْلِهِ  
 وَهَلْ عَلِمْتُمْ خَالِقًا غَيْرَ الَّذِي  
 وَمَنْ لَهُ فِي ظُلْمِ الْأَرْحَامِ تَدُ  
 وَكُنْتُ قَدْ أَنْكَرْتُ أَقْوَالَ لَهُمْ  
 وَقَدْ ظَنَنْتُ قَبْلَ ذَلِكَ أَنَّ هُمْ  
 فَسَلَقُوا وَأَظْهَرُوا مِنْ قَوْلِهِمْ  
 وَحَبَّرُوا الْأَشْعَارَ فِي مَضْمُونِهَا  
 وَالشُّعْرُ يَا جُهَّالُ غَيْرُ مُعْجِزٍ  
 وَإِنَّمَا لِلشُّعْرِ بِحَرِّ زَاخِرٍ  
 وَالْفِعْلُ صَعْبٌ وَالْمَقَالُ هَيِّنٌ  
 إِذَا ذَكَرْتُ أَنْبِيَّ لَيْثُ الشُّرَى  
 هَذَا لَعَمْرِي لَفْظَةٌ خَفِيفَةٌ  
 وَإِنْ تَهَدَّدْتُ بِبَيْضٍ وَقَنَا  
 وَإِنْ ذَكَرْتُ الْجُرْدَ تَعَدُّوا شُرْبًا  
 مَقْوَمَاتٍ سُؤْفُهَا حَوَافِرُ

بَأْنَهُ فَضَّلَ بَعْضَ الْأَنْبِيَا  
 وَزَادَهُمْ فَضْلًا وَأَعْلَى وَاجْتَبَى  
 أَخْلَاطٍ لِأَمِنْ خَالِقِ النَّاسِ ابْتِذَا  
 فَذَلِكَ مِنْ عَوَارِضٍ لِأُتَهَّدَى  
 يَرِيدُ فِي الْخَلْقِ الْإِلَهَ مَا يَشَا  
 وَالْفَقْرُ لِلْحِكْمَةِ مِنْهُ وَالغِيَى  
 قُلْنَا فَإِنْ نَامَ بَقِيَّي أَمْ انْتَفَى  
 وَلَمْ يَخْصَّ آخِرِينَ بِالنَّسَا  
 بِالرَّدِّ إِفْرَاطًا وَجَهَالًا وَعَمَى  
 يَرَى تَعَالَى جَدُّهُ وَلَا يُرَى  
 يَبْرُ خَفِيَّيَّ بَيِّنَاتٍ يَا جُهَّالَا  
 دِينًا وَلَمْ أَقْصِدْ سَبَابًا وَبَدَا  
 يُخْفُونَ عَنِّي كُفْرَهُمْ بَعْضَ الْخَفَا  
 مَا كَانَ غَطَّاهُ التَّفَاقُ وَالرِّيَا<sup>(١)</sup>  
 مَحْضَ السَّبَابِ الْمُسْتَبِينِ وَالْهَجَا  
 يَقُولُهُ سُودُ الْعَيْدِ وَالْإِمَا  
 قَدْ قَلَّ مَنْ يَسَلِّمُ مِنْهُ إِنْ طَمَى  
 وَالنَّاسُ فِي الْقَوْلِ سِوَى الْفِعْلِ سَوَا  
 قُلْتُمْ وَهَذَا نَحْنُ مَعَ أَسَدِ الشُّرَى  
 وَالْفِعْلُ كَالنُّومِ عَلَى جَمْرِ الْغُضَا  
 تَهْدُدُونِي بِالْجِرَابِ وَالْعَصَا  
 قُلْتُمْ وَهَذَا الْأُتْنُ فِينَا كَالْقَطَا  
 بِكُلِّ مَقْدَامٍ عَلَى مَا فِي الْإِنَا

(١) في النسخة الأصلية (والرجا) .

كُلُّ خَدَارِيٍّ قَصِيرٍ خَطْوُهُ  
 أَنْطَقَكُمْ فَهَوُّنُوا فِي سَيْرِكُمْ  
 فَوَيْلُكُمْ إِذَا بَدَتِ رِعَالُهَا  
 يَقْدُمُهَا مُشَيِّعٌ مِنْ هَاشِمٍ  
 وَهِيَ كَمِثْلِ الْبَحْرِ يَطْفُو مَوْجُهُ  
 وَحَشْوُهَا كَنَائِبٌ زَيْدِيَّةٌ  
 لَا يَسْأَمُونَ الْحَرْبَ إِنْ سَأِمْتُمْ  
 كَيْفَ جَرَتِ أَلْسُنُكُمْ بِسَبِّ مَنْ  
 وَبَاتَ جَبْرِيلُ بِأَمْرِ رَبِّهِ  
 وَإِنْ تَلَأَقَتْ ضَمْرُ الْخَيْلِ عَصَا  
 وَإِنْ تَعَمَّى فِي الْعُلُومِ مُشْكِلٌ  
 وَيُؤَرِّمُ الْأَمْرَ بِرَأْيٍ مُخْصَدٍ  
 وَإِنْ يَقُولُ هَذَا فَرَاغُوا  
 أَلَمْ يَزُرْ صَنْعَاءَ فِي رَجْرَاجَةٍ  
 فَكَاعَ ذَاكَ الْجَيْشُ لَوْلَا عَزْمُهُ  
 وَفِي ذِمَارٍ بَعْضُكُمْ شَاهِدُهُ  
 وَكَمْ مَقَامٍ هَائِلٍ قَدْ قَامَهُ

مُطَامِنُ السَّيْسَاءِ مَجْزُولُ الْمُطَا<sup>(١)</sup>  
 إِنْ حَالَ فِيمَا بَيْنَنَا زُرُقُ الْعِدَى  
 كَمِثْلِ أَرْكَانِ ثِيْبِرٍ وَحِرَا  
 لَا يَحْمُدُ النَّوْمَ وَلَا يَشْكُو النَّوَا  
 يَقْدِفُ بِالْبُوصِيِّ فِي الْأَرْضِ الْقَوَا<sup>(٢)</sup>  
 تَسْبِيحُهَا ضَرْبُ الرُّووسِ وَالطَّلَا  
 كَفَّ الْقَيْحِ وَالسَّبَابِ وَالْأَذَى  
 قَالَ أَبِي رَدَّتْ لَهُ شَمْسُ الضُّحَى  
 يَخْدُمُهُ حَتَّى تَوْضَا وَاسْتَقَى  
 بِسَيْفِهِ وَإِنْ رَدَى الْمَوْتُ رَدَا  
 بَيْنَهُ حَتَّى تُحَاكِيَهُ دَكَا<sup>(٣)</sup>  
 وَيَنْقُضُ الْعُقْدَةَ تُعْبِي الْأَرِيَا<sup>(٤)</sup>  
 أَذْهَانَكُمْ لَمْ يُخْزِهِ هَذَا  
 كَأَسَدٍ خَفَّانٍ بِأَجَامِ الْقَنَا<sup>(٥)</sup>  
 لَمَّا انْشَطَى بَابُ الضَّلَالِ وَانْتَفَا<sup>(٦)</sup>  
 أَلَمْ يَقِفْ بِالْبَابِ وَالنَّاسُ وَرَا  
 لَوْ قَامَهُ الْفَيْلُ لَسَارَ الْقَهْقَرَى

(١) الخدارية من الخيل تنسب إلى فحل أفلت فضرِب في حمر بكاطمة . السيساء : بالكسر : منتظم فقار الظهر . مطامن : ساكن مطمئن . مجزول: الكثير من كل شيء، ومجزول المطا : كثير السرعة والسير .

(٢) البوصي: ضرب من السفن.

(٣) دكا: اسم من أسماء الشمس.

(٤) محصد الرأي: أي سديده.

(٥) الرجراجة: الجماعة الكثيرة في الحرب. وخفان: مأسدة بين الثني وعذيب. والأجام: جمع أجمة: الشجر الكثير الملتف. والقنا: كظيمة تحفر في الأرض .

(٦) كاع: أحجم .

وَيَوْمَ بِيحَانَ وَهَرَانَ وَفِي  
 كَأَنِّي أَنْظُرُ بِالرَّحْمَنِ ذِي الطِّ  
 تَبْغُونَ فِيهَا نَفَقاً مِنْ تَحْتِكُمْ  
 فَذَلِكَ يَوْمٌ لَيْسَ فِيهِ خُلَّةٌ  
 وَبِحَاكُمُ أَمَا عَقُولُ كَمَا لَمْ  
 لَا لَوْعَدَتِ فِيكُمْ عُقُولُ مَحْضَةً  
 وَكَيْفَ أَرْجُو مِنْكُمْ إِنَابَةً  
 كَمْ مِنْ إِمَامٍ قَدْ رَفَضْتُمْ جَهْرَةً  
 لَسْتُمْ تَرَوْنَ يَا إِمَامٍ حَاضِرٍ  
 فَطَاعَةُ الْحَيِّ عَلَيْكُمْ صَعِبَةٌ  
 قَدْ كَانَ أَوْلَى بِكُمْ مِنْ صَدِّكُمْ  
 فَصَدَّكُمْ عَنِّي ضَلَالٌ عَاجِلٌ  
 تَرَبَّصُوا إِنِّي تَرَبَّصْتُ بِكُمْ  
 غَرَسْتُمْ الشَّرَّ فَالَا تَسْتَوِلُوا

عَجِيبٌ لَوْلَا جَهْلُكُمْ مَا قَالَ ذَا<sup>(١)</sup>  
 طُولٌ وَأَنْتُمْ طَافِحُونَ كَالْغُنَا  
 أَوْ سُلَّمًا لَوْ كَانَ صَعَبَ الْمُرْتَقَى  
 وَلَا شَفِيعَ لَفَتَى لَا يُرْتَضَى  
 تَفَرَّقُ مَا بَيْنَ الْوَهَادِ وَالرُّبَا<sup>(٢)</sup>  
 لَفَرَّقَتْ بَيْنَ الضَّلَالِ وَالْهُدَى  
 وَهَذِهِ أفعالكم مَعَ مَنْ مَضَى  
 حَتَّى هَوَيْتُمْ فِي مَضَلَّاتِ الْهَوَى  
 وَلَوْ رَأَيْتُمْ مَلَكًا يَرْقَى السَّمَاءَ  
 وَطَاعَةَ الْمَيِّتِ أَوْ طَا مُنْتَمَى  
 أَنْ تَنْفِرُوا نَحْوِي جَمِيعاً وَتُبَا  
 وَطَاعَتِي أَبَدَى وَأَوْلَى بِالرُّضَا  
 وَانْتَظَرُوا مَنْ بَعْدَهَا مُرَّ الْقَضَا  
 غَرَسَكُمْ فَإِنَّهُ مُرُّ الْجَنَا<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> هران: واد من بلاد بكيل في ناحية ذيبين، وهو من أجل أودية اليمن، وكانت وقعة هران في شهر محرم سنة (٦٠٠هـ)، وسببها أن بني منصور وهم حي من أحياء قبائل بكيل وحي أرحب وقبائل ذيبين، قاموا بالفساد والمخالفة على الإمام وقطع الطريق، ومنع الحقيق، فأرسل إليهم الإمام عليه السلام جيشاً بقيادة الأمراء الحمزيين الأمير عماد الدين يحيى بن حمزة، والأمير صارم الدين إبراهيم بن حمزة، والأمير صفى الدين محمد بن إبراهيم الحمزي، والأمير علم الدين سليمان بن موسى الحمزي في ذي القعدة سنة (٥٩٩هـ)، فلما وصلت الجيوش والعساكر إلى ظاهر بني صريم أتوا تائبين، مظهرين الرجوع وحلفوا بالأيمان المغلظة على التوبة والنزوع، فقبل الأمراء منهم ذلك، فما هو إلا أن تفرقت العساكر، حتى عادوا في نكثهم، ورجعوا إلى غيهم، فغزاهم الأمير علم الدين سليمان بن موسى الحمزي، فهزموهم وقتل منهم وفرقهم في الجبال، فلما كان شهر محرم أول سنة (٦٠٠هـ)، غزاهم الأمير صارم الدين إبراهيم بن حمزة بجيش قدر (٨٠) فارساً و(٣٠٠) بعير والرجل عدد كثير، وكان بنو منصور ومن معهم قد عسكروا في وادي هران في منعة وقوة، وكانت نفوسهم تحذوهم أن ملكاً لا يتمكن من ذلك الوادي إلا بجيوش كثيفة، فما هو إلا أن جاءت أوائل الجيش المنصوري عليهم، وبدأت الحرب بينهم، حتى ولوا هارين، وانخرموا إلى الجبال فرعين مذعورين، فغنم العسكر المنصوري غنائم من أموالهم وزروعهم.

<sup>(٢)</sup> الوهاد: المكان المنخفض. والربا: المكان المرتفع.

<sup>(٣)</sup> التولب: الإمتداد والإستقامة.

نَبَهُتُمْ صِيلاً صَالِيلاً نَائِمًا  
 جَعَدًا سَحَابِيًّا هَرِيئًا شِدْقُهُ  
 لَوْ عَضَّ فِي حَرْفِي صَفَاةً نَائِبُهُ  
 قَدْ بَاشَرَ الْحَرْبَ حَدِيثًا سِنُّهُ  
 وَجَرَّ الضَّدَّ ذَعْفًا قَاتِلًا  
 فَلَمْ يُكَشِّرْ صَاحِكًا لَمَّا أَتَى  
 فَأَيْنَ أَنْتُمْ مِنْ مَسَاعِيهِ النَّبِيِّ  
 وَعَادَرْتُمْ كُلَّ جَوَادٍ قَائِمًا  
 لَمْ يَسَامِ الْحَرْبَ وَيَلِدًا يَافِعًا  
 كَالْهِنْدَوَانِيِّ الصَّالِبِ مَتْنُهُ  
 الْحَرْبُ لَا يُرْجَى بِهَا هَوَادَةٌ  
 وَنَحْنُ فِي تَشْيِيدِ أَرْكَانِ الْعَلَى  
 وَالسُّمْرِ كَالْأَشْطَانِ فِي أَيْمَانِنَا  
 قُولُوا وَهَذَا نَحْنُ كَمَا قُلْتِ لَكِي  
 هَجَوْتُمْوَنِي مِنْ سَفَاهِ رَأْيِكُمْ  
 لَوْ بَالَ كَلْبٌ بَيْنَ بَحْرَيْنِ لَمَّا  
 إِنِّي بَيْنَ فَاطِمٍ وَشَبْرٍ

لَهُ رُضَابٌ لَا يُدَاوِي بِالرُّقِيِّ<sup>(١)</sup>  
 مَنَشَاتُهُ بَيْنَ الْحَزُومِ وَالصُّوَى<sup>(٢)</sup>  
 لَخَدَّهَا كَخَدِّ إِزْمِيلِ الْحَدَا<sup>(٣)</sup>  
 وَهَذَا هُوَ الْيَوْمُ مِذَّكَ فَدَعَا<sup>(٤)</sup>  
 وَعَايِنَ الْمَوْتَ مِرَارًا وَنَجَا  
 كَأَلَا وَلَا أَجْهَشَ خَوْفًا بِالْبُكََا  
 أَلَقْتُ عِدَاهُ حُسْرًا دُونَ الْمُدَى  
 فِي ظِلِّهِ يَنْفُخُ مِنْ جَوْفِ هَوَى  
 بَلْ نَامَ فِي أَفْنَائِهَا مُنْذُ نَشَا  
 يَرِيدُ عِنْدَ الصَّرْبِ حَدًّا وَمَضَا  
 وَالصَّيْدُ كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفِرَا  
 فَالْجُرْدُ تَفْنَى وَالسُّيُوفُ تُجْتَلَى<sup>(٥)</sup>  
 مُرَاصِدَاتٌ لِلتُّحُورِ وَالْكَأْسَى  
 يَضْحَكُ مِنْ ضَلَالِكُمْ كُلُّ الْوَرَى  
 وَالْبَحْرُ لَا يَضُرُّهُ ضَرْبُ الدَّلَا  
 أَثَرَ فِي هَذَا وَلَا فِي مَاءِ ذَا  
 حَقًّا وَبَيْنَ الْمُجْتَبَى وَالْمُصْطَفَى

<sup>(١)</sup> الصل الصليل بالكسر: الحية .

<sup>(٢)</sup> الجعد: القصير أو الغليظ. السحامي: الأسود . الهريت: الواسع. الشدق: بالكسر ويفتح: طفطقة الفم من باطن الخدين . والحزوم جمع حزم: الغليظ من الأرض المرتفع . الصوى جمع الصوة: ما غلظ من الأرض أو ارتفع. يريد عليه السلام أنه حذرهم حية قصيرة سوداء واسعة الشدق نشأت بين الأرض الغليظة والمرتفعة .

<sup>(٣)</sup> الإزميل بالكسر: شفرة الحدا .

<sup>(٤)</sup> الميذك بكسر الميم: القوي الشديد الوطء للأرض. والقَدْعُ، محرّكة: اعوجاج الرُشغ من اليد أو الرجل حتى يَنْقَلِبَ الكَفُّ أو القَدَمُ إلى إِنْسِيَّهَا، أو هو المشي على ظَهْرِ القَدَمِ، أو ارتفاعُ أَحْمَصِ القَدَمِ؛ حتى لو وَطِئَ الأَقْدَعُ عُضْفُورًا ما آذاهُ، أو هو عَوْجٌ في المفاصل، كأنها قد زَالَتْ عن مواضعها، وأكثر ما يكونُ في الأَرْسَاقِ جِلْقَةً، أو زَيْعٌ بين القَدَمِ وبين عَظْمِ السَاقِ.

<sup>(٥)</sup> الجررد جمع جريدة: الخيل التي لا رجالة فيها . وتجتلى: أي تصقل.



فَكَيْفَ يَرْجُوا أَنْ يَشُقَّ مَرُوتِي  
 قُمْتُ وَحِبَلُ الدِّينِ وَاهٍ مَتْنُهُ  
 رَأَيْتُ أَسْبَابَ الْهُدَى قَدْ مَرَجَتْ  
 فَكُفْتُ لِلَّهِ تَعَالَى غَاضِبًا  
 مُشَمَّرًا عَنِ نِصْفِ سَاقِي قَاصِدًا  
 فَجَاءَنِي كُلُّ بَيْتٍ مُطَرَّفٍ  
 فَبَايَعُوا فَقُلْتُ هَذَا تَوْبَةٌ  
 فَلَمْ يَكُنْ إِلَّا لِيَالٍ قَلْبَةٍ  
 وَاسْتَبَدَلُوا بِالرُّشْدِ غِيًّا ظَاهِرًا  
 فَقُلْتُ يَا قَوْمَ هَلُمُّوا مَا لَكُمْ  
 أَنْتُمْ عَنِ الْحَرْبِ ضِعَافٌ فَارْبِعُوا  
 وَلَا الصَّهِيلُ كَالرِّفِيرِ ضَحْوَةٌ  
 نَحْنُ الَّذِينَ إِنْ بَدَتْ نَارُ الْوَعَى  
 وَإِنْ نَأَتْ أَسْيَافُنَا عَنْ مَضْرَبِ  
 أَبْنَاءِ مَنْ أَحْيَا الْهُدَى بِأَسِيهِ  
 وَكُلُّ مَنْ صَلَّى بِغَيْرِ ذِكْرِنَا  
 رَمَيْتُمْ نُفُوسَكُمْ مِنْ مِقْوَلِي  
 وَكُنْتُمْ كَبَاحِثٍ عَنِ حَتْفِهِ  
 أَلَمْ يُنَبِّئِكُمْ لَيْسَبٌ عَارِفٌ  
 وَكَمْ مَلِيكَ جَمَّةٍ جُودُهُ  
 وَقَارِسٍ مِّنَّا كَبَا جُودُهُ

أُعِقِدُ بِأَنْفِهِ إِذَا عَاوَا<sup>(١)</sup>  
 ثُمَّتَ هَا هُوَ جَمَلٌ صَعْبُ الثُّوَا  
 وَالنَّاسُ مِنْ خَوْفِ الْعَدَى عَلَى شَفَا  
 بِعَزْمَةٍ صَادِعَةٍ صُمِّ الصَّفَا  
 لِلَّهِ رَبِّي فِي الْقِيَامِ وَالِدُعَا  
 يَقُودُهُمْ شُيُوخُهُمْ شِمَطُ اللَّحَى  
 قَدْ طَمَسَتْ مِنْ فِعْلِهِمْ مَا قَدْ مَضَى  
 ثُمَّ اسْتَدَارَ أَمْرُهُمْ دَوْرَ الرَّحَى  
 وَبِالْجَنَانِ الْمُسْتَبِيرَاتِ لَطَى  
 يَا قَوْمَ مَهَلًا مَا عَدَا مِمَّا بَدَا  
 فَالْلَيْثُ لَا يَنْدَعُرُهُ صَوْتُ الْحَدَا  
 وَلَا الرَّيْبُ فِي الْعَرِينِ كَالضَغَا<sup>(٢)</sup>  
 خُضْنَا لَطَاهَا وَاعْتَسَلْنَا بِالْجَدَا  
 فِي مَاقِطِ الْمَوْتِ وَصَلْنَا بِالْخَطَا  
 وَعَلِمَ الرُّشْدَ وَمَنْ سَنَّ الْقِرَى  
 فَإِنَّهَا يَا أَجْهَلَ النَّاسِ مُكَا<sup>(٣)</sup>  
 بِنَافِذَاتٍ مُصْعَقَاتٍ لِلْأَسَى  
 بِظَلْفِهِ فَذَاقَ مَكْرُوهَ الثُّوَا  
 بِأَنْتَا نَبِئْتُ فِي ظِلِّ اللُّوَا  
 قُلْنَا لَهُ سَامِخٌ وَقَدْنَاهُ ضُحَى  
 فَأَعْمَلَ الرُّمَحَ طِعَانًا أَوْ قَضَى

(١) أعيد تصغير أعقد: وهو الكلب أو الذئب المتلوي الذئب.

(٢) الصهيل: حدة الصوت مع بحج . الرفير: أول صوتي الحمار، والشهيق آخره . الرئير: صوت الأسد من صدره. العرين كأمير: مأوى الأسد . الضغا: صباح السنور .

(٣) المكَا: الصفير .

وَفَاتِكَا لَأَقَى غَلَامَا فَاتِكَا  
 نَحْنُ الَّذِينَ جَدُّهُمْ وَحَدُّهُمْ  
 وَمَنْ هُمْ عِدْلُ الْكِتَابِ الْمُحْتَدَى  
 لَنَا وَفِينَا كَلِمَاتٌ ظَهَرَتْ  
 لَنَا الْخَطِيمُ وَالْمَقَامُ وَالصَّفَا  
 وَالْمَسْجِدُ الْأَدْنَى الرَّفِيعُ سَمُّكَهُ  
 وَفِي مَثَانِي عَرَفَاتٍ مَوْقِفٌ  
 وَلِلْوَلِيِّ الْحَبِّ شُهْدٌ نَافِعٌ  
 وَمُزِيدٌ لَمَّا خَتَقْنَا رَغَا  
 مَشَى مُدَلًّا يَتَهَادَى الْخَيْرَلَى  
 يَمْرُكُ أَذْيَبُهُ كَأَنَّ فِيهِمَا  
 وَعِنْدَهُ رَفَضُ الْهُدَاةِ عُدَّةٌ  
 يَاوَيْلَهُ عِنْدَ سُؤَالِ أَحْمَدِ  
 إِنْ قَالَ أَحْيَيْتُ الْهُدَاةَ قَبَلْنَا  
 قِيلَ لَهُ فَرَقَّتْ جَهْلًا بَيْنَهُمْ  
 ظَنَنْتُ إِحْسَانًا لِصُنْعِ فَعْدَا  
 قِسْ مَنْ مَضَى بِمَنْ بَقِيَ مِنْ آلِهِ  
 فَإِنَّهَا دُرِّيَّةٌ شَرِيفَةٌ  
 فَإِنْ يَكُنْ سَاءَكَ دَاعِيكَ فَقَدْ  
 وَإِنْ يَكُنْ أَغْضَبَكَ الْفَضْلُ لَهُمْ  
 أَيْنَ أَبُو نَهْشَلٍ مِنْ تُعَالِيَةٍ

مِنَّا فَأَلْفَاهُ خَلِيفَا لِلثَّرَى  
 قَدْ أَنْزَلَاهُمْ فِي مُبَيْفَاتِ الدَّرَى  
 وَمِثْلُ شُهْبِ التَّيْرَاتِ فِي السَّمَآ  
 تَعْدَاذَهَا أَصْعَبُ مِنْ عَدِّ الْحَصَا  
 وَالْمِشْعَرُ الْأَعْلَى وَجَمْعٌ وَمِنَى  
 وَالْمَسْجِدُ الْأَقْصَى وَجَمْرَاتُ الْحَصَى  
 كَرَمَهُ خَالِقُنَا لَمَّا دَحَى  
 وَكَالِدُعَا فِي الْقُرَامِ لِلطُّفَا<sup>(١)</sup>  
 وَالزَّبْدُ الطَّاهِرُ يَرْتَدُّ جَفَا<sup>(٢)</sup>  
 عَنِّي فَلَمَّا سَفْتُهُ خَرَّ لَقَا<sup>(٣)</sup>  
 صَرَائِرًا مِنْ نَقَبٍ لَمْ تُهَشَمَا  
 عِنْدَ الْقِيَامِ لِلْحِسَابِ وَالْقَضَا  
 مَاذَا فَعَلْتَ فِي وَدَادِ الْقُرْبَا  
 ثُمَّ رَفَضْتَ الْقَائِمَ الْحَامِي الْحَمَى  
 كَمِثْلِ تَقْرِيقِ الْيَهُودِ الْأَنْبِيَا  
 فِعْلُكَ بَطْلًا كَسْرَابٍ فِي فَضَا  
 وَمَنْ دَنَى مِنْ نَسَلِهِ بِمَنْ نَأَى  
 شَبِيهَةٌ بِالْمَاءِ إِنْ قِسْتَ بِمَا  
 كَانَ أَبُوهُ لِمُحَاكِيكَ أَسَا  
 فَاللَّهُ لَا يُرْضِيكَ إِلَّا بِالْمُدَا  
 أَيْنَ مِنَ النَّسْرِ الْغُرَابُ وَالْحَدَا<sup>(٤)</sup>

(١) الشاهد بالضم والفتح : العسل . الذعاف كغراب : السم . القزام : الموت .

(٢) هذا البيت ساقط من النسخة (م) .

(٣) الخيزلي والخوزلي : مشية في تبختر وتناقل .

(٤) أبو نهشل : الذئب . ثعالة : أنثى الثعالب .

وَأَيْنَ مَنْ أَمَّ حَبَيْنَ خِنْدِفٍ  
 وَالْأَنْتُكَ الْأَسْرَبُ مِنْ سَبِيكَةِ  
 وَأَيْنَ دَيْبُكَ خَاضِبٌ أَظْفَارُهُ  
 وَأَيْنَ ذَاتُ الطُّوقِ مِنْ دَجَاجَةٍ  
 وَهَلْ تَرَى الصَّيْفِيَّ كَالرَّمِيَّ وَالـ  
 مَا حَيْلَتِي إِنْ فَاضَلَ الرَّحْمَنُ بِيـ  
 حَمَلْتِي الْأَوْزَارَ فِي أفعالِهِ  
 يَفْعَلُ مَا شَاءَ لِمَنْ شَاءَ وَيَخـ  
 كَلَّفَكَ الصَّبْرَ كَمَا كَلَّفَنِي الشـ  
 عَجِزْتَ أَنْ تَقُولَ قَوْلَ نَمَلَةٍ  
 خَوْفًا لِعَمِّي أَنْ تَلَسَّ جُنْدُهُ  
 إِحْتَكَّتِ الْعَقْرَبُ بِالْأَفْعَى وَلِلـ  
 اللَّهُ أَعْلَى مَنْظَرًا سُبْحَانَهُ  
 لَا بُدَّ مِنْ أَيْمَةٍ يَهْدُونَهُمْ  
 وَيَمْتَعُونَ سَرَحَ دِينِ اللَّهِ مِنْ

وَأَيْنَ جَرِي الْعِيرِ مِنْ جَرِي الْعَصَا<sup>(١)</sup>  
 حَمْرَاءَ تَزْدَادُ عَلَيَّ السَّبْكَ صَفَا<sup>(٢)</sup>  
 فِيمَا عَلِمْتُ مِنْ عَقَابٍ فِي الْهَوَى  
 جَائِمَةٌ فَوْقَ رَمَادٍ فِي فَنَا  
 جُنَيْتِي كَالدَّارِي إِنْ تَارَ الْكَبَا<sup>(٣)</sup>  
 مَنْ خَلَقَهُ يَا مُشَبِّهًا عَيْرَ الْفِرَا  
 وَهُوَ حَكِيمٌ عَادِلٌ فِيمَا أَتَى  
 تَارُ وَلَيْسَ الْإِخْتِيَارُ لِلوَرَى  
 شُكْرُ فَمْتُ أَوْ فَارِضٌ مِنْهُ بِالْقَضَا  
 يَا أَيُّهَا التَّمَلُّ لَجُؤَا سُودِ الثُّرَا  
 لُحُومَهَا لَسَّ الْجَمِيمِ الْمُخْتَلَى<sup>(٤)</sup>  
 قَرَعَا اسْتِنَانًا كَمَا لِحَرِيقٍ فِي الْأَشَا<sup>(٥)</sup>  
 مَنْ أَنْ يُخَلِّي النَّاسَ فِي الْأَرْضِ سُدَى  
 عِنْدَ اخْتِلَاطِ الْأَمْرِ مِنْهَاجِ النَّجَا  
 طُلَسَ لَغَاوَيْسِ كَسِيدَانِ الْغَضَا<sup>(٦)</sup>

(١) أم حبين كزبير: دوية على حلقة الحرباء، عريضة الصدر، عظيمة البطن على قدر الضفدع غبراء لها أربع قوائم فإذا طردها الصبيان قالوا: أم الحبين انشري برديك، إن الأمير ناظر إليك، فتقف فتنتشر جناحين أغبرين، فإذا جادوا في طردها نشرت أجنحة كانت تحت ذنبك ثم ترى على أحسن لون منهن ما بين أصفر وأحمر وأخضر وأبيض، فإذا فعلت ذلك تركوها. الخندوف: مشية التبختر.

(٢) الأتاك: الأسرب الرصاص القلعي أو أبيضه أو أسوده أو خالصه، والأسرب: كقنفذ الرصاص.

(٣) الصيفي: الكلا الذي ينبت في الصيف لكثرة الأمطار. والرمث: مرعى من مراعي الإبل وهو الحمض. الجنثي بالضم ويكسر: السيف والزباد وأجود الحديد. والداري: العطار. والكباء ككساء: عود البخور.

(٤) قوله عمي: أراد نبي الله سليمان عليه السلام، واللس: الأكل. وقوله (لحومها) في بعض النسخ: جسمها. والجميم: النبات الكثير والمختلى: المرعى.

(٥) الأشاء: صغار النحل.

(٦) الأطلس: الرجل إذا رمى بقبیح. واللغوس: اللص الختول الخبيث. والسيدان: جمع سيد، وهو الذئب. والغضى جمع غضاة: الشجرة، وذئب الغضى أخبث الذئاب.

وَيَقْرَعُونَ مَنْ تَعَدَّى طَوْرَهُ  
 وَمَارِقٍ قَدْ أَتَرَ الشُّجُودَ فِي  
 قَوْمِهِمْ آلَ النَّبِيِّ أَحْمَدٍ  
 قُولُوا لِيَبْقَى الدَّهْرُ مِنْكُمْ صَاحِكًا  
 كَيْفَ وَأَذْكَارُ الصَّلَاةِ ذِكْرُهُمْ  
 حَسْبِي بِذِي الْعَرْشِ تَعَالَى حَاكِمًا  
 هُبُوا إِلَى التَّوْبَةِ قَبْلَ وَقْعَةٍ  
 إِنْ تُبْتُمْ قَبْلَ ظُهُورِ قُدْرَتِي  
 وَإِنْ تَمَادَيْتُمْ وَنَاقَضْتُمْ كَمَا  
 لَمْ أَنْطِقِ الشَّعْرَ إِلَيْكُمْ بَعْدَهَا  
 هَلْ غَاضِبٌ مِنْ صَيْدِ قَحْطَانَ لَنَا  
 مِنْ حَمِيرٍ كُلِّ كَرِيمٍ أَصِيدِ  
 وَمَذْحَجٍ كُلِّ حَمِيدٍ فَعْلُهُ  
 مِنْ مَعَشَرٍ إِنْ حَارَبُونَا فَهَقُّرُوا  
 قَالَ الْيَهُودُ فِي زَمَانِ جَدَّنَا  
 فَحَدَيْتْ عَمْرُؤُ بَنُ عَوْفٍ دُونَهُ  
 وَظَفَرٌ وَوَأَقِفٌ وَحَطْمَةٌ  
 فَشَيِّدُوا مَا أَسْسُوا مَنْ قَبْلَكُمْ  
 وَاعْتَبِمُوا الْقَائِمَ فَهِيَ فُرْصَةٌ  
 نَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الْخُسْرَانِ إِنْ

مِنْ نَاكِثٍ وَقَاسِطٍ قَرَعَ الْوَحَا<sup>(١)</sup>  
 جَبَهَتِهِ يُحْيِي اللَّيَالِي بِالْبُكََا  
 بِالسُّوْطِ وَالسَّيْفِ الْجُزَارِ وَالْعَصَا  
 وَأَهْلُهُ نَحْنُ وَإِيَّاهُمْ سَاوَا  
 وَأَنْتُمْ لَا تُذَكِّرُونَ فِي الْخُدَا<sup>(٢)</sup>  
 مَا بَيْنَنَا فَحُكْمُ ذِي الْعَرْشِ رَضَى  
 تَحُسُّكُمْ حَسَّ الْحَرِيقِ فِي الْإِبَا<sup>(٣)</sup>  
 تَابَ عَلَيْكُمْ ذُو الْجَلَالِ وَعَفَا  
 نَاقِضَ هَمَّامٍ سَلِيلِ الْخُطْفَا  
 وَكَانَ شِعْرِي بِالرَّمَاكِحِ وَالطَّبَا  
 فَفِي ذُرَى قَحْطَانَ أَطْوَادُ غَالَا  
 وَمِنْ ذُرَى هَمْدَانَ فِتْيَانُ اللَّقَا  
 لَيْتَ إِذَا صَالَ وَغَيْثٌ إِنْ هَمَى  
 وَلَنْ يَضُرُّوا أَمْرَنَا إِلَّا أَدَى  
 بِأَنْهُمْ أَعْرَفُ مِنْهُ بِالنَّبَا  
 وَالْأَشْهَلِيُونَ وَفِتْيَانُ قُبَا  
 وَالشُّمُّ مِنْ فِتْيَانِ حَيِّ جَحْجَبَا<sup>(٤)</sup>  
 مِنْ نُصْرَةِ الْقَائِمِ تُحْيُوا مَا مَضَى  
 يُرْزَقُهَا مَنْ لَمْ يُنْشَرِ لِلشَّقَا  
 رَضِيْتُمْ مِنْ الْوَفَاءِ بِاللَّقَا

(١) هذا البيت زيادة من النسخة الأصلية. والوحى: الملك، أي يحمون الدين كحماية الملك لمملكته.

(٢) حداء الإبل: زجرها وسوقها.

(٣) الحس: القتل الذريع، وحسناهم أي استئصلناهم قتلاً. الإبا: جمع الأب وهو الكالأ.

(٤) بنو ظفر: بطن من بطون الأوس. واقف: بطن من بطون الأنصار من بني سالم بن مالك بن أوس. بنو خطمة: بطن من بطون الأوس. الجحجي: حي من الأنصار.

وَفِيكُمْ كُلُّ حَمِيٍّ أَنْفِهِ  
 هَلْ يَنْصِفُنْكُمْ فِي إِمَامِ عَصْرِكُمْ  
 إِنْ سِيلَ عَنْ مُشْكَلَةٍ أَصْفَى لَهَا  
 وَقَالَ مَا لَا يَسْتَطِيعُ عَاقِلٌ  
 كُلُّ لَيْمٍ لَا يُبَالِي فِي الْوَعَى  
 إِنِّي إِنْ أَفْنَعَ إِلَيْهِمْ أَلْقَهُمْ  
 فَشَايِعُونَ فَالِدَلِيلِ وَاضِحٌ  
 وَاللَّهُ مَوْلَانَا وَلَا مَوْلَى لَهُمْ  
 وَيَلُّ لِقَرْدٍ إِنْ دَعْتَهُ نَفْسُهُ  
 كَيْفَ يُوَارِي كُفْرَهُمْ بِحِيلَةٍ  
 يَاجَاهِدًا فِي سِتْرِهِمْ بَيْنَ لَهُمْ  
 قَدْ أَبَقْتَ الْإِيَّامَ فِي أَثْنَانِهَا  
 إِنْ طَلَبُوا حَرْبِي فَجَدِّي سَيْفُهُ  
 كَمْ بَازِلٍ صَارَ أَفِيلاً عِنْدَنَا  
 وَطَالِبٍ جُودًا غَمَرْنَاهُ جَبِيٍّ  
 مِنْ شَامٍ عَلِمًا نَافِعًا مِنْ غَيْرِنَا  
 شَمَّ الْعَرَابِينَ كَأَسَدٍ بِيَشَّةٍ  
 مُعْتَقِلِينَ لِصِالَابٍ ذُبُّبِ  
 وَكُلِّ مَطْرُورٍ الْغَرَارِ صَارِمٍ  
 تَحْمِلُهُمْ جُرْدٌ عِتَاقِ ضَمَّرٍ  
 بَنَاتُ كُلِّ سَابِحٍ فِي جَرِيهِ

لَوْ بَارَزَ اللَّيْثَ دَخَاهُ بِالْعَرَا  
 فَدَمَّ لَهُ كَرٌّ شَيْبَةً بِالْوَقَا<sup>(١)</sup>  
 وَقَلَّبَ الرَّأْسَ مِرَارًا وَاحْتَبَى  
 أَنْ يَجْعَلَ الْمَيْلَ إِلَيْهِ مُنْتَمَى  
 إِنْ كَلَّ حَادُ سَيْفُهُ وَإِنْ نَبَا  
 وَدَارَهُمْ مُطْمُوسَةً الْآيِ خَالَا  
 وَعَسَكَرَ الْحَقَّ كَأَسْرَابِ الدَّبَا  
 وَكُلُّ مَنْ شَايَعَهُ حَازَ الْعَلَى  
 بِأَنْ يُحَاسِي الْمَوْتَ لَيْثًا ذَا قُوَى  
 هَلْ تَسْتَطِيعُ سِتْرَ شَيْءٍ قَدْ بَدَا  
 فَإِنَّهُمْ قَدْ خَالَفُوا سُبُلَ الْهُدَى  
 يَوْمًا عَلَيْهِمْ يُبْلَغُ السَّيْلُ الزُّبَا  
 أَرْدَى بِهِ أَهْلَ الشَّقَاقِ وَالْحَخَا  
 وَقَسُورٍ صَارَ لَدِينَا مُزْدَرَا<sup>(٢)</sup>  
 وَتَالِبٍ حَلَّ عَلَيْهِ مَا جَنَى  
 فَإِنَّهُ يَشِيمُ مَا لَا يُرْتَجَى  
 عَلَيْهِمُ الْجُدُلُ الْوَسَاغُ كَالْأَضَا<sup>(٣)</sup>  
 سُمِرَ كَأَشْطَانِ الْجَزُورِ ذِي الْجَبَا<sup>(٤)</sup>  
 يُرْضِي الَّذِي يَعْصِي بِهِ يَوْمَ الْوَعَى  
 كَأَلْطِيرٍ تَنْجُو مِنْ رَدَاذٍ وَعَمَى  
 لَوْ سَابِقَ الرِّيحِ كَبَتْ وَمَا كَبَا

(١) الفدم: العبي عن الحجة والكلام .

(٢) البازل: الذي له تسع سنين من الإبل . والأفيل كأمير: الفصيل . والمزدرى: المختقر .

(٣) الجدل جمع جدلاء: الدرع المحكمة النسيج . الأضاعة: تشبه به الدرع لئلمعائماً .

(٤) الأشطان جمع شطن: وهو الحبل الطويل . والجزور: البعير . والجبا: يقال بعير أحب، أي لا سنام له .

مِنْ كَلِّ عَزَامٍ تَخَالَ عُنُقَهُ  
 يُرَجِّعُ الصَّهِيلُ فِي رَوْحِيَّةٍ  
 وَسَاعُ أَشْدَاقٍ فِي أَعْيَانِهَا  
 يَقْدُمُهَا نَهْدٌ طَوِيلٌ بَاعُهُ  
 أَعَدَّ لِلجَّري جَنَانًا وَاسِعًا  
 قَدْ جَنَّبُوهُنَّ إِلَى صَوَامِرٍ  
 يَحْمِلْنَ بَرَّ الدَّارِعِينَ رُقَصًا  
 بِهِنَّ يُعْطِي الضُّدُّ بَعْضُ مَا أَبَى  
 ذَاكَ العَتَادُ لَا عَتَادَ مَعَشِرٍ  
 وَأَنْكُرُوا أَنْ يَجْعَلَ اللهُ لَهُمْ  
 يَا بُؤْسَ للِقَوْمِ أَلَمَّا يُعَلِّمُوا  
 وَأَنْتَا للْفَاسِقِينَ غَصَّةٌ  
 عَرْضَتْ أَنْ يُنَاطِرُونِي فَانْتَنَى  
 وَصَدَّ عَنِّي كَالْمَلَأَقِي حَنَفُهُ  
 قَالُوا نَحَافَ سَطَوَةٌ مِنْ سَيْفِهِ  
 العَقْدُ للْمُشْرِكِ فَرَضٌ وَاجِبٌ  
 وَنَحْنُ لَا نَرْفُضُ حُكْمَ رَبِّنَا  
 وَإِنْ تَرَفَّقْتُمْ حُمَاةَ جَمِيمٍ  
 وَإِنْ كَرِهْتُمْ فَأُذِنُوا بِالْحَرْبِ مِنْ  
 عَلَمُهُ وَالِدُهُ ضَغَمَ العَيْدَى  
 لَهُ خَلِيفَانِ حَسَامٌ صَارَمٌ

جِدْعًا مُبَيِّفًا عَالِيًا إِذَا رَدَى  
 أَرْجَاهَا تَحْكِي الطَّوِيِّ الْمُخَيِّفَا<sup>(١)</sup>  
 ظَهْرُ أَعْيَانٍ وَسَيِّعَاتِ المَهَا  
 يَحْمِلُ لَيْثًا إِنْ ذَنَى المَوْتُ ذَنَى  
 وَمَنْخَرًا رَحَبًا وَنَسْرًا كَالْتَوَا  
 يَدْعُونَ جَدًّا شَاغِرًا رَحَبَ الخَطَا  
 سَوَاقِي الأَحْدَاقِ يُحْسِنُ المُشَى  
 وَيَنْزِلُ النَّاسَ عَلَى حُكْمِ الرِّضَى  
 سَبُّوا وِلَاةَ الحَقِّ أَعْلَامَ الهُدَى  
 فَضَلًا سَمَويًا عَلَى كَلِّ الوَرَى  
 أَنَا لِمَنْ آمَنَ كَالْمَاءِ الرِّوَا  
 مَعْرُوضَةٌ تَحْتَ الوَرِيدِ كَالشَّجَى  
 عَنِّي مِنْهُمْ كُلُّ شَيْخٍ وَالتَّوَى  
 وَقَالَ قَلْبِي أَغْلَفٌ وَقَدْ قَسَى  
 قَلْتِ هَلْمُوا ذِمَّةً لِمَنْ أَتَى  
 وَفَاؤُهُ مِمَّنْ هَدَانَا وَاجْتَبَى  
 كَالَّا وَلَا تُقَرُّ كَفْرًا إِنْ طَرَا  
 أَوْ غَلَبَ هَمْدَانٌ فَلِلْكَوَلِ جَدَا  
 لَيْثٌ إِذَا مَا ضِيْمٌ دَكَّى وَقَرَا  
 وَأَنْ يُرَوِّي ظُفْرَهُ مِنَ الدَّمَا<sup>(٢)</sup>  
 وَأَسْمَرٌ مُطَّرِدٌ مِثْلُ الرِّشَا

<sup>(١)</sup> أي البشر الضيقة.<sup>(٢)</sup> الضغم: العض.

[١٦٤] وقال عليه السلام يذكر أهل مدع<sup>(١)</sup> وسبيهم ويذكر أهل أعين وما نزل إليهم: [البيضا/٦٣]

يَا صَاحِبِي ذُرّاً لَوَمِي وَتَفَنِيدي  
وَمَا يَرُدُّ عَلَيَّ الْمُشْتَاقِ لَوَعْتَهُ  
وَالعَيْشُ نَوْمٌ وَمَوْتُ المَرءِ يَقْطَعُهُ  
مَا دَارُهُمْ بَيْنَ نَشَانِ إِلَيَّ هَرَمٍ  
فَحِنُو مَجْزَرَ فَالْأَعْرَاضِ مِنْ طُفْرِ  
يُغْنِيكَ فِيهَا بُكَاءُ العَيْنِ لَوْ سَفَحَتْ  
لَوْ رُدَّ مِنْهَا الَّذِي وَلَّى تَدَكُّرُهُ  
فَإِنْ تَقَصَّتْ وَأَوْدَتْ بَعْدَ بَهْجَتِهَا  
مَا التَّوَيُّ مِنْهَا كُنُونِ الرَّقِّ إِنْ سَطِرَتْ  
وَلَا الشَّجِيحِ الَّذِي أَوْفَى بِرُمَّتِهِ  
عَهْدِي بِهَا وَهَيُونَ الدَّهْرِ نَائِمَةٌ  
وَكُلُّ وَهْنَانَةٍ لَوْ أَنَّهَا سَفَرَتْ  
مَمْنُوعَةٌ بِسُيُوفِ الهِنْدِ إِنْ سَمِعَتْ  
فَأَصْبَحَتْ غَرَضاً لِلدَّهْرِ يَرشُفُهَا  
لَوْ كَانَ يُرْجَعُ مَا وَلَّى تَدَكُّرُهُ

لَمَّا هَجَرْتُ مِنَ العَيْدِ الأَمَالِيدِ<sup>(٢)</sup>  
يَوْمَ الفِرَاقِ مِنَ الوَهْنَانَةِ الرُّودِ<sup>(٣)</sup>  
فَمَا ادَّكَارُكَ أَمْرًا غَيْرَ مَرْدُودِ  
إِلَى الغَيْبِ إِلَيَّ ذَاتِ الأَخَادِيدِ  
فَحَزَمَ بَقْلَانِ دُونَ الأَقْرِنِ السُّودِ  
بِمُسْبِكِرٍ عَلَيَّ الخَدَّيْنِ مَسْرُودِ<sup>(٤)</sup>  
لَرَدِّ غَيْلَانِ مَاضِي عَيْشِ مَسْغُودِ  
فَأَصْبِرِ فَكُلُّ جَدِيدٍ مَرَّةً مُودِي  
وَلَا الأَثَافِي تُحَكِي الرُّوقِ فِي اليَدِ<sup>(٥)</sup>  
يَحَكِي الأَسِيرِ فَلَا فُؤْدِي وَلَا فُودِي  
عَنْهَا وَفِيهَا نَبَاتُ الوَرْدِ والعَيْدِ<sup>(٦)</sup>  
عَنْهَا الشَّامُ لِأَعَشَّتْ أَعْيُنَ الصَّيْدِ  
صَوْتِ المُضَافِ وَبِالشَّمِّ الصَّنَادِيدِ<sup>(٧)</sup>  
وَمَلَعَبَا لِلرَّيَالِ الرَّيْدِ والسَّيْدِ<sup>(٨)</sup>  
لَرُدِّ هَاشِمٍ مِنَ تَأْيِينِ مَطْرُودِ<sup>(٩)</sup>

(١) مدع بالضم: قرية من أعمال ثلا، عزلة المصانع على بعد ٤ كم جنوب غرب هجرة قاعة .

(٢) العيد جمع غيداء: وهي المرأة الناعمة اللينة التي تميل بعنقها وأعطافها. والأماليد جمع أملود وأمليد: وهي الناعمة اللينة أيضاً.

(٣) الوهنانة: التي فيها فتور عند القيام، والريح الواهنة: التي تأخذ في المنكبين أو في العضد أو في الأخدعين عند الكبر. والريح الرود: اللينة الهبوب.

(٤) المسبكر: المسترسل . والمسرود من النسخة الأصلية، وفي (م) و(ش) و(ث) مرؤود.

(٥) التوي جمع النوى: وهي الدار والتحول من مكان إلى آخر، والنون: الحوت، والرق بالفتح ويضم: الماء الرقيق في البحر والوادي، والورق جمع أورك: وهو ما في لونه يياض إلى سواد من الإبل. والبيد جمع بيداء: وهي الصحراء.

(٦) العيد بالكسر: شجر جبلي .

(٧) المضاف في الحرب: من أحيط به، أو الملتجئ، أو المستغيث.

(٨) ريال الريد: الحولية من المعز . وريال السيد: الحولية من الأسود .

(٩) التأيين: الثناء على الشخص بعد موته . المطرود: الذي يولد بعدك .

فَعَدَّ عَمَّا مَضَى إِذْ لَا ارْتِجَاعَ لَهُ  
وَالْمَشْرِقِيَّةَ فِي أَيْمَانِ فَيْتِيهَا  
وَطَعْنَةً مِثْلَ غَطِّ الدَّلْوِ فَائِرَةً  
فِي مَأْقَطٍ مِثْلُ صَدَعِ الرُّمَحِ مُلْتَجِمٍ  
وَفَيْتِيَّةً كُلَّمَا وُلَّتْ وَقَدْ غَذِرَتْ  
هَذِي الْمَصَانِعِ كَانَتْ فِي بُلْهَيْتِيَّةٍ  
حَمِيَّتِهَا بِطَبَاةِ الْهِنْدِ مُحْتَسِبًا  
فَأَنْكَرَتْ نِعَمَ الْبَارِي فَالْبَسَهَا  
ظَنَّتْ مُطَّرَفُ تَحْمِيَّتِهَا وَتَمَعُّهَا  
مِنْ فَيْتِيَّةٍ مِنْ عَلِيٍّ أَصْلُ نَسَبِيَّتِهِمْ  
قَوْمٌ رَعَوْا لِرَسُولِ اللَّهِ حُرْمَتَهُ  
وَوَالُوا اللَّهَ فِي سِرٍّ وَفِي عَلَنٍ  
مَاحَارِبُوا جَيْشَ جَبَّارٍ لَهُ حَقْدٌ  
سَلَّ عَنْهُمْ الشَّارِقُ الْمَمْنُوعُ جَانِبُهُ  
أَلَمَ تَزْرُهُمْ جُنُودُ اللَّهِ ضَاحِيَّةً  
وَيَوْمَ زَارَتْ إِلَى الْأَشْرَارِ فِي مُدَعٍ  
وَيَبْتَ أَفْرَعُ زَارَتْهُ كَتَابِنَا  
أَمَّا السَّبَاءُ فَتَنْحُنُ الْأَمْرُونَ بِهِ

وَأَذْكَرَ قَنَا الْخَطَّ يُحْشَى فِي اللَّغَادِيدِ<sup>(١)</sup>  
مَشْهُورَةً بَيْنَ مَرْفُوعٍ وَمَغْمُودٍ  
وَضَرْبَةً مِثْلَ شَدَقِ الْفَحْلِ أَخْدُودِ<sup>(٢)</sup>  
فُرْسَانُهُ بَيْنَ مَوْقُودٍ وَمَلْدُودِ<sup>(٣)</sup>  
قَالَ الَّذِي يَتَوَلَّى أَمْرَهَا غُودِي  
وَخَفِضَ عَيْشٍ مِنَ التَّكْدِيرِ مَجْدُودِ<sup>(٤)</sup>  
مِنَ الْبَرِّيَّةِ مِنْ حُمْرٍ وَمِنْ سُودِ  
لِيَأْسِ جُوعٍ وَخَوْفٍ غَيْرِ مَرْدُودِ  
جَعَرَ الْكِلَابِ مِنَ الشُّمِّ الْمِيَاجِيدِ<sup>(٥)</sup>  
وَشُوسِ عَدْنَانَ وَالْأَحْيَاءِ مِنْ هُودِ  
وَحَقَّقُوا الْقَوْلَ فِي عَدْلِ وَتَوْجِيدِ  
وَالصَّالِحِينَ وَعَادُوا كُلَّ مَرِيدِ  
إِلَّا وَأَلْقَى إِلَيْهِمُ بِالْمَقَالِيدِ  
مِنْ غَيْرِهِمْ وَيَبِي الْفُلْحِيِّ الْمَنَاكِيدِ<sup>(٦)</sup>  
فِيهِ فَأَمَسَتْ سَبَاعُ الدَّوِّ فِي عِيدِ<sup>(٧)</sup>  
فَقَادَرْتَهُمْ كَزَرْعٍ غَيْرِ مَحْصُودِ  
صُبْحًا فَيَا لَكَ مِنْ قَتْلِ وَتَشْرِيدِ  
لَيْسَتَوِي شَرُّ بَارِينَا عَلَى الْجُودِي

(١) اللغاديد جمع لغديد: ما أطاف بأقصى الضم إلى الحلق من اللحم .

(٢) الغط: الغمس.

(٣) الوقد: شدة الضرب، والموقود: المضروب، واللد: وجع يأخذ في الحلق والقم.

(٤) بلهنية من العيش بضم الباء: أي سعة ورفاهية. والمجدود: المخطوط وصاحب البخت والمرزوق.

(٥) الجعر: نحو كل ذي مخلب من السباع. والمناجيد جمع منجد: الجبل المرتفع.

(٦) الشارق: اسم حصن.

(٧) الدو بالتشديد والتخفيف: الغلاة .



وَقَبَلْنَا قَد سَيِّ الزَّاكِي أَبُو حَسَنِ  
وَبَعْدَ أَحْمَدَ سَيِّتُهُ صَحَابَتُهُ  
لِمَنْعِهِمْ صَدَقَاتٍ قَالَ قَائِلُهُمْ  
مَعَ التَّزَامِ رُسُومِ الدِّينِ عَنِ كَمَلِ  
فَمَزَقْتُهُمْ جُنُودَ الْحَقِّ وَانْتَقَصُوا  
وَتَقَنَّتْ لِقُدُورِ الطَّبِيخِ أَرْوُسُهُمْ  
فَكَيْفَ يُنَكِّرُ حُكْمُ اللَّهِ فِي نَفْسٍ  
وَأَنْكَرُوا حِكْمَةَ الْبَارِي وَصِنَعَتَهُ  
وَصَيَّرُوا دِينَهُمْ إِنْكَارَ دِينِهِمْ  
أَيُّظْهَرُ الْكُذِبُ الْمَصْنُوعُ مِنْ دَنَسِ الْ  
لَوْ أَنَّهُمْ أَظْهَرُوا أَنَّنَا عَلَى خَطَايَا  
إِنِّي لَأَمَلُ أَنْ يُضْحُوا عَلَيَّ صُورِ

أَوْلَادِ سَامَةَ لَمَّا صُمَّ مِنْ نُودِي<sup>(١)</sup>  
فِي مَجْمَعِ ظَاهِرِ الْأَنْبَاءِ مَشْهُودِ<sup>(٢)</sup>  
أَرَى بِتَفْرِيقِهَا فِي كُلِّ مَجْهُودِ  
وَحَفْظِهِمْ كُلَّ تَرْخِيصٍ وَتَشْدِيدِ  
بِكُلِّ خَمَصَانَةٍ حَسَّانَةِ الْجِيدِ  
وَهُمْ يُثَوِّتُ الْوَعَا وَالطَّيِّبُوا الْعُودِ  
وَالْوَا مُطَّرَفٌ عَنِ جَهْلِ وَتَقْلِيدِ  
وَالْعَدَلِ فِي كُلِّ مَنَقُوصٍ وَمَرْبُودِ  
فَصَارَ كُفْرُهُمْ مَشَى بِتَوْكِيدِ  
كُفْرِ الرَّدِيِّ فَهَذَا غَيْرُ مَوْجُودِ<sup>(٣)</sup>  
كُنَّا وَثَبْنَا لَجَاؤًا بَعْضَ مَقْصُودِ  
مِثْلَ الْخَنَازِيرِ فِي أَيَّامِ دَاوُودِ

(١) أولاد سامة: هم قوم ينسبون إلى سامة بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان ويقال لهم بني ناجية، حاربهم علي عليه السلام وسبى ذريتهم ونساءهم، وكان من قصتهم ما رواه ابن أبي الحديد في شرح النهج (٨٨/٣) قال: وأما خبر بني ناجية مع أمير المؤمنين (ع) فقد ذكر إبراهيم بن هلال الثقفي في كتاب (الغارات) قال: حدثني محمد بن عبد الله بن عثمان، عن نصر بن مزاحم، قال حدثني عمرو بن سعد عن حدثه ممن أدرك أمر بني ناجية، قال: لما بايع أهل البصرة علياً بعد الهزيمة دخلوا في الطاعة غير بني ناجية فأخهم عسكروا، فبعث إليهم علي عليه السلام رجلاً من أصحابه في خيل ليقاتلهم، فأتاهم فقال ما بالكم عسكرتم وقد دخل الناس في الطاعة غيركم، فافترقوا ثلاث فرق: فرقة قالوا: كنا نصارى فأسلمنا ودخلنا فيما دخل الناس فيه من الفتن ونحن نبايع كما بايع الناس، فأمرهم فاعتزلوا، وفرقة قالوا: كنا نصارى فلم نسلم وخرجنا مع القوم الذين كانوا خرجوا قهرونا فأخرجونا كرهاً فخرجنا معهم فهزموا فنحن ندخل فيما دخل الناس فيه ونعطيك الجزية كما أعطيناهم قال: فاعتزلوا، فاعتزلوا، وفرقة قالوا: كنا نصارى فأسلمنا فلم يعجبنا الإسلام، فرجعنا إلى النصرانية فنحن نعطيكم الجزية كما أعطاكم النصرانية، فقال لهم توبوا وارجعوا إلى الإسلام فأبوا، فقتل مقاتلتهم وسبى ذريتهم، وقدم بهم إلى علي عليه السلام.

(٢) وكان ذلك في حروب الردة لما ارتد أكثر العرب بعد موت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكان أهل الردة إذ ذاك على ثلاثة أقسام: القسم الأول: من كانت ردتهم بالنقص في الإسلام مع الإلتزام ببقية أركانه، القسم الثاني: من كانت ردتهم بالزيادة في الإسلام، القسم الثالث: من كانت ردتهم بالزيادة والنقصان في الإسلام.

(٣) أي أن الكذب صار عندهم ديناً حتى أنهم يقولون بوجوبه في بعض الأحيان، فصاروا بسبب اعتقاد جواز الكذب ووجوبه كفاراً، لأنهم سيكفرون - عندهم - ويؤمنون أنهم يكذبون وهذا كفران، لأن فيه رد لآيات القرآن ومن رد آية من القرآن فقد كفر بالإجماع، وكفر آخر نطقوا به وزعموا أنه كذب .

أوكالقرود التي أضحت مُحَبَّسَةً  
ظنوا بأن كَلَامِ السُّوءِ يُنْقِصُنَا  
إِنطَحَ فَرَأْسُكَ مَصْدُوعٌ فَلَا رَأْبَتَ  
نَحْنُ الَّذِينَ جَمِيعُ النَّاسِ تَعْرِفُنَا  
إِذَا شَتَا النَّاسُ وَاعْتَرَّتْ مَسَالِكُهُمْ  
وَرُوجُ الْفَحْلِ رَتْكَأً قَبْلَ هَجْمَتِهِ  
أَتَفْرَعُونَ مِنَ اللَّيْثِ الْفَرُوسِ إِلَى  
أَلَمِ أَسِرِ نَحْوِ صَنْعَا فِي جَحَاجِحَةٍ  
حَتَّى اقْتَحَمْتُ عَلَى الْجَيْشِ اللَّهَامِ بِهَا  
وَفِي دَمَارِ تَرَكْتُ الْجَيْشَ عَنْ كَمَلِ  
مَشَاهِدٍ لَوْ ذَكَرْنَاهَا مُفَصَّلَةً  
أَتَى بِقِصْفٍ فُقُلْنَا صَوْتُ صَاعِقَةٍ  
ظَنَّ الْكِذَابِ يُقَوِّي عِزْمَ صَاحِبِهِ  
إِنْ كَانَ كَنْزُكَ دِقْيَانُوسُ وَرَتُّهُ  
وَعِدْنَا أَنَّ ذَاكَ الْكَنْزُ مِنْ حُرْبِ  
يَا فِرْقَةً شَتَعَتْ عَمْدًا بِأَنْفُسِهَا  
فُؤُومِي مُنَاقِضَةً بِالْقَوْلِ دَافِعَةً  
إِنْ لَمْ أُزْرِكْ حِيَاضَ الْمَوْتِ مُتْرَعَةً  
خُذِي خُطُوطِي بِمَا قَدْ قُلْتُ وَانْتَظِرِي

(١) صخرة صيخود: شديدة الصلابة .

(٢) حارذت الإبل: قل لبنها. والمقاحيد: الباقيات اللبن. يريد الإمام عليه السلام بهذا البيت أنهم معروفون بالجوهر والكرم في القحط الشديد الذي تصير فيه ذوات البن الكثير قليلات البن لشدة سنيته.

(٣) رتك الفحل: قارب خطوه، والهيقي: الظليم ولد النعام. ورمح: ضرب برجله الخصى. والتخويد: ضرب الجمل للإبل.

(٤) الخفيدد: ولد النعام. والمزؤود: المرعوب.

(٥) الخيس: الذل والخطأ والضلال. والزؤد: الرعب والفرع. يعني أنها مملوءة لك بالذل والفرع.

(٦) يعني هم من المعنيين بقوله تعالى {ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة}.

[١٦٥] وقال عليه السلام جواب شعر أتاه من بعض كبار الغز وفيه هجو منه: [الطويل/٤٣]

أَتَقَذَفُ بِنْتُ المِصْطَفَى وَوَصِيئُهُ  
وَلَا عَجَبٌ قَدْ قَالَ فِي اللهِ مَعْشَرٌ  
وَقَدْ هُجِيَ المِخْتَارُ أَحْمَدُ جَدُّنَا  
عَشَوْتُ فَأَعَشَيْتُ نَاطِرِيكَ أَشْعَةً  
كَفَانَا مَقَالُ الطُّهْرِ فِيكَ مُحَمَّدٍ  
حَمِيَّتَ فَجَاوَزْتَ الحُدُودَ تَعْدِيًّا  
فَأَمَّا دِيَارُ الفِسْقِ فَالفِسْقُ ظَاهِرٌ  
أَتَكْرَهُ شُرْبَ الخَمْرِ فِي عُقْرِ دَارِهِمْ  
وَنَحْنُ أَمْرْنَا بِالسَّبَاءِ جِرَاسَةً  
وَقَدْ سَنَنَهُ المِخْتَارُ أَحْمَدُ جَدُّنَا  
وَتَابَعَهُ جَدِّي المِطْهَرُ حَيْدَرٌ  
وَمَا عَبَدُوا رَبًّا سِوَى اللهِ رَبَّنَا  
وَلَكِنْ لِأَحْدَاثِ أَتَى النَّاسَ فَوْقَهَا  
سَأَخِطُمُ عَرْنِينَ الصَّلَالِ بِمَيْسَمٍ  
وَخَاشَى حُمَاةِ التَّغْرِ مِنْ أَنْ نَسُبَّهُمْ  
سَنَدْعُوا جُنُودَ اللهِ حِزْبَ مُحَمَّدٍ  
وَيُوعِدُنَا بِالحَرْبِ مَنْ سَوَفَ نَسْفَعًا  
نَشَأَتْ بِهَا مُذْ بَضْعَ عَشْرَةَ حَجَّةٍ  
وَكَمْ مِنْنَةً طَوَّقَتْهَا العُجْمَ فَخَمَّةٍ  
وَتَذَكُرُ أَمَالِكَ الشَّامِ وَعِنْدَنَا  
حُمَاةُ تُعْمُورِ المَسْلِمِينَ وَمَنْ لَهُمْ  
رَعَاهُمْ لَنَا مَنْ شَدَّ بِالمَلِكِ أَرْزُهُمْ  
وَنَحْنُ طَلَبْنَا إِرْتِنَا مِنْ مُحَمَّدٍ

كَقَوْلِ اليَهُودِ العُلْفِ مَرِيْمَ زَانِيَهُ  
مَقَالًا يَهْدُ الشَّمَّ وَالشُّمَّ رَاسِيَهُ  
فَلَا قَدَسُ اللهُ المِهْيَمُنُ هَاجِيَهُ  
إِلَهِيَّةٌ طَهْرِيَّةٌ مُتَلَائِيَهُ  
فَحَسْبُكَ مَا قَدْ قِيلَ أُمَّكَ هَاوِيَهُ  
إِلَى سَبَبِنَا رُعيًا لِحَقِّ مُعَاوِيَهُ  
بِفَعْلِ صُنُوفِ المُنْكَرَاتِ عَلَانِيَهُ  
وَتَأَلَّفَهُ مِمَّا عَلِمْتُ وَتَأَنِيَهُ  
لِدِينِ الهُدَى مِنْ كُلِّ شَانٍ وَشَانِيَهُ  
بِتَالِي كِتَابِ اللهِ إِنْ كُنْتَ رَاوِيَهُ  
بِسِي لُيُوثِ الغَابِ أُسْرَةَ نَاجِيَهُ  
وَلَا لَهُمْ إِلَّا المِطْهَرُ دَاعِيَهُ  
جَهَارًا فَأَحْمَى القَاطِئِي مَكَاوِيَهُ  
يَلُوحُ بِغَاوٍ فِي الأَنْبَامِ وَغَاوِيَهُ  
وَلَكِنْ بَطْعَنِ يَتْرُكُ الكَبِدَ دَامِيَهُ  
زَبَانِيَّةً فليدعُ مَنْ شَاءَ نَادِيَهُ  
بِنَاصِيَةِ مَنْهُ لَدَى الرُّوعِ نَاصِيَهُ  
إِلَى اليَوْمِ يَدْرِي الأَكْرَمُونَ مَقَامِيَهُ  
فَصَارَتْ لَهَا أَعْنَاقُ حَزْبِكَ حَالِيَهُ  
هُمُ مِثْلُ أَبْوَابِ الجِنَانِ ثَمَانِيَهُ  
مَعَالٍ عَلَى بُرْجِ السَّمَاكِينِ سَامِيَهُ  
عَلَى كُلِّ جَبَّارٍ هُنَاكَ وَطَاغِيَهُ  
أَبِينَا بِطَامٍ فِي العَجَاجِ وَطَامِيَهُ<sup>(١)</sup>

(١) الطم: الفرس الجواد.

وَكَمْ مُقْعَصٍ مِّنَّا عَلَى صَهْوَاتِهَا  
وَكَمْ نَفْسٍ جَبَّارٍ أَسَأَلَتْ سُيُوفَنَا  
فَإِنْ نَحْنُ أَغْضَبْنَاكَ فَاصْبِرْ فَإِنَّمَا  
أَتَحْسِبُ أَنَّ الشَّعْرَ يُعْجِزُ قَائِلًا  
وَلَكِنْ كِرَامُ النَّاسِ يَطْلُبُ جَزْلَهُ  
وَلَعْنُ ابْنِ حَرْبٍ سَنَّهُ جَدُّنَا لَنَا  
وَقَدْ أَظْهَرَ اللَّعْنَ الْوَصِيَّ وَإِنَّمَا  
فِيَا ضَيْعَةَ الْإِسْلَامِ إِنْ كُنْتَ حَامِيًا  
وَأَعْظَمُ فَنَحْرٍ جَنَّتْهُ أَنْ تَسْبَبَنَا  
فَأَمَّا الْخُصُوفُ الْمُشْمَخِرَاتُ فِي الدُّرَى  
وَمِنْ دُونِهَا جُرْدٌ عِتَاقٌ وَفَتِيَّةٌ  
مَصَالِيْتُ مِنْ حَيِّي نِزَارٍ وَبِعْرُبٍ  
أَنَا ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ وَابْنُ وَصِيِّهِ  
وَقَدْ جِئْتُمْ فِي السَّبِّ وَالْقَذْفِ مُنْكَرًا  
وَهَمْدَانُ تَرْمِي مَنْ رَمَانِي وَمَذْجِجٌ  
وَخَوْلَانُ أَنْصَارُ الْأَيْمَةِ إِنَّهَا  
وَحَمِيرُ أَرْبَابِ الْمُلُوكِ فَجَاءَهُمْ  
وَمِنْ سَادَةِ الْأَتْرَاكِ وَالْكَرْدِ مَعَشَرٌ  
فَإِنْ تَقَلُّوا عَنِّي فَلَئِي فِي رِقَابِهِمْ  
فِيَا وَيْلَكُمْ عِنْدَ انْقِلَابِ رُؤُوسِهِمْ

[١٦٦] وقال عليه السلام هذا الشعر في شهر رجب المعظم من شهور سنة اثنتي عشرة وستمائة بمحروس كوكبان. [الكامل/٤٤]

هَجْرًا وَمَا نَزَحَتْ لِجَبِّ دَارُ  
فِي اللَّهِ بُعْدِي عَنْ ظَفَارِ وَأَهْلِهِ

لَكِنْ عَدَّتْنَا عَنْهُمْ الْأَقْدَارُ  
وَيُعْرُ عُنْدِي مَنْ حَوَاهُ ظَفَارُ

(١) القعص: الموت الوحي، ومات قعصاً: أصابته ضربة فمات مكانه.

(٢) أي وراء السد.

قَدْ نَبَيْتَ قَلْبِي الْخُطُوبُ وَظَفَّرت  
 لِّلْهِ أَيَّامُ الْوَصَالِ فَإِنَّهَا الـ  
 مَا كَانَ أَشَوْقَنَا إِلَى لُقْيَاكُمْ  
 يَا سَاكِنِي قَلْبِي عَجِبْتُ لِأَمْرِكُمْ  
 مَنْ كَانَ يَجْهَلُ مَا يَسُوقُ لَهُ النَّوَى  
 الصَّبْرُ مَحْمُودٌ بِغَيْرِ فِرَاقِكُمْ  
 فَسَقَاكُمْ عَنَّا عَلَى بُعْدِ النَّوَى  
 مَنْ كَانَ شَرْطَ لِقَائِهِ بِحَبِيْبِهِ  
 فَالْشَّرْطُ فِي تَلْقَائِنَا لِحَبِيْبِنَا  
 أَبْلَغُ بَنِي قَحْطَانَ حَيْثُ لَقِيْتَهُمْ  
 إِنِّي عَلَى أَحْسَابِهِمْ مُتَحَنِّنٌ  
 مَنْ كَانَ شَاهِدُهُ لِحَرْحِ مُرْصَدًا  
 أَوْ كَانَ ذَا جَارٍ يَلُودُ بِعِزِّهِ  
 إِنَّ الْأَعَاجِمَ جَاشَ مِنْهَا غَارِبٌ  
 يَتَعَسَّلُونَ وَقَدْ بَلَّوْتُمْ أَمْرَهُمْ  
 أَتَجَرَّبُونَ مُجَرَّبًا مِنْ جَهْلِكُمْ  
 جَدِّي النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَوَصِيُّهُ الـ  
 وَأَنَا الَّذِي كَشَفَ الْعِمَايَةَ وَالْعَمَى  
 دِرْعِي قَمِيصِي وَالْحُسَامُ مُضَاجِعِي  
 وَأَنَا ابْنُ مَنْ نَزَلَ الْقُرْآنُ بِمَدْحِهِمْ  
 أَحْمِي عَلَى الْبَيْنِ الْحَنِيفِ وَإِنْ ذَكَتْ  
 فَاجْهَرِ لَهُمَدَانَ الْحُمَاةِ وَمَدْحِجِ

أَقْلِلْ حَوَادِثَ عِنْدَكُمْ أَظْفَارُ  
 سَجَنَاتِ وَالْعُرْفَاتِ وَالْأَنْهَارُ  
 لَوْ أَنَّ لِلْإِنْسَانِ مَا يَخْتَارُ  
 كَيْفَ اجْتَمَاعُكُمْ بِهِ وَالنَّارُ  
 يَوْمَ الْفِرَاقِ فَعِنْدِي الْمَسْبَارُ<sup>(١)</sup>  
 وَلَأَجَلٍ ذَا تَتَفَاضَلُ الْأَعْيَارُ  
 جَوْنَ أَحْمُ وَدِيمَةَ مِدْرَارُ<sup>(٢)</sup>  
 يَدْجُو الدُّجَى وَتَتَوَمُّ السُّمَارُ  
 يَعْلُو الْهُدَى وَيُمَرِّقُ الْأَشْرَارُ  
 وَنِزَارٌ لَا عَدِيمَ الْفَخَارِ نِزَارُ  
 حَانَ وَيَعْرِفُ ذَلِكَ الْأَطْهَارُ  
 فَشَهِيدِي الْخَطَّارُ وَالْبِتَارُ  
 فَاللَّهُ لِي دُونَ الْبَرِيَّةِ جَارُ  
 يَبْغِي النَّطَّاحَ وَيَحْرُثُهُم تَبَارُ  
 حَقْبًا أَيَحْلُو الْمُرُّ وَالْمُرَارُ<sup>(٣)</sup>  
 أَفْتَسْتَوِي الظُّلَمَاتِ وَالْأَنْوَارُ  
 زَاكِي عَلِيٍّ وَعَمِّي الطَّيَّارُ  
 فَأَضَاءَتِ الْأَسْمَاعُ وَالْأَبْصَارُ  
 يَا حَبَّذَا وَرَسُولِي الْخَطَّارُ  
 إِذْ مَدَحُ غَيْرِ جُدُودِي الْأَشْعَارُ  
 نَارُ الْعَدَى وَقَدَّتْ لَدَيْهَا النَّارُ  
 بِالْقَوْلِ فِيهِ فَخَطُّهُمْ كُبَّارُ

(١) المسبار: حديدة تعرف قدر الجرح.

(٢) الجون والأحم: أي الأسود من السحاب.

(٣) المرار، بالضم: شجر مر من أفضل العشب وأضخمه، إذا أكلتها الإبيل، قلصت مشايرها، فبدت أسناتها.

وَلَحْيِي سَنَحَانَ الْكَرَامِ وَكَنْدَةَ  
 وَرُعَيْنَ وَالسَّادَاتِ يَحْصُبُ آلَهُمْ  
 إِنَّ الْمَمَالِكَ حِمَيْرٌ أَرَابَتْهَا  
 قُلْ لِي لَهُمْ سُنُوتُ السُّيُوفِ وَشَمْرُوا  
 وَتَدْرُخُوا الصَّبْرَ الْجَمِيلَ وَصَمُّوا  
 خَوْضُوا إِلَيْهِمْ أَرْضَهُمْ بِعَزَائِمِ  
 إِنَّ أَصْبَحُوا نَارًا وَلَيْسُوا مِثْلَهَا  
 فَتَأَهَّبُوا لِلْقَائِمِ وَتَلَبَّثُوا  
 قُودُوا إِلَيْهِمْ كُلَّ أَجْرَدٍ سَابِحِ  
 وَطَوَالَئِهِ مِثْلُ الْقَنَاطَةِ طَمْرَةَ  
 أَيْنَ الْكَمَاءَةِ النَّاهِدُونَ لَتَدْمُرُ  
 وَالتَّارِكُونَ الْعَرْبَ شَرْقًا خَلْفَهُمْ  
 وَالطَّيْرُ تَحْجُلُ خَلْفَهُمْ مَسْرُورَةً  
 فَلَرُبُّ عَيْنٍ جَذَلَةٌ مَنْجُولَةٌ  
 وَالطَّيْرُ فِي عَيْدٍ وَهُمْ فِي مِثْلِهِ  
 مَا كَانَ أَعْرَفَ فَارِسًا بِخُفُوقِهِمْ  
 أَيْنَ الْأَنْوُفِ الشُّمُّ مِنْ آبَائِكُمْ  
 أَيَّامَ خَلْفَنَ الْخَلِيجِ وَطُجَجَةَ  
 وَحَدَا لَهَا يُقْفُورُ وَهُوَ مُشَبَّعٌ  
 تَلِيدُ الْكَرَامِ وَأَنْتُمْ أَبْنَاؤُهُمْ

[١٦٧] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ فِي أَمْرِ الْفَرَقَتَيْنِ لَمَّا أَمِنَ مِنْ وَصَلِ إِلَيْهِ مِنْهُمَا: [الوافر/٥٤]

أَرْكَبُ حُرْمَتَيْنِ عَظِيمَتَيْنِ وَأَرْجُو فِي مَقَامِكَ جَنَّتَيْنِ

(١) المهبي: تزيق الشفرة، أي حدها.

(٢) خائقين وخائقون: موضع بسواد بغداد.

(٣) حدًا لها: ذل ودان. ويقفور: ملك الروم. مشبع: شجاع. وفرقًا: جنباً وخوفاً. والدينار: الحرب.

نَعَمْ أَرْجُو لِأَنِّي لَمْ أَقَارِفْ  
 إِلَهِي أَنْقَضْتَ ظَهْرِي ذُنُوبِي  
 خَنَانِكَ لَا يَكُونُ لَدَيْكَ صَبْرِي  
 فَكَمْ مِنْ عَامِلٍ عَمَلًا لِيَنْجُو  
 كَفَعَلَ الْوَاثِيَيْنِ عَلَيَّ  
 لَقَدْ جَهَلُوا سَبِيلَ الرُّشْدِ فِينَا  
 أَلَمْ يُحْزِنِكَ فِعْلُهُمْ قَدِيمًا  
 دَعَاهُمْ لِلنَّجَاةِ فَعَانَدُوهُ  
 كَفَعَلَ بَنِي مُطَرِّفٍ يَوْمَ جَاءُوا  
 رَجَوْا مِنْهُ انْتِصَارًا كَيْفَ يُرْجَى أَنْ  
 كَأُمِّ حُبَيْنٍ إِذْ رَامَتْ نَجَاةً  
 هُمْ نَظَّمُوا الْهَجَاءَ وَحَبَّرُوهُ  
 وَزَادُوا فِي صَالَتِهِمْ وَطَالُوا  
 وَلَوْ رَأَوْا الْقِتَالَ حَمَيْتُ نَفْسِي  
 وَلَكِنْ كَذَبُهُمْ جَعَلُوهُ كَنْزًا  
 وَقَالُوا إِنَّ دِقْيَانُوسَ أَبْقَى  
 وَذَلِكَ وَدَيْعَةٌ كَانَتْ لَدَيْهِمْ  
 وَرَأَمُوا حَرَبَنَا لَمَّا ابْتَعَدْنَا  
 وَلَوْ وَتَّبُوا رَمِينَاهُمْ بِعَزْمٍ  
 وَلَكِنْ بِأَسْهُمٍ مَعِينٍ وَسَبِّ

كَيِّرًا مُدًّا مَلَكَتْ جُفُونِ عَيْنِي  
 وَأَعْظَمَهَا أَمَانُ الْفِرْقَتَيْنِ  
 كَصَبْرِ الصَّيْدِ مِنْ أَبْنَاءِ قَعِينٍ<sup>(١)</sup>  
 وَفِيهِ هَلَاكُهُ كَعَيَانِ عَيْنِ  
 وَفِعْلِ الْوَاثِيَيْنِ عَلَيَّ الْحَسَنِ  
 وَبَاعُوا عَيْنَ فَوْرِهِمْ بِيَدَيْنِ  
 بِكُلِّ مَهْذَبٍ سَبَطَ الْيَدَيْنِ  
 عِنَادًا لِلشَّقَاوَةِ غَيْرَ هَيْنِ  
 بِمَهْدِيٍّ لَهُمْ مَقْلُوبِ عَيْنِ<sup>(٢)</sup>  
 تَصَارَ مِنْ ضَعِيفِ الْمَنَكِبَيْنِ  
 وَنَصْرًا مِنْ سُالَتِيهَا حُبَيْنِ<sup>(٣)</sup>  
 وَحُكْمِ اللَّهِ بَيْنَهُمْ وَبَيْنِي  
 بِزُورٍ ظَلَّ سَعِيَّهُمْ وَمَعِينِ  
 وَعَرَضِي بِالْمُهَنْتَدِ وَالرُّدِّيَتِي  
 لَهُ كَالْتَّبْرِ يُكْنَزُ وَاللَّجَيْنِ  
 لَهُمْ مَالًا يَمِيلُ بِكُلِّ عَيْنِ  
 فَصَانُوا زَيْنَ دِينِهِمْ بِشَيْنِ  
 وَمَنْ لَهُمْ بَيْتُ الْفِرْقَتَيْنِ  
 كَعَزْمِ الطُّهْرِ أَحْمَدَ فِي حُنَيْنِ  
 يَكَادُ يُجِنُّ جِنَّ الْحَافِقَيْنِ<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> قعين كزبير: بطن من أسد، قاتلوا عن طلحة بن خويلد الأسدي مدعي النبوة فقتل منهم كثير، وهو أحدهم نسباً.

<sup>(٢)</sup> هو المشرقي مُحَمَّد بن مفضل بن الحجاج.

<sup>(٣)</sup> أم حبين كزبير: دوية معروفة.

<sup>(٤)</sup> يجن: أي يستر. والحافقين: المشرق والمغرب لخفوق ناصر النهار وظلام الليل فيهما.

لَهُمْ كَلِمٌ أَحَدٌ مِنَ الْمَوَاضِي  
سَلُوا صِنْعَاءَ عَنِ فَيَّانِ حَرْبٍ  
وَذِي خَوْلَانٍ وَالْأَعْيَانِ خَوْلٍ  
وَلَمَّا أَنْ قَهَرْتَهُمْ عَفَوْنَا  
لَقَدْ ظَهَرْتَ ضَالَّتْهُمْ عَيَانًا  
هَدَمْنَا دَارَ كُفْرِهِمْ فَفَقَرْتَ  
وَكُلُّ مَسَاجِدٍ بُنِيَتْ ضِرَارًا  
وَقَدْ أودَعْتُهُمْ بِأَسِي مِرَارًا  
وَعَدْنَاهُمْ وَأَوْعَدْنَا لِيَنجُوا  
وَكَشُّوا كَالصَّبَابِ لِيُرْعَبُونَا  
وَمَلُّوا أَذْرَعًا لَهُمْ قِصَارًا  
وَوَطَّنُوا حَرِينَا عَطَسًا وَسُغْلًا  
وَكَمِ مِنْ أَكَلِ صَاعًا بِأُذْمٍ  
وَكَمِ تَرَكُوا لَهُ قَوْلًا سِوَاهُ  
وَلَوْ أَكَلَ الْفَتَى صَاعًا بِشَهْرٍ  
أَغْيَرَ الشَّبْعَ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ  
جَهَلْتُمْ قَوْلَ يَحْيَى فَاسْأَلُونَا  
وَلَوْ شَبِعَ الْفَتَى مِنْ رُبْعِ صَاعٍ  
لَكُمْ يَوْمَ تَمَحَضَ عَنْهُ عَصْرٌ

وَعَزَمٌ مِثْلُ عَزَمِ أَبِي الْخُسَيْنِ<sup>(١)</sup>  
مَسَاعِرٌ لَمْ تُرْعَ لِلْوَارِعِينَ  
مَخَافَةَ بِأَسِ مَحَضِ الْمَنْصِيِّينَ  
وَتَلَاكَ سَجِيَّةً لِلْوَالِدِينَ  
لِمَنْ لَا يَمْتَرِي فِي الْمَشْرِقِينَ  
بِهَدْمِ دِيَارِ أَهْلِ الْكُفْرِ عَيْنِي  
لِجَدِّي فِي بَنَائِي الْخَزْرَجِيِّينَ<sup>(٢)</sup>  
وَكَيْفَ نَجَاةً مَلْحُوبٍ لِحَيِّي<sup>(٣)</sup>  
فَمَا انْتَفَعُوا لِشَقْوَتِهِمْ بِأَذِينِ  
وَهَلْ لَيْتَ يُرَاعُ لَصَوْتِ قَيْنِ<sup>(٤)</sup>  
لِأَبْرَاجِ الثَّرَيَّا وَالْبَطَّيْنِ  
وَعَزَّكَاءَ لِلنُّخَامَةِ بِالْيَدِينِ  
لِيُخْرِسَ قَوْلَ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ<sup>(٥)</sup>  
لِشَقْوَتِهِمْ فَصَارُوا بَيْنَ بَيْنِ<sup>(٦)</sup>  
تَحَلَّى مِنْ قَنَاعَتِهِ بِزَيْنِ  
كَذَا قَوْلِ الْمُؤَيَّدِ وَالْحُقَيْنِيِّ  
لِتَكْشِفَ عَنْ مَعَانِي اللَّفْظَاتَيْنِ  
لِأَجْرًا فِي مَقَالِ الْعِتْرَتَيْنِ  
فَجَاءَ لَكُمْ بِقَاصِمَةٍ وَحَيْنِ

(١) أبو الحسين: كنية الثعلب. كناية عن المكر والخدع.

(٢) مسجد الضرار هو مسجد بني عمرو بن عوف الذي هدمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وجعل الإمام مساجد المطرفية كمساجد الضرار لأنها بنيت على أساس المخالفة والمعارضة لأهل البيت عليهم السلام.

(٣) الملحوب كمنبر: السباب البذيء اللسان.

(٤) الكشييش: صوت الأفعى من جلدتها، والضباب جمع ضب. والليث: الأسد. والقين: العبد.

(٥) أي الإمام الهادي للحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام

(٦) في (م) و(ع) نزعوا بدل تركوا.



ظَنَنْتُمْ بُعْضَةَ الْأَخْيَارِ مِنَّا  
 سَأَرَمِيكُمْ بِقَاصِمَةٍ تَأَادِ  
 وَأَجْلِبُهَا لَكُمْ شُعْتًا تَفَادِي  
 يَقُودُهُمْ فَتَسَى سَنَحَانَ طُرًّا  
 سَلِيلٌ مُظْفَرٌ جَمُّ الْأَيَْادِي  
 هُوَ الْعَضْبُ الْحَسَامُ فَهَلْ عَصَامٌ  
 تَقُوا مِنْهُ بِمَا لَقَيْتَ ثَمُودَ  
 وَكَيْفَ فَلَاخُكُمْ وَأَبُو فَالَاحِ  
 حَمَّاكُمْ جَاهُهُ وَخَدَعْتُمُوهُ  
 وَقُلْتُمْ دِينَنَا دِينَ رَصِينٍ  
 فَلَوْلَا حِلْمُهُ وَدَفَاعُ رَبِّ  
 لَأُورِدَهُ خِدَاعَكُمْ جَحِيمَةً  
 وَكَمْ مِنْ طَالِبٍ بِكُمْ نَجَاةً  
 وَمُجْتَهِدٍ لِيُحَرِّزَ قَالَ عَلَمًا

تَجَرُّ لَكُمْ ثَوَابَ الْقِبَاةَيْنِ  
 تُهْدُ لَهَا جِبَالَ الْمَغْرِبَيْنِ  
 بِأَسَدٍ فِي الْهَيْاجِ كَجِنِّ عَيْنٍ<sup>(١)</sup>  
 وَأَفْضَلُ نَاشِيٍّ فِي الْمَغْرِبَيْنِ  
 وَأَكْرَمُ مَنْ رَأَتْ فِي النَّاسِ عَيْنِي  
 يَقُومُ لِحَدِّ مَاضِي الْمَضْرِبَيْنِ  
 وَذَاتُ الْحَجَرِ يَوْمَ الصَّيْحَتَيْنِ  
 يُطَالِبُكُمْ وَلَمْ تَبْلُو بِبَدِينِ  
 خِدَاعًا فَوْقَ سِحْرِ السَّاحِرَيْنِ  
 وَكَيْفَ يَصِحُّ دِينَ مَنْ دُتِنِي  
 يُرِيدُ بِهِ نَجَاةَ الْفَائِزَيْنِ  
 خَطُومًا أَجْجَتِ لِلْجَا حِدَيْنِ  
 قَطَعْتُمْ عَنْهُ عِرْقَ الْأُبْهَرَيْنِ  
 فَحَصَّلَ مِنْكُمْ خُفْيَ حُنَيْنٍ<sup>(٢)</sup>

[١٦٨] وقال عليه السلام: [الطويل/٥٥]

أَلَا حِيَّيَا رَسْمًا بِبُقْلَانَ بَالِيَا  
 إِلَى الصُّفْرِ فَالْأَعْلَامِ فَالْخُنُوفِ فَاللُّوِي  
 وَدَارًا لَهُمْ مَا بَيْنَ شَحَاطٍ أَفْقَرَتْ  
 وَقَفْنَا بِهَا تَسْتَنْزِلُ الْعَيْنُ مَاءَهَا  
 تَعَرَّفَتْ آيَاتٍ بِهَا فَعَرَفْتَهَا

إِلَى الْحَزْمِ قَفْرًا لَا يُجِيبُ الْمَنَادِيَا<sup>(٣)</sup>  
 طُلُوعًا عَقَّتْ عَنْ أَهْلِهَا وَمَعَانِيَا  
 قَضَتْ حُجَجًا سَبْعَاتُهَا وَثَمَانِيَا  
 وَعَيْنُ الْفَالَا فِيهَا تَهْزُ الْمَدَارِيَا<sup>(٤)</sup>  
 شَحِيحًا وَنَوِيًا جَائِمًا وَأَثَافِيَا<sup>(٥)</sup>

(١) عين: موضع بالشام.

(٢) خفي حنين: مثل يضرب لكل من لم يحصل على شيء من مراده.

(٣) بقلان: قرية بناحية البستان غربي صنعاء . الحزم: قرية من قرى الجوف مشهورة .

(٤) العين بالكسر: بقر الوحش . والمداري جمع مدرى وهو القرن أي تمز قرونها .

(٥) الشحشح: الفلاة الواسعة، وعلى نسخة أخرى: سحیحاً بالسين: عرصة الدار . والنؤي: الحفير يجعل حول الخباء أو الخيمة يمنع منه السيل . الجائم: اللازم مكانه لا يبرح . الأثافي: الحجارة التي توضع عليها القدر .

وَبِهِزًّا مِنْ بِي صَاحِبَايَ كَأَنِّي  
 وَعَهْدِي بِهَا عَصَرَ الشَّيْبَةِ طِفْلَةً  
 رَمَتْ بِسَهَامٍ مِنْ جُفُونٍ مَرِيضَةٍ  
 رَعَى اللَّهُ أَيَّامَ الشَّابِّ فَإِنَّهَا  
 وَسَقِيًّا لِأَيَّامِ الْوَقَارِ وَشَبِيهِ  
 فَشَتَّانَ مَا بَيْنَ الْخَلِيقِينَ مُوَبِقًا  
 دَخَّ النَّفْسَ عَمَّا يُوجِبُ اللُّومَ وَاتَّسَبَ  
 فَلَوْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الشَّوَابُ وَفَوْتُهُ  
 وَكَيْفَ وَقَدْ جَاءَ الْوَعِيدُ بِهِوْلَهُ  
 أَلَا هَلْ أَتَى حَيِّي نَزَارًا وَبِعَزْبٍ  
 أَنْكُمْ مِنَ الشَّامِيِّينَ وَالْعَرَبِ عَسْكَرٌ  
 يَسُومُونَكُمْ خَسَفًا خِلَالَ دِيَارِكُمْ  
 أَلَمْ تَسْأَمُوهُمْ مُذْ ثَلَاثِينَ حَجَّةً  
 أَلَسْتُمْ بِذِي قَارٍ فَارْتَمْتُمْ سُرَاتِهَا  
 وَيَوْمَ قُدَيْسٍ يَوْمَ جَاءَتْ كَأَنَّهَا الـ  
 وَيَوْمَ جَلُولًا وَالْأَعَاجِمُ حُصَّرَ

أَتَيْتُ فَرِيًّا لِلْمُرُوءَةِ فَارِيًّا<sup>(١)</sup>  
 نُوُومُ الضُّحَى تَمْشِي إِلَيَّ تَهَادِيًّا  
 فَلَيْتَ الَّذِي أَدْمَى الْجِرَاحَ مُدَاوِيًّا  
 عَذَابٌ وَإِنْ كَانَتْ تَجْرُ الدَّوَاهِيَّا  
 فَقَدْ صَارَ مَرِيضِيًّا لَدَيَّ وَرَاضِيًّا  
 وَمَنْ نَرَهُ عَنِ مُوجِبِ اللُّومِ نَاهِيًّا  
 كَفَى بِشَوَابِ اللَّهِ لِلْمَرءِ دَاعِيًّا<sup>(٢)</sup>  
 لَكَانَ الَّذِي لَا يَكْسِبُ الْأَجْرَ طَاعِيًّا  
 وَيَوْمٌ لَهُ بَأْسٌ يُشِيبُ النَّوَاصِيَّا  
 بُنَاةَ الْمَعَالِي مَا بَلَوْنَا الْأَعَادِيَّا  
 أَعَاجِمٌ تُرْجِي الْمَقْرِبَاتِ الْمَذَاكِيَّا  
 أَخَا الْحَزْمِ فِيهَا وَالكَرِيمِ الْمُحَامِيَّا  
 وَعَشْرٌ يَرُونَ الْحُرَّ لِلْعَبْدِ رَاعِيًّا  
 ضَبَاةَ الْمَوَاضِي وَالصُّدُورِ الْعَوَالِيَّا<sup>(٣)</sup>  
 جِبَالُ جُنُودِ الْفُرسِ أَسْدًا عَوَادِيَّا<sup>(٤)</sup>  
 لَقَدْ كَلِثْمُوهُمْ بِالصَّوَارِمِ وَأَفِيَّا<sup>(٥)</sup>

(١) الفري كغني: الكذب أو الأمر المختلق.

(٢) اتب: أي ارجع إلى الله تائباً.

(٣) ذي قار: وقعة كانت بين العرب وفارس، وروي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال ((هذا أول يوم انتصف العرب من العجم وبني نصر))، وقد تقدم الكلام حولها في القصيدة (٣٢) من الباب الأول.

(٤) قديس كان اسماً قديماً للقادسية، والمراد فتح القادسية، تقدم الكلام حوله في القصيدة (٦٢) من الباب الأول.

(٥) جلولاء: مدينة ببغداد قرب خانقين، تعد من طساسيج السواد في طريق خراسان، وسميت جلولاء، لأن عدد القتلى جليل نواحي المدينة لكثرة فسميت جلولاء الوقعة، وكانت الوقعة فيها بين الفرس والعرب في ولاية عمر بن الخطاب في ذي القعدة، سنة ١٦ هـ، بقيادة هاشم بن عتبة بن أبي وقاص، وكانت بعد فتح المدائن، وهزم فيها الفرس هزيمة منكرة، وذلك أن كسرى يزدرجرد لما هرب بعد القادسية وخرج إلى المدائن ثم هزم، ثم هرب منها إلى حلوان اجتمع إليه خلق كثير وجم غفير من الفرس، فأقام هو بحلوان وأمر على الجيش مهران، فأقام الجمع الذي جمعه في جلولاء واحتفروا خندقاً عظيماً حولها، وأقاموا بها في العدد والعدد وآلات الحصار، فكتب سعد بن أبي وقاص إلى عمر يخبره بذلك، فكتب إليه عمر أن يقيم هو بالمدائن ويبعث ابن أخيه هاشم بن عتبة أميراً على الجيش الذي يبعثه إلى كسرى،

وَفِي سَاحَةِ التِّرْمُوكِ صَافِحَ جَمْعُهُمْ  
وَكَمْ شَامَتَ لِلرُّومِ فِي مُتْرَاكِمِ  
وَكَمْ غَرَّتْ لِلغَرَبِ وَهِيَ سَوَاهِمُ  
عَلَيْهَا مِنَ العَرَبَانِ شُوسٌ مَدَاعِسُ  
فَأَيْنَ النَفُوسُ الرَّاكِيَاتُ وَأَهْلُهَا  
وَأَنْتُمْ بَنُوهُمْ كَيْفَ يُرْجَى اتِّصَالُكُمْ  
فَإِنْ نَحْنُ لَمْ نَرُدُّهُمْ بِتَوَافِيذِ  
وَشَدَاتِ فَيَبَانَ كِرَامِ سُمَادِعِ  
فَقُومُوا لِتَحْمُوا دَارَكُمْ وَذِمَارَكُمْ  
لَنَا بَيْنَ أَيْدِينَا حَالٌ وَخَلْفَنَا  
وَكَمْ مَوْقِفٍ رَدَّنَهُمْ فِيهِ بِيضُكُمْ  
أَلَسْتُمْ تَرَكْتُمْ فِي خَزَايِ شَرِيدِهِمْ  
وَفِي ثَافِتٍ دَمَرْتُمُوهُمْ بِكُلِّكُمْ  
أَلَا لَا يَقُولَنَّ المُحَامِي عَنِ العُلَى  
وَلَا يَتَذَكَّرَنَّ إِلَّا النُّوَابَ وَمَفْخَرًا

شَبَا السُّمْرِ شَزْرًا وَالصَّفِيحَ الِيمَانِيَا  
فَحَارَتِ ذُرُوبَ الرُّومِ قَبَا سَوَامِيَا  
عَصَاصِيْبُ لَا يَبْغِيْنَ فِي التِّيهِ هَادِيَا  
يُشَبِّهُهَا الرَّرَاءُونَ أُسْدًا صَوَارِيَا  
كَسُوا هَامَةَ العُجْمِ السِّيُوفَ العَوَارِيَا  
إِذَا لَمْ تَرَ ابْنَ الإِبْنِ لِلجَدِّ قَافِيَا  
وَضَرَبَ يُرِيكَ الفِرْدَ لِأَثْنَيْنِ ثَانِيَا<sup>(١)</sup>  
حُمَاةٌ أَبَاةٌ يَتَّقُونَ المَخَازِيَا  
كَمَا حَمَتِ الحَيْسَ الأَسْوَدُ الصَّوَارِيَا<sup>(٢)</sup>  
عَلِيَا حَرَامٌ أَوْ نُيَيْدَ المُعَادِيَا<sup>(٣)</sup>  
بِنَصْرِ الإِلَهِ الرَّبِّ غَرْنَا صَوَادِيَا  
قَلِيلاً وَلَمْ تُثَقُّوا لَهُمْ ثَمَّ بَاقِيَا<sup>(٤)</sup>  
تَقِيلُ بَرْدُ الطَّرْفِ حَيْرَانَ سَاجِيَا<sup>(٥)</sup>  
تَذَكَّرْتُ أَهْلِي خَلْفَ ظَهْرِي وَمَالِيَا  
يُشِيدُ لَهُ مَجْدًا عَلَى النُّجْمِ عَالِيَا

فيبت سعد مع ابن أخيه جيشاً كثيفاً يقارب اثني عشر ألفاً من سادات المسلمين، ووجه المهاجرين والأنصار ورؤوس العرب، فساروا إلى الفرس فحاصروهم هاشم بن عتبة، وكانوا يخرجون من بلادهم للقتال في كل وقت فيقاتلون قتالاً لم يسمع بمثله، وجعل كسرى يعث إليهم الأمداد، وكذلك سعد يعث المدد إلى ابن أخيه مرة بعد أخرى، وحمي القتال، واشتد النزاع، واضطربت نار الحرب، وتعاهدت الفرس وتعاهدت وحلفوا بالنار أن لا يفروا أبداً حتى يفنوا العرب، فلما كان الموقف الأخير وهو يوم الفیصل والفرقان تواقفوا من أول النهار فاقتتلوا قتالاً شديداً، لم يعهد مثله حتى فني الشباب من الطرفين، وتقصفت الرماح من هؤلاء ومن هؤلاء وصاروا إلى السيوف والظبرزيات، وحانت صلاة الظهر فصلى المسلمون إيماءً، ثم حملوا على الفرس حملة رجل واحد، فانخرمت الفرس هزيمة منكراً، وهربوا كل مهرب، وقتل منهم في ذلك اليوم على ما روي مائة ألف، وغنم المسلمون غنائم كثيرة.

(١) في حاشية الأصلية: هذا البيت مثل قول الشاعر: إذا هوى في جثة غادرها من بعد ما كانت خسا وهي زكا

(٢) الخيس: مكان وموضع الأسد.

(٣) يريد عليه السلام أنهم لا يولون أديبارهم في المعارك فإن ذلك حرام عليهم والحلال هو المشي أماماً والمضي قدماً.

(٤) تقدم شرحه في القصيدة رقم (٩٨) من الباب الثاني.

(٥) يريد عليه السلام وقعته في المهجم. تمت من هامش الأصلية.

ولا يدعهم للسلام دأع مئوب  
إلى أن يخلوا للأعارب أرضهم  
فقد طال ما حلوا لدينا بظلمهم  
فمن كان يرجوهم ويأمل نفعهم  
ولا تساموا الحرب العوان وشمروا  
وقودوا إلى أعدائكم كل سابع  
تباري هبوب الريح عفواً إذا عدت  
عليها حمأة الروع في كل ما أقط  
فلا تعجبين للعجم إنني لعاجب  
فساف على بُعد صنان أعاجم  
وحاذر جهلاً بعض ما قد أصابه  
فما ضرهم لو سلموا لإمامهم  
وهذي عقايل الخبيث مطرف  
وأشعرت الإسلام سماً فلا ترى  
فلا سقي الغيث المغيث وحزبه  
وألقى على دين النبي بعاعه  
فمن شاء فليخلص لذي العرش دينه  
فقد عانت عيناه في كل ناكث

فما لكم في السلم خط ولا ليا  
والأ فطعن لا يفوت التراقيبا  
وقد طال ما ألقوا لدينا المراسيا  
فما زلت لله المهيمين راجيا  
فقد فاز من أمسى وأصبح غازيا  
وخيفانة تمت تليلاً وهاديا<sup>(١)</sup>  
وتسبك بالعصم الريع داوديا<sup>(٢)</sup>  
إذا لم تجد إلا السيوف صياصيا  
لمن كان حياً في ذمار مؤاليا  
فبات وأضحى للولي معاديا<sup>(٣)</sup>  
لقد أخطأت كفاك بالرأي راعيا  
وكانوا من الحزب الذي كان ناجيا  
لقد صيرت نهج الهداية عاقيا<sup>(٤)</sup>  
له من سوى بيت النبوة راقيا  
لقد سن كفرة مفطعاً وتلاحيا  
بأمر يربل الشامخات الرواسيا<sup>(٥)</sup>  
ومن شاء فليلق المهيمن عاصيا  
من الخزي والتكيل ما كان كافيا

(١) ناقة خيفاء، وجمل أخيف: الواسعة الضرع والواسعة جلده، أو لا تكون خيفاء حتى تخلو من اللبن وتسترخي. والتليل، يقال تله فهو متلول وتليل: صرعه، أو ألقاه على عنقه وحده.

(٢) العصم: رؤوس الجبال. الريع: الجبل المرتفع.

(٣) ساف: شم، والصنان: الريح الخبيثة.

(٤) العقابيل: بقايا العلة والعداوة.

(٥) ألقى عليه بعاعه: أي نفسه، والسحاب ألقى بعاعه: أي كل ما فيه من المطر. والمراد أن مطرف صب كل كفر وضلال وعماية وغواية على دين محمد صل الله عليه وآله وسلم.

فَلَا يَطْمَعْنَ فِي دَوْلَةِ الظُّلْمِ طَامِعٌ      فَقَدْ قَطَعَ الرَّحْمَنُ مِنْهَا الْأَوَاخِيَا<sup>(١)</sup>

[١٦٩] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَتَبَ بِهَا فِي صَدْرِ كِتَابٍ إِلَى عَلِيِّ بْنِ عَمْرٍو الْجَنْبِيِّ تَمَثُّلَ بَيْتَيْنِ مِنْ أَوْلَاهَا: [الوافر/١٣]

بُكَرُهُ سُورَاتِنَا يَا آلَ عَمْرٍو      نُقَادِيكُمْ بِمُرْهَفَةِ الصَّخَالِ

وَنَبِيكِي حِينَ نَقْتُلُكُمْ عَلَيْكُمْ      وَنَقْتُلُكُمْ كَأَنَّ لَا نُبَالِي

دَعْوَانَاكُمْ لِنُصْرَتِنَا فَكُنْتُمْ      تَقَالًا كَالثَّقَالِ مِنَ الْجِبَالِ

وَنَادَى ضِدْنَا فَأَجْبِتُوهُمْ      عَجَالًا بَلْ أَحْتُّ مِنَ الْعِجَالِ

وَمَا ذَنْبِي إِلَيَّ قَحْطَانِ إِلَّا      دَفَاعِي عَنْهُمْ نُؤَبِّ اللِّيَالِي

لَقَدْ جَهَلُوا مَقَامَاتِي وَصَبْرِي      بِأَيَّامٍ مُشَاهِرَةٍ طُؤَالِ

فَرُغْتُ السَّابِرِيَّةَ جُلُّ كَسْبِي      وَقَبُّ الْأَعُوجِيَّةِ رَأْسُ مَالِي<sup>(٢)</sup>

سَلُّوا عَنِ رُؤُوعِ غَارَتَيْهَا فُلَيْتَا      وَقَدْ وَرَدَتْهُ شَعْنًا كَالسَّعَالِي

وَيَوْمَ سَمَّا إِلَيَّ كَفِّي شِبَامِ      فَحَادَ لَمَّا رَأَاهُ عَنِ الْقِتَالِ

وَعَايِنَ مُكْفَهَرًا مُشْمَخَرًا      أَرْبَّ مِنَ الصَّؤَارِمِ وَالْعِوَالِي

لَعَلَّ الدَّهْرَ يَعْطِفُكُمْ إِلَيْنَا      فَتُخَيِّرُكُمْ وَتَرْضِيكُمْ فِعَالِي

وَكَمْ مِنْ جَاهِلٍ حَقَّي سَيِّدُو      لَهُ مَا كَانَ لَمْ يَخْطُرَ بِيَالِي

أَلَيَّ ذَنْبٌ إِلَيْكُمْ فَادْكُرُوهُ      فَمَا لَكُمْ بِنَبِيِّ عَمْرٍو وَمَالِي

(١) الأواخي جمع أخية كأيية: وهي عود يشد بجبل، والمراد قطع الحرمة والذمة.

(٢) الرغفة بالكسر وقد يحرك: الدرغ اللينة الواسعة المحكمة، والرقيقة الحسنة السلاسل، درغ زغف، ودروع زغف.

والسابرية: درغ دقيقة النسيج في إحكام. القب من اللجم: أصعبها. الأعوجية من أسماء الخيل.

[١٧٠] وقال سلام الله عليه في مخيمه المنصوري باللطية<sup>(١)</sup>: [الطويل/٢٥]

خُذُوا هَذِهِ عَنِّي إِلَيَّ أَنْ تَتِمَّ لِي  
فَإِنْ تُنْكَحُونِيهَا فَإِنِّي كَفُّوْهَا  
فَأَيْنَ بِكُمْ مِنْ لَفْحِ سَفْعِ جَحِيمِهَا  
وَصَاحَتِ حُمَاةُ الرُّوعِ فِي جَنَابَتِهَا  
فَلَا تَسَامُوا الْحَرْبَ الْعَوَانَ وَشَمَّرُوا  
حَسْبُكُمْ طِعَانَ الطَّالِبِينَ فِي الْوَعَى  
حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَذَّةُ الْعَيْشِ بَعْدَهَا  
وَقَبْلَكُمْ كَانَتْ مُلُوكٌ كَثِيرَةٌ  
إِذَا زَحَرَتْ قَحَطَانُ دُونِي بِجَمْعِهَا  
وَشَدَّتْ عَلَيْكُمْ شَدَّةً يَمِينَةً  
وَدَافَعَ مِنْ عَدْنَانِ كُلِّ مَشِيْعٍ  
جَعَلْتُمْ كِلَابَ الْبَاطِلِيَّةِ رِكَائِمَكُمْ  
رُؤْيِدَكُمْ فَالْحَرْبُ دَائِبِي وَمَتَجَرِي  
سَبَرْتُ بَيْنَهَا مُذْ لَوَيْتُ عِمَامَتِي  
أَنَا ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ وَابْنُ وَصِيِّهِ

أَمُورٌ أَرْجِي نَظْمَهَا وَأَتَسَاقَفَهَا  
كَرِيمًا وَقَدْ وَفَّيْتُ صُبْحًا صِدَاقَهَا  
إِذَا ضَرَبْتَ صُبْحًا عَلَيْكُمْ رُؤْفَقَهَا<sup>(٢)</sup>  
وَحُمْلَهَا مُسْتَكْرَهًا مِنْ أَطَاقَهَا  
فَقَدْ شَمَّرْتَ حَرْبُ ابْنِ حَيْدَرَ سَاقَهَا  
مُعْتَمَّةً لَا تَسَامُونَ مَدَاقَهَا<sup>(٣)</sup>  
فَقَدْ صَدَدَهَا عَنْكُمْ حُسَامٌ وَعَاقَهَا  
نَسُوقُكُمْ عَمَّا قَلِيلٍ مَسَاقَهَا  
وَهَزَّتْ عَوَالِيَهَا وَسَلَّتْ رِقَاقَهَا  
تَهْدُ عَلَيْكُمْ شَامَهَا وَعِرَاقَهَا  
إِذَا نَظَرْتَهُ الْعَيْنُ فِي الرُّوعِ رَاقَهَا  
فَنَطَقْتُكُمْ بِالْمَشْرِفِيِّ نَطَاقَهَا  
وَمُذْ طَرَّ شَعْرِي مَا مَلَلْتُ وَفَاقَهَا  
وَمِزْتُ لَكُمْ جِدْعَانَهَا وَحَقَاقَهَا  
عَطِيَّةً مَجْدٍ ذُو الْمَعَارِجِ سَاقَهَا

(١) أقام الإمام المنصور بالله عليه السلام في مخيمه باللطية حين خرجت جيوش الملك المسعود يوسف إلى اليمن، فأقبلت جنودهم من العجم والعرب وهم عدد كثير، قدر ألفي فارس، وأما الرجالة فكثيرون، فلما وصلوا إلى بيت أنعم وتسلموا الحصن، خرج الإمام عليه السلام من حصن كوكبان للقائهم إلى اللطية في طرف جبل الصلح، وأقام هناك ورتب القبائل، وجيش الجيوش، وكانت الوقعات بين الإمام والغز الأيوبيين كثيرة متوالية، ألقى الله تعالى للإمام الهيبة والخوف في قلوب العجم، مع قلة الأنصار في تلك الحال، وكثرة الخاذلين للإمام من القبائل، وكانت مدة البقاء في اللطية من الرابع عشر من شهر رمضان إلى سنة (٦١٢) هـ، إلى غرة شهر المحرم سنة (٦١٣) هـ، مائة يوم وسبعة أيام، أي قرابة ثلاثة أشهر ونصف، إلى أن وقع الصلح بينه وبين الغز الأيوبيين في محرم سنة (٦١٣) هـ، وقد روي أنه لما تم الصلح، وخرج العجم من معسكرهم ومخيمتهم وجدوا فيها أربعمائة قبر جديد، وتلف من أموال العجم من خيلهم ودوابهم قدر ألف ومائتين رأس، ومن الإبل قدر سبعة آلاف.

(٢) الرواق بالضم أو الكسر: الشجاع الذي لا يطاق .

(٣) المعتقة: اسم من أسماء الخمر .

رَقَابِكُمْ مَرْفُوقَةٌ لِمُحَمَّدٍ  
لَنَا فِتْيَةٌ يَوْمَ الْوَعَى طَالِيَّةٌ  
فَكَمِ مِنْ عُنَاةٍ قَدْ فَكَّكْتُ رِقَابَهَا  
وَكَمِ مِنْ مَنَّةٍ طَوَّقَتْهَا الْعُجْمُ فَحَمَّةٌ  
وَكَمِ مَلِكٍ قَدْ رَامَ مُلْكَ بِلَادِنَا  
وَكَمِ مِنْ جُنُودٍ فَحَمَّةٍ صَمَدَتْ لَنَا  
رَمِينَاهُمْ يَوْمَ الْوَعَى بِجِبَاهِهَا  
تَجَبَّرْتُمْ لَمَّا قَدَرْتُمْ عَلَى الَّذِي  
نَصَبْنَا لَكُمْ سُوقًا لِحَقْلِ مِنَ الْوَفَا  
فَبُوءُوا عَلَى رَغَمِ الْأَنْوَفِ بِعَارِهَا

[١٧١] وقال عليه السلام في المخيم المنصوري باللطيفة وكتبها على لسان مولاه مخلص الدين جابر بن مقبل إلى

السلطان علاون بن بشر بن حاتم إلى مخيم العجم بالمصانع من بلاد حمير: [المتقارب/٢١]

دُعَانَا أَبَا حَسَنٍ لَمْ يَدْعُ  
وَتَقَابِكُمْ رَامَ مَا قَدْ عَلِمَ  
فَشُدُّوا حَيَازِيمَكُمْ لِلْحَمَا  
أَيْمِسِكُ رَحْمَةً رَبِّ الْعِبَا  
يُيُولُ لَكُمْ مِثْلَ بَوْلِ الْبَعِي  
فَأَيْنَ الْخُلُومُ؟ وَأَيْنَ الْعَلُؤُ  
سَمَوْتُمْ لِحَرْبِ سَلِيلِ الرَّسُو  
أَبُوهُ عَلَيَّ وَصِيُّ الرَّسُو  
سَمَا لِلْحُرُوبِ وَلَمْ يَلْتَمِثِمْ  
فَأَيْنَ بِكُمْ حِينَ يَأْتِيكُمْ  
يَقُودُهُمْ مِنْ بَيْتِي حَيْدَرٍ

لِشَقَائِكُمْ حِيلَةٌ تَهْتَدِي  
تَ فَأَكْدِي هُنَالِكَ بَلْ أَصْلَدَا<sup>(١)</sup>  
مِ وَذُوقُوا سُلاَفَ كُؤُوسِ الرَّدَى  
دِ جَهْوَلٍ عَدَا طَوْرُهُ وَعَتَدَى  
رِ لِيَحْسِبَ مِنْ ذِي الْجَلَالِ الْجَدَى  
مُ؟ وَأَيْنَ الْعَقُولُ؟ وَأَيْنَ الْهُدَى؟  
لِ وَفَرِخِ الْبُثُولِ وَسُمِّ الْعَدَى  
لِ فَأَيْنَ الْجَدَى وَالسَّدى وَالنَّدى<sup>(٢)</sup>  
وَسَادَ عَشِيرَتَهُ أَمْرَدَا  
بُنُو يَعْرُبٍ زَاخِرًا مُزْبَدَا  
حُمَاةُ الْوَعَى وَيَتِي أَحْمَدَا

(١) أكدي: بخل، أو قلَّ خيرته، أو قلَّ عطاؤه.

(٢) الجدى: المطر العام. والسدى والندى بمعنى واحد وهو المطر.

فَكَم مَلِكٍ خَفُّوا خُلْمَهُ      وَقَدْ كَانَ ذَاهِيَةً أَرَبَدًا  
دَعُوا الْحَرْبَ تَسْمُوا بِفَتْيَانِهَا      وَيَعْتَقِبُ الْأَصِيدُ الْأَصِيدًا  
فِيدَعُوا نَزَالِ حُمَاةِ الرَّجَا      لِ إِذَا نَكَصَ الْقِرْنَ أَوْ غَرَّدَا  
فَإِنْ لَمْ تَرَوْهَا تُحَاكِي الْبِرَا      ة تَبَادِرُ سَرَبَ قَطَا مُرْصِدَا  
فَلَا حَمَلْتَنَا جِيَادُ الْجِيَا      دِ تَسْمُوا بِنَا لِلْعُلَى مَصْعَدَا  
دَعُوا سَبَّكُمْ لِنَبِيِّ أَحْمَدِ      وَلَا تُغَضِبُوا فِيهِمْ أَحْمَدَا  
فَهُمْ سُفْنٌ تَعَصِمُ الْخَائِفِي      مَن وَأَقْمَارُ رُشْدٍ بِهَا يُهْتَدَى  
وَلَيْسَ يَسْتُجِبُهُمْ مَن يُمَيِّ      يَزُ بَيْنَ الْغُرَابِ وَبَيْنَ الْحَدَا  
وَأَعْجَبُ مِنْ سَبِّهِمْ حَرُّهُمْ      فَهَلْ عَاقِلٌ يَبِيعُ الْأُرْشَدَا  
فَخَافُوا الَّذِي عَلَّمَهُ بِالْحَفَا      كَعَلِمِ الدُّكِيِّ بِمَا قَدْ بَدَا

[من قصائد الإمام عليه السلام التي لم يتضمنها الديوان]

ومما وجدته في السيرة المنصورية (٨٢٧/٢) من أشعار الإمام المنصور بالله عليه السلام ولم يشتمل عليها الديوان، هذه الأبيات التي أنشأها في حال الصغر بحجة، قبل القيام والدعوة:

وَكَمْ مَدَحٍ لِلْعِلْمِ جَاءَ مَصْمَمًا      يِنَارُ عُنِي فِي مَذْهَبِي وَبِمَارِي  
يَقُولُ حَكِي أَشْيَاخُنَا عَنْ شِيُوخِهِمْ      بَأَنَّ انْهَمَالَ الْمِزْنَ فَضَلَ بِخَارِي  
وَصَغَّرَ خَدًّا ثُمَّ كَشَّرَ ضَاحِكًا      كَمَثَلِ حِمَارٍ شَمَّ بَوْلَ حِمَارِي  
فَقُلْتُ لَهُ: تُرِبًا لِفَيْكِ وَجَنَدَلًا      أَلَسْتَ لِآيَاتِ الْمُنَزَّلِ قَارِي  
فَقَالَ: وَمَنْ هَلْ أَكْفَرَنَّا وَإِنَّا      مِّنَ السَّمْعِ لِلْقُرْآنِ أَهْلُ نَقَارِي  
فَقُلْتُ لَهُ بَعْدًا لَكُمْ وَلِدِينِكُمْ      كَمَا أَبْعَدَ الرَّحْمَنُ أَهْلَ وَبَارِي

آخر النوع الثالث من أشعاره عليه السلام،

يتلوه النوع الرابع من أشعاره عليه السلام من ما كتب به إلى أولاده وأزواجه وما يتصل بذلك:



## الباب الرابع

مما كتب به عليه  
السلام إلى أزواجه  
وأولاده وما يتصل بذلك

## الباب الرابع: مما كتب به عليه السلام إلى أزواجه وأولاده وما يتصل بذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على محمد وآله

[١٧٢] وقال عليه السلام في أم ولده مُحَمَّدَ رحمه الله: [الطويل/٥]

وما ظيئة بالرميل أدماء حُرَّةٌ  
رعته عزازُ الرَّمْلِ حَتَّى إِذَا عَسَى  
تَوَلَّتْ تُرْبُغُ الْمَاءِ وَهِيَ مُشِيحَةٌ  
بِأَحْسَنَ مِنْهَا جُفْنَ عَيْنٍ وَمُقْلَةً  
فَدَى مَنْ عَلَى الْعَبْرَاءِ مِنْ ذَاتِ بُرْقَعٍ  
لِغَايَةِ يَكُونُنَهَا أُمَّ قَاسِمٍ

[١٧٣] وقال عليه السلام إلى زوجته الحرة الفاضلة منعة بنت السلطان الفضل بن علي بن حاتم اليامي: [الوافر/٢٩]

أَرَى حُجِّي لَكُمْ حُجِّي لِنَفْسِي  
وَكَيْفَ يَكُونُ قَلْبِي مِنْ حَدِيدٍ  
أَهَابُ الْعَتَبِ مِنْكَ وَأَتَقِيهِ  
وَأَفْنَعُ مِنْ سُوَارِكُمْ وَعَزَمِي  
وَكَمْ يَوْمَ حَمَلْتُ التَّقْسَ فِيهِ  
وَلَيْلٍ بَتُّ أَرْعَى الشُّهْبِ فِيهِ  
تَطَاوَلُ غَيْرَ أَنِّي بَتُّ أَلْقِي  
كَأَنَّ الشَّمْسَ أَمْتَهُ بِجُحْرِ  
ذَكَرْتُكَ فِيهِ فَاحْتَلَجَتْ ضُلُوعِي  
فَإِنَّكَ لَوْ بَرَكَ اللَّهُ عَصْرًا

وَبُعْضُكَ بُعْضُهَا فَدَعِي عَتَايِي  
وَقَدْ دَانَيْتُ أَنْ أَقْضِي لِمَايِي  
وَقَدْ أَيَقَنْتُ أَنَّكَ لَمْ تَهَابِي  
يُذِيبُ السَّيْفَ فِي بَطْنِ الْقِرَابِ  
عَلَى حَدِّ الصَّوَارِمِ وَالْحِرَابِ  
فَلَمَّا شَابَ لَبَسَ بِالْحِصَابِ  
كَوَاكِبُهُ عَلَيَّ كَهَيِّ حِسَابِ<sup>(٣)</sup>  
فَقَاضَ عَلَيَّ الْمَسَائِحَ كَالْمَلَابِ<sup>(٤)</sup>  
وَصِرْتُ لِعَظْمٍ ذَلِكَ كَالْمَصَابِ  
لَكُنْتُ نَظِيرَ أَيَّامِ الشَّابِ

(١) الأدمة في الظباء: لون مشرب بياضاً، الإزجاء: السوق والدفع. والترخيم: يقال رخم الكلام ككرم فهو رخم: إذا سهل ولان. والجون: الأحمر، والأبيض، والأسود. والملاغم: ما حول الفم.

(٢) رعته: أي وليت أمره وحفظته. وعزاز كسحاب: الأرض الصلبة. والرمل: معروف. وعسى: غلظ ويس. والعطو: تناول ورفع الرأس واليدين، وظي عطو بالضم والفتح والكسر كعدو: يتناول إلى الشجر ليتناول منه.

(٣) أي أن الليل لطوله لم يمض سريعاً، لكن بات يرى النجوم والكواكب ويعدها كأنه في حساب حتى انقضى.

(٤) المسائح جمع مسيحة: وهي الذوائب. والملاب كسحاب: عطر.

ولولا الدين الزماني مكاني  
 وكم أرض لطمت بغير جرم  
 وخيل كالقذاح مسؤمات  
 عليها كل أبلح هاشمي  
 قضيت به مآرب معضلات  
 وإنني في الجحاح من فريش  
 رفيع البيت في سلفي علي  
 وقافية لنا فيكم بسوس  
 نظمت لكم بها عقداً ثميناً  
 فلا يحدغك في أمري نقي الـ  
 يكابدي لي بقم في ثاراً  
 كأنك ما سمعت - سمعت رُشداً -  
 ووعدكم الذي لم تُجزوه  
 وذكرى لفظك الدر المصفي  
 يظن الجاهلون حين قلبي  
 وما علموا بأن حنين قلبي  
 أها هي تلك واضحة المعيا  
 فأما يئها فسما وألقى  
 وما حبي لها إلا كرعى الصـ

لسرت إليكم سير الحباب<sup>(١)</sup>  
 قشائنها بأخفاف الرقاب<sup>(٢)</sup>  
 تحف بأعوجي كالعقاب  
 يضئ جبينه مثل الشهاب  
 وما علقّت ملامته ثيابي  
 وعلياً غالب لبّ الباب  
 ومن مدحهم أي الكتاب  
 وكانت لا تدر على غضاب<sup>(٣)</sup>  
 ينوب عن التقاصر والسحاب<sup>(٤)</sup>  
 إهاب حيث ما تحت الإهاب  
 وكيد الكافرين إلى تباب  
 حديثاً في الحماسة والغراب  
 يضب علي سوطاً من عذاب  
 ويرد جنا ثناياك العذاب  
 إلى بدن المخبأة الكعاب  
 إلى خلق أرق من الشراب  
 كمثل الشمس في خلل السحاب  
 على الجوزاء أطناب القباب  
 حابة للكريم من الصحاب

(١) الحباب بالكسر وبالضم كغراب: الحية. والمراد سرعة السير.

(٢) اللطم: الضرب. والقشائم جمع القشم: وهو المسيل الضيق في الوادي، أو في الروض، أو مسيل الماء مطلقاً.

(٣) بسوس: الناقة التي لا تدر إلا على الإبساس وهو التلطف، شبه القافية بالناقة، أي قافية لم تنهياً إلا بتلطف، وأبان أن سبب ذلك هو أنه غاضب، فلم تتم القافية إلا بمشقة.

(٤) التقاصر: جمع التقصارة وهي القلادة. السحاب ككتاب: قلادة من سك وقرنفل ومحلبل بلا جوهر، جمعه سحب ككتب.

[١٧٤] ووجدت هذه الأبيات بخط الإمام عليه السلام كتبها إلى زوجته منعة بنت الفضل<sup>(١)</sup>: [المتقارب/٤]

أَجْبُكَ حَبِيبَ لِي وَاحِدًا      وَحَبُّ لَأَنَّكَ أَهْلٌ لِدَاكَا  
فَأَمَّا الَّذِي أَنْتِ أَهْلٌ لَهُ      فَحُسْنٌ فَضُلْتِ بِهِ مَنْ سِوَاكَ  
وَأَمَّا الَّذِي فِي ضَمِيرِ الْحَشَا      فَلَسْتُ أَرَى الْحُسْنَ حَتَّى أَرَكََا  
وَلَيْسَ لِي الْمَنْ فِي وَاحِدٍ      وَلَكِنْ لَكَ الْمَنْ فِي ذَا وَذَاكََا

[١٧٤] وقال عليه السلام في ولده محمد<sup>(٢)</sup> ببراقش في صفر سنة (٥٩٧هـ): [الطويل/٢٤]

أَرَى الْعِلْمَ بِالْآتِي بَعِيدًا مَنَالُهُ      عَلَى غَيْرِ رَبِّ الْعِزَّةِ الْمُتَعَالِي  
وَفِكْرُ الْفَتَى مَسْتَعْرِقٌ لِعِيَالِهِ      فَهَلْ نَافِعِي يَوْمَ الْحِسَابِ عِيَالِي  
فِياليتَ شِعْرِي يَا مُحَمَّدُ مَا الَّذِي      يَكُونُ إِذَا نَادَى الْكَمِيَّ نَزَالِي  
وَصَارَتْ صُدُورُ الْخَيْلِ تَبْكِي بِأَدْمُعِ      يُشَاهِبُهَا الرَّائِي فُرُوعَ غَزَالِي  
وَيَرْبَرَ كَبِشَ الْقَوْمِ دُونَ كَمَاتِهِ      وَطَاحَتْ عَوَالٍ مِنْ قِرَاعِ عَوَالِي  
وَتَلَمَّتِ الْبَيْضُ الرَّقَاقُ وَأَجْفَلَ الرَّ      عَاغٌ وَصِرْنَ السَّابِقَاتُ تَوَالِي  
أَتَقْصِفُ صَدْرَ الرُّمَحِ غَيْرَ مُكَدِّبٍ      وَتَقْضِبُ حَدَّ السِّيفِ غَيْرَ مُبَالِي  
وَتَلَقَى الْكَمِيَّ ضَاحِكًا مُتَبَسِّمًا      كَأَنَّكَ تَلَقَّاهُ لِعَيْرِ قِتَالِي  
وَتَحْمِي عَلَى أَعْقَابِ خَيْلِكَ بِالْقَنَا      يَسُومُكَ فِي هَذَا إِلَيْكَ وَذَا لِي  
وَهَلْ تَلَقَيْنِ الرَّكْبَ وَاللَّيْلَ مُظْلِمٌ      بِشِرِّ وَرَحْبِ وَالْيَبُوتِ خَوَالِي  
فَتَغْمُرُهُمْ بِرَأً وَتُوسِعُهُمْ قِرَى      وَتُرْخِصُ أَشْيَاءَ وَهُنَّ غَوَالِي  
وَهَلْ تَسْمَعُ الْعَوْرَا فُطْرُقَ عَفَّةً      كَأَنَّكَ مَغْلُوبٌ وَكِعْبُكَ عَالِي<sup>(١)</sup>

(١) هذه الأبيات وجدت في حاشية المخطوطة الأصلية وليست من الأصل، فرأيت إلحاقها إتماماً للفائدة.

(٢) هو الأمير الناصر لدين الله محمد بن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليهم السلام، أكبر أولاد الإمام عليه السلام، قام داعياً محتسباً في شهر رمضان سنة (٦١٤ هـ) بعد موت والده عليه السلام، وكان له من رباطة الجأش وثبات القلب عند منازلة الأقران ومجاولة الفرسان ما هو خليق بمثله، وكان فصيحاً بليغاً مفلحاً، وأخذ في الدعاء إلى الله والجهاد في سبيله حتى توفي، ومال إلى جانبه كثير من العلماء الأعلام كالفقيه الشهيد حميد بن أحمد المحلي صاحب الحدائق الوردية، وابن أبي الفتح الصنعاني، وعمران بن الحسن الشتوي وغيرهم، وله الوقعة المشهورة في صنعاء مع الدولة الرسولية، وكان جيشه فيها أربعمئة فارس وأربعة آلاف راجل، ومرض بعدها بمدة ودعا الله إن كان قد قبل عمله أن يقبض روحه، فتوفاه الله وعمره اثنان وثلاثون عاماً، سنة (٦٢٣) هـ في شهر الحجة ومدة ولايته عشر سنوات إلا أشهر، وقبره بالقبة المجاورة لقبة الإمام المنصور بالله عليهم السلام في ظفار. انظر: التحف شرح الزلف ص ٢٤٦، اللائح المضببة للشرفي ٢/٢٦٣-خ، مآثر الأبرار للزحيف (٢).

وَهَل تَعْرِفُنَّ لِلجَارِ حَقَّ جَوَارِهِ  
وَتَغْفِرُ لِلْمَوْلَى إِذَا زَلَّ زَلَّةً  
وَهَل تَدْفَعُنَّ الخصمَ مِنْكَ بِحُجَّةٍ  
وَتَجْتَنِبُ لَهُمْ حَتَّى كَأَنَّكَ ضَاعِمٌ  
لِيَعْرِفَ فِيكَ العَارِفُونَ خَلَاتِقِي  
وَهَل تُصْبِحُنَّ لِلصَّالِحِينَ مَثَابَةً  
وَتَحْمِي عَلى أَطْرَافِهِمْ وَتَحُوطُهُمْ  
وَهَل تَقْدُمُنَّ الخَيْلَ وَهِيَ مُعِيرَةٌ  
وَتُؤَدِّي خَمِيْسًا مِنْ خَمِيْسٍ لِمُبْرِكٍ  
وَهَل تَقْضُدُ البَيْتَ العَتِيقَ بِضُمَّرٍ  
فَتَغْشَاكَ أَفْوَاجُ الحَجِيجِ جَمِيعُهُمْ  
فَإِنْ يَكُ ظَنِّي صَادِقِي وَهُوَ صَادِقِي

تُبَارِي عَلَيْهِ جَاهِدًا وَتُؤَالِي  
وَكَانَ لِعَصِيَانِ الْمُهَيِّمِينَ قَالِي  
مُبَيِّنَةً غَرَاءَ ذَاتِ كَمَالٍ  
جَنَى لِسِخَالٍ أَوْ لَأَمِّ سِخَالٍ<sup>(٢)</sup>  
وَمِنْ جَدَلٍ ذَاقُوهُ مِثْلَ جَدَالِي  
فِيغْلَوُ مِنْهُمْ فِي وَدَادِكَ عَالِي  
لِأَنَّكَ وَالِ أَوْ خَلِيفَتُهُ وَالِ  
وَتَعْبَهُهَا مُسْتَهْدَفًا لِنَصَالِي  
عَلى المَوْتِ لَا تَهْوَاهُ ذَاتُ عَقَالٍ  
عِجَافٍ كَأَمْشَالِ القِيسِيِّ عِجَالٍ  
لِرَدِّ سُؤَالٍ أَوْ لِقَبْضِ نَوَالٍ  
حَدَوْتَ إِلَي طَرِيقِ الرِّشَادِ مَنَالِي

[١٧٥] وقال عليه السلام في ولده أحمد<sup>(٣)</sup>: [المتقارب/٢٣]

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي يَا أَحْمَدُ  
أَتَصْبِحُ كَالْيَيْتِ لِلزَّائِرِي  
وَكَالْيَيْتِ يَزُرُّ فِي الدَّارِ عِي  
وَكَالْبَحْرِ تَطْفُو قَرَايِرُهُ  
وَتُعْرَفُ بِالعِلْمِ وَالصَّالِحَا  
وَلِلْقَوْلِ نَاقِضُهُ يَنْقُضُ  
مَنْ وَكَالْبَدْرِ حَفَّتْ بِهِ الأَسْعَدُ  
مَنْ وَنَارُ الحُرُوبِ بِهِ تُوقَدُ  
وَيَدْفَعُهَا اللُّجْبُ المُرْبِدُ<sup>(٤)</sup>  
تِ وَيَحْمَدُكَ الوَفْدُ إِنْ أَوْفَدُوا

(١) العوراء: كناية عن الكلام الفاحش البذيء.

(٢) السخال: ولد الشاة.

(٣) هو الأمير الكبير أحمد بن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة (ع) كان فارساً شجاعاً أديباً فصيحاً بليغاً، محققاً في اللغة والأدب والأنساب، وأخبار العرب، له قصائد بليغة في مدح الإمام الشهيد أحمد بن الحسين (ع)، بايع الإمام الشهيد ثم نكث بيعته وغدر به وحالف الملك المظفر، وشارك في قتل الإمام الشهيد، والأعمال بالخواتم، والله هو الفاضل والحاكم، توفي سنة (٦٥٦) هـ وقبره بصعدة، وتفصيل أخباره في الموسعات. انظر: مطلع البدور (٢/١٣٨) - خ - .

(٤) القراير جمع قرقور: وهو السفينة العظيمة أو الطويلة.

وَتَحْمِي حِمَاكَ وَتَبِي غَالَا  
وَتَعْقِبُ الْخَيْلَ عِنْدَ الصَّبَا  
فَتُرْدِي الْكَمِيَّ بِفَوَارَةٍ  
وَتَضْرِبُ بِالسَّيْفِ ثَبَتَ الْجَنَا  
وَتَلْوِي جَوَادَكَ خَلْفَ الْجِيَا  
فَتَمْنَعُهَا وَهِيَ مَطْرُودَةٌ  
وَتَحْلُمُ حِينَ يَطْمِشُ الْحَلِيَا  
وَيَأْتِيكَ لِلْعَلَمِ مُسْتَرْشِدًا  
فَتُسِي أَخَا الْعِلْمِ بِالْغَامِضَا  
وَتُعْطِي أَخَا الْمَالِ مَا يَتَّبِعِي  
وَتُحْمِي عَلَى الظَّالِمِينَ الْجَهَا  
وَتُخَفِّضُ لِلصَّالِحِينَ الْجَنَا  
وَتُعْلِظُ رُكْنًا عَلَى الْفَاسِقِيَا  
إِذَا كُنْتَ مُظْلَمَةً بِالْقِيَا  
وَدِينُ جَدِّكَ دِينُ الْإِلَا  
وَجَدُّكَ يَحْيَى سَلِيلُ الْحُسَيَا  
وَجَدُّكَ حَمْرَةٌ مِنْ جَانِبِ  
فَمَا غُذِرُ مِثْلِكَ إِنْ لَمْ تَكُنْ

[١٧٦] وقال عليه السلام في ولده أبي القاسم<sup>(٢)</sup> [حمرة بن عبد الله بن حمزة ليليال بقين من صفر سنة ستمائة]: [الطويل/٢٥]

أَبَا قَاسِمٍ مَا أَنْتَ إِنْ جَاشَ مَوْجُهَا  
وَمَاتَتْ رِمَاحُ الْخَطِّ بَيْنَ رِجَالِهَا

(١) الزهو: المنظر الحسن والإشراق والنور. والذست: صدر البيت.

(٢) جده من قبل أمه الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين عليهم السلام.

(٣) أبو القاسم: هو الأمير الخطير الهمام الأسد الباسل الضرغام حمزة بن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليهم السلام، مولده في (٢٧) من شهر صفر سنة (٥٩٩هـ)، بمدينة حوث، وأمه جارية حبشية، كان أميراً خطيراً بديع النظم فائقه، وكان محباً للفضلاء محبباً إليهم، أديباً لبيباً. مطلع البلور (٤/٤٧) - خ - .

وَصَارَ عَمِيدُ الْقَوْمِ يَغْبَى مَكَانَهُ  
وَضَاقَتْ عَلَى الْأَبْطَالِ وَهِيَ رَحِيَّةٌ  
وَصَاحَ كَمِي الْقَوْمِ رُدُّوا وُجُوهُهَا  
وَهَابَ الرَّئِيسُ أَنْ يَنْوَةَ بِاسْمِهِ  
أَتَشِي عَلَى أَعْقَابِهَا وَهِيَ جُنْحٌ  
فَتُرْدِي قَرْبَعِ الْخَيْلِ فِي سَرَاعَاتِهَا  
وَتَرْدُخُ أَوْلَاهَا بِصَدْرِ مُطَهَّهِمْ  
وَأَنْكَ وَإِنْ كُنْتَ ابْنَ سَوْدَاءَ بَرَّةٍ  
أَلَيْسَ خَفَافٌ وَالسَّلِيلُ وَعَتَرٌ  
وَبَعْدُ فَأَنْتَ ابْنُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

وَسَيِّمَتْ إِلَيْهِ خُطَّةً لَا يُرِيدُهَا  
وَدَانَتْ خُطَاهَا فِي الْمَكْرِ قِيُودُهَا  
فَصَمَّتْ وَلَمْ تَصْفَحْ إِلَيْهِ خَدُودُهَا  
وَلَمْ يَرْفَعْ الْأَصْوَاتَ إِلَّا حَدِيدُهَا  
وَقَدْ حَشَّهَا بِالْمَهَامِيزِ صِيدُهَا<sup>(١)</sup>  
بِضْرِبَةِ حُرٍّ لَا يُنَادِي وَلِيدُهَا<sup>(٢)</sup>  
يَلِينُ لَهُ بَعْدَ الْقَسَاوَةِ عَوْدُهَا  
فَقَدْ سَادَ بِيضَانَ الْعِمَائِرِ سُودُهَا<sup>(٣)</sup>  
حُمَاةً إِذَا بُلَّتْ لِرَوْعِ لِبُودُهَا<sup>(٤)</sup>  
وَحِيدَرٍ إِنْ غَدَّتْ لِفَخْرِ جُدُودُهَا

(١) المهاميز جمع مهمز ومهماز: وهو حديدة في مؤخر عقب الرائص.

(٢) قريع الخيل: الخفيف السريع، وتفرغ الفرس: تمياً للركض، ويقال: "أمز لا يُنادى وليده" في الحَيْرِ والشَّرِّ، أي: اشتغلوا به حتى لو مدَّ الوليد يده إلى أعزِّ الأشياء لا يُنادى عليه زَجراً.

(٣) العمائر جمع عمارة بالفتح: وهي كل شيء على الرأس من عمامة وقلنسوة وتاج وغيرها.

(٤) ذكر الإمام عليه السلام ثلاثة من فرسان العرب المشهورين، الذين كانت أمهاتهم إماء، وهم:

١. خفاف بن ندبة بن عمير بن الحارث بن عمرو بن قيس بن غيلان السلمى، اشتهر بالنسبة إلى أمه، وكانت سوداء، هو من فرسان العرب المعدودين المشهورين، يكنى أبا خراشة، أدرك الإسلام فأسلم وشهد فتح مكة وغزوة حنين والطائف، وتوفي سنة (٢٠) هـ.

٢. السليل بن عمرو بن يثري بن سنان السعدي التميمي، ويسمى سليل بن السلكة نسبة إلى أمه، وهي أمة سوداء، من أشد رجال العرب وأنكرهم وأشعرهم وأفتكهم، من شياطين الجاهلية، يلقب بالزئبال، كان من أعلم الناس بالأرض وأعلمهم بمسالكها له وقائع وأخبار كثيرة، إلا أنه لم يكن يغير على مضر وإنما يغير على اليمن فإذا لم يمكنه ذلك أغار على ربيعة، قتله أسد بن مدرك الحنظلي، سنة ١٧ قبل الهجرة تقريباً، وقيل يزيد بن روم الدهلي الشيباني.

٣. عنترة بن شداد بن عمرو بن معاوية العبسي، أشهر فرسان العرب في الجاهلية ومن شعراء الطبقة الأولى، من أهل نجد، أمه حبشية تسمى زبيبة سرى إليه السواد منها، وكان من أحسن العرب شيمه ومن أعزهم نفساً، يوصف بالحلم على شدة بطشه، وفي شعره رقة وعذوبة، كان مغرمًا بابنة عمه عيلة، اجتمع في شبابه بامرئ القيس الشاعر، وشهد حرب داحس والغبراء وعاش طويلاً، قتله الأسد الرهيص، وقيل: جبار بن عمرو الطائي.

فَمَا غَضَّ مِنْ زَيْدٍ تَأْتُمُّ أُمَّهُ  
فَأَحْيَى رُسُومَ الدِّينِ وَاسْمَ لِشَيْدِهَا  
وَلَا تَلَّهَ عَنِ كَسْبِ الْعُلُومِ وَضَبَطَهَا  
وَضَيْفُكَ أَكْرَمُهُ وَإِنْ عَدِمَ الْقِرَى  
وَجَارُكَ لَا تُسَلِّمَ لِخَطْبٍ وَإِنْ طَغَى  
وَصَاحِبُكَ أَحْفَظُهُ كَنَفْسِكَ إِنَّهُ  
وَكُنْ لِنَبِيِّ الْأَعْمَامِ حِصْنًا وَمَعْقَلًا  
وَصِلْ رَحِمًا لِلْقَاطِعِينَ وَلَا تَنْمَ  
وَلَا تَنْسَ أَمْرَ اللَّهِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ  
وَمِنْ حَيِّ حَامٍ نِسْبَةٌ مِنْكَ فَاحْمِهَا  
وَإِنْ نَابَ أَحْيَاءُ الْعَشِيرَةِ نَائِبٌ  
وَكُنْ طَوْذَ حَلِمٍ حِينَ لِلْحَلِمِ مَوْضِعٌ

[١٧٧] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعْدَ خُرُوجِهِ مِنْ ذَمْرَمَرٍ الْمَرَّةَ الْأُولَى سَنَةَ ٥٩٩ هـ: [الكامل/٨]  
فَارْتَقَتْكُمْ فَبَكَيْتُمْ يَوْمَ فِرَاقِكُمْ  
وَسَقَانِي التَّوْدِيْعُ كَأْسَ مَرَارَةٍ  
لَمَّا هَبَطْتُ السَّهْلَ ظَلَمْتُ كَأَنِّي  
خُورِيَّةٌ وَدَعَعْتُ أُمَّ إِنْسِيَّةً  
وَأَنَا الْخَمِيسُ وَفِي الْخَمِيسِ وَأَنْبِي  
مَا كُنْتُ أَحْسِبُ قَبْلَهَا أَنْ التَّوَى  
إِنْ كَانَ لِلدُّنْيَا بَعَادِي عَنُكُمْ  
لَكِنْ لِنَشْرِ الْعِلْمِ بَعْدَ مَمَاتِهِ

وَصَرَصَرَ عَادٍ أَوْ يَلِينُ شَدِيدُهَا<sup>(٣)</sup>  
وَلَا نَالَ مِنْ مَيْسُونَ مَجْدًا يَزِيدُهَا<sup>(١)</sup>  
فَأَبَاؤُكَ الصَّيْدُ الْكَرَامُ تَشِيدُهَا  
بَارَكَانَهَا وَالشَّاهِدَاتُ خُدُودُهَا  
وَطَبَّقَ أَقْطَارَ الْبِلَادِ جَلِيدُهَا  
لِيُظْلِمَهُ جَبَّارُهَا وَعَنِيْدُهَا  
لَدَى كُلِّ مَحْمُودِ الْخِلَالِ نَدِيدُهَا  
إِذَا حَضَرَتْ شَهْبَاءُ تَهْفِي بُوْدُهَا<sup>(٢)</sup>  
وَقَوْمٌ وَلَاةُ الظُّلْمِ إِنْ مَالَ جِيدُهَا  
لِيَشْهَدَ بِالْخَيْرَاتِ عَنْهَا شُهُودُهَا  
فَدَعْوَاكَ مَبَا لَا يُرَامُ بَعِيدُهَا  
فَكُنْ دُونَهَا سُورًا وَكُدْ مِنْ يَكِيدُهَا

(١) كانت أم زيد عليه السلام، أمة اشتراها المختار بن عبيد الثقفي بثلاثين ألف درهم وأهداها لعلي بن الحسين زين العابدين، واسمها جيدا، فأنجبت له زيدا عليه السلام فلم يمنع ذلك من أن يكون إماماً يهتدى به وأن ينال الكرامة في الدنيا بالشهادة وفي الآخرة بالرضوان والجنة . وميسون بنت بحدل، أم يزيد بن معاوية .

(٢) سنة شهباء: أي شديدة مجدبة، وتحفي: أي تتحرك وتضطرب، بنودها: البند: العلم الكبير.

(٣) الريح الصرصر: الشديدة الصوت والبرد.



[١٧٨] وقال عليه السلام إلى زوجته منعة : [الكامل/١٢]

لا تُشْعِلُوا كَيْدِي بِجَمْرِ عَنَابِكُمْ  
فَلَعَلَّ مَنْ حَتَمَ النَّوَى يَقْضِي لَنَا  
أَمَّا الْكِتَابُ فَقَدْ نَقَدْنَا بَعْدَهُ  
وَدَكَّرْتُمْ عُذْرًا وَلَيْسَ بِوَاضِحٍ  
أَنْتُمْ لَدَيَّ وَإِنْ جَرَحْتُمْ مُهَجَّتِي  
يَا بِنْتَ أَمْلَاكِ الْبَرِيَّةِ عَنِ يَدِ  
مَنْ قَالَ فِيهِمْ حَيْدَرٌ وَكَفَى بِهِ  
لَوْ كُنْتُ بِوَابِ الْجَنَانِ وَمَلَكْهَا  
لَا وَالَّذِي أَنَا مِنْ خُلَاصَةِ خَلْقِهِ  
لَوْلَا اعْتِمَادِي نَصَرَ دِينَ مُحَمَّدٍ  
حُمِّلْتُ مَا لَا يَسْتَقِلُّ بِحَمْلِهِ  
أَمَّا النَّهَارُ فَفِي خُطُوبٍ جَمَّةٍ

[١٧٩] وقال عليه السلام : [الكامل/٤]

لَوْلَا الْإِلَهُ وَأَنْ تُعْدِي عَنُكُمْ  
مَا عَنَّ لِي دِكْرَاكُمْ إِلَّا حَمَى  
رُغِيًّا لَكُمْ مِنْ نَازِحِينَ أَجْبَةٍ  
يَا لَيْتِي فِي الْوَاصِلِينَ إِلَيْكُمْ  
فِي حَقِّهِ اسْتَعْظَمْتُ جُرْمَ بَعَادِي  
عَنْ مُقَلَّتِي قَلَقًا لَدِيدًا رُقَادِي  
سَكُنُوا عَلَيَّ بَعْدَ صَمِيمِ فَوَادِي  
مَنْ قَوْمُكُمْ فَأَفِي بَعْدِي وَدَادِي

[١٨٠] وقال عليه السلام : [المنسرح/٩]

لَمْ أَرِ مُذْ فَارَقْتُمْ مُشَبِّهًا لَكُمْ  
رُغِيًّا لِأَيَّامِي فِي دَارِكُمْ  
قَامَتْ تُرَيْبِي الْبَدْرَ فِي هَالَةٍ  
يَا قَاتِلَ اللَّهِ سُيُوفَ النَّوَى  
وَالْعَمِيشَ ذَاكَ الْوَاسِعَ الْأَبْلَهَا  
لَمْ أَرِ رِيْمَ الْفَلَا وَالْمَهَّهَا  
مَنْ لِي بِهَا تَرْجِعُ أُمٌّ مِنْ لَهَا  
لَمَّا تَعَيَّيْتُ أُرَيْبَهَا السَّهَّهَا  
تَقَطَّعُ مِنْ أَحْبَابِنَا وَصَلَهَا

(١) الجهام: السحاب الذي لا ماء فيه أو قد هراق ماؤه.

لَا تُنْكِرُوا حَقِّي فَأَنْتُمْ إِلَيَّ  
نُحِبُّ أَهْلَ الْحُسْنِ مِنْ أَجْلِكُمْ  
وَأَنْتُمْ مَا بَاعَدْنَا عَنْكُمْ  
لِسَعِينَا فِي نَشْرِ دِينِ الْهُدَى

[١٨١] وقال عليه السلام إلى زوجته منعة: [الطويل/١٨]

وَمَا كَلُّ مَنْ يَهْوَى حَبِيبًا يَزُورُهُ  
عَجِبْتُ مِنَ الْأَيَّامِ مِنْ سُوءِ حَالِهَا  
وَضَيْفٌ أَتَانِي بَعْدَ وَهْنِ يَزُورُنِي  
أَقُولُ لَهُ إِنِّي اهْتَدَيْتُ وَلَمْ تَكُنْ  
فِيَا جَوْدَرَ الْوَعَسَاءِ عَيْنُكَ عَيْنُهُ  
لَعَمْرِي لَقَدْ أَحْيَيْتُ أَحْيَاءَ مَذْحِجٍ  
فَكَيْفَ يَهْمِدَانُ بِنَ زَيْدٍ وَصِيدِهَا  
وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ ابْنُ أَفْضَلٍ مِنْ مَشَى  
يُصَانُ لَهُ عِنْدِي مِنَ الْمَدْحِ صَفْوُهُ  
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَجْهَرِ بِمَا ضَمَّنَ الْحَشَى  
تَجُولُ خَلَاخِيلُ النَّسَاءِ وَلَا أَرَى  
سَلِيلَةَ أَمَّاكٍ كَرِيمَةَ مَعْشَرٍ  
أَنَاةٌ كَغُضْنِ الْبَانِ فِي دَعْصِ رَمْلَةٍ  
فَمَا عَاقَبَنِي مِنْهَا مَوْدَّةٌ غَيْرَهَا  
وَإِحْيَاءُ دِينِ اللَّهِ بَعْدَ مَمَاتِهِ  
تَذَكَّرْتُ أَيَّامَ الْوَصَالِ فَأَجْهَشْتُ

وَلَا كَلُّ مَنْ يَشْنِي بَغِيضًا يَجَانِبُهُ  
فَلَا تَعَجَّبَا فَالِدَهْرُ جَمٌّ عَجَائِبُهُ  
فَطُورًا أَفْدِيَهُ وَطُورًا الْأَعْبَهُ  
جَرِيئًا عَلَى هَوْلِ وَلَا أَنْتَ رَاكِبُهُ  
وَمَا حَاجِبٌ عَايَتُهُ لَكَ حَاجِبُهُ<sup>(١)</sup>  
لِأَنَّ إِلَيَّ كَهَالَانَ تُعَزِّي مَنْاسِبُهُ  
وَأَقْرَبُ مِنْهَا قَوْمُهُ وَأَقَارِبُهُ  
عَلَى الْأَرْضِ طُرًّا عَجْمُهُ وَأَعَارِبُهُ  
وَيُجْنَى لَهُ مِنَ الْكَلَامِ أَطَائِبُهُ  
تَكْدَّرُ مِنْ صَفْوِ الْوُدَادِ مَشَارِبُهُ  
لِمَنْعَةٍ خَلَخَالًا تَجُولُ جَوَائِبُهُ<sup>(٢)</sup>  
عَقِيلَةٌ حَيٌّ لَا تَضِيْقُ مَذَاهِبُهُ  
وَبَدْرٌ مُحَيِّاهُ وَوَيْلٌ ذَوَائِبُهُ<sup>(٣)</sup>  
وَلَكِنْ طَلَابُ الْمَجْدِ إِذْ أَنَا طَائِبُهُ  
وَتَغْيِيضُ بَحْرِ الظُّلْمِ إِنْ جَاشَ غَارِبُهُ  
شُجُونٌ غُرُوبِ الدَّمْعِ وَأَنْهَلٌ سَاكِبُهُ

(١) الجودر: ولد البقرة الوحشية . الوعساء: رابية من الرمل ليثة .

(٢) الخلخال كلبال: حلي للنساء يوضع في الساق .

(٣) الأناة كقناة: المرأة فيها فتور عند القيام . والدعص بالكسر: قطعة من الرمل مستديرة، أو الكتيب منه، المجتمع أو الصغير، الجمع: دعص وأدعاص ودغصة. والمخيا: الوجه.

فَيَا رِيحُ هَلْ أَهْدَيْتِ نَفْحَ قَسِيمَةٍ  
وَتُبْنَةَ زَهْرِ الرَّوْضِ فَاصَتْ مَدَائِيهِ<sup>(١)</sup>  
أَمْ أَهْدَيْتِ مِنْ أَرْدَانٍ مَنَعَةَ نَفْحَةٍ  
كَنَشْرِ نَسِيمِ الْمَسْكَ أَذْرَاهُ جَالِيهِ<sup>(٢)</sup>

[١٨٣] وقال عليه السلام إليها: [الطويل/١٤]

وَمُعْتَذِرٍ فِي اللَّفْظِ وَالخَطِّ زَادْنَا  
تُدَكِّرُنَا رُؤْيَاهُ غِرْلَانٌ مَنَعَجِ  
وَأَيُّهُ شَيْءٌ مِنْكَ تَنْسَى قُلُوبَنَا  
فَيَا لَكَ مِنْ طَرَسٍ كَأَنَّ عُيُونَنَا  
خُرُوفٌ إِذَا مَالَتْ أَمَالَتْ قُلُوبَنَا  
أَرَى كُلَّ مَحْبُوبٍ يُحِبُّ فِعَالَهُ  
فَلَا وَالذِّي طَافَ الْحَجِيجُ بَيْتِهِ  
لَقَدْ عَلِقَتْ مِنْكَ الْجِبَالَ بِمُحْكَمِ  
عِشْرَنَ شَوَانِي مِنْ أَحَبُّ وَلَا لَعَا  
سَقَى الْجَانِبَ الْغَرِيبِيَّ مِنْ كُلِّ بَقْعَةٍ  
وَلَا زَالَ رِيحَانٌ وَمَسْكَ وَعَنْبَرٌ  
فَيَا عَاذِلِي لَمْ تَدْرِ فِيمَا عَاذَلْتِي  
عَاذَلْتَ بِمَجْمُوعِ الْكَمَالِ سَمَتْ بِهِ  
يُنَازِعُنِي غُرَّ الْقَوَافِي وَهَيْتُهُ

جَوَى وَاشْتِيَاقًا أَنْ أَقَامَ لَنَا عُذْرًا  
وَدَعَصَ التَّقَا وَالْوَرْدَ وَالشَّمْسَ وَالْبَدْرًا<sup>(٣)</sup>  
وَإِنِّي بِمَا أَهْدَيْتَهُ كَلِفٌ مُغْرَى<sup>(٤)</sup>  
بِهِ تَجْتَسِي الْيَاقُوتَ وَالتَّبَرَ وَاللُّدْرَا  
وَإِنْ تَبَّتْ أَغْرَتُ بِأَجْسَامِنَا الْجَمْرَا  
وَمَنْ كَانَ مَعْبُوطًا يَرَى عُرْفَهُ نُكْرَا  
عَصَابِ شُعْتًا تَرْتَجِي عَفْوَهُ غُبْرَا  
مِنَ الْوُدِّ لَا رَثَّ الْوَصَالِ وَلَا نَكْرَا  
لَهَا وَلَعَا لِمَنْ أَحَبُّ وَلَا عَشْرَا  
مِنَ الْأَرْضِ صَوَّبُ الْمَزِينِ يَهْمِرُهُ هَمْرًا<sup>(٥)</sup>  
جَوِيلٌ نَسِيمُ الرِّيحِ يَشْرُهُ نَشْرَا  
تَأَنَّ فَمَا أَقْسَاكَ قَلْبًا وَمَا أَجْرَى  
فُرُوعُ الْعَلَى حَتَّى أَنْأَخَ عَلَى الشَّعْرَى<sup>(٦)</sup>  
فَقَدْ صِرْتُ أَحْشَى أَنْ يَكُونَ بِهَا أَدْرَى

(١) القسيمة: جونة العطار. والثبنة: الوعاء الذي يوضع فيه الشيء. والمذانب جمع مذنب كمنبر: مسيل الماء في الأرض، والجدول يسيل

عن الروضة بمائها إلى غيرها.

(٢) الأردان جمع الرُدن: وهو أصل الكم.

(٣) منعج بفتح الميم وسكون النون وكسر العين: واد يأخذ بين حفر أبي موسى والنباج، ويصب في الدهناء، وقيل: واد لبني أسد كثير المياه. والدَّعْصُ، بالكسر: فِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ، أَوْ الْكَيْبُ مِنْهُ، الْمَجْتَمِعُ أَوْ الصَّغِيرُ. والنقاء: الرمل.

(٤) كلف به: أولع به. وغري به: أولع.

(٥) الهمر: الصب والسيلان.

(٦) الشعري: نجم مقابل لسهيل.

[١٨٤] وقال عليه السلام إليها أيضا: [المنسرح/١٩]

وَأَفَى عَلَيَّ فَتْرَةَ مِنَ الرُّسُلِ  
كَأَنَّ وَرْدَ الْخُدُودِ مُهْرَقَةٌ  
وَأَفَى فَهَنِّي بِالْعَيْدِ قُلْتُ لَهُ  
يَا طِرْسُ مُنْشِيكَ صَارَ يَظْلِمُ وَالظُّمُّ  
أَخَافُهُ لَمْ يَخْفُ شَبَابًا غَضَبِي  
مَجْدًا وَعِزًّا وَمَنْزِلًا وَإِبَى  
مُلُوكُ هَمْدَانَ لُبُّ غَضُورِهَا  
مَقَائِلٌ مِنْ أَحْيَا ذَوِي يَمَنِ  
لَا سَلَمَ تَسْلِيمَ فِرْقَةٍ رَفَضَتْ  
أَنْكَرَتِ الْبَعَثَ وَالنُّشُورَ وَلَمْ  
فَعِمَلِ صَبْرِي لِدَاكَ وَاضْطَرَّتْ  
مِنْ قَوْلٍ مِنْ لَمْ أَخُنْ مَوَدَّتَهُ  
أَنْسَاهُ مُنْسِي مُوسَى الْغَدَاءَ وَقَدْ  
بِأَنْبِي فِي عَدْنَانَ وَاسْطَةَ الـ  
هَذَا نَبِيٍّ جَبْرِيَلُ يَحْدُمُهُ  
مَنْاسِبٌ لَوْ يَزُومُهَا زُحَلٌ  
وَإِنَّ مِنْهَا حَتَا وَمِنْهَا ذَهَبْنَا  
وَطَالِبُ الرُّشْدِ فِي الْخِلَافِ لَنَا  
أَلْ نَبِيِّ الْهُدَى وَعَمَّرْتَهُ الدُّ

كُنَابٌ مِّنْ دِكْرٍ وَصَلِيهِ شُغْلِي  
وَرَقْمُهُ مِنْ أَسَاوِدِ الْمُقَلِّ  
الْعَيْدُ لُقَيْمَا مُنْشِيكَ فِي عَجَلِ  
ظَالِمٌ مِنْ خَيْفَتِي عَلَى وَجَلِ  
إِذْ حَلَّ فَوْقَ السَّمَاءِ وَالْحَمَلِ<sup>(١)</sup>  
مِنْ صَيْدِ قَحْطَانَ وَارِثِي الدُّوَلِ  
أَطْعُنْ مَنْ جَرَّ عَاسِلَ الْأَسَلِ  
بَيْنَ عَرَائِينَ سَادَّةِ الْأَوَّلِ<sup>(٢)</sup>  
لِلْقَوْلِ بِاللَّدِينِ جُمْلَةَ الْعَمَلِ  
تَرْجِعُ بِفَضِيلِهِ عَلَى الْجَمَلِ  
أَسْبَابُ فِكْرِي لِحَادِثِ جَلَلِ  
وَصَارَ لَا يَحْتَذِي عَلَيَّ مَثَلِي  
أَوْى إِلَيَّ صَخْرَةَ مِنَ الْجَبَلِ  
عَقْدٌ وَجَدَّايَ أَحْمَدٌ وَعَلَيَّ  
وَذَا وَصِيٍّ بِالْمُشْكَلَاتِ مَلِي  
بِالْكَيْدِ حَلَّ الْعُقَابِ فِي زُحَلِ  
أَهْدَى وَأَرْكَى مِنْ سَائِرِ السُّبُلِ  
كَطَالِبِ طَيْرَةٍ مِنَ الْجَمَلِ  
دُنْيَا وَمَرَسَى نَجَاةٍ كُلِّ وَلِي

[١٨٥] وقال عليه السلام إليها: [المتقارب/١٢]

أَمْظَلُّومَةٌ أَنْتِ فِيمَا زَعُمْتُ  
تِ وَالظُّلْمُ فِعْلُكَ بِي فَاعْلَمِي

(١) الحمل: برج في السماء.

(٢) الملقول: جمع مقول الملك، أو من ملوك حمير، وأصله قَيْل كفيعل، وسمي لأنه يقول ما شاء فينفذ. والعزنين: السيد الشريف.

سَأَلْتُكَ مَاءَ يُرِيْلُ الْغَرَا  
بِعَيْنِ إِلَهِيكَ مَا تَصْنَعِي  
نَدِينُ لَكُمْ بِالذِي تَشْتَهُو  
فَأَقْسَمْتُ بِالْبَيْتِ وَالْمِشْعَرِي  
لَقَدْ حَلَّ حُبُّكَ فِي مُهَجِّي  
لَكَ اللَّهُ مِنْ نَازِحِ دَارِهِا  
أَبْنَتِ الْمَلُوكِ أَنَا ابْنُ التَّبِي  
أَطَاعِي النَّاسُ مِنْ رَاغِبِ  
وَبِعَصِي مَرَامِي وَاهِي الْعِظَا  
إِذَا رُمْتُ تُشْهَدَ جَوَابِ أَتَى الـ

مَ فَجَرَعِي حُمَةَ الْأَرْقَمِ<sup>(١)</sup>  
نَ فَمَا كُنْتَ حَاكِمَةً فَاحْكُمِي  
نَ وَنَضْرِبُ بِالسُّيْفِ رَأْسَ الْكَمِي  
مِنْ وَحُوضِ السَّقَايَةِ مِنْ زَمَرِ  
مَحَلِّ الْمَشَاشِ مِنَ الْأَعْظَمِ<sup>(٢)</sup>  
جَرَى حُبُّهَا فِي مَجْرَى الدَّمِ  
فَأَيْنَ الْهَلَالُ مِنَ الْمِرْزَمِ<sup>(٣)</sup>  
وَمِنْ رَاهِبِ طَبَّةِ الْمُخْذَمِ<sup>(٤)</sup>  
مَ قَطُّوعِ الْكَلَامِ كَرِيمِ رُمِي  
جَوَابِ بِكَأْسٍ مِنَ الْعَلَقَمِ

[١٨٦] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَيْهَا أَيْضًا: [السريع/١١]

جِسْمِي مَرِيضٌ وَوَدَادِي صَاحِحٌ  
لَا يَشْتَفِي قَلْبِي مِنْ فَقْدِكُمْ  
لَوْ كَانَ لِي النَّاسُ وَأُعْطِيَتْكُمْ  
حَمَلْتُكُمْ نُونِي مَا أَرَانِي لَهُ  
مَالِي يَا مَنَعَهُ مِنْ عَادِرِ  
أَنَا الْجَوَادُ الْمُرْتَضَى جُودُهُ  
دَعَاكُمْ أَنَا جَرَحَاكُمْ  
أَنَا ابْنُ مَنْ جَاءَ بِتَعْظِيمِهِ الـ

وَلَا يَيْتُ السَّرَّ إِلَّا التَّصِيحُ  
إِلَّا بِوَصْلِ أَوْ بِمَوْتِ مُرِيحِ  
بِهِمْ لَكَانَ الْيَبْعُ يَبْعًا رِيحِ  
يَا بِنْتَ بَحْرِ الْجُودِ نَضْوًا طَلِيحِ<sup>(٥)</sup>  
وَعَادِلِي فِي كُلِّ وَقْتِ مُشِيحِ<sup>(٦)</sup>  
إِلَّا بِكُمْ فَالْكَفُّ جَعْدٌ شَاحِحِ<sup>(٧)</sup>  
وَكَيْفَ يَشْكُو مَنْ قَتِيلِ جَرِيحِ  
قُرْآنُ وَالْيَيْتُ رَفِيحُ الصَّفِيحِ

(١) الحمة كثبة: السم، والأرقم: أبحث الحيات وأطلبها للناس.

(٢) المشاش جمع مشاشة بالضم: رأس العظم الممكن المضغ.

(٣) المرزم ويقال المرزمان: نجمان مع الشعيرين.

(٤) الطبة كثبة: حد السيف. والمخدم كمعظم: القاطع، وإنما خفف هنا لضرورة الشعر.

(٥) النضو: المهزول، والطليح: المتعب المعبي.

(٦) المشيح: الذي ينظر إلى خصمه مضايقة.

(٧) جعد: أي بخيل، وهي صالحة للمعنيين البخل والجود، لكن هنا تعين البخل لوصفه بالشح.

بَيْنَ عَلِيِّ وَأَبِي الْقَاسِمِ الْـ  
لِي الْمَعْلَى مِنْ قِدَاحِ الْعُلَى  
فَبَعْضُ حَقِّي مُوجِبٌ طَاعَتِي  
بَرٌّ وَفَرَعِي شَرٌّ وَالذَّبِيحُ  
إِنْ كَانَ غَيْرِي نُهْزَةً لِلْمَبِيحِ<sup>(١)</sup>  
فَيُنُّوا الْقَوْلَ بِالْفِطْرِ فَصِيحُ

[١٨٧] وقال عليه السلام: [السريع/٧]

قَلْبِي بِكُمْ مُسْتَهْتَرٌ مُسْتَهْتَمٌ  
فَهَلْ إِلَى الْوَصْلِ سَبِيلٌ لَعَلُّ  
حَالَتِ صُرُوفُ الدَّهْرِ مَا بَيْنَنَا  
أَرْوَمٌ لِقَيْكُمْ وَأَيْدِي النَّوَى  
يَضْرِبُنَا الدَّهْرُ بِمَاضِي الطُّبَا  
وَكَلَّمَا قُلْنَا لَهُ أَدْنَاهُمْ  
وَجُلٌّ مَا نَطْلُبُ مِنْ دَهْرِنَا  
وَمُقَلَّتِي مَنْ فَقَدِكُمْ لَا تَنَامُ<sup>(٢)</sup>  
لِ الْوَصْلِ يَا مَنَعَةَ يَشْفِي الْغَرَامُ  
فَالْيَوْمُ وَاللَّيْلَةُ عِنْدِي كَعَامُ  
تَحْوُلُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ الْمَرَامُ  
وَنَضْرِبُ الدَّهْرَ بِسَيْفِ كَهَامُ  
قَالَ لَنَا مُسْتَهْتَرًا لَا هَمَامُ<sup>(٣)</sup>  
دُنُوكُمْ مِنْ دَارِنَا وَالسَّلَامُ

[١٨٨] وقال عليه السلام: [الطويل/٢٦]

وَمَا شَادِنٌ بِالرَّمْلِ يَرَعَى وَإِنَّمَا  
لَهُ مُقَلَّةٌ كَحَلَاءٍ يُصَمَّى رَمِيهَا  
إِذَا صَاحَتِ الْأَطْيَارُ ضَاءَلُ جِسْمَهُ  
وَمَا شَاءَهُ رَمِلٌ فِي مَثَانِي خَمِيلَةٍ  
تَوَيْلٌ إِلَى الْأَرْضِ إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ  
أَشَاحَ حِدَارًا عِنْدَ جَرَسِ الْعَوَاصِفِ<sup>(٤)</sup>  
إِذَا اعْتَرَضَتْ مِنْهُ غُرُوشُ السَّوَالِفِ<sup>(٥)</sup>  
فَأَعْجَبَ بِمَرْهُوبِ الْمَهَابَةِ خَائِفِ  
مِنَ الْآيِ جَادَتَهَا سَوَارِي الْمَصَافِفِ<sup>(٦)</sup>  
لِظِلِّ قَصِيرٍ لَيْسَ بِالْمُتَكَاثِفِ<sup>(٧)</sup>

(١) المعلى كمعظم: سابع سهام اليسر. والمنيح كأميز: قدح بلا نصيب.

(٢) المستهتر بالشيء بالفتح: المولع به، لا يبالي بما فعل فيه، وشتم له. ومستهم: أي هائم.

(٣) لا همام كقطام: أي لا أهم.

(٤) شدن الظبي - وجميع ولد الظلف والحف والحافر - شدوناً: قوي واستغنى عن أمه.

وأشاح: أي جد في الهرب. والجرس: الصوت.

(٥) العروش: لحياتان مستطيلتان في ناحيتي العنق أو في أصلها. والسوالف جمع سالفة: وهي ناحية مقدم العنق.

(٦) الخميعة: المنهبط من الأرض وهي مكرومة للنبات، والشجر الكثير المتلف، والموضع الكثير الشجر حيث كان. والسواري جمع سارية: وهي السحاب الذي يسري ليلاً.

(٧) الأرتى: شجر نوره كنور الخلاف، وفمره كالغراب مرة تأكلها الإبل غضة وعروقه حمر، الواحدة أرتاة.

إِذَا هَمَّهِمَ الْقَنَاصُ سَافَتْ وَخَامَرَتْ  
 وَمَا غُصْنُ بَانَ نَطَّقَ الرَّمْلُ حَقْوَهُ  
 إِذَا حَرَّكَتْهُ الرِّيحُ وَأَنَادَ مَتُّهُ  
 وَمَا بِيضَةٌ بَاتَ الظَّلِيمُ يَحْفُهُهَا  
 وَمَا دُمِيَّةٌ مِنْ زُخْرَفٍ فِي زُحَامَةٍ  
 بصرواحٍ أو غمندانٍ أو قصرٍ مأربٍ  
 وَمَا عَسَجِدِيٌّ بِرَمَكِيٍّ مُشَوِّفٌ  
 وما قرن شمسٍ بين ركني غمامةٍ  
 وَمَا بَدْرٌ تَمَّ بَعْدَ عَشْرِ وَأَرْبَعِ  
 وَمَا دُرَّةُ العَوَاصِ صَيَّرَ نَفْسَهُ  
 بِأَحْسَنَ مِنْ بِنْتِ ابْنِ عَمْرَانَ فِي الذِّي  
 فَتَاةٌ مَتَى مَا تَنْتَسِبُ فَهِيَ فِي الدُّرَى  
 لعمري لقد عَزَّتْ عَلَيَّ وَإِنَّهَا  
 وَكُنَّا بِهَا فِي خَفْضِ عَيْشٍ وَإِنَّمَا  
 سَلِي يَا ابْنَةَ اليَامِي عَنِّي فَوَارِسِي

فَيَا لَكَ مِنْ مُسْتَكْرِ الأَمْرِ عَارِفٍ <sup>(١)</sup>  
 بِأَحْسَنَ مِنْ بِيضِ المُلَا والمَلَا حِفٍ <sup>(٢)</sup>  
 كَشَارِبِ صِرْفٍ مِنْ عَصِيرِ القَرَا قِفٍ <sup>(٣)</sup>  
 وَيُلْحِفُهَا مِنْ رَقِّهِ المَتَرَادِفِ <sup>(٤)</sup>  
 تُشَابِهِ مِتْنَاهَا مَتُونَ الصَّحَائِفِ <sup>(٥)</sup>  
 ذَاوَتِ العِمَادِ سَامِيَاتِ المَقَادِفِ <sup>(٦)</sup>  
 خَلَاصٌ تَهَادَاهُ أَكْفُ الصِّيَارِفِ <sup>(٧)</sup>  
 تُصَدُّ وَتَبْدُو كَالْمُدِلِّ المَشَارِفِ  
 تَرَدَّى مِنَ الهَالَاتِ خُضْرَ المَطَارِفِ <sup>(٨)</sup>  
 لِيَغْنَمَ فِيهَا غُرُضَةً لِلْمَتَالِفِ  
 يُرَاعُ لَهُ مِنْ هَذِهِ كُؤُلُ وَاصِفِ  
 عَفِيفَةٌ جَيْبٍ مِنْ نَسَاءِ عَفَائِفِ  
 لِأَكْرَمِ عِنْدِي مِنْ تَلِيدِي وَطَارِفِي <sup>(٩)</sup>  
 يَصُدُّ عَنِ الأَهْوَا وَعَيْدُ المَصَاحِفِ  
 فَإِنْ لَمْ تُبَيِّنْ فَاسْتَبِينِي مَوَاقِفِي

(١) سافت: أي حملت الريح وذرتة. وخامرت: أي لزمت مكانها.

(٢) نطق الرمل حقوه: أي ألبسه المنطقة، أي لبس منطقة من الرمل إلى منتصفه، كناية عن بياضه.

(٣) إناد: أي اعطف ومال من الريح. والقرقف كجعفر: الخمر يردد عنها صاحبها.

(٤) الرفرة: أن يحرك الظليم جناحيه حول الشيء يريد أن يقع عليه، والمراد أن ذكر النعامة يحامي عن بيضته بجناحيه.

(٥) الدمية: الصورة المنقشة من الرخام.

(٦) صرواح: قصر باليمن بناه الجن لبلقيس، وغمندان كعثمان: قصر باليمن بناه يثرب بأربعة وجوه، أحمر وأبيض وأصفر وأخضر، وبني داخله قصرًا بسبعة سقوف، بين كل سقوفين أربعون ذراعًا. ساميات: أي عاليات. المقاذف جمع القذفة بالضم: وهي الشرفات في رؤوس الجبال والقصور العالية، وهي عبارة عن الإرتفاع والعلو.

(٧) العسجد: الذهب والجوهر كله. برمكي منسوب إلى آل برمك. والمشوف: الجملو.

(٨) المطارف جمع مطرف كمكرم: رداء من خز مربع ذو أعلام.

(٩) التليد: المال القاسم، والطارف: المال الحديث.

غَدَاةَ لَقِيَتْ الْعَجْمَ تَهْفِي شُهُورُهُمْ  
بصنعاء والحرب العوانُ مُشِيحَةً  
وَلَا وَأَبِي مَا وَقَفْتِي لِرَفَاهَةِ  
كَلَيْتِ أَبِي شِبْلِينَ يَجْمَعُ نَفْسَهُ  
وَكَمْ مِنْ فَتَى عَابَ الْوُقُوفَ وَإِنِّي  
وَلَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ يُعَزُّ بِهِ الْهُدَى

[١٨٩] وقال عليه السلام: [الطويل/٧]

أُسْكَاكَ قَلْبِي مَا لِقَلْبِي وَمَا لَكُمْ  
أَلَا فاعمروهُ بالوصالِ فإِنَّكُمْ  
نَقُولُ كَمَا قُلْتُمْ وَلَيْسَتْ غَرِيبَةً  
بَعْدَنَا وَلَمْ تَبْعُدْ قَلْبُوبٌ وَأَنْفُسٌ  
قَتَلْتُمْ عَلَى عَمَدٍ نُفُوسًا كَرِيمَةً  
ذَكَرْنَا لِذِكْرَائِكُمْ عِرَاصَ ذَمْرَمِرِ الْ  
وَلَيْسَ عَجِيْبًا أَنْ رِيَمَ صُرَيْمَةٍ

[١٩٠] وقال عليه السلام إليها أيضاً: [الطويل/٢٥]

أَحْبَابَنَا بِالْحَصَنِ حِصْنِ ذَمْرَمِرٍ  
وَلَسْتُ بِمُسْتَسْقٍ لِآرَامٍ وَجِرَّةٍ  
وَلَكِنِّي أَسْتَنْزِلُ الْمَزْنَ مَاءَهَا  
ذَكَرْنَاكُمْ وَالْقَلْبُ مَلَانُ مِنْكُمْ  
نَسِيْتُمْ وَلَمْ نَنْسِ الْمَوْدَةَ فِيكُمْ  
أَلَسْنَا نَرُدُّ الْمَلِكَ فِي الْجَيْشِ غَاضِبًا  
وَكَمْ مَلِكٍ قَدِ أَنْزَلْتَهُ سُيُوفُنَا

(١) تهفي: أي تميل وتحرك. القرم بالفتح: السيد. الهريت: الواسع.

(٢) جشام العظيمة: أي عظيم الجشم وهو الصدر بصلوعه المشتملة عليه، أو الغليظ العظيم، من الصيد.

(٣) الورد: الجريء.

(٤) وجرة: موضع بين مكة والبصرة، أربعون ميلاً، ما فيها منزل، فهي مرث للوحش.



خَلَفْتُ بِرَبِّ الْوَاقِفِينَ عَشِيَّةً  
لَقَدْ عَلِقْتَ مِنْكُمْ حَالٌ مَتِينَةٌ  
لَعْمَرِي وَمَا غَمَّرِي عَلَيَّ بِهَيِّنٍ  
رَعَاكُمْ لَنَا مَنْ نَرْتَجِي جَمْعَ شَمَلِنَا  
نُحَاوِلُ لُقْيَاكُمْ وَقَدْ حَالَ دُونَكُمْ  
وَضَهَبَ لِحَاهُمْ رَاكِزُونَ رِمَاخَهُمْ  
أَفِي الْحَقِّ أَنَّ النَّاسَ طَرًّا تُطِيعُنِي  
خَلَفْتُ بِمَنْ طَافَتْ قُرَيْشٌ بَيْتِهِ  
لَئِنْ لَمْ يَثْمَ لِي مَا أُرِيدُ لَتَمَزَعَنَّ  
بِكُلِّ قُرَيْشِي طَوِيلٌ نَجَادُهُ  
لَهُ مِنْ ذُرَى فِرْعَوْنِي عَلَيَّ وَأَحْمَدِي  
يَدُوقُ الرُّدَيْنِي الْأَصْمَمُ كُغُوبَهُ  
فَمَا لِي وَمَا لِلْبَيْنِ لِأَدْرَ دَرَهُ

[١٩١] وقال عليه السلام إليها: [الطويل/٨]

دَكَرْنَاكُمْ وَالسُّمْرُ تَخْطُرُ بَيْنَنَا  
وَقَلْنَا وَأَيْدِي الْبَيْنِ قَدْ شَبَّتِ النَّوَى  
لَئِنْ كَانَ رُوحَ الْحُسْنِ جِسْمًا مُصَوَّرًا  
رَعَيْنَا رِيَاضَ الْوَصْلِ خُضْرًا نَوَاطِرًا  
وَمَا أَنْسَ لَا أَنْسَ الْحَدِيثَ الَّذِي لَكُمْ  
وَلَا وَالَّذِي طَافَتْ قُرَيْشٌ بَيْتِهِ  
أَغْزَلَانَ أَجْرَاعِ الصُّرَيْمَةِ وَاللَّوَى

(١) الصهب: حمرة أو شقرة في الشعر.

(٢) والمزع والتمزيع: التقطيع والتفريق، والجأجي جمع جوجو وهو الصدر، وقيل الجأجي: مجتمع رؤوس عظام الصدر؛ وقيل: هي مواصل العظام في الصدر، يقال ذلك للإنسان وغيره من الحيوان. وواسعات المناخر: أي الخيول، والمعنى لتقطع صدورهم الخيول حين تدوسهم وتطؤهم بخوافها.

(٣) الغرار بالكسر: حد السيف والسهم والرمح.

[١٩٢] وقال عليه السلام [إيها أيضاً: الطويل/١٩]

وَمَا كَانَ تَأخِيرُ الْكِتَابِ مَلَأَةً  
وَلَكِنْ ذَكْرَنَا مَا نَسِيْتُمْ مِنَ الْوَفَا  
نَزُومُ التَّلَاقِي وَالْمَعَاذِيرُ جَمَّةٌ  
وَقَدْ طَالَ مَا كَلَفْتُمُونَا مَوَدَّةً  
وَهَلْ خُطَّةُ الْإِنصَافِ تَقْضِي بِأَنْكُمُ  
إِذَا رُمْتُ أَنْ أَرْدَارَكُمْ كُنْتُ قَائِدًا  
عَلَى أَنْبِي لَا أَرْضِي الْبُعْدَ عَنْكُمْ  
رِعَاكُمْ لَنَا مَنْ نَرْتَجِي جَمْعَ شَمَلِنَا  
أَسْكَانَ لُبِّ الْقَلْبِ إِنْ نَفُوسَنَا  
فَلَوْلَا ابْتِعَادِي فِي خِلَافَةِ أَحْمَدِ  
هَلِ الظُّلْمُ إِلَّا أَنْ تُصَاحِبَ صَاحِبًا  
لِإِنْ كَانَ حَوْضُ الْوَصْلِ مَالَانَ طَافِحًا  
رَعِينَا هَشِيمًا مِنْ سِوَاكُمْ وَطَالَ مَا  
هَلِ الخُبُّ إِلَّا أَنْكُمْ لِي فِتْنَةٌ  
وَمَنْ ذَا الَّذِي يَأْتِي بِمَنْعٍ يَعِزُّبُ مِنْكُمْ  
فَلَا تَظْلِمُونِي حَقَّ مِثْلِي هُدَيْتُمْ  
أَكْبَرُ قُرَيْشٍ فِي فَطَاظَةِ حَمِيرٍ  
فَمَا أَنْسَ لَا أَنْسَ الْحَدِيثَ الَّذِي لَكُمْ  
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ

[١٩٢] وقال عليه السلام: [البيسيط/١٢]

مَا وَجَدُ رَابِدَةً بِالرَّمْلِ خَادِلَةً  
تَرَعَى الْبَرِيرَ وَتَعْطُو وَارِفَ السَّلْمِ<sup>(٣)</sup>

(١) العسكر الحجر بفتح الميم وسكون الجيم: الجيش العظيم الكثير.

(٢) القَطُّ: الغليظ الجانِب، السَّيِّئُ الخُلُق، القَاسِي الخَشِينُ الكلام.

(٣) الربداء من المعز: السوداء المنقطة بجمرة. والبرير كأمير: الأول من ثمر الأراك. والعطو: تناول ورفع الرأس واليدين لتناول من الأشجار. والوارف: الناعم، قال في حاشية النسخة الأصلية: الصواب وارق بالقاف، وعليه: كأن ظبية تعطو إلى وارق السلم. تمت.

أَنَامَتِ الْحَشْفَ وَانْسَابَتْ تَفْوُفَهُ  
 فَأَغْتَالَهُ قَانِصٌ يَسْعَى بِأَكْلِيهِ  
 فَحِينَ خَالَطَهَا فِي قَلْبِهَا وَجَلَّ  
 تَبَغِي طِلَاهَا فَأَلْفَتْ عِنْدَ مَجْتَمِهِ  
 يَوْمًا بِأَعْظَمَ مِنِّي عِنْدَ فُرْقَتِكُمْ  
 كَمَ لَيْلَةٍ قَدْ نَعَمْنَاهَا بِقُرْبِكُمْ  
 كَانَتْ فَلَمَّا انْقَضَتْ غَضْرَاءُ لَذَّتْهَا  
 أَمَا الْفِرَاقُ فَحَتَمَ لَا مَرَدَّ لَهُ  
 سُقْيَا لَكُمْ وَلَا يَأْمُ لَكُمْ حَسُنْتَ  
 بُرْذُ الشَّبَابِ وَبُرْدُ الْحَالِ مَلْبَسُكُمْ  
 أَخَذْتُمْ مِنْ عَزِيْزِ الرَّمْلِ مُهَجَّتَهُ  
 وَفُقْتُمُوهُ بِبَارِدَاتٍ وَوَارِدَةٍ  
 وَمَالِكُمْ مِنْ شَيْبِهِ فِي خَلَاتِكُمْ  
 فَإِنْ هَجَرْنَا فَمَا الْهَجْرَانُ عَنْ مَلَلٍ  
 وَحَرْبُ قَوْمِ طُعَامٍ لَا خَالِقَ لَهُمْ  
 وَقَدْ جَرَى حَشْفُهُ فِي اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ<sup>(١)</sup>  
 مِنْ جَنَّ نِبْهَانَ عَارِي الْجِسْمِ كَالْجَلْمِ<sup>(٢)</sup>  
 رَاحَتْ كَأَنَّ بِهَا ضَرْبًا مِنَ اللَّمَمِ<sup>(٣)</sup>  
 صُمِعَ الرَّؤُوسِ مِنَ الْعُقْبَانِ وَالرُّخْمِ<sup>(٤)</sup>  
 وَجَدًا وَإِنْ عَظُمَتْ فِي مَطْلَبِي هَمَمِي  
 نَمَا بِهَا وَعَيْوُنُ السُّعْدِ لَمْ تَنِمِ  
 آصَتْ تَرَدُّدُ بَيْنَ الذِّكْرِ وَالْحُلْمِ<sup>(٥)</sup>  
 فَهَلْ يُرَدُّ عَلَى جَسْمِي فُضُولُ دَمِي  
 كَأَنَّهَا قِطْعٌ مِنْ جَنَّةِ النَّعْمِ  
 وَالْحُسْنُ مُتَنَزَعٌ مِنْكُمْ إِلَى الصَّنَمِ  
 الْعَيْنَ وَالْجِيدَ وَالْكَشْحِينَ بِالْهَضْمِ<sup>(٦)</sup>  
 سُودٍ وَأَطْرَافٍ مَوْصُولِينَ كَالْعَنَمِ<sup>(٧)</sup>  
 إِلَّا الرِّيَاضَ سَقَاهَا وَآكِفُ السَّدِيمِ  
 لَكِنْ لِحْفِظِ الْعُلَا وَالذِّينِ وَالْكَرَمِ  
 كَأَنَّهُمْ خَلَقُوا مِنْ سَائِمِ النَّعْمِ

(١) الحشف بالفتح: ولد الظبي. والإنسياب: الإسراع. التفويق: تسقيه اللبن أي ترضعه.

(٢) قوله من جن نبهان: لعلها من حي نبهان: وهو حي من طيء، وطن عليه في حاشية المخطوطة الأصلية. والجلم محركة: غنم طوال الأرجل لا شعر على قوائمها تكون بالطائف، وتيس الظباء والغنم.

(٣) اللمم محركة: الجنون.

(٤) الطلاء بالفتح: ولد الظبي ساعة يولد والصغير من كل شيء، والظلي كغني: الصغير من ولد الغنم. وألفت: وجدت. والصمع جمع صمعاء: وهي الصغيرة الأذن، أو الأذن اللطيفة المنضمة إلى الرأس والسالفة.

(٥) الغضارة: النعمة والسعة. وأضت: أي صارت وتحولت.

(٦) عزيز الرمل: المراد به بنت الظبية، لأنها تسمى عزة.

(٧) الأرداف جمع الردف: والمراد هنا العجيزة والمؤخر، والواردة: تطلق على أرنبة الأنف، يقال وارد الأرنبة إذا كان طويل الأنف، وتطلق على الشعر الطويل، يقال واردة الشعر إذا استرسل وطال، وهو المقصود هنا لبيانه بعده بوصفه بالسواد. والوصل بالضم أو الكسر: العظم الذي لا يكسر ولا يختلط بغيره. والنعيم: شجرة حجازية لها ثمرة حمراء، يشبه بها البنان المخضوب.

[١٩٤] وقال عليه السلام إليها: [المقارب/١٧]

أَنَا كَيْتَابُكُمْ الْمُتَّخَذُ      تَرَدَّدَ بَيْنَ الرِّضَى وَالْعَضْبِ  
 نُقْلُهُ وَرِيَاضُ الْعَرَا      مِ تَنَاوُحُ بَيْنِ الْحَشَا وَالْقَصَبِ<sup>(١)</sup>  
 وَأَدْنَى وَدَادِ الْحَيِّبِ السُّهَا      ذُ وَأَهْوُنُ جَرِي الْجِيَادِ الْخَبِ<sup>(٢)</sup>  
 وَقَدْ شَاهَدَ النَّاسُ مِنْ قَبْلِنَا الـ      حَيِّبِ يُطَاوِغُ مِنْ قَدْ أَحَبُّ  
 وَمَنْ غَرَسَ الشَّرِيَّ يَجْنِي الْهَيْبِ      سَدَ وَمَنْ غَرَسَ التَّنْحَلَ يَجْنِي الرُّطْبِ<sup>(٣)</sup>  
 نَرُومُ لِقَاكُمْ وَمِنْ دُونِكُمْ      يُبُوتُ غَضَابٌ وَعَابٌ أَسْبِ<sup>(٤)</sup>  
 وَفَيْكُمْ لَنَا بَاغِضٌ كَارِةٌ      لَهُ غَايَةٌ مُرَّةٌ الْمُتَقَلَّبِ  
 وَلَمْ تَسْمَحُوا بِوَشِيكِ الْوَصَا      لِ لِنَقِضِي عَلَيْكُمْ بِمَا قَدْ وَجَبِ  
 وَلَوْلَا اِشْتِغَالِي بِسَدِّ الثُّغْوِ      رِ وَبِعَثِ الْجِيُوشِ وَقُودِ الْعُصْبِ  
 وَإِسْخَانِ أَعْيَانِ أَهْلِ الضَّالَا      لِ وَإِقْرَارِ أَعْيَانِ صَيْدِ الْعَرَبِ<sup>(٥)</sup>  
 لَسِرْتُ إِلَيْكُمْ مَسِيرَ الرَّيَا      حِ فِي مُرْجِحِنَ عَظِيمِ اللَّجَبِ<sup>(٦)</sup>  
 عَجِبْتُ لِشِدَّةِ أَكْبَادِكُمْ      وَمَا عُمِّرَ الْمَرْءُ لَأَقَى الْعَجَبِ  
 فَلَا تَنْكِحِي إِنْ رَمَيْتِي الْخُطُو      بِ بَطِيءِ الرِّضَاءِ سَرِيْعِ الْعَضْبِ  
 إِذَا نَالَ خَيْرًا عَدَا طَوْرُهُ      وَإِنْ نَالَ شَرًّا بَكَى وَانْتَحَبِ<sup>(٧)</sup>  
 فَلَيْسَ يُزَايِلُ ظِلَّ الْبُيُوسِ      تِ وَلَا يَسْتَيْظِلُّ بِظِلِّ الْعَذْبِ<sup>(٨)</sup>  
 فَمَنْ رَكِبَ الثَّوْرَ بَعْدَ الْجَوَا      دِ أَنْكَرَ أَظْلَافَهُ وَالْعَبَبِ<sup>(٩)</sup>

(١) التناوخ: الإقامة. والقصب: شعب الخلق ومخارج الأنفاس.

(٢) الخبب محرّكة: ضرب من العدو، أو كالرمل، أو أن ينقل الفرس أيامه جميعاً، أو أياسره جميعاً، أو أن يراوح بين يديه.

(٣) الشري: الحنظل. الهبيد: الحنظل أو حبه .

(٤) غاب أسب: أي مفازة بعيدة.

(٥) قرت عينه: أي برّدت، وأتقطع بكأؤها، أو رأت ما كانت مُتَشَوِّفَةً إليه. وسخت عينه نقيضها.

(٦) جيش مرجحن: ثقيل.

(٧) عدى طوره: أي تعدى قدره.

(٨) العذب بالتحريك: شجر.

(٩) الغيب: اللحم المتدلي تحت الحنك.

[١٩٥] وقال عليه السلام: [السريخ/٧]

لَمْ نَحُلْ عَنْ ذِكْرِكُمْ سَاعَةً  
نُحَمِّلُ الرِّيحَ إِلَيَّ أَرْضِكُمْ  
وَالْقَلْبُ مَلَانٌ مِنَ الْوَجْدِ وَالصِّ  
وَكَلَّمَا قَلْنَا خَبَتْ نَارُهُ  
وَقَائِلٍ قَالَ دَعُوا ذِكْرَهُمْ  
لَوْ كُنْتَ إِنْسَانًا عَرَفْتَ الَّذِي  
عَذِلْتُ فِي أَحْوَرٍ لَوْ نَافَرَ الشَّمَّ  
مَقَابِلَ بَيْنِ ذُرَى حَمِيرٍ الـ

[١٩٦] وقال عليه السلام في ولده علي [وأمة فاطمة بنت يحيى بن محمد بن الهادي إلى الحق عليه السلام]: [الطويل/٢٨]

أَبَا حَسَنِ وَالغَيْبُ رَجْمٌ ظُنُونٌ  
حَكَكَ لَنَا الْحَاكُونَ إِذْ قَدَفَتْ بِنَا  
فَلَا تُدُ فِي الْأَعْنَاقِ لَمْ نَسْتَطِعْ لَهَا  
لَوَارِمٌ شَرَعَ تَقْصِيْبِي دِيُونَهَا  
جَهَادٌ وُلَاةَ الظُّلْمِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ  
إِذَا قِيلَ يَوْمَ الرُّوعِ أَيْنَ ابْنُ حُرَّةٍ  
وَمَنْ يَصْطَلِيهَا فِي الْعَجَاجِ إِذَا التَّقَّتْ  
أَقُولُ عَلَيَّ يَعْتَلِي هَامٌ صَيْدِهَا

وَكَيْفَ وَالْقَلْبُ بِكُمْ مُسْتَهَامٌ  
أَسْنَى التَّجِيَّاتِ وَأَزْكَى السَّلَامِ  
جَبْرٌ عَلَى الْمَكْرُوهِ فَعَلُّ الْكِرَامِ  
أَذَكَّنَهُ فِي الْأَحْشَاءِ نَارُ الْغَرَامِ  
قُلْنَا أَعْوَزْتُ سِوَى ذَا الْكَلَامِ  
بِنَا وَأَذْهَبَتْ فُضُولُ الْمَالِمِ  
عَسَ لَأَلْقَتْ نَحْوَهُ بِالرَّمَامِ<sup>(١)</sup>  
مَأْقِيَالٍ وَالْأَمَلَاكِ مِنْ غَلْبِ يَامِ

(١) الحور بالتحريك: أن يشتد بياضُ بياضِ العينِ وسوادُ سوادها، وتشتد حذقتها، وترق جفونها، ويبيض ما حواليتها، أو شدة بياضها وسوادها، في بياض الجسد، أو اسوداد العين كلها مثل الطباء، ولا يكون في بني آدم، بل يستعار لها.

(٢) هذا الشعر أنشأه الإمام عليه السلام، لما أتاه خبر ولود مولود له وهو علي بن عبد الله بن حمزة، يحضه على مكارم الأخلاق، وكانت ولادته ليلة الثلاثاء لاثني عشرة ليلة خلت من رجب المعظم سنة (٦٠٠) هـ، وكان الإمام عليه السلام مقيماً بالجوف فلم يتمكن من النظر إليه ولا زيارة أهله، وأقام بالجوف ثلاث سنين وخمسة أشهر، ولم ير ولده إلا سنة (٦٠٤) هـ، في اليوم الثالث من عيد الإضحى، وكانت أمه الشريفة الفاضلة فاطمة بنت يحيى بن محمد الأشمل من ولد الهادي عليه السلام، [السيرة المنصورية ٧٢١/٢].

(٣) حرب زيون: يدفع بعضها بعضاً كثرة.

(٤) سن السكين فهو مسنون وسنين: إذا حده وصقله.

فَتَى بَيْنَ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ وَحَمَزَةَ  
كَأَنِّي بِهِ وَالخَيْلُ تَشْكُو مِنَ الْقَنَا  
وَقَدْ صَارَ كَيْشُ الْقَوْمِ يَغْبَى كَلَامُهُ  
يُجَمِّعُهَا بِالْمَشْرِفِيِّ وَيَعْتَزِي  
وَقَدْ مَاتَتِ الْبَيْضُ الْمَوَاضِي كَاللَّامَةُ  
وَتَحْمِي عَلِيَّهَا وَالْمَحَامُونَ جُنْحٌ  
وَتَقْرِي إِذَا عَزَّ الْقِرَى وَتَحَمَّلَتْ  
وَتُجْرِي الْعُلُومَ الْغَامِضَاتِ بِفِكْرَةٍ  
وَتَهْدِي أَمَامَ الْقَوْمِ لَيْلَةً لَا تَرَى  
وَحَصَمِ أَتَوْا مُسْتَرْغَفِينَ بِصَلِيمٍ  
جَنُوتَ لَهُ حَتَّى اسْتَبَانَ عِزَارُهُ  
وَتَحْمِي ذِمَارَ الْجَارِ غَيْرَ مُعَدِّرٍ  
وَتُرْمَى وَتُرْمَى دُونَ قَوْمِكَ إِنْ غَدَا  
وَتُهْمِي نَوَالًا لِلْوَلِيِّ أَخِي الْوَلَا  
وَأَعْطِ لَوَجْهِ اللَّهِ وَامْنَعِ لَوَجْهِهِ  
وَهَبْ سَاحَةَ الْمَحْظُورِ لَا تَقْرَبْنَهَا  
وَكُن تَارَةً كَالْفَحْلِ يَصْرِفُ نَابَهُ  
وَعَظَّمْ جَلَالَ اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ  
وَشَاوِرِ رِجَالَ الرَّأْيِ فِي كُلِّ حَادِثٍ  
وَكُن مِثْلَ أَجْدَادِ نَمْتِكَ عُرُوقُهُمْ  
[١٩٧] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى سَلِيمَانَ وَوَلَدِ أَخِيهِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَمْرَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَرِضْوَانَهُ: [الوافر/٢٩]  
تُسَدُّ كُرْبِي أَبَاكَ خَطُوبُ دَهْرٍ  
أَصُولُ نَمْتٍ لِلدِّينِ خَيْرُ غُصُونٍ  
بِحَمَمَةٍ يَوْمَ السَّوْعَى وَأَنْبِي  
وَيَدْعُو بِصَوْتٍ وَهُوَ غَيْرُ مُبِينٍ  
وَمِنْهَا عَرِينٌ يَلْتَقِي بَعْرِينٍ  
وَخَانَ غُودَ الصَّبْرِ كُلُّ أَمِينٍ  
وَقَدْ سَمَّحُوا مِنْهَا بِكُلِّ نَمِينٍ  
شِمَالُ تُبَدِّي شَخْصَ كُلِّ دَفِينٍ  
تُرِيكَ مِثَالَ الْغَيْبِ عَيْنٌ يَقِينٍ  
يَمِينُكَ إِلَّا أَنْ تَقُولَ يَمِينِي  
أَصَمَّ كَثْعَانَ الْحَزُومِ حَزُونٍ<sup>(١)</sup>  
بِمُنْتَهَدَاتٍ مِنْ سَهَامٍ فُنُونٍ  
وَتَحْلِي طُ شَدِيدًا هُنَاكَ بِلِينٍ  
عَلَى دِينِكُمْ وَالْقَوْلُ رَبُّ شُجُونٍ  
بِمُنْهَمِرٍ دَانِي الرَّيَابِ هُنُونٍ<sup>(٢)</sup>  
وَلَا تَكُ فِيمَا تُعْطِيهِ بِمُنُونٍ  
وَشَبَّ حَقُّهُ فِي تَرْكِهِ بِسُكُونٍ  
وَأُخْرَى عَلَى الْحَالَاتِ كَابِنِ لُبُونٍ  
وَلَا تَلْقَ سَأَلًا بِوَجْهِ حَزِينٍ  
وَلَا تُشْرِكُنْ فِي الْأَمْرِ كُلِّ مَهِينٍ  
إِلَى شَامِيخَاتٍ فِي الْغُلَى وَحُصُونٍ  
تُسَدُّ كُرْبِي الْمَرْءَ صَاحِبَهُ الْحَبِيْبَا

<sup>(١)</sup> مسترغفين: أي مسرعين في السير. والصلب: المراد هنا السيف. والأصم: القاطع الماضي الذي لا يثني. والحزوم: الأرض الغليظة الصلبة. والحزون: ما غلظ من الأرض.  
<sup>(٢)</sup> الرياب: السحاب الأبيض.

فَتَىٰ إِنْ قَادَ زَحْفًا كَانَ لَيْثًا  
 يَرُودُ السَّمْهَرِيَّ بِهَا حَطِيمًا  
 سَلَّ الْخَيْلِينَ فِي لَصَفٍ جَمِيعًا  
 أَلَمَ يَكُ أَرْبَطَ الْجَمْعِينَ جَاشًا  
 فَذَكَرْنَا بِمَهْطِهِ غَمِيرًا  
 وَكَمْ يَوْمَ لَهُ وَالسَّنُّ غَضُّ  
 وَرَكِبَ كَابِدُوا لَيْلًا بِهِمًا  
 أَتَوْهُ مُرْمَلِينَ فَقَالَ رَجَبًا  
 وَمُشَكَّلَةً مِنَ الْحَدَثَانِ إِذْ  
 تَحَمَّلَهَا أَبُو إِسْحَاقَ عَنَّا  
 فَكُنْ كَأَيْبِكَ أَوْ كَأَيْبِهِ تَغْلِبُ  
 فَأَنْتَ أبا الرِّبِيعِ لَهُمْ سَلِيلٌ  
 فَصَدَّقَ ظَنَّنَ عَمَّكَ فِيكَ تُصِحُّ  
 وَكُنْ لِلخَيْلِ يَوْمَ الرُّوعِ طُودًا  
 وَإِنْ وَلَّتْ حَمَيْتَ عَلَى التَّوَالِي  
 وَشَمَّرَ لِلْعُلُومِ وَحُطَّ حِمَاهَا  
 وَكُنْ لِلضَّيْفِ بِحَرًّا ذَا أَوَادٍ  
 وَحَامٍ عَلَى رُسُومِ الدِّينِ وَانصِبْ  
 وَكُنْ عِنْدَ الْخِصَامِ أَخَا وَقَارٍ  
 وَلَا تَسَامَ مُقَارَعَةَ الْأَعْيَادِي

وَإِنْ شَنَّ الْغَوَايِرَ كَانَ ذِيَا  
 وَحَدَّ السَّيْفِ مَثَلُومًا خَضِيَا  
 وَقُلْ لَعَنَ الْإِلَهُ بِهَا الْكُدُوبَا  
 إِلَيَّ أَنْ زَارَ مُعْتَمِدًا شُعُوبًا<sup>(١)</sup>  
 وَأَنْسَنَا بِعَزْمَتِهِ شَيْبَا  
 غَدَاةَ الرُّوعِ قَدْ كَشَفَ الْكُرُوبَا  
 وَقَدْ نَفَتِ الشَّمَالُ بِهِ الْجُنُوبَا  
 وَأَبْنُ لَهُمْ بِهِ سَوْحًا رَحِيًا<sup>(٢)</sup>  
 عَدِمْنَا مَنْ يَكُونُ لَهَا طَيِّبَا  
 وَجَلَّلَ شَخْصَهَا بُرْدًا قَشِيًا<sup>(٣)</sup>  
 عَلَى هَذَا الْوَرَى كَرَمًا وَطَيِّبَا  
 وَمَنْ عَدَّ النَّجِيبَ غَدَى نَجِيًا  
 لِبَاغِي الْخَيْرِ مُرْتَبِعًا خَصِيًا  
 إِذَا غَدَتِ الْكُمَاةُ لَهُ دُرُوبَا  
 وَرَوَّيْتَ الْمُثَقَّفَ وَالْقَضِيَا  
 لُتْصِبِحَ فَوْقَ مَنِيرِهَا خَطِيَا  
 وَلِلْبَاغِي النَّدَى غِيثًا سَكُوبَا  
 لِعَامِرِ عُودِهِ رَكْنًا صَالِيًا  
 لُتْصِمِي فِي الْمَجَادِلَةِ الْقُلُوبَا  
 وَكُنْ فِي لُجِّ غَمْرَتِهَا رَسُوبًا<sup>(٤)</sup>

(١) شعوب: اسم للمنية.

(٢) مرملين: أي متلطحين بالدماء. والرحب: السعة.

(٣) أبو إسحاق: كنية أخيه إبراهيم بن حمزة. وجلل: أي ألبسها وكساها. والبرد: نوع من الثياب. والقشيب: الحديد.

(٤) الرسوب: الثابت.

وَكُنْ لِلسَّلَامِ بِسَامًا طَلِيقًا  
 وَوَالِ الصَّالِحِينَ وَإِنْ جَهِلْتَ الْـ  
 وَأَدَّ فَرَائِضَ الرِّحْمَنِ طَوْعًا  
 وَإِنْ نَزَلَتْ قَوَارِعُ مُجَحَّفَاتٍ  
 وَلَا تَجْرَعُ وَلَا تَبْطِرُ لِحَيْرٍ  
 وَكُنْ جَدْلًا لِمُحْتَكِّ بِشَرِّ  
 وَلَا تَغْفُلْ مُشَاوَرَةَ الْمُؤَالِي

[١٩٨] وقال عليه السلام في ولده سليمان وأمه أم ولد تركية [في ربيع الأول سنة أربع وستمائة]: [المقارب/٣١]

سُلَيْمَانُ بَيْتَاكَ مِنْ هَاشِمٍ  
 فَيَا ابْنَ الأَنْثَمَةِ وَابْنَ المُلُوكِ  
 لَقَدْ حَلَّ بَيْتَاكَ فِي شَامِخٍ  
 مُبَيِّفٍ يُرَى الطَّرْفُ مِنْ دُونِهِ  
 تَرَقَّى إِلَيْهِ خِفَافُ الطُّيُوكِ  
 فَيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَضْرِبُنْ  
 وَتُضْجِي لِأَعْمَامِكَ الأَطْيِيبِ  
 تُجِيبُ المُضَافَ وَتَحْمِي الضَّعَا  
 وَتَسْتَحْدِمُ السَّيْفَ عِنْدَ الصَّادَا  
 وَتَحْمِي الضَّرَابَ إِذَا لَمْ يُجِبْ  
 فَتُشِي الرُّؤُوسَ وَقَدْ سَامَحَتْ  
 وَتُوطِي الجَوَادَ رِقَابَ الجِيَا  
 وَتُظْهِرُ عِزْمًا يَرُدُّ الأُسُوكِ

وللأعداء هزراً قَطُوبِيَا<sup>(١)</sup>  
 قَبَائِلَ مِنْ أَيْبِهِمُ والشُّعُوبَا  
 وَكُنْ لِلْمُؤَبِّقَاتِ قَتَى هَيُوبَا  
 فَأَمَلْ بَعْدَهَا فَرَجًا قَرِيْبَا  
 وَخُذْ مِنْ كُلِّ مَكْرُمَةٍ نَصِيْبَا  
 وَللباغِي التَّدَى غُصْنًا رَطِيْبَا  
 وَخُصَّ بِذَلِكَ الرَّجُلَ اللَّيْبَا

ومن آل قنطور بَيْتَا شَرْفٍ<sup>(٢)</sup>  
 لِكِ أَوْلَى لِلهَدَى وَأَوْلَى لِلتَّرْفِ  
 تَرَى تَحْتَهُ العُصْمَ تَرَقَّى الشَّعْفُ  
 حَسِيرًا يَكَادُ لَهُ يُحْتَطَفُ  
 رِ تَرَقَّى الشُّيُوكِ عَوَالِي العُرْفِ  
 بِسَهْمِ الوَرَاثَةِ فَيَمْنِ سَلْفِ  
 مِنْ وَأَخْوَالِكَ الصَّيْدِ نَعَمَ الخَلْفِ  
 فَ وَتَرْضَى الكِفَافَ وَتَأْبَى السَّرْفِ  
 م إِذَا خَانَ مُطَّرِدٌ وَانْقَصَفُ  
 مَثُوبٌ تَابِعَهَا إِنْ هَتَفُ  
 وَلَوْلَاكَ أَحْنَى عَلَيْهَا التَّلْفُ  
 دِ وَشَمَّ الأَنْوَفِ وَهَامَ الجَيْفُ  
 دَ غَدَاةَ اللِّقَاءِ كَشَاءِ النَّجْفِ<sup>(٣)</sup>

(١) هزراً: أي شديداً. والقطوب: العابس الكالح.

(٢) آل قنطور: اسم للترك، نسبة إلى جارية لإبراهيم عليه السلام من نسلها الترك اسمها قنطوراء.

(٣) النَّجْفُ محرَّكةٌ: مكانٌ لا يعلوه الماء، مُسْتَطِيلٌ مُنْقَادٌ، ويكونُ في بطنِ الوادي، وقد يكونُ بطنٌ من الأرض.



وَتُعْطِي السَّوُولَ وَتَعْصِي الْعَادُو  
وَتَحْفَظُ دِينَ مَلِيكَ الْعَالَا  
وَجَارُكَ تُنْزِلُهُ بِالسَّامَا  
وَتَلْمَعُ نُورًا يُجَلِّي الظَّالَا  
وَتَقْصِلُ مِنْ مَشَكَلَاتِ الْعُلُو  
فَلَيْسَ الْأَشْيَابُ مِثْلَ الصَّمِيمِ  
وَهَلْ تَزْهَرْنَ إِذَا اِعْلَنَكَسَتْ  
إِذَا طَرَقَ الضَّيْفُ بَعْدَ الْعِشَا  
وَلَعَنَتْهُمُ الرِّيحُ وَسَطَ الرِّحَا  
وَأَمْسَى الْكَلِيبُ يُهْرُ الرِّعَا  
وَتَلْقَى بِيْشَرَ يُزِيلُ الْعَرَا  
وَمَا أَنْتَ إِذْ قِيلَ أَيْنَ الْفَتَى  
وَعِنْدَ انْتِطَاحِ كِبَاشِ الْهَيَا  
وَتُضْفِي عَلَى الْأَقْرَبِينَ الْجَنَا  
فَأَهْوُونَ مِنْ صَنِيعَةِ الْأَقْرَبِي  
وَكُنْ جَبَلًا عَاصِمًا لِلْمُضَا

لَ وَتَشِي الْحُسَامَ كَلِيلَ الطَّرْفِ<sup>(١)</sup>  
دِ وَتَلْفِقُ مِنْ أَمْرِهِ مَا اخْتَلَفُ  
لِكَ إِذَا حَلَّ جَارُ عِدَاكَ الْخَسْفُ<sup>(٢)</sup>  
مَ إِذَا غَابَ بَدْرُ الدُّجَى أَوْ خَسَفُ<sup>(٣)</sup>  
مَ دَقَائِقَهَا حِينَ تَخْشَى الْجَنَفُ<sup>(٤)</sup>  
مِ وَلَا مُنْتَقَى التَّمْرِ مِثْلَ الْحَسْفُ<sup>(٥)</sup>  
كَبَدْرِ يُجَلِّي ظِلَامَ السُّدْفُ<sup>(٦)</sup>  
ءِ وَقَدْ طَالَ لِيَأْتَهُمْ وَانْتَصَفُ  
لِ بِقَطِطِ شِفَانِهَا إِنْ عَصَفُ<sup>(٧)</sup>  
ءِ عَلَى النَّارِ مَا زَجَرُوهُ اِزْدَلْفُ  
مَ وَتُوسِعُ بِرًّا يُبِيْطُ الْقَشْفُ<sup>(٨)</sup>  
لِسَدِّ الثُّغُورِ وَحَمَلِ الْكُلْفُ  
جَ أَتْرِدِي الْكَمِيَّ وَتَحْمِي السِّنْفُ<sup>(٩)</sup>  
حَ وَتَسْتُرُهُمْ بِفَضُولِ الْكَئْفُ  
نَ عَلَى الْحَرِّ فَاحْفَظْهُ عَضُّ الرُّضْفُ<sup>(١٠)</sup>  
فَ إِذَا رَاعَ رِيْعَانَهَا ثَمَّ حَفُّ

(١) الطرف: هنا الحد، لأن حد السيف في طرفه.

(٢) السماك: النجم العالي. والخسف: هنا معناه: العمق من ظاهر الأرض.

(٣) في البيتين جناس تام في كلمتي الخسف، فالأول: بمعنى العميق من ظاهر الأرض لأنها في مقابل السماك وهو العالي، والثاني بمعنى: ذهاب الضوء والنور.

(٤) الجنف: الميل عن الحق.

(٥) الأشائب: أي المشوب المختلط بغيره. والصميم: الخالص. والمتقى من التمر: الجيد الخالص. والخسف: الرديء.

(٦) المعلنكس: الشديد السواد الكثيف.

(٧) القَطِطُ بالكسر: المطر الصغار، أو البرد الصغار. وشفان: أي برد وريح.

(٨) القَشْفُ، مُحَرَّكَةً: قَدْرُ الْجِلْدِ، وَرِثَائَةُ الْهَيْئَةِ، وَسُوءُ الْحَالِ، وَضَيْقُ الْعَيْشِ.

(٩) السِّنْفُ بكسر السين وفتح النون: جمع سنفة: وهي الجماعة أو الصنف.

(١٠) الرضف: الحجارة الحارة.

وَجُدْ بِالتَّوَالِ أَمَامَ السُّوَا  
فَلَيْسَ النَّمَامِي كَالهَبْرِي  
[١٩٨] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى وَلَدِهِ إِبْرَاهِيمَ وَأُمِّهِ أُمِّ وَلَدِ حَبَشِيَّةٍ مِنْ فَنَانِمِ المَحَالِبِ: [الوافر/٣٥]  
أَبَا حَسَنٍ وَإِبْرَاهِيمُ يُكْنَى  
أَصِحُّ لَوْصَاتِنَا وَاحْفَظْ فَإِنَّا  
وَعَيْنَا مَا أَضَاعَ النَّاسُ إِلَّا الـ  
أَقِيمُوا لِلهَدَى سُوقاً فَإِنَّا  
وَقَوْمُوا لِلْعُلُومِ فَأَحْرُزُوهَا  
وَكُنْ عِنْدَ النَّدَى سَيْفًا خَفِيًّا  
وَكُنْ قُطْبَ الرَّحَى فِي الرَّوْعِ إِمَّا  
وَحَامٍ عَلَى تَوَالِيهَا وَحَافِظُ  
وَكُنْ لِلطَّالِبِ الهَيْجَا حَرِيْقًا  
وَعِنْدَ الْجَلِيمِ صَبْرًا حَلِيمًا  
وَوَالِ الصَّالِحِينَ وَعَادِ مَنْ لَا  
وَلَا تَجَزَعُ وَإِنْ طَمَعْتَ خُطُوبُ  
وَإِنْ رَامَ الْعَدُوَّ إِلَيْكَ قُرْبًا  
وَلَا تَعْدُزْ وَلَا تَمْكُرْ فَشَرُّ الدُّ  
وَكُنْ سُمْماً دُعَافًا لِلْمَعَادِي  
وَأَعْطِ السَّائِلِينَ فَشَرُّ هَذِي الـ  
وَسَاعِدِ مُرْشِدِيكَ وَلَا تُطْعَمْ مَنْ  
وَلَا تَعَجَلْ عَلَى خِيَلِ بَلُومِ

لِ وَكُفَّ عِنْدَ إِقْشَاعِ مَا قَدْ وَكُفَّ<sup>(١)</sup>  
وَلَا الشُّمْرِي كَمَثَلِ الأَلْفِ<sup>(٢)</sup>  
أَبُو حَسَنٍ لِقَوْمِكَ أَجْمَعِينَ  
رَوَيْنَا مَا سَتَسْمَعُ عَنَّا  
مُتَابِعٌ لِلهَدَاةِ الرَّاشِدِينَ  
هَدَيْنَاكُمْ لِذَلِكَ كَمَا هَدَيْنَا  
لِيَحْتَقِبُوا بِهَا ذُنُوبَنَا  
وَعِنْدَ جِلَادِهَا طُودًا رَزِينًا  
أَدِيرَتْ بِالْكَمَاقَةِ الدَّارِعِينَ  
وَنُصَّ لِبَيْضِ عَارِضِهَا الْجِينَا  
وَلِلْبَاغِيِّ النَّدَى غَيْثًا هَتُونًا  
وَعِنْدَ الرَّوْعِ حَيَّاطًا زَبُونًا  
يُرَاقِبُ أَمْرَ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
تُبَدِّلُ شِدَّةَ الْفَتِيَانِ لِينَا  
فَخَلَّ وِرَاءَهُ شَوْطًا بَطِينًا<sup>(٣)</sup>  
عِاقَةَ الْعَادِرُونَ المَاكُزُونَ  
وَلِلْمُصْفِي الإِخَاءِ مَاءً مَعِينًا  
بِرِيَّةٍ مَنْ يَزُودُ السَّائِلِينَ  
يَكُونُ لِدَيْكَ حَلَقًا مَهِينًا  
عَسَاهُ يُرِيكَ عُذْرًا مُسْتَبِينًا

(١) كُفَّ: فعل أمر من وكف إذا هطل وسال وقطر، والمعنى: جد على الناس بالمال إذا وقفت السحاب عن الكوف وهو قطر المطر.  
(٢) النمامي بالفتح، جمع نمي كقمي: الدراهم أو الفلوس التي فيها رصاص أو نحاس. والهبري بالكسر: الدينار الحديد، والذهب الخالص، والجميل الوسيم من كل شيء. والشمري: الرجل الماضي في الأمور المحرجة. والألف: الرجل العزب.  
(٣) الشوط: غاية الجري. والبطين: البعيد.

وإن قيل ابن من فاجب كفاني  
وأمي نحللة ممما أفاءت  
أخيدة كل بتار جراز  
وهل أم تقصّر بالمجلّي  
سأعرض دون أنسابي لحام  
فأما في الجحاح من فريش  
أنا ابن الضارين الصيد هبراً  
ونحن حمة سرح الدين ممن  
سنوصي من نميناه بهذا  
نعادي من تنكب عن هدانا  
كما فعل الوصي غداة لاقى  
وأيام الخريفة فهي غر  
فسر في إثر آباء كرام  
تتل ما شئت من شرف وفخر  
وإننا قد ولينا الناس دهرأ  
فأحسننا الإجابة إذ دعونا  
فكونوا مثلنا لئلا يهونا

[١٩٩] وقال عليه السلام جواباً لزوجته الحرة منعة بنت السلطان الفضل بن علي بن حاتم: [الخفيف/١٧]

نحن من أنزل الكتاب عليهم  
كان جبريل خادماً لأيننا  
مألاً الله بالشرارات بالق  
شفعاء العباد يوم يزور الن  
مستيناً وفهموا التاً أويلاً  
صاحب الوحي بكرة وأصيلاً  
مائم من التوراة والإنجيلاً  
سأس يوماً من الحساب ثقياً

(١) الجراز كغراب: السيف القاطع.

(٢) أراد به الإمام الأعظم الولي بن الولي الشهيد السعيد زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، فإن أمه جارية يقال لها (جيدا) أهداها المختار الثقفي لزين العابدين علي بن الحسين (ع) فأنجبت له زيناً.

فَإِذَا غَابَ آلَ أَحْمَدَ عَيْنِي  
فَعَلَامَ الْعَتَابُ يَا أَكْرَمَ النَّاسِ  
أَنْتُمْ الْجَارِمُونَ مَا أَوْجَبَ الْعَتَابَ  
وَتَرَكْنَا تِلْكَ الْجِنَايَاتِ لَعْوًا  
لَمْ نُرِدْ بِالْبَدِيلِ نَقْصًا وَلَكِنْ  
كُلُّ مَنْ رَامَ أَنْ يُزِيلَ هَوَانَنَا  
أَنْتُمْ الْأَصْلُ وَالْمُجْرِمُونَ فَرَعٌ  
فَانظُرُوا فِي الْأُمُورِ مِنَّا وَمِنْكُمْ  
وَاسَلُّوا مِنْهُجَ الدَّلِيلِ إِلَى الْحَقِّ  
كُلَّمَا جِئْتُمْ بِعُدْرٍ صَاحِحٍ  
لَوْ عَصَانَا مَلَكٌ عَظِيمٌ أَرْزَنَّا  
وَمَلَأْنَا الْآفَاقَ خَيْلًا وَرَجَالًا  
غَيْرَ أَنَّا نَرَعَى لَكُمْ سَالِفَ الْوُدِّ

[٢٠٠] وله عليه السلام في مثل ذلك إليها: [السريع/٩]

هَلْ لِي إِلَى رُؤْيَيْكُمْ مِنْ سَبِيلٍ  
بِشَرِيَّةٍ مِنْ بَرْدِ أَيْدِيكُمْ  
مَدْحِي فِيكُمْ فَأَعْلَمُوا كُنْهَهُ  
فَإِنْ رَضِيْتُمْ بِبَدِيلٍ بِنَا  
بِخَلْتُمْ عَنَّا وَقَدْ جَاءَ فِي الْفَقِيمِ  
قَاطِعُكُمْ وَصُولًا لَكُمْ  
يَا لَا نَمِي جَهْلُكَ غُنْدَرٌ فَلَا  
إِنْ كَانَ جَدًّا مَا أَتَى مِنْكُمْ  
وُدِّي صَاحِحٌ مَا بِهِ آفَةٌ

لَأَذْهَبَ الْوَجْدَ وَأَشْفِي الْغَلِيلَ  
أَحْسُو بِهَا السَّلْسَالَ وَالزَّنَجِيلَ  
يَا مَنَعَةُ الْخُلُو الْعَرِيضُ الطَّوِيلُ  
فَنَحْنُ لَا نَرْضَى سِوَاكُمْ بَدِيلَ  
قُرْآنٍ وَالسُّنَّةِ ذَمُّ الْبَخِيلِ  
يَرُومُ صَبْرًا حِينَ وَلَّى وَعَمِيلُ  
تَشْغَلُ عَنِ الْحَبِّ بِقَالٍ وَقِيلِ  
فَحَسْبِي اللَّهُ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ  
وُودُكُمْ فِيْمَا نَرَاهُ عَلِيلُ

(١) المسور: الجبل العالي . الحقييل: الأرض التي لا تبلغ أن تكون جبلاً .

[٢٠١] وقال عليه السلام جواباً إليها عن شعر أتاه قاله الفقيه العالم عمران بن الحسن بن ناصر رحمة الله عليه: [الخفيف/١٧]

لَيْتَ شِعْرِي مَنْ نَاطِمُ الشُّعْرِيَا      مَنَعَةٌ إِنْ كَانَ نَافِعًا لَيْتَ شِعْرِي  
حَبَّرَ اللَّفْظَ فِيهِ وَاحْتَلَّ مَعَنَا      هُوَ فَأَضْحَى كَعَايِمٍ وَسَطَطَ بَحْرِي  
إِنْ دَرَى فَالْخَطَا اعْتَمَادًا قَبِيحٌ      أَوْ دَرَيْنَا بِأَنَّهُ لَيْسَ يَدْرِي  
فَقَبِيحٌ بِالْمَرءِ يَحْكِي عَنِ الْمَرِّ      ءِ أُمُورًا عَنْ غَيْرِ عِلْمٍ وَخُبْرِي  
جَعَلَ الذَّنْبَ لِلتَّبَاعِدِ عَنكُمْ      عِنْدَنَا كَالَّذِي يَصُدُّ وَيُغْرِي  
وَهُوَ لَا شَكَّ عِنْدَكُمْ مِثْلُ مَا حَقَّ      قَ عَمْرُؤُ فِي الكَأْسِ عَنْ أُمِّ عَمْرُو  
كَمْ دَعَوْنَاكُمْ إِلَى الْوَصْلِ بِالنَّظْمِ      مِ وَبِالنَّشْرِ بَيْنَ سِرِّ وَجَهْرِي  
لَوْ أَطَعْتُمْ مَا كَانَ فُرْقَتَنَا شَهْمًا      رَأً عَلَى الظَّنِّ لَا وَلَا نِصْفَ شَهْرِي  
لَمْ يَرْغَبْنَا مِنَ التَّظَلُّمِ مِنكُمْ      غَيْرُ خَوْفِ احْتِمَالِ حَقْدٍ وَكِبْرِي  
فَصَبَرْنَا لَكُمْ لِأَنَّ شَهِيدَ الصَّمِّ      بَرَّ يَحْكِي الشَّهِيدَ فِي يَوْمِ بَدْرِي  
فَحَكَمْتُمْ فِينَا بِحُكْمِ عَادِيٍّ      جَائِرِ الحُكْمِ فِي قِبَائِلِ بَكْرِي  
رُبَّ لَيْلٍ قَدْ بَتُّ أُرْعَى بِهِ الشُّهُمًا      سَبَّ وَيَوْمَ كَأَنِّي فِيهِ أُسْرِي  
طَالَ لَيْلِي وَطَالَ يَوْمِي فَهَذَا      لِعِتَابِ حِلْمٍ وَهَذَا بِفِكْرِي  
كَمْ جَنَيْتُمْ جِنَايَةَ الْعَامِدِ الظُّلْمِ      مِمَّ فَبَادَرْتُكُمْ بِتَيِّبِينَ عُذْرِي  
أَنَا مَنْ قَدْ عَلِمْتَ فِي حَوْمَةِ الْحَرِّ      بِ صَبُورٍ وَعِنْدَكُمْ عَيْلَ صَبْرِي  
كَمْ مَقَامٍ شَهَدْتُهُ سَاكِنَ القَلْبِ      سَبَّ وَطُرْسٍ لَكُمْ عَلَانِي بِدُعْرِي  
فَدَعُونَا مِنَ المِطَالِ فَقَدْ طَ      سَالَ التَّمَادِي فِي طُولِ صَرْمِي وَهَجْرِي

[٢٠٢] وقال عليه السلام وكتب به إليها: [السريخ/١٥]

لَيْتَ الإِلَهَةَ يَرِيثُ لِي نَبْلِي      وَيُجَدِّدُ اللُّقْيَا وَلَا يُبْلِي  
قَالَ الْعَوَاذِلُ قَدْ شَغِفَتْ بِهَا      غِرَاءً مِثْلَ فَرِيدَةِ الرَّمْلِ  
فَأَجِبْتُهُنَّ جَوَابَ مُحْتَقِرٍ      إِنِّي عَنْ العُدَالِ فِي شُغْلِ  
يَا مَنْعُ لَيْسَ الْهَجْرُ يَجْمُلُ لِي      فَصَلُّوا بِفَضْلِ جِبَالِكُمْ وَصَلِي  
هَلْ تَعْلَمِينَ وَهَلْ سَمِعْتِ بِهِ      فِي النَّاسِ مِثْلِكَ صَدَّ عَنْ مِثْلِي  
لَا تَجْهَلُوا حَقِّي فَقَارِعَةُ الـ      سَائِيَامِ مَنْشَاهَا مِنَ الْجَهْلِ

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ شَاةً مُفْتَنِيصٍ  
تَبَلَّتْ فُؤَادِي وَالْهَوَى دَوْلُ  
جُرْتُمْ عَلَيَّ وَلَيْسَ مِنْ شِيَمِي  
هَذَا عَجَائِبُ حُكْمِ دَوْلَتِكُمْ  
جَارُوا وَمَا شَعَرُوا بِجَوْرِهِمْ  
لَوْ كُنْتُ أَبْغِي حَاجَتِي بِطَبِي  
أَوْ أَنْتَبِي أُعْطِيَهُ بِفِدَى  
لَكِنِّي بِالْعَهْدِ أَطْلُبُهُ  
وَبِأَنْ تَرَوْا لِي مَا أَرَى لَكُمْ

[٢٠٣] وقال عليه السلام وكتب به إليها: [الطويل/٤]

أَمَّا وَالَّذِي حَجَّتْ فُرَيْشُ قَطِينَهُ  
لَقَدْ صِرْتُ مِنْ تَهْمَامِ نَائِكِ أَجْوِي  
وَقَدْ جَاءَنَا فِيمَا مَضَى مَا أَرَدْتَهُ  
وَهَلْ رَغْبَةٌ دُونِي تُبَاعِدُ خُلَّةً

[٢٠٤] وقال عليه السلام إليها: [الطويل/٩]

أَمْنَعُهُ لَيْسَ الْحُبُّ تَنْمِيقَ ظَاهِرٍ  
وَلَكِنْ لَهُ حَدٌّ وَرَسْمٌ فَمَنْ يُضْعِ  
وَهَلْ كَانَ لِي فِيكُمْ وَدَادٌ قَضَتْ بِهِ  
فَلَمَّا ابْتَعَدْتُمْ وَالْحُكُومَةُ عِنْدَنَا  
صَبِرْنَا وَكَانَ الصَّبْرُ مِنَّا سَجِيَّةً  
أَنَا ابْنُ الَّذِي لَمْ يُرْغِمِ الضَّمِيمُ أَنْفَهُ  
فَلَا تَطْمَعُوا مِنِّي بِوُدِّ عَلَى الْقَلْبَى  
فَكَمْ دَارٍ جَبَّارٍ أَبْحَنَّا عِرَاصَهَا  
وَذِي حَقِّ ضِمْنَاهُ فَانْقَادَ صَاغِرًا

وَإِظْهَارَ عَصِيَانِ الْحَيِّبِ الْمُؤَادِدِ  
شَرَائِطَهُ يَضْرِبُ بِأَوْهِنِ سَاعِدِ  
طَهَارَةَ آبَائِي وَطَيْبُ مَوَالِدِي  
وَنَحْنُ وَوَلَاةُ الْأَمْرِ هَجْرُ الْمُبَاعِدِ  
عَلَى زَعْمِ بَاغٍ فِي الْوُدَادِ وَخَاسِدِ  
وَلَا انْقَادَ زُعْمًا خَوْفَ بَأْسِ الْمُعَانِدِ  
أَبَى اللَّهُ لِي إِسْعَادَ غَيْرِ الْمَسَاعِدِ  
وَطَاغِ سَقَيْتَاهُ سُمُومَ الْأَسَاوِدِ  
وَقَدْ كَانَ جَارًا قَبْلَهَا لِلْفِرَاقِدِ

(١) في النسخ: لو كنت أرجو قربكم.

[٢٠٥] وقال عليه السلام [ليها]: [المسرح/٩]

كلُّ أليفٍ لِإِلفِهِ تَبَعُ      جسمي ثاوٍ والروح مُتَّبِعُ  
يا منعُ إنَّ الفؤادَ بَعْدَكُمْ      زلزلهُ الشوقِ فهو منصدغُ  
أهَابِكُمْ دائماً وهل عَلِمَ النـ      ساسٍ بِخَشْفِ يهائِهِ السَّبْعُ<sup>(١)</sup>  
طالَ انتظاري لوعدِّكم فَمَتَّى      تَحَطُّ عِنْدِي لِرَحْلِكَ النَّسْعُ<sup>(٢)</sup>  
يا طائرَ البَيْنِ كَمَ تَطِيرُ بِهِم      وكلَّ طيرٍ بِغَايِبِ يَقَعُ  
يا شَهِدُ ذَاكَ الوِصالِ هلْ غَلَبَ الصـ      صَابُ عَلَي مَطْعَمَيْكَ وَالسَّلْعُ  
أنا الصَّحيحُ العليلُ بَعْدَكُمْ      سَقِيمٌ جِسْمٍ ما نالَهُ وَجَعُ  
عَسَى الَّذي قَدَّرَ الفِراقَ لَنَا      يَعْمَنُما لَطْفُهُ فَنَجْتَمِعُ  
ضَاقَتْ بِبِي الأَرْضُ مِن بَعَادِكُمْ      فَهَلْ عَلَي العالَمِينَ تَتَسِعُ

[٢٠٦] وقال عليه السلام: [المتقارب/٥]

غدا الجَحْرُ مِن وَعْدِكُمْ وَالخَربِ      فُؤادُ الحِجَّةِ الموعِدُ النَّالِثُ  
وَهَذَا رَيِّعٌ لَكُمْ رَابِعُ      فَطَوْدُ غِلاطِكُمْ لِأَبِثُ  
فَواعِدُكُمْ وَصَلنا مُخْلِفاً      وَحَافِكُمْ فِي الوِفا حَانِثُ  
وَسَاقِبُنَا نَحْوُكُمْ مُزَعَجُ      وَسَاقِبُكُمْ نَحْوَنَا رَائِثُ  
وَقَدَّ جَدًّا مِن أَجْلِكُمْ جِدُنَا      وَأَنْتُمْ عَلَي هَيَّأَةِ العَايِثُ

[٢٠٧] وقال عليه السلام في ولده يحيى وأمه أم ولد تركية ذهبت عيناه لعشرة أشهر من مولده: [الطويل/١٢]

رَجونَاكَ يا يَحْيَى لِتَنفِيسِ كُرْبَةٍ      عَنِ الخَيْلِ إِمَّا ضَاعَ رَأْيُ كُمايَتِها  
وَصارتُ شُعاعاً لا تَعِي قَوْلَ رَبِّها      وَغابَ الَّذي يُعْنَى بِها مِن رُعايَتِها  
وَطَمَّتْ دِياجِي خَطِها فَتَكَمَّهَتْ      بِأرهابِها فِي السُّودِ مِن ظُلُماتِها  
وَقَلَّ المَحامِي دُونِها وَهي جُنْحُ      وَقَدَّ رَفَعَتْ بِالسَّيفِ مِن وَاثِراتِها  
وَتاهَتْ وَلَم تَقْصِدْ سَبِيلَ نِجاتِها      وَقَدَّ كَنُفُوها مِن جَمِيعِ جِهاَتِها  
رَجونَاكَ تَلوِي خَلَفَها صَدْرَ سَابِحِ      يَرُدُّ لَها ما فَاتَها مِن حِياتِها

(١) الخشف: صوت الضبع.

(٢) النسع: سير ينسج عريضاً على هيئة أئنة النعال تشد به الرحال، والقطعة منه نسعة، وسمي نسعاً لطوله.

وَتَعَصِبُ بِالْهِنْدِيِّ هَامَ عِدَاتِهَا  
فَحَالَ قَضَاءُ اللَّهِ دُونَ رَجَائِنَا  
فَإِنْ فَاتَ مَا نَرْجُوهُ مِنْكَ لِهَيْزِهِ  
بِحِفْظِكَ أَنْوَاعَ الْعُلُومِ وَدَرَسِهَا  
وَجَلَمِكَ عَنِ أَهْلِ السَّفَاهِ وَبِذَلِكَ التَّ  
وَجَمْعِكَ أَحْبَارَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
وَحِفْظِكَ أفعالَ الصَّالِحِ وَكَسْبِهَا  
وَإِنْ لَأَمَكَ الْجُهَّالُ فِي فِعْلِ صَالِحٍ

وَتَحِمِّي عَلَيْهَا فِي مَغِيبِ حُمَاتِهَا  
وَكَمِ نِعْمَةً مَحْفُوظَةً بِفَوَاتِهَا  
فَقَدْ بَقِيَ الْمَقْصُودُ فِي أَحْوَاتِهَا  
وَسَعِيكَ فِي تَمْيِيزِ مُشْتَبِهَاتِهَا  
سَوَالِ لِطُلَّابِ الْجَدَى وَبُعَاثِهَا  
أَيُّكَ الْمُصَفَّى مِنْ ثِقَاتِ رَوَاتِهَا  
وَتَوْفِيرِ مَا جَمَعْتَ مِنْ حَسَنَاتِهَا  
فَقُلْ إِنِّي أَبْعِي عُلاَ دَرَجَاتِهَا

[٢٠٨] وقال عليه السلام في ابنه الحسن وأمه أم ولد حبشية: [السريع/٢٥]

أَبَا عَلِيٍّ أَنْتَ مِنْ هَاشِمٍ  
وَأَنْتَ مِنْ بَيْتِ شَرِيفٍ مَتَّى  
مِنْ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى أَحْمَدٍ  
مَعَارِقُ يُورِقُ مِنْ مَسَّهَا  
أَبُوكَ فِي الصَّفْوَةِ مِنْ حَيْدَرٍ  
فَإِنْ تَكُنْ سَوْدَاءَ مَحْبُوبَةٍ  
وَالْمِسْكُ مَجْلُوبٌ مَتَّى عَابَكَ الـ  
وَمَنْ لَهُ مِثْلُ خِفَافِ الْوَعَى  
مِنْ أُمَّهَاتٍ مِنْ بَنِي حَامِ وَالـ  
فَلَمْ تُقْتَعِ رُوسُهُمْ حَشِمَةً  
كَأَنَّهَا وَاحِدُهُمْ مَاتِلًا  
قَدَّمَهُمْ قَوْمُهُمْ نُجْبَةً  
فَكُنْ كَأَبَائِكَ إِنَّ الْفَتَى  
وَحَامٍ عَنِ خَيْلِكَ إِنْ كَظَّهَا الـ  
وَسُكَّتِ الْأَسْمَاعُ مِنْ قَصْفِهَا  
فَارْتَجَّتِ الْأَقْطَارُ وَاغْلَنَتْ كَسْتُ

فِي هَامَةٍ شَامِيخَةٍ لَا تُرَامُ  
جَرَى لَهُ ذَكَرٌ تَلَاهُ السَّلَامُ  
وَحَيْدَرِ الطُّهْرِ الْوَصِيِّ الْإِمَامِ  
فِي مَقْتَضَى التَّمْثِيلِ صُمُّ السَّلَامِ  
وَالْأُمُّ فِي الدَّرْوَةِ مِنْ غُلْبِ حَامِ  
فَأَحْسَنُ اللَّوْنِ سَوَادُ الْوِشَامِ  
سَجَاهِلٍ بِالْبَيْعِ لَهَا وَالْمَسَامِ  
وَعَنْتِرٍ أَوْ كَالسُّلَيْكِ الْهُمَامِ  
آبَاءُ فِي الْهَامَةِ مِنْ شَمِّ سَامِ  
وَلَا تَرَدُّوا بِشَبَابِ الْمَالَامِ  
فِي لُونِهِ الْأَحْضَرِ بَدَرِ التَّمَامِ  
وَأَنْزَلُوهُمْ فِي رَفِيعِ الْمَقَامِ  
مَنْ رَكِبَ الْهُوْلَ وَهَابَ الْمَالَامِ  
سَخَطُ وَطَمَّتْ مَوَجَاتُ الصَّدَامِ  
وَنُطِّقَ السَّيْفُ وَضَاعَ الْكَلَامِ  
وَأَظْلَمَتْ قَبْلَ غُسُوقِ الظَّلَامِ



وَقِيلَ مَنْ يَتَّبِعِي عَلَيْهَا وَقَدْ  
فَكُنْ فَتَاهَا وَقَنَا صِيْدَهَا  
وَاقْصِدْ عَمِيْدَ الْخَيْلِ إِنَّ الْفَتَى  
وَالْعِلْمَ إِحْرِيْزَ مِنْهُ أَنْوَاعُهُ  
وَجُدْ بِمَا تَحْوِي عَلَى الْمُتَّبِعِي الـ  
وَاحْلُمْ عَنِ الْجَاهِلِ إِمَّا طَغَى  
وَاعْطِفْ عَلَى قَوْمِكَ إِنْ عَضُّهُمْ  
وَخَامِ عَنِ دِينِكَ إِنَّ الْفَتَى  
فَنَحْنُ أَهْلُ الْبَيْتِ سُفْنُ النَّجَا

[٢٠٩] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي وَلَدِهِ مُوسَى وَأُمِّهِ أُمِّ وَلَدٍ: [الوافر/٢٧]

أَبَا عَمْرَانَ كَيْفَ تَكُونُ فِيهَا  
وَلَوْلَا نَبَاتِ الْبِقَاعِ بِأَلَا تَرْضَى  
وَكَانَ السَّيْفُ أَخْلَصَ ذِي وَدَادٍ  
وَهَابَ كَمَا تَهَى وَتَكْنَفْتَهَا السُّـ  
وَضَلَّ الرَّأْيُ وَاخْتَلَطَتْ كُنَاهَا  
وَحَوْلَفَ أَمْرٌ قَاتِلُهَا وَتَاهَتْ  
أَتْحَمِيَّتُهَا بِعَزْمَةٍ فَطَائِمِي  
وَتُرْدِي صِيْدَهَا صَرِيًّا وَطَعْنًا  
فَتَحِيْبِي أَنْفَسًا وَتُمِيْتُ أَخْرَى  
وَيُعْرِفُ فِيكَ بَأْسُ بَنِي عَلِيٍّ  
وَقُلْ لِي إِنْ أَتَاكَ الرَّكْبُ لَيْلًا  
وَقَدْ حَصَبَتْهُمْ النُّكْبَاءُ حَتَّى  
فَتَخْرُجُ بِأَسْمَاءَ جَدَلًا إِلَيْهِمْ

إِذَا جَعَلْتِ فَوَارِسَهَا تَمْسُوجُ  
مُغَالِبَةً وَعُطَّلْتِ السُّرُوجُ  
لِصَاحِبِهِ إِذَا خَانَ الْوَشِيحُ  
يُؤُوفُ وَقَلَّ فِيهَا مَنْ يُعْجُ  
وَعَاضَ الصَّوْتُ وَارْتَفَعَ الضَّجِيحُ  
هُنَاكَ فَأَمْرُهَا أَمْرٌ مَرِيحُ  
صَحُوكٍ حِينَ يَرْتَفِعُ الشَّيْحُ  
إِلَى أَنْ يَغْلِبَ الْمَرْحَ الْعَجِيحُ  
وَرِيحُ الْمَوْتِ عَاصِفَةٌ تَأُوجُ  
وَإِنْ وَشَجَّتْكَ مِنْ حَامٍ وَشُوجُ  
وَقَدْ وَلَجَ الْهَبَاهِبَةَ الْوُلُوجُ<sup>(١)</sup>  
عَلَاهُمْ مِنْ قَطَاقِطِهَا سَيِّحُ<sup>(٢)</sup>  
بَنِي الْعَيْشِ إِنْ رَأَتْ النُّصِيحُ

(١) المهبي: الحسن الخدمة وخص به بعضهم: الطباخ والشواي.

(٢) الققطط: المطر الصغار أو المتتابع العظيم القطر، أو البرد، أو صغاره. والسبيح: كساء أسود.

وتوسّعهم نوالاً وابتهاجاً  
وهل تطأ العلوم وتمتطيها  
وتذكي في غوامضها نجوماً  
وتحلّم إن أخف الثُّمُّ غيظاً  
وجار البيت والرُّجل المُنادي  
عليك بحفظهم والذبّ عنهم  
وقومك أبلههم فعلاً جميلاً  
ولا تشغل فؤادك بالقوافي  
فأحرز منه أرضه بناءً  
يذوب حلاوةً ويروق حسناً  
وإن كان الأمير سواك فاسمع  
ولا تعرض له فالبحر هول  
وإن كنت الأمير فجد وأنعم  
وكن كالبيت ذي البركات إمّا

[٢١٠] وقال عليه السلام وكتب به إلى زوجته الفاضلة منعة بنت السلطان الفضل بن علي الياقيني: [البسيط/٩]

كنّا نعدّ لشوّالٍ فمذ دخلت  
وإنّما الحجّة الميعاد فانتظروا  
وهذه منكم أفعال مقتدر  
يهايبكم ويهاب الجش صولته  
ما كنت أخشى الذي لاقيته أبداً

أيامه قلتم ما بال شوّال<sup>(٥)</sup>  
فنحن منكم على خوفٍ وأوجال  
على امرئٍ شمري غير زمال<sup>(٦)</sup>  
فمثل هذي لم تخطر على بال  
منكم ولا مثله من ذات خلخال

(١) التمتع: التردد والاسترخاء. والخلوج: الشكوك والإضطراب.

(٢) الأحيج: تلهب النار.

(٣) العموج: المتلوي المتعوج.

(٤) المتلم في العروض: هو الأثر، والأثر في العروض: ما اجتمع فيه القبض والحزم، أو هو على فعول يُجرّم فينبئ عول.

(٥) في (م) و(ع) فمنذ حلت.

(٦) وشمري وشمري وشمري، كقبي، ومشمّر، كمحدّث: ماضٍ في الأمور مجرّب، وزمال كزمان: الجبان الضعيف.

دَكَّرْتُمُونَا بِفَنَدٍ عِنْدَ عَمَّتَيْنَا  
 إِنَّ الشُّهُورَ تَقْضَتْ وَالشُّهُورَ مَضَتْ  
 أَضُنُّكُمْ قَدْ نَسَيْتُمْ عَهْدَ الْفَيْتَا  
 أَوْدُكُمْ كَحِضَابِ الْكُفِّ يُدْهِبُهُ

[٢١١] وقال عليه السلام وكتب به إليها: [البسيط/٧]

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ وَالذُّنْيَا مُفْرَقَةً  
 وَأَنَّ قَلْبَكَ مِنْ صَخْرٍ وَكَمْ حَجَرٍ  
 عَجَائِبُ الدَّهْرِ لَا تُحْصَى وَأَعْجِبُهَا  
 لَمْ أَنْسِكُمْ وَرِمَاخَ الْخَطِّ شَاجِرَةً  
 لَمْ نَبْغِ دُونَكُمْ فِي الْوُدِّ مُلْتَحِدًا  
 فَإِنْ وَفَيْتُمْ فَكُمْ وَافٍ لِصَاحِبِهِ  
 فَتَكُنْتُمْ وَلَوْ يَتَمُّ فِي جَنَائِبِكُمْ

[٢١٢] وقال عليه السلام: [مجزؤ الكامل/١٨]

الْعَيْدُ سُوقٌ مَسْرُورَةٌ  
 الْقَلْبُ فِيهِ مُتَمِيمٌ  
 سَالِي عَوَافِي الطَّيْرِ هَلْ  
 قَلْبِي رَحِيمٌ لِلْخَطِّو  
 وَفَعَلْتُمْ فِي الصَّدِّ مَا  
 بَعْدَ اعْتِلَاقِي مِنْ وَدَا  
 وَأَنَا ابْنُ أَعْلَامِ الثُّبُورِ  
 وَالْمُمَسِّكُ الشَّرْفِ الْمُعْظَمِ  
 وَالسَّوَارِثُ الْمَجْدِ الْمُؤْتَمِرِ  
 وَأَرَاكَ دَائِبًا تَفْعَلِي  
 لَوْ كَانَ حَرْبُكَ بِالصَّوَا

لِلنَّاسِ كُلِّهِمْ فَمَالِي  
 وَالْبَالُ فِيهِ غَيْرُ خَالِي  
 أَضَحَيْتُ عَنْ ذِكْرِكَ سَالِي  
 بِوَضَاقٍ عَنْ صَبْرِي مَجَالِي  
 قَدْ كَانَ لَمْ يَخْطُرَ بِيَالِي  
 دِكْ بِالْمَتِينِ مِنَ الْجِبَالِ  
 وَابْنُ أَطْوَادِ الْمَعَالِي  
 ظَمَّ بِالْيَمِينِ وَالشَّمَالِ  
 ثَلَّ مِنْ أَبِي جَلِيدٍ وَخَالِ  
 مَنْ فَعَالَ مَنْ هُوَ لَا يُيَالِي  
 رِمَ وَالسَّوَاهِمِ وَالْعَوَالِي

(١) الفند: الخرف، وإنكار العقل لمرض أو هرم، والخطأ في القول والرأي.

لَقَدْ أَعْلَى وَحَقَّ حَبْ—  
 وَأَلْخَضْتُ مَوْجَ الْخَيْلِ مُحْ—  
 لَكِن رَمَيْتِ الْقَلْبَ عَن  
 وَقَتَلْتِ مَنْ هُوَ لَا يَصُودُ  
 لَا تَسْمَعُوا مَن كَاثِرِجِ  
 فَكَفَّاكُمْ فِيمَا يَقُولُ النَّ—  
 مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ حَذُو  
 سِي فِيكَ أَهْوَنَ مِنْ قِتَالِي<sup>(١)</sup>  
 تَقَرًّا لِأَطْرَافِ الْإِلَالِي<sup>(٢)</sup>  
 قَوْسِ الْجُفُونِ بِأَلَا بَيْتَالِ<sup>(٣)</sup>  
 عَن الْقِتَالِ بِأَلَا قِتَالِ  
 تَرْوِيَرٍ أَقْوَالِ الْمَحَالِ  
 سَاسِ عِلْمُكُمْ بِحَالِي  
 تِ مِنْ الْوِدَادِ عَلَيَّ مِثَالِي

[٢١٣] وقال عليه السلام في ولده إدريس [وأمة الحرة منعة بنت الفضل الياامي]: [المناجحة/٢٢]

إدريس يا ابن الملوك والرُّسُلِ  
 وابن النبي الهادي السورى وعلي  
 كيف تكون الغداة إن طلعت  
 وضل رأي الرئيس واختلطت  
 وثار نفع كأنه فزع  
 وعزب الرأي عن أخ الرأي حتى  
 وقيل هل كاشف لغمتهما  
 أتمطى صعبها وتوضحها  
 وهل ترى خاطباً على ذروة المنـ  
 وشاعراً مفلقاً يصغر من  
 وفاصلاً في الخطاب إن عرضت  
 وحازماً حين لا يرى بطالاً  
 وابن الأبهة الجحاح الثُّبُلِ  
 وحاتم وبنه المليك علي<sup>(٤)</sup>  
 نواطحاً بالظُّبَاةِ والأُسُلِ  
 عليه فيها مسالك السُّبُلِ  
 على جبال الجياد والإبل  
 صار عدُّ المصيب كالوشل<sup>(٥)</sup>  
 يقول كشف المهيم من قبلي  
 بعزيمة في الخطوب كالشُّعَلِ  
 ببر باللفظ الجزل والمثـل  
 جـرول في مفرداته الأول  
 عمياء لا تنجلي لى جدل  
 في القوم يدعى بالحازم البطل

(١) في النسخة الأصلية (لعدا عليك) .

(٢) الإلالي: الحراب.

(٣) في النسخة الأصلية: قوس الحقوق.

(٤) المراد بعلي في صدر البيت هو أمير المؤمنين وسيد الوصيين علي عليه السلام، وفي عجز البيت: علي بن حاتم الياامي جد منعة بنت

الفضل بن علي بن حاتم الياامي.

(٥) العد: الكثير، والوشل: القليل.

وعاطفياً بعد خلّ عُقَدَتِهَا  
 وجامعاً للعلوم تحفظُ مِنْ  
 وجايداً بالنوالِ حينَ يُلَوِّـ  
 وقائداً للخميسِ مُعْتَمِداً  
 وحاملاً لِلسَّوَاءِ حينَ رُئِيَ  
 وناظماً شَمَلَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الـ  
 وسامعاً للعوراءِ مُبْتَسِماً  
 ودافعاً عنِ جِذْمِ العَشِيرَةِ مَا  
 وواصلأً لِلأَرْحَامِ إِنْ قُطِعَتْ  
 وجائياً لِلخِصْمِ كَاللَّيْثِ ذِي الـ  
 وهاديأً وَالنُّجُومِ حَائِرَةً-  
 ومُوسِعاً لِلضَّيْفَانِ جِزْلَ قِرَى  
 وباسطاً بِشَرِّهِ لَهُمْ وَجِيـ  
 وحافظاً لِلجِيرَانِ مِنْ نُوبِ الـ  
 وبإذلاً مَاأَلَّهَ لِعَائِلِهِمْ  
 فَإِنْ تَكُنْ مَاكَأَ لِأَمْرِ بَنِي الدُّ  
 واحفظْ تَعَوِّزَ الإِسْلَامِ وَأَخْمِ حِمَى  
 وَإِنْ يَكُنْ غَيْرَكَ الْوَلِيَّ لَهُمْ  
 وَلَا تَنَازَعَهُ فِي إِمَارَتِهِ  
 واستشعر الخوفَ لِلْمُهَيِّمِ فِي  
 وَكُنْ كَابَائِكَ الْأُولَى سَلَفُوا

وثابتاً فِي المَكْرِ كَالجَبَلِ  
 آحادِهَا مَا يَنْبُوءُ بِالجَمَلِ  
 مُمُ النَّاسِ نَوُّ السَّمَاءِ وَالْحَمَلِ  
 قَلْبَ خَمِيْسٍ كَالطُّودِ مِنْ عَبَلِ<sup>(١)</sup>  
 سُنُّ القَوْمِ يَرْضَى بِحِيلَةِ الوَكَلِ  
 وَواضِحٍ مِنْ دِينَ خَاتِمِ الرُّسُلِ  
 كَأَنَّهَا فِي النَّدَى لَمْ تُقَلِ  
 يَعْجِزُ عَنْهُ ذُو الأَيْدِ وَالجَبَلِ<sup>(٢)</sup>  
 وَعَقَّهَا جَاهِلٌ فَلَمْ يَصِلِ  
 بَدَّةً يَسْطُو بِمَنْكِبِ رَهْلِ<sup>(٣)</sup>  
 لِلقَوْمِ كَالسَّيْفِ سُلَّ مِنْ خَلَلِ  
 مِنْ كُلِّ نَوْعِ البَرِّيثِ وَالعَجَلِ  
 سُنُّ الدَّهْرِ بِأَدْيِ العُبُوسِ وَالْمَلِ  
 أَحْدَاثٍ مِنْ مُعْظَمٍ وَمِنْ جَلَلِ  
 وَطالِباً مِنْهُمْ وَلَمْ يَعِلِ  
 نِيَا فَأَحْسَنُ سِيَاَسَةِ العَمَلِ  
 بِنِيَّهِ بِالْمَقْرَبَاتِ وَالعَسَلِ  
 فَانصَحْهُ وَادْفَعْ مِضَاضَةَ الشُّغْلِ  
 فِتْرًا وَلَوْ كُنْتَ بِالخِلافِ مَلِي  
 قَلْبِكَ وَالقَوْلِ مِنْكَ وَالعَمَلِ  
 فَإِنَّهُمْ مَفْنَعٌ لِكُلِّ وَلِي

(١) الأعبل: الجبل الذي حجاره بيض.

(٢) الجذم بالكسر: الأصل.

(٣) رهل اللحم: انتفخ من غير داء ولا ورم ولكنها ارتخاء مع السمن.

[٢١٤] وقال عليه السلام في ولده قاسم وأمه أم ولد تركية: [البسيط/٣٥]

أبَا مُحَمَّدٍ وَالْأَنْبَاءِ سَائِرَةً  
 مَادَا مَقَالِكَ إِنْ لَمْ تُضَحِ ذَا شَرَفٍ  
 وَقَدْ سَمَا بِكَ مِنْ عَلِيَا بَنِي حَسَنِ  
 تَرَدَّدَتْ فِيكَ أَنْسَابٌ مُهْدَبَةٌ  
 فَمَا تَقُولُ إِذَا جَاشَتْ غَوَارِبُهَا  
 وَقَالَ مَنْ يَتَنَبَّى فِي جَوَانِبِهَا  
 هَلْ تَعْقُبُ الْخَيْلَ بَسَامًا وَتُرْجِعُهَا  
 حَتَّى يَقُولَ كَلِيمُ الْقَوْمِ قُمْتَ لَنَا  
 وَهَلْ تَفُكُّ يَدَ الْعَانِي فَتَقْبِذَهُ  
 وَهَلْ تَقُومُ بِأَحْكَامٍ مُنْزَلَةٍ  
 وَتَدْرُسُ الْعِلْمَ دَرَسًا لَا فُتُورَ بِهِ  
 حَتَّى تَصِيرَ إِمَامًا فِي مَذَاهِبِهِ  
 وَتُكْرِمُ الضَّيْفَ وَالْأَفَاقَ قَائِمَةً  
 وَتَبْذُلَ الرَّفْدَ لِلْبَاغِي التَّوَالِ وَلِلـ  
 وَتَمْنَعُ الْجَارَ ذَا قُرْبَى وَذَا جُنْبٍ  
 وَكُلُّ فَرَضٍ مِنَ الرَّحْمَنِ أَنْزَلَهُ  
 وَكُنْ لِقَوْمِكَ فِي أَرْزَلٍ وَفِي سَعَةٍ  
 وَإِنْ تَعَمَّتْ أُمُورٌ فِي مَذَاهِبِهَا  
 وَإِنْ مَلَكَتْ أُمُورَ النَّاسِ فَاسْعَ لَهُمْ  
 وَإِنْ مَلَكَتْ فَأَحْسِنِ طَاعَةَ لَوْلِيهِ

وَأَنْتَ مَا بَيْنَ عَدْنَانٍ وَخَاقَانٍ<sup>(١)</sup>  
 عَالٍ عَلَى شَاسِعِ الْأَقْوَامِ وَالذَّانِ  
 وَمِنْ سُرَاةٍ مُلُوكِ التُّرْكِ بَيْتَانِ  
 كَرِيمَةٍ بَيْنَ عِمَّاتٍ وَتَيْجَانِ<sup>(٢)</sup>  
 وَرَفَعْتَ بِسُورِيحِي وَمُزَانَ  
 فَلَا تَرَى ثَانِيًا فِي تَلِيهَا ثَانِي  
 وَقَدْ تَصَبَّبَ مِنْ أَعْطَافِهَا الْقَانِي  
 مَقَامَ جَدِّكَ يَوْمَ الْأَبْتَرِ الشَّانِي  
 حَتَّى يَعُودَ بِمَا أَوْلَيْتَهُ عَانِي  
 فِي آلِ طُسَيْنٍ أَوْ فِي آلِ عَمْرَانَ  
 مُرَدِّدًا بَيْنَ تَوْحِيدٍ وَقُرْآنِ  
 عَالِي الْمَنَارِ لَهُ شَأْنٌ مِنَ الشَّانِ  
 حَمْرَاءُ قَدْ أَشْعَلَتْ جَمْعًا بِبِيرَانَ  
 مُحْفِي السُّؤَالَ بِتَقْرِيْبٍ وَإِحْسَانِ  
 وَصَاحِبِ الْجَنْبِ مِنْ إِنْسٍ وَمِنْ جَانِ  
 فَانْهَضَ بِهِ غَيْرَ هَيْبٍ وَلَا دَانَ  
 وَانْصَحَ لِرَبِّكَ فِي سِرٍّ وَإِعْلَانِ  
 فَقُلْ مَقَالَ عَلِيٍّ فِي ابْنِ عَفَّانِ<sup>(٣)</sup>  
 سَعِي الشَّفِيقِ اللَّيِّبِ الْحَازِمِ الْحَانِي  
 فِي الْأَمْرِ فِي حَالَتِي سُخْطٍ وَرِضْوَانِ<sup>(٤)</sup>

(١) خاقان: اسم لكل ملك للترك خقنوه أي ملكوه ورأسوه على أنفسهم.

(٢) عمات جمع عمامة: وهي البيضة والمغفر وما يلف على الرأس مما يلبسه الأئمة والعلماء، والتيجان للملوك.

(٣) إشارة إلى اتخاذ الحكمة والمواقف الموهمة التي لا قطع فيها، كما قال علي عليه السلام في قتل عثمان (ما أمرت ولا نهيته ولا رضيت ولا كرهت، استأثر فأساء الأثرة، وجزعتم فأسأتم الجزع، والله أمر في المستأثر والجزع).

(٤) ليس المراد ملك اليمين، بل ملك الطاعة لأولي الأمر من أهل البيت عليهم السلام.

وَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ لِلَّهِ ذَرِكُوا  
وَلَا تَكُنْ وَكَلًا فِي الْأَمْرِ تَطْلُبُهُ  
وَلَا يَغْرُنْكَ فِي الْمَجْهُولِ ذُو سَفْهِ  
وَشَاوِرِ النَّدْبِ فِيمَا أَنْتَ فَاعِلُهُ  
وَاحْفَظْ مَقَالِي فَعَنْ حَمَزٍ رَوَيْتُ لَكُمْ  
نَصًّا حَفَظْنَاهُ هَدِيًّا عَنْ أَبِي فَأَبِ  
تِلْكَ الْمَكَارِمِ لَا فَعْبَانَ مِنْ لَبَنِ  
وَأَنْصَبْ جَبِينِكَ لِلْبَيْضِ السُّيُوفِ وَلَا  
وَقَرِّبِ الْبِرَّ ذِي التَّقْوَى فَقَدْ عَلِمَ الْـ  
وَاطْمَعِ مِنَ الْمَلِكِ الْأَعْلَى بِمَوْهَبَةِ الْـ  
وَادْفَعْ عَنِ الدِّينِ بِالْذُّنْيَا وَإِنْ عَظَّمَ الْـ  
كُنْ بَاقِلًا فِي الْذِي لَمْ تُعْنِ أَنْتَ بِهِ  
وَإِنْ غَدَا جَدُّكَ الْمُخْتَارُ فَاعْنِ بِمَا

كَفَاكُمْ الْوَعْظَ حَالًا آلَ سَاسَانَ<sup>(١)</sup>  
وَقُلْ لِمَنْ يَبْتَغِيكَ الْإِثْمَ سُحْبَانَ<sup>(٢)</sup>  
يَقُولُ لَمْ يَنْتَظِحْ فِي الْخَطْبِ عَنزَانَ  
وَلَا تُقَدِّمُ عَلَيَّ الْجُلَّ بِقُرْحَانَ<sup>(٣)</sup>  
وَحَمَزَةٌ كَانُ يَرُوي عَنِ سُلَيْمَانَ  
عَنْ سَابِقِ عَنِ نَبِيِّ وَحْيِ رَحْمَانَ  
وَهَلْ يُمَاتِلُ نُورَ الْحَقِّ قُفْعَانَ  
تَخَشَى الْخُوفَ فَمَا لِلْمَرِيِّ عُمَرَانِ  
أَقْوَامُ عِنْدَ آيِنَا حَالُ سَلْمَانَ<sup>(٤)</sup>  
أَعْلَى كَمَا كَانَ فِي مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ  
حَظَبُ الْمُلِمِّ فَذُقْ مِنْ ذُونِهِ الْآنِي<sup>(٥)</sup>  
وَمِثْلُ سُحْبَانَ فِي مِيدَانَ سُحْبَانَ<sup>(٦)</sup>  
يَأْتِيكَ نَافِلَةٌ مِنْ حُكْمِ لُقْمَانَ<sup>(٧)</sup>

(١) آل ساسان: هم آل كسرى، ملوك فارس، والمراد اتعضوا بال كسرى فإنهم لما تفرقوا زال ملكهم وهلكوا.

(٢) أي أنا نزه عما قلت وابتغيت.

(٣) قوم جلة: عظماء سادة ذوو أخطار. ويقال أنت قرحان من الأمر: أي خارج عنه، ومن لم يشهد الحرب.

(٤) أي مكانة سلمان الفارسي عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

(٥) الآني: الحار جداً.

(٦) باقل: يضرب به المثل في الفهاهة والعي، وسحبان في الفصاحة والبلاغة، والمعنى كن عيباً فيما لا يعينك، فصيحاً فيما أنت بصدده.

(٧) إشارة إلى وصية لقمان الحكيم لولده كما حكاها الله في آخر سورة لقمان في قوله تعالى: ﴿وَأِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ {١٣} وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَنَا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ {١٤} وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ {١٥} يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ حَرْدَلٍ فَنُتَنَنَّ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ {١٦} يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ {١٧} وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ {١٨} وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ {١٩}﴾.

وَحَامٍ عَنِ خُرُمَاتِ الدِّينِ مُحْتَسِبًا  
وَلَا تَثِقُ بِأُمُورِ الدَّهْرِ إِنَّ لَكُ  
لِلْمَالِ وَالنَّفْسِ مَا كَرَّ الْجَدِيدَانِ<sup>(١)</sup>  
حَالًا تَحُولُ وَغَوْلًا ذَاتَ أَلْوَانِ

[٢١٥] وقال عليه السلام بعد ولادة ولده جعفر وأمه بنت الشيخ سليمان بن مفرح بن منصور بن الضريوه: [المتقارب/٢٩]

أَبَا الْفَضْلِ بَيْتَاكَ مِنْ هَاشِمٍ  
فِيَا ابْنَ الْأَثَمَةِ وَابْنَ الْمَلُو  
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي مَاذَا تَقُو  
وَرَفَعَهَا الطَّعْنَ وَسَطَ التُّخُو  
وَلَمْ تُغْنِ مُنْتَجَبَاتُ التَّرِي  
وَطَالَ تَنَاطُحَهَا بِالْجَبَا  
وَقَلَّ الْكَلَامُ وَطَالَ الصَّدَا  
وَصَارَتْ تَقَادِمُ فُرَاطِهَا  
أَتَحْمِي عَلَيْهَا بِمَاضِي الْعِرَا  
وَهَلْ تَلْتَقِ الصَّيْفَ طَلْقَ الْجِي  
وَيَقْصِدُكَ الْوَفْدُ مُسْتَعْلِمِي  
وَتَكْسُو السَّلِيْبَ وَتُدْنِي الْعَرِي  
وَتَهْمِي نَوَالًا عَلَى السَّائِلِي

وَمِنْ حَمِيرٍ فِي مُصَاصِ الْمُصَاصِ<sup>(٢)</sup>  
كَ لِهَيْدِي الْعِبَادِ وَهَدِمِ الصِّيَاصِي<sup>(٣)</sup>  
لُ إِذَا قِيلَ فِي الرُّوعِ هَلْ مِنْ مَنَاصِ  
رِ وَحَقَّقَهَا الضَّرْبُ فَوْقَ الْقُصَاصِ<sup>(٤)</sup>  
كَ وَلَمْ تُجِدِ مُنْتَقِدَاتُ الدَّلَاصِ<sup>(٥)</sup>  
هَ وَسُدَّتْ عَلَى النَّدْبِ سُبُلُ الْخَلَاصِ  
مُ إِلَى أَنْ تَرَى الْكَبِشَ بِالرَّجْلِ شَاصِي<sup>(٦)</sup>  
وَقَلَّ عَنِ التَّالِيَاتِ الْمَنَاصِي  
رِ وَيَعْرُورِي الْيَوْمَ وَالْيَوْمَ عَاصِي<sup>(٧)</sup>  
نِ وَقَدْ عَزَّ دُرُّ غَزَارِ النَّشَاصِي<sup>(٨)</sup>  
نِ طَرِيقَكَ مِنْ بَيْنِ دَانٍ وَقَاصِي  
بِ وَتُوَلِّي الْقَرِيبَ جَزِيلَ الْحِصَاصِ<sup>(٩)</sup>  
نِ وَقَدْ قَلَّ خَيْرُ الْأُكْفِ الرُّخَاصِ<sup>(١٠)</sup>

(١) الجديان: الليل والنهار.

(٢) المصاص: الخالص من كل شيء.

(٣) الصياصي: جمع صيصة: وهي الحصن وكل ما امتنع به.

(٤) قُصَاصِ الشعر بالضم: حيث تنتهي نبتته من مقدمه أو مؤخره، والقصاص بالكسر جمع القَصِّ والقصص: وهو الصدر أو وسطه أو رأسه أو عظمه. ولعل الجميع من المعاني مقصود هنا.

(٥) التريكة كسفينة: بيضة الحديد.

(٦) شاصي: مرتفع.

(٧) اعروى: أي سار، والمعنى: يسير اليوم وينتهي وهو شديد الحرب.

(٨) النشاص ككتاب وسحاب: السحاب المرتفع بعضه فوق بعض. وعز: قل. المراد به الجذب والقحط.

(٩) الحصاص: النصيب من الحصة في القسمة.

(١٠) الرُّخَاص: الشيء الناعم، أي الأكف الناعمة.



وهَلْ تَحْفَظُ الْعِلْمَ حِفْظَ الْبَحْرِ  
 وَيَأْتِيكَ طَائِفَةُ الْمُسْتَفِيهِ  
 وَمَا أَنْتَ حِينَ يَطِيشُ الْحَلِيحُ  
 وَإِنْ طَمَّ خَطْبٌ وَسَائَتْ طُنُوسُ  
 وَكُنْ جَبَلًا عَاصِمًا لِلضُّعَا  
 وَعَظْمًا شَعَائِرَ رَبِّ الْعِيَا  
 وَإِنْ نَارَعَتْكَ وُلَاةُ الضُّعَالَا  
 وَأَوْصِ بِنَيْكَ بِفِعْلِ الصَّالَا  
 وَإِنْ شَقَّ قَوْمُكَ بُرْدَ الصَّالَا  
 وَقِرُّ حِينَ تَعَصِفُ رِيحُ الْحَلِيحِ  
 وَلَا تَيَاسِّنْ مِنْ تَلَوِّي الْأُمُوسِ  
 وَشَاوِرِ أَبَاةَ الرَّجَالِ الْكِرَا  
 وَإِنْ أَلْفَحَ الْحَرْبُ ذُو غِرَّةٍ  
 فَلَيْسَ الْمُرَهَّصُ مِثْلَ الرَّهِيحِ  
 وَإِنْ حَكَمَ الدَّهْرُ يَوْمًا عَلِيًّا  
 وَتَابِعَ إِمَامَكَ إِنْ لَمْ تَكُنْ

لِ وَتَبَحَثُ عَنْهُ انْبَحَاثَ الْحِرَاصِ  
 دُ فَيَرْجِعُ مُسْتَبْشِرًا بِالْخَلَاصِ  
 مٌ أَتْبُتْ طَوْدًا رَحِيْبَ الْعِرَاصِ  
 نٌ فَكُنْ فِي هَزَاهُهَا ذَا افْتِرَاصِ  
 فِ وَسَيْفًا جُرَازًا عَلَى كُلِّ عَاصِ  
 دِ وَكُنْ لِلذِّي يَقْطَعُ الْوَصْلَ وَاصِيًا<sup>(١)</sup>  
 لِ فَخُذْهُمْ بِأَقْدَامِهِمْ وَالتَّوَاصِيَا  
 حِ فَتَوَلَّى لَكُمْ ثَمَرَاتِ التَّوَاصِيَا<sup>(٢)</sup>  
 حِ فَخُصَّهُ بِرَفَقِكَ أَسْنَى مَحَاصِ<sup>(٣)</sup>  
 مِ وَلَا تَكُ مِنْ هَوْلِ هَذَا دِيَاصِ<sup>(٤)</sup>  
 رِ فَسُبِّ الْعَلَى صَعْبَةُ الْإِعْتِيَاصِ  
 مِ فَخَيْرُ الْمَشُورَةِ أَعْلَى مَعَاصِ<sup>(٥)</sup>  
 وَنَاصِ فَكُلْ عِنْدَهَا لَا نَقَاصِيَا<sup>(٦)</sup>  
 صِ وَلَا التَّبْرُ فِي السَّبْكِ مِثْلَ الرِّصَاصِ  
 كِ بِعَوَاصِ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ الْقِصَاصِ<sup>(٧)</sup>  
 هِ وَطَهَّرْ مَعَالِيكَ بِالْإِمْتِيَاصِ<sup>(٨)</sup>

(١) أي موصي وأمر.

(٢) في نسخة (م) فتولي لهم ثمرات التواصي.

(٣) الحوص: الخياطة.

(٤) الدياص: شديد العضل، ورجل دياص إذا كان لا يقدر أن يقبض على الشيء لشدة عضله.

(٥) المغاص: موضع الغوص؛ والغوص: النزول تحت الماء في البحر لاستخراج اللؤلؤ، وغاص في الأمر: إذا علمه.

(٦) ناص من النوص: وهو التأخر. ولا نقاص من النقيصة: وهي الخصلة الدنيئة أو الضعيفة.

(٧) العوصاء: الشديدة، أو الأمر الصعب. واعتاص الأمر عليه: اشتد عليه والتاث فلم يهتد للصواب.

(٨) الإمتياص: الغسل والإنقاء والتنظيف.

[٢١٦] وقال عليه السلام إلى زوجته منعة<sup>(١)</sup>: [الرمح/١٢]

طَرَدَ النَّوْمَ حَيْثُ زَائِرٌ      بَعْدَ وَهْنٍ مِنْ حَيْبٍ مُتَنَزِحٍ  
 لَيْتَ لَيْلِي دَامَ أَوْ يَوْمِي مَعَا      وَحَيْثُ الطَّيْفِ نَحْوِي مَا بَرِحَ  
 قَدْ أَصَابَ الرُّوحَ مِنْهُ رَاحَةٌ      ثُمَّ زَالَتْ فُقُؤَادِي مُنَجْرِحِ  
 سَدَّهُ أَحْكَامٌ دُنِيَا تَاجَرَتْ      إِنَّمَا يَحْسَرُ فِيهَا مَنْ رِبِحَ  
 فَازَ مَنْ كَانَ بِأَلَا حَلْقٍ بِهَا      إِنَّ مَنْ كَانَ لَهُ حَلْقٌ ذُبِحَ  
 يَا حَيِّباً هُوَ مَلْحٌ كُلُّهُ      كَمْ حَيْبٍ لِحَيْبٍ مَا مَلْحُ  
 إِقْتَرِحَ مَا شِئْتَ إِنِّي طَائِعٌ      إِنَّمَا الْعَاجِزُ مَنْ لَا يَقْتَرِحُ  
 ظَلْتُ مِنْ ذِكْرِكَ مُلْقَى نَارِ فَاً      ذَا فُقُؤَادٍ كَالْأَمِيمِ الْمُرْتَبِحِ<sup>(٢)</sup>  
 جَاشَتْ الْحَرْبُ وَمَا نَلَقْنَاكُمْ      لَيْتَ أَنَا لِلْقَاكُمْ نَصْطَلِحُ  
 إِنَّ لِلْخَيْرِ وَلِلشَّرِّ مَدَى      كَمْ فَتَى رَفَّقَ كَيْمَا يَصْطَبِحُ  
 يَا ابْنَةَ الْفَضْلِ سَلِي عَن شَأِنِنَا      لَيْسَ مَا يَهْدِرُ يَخْشَى مَا نَقَحُ<sup>(٣)</sup>  
 رَبُّ بُرْدٍ قَدْ نَصَحَنَا شِقْمَهُ      خَيْرُ أَبْرَادِ الْمُوَالِي مَا نُصِحُ<sup>(٤)</sup>  
 قَدْ حَفِظْنَا مِنْ أَيْنَا حَيْدِرٍ      سَوْرَةَ الْبَكْرِ إِذَا الْبَكْرُ نَطَّحُ<sup>(٥)</sup>

آخر النوع الرابع من أشعاره عليه السلام

(١) هذه الأبيات غير موجودة في النسخة الأصلية.

(٢) الأميم: الذي أصيب على أم رأسه.

(٣) الهدر: ما يبطل من دم وغيره. والنقح، يقال: نقح العظم كمنع: استخرج منه.

(٤) نصح الثوب: خاطه، والمنتصح: المرقع والمخيط جيداً.

(٥) الضربة البكر: القاطعة القاتلة. والبكر بالفتح: ولد الناقة أو الفتي منها.

## الباب الخامس

في المذائح والأوصاف

وما يتصل بذلك

## الباب الخامس: في المدائح والأوصاف وما يتصل بذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على محمد وآله

[٢١٧] قال عليه السلام [وقد سأله بعض الإخوان فقال على لسانه]: [الوافر/٥]

أقول لِنَاقِي وَالْعَيْسُ حَسْرَى      أَلَا يَا نَاقِ جِدِّي بِالْمَسِيرِ<sup>(١)</sup>  
 إِذَا بَلَغْتَنِي رَجْوَى صَاحِجٍ      أَمِنَتِ الدَّهْرَ مِنْ قَتَبٍ وَكُورِ<sup>(٢)</sup>  
 سَتَعَتَاضِينَ مِنْ حَرِّ الْمَوَامِي      وَمِنْ حَرِّ السَّمَامِيمِ وَالْهَجِيرِ<sup>(٣)</sup>  
 شَرَابًا بَارِدًا مِنْ سَلَسِيلِ      عَلَى بَابِ الْأَمِيرِ ابْنِ الْأَمِيرِ  
 مُرْوِي الْبَيْضِ مِنْ عَلَقِ الْهَوَادِي      وَسَاقِي الرُّمْحِ مِنْ عَلَقِ التُّحُورِ

[٢١٨] وقال عليه السلام من قصيدة له: [البسيط/٢]

إِنِّي تُذَكِّرُنِي هَمْدَانُ مَا فَعَلْتِ      أَبَاؤُهُمْ وَلَفِرْعِ الْمَجْدِ جُرْثُومِ  
 النَّاصِرِينَ عَلِيًّا فِي إِمَارَتِهِ      وَالضَّارِبِينَ وَحَدُّ السَّيْفِ مَثْلُومِ

[٢١٩] وقال عليه السلام معرضاً ببعض الطالبين: [الكامل/٢]

لَوْلَا بَنُو أَسَدٍ وَحُسْنُ بَلَاتِهَا      يَوْمَ الْجَفَارِ وَيَوْمَ جَزَعِ الْأَرْتَبِ<sup>(٤)</sup>  
 لَمَشَيْتَ يَا عَمْرُو بْنَ سَعْدٍ مَشِيَّةً      مِنْ عَظْمٍ وَقَعْتَهَا كَمَشِي الْأَنْكَبِ

[٢٢٠] وقال عليه السلام وقد وصل إليه الأمير المويد بن قاسم في شهر رمضان سنة تسع وتسعين وخمسمائة (٥٩٩هـ): [الطويل/٣٩]

دِيَارُ سُعَادٍ مَا دِيَارُ سُعَادِ      سَقَيْتُكَ وَجَدًا هُنَّ مِنْهُ صَوَادِي  
 وَقَفْنَا بِهَا مُسْتَخْبِرِينَ فَلَمْ نُحِرْ      جَوَابًا وَلَا رَدَّتْ نِدَاءَ مُنَادِي  
 وَمَاذَا عَسَى يَشْفِي غَلِيلَ مُتَيْمٍ      تَسَلُّمُ نَوَى وَاحْتِلَافِ دَوَادِي  
 وَلَا دَارُهُمْ إِنْ أَوْحَشَتْ بِمُرِيَعَتِي      وَلَا دَارُهُمْ إِنْ أَنْسَتِ بِمُرَادِي  
 وَلَا أَنَا مِمَّنْ يَشْعَلُ الْحُبُّ قَلْبَهُ      لِعَيْرِ ضِرَابِ صَادِقِ وَطِرَادِ  
 سَقَا اللَّهُ دَارًا صَبَّحَتْهَا جِيَادُنَا      بَفْتِيَانِ صِدْقِ كَاللِّيُوثِ عَوَادِي

(١) العيس بالكسر: الإبل البيض يخالط بياضها شقرة.

(٢) صلاح: اسم مكة مبني على الكسر عند أبي عبيد، وصرفه ضرورة. تمت من هامش النسخة الأصلية.

(٣) الموامي جمع موماء وموماة: وهي الفلاة.

(٤) في نسخة (م) بنو حسن. وهو خطأ ظاهر. ويوم الجفار: يوم لبني أسد على بني تميم وبني عامر بن صعصعة.

وَلَسْتُ بِمُسْتَسْقٍ لِعِزْلَانِ جَاسِمٍ  
فَدَعُ ذَا وَلَكِنْ هَلْ أَتَاهَا لِقَاؤُنَا  
مِنَ الْحَسَنِيِّينَ الْكَرَامِ وَمَنْ لَهُمْ  
يَقُودُهُمْ مَلَكٌ أَعْرُثٌ مُشَيِّعٌ  
مُؤَيَّدٌ أَبْنَاهَا هَاشِمٍ وَرَيْسُهَا  
فَتَى يَكْشِفُ الْأَلْوَا بِطَلْعَةِ وَجْهِهِ  
وَمَلْمُومَةٍ رَجْرَاجَةٍ حَسَنِيَّةٍ  
ظَنَنْتُ بِهَا وَالظَّنُّ فِيهَا حَقِيقَةٌ  
فَيَا أَيُّهَا الْبَاغُونَ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ  
أَتَيْتُكُمْ كَأَمْثَالِ الْبَحَارِ وَإِنَّهَا  
أَبْعَدُ اجْتِمَاعِ الطَّالِبِينَ يَرْتَجِي  
أَتَيْتُكُمْ مِنَ الْعَوْرِينَ عَوْرِي تَهَامَةٍ  
عَلَيْهَا حُمَاةُ الرَّوْعِ فِي كُلِّ غَارَةٍ  
إِذَا مَا دَعَا دَاعِيَهُمْ يَا آلَ أَحْمَدِ  
وَإِنْ قَالَ دَاعِيَهُمْ أَعِيدُوا وُجُوهَهَا  
بِهَالِيلِ سَامُونَ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى  
لَعَمْرِي لَقَدْ أَحْيَا ابْنُ قَاسِمٍ غَانِمًا  
سَعَى وَسَعَى قَوْمٌ كَثِيرٌ لِيُدْرِكُوا  
إِذَا سَيْلٌ مَعْرُوفًا تَهَلَّلَ وَجْهُهُ  
يُطِيفُ بِهِ مِنْ هَاشِمٍ فِي صَمِيمِهَا

وَلَا لِدِيَارِ الْحَيِّ دُونَ عَرَادٍ<sup>(١)</sup>  
لِكُلِّ جَوَادٍ مُسَيِّطٍ لِحَوَادٍ  
رَوَائِحُ مِنْ كَسْبِ الْعُلَى وَعَوَادِي  
طَوِيلُ نَجَادِ السَّيْفِ أَغْلَبُ هَادِي  
فَسَى كَفُّهُ فِي الْمَحَلِّ غَيْرُ جَعَادٍ<sup>(٢)</sup>  
وَيَكْفِيكَ فِي الْغَرَاءِ كُلِّ نَأَادٍ<sup>(٣)</sup>  
كَرَّكُنِ ثَيْبِرٍ يَوْمَ كُلِّ جَلَادٍ  
إِزَالَةَ ضَيْدِي مِنْ خَنَا وَفَسَادٍ  
رُجْمَتُمْ بِأَرْكَانٍ هُنَاكَ شِدَادٍ  
بِحَارِ طَوَامٍ مِنْ قَنَا وَجِيَادٍ  
أَخُو الظُّلَمِ عِزًّا بَارْتَقَاءِ مَصَادٍ<sup>(٤)</sup>  
سَوَاهِمُ قَبَاً فَالْحَقُّوا بِحِرَادٍ<sup>(٥)</sup>  
تَصُولُ بِيضٍ فِي الْأَكْفِ حِدَادٍ  
رَأَيْتَ الْعَدَى كَالزَّرْعِ يَوْمَ حَصَادٍ  
أَعَادُوا وَقَدْ أُحْمِدَنَّ وَهِيَ بَوَادِي  
يَزِيدُونَ بِأَسَاءٍ عِنْدَ قَوْلِ وَرَادٍ  
وَيَحْيَى وَأَطْفَى مِنْ غَلِيلِ فَوَادِي  
غُبَارِ جَوَادٍ بِدُكُلِ جَوَادٍ  
وَأَشْجَعُ مِنْ ذِي لِيَدَتَيْنِ بَوَادِي  
بُنَاةُ الْعُلَى مِنْ حَاضِرِينَ وَبَادٍ

(١) جاسم كصاحب: فلاة بالشام. وعراد كسحاب: النبات الغليظ القاسي.

(٢) جعاد: أي غير مقبوضة ولا بخيلة.

(٣) أي كل حادثة مهمة.

(٤) المصاد كسحاب: أعلى الجبل، أو الهضبة العالية. وهذا البيت والذي بعده زيادة من النسخة الأصلية.

(٥) الحراد: المعتزل المنفرد.

سُرَاةٌ سُلَيْمَانٍ حَمَاهُ رَعِيلُهَا  
لَهُمْ رَايَةٌ لَمْ يَأْلَفِ الدَّلَّ ظَلُّهَا  
حَمَتَهَا سُيُوفُ الْهِنْدِ فِي كُلِّ مَاقِطٍ  
تُصَدِّعُ قَلْبَ الْجَيْشِ شَدَاتُ حَيْلِهِمْ  
صَمِيمُ الصَّمِيمِ مِنْ ذَوَابَّةِ هَاشِمٍ  
سَلِ الْجَوْفَ عَنْهُمْ يَوْمَ قَادِ ابْنِ جَعْفَرٍ  
دَعَا دَعْوَةَ لَبَّاهُ سَادَاتُ قَوْمِهِ  
فَمَا تَرَكَوْا فِيهِ مَرَامًا لَطَالِبٍ  
وَزَارُوا إِلَيَّ أَكْثَفَ مَآرِبِ زُورَةٍ  
بَيْتِي حَسَنٌ كَيْفَ النَّوَى وَإِمَامُكُمْ  
وَهَذَا لِوَاءِ الْحَقِّ يَخْفِقُ فِيكُمْ  
خُذُوا الْمُلْكَ حِلًّا وَقَبِلُوهَا نَصِيحَةً  
كَتَائِبَ تُرْدِي فِي الْحَدِيدِ كَأَنَّهَا

[٢٢١] وقال عليه السلام في الشيب [وقد وخطه شيب فأمر بخضابه]: [البيضا/٣]

قَالُوا اخْضُبِ الشَّيْبَ إِنَّ الشَّيْبَ مَنْقَصَةٌ  
فَقُلْتُ ذَاكَ كَمَا قُلْتُمْ وَهَيْئَتُهُ  
نَحْنُ الَّذِينَ صَرَبْنَا النَّاسَ عَنْ عَرَضٍ  
فِي أَعْيُنِ الرَّشَائِيَّاتِ الرَّعَادِيدِ<sup>(٦)</sup>  
نَقِيضُ قَوْلِكُمْ فِي أَعْيُنِ الصَّيْدِ  
عَلَى الْبِياضِ فَهَلْ نَرَضَى بِتَسْوِيدِ

[٢٢٢] وقال عليه السلام في رَمَانٍ مَرٍّ [في رمانة ممزوجة]: [الطويل/٥]

وَمَلْمُومَةٍ حَمْرَاءَ أُمَّمَا إِهَابُهَا  
فَوَرْدٌ وَأَمَّا حَشْوُهَا فَعَقِيْقُ

(١) فلان جمع اليدين أو جمع الأنامل كناية عن البخل.

(٢) أي الأيادي.

(٣) المراد به هنا الأمير الفاضل القاسم بن جعفر بن الإمام القاسم العياني.

(٤) الصعاد جمع صعدة: وهي القناة للمستوية.

(٥) النقاد جمع نقد: وهو صغار الغنم، واحداً نقدة.

(٦) الرشائيات: المراد به تشبيه النساء بالظباء لحسنهن وجمالهن، لأن الرشأ من أسماء الظبي. وامرأة رعديدة: يترجح لحمها من نعمتها، أو هي الناعمة الحسنة.

مُنْصَدَّةٌ قَدْ قُنَّعَتْ بِمَقَانِعِ  
وقد جمعت لونين خلواً وحامضاً  
وقد قيل للصهباء طعمان مثلها  
إذا ذاقها المحموم زابل ضره  
رقاقٍ وأما نسجها فصفيق  
كما حلّ بيتاً باغضٍ وصديق  
وهيهات ذي ماء وتلك حريق<sup>(١)</sup>  
وكأد وإن دان الحمام يفيق

[٢٢٢] وقال عليه السلام بعد أن خذله أكثر همدان [يمدح قبائل مذبج في ذي القعدة سنة خمس وستمانه]: [الطويل/٤٥]

لَقَدْ خَدَلْتُ هَمْدَانَ إِلَّا أَقْلَهَا  
وصارت على جند الأعاجم خندقاً  
فأما ذرى سنحان طراً وكعدة  
وأفضلهم من يهتك القوم عرضه  
وقد كان في صيد الأعراب نخوة  
فيا سائلي عنهم تبين ولا تسأل  
أحين بدت رايات آل محمدي  
كأوجههم بيض تحف بأهلها  
تولى عن التغيير في برد ظلها  
فما منهم إلا خدول وخائن  
ولما رأيت الحرب حرباً تجردت  
وعرد عنها الهايون وزلوا  
دعوت لها شم المعاطس مذججاً  
وناديت يا أنصار آل محمدي  
فهذي جنود الظلم قد جاش بحرهما  
وخانت فهل ترضى بذلك مذجج  
وسوراً وعيش القوم عيش مزلج<sup>(٢)</sup>  
فخاضوا بحار الموت فيهم ولججوا  
فيحمي عليهم وهو خزبان مخرج  
فزالت فبعض الناس للموت أخوج  
ففي الطريق نهج مستقيم وأعوج  
ومن تحتها ظل من العدل سجسج<sup>(٣)</sup>  
ملكه الله الكرام وتهزج<sup>(٤)</sup>  
أناس وجازوا الحق والحق أبلج  
وخام على جند الضلال مهجج<sup>(٥)</sup>  
وقام لها داع وتوب مزرعج  
فما خاضها إلا الكمي المذجج  
وما ذل من لبتة في الروع مذجج  
هلم فما للخاذل الحق مخرج  
وفتيه بغبي نازها تتأجج

(١) الصهباء: اسم علم للخمر المعصورة من عنب أبيض.

(٢) المزلج كمحمد: القليل.

(٣) السجسج: البارد.

(٤) الهزج: الصوت المطرب. وقد تكون وتخرج، فالهزج: بمعنى الإختلاط والإجتماع.

(٥) المهجج: زاجر الغنم أو الإبل، والمهجة: حكاية صوت الكرد عند القتال.

وَأَنْتُمْ حَمَاهُ الرُّوعِ فِي كُلِّ مَاقِطٍ  
 وَمَا صَاقَ أَمْرٌ فِي خُطُوبٍ كَثِيرَةٍ  
 أَتْرَضُونَ فِي عَيْشِي جُحُودًا وَعَيْشِكُمْ  
 فَكُونُوا كَقَوْمِ حَارِزِينَ أَعْرَةَ  
 فَشَبُّوا نِيَارَ الْحَرْبِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
 وَإِنْ عَدُوُّ الْجَهْلِ الْجِهَادَ سَمَاجَةً  
 أَيَحْسُنُ مِنْكُمْ غَفْلَةً وَإِمَامَكُمْ  
 وَأَنْتُمْ ذُرَى قَحْطَانَ طُرًّا وَصَيْدَهَا  
 فَمَا كُفِّلُ هَذَا النَّاسِ يَخْشَنُ مَسُّهُ  
 أَيَّامٌ صَفِينٍ عَلَيْكُمْ غَيْبَةً  
 نَصَرْتُمْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَحَزْبَهُ  
 وَوَدَلْتَنَا هَذَا رَفَعْتُمْ مَنَارَهَا  
 يَزِينُ الْفَتَى رُمْحٌ وَسَيْفٌ وَسَابِقٌ  
 وَتَغْرٌ يُحَامِي عَنْهُ بِالسُّمْرِ وَالطُّبَا  
 وَتَقْوِيمٌ سَاقِ الْحَرْبِ لِلْمَوْتِ فِي الْوَعَى  
 وَكَمْ لَكُمْ مِنْ مَوْقِفٍ شَاعَ ذِكْرُهُ  
 حَمَيْتُمْ بِهِ سَرْحَ الْهُدَى وَهُوَ سَارِبٌ  
 وَيَوْمٌ كَانَ الشَّمْسُ فِيهِ مَرِيضَةً  
 صَبَرْتُمْ لَهُ صَبْرَ الْأَوْلَى وَأَنْخَثْتُمْ  
 وَأَنْتُمْ كِرَامٌ مِنْ كِرَامِ أَعْرَةَ

وَفِيَّائُهُ وَالْجَوُّ بِالتَّقَعِ أَخْرَجُ<sup>(١)</sup>  
 عَلَى مَا جَدَّ إِلَّا وَفِيكُمْ مُفْرَجُ  
 لِأَرْخَائِكُمْ حَبْلَ الْخُرُوبِ مُخْرِفُجُ<sup>(٢)</sup>  
 عَلَى وَجَلٍ خَافُوا الْبِيَّاتَ فَأَدْلَجُوا  
 عَلَى الْقَوْمِ وَأَكُؤُوا الدَّاءَ مِنْهُمْ وَأَنْضَجُوا  
 فَسَرَكُ جِهَادِ الْقَوْمِ فِي الدِّينِ أَسْمَجُ  
 عَلَى الْحَرْبِ وَالْجُرْدُ السَّوَاهِمُ تَمَعِجُ<sup>(٣)</sup>  
 وَفِي الطَّرْفِ كَادٍ مُسْتَحِيلٌ وَمَنْسَجُ  
 فَمِنْهُمْ قَتَادٌ لَا يُمَسُّ وَعَرْفِجُ<sup>(٤)</sup>  
 فَكَيْفَ وَأَنْتُمْ طِيَّهَهَا الْمُتَأَخُّجُ  
 بِأَسَدٍ وَعَغَى أَيْبَاهَا تَتَلَمَّجُ  
 فَأَنْتُمْ لَهَا أَوْسٌ كِرَامٌ وَخَزْرَجُ  
 كَمَا زَانَ ذَاتِ الشَّنْفِ طَوْقٌ وَدَمَلِجُ  
 هُوَ الْعَيْشُ لَا تُغَرُّ أَعْرُ مُفْلَجُ  
 هُوَ الْقَصْدُ لَا سَاقَ خَدُولٍ خَدَلِجُ  
 أَدِيمُ فَضَاهُ بِالْأَدْمَاءِ مُضَرَّجُ  
 وَقَدْ كَادَ لَوْلَا الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ يُنْرَجُ  
 ضَحَى وَكَأَنَّ الْجَوَّ لَوْحٌ مُزْرَجُ<sup>(٥)</sup>  
 وَمَا فِيهِ لِلْأَسَدِ الْعَضَابِ مُعْرَجُ  
 وَفِي بَعْضِ أَنْسَابِ الرِّجَالِ تَعْلَهْجُ<sup>(٦)</sup>

(١) الأخرج: الذي له لوان من بياض وسواد.

(٢) المخرفج: الناعم.

(٣) في بعض النسخ: السوابق بدل السواهم. والتَمَعِجُ: التلوي والتثني، والمعج: الإسراع.

(٤) القتاد كسحاب: شجر صلب له شوك كالإبر. والعرفج: شجر سهلي.

(٥) هذا البيت زيادة من النسخة الأصلية.

(٦) الملهج: كمنعفر: الأحمق اللثيم.



وَفِيكُمْ غَدَاةَ الرَّوْعِ صَبْرٌ وَنَجْدَةٌ  
 وَقَدْ رُمْتُ مِنْكُمْ نَصْرَةً وَمَعُونَةً  
 كَأَنِّي بِهِمْ وَالسَّيْفُ قَدْ شَقَّ جَمْعَهُمْ  
 وَأَيْدِي جِيَادِ الْخَيْلِ قَدْ خَبَطَتْهُمْ  
 هُمْ بَلَّغُوا أَغْرَاضَهُمْ بِاجْتِمَاعِهِمْ  
 فَأَيْنَ بُنَيَّاتِ الْوَجِيهِ وَلَا حَقِي  
 وَفَتِيَانُ صَدَقِ مَنْ نَزَّارٍ وَيَعْرُبِ  
 أَلَيْسَ هُمْ الزَّأْوُونَ كِسْرَى وَقِصْرِ  
 هُمْ الصَّارِبُونَ بِالْقَادِسِيَّةِ خَيْلَهُمْ  
 فَعُوذُوا إِلَى الْعَادَاتِ إِنَّ قَدِيمَكُمْ

[٢٢٤] وقال عليه السلام ما دعا ليحيى القشيري وأصحابه بني قشيب<sup>(٤)</sup> بالوفاء حين جاشت العجم [وأثنى

عليهم بما فعلوه مع صنوه عماد الدين في ربيع الآخر سنة سبع وستمائة]: [السريع/٦٢]

عَرَّجَ بِخَوْزِ الطَّلَلِ الدَّائِرِ  
 لِيَالِي اللَّهِ وَوَأَيَّامَهُ  
 لَيْسَ النَّوَى كَالْحَوْضِ وَلَا الْـ  
 وَلَا الْأَثَافِي كَالْحَمَامَاتِ فِي الدَّ  
 أَيَّامَ مَعْنَى رَبْعِهِمْ عَامِرٌ  
 يَنَادُ كَالْغُصْنِ وَيَبْدُو لِرَأٍ

وَأَذْكَرُ وَمَا يَغْنِيكَ يَا ذَاكَرٌ<sup>(٥)</sup>  
 وَهَلْ لِنَاسِي الْعَهْدِ مِنْ عَادِرٍ  
 أَشَعْتُ الْمَشْجُوحَ مُحْتَاجٌ إِلَى نَاصِرٍ<sup>(٦)</sup>  
 أَرِ وَمَا الصَّخْرُ مِنَ الطَّائِرِ  
 بِكُلِّ بَدْرِ مِنْ بَنِي عَامِرٍ<sup>(٧)</sup>  
 يِ الْعَيْنِ مِثْلَ الْقَمَرِ الرَّاهِرِ

(١) الخبعتن من الرجال: القوي الشديد.

(٢) تلحج: أي تضيق.

(٣) منبج كمجلس: موضع مشهور، أول من بناه كسرى لما غلب على الشام.

(٤) بنو قشيب: قبيلة كبيرة من حاشد.

(٥) الحوز: الناحية، والطلل: الشاخص من آثار الدار. والداثر: الهالك.

(٦) النوى: الدار، أو التحول من مكان إلى آخر. الأشعث: الوتد.

(٧) المغنى: المنزل الذي غني (أي أقام) به أهله ثم ظعنوا.

إن أصبَحْتَ دَارُهُمْ حَاجِرًا  
 هَذَا مِنَ الرَّجَزِ وَقَدْ طَالَ مَا  
 مَا لَكَ مِنْ تَرْدَادِ ذِكْرَاهُمْ  
 وَقُلْتَ لَيْلٍ عَلَى قُصْرِهِ  
 يَا حَبَّذَا الْبَادِي مِنْ أَجْلِهِمْ  
 مِنْ كُلِّ رَيْمٍ سَاحِرِ الطَّرْفِ يُدْ  
 يَفْتَسِرُ الْأُسْدَ بِالْحَاطِطِهِ  
 رَأَيْتُ مِنْهُ قَادِرًا عَاجِرًا  
 دَعَا وَعَدَّ الْقَوْلَ فِي فَيْتِهِ  
 قَدْ أَجَجْتَ جَاحِمَ نِيرَانِهَا  
 جَاشَتْ عَلَى الْعُرْبِ مِنَ الْعُجْمِ بِالْأَدَا  
 وَذَلِكَ مِنْ تَشْتِيَةِ آرَائِهِمْ  
 سَادَاتُهُمْ خَانُوا أَمَانَاتِهِمْ  
 لَمْ يُحَرِّزُوا الرِّيحَ بِنَصْرِ الْهُدَى  
 إِلَّا بَقَايَا مِنْ أَنْسَابِ هُمْ  
 فَمِنْهُمْ يَحْيَى الْقُشَيْبِيُّ مَنْ  
 أَحْيَا الْوَفَا وَالْجُودَ مِنْ بَعْدِ أَنْ  
 مَا صَاحِبُ الْأَبْلَقِ إِنْ قَسَمْتَهُ  
 بَيْنَهُمَا عِنْدِي بِوَنِّ كَمَا

فَالَهُ فَإِنَّ الْمَانِعَ الْحَاجِرَ<sup>(١)</sup>  
 أَصَابَ فِي عِلْمِهِمُ الزَّاجِرُ  
 سَهْرَتَ لَمَّا نَوَّمَ السَّامِرُ  
 يَا لَيْلٍ لِمَ كُنْتَ بِأَلَا آخِرُ  
 وَحَبَّذَا إِنْ حَضَرُوا الْحَاضِرُ  
 سَيْكَ بِمَا زَوَّرَهُ السَّاحِرُ  
 جُوبَيْدَرٌ أَجْبَنُ مِنْ صَافِرٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَأَعْجَبًا لِلْعَاجِرِ الْقَادِرُ  
 ذَاتِ قُرُونٍ نَعْرَهَا شَاغِرٍ<sup>(٣)</sup>  
 وَأَرْهَفَتْ صَمَصَامَهَا الْبَاتِرُ  
 هَيْبَةَ الْمُؤَبِّدَةَ الْفَاقِرُ  
 فَاخْتَلَفَ الْمَأْمُورُ وَالْأَمْرُ  
 وَضَيَّعُوا حَظَّهُمْ السُّوَاغِرُ  
 جَهْرًا فَحَارُوا صَفْقَةَ الْخَاسِرُ  
 أَفْضَلُ مَاضِي النَّاسِ وَالْغَابِرُ  
 دَلَّ عَلَيْهِ جُودُهُ الْهَامِرُ  
 هَانَتْ عَلَيْهِ بَسْطَةُ الْقَاتِرِ<sup>(٤)</sup>  
 يَدْنُو إِلَيْهِ فِي الْوَفَا الظَّاهِرُ<sup>(٥)</sup>  
 بَيْنَ الْفَتَى الذَّنَاعِ وَالشَّاهِرِ<sup>(٦)</sup>

<sup>(١)</sup> الحاجر: الأرض المرتفعة ووسطها منخفض، وما يُجسك الماء من شقعة الوادي.

<sup>(٢)</sup> جوبندر: تصغير جودر وهو ولد البقر الوحشية. والصافر: اللص، وطير جبان.

<sup>(٣)</sup> في نسخة (م) فرعها شاغر. القرون جمع قرن: والمراد هنا حد السيف والنصل. ويقال بلد وأرض شاغر: أي لم يبق فيها أحد يحميها ويضبطها، وبلد شاغر: بعيد من الناصر والسلطان.

<sup>(٤)</sup> القاتر اسم فاعل من القتر: وهو ضيق النفقة والعيش.

<sup>(٥)</sup> الأبلق الأفرد: حصن السموأل بن عاديا اليهودي بأرض تيماء.

<sup>(٦)</sup> الذناع: القائس بالذراع، والشاير: القائس بالشبر. وفي بقية النسخ: البائع والشائر.

هَذَا فَدَى جَاراً لَهُ بِابْنِهِ  
وَذَا بِمِثْلِ الْأُسْدِ مِنْ قَوْمِهِ الـ  
فِيهِمْ شَقِيقُ الرُّوحِ كَالْبَدْرِ فِي  
جَاذَ بِهِمْ مِنْ دُونَ حَيْرَانِهِ  
فَهَلْ عَلِمْتُمْ فِي الْوَقْفِ مِثْلَهُ  
وَمَا الْفَتَى الطَّائِي فِي جُودِهِ  
هَذَا قَرَى الْجَيْشَ عَلَى وَسْعِهِ  
وَصَغَّرَ الْأَوَّلَ مَنْ فَعَلِ بِهِ  
فَهَلْ عَلِمْتُمْ مَا أَتَى حَاتِمَ  
لَيْسَ يُدَانِيهِ فَلَا تُنْكِرُوا الـ  
مَا مَاتَتِ الْعُرْبُ وَلَا مَجْدُهَا  
يَا حَبَّادًا وَاثَرِ آبَائِهِ الـ  
ذَكَرْتَنَا تُبَّعَ يَا ابْنَ ابْنِهِ

فَسَارَ فِيهِ الْمَثَلُ السَّائِرُ<sup>(١)</sup>  
فَمَاخِرٍ فَالْفَاخِرِ فَالْفَاخِرِ  
هَالَتِيهِ الْكَامِلَةِ السَّائِرِ  
وَلَمْ يُفَكِّرْ فِكْرَةَ الْحَائِرِ  
جِيئُوا بِهِ أَوْ فَابَعْتُوا الْحَائِرِ  
يَفْضُلُ جَدْوَى كَفَّهِ الْمَاطِرِ<sup>(٢)</sup>  
مَلَاوَةٌ مِنْ دَهْرِهِ السَّاهِرِ  
بِالْبَشْرِ فِي إِحْسَانِهِ الْآخِرِ  
يُرِي عَلَى تِيَارِهِ الرَّاحِرِ  
حَقٌّ وَمَا الْمُؤْمِنُ كَالْكَافِرِ  
إِذْ لَهُمْ مَنْ فَعَلَهُ يَأْتِرُ<sup>(٣)</sup>  
أَسْلَافٍ وَالْقَائِفِ وَالْآثِرِ<sup>(٤)</sup>  
وَشَمْرًا وَالْمَجْتَبَى يَأْسِرُ<sup>(٥)</sup>

(١) المثل الذي أشار إليه الإمام عليه السلام هو قولهم (أَوْقَى مَنْ السَّمْوَالِ) هو السَّمْوَالُ بن حَيَّان بن عَادِيَاءَ الْيَهُودِي، وكان من وفائه: أن امرأ القَيْسِ لما أراد الخُرُوجَ إلى قَيْصَرَ يَسْتَنْجِدُهُ عَلَى قِتْلَةِ أَبِيهِ، اسْتَوْدَعَ عِنْدَ السَّمْوَالِ مِائَةَ مِنَ الدُّرُوعِ، فَبَلَغَ الْخَبَرَ إِلَى مَلِكٍ مِنْ مَلُوكِ الشَّامِ، وَقِيلَ: إِلَى الْحَارِثِ بنِ ظَالِمٍ، فَعَزَاهُ بَعْدَ مَوْتِ امْرَأِ الْقَيْسِ، فَتَحَرَّزَ مِنْهُ السَّمْوَالُ، فَأَخَذَ الْمَلِكُ ابْنَ لَهُ، وَكَانَ خَارِجاً مِنَ الْحِصْنِ، فَصَاحَ الْمَلِكُ بِالسَّمْوَالِ، فَأَشْرَفَ عَلَيْهِ، فَقَالَ: هَذَا ابْنُكَ فِي يَدَيَّ، وَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ امْرَأَ الْقَيْسِ ابْنِ عَمِي وَمِنْ عَشِيرَتِي، وَأَنَا أَحَقُّ بِمِيرَاثِهِ؛ فَإِنْ دَفَعْتَ إِلَيَّ الدُّرُوعَ وَإِلَّا دَبَّحْتُ ابْنَكَ، فَقَالَ: أَجَلِّي، فَأَجَلُهُ، فَجَمَعَ أَهْلَ بَيْتِهِ وَنِسَاءَهُ، فَشَاوَرَهُمْ، فَكَلَّ أَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ يَدْفَعَ الدُّرُوعَ وَيَسْتَقْدَ ابْنَهُ، فَلَمَّا أَصْبَحَ أَشْرَفَ عَلَيْهِ وَقَالَ: لَيْسَ إِلَيَّ الدُّرُوعُ سَبِيلَ، فَاصْنَعِ مَا أَنْتَ صَانِعٌ، فَذَبَحَ الْمَلِكُ ابْنَهُ وَهُوَ مُشْرِفٌ يَنْظُرُ إِلَيْهِ، ثُمَّ انْصَرَفَ الْمَلِكُ بِالْحَبِيئَةِ، فَوَافَى السَّمْوَالُ بِالدُّرُوعِ الْمَوْسِمَ فَدَفَعَهَا إِلَى وَرَثَةِ امْرِئِ الْقَيْسِ.

(٢) الجدوى: المطر العام، أو الذي لا يعرف أقصاه.

(٣) (ياشر) هكذا في النسخ، ولم يظهر المعنى، ولعلها باشر: وتكون من البشر: أي من فعله حسن، أو من يفعل الفعل ببشر وطلاقة وجه.

(٤) القائف: من له معرفة بالآثار، أو هو من الإقتفاء وهو الإتياع.

(٥) تبع: واحد التبابعة من ملوك حمير، وسمي تبعاً لكثرة أتباعه، وسموا بتبابعة لأن الآخر يتبع الأول، وهم سبعون تبعاً ملكوا الأرض جميعاً ومن فيها من العرب والعجم، ولعل المقصود هنا تبع الأوسط، وهو المؤمن بالله، وقيل بأنه كان نبياً مرسلًا إلى نفسه لما تمكن من مملكته.

فِي بَسْطَةِ الْحَلِيمِ وَفِي نَفْحَةِ الْـ  
 لَوِ بَسَطْتَ يَعْرُبُ أَيْمَانَهَا  
 وَكُنْتَ فِي جَوْهَرِ أَحْسَابِهَا  
 مَا طَاهِرٌ فِيمَا مَضَى وَابْنُهُ  
 وَلَمْ أَقْلَ مَا قُلْتُهُ جَاهِلًا  
 أَنْتَ سُلَيْمَانٌ عَلَيكُمْ بِمَا  
 وَجَاءَ مِنْ يَحْيَى عَلَى نَائِيهِ  
 هُنْتُكُمْ مَكْسَبُ أَيْمَانِكُمْ  
 مَا مَاتَ بِشَرٍّ وَالْفَتَى حَاتِمٌ  
 وَالصَّيْرُ مِنْ شِيْمَتِكُمْ وَالْوَفَا  
 وَكُلُّ مَنْ خَالَفَ عَنْ أَمْرِنَا  
 إِنْ مَكُرُوا فَاللَّهُ سُـبْحَانَهُ  
 وَنَحْنُ أَبْنَاءُ نَبِيِّ الْهُدَى  
 وَمَنْ رَجَا فَوَزًا بِوَتْرِ لَنَا  
 وَسَوْفَ نَجْزِيهِ بِأَضْعَافِ مَا  
 كَأَنْتِي أُسْمِعُهُ عَاجِلًا  
 وَهُوَ لِزَائِي خَالِيهِ عِبْرَةٌ

—جُودٍ وَإِنْ تَعَنَّكَ النَّاصِرُ<sup>(١)</sup>  
 إِلَيْكَ شَأَلَتْ مَجْدَهَا الْعَائِرُ  
 مَكَانَةَ الضُّوءِ مِنَ النَّاطِرُ  
 يَفْضُلُ عِنْدِي بَيْتِكَ الطَّاهِرُ<sup>(٢)</sup>  
 بَيْنَ لِي أفعالِكَ الْخَائِرُ  
 يَعَجُزُ عَنْ شُكْرِ لَهْ الشَّاكِرُ  
 فِيكُمْ ثَنَاءً بُرْدُهُ غَامِرُ  
 فَإِنَّهُ التَّمَرُّهُ لِلْآبِرُ  
 بِمَوْتٍ مِنْ لَيْسَ لَهُ ذَاكِرُ  
 فَعُودُكُمْ لَيْسَ لَهُ كَاسِرُ  
 فَمَا لِوَاهِي كَسْرِهِ جَابِرُ  
 مِنْ عَدْلِهِ يَمَكُرُ بِالْمَاكِرُ  
 وَصِرْتُهُ الصَّرْغَامَةُ الْخَادِرُ  
 فَالْوَيْلُ كُلُّ الْوَيْلِ لِلْوَاتِرُ  
 قَدَّمْ كَالْحَاصِدِ وَالْبَادِرُ  
 يِعْرُ كَالنَّيْسِ مَعَ الْجَازِرُ  
 يَلْعَنُهُ السُّوَارِدُ وَالصَّادِرُ

الأرض، وهو الذي نعى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن سبه، لأنه آمن به قبل مبعثه بسبعمئة عام، وهو أول من كسا البيت وجعل له مفتاحاً من الذهب، وهو أسعد الكامل بن ملكي كرب بن تبع الأكبر بن تبع الأقرن وهو ذو القرنين.  
 شمر يريش بن أفريقيس: ملك من ملوك حمير، وهو الذي فتح سمرقند وأخرجهما، فنسبت إليه، فقالت العجم: شمر كند، أي شمر أخرجهما ثم بناها، فخففت العرب هذا الاسم، فأبدلت من الشين سيناً ومن الكاف قافاً لقرب مخرجها فقالوا سمرقند.  
 وياسر ينعم: من ملوك حمير، وهو الذي ملك بعد سليمان بن داوود عليهما السلام، وسمي ينعم لأنه رد الملك إلى حمير بعد ذهابه عنهم.  
<sup>(١)</sup> تعتك: أي أرحف عليك حتى أقلقك بكثرة أراجيفه وتخاليطه.  
<sup>(٢)</sup> في هامش النسخة الأصلية: يعني طاهر بن الحسين وابنه عبد الله ملك كل واحد منهما المشرق والمغرب. تمت.

قَدْ جَلَبَ الشُّؤْمَ عَلَى قَوْمِهِ      بِهَيْمَةً أَشْأَمَ مِنْ قَاشِرٍ<sup>(١)</sup>  
فَأَنْصَبُوا آلَ قُشَيْبٍ لَهَا      وَانظُرُوا هَا فَوَزَةَ الْقَامِرِ  
مَدَحْتُمْ شَوْقًا إِلَى مَدْحِكُمْ      وَأَسْتِ مَدَّاحًا وَلَا شَاعِرٍ<sup>(٢)</sup>  
دُونَكُمْ هَا مِنْحَةً تُحَفِّةً      أَفْضَلَ مَا نَفَّحَهُ الْخَاطِرُ  
فَرِيدَةً تَحْتَالُ فِي بُرْدِهَا      ذَاتِ جَمَالٍ وَجْهَهَا سَافِرُ  
إِنْ قَرَعْتَ سَمْعَ عَدُوِّ لَكُمْ      رَاحَ بِوَجْهِهِ الْعَاسِيسِ الْبَاسِرُ  
يَقُولُ ذُو الْعِلْمِ إِذَا أَنْشَدَتْ      كَم تَرَكَ الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ

[٢٢٥] وقال عليه السلام في النجوم: [الطويل/١٧]

إِذَا غَابَ نَطْحُ الْجَوِّ لَاحَ نَظِيرُهُ      كَذَلِكَ غَفَرُ الْجَوِّ فَانظُرِ الْغَفْرَا<sup>(٣)</sup>  
فَإِنْ غَرَبَتْ كُوعُ الذَّرَاعِ وَزِنْدُهُ      رَأَيْتُ مِثَالَ الْبَلَدَةِ الْبَلَدِ الْقَفْرَا<sup>(٤)</sup>  
فَإِنْ غَيَّبَ الْبَطْنُ الْمَشَاهِدَ جِسْمُهُ      رَأَيْتُ زَيَانِي شَوْلَةَ رُؤْيَةَ جَهْرَا<sup>(٥)</sup>  
وَعِنْدَ مَغِيبِ النَّشْرَةِ السَّعْدُ طَالِعٌ      أَبُو الدَّبْحِ فِي زَعَمِ الْأَنْامِ وَلَا يُدْرِي<sup>(٦)</sup>  
كَذَلِكَ إِنْ تُحَلَّ الثَّرِيَا مَكَانَهَا      تَعَقَّبَهَا الْإِكْلِيلُ يَتَّبِعُ الْأَسْرَا<sup>(٧)</sup>

(١) قاشر: هو فحل لبني عوافة بن سعد بن زيد مناة بن تميم، وكان لقوم إبل تذكر، فاستطرقوه رجاء أن يؤنث إبلهم، فماتت الأمهات والنسئل، ويقال: قاشر اسم رجل وهو قاشر بن مرة أخو زرقاء اليمامة، وهو الذي جلب الخيل إلى جؤ حتى استأصلهم.

(٢) أي لست ممن قصدهم الله بقوله {والشعراء يتبعهم الغاؤون}.

(٣) في هذه الأبيات يبين الإمام عليه السلام فيها الطالع والغارب من النجوم، فالنطح إذا طلع كان الغارب هو الغفر، وإذا كان الطالع هو الغفر كان الغارب هو النطح، لأن النجوم ثمانية عشر أربعة عشر جنوبية ومثلها شمالية، فإذا كان الطالع من اليمانية كان الغارب من الشمالية والعكس، وإذا أردت أن تعرف الطالع من الغارب فالضابط هو أن تعد بعد الطالع أربع عشر نجماً والخامس عشر هو الغارب، والغفر هو ثلاثة نجوم مقوسة خفية على شكل نقط الناء المثلثة، والنطح ثلاثة أنجم نجمان نيران والثالث خفي يقرب إلى الأعلى منهما هكذا. تمت.

(٤) وإذا غابت الذراع كان الطالع هو البلدة والعكس في العكس، والذراع أربعة نجوم اثان يمانيان والآخرا شاميان:، والبلدة نجوم مجتمعة صغار مستديرة ليس في وسطها نجمة.

(٥) وإذا كان الطالع هو البطين كان الغرب هو الزيانا والعكس، والبطين ثلاثة نجوم نيرة كلها كأنها أثافي قدر، والزيانا نجمان بينهما قدر رمح في رأي العين.

(٦) والنشرة إذا غابت طلع سعد الذابح وهي عبارة عن نجوم كثيرة على شكل بطيخة فيها نجوم صغار، وسعد الذابح وهو ثلاثة أنجم متقاطرة . . . .

(٧) فإذا غربت الثريا طلع الإكليل، والثريا أنجم صغار متقاربة معروفة لدى الكثير، والإكليل وهو ثلاثة نجوم مصفوفة فوقها ثلاثة محقوفة.

فإن غاب طرف وهو يطرف خيفة<sup>(١)</sup> وفي الدبران حين يُدبر آية<sup>(٢)</sup>  
فإن غربت والأمر لله هقعة<sup>(٣)</sup> وإن زبرة غابت بإذن ملكها  
بدت شولة للناظرين كأنها  
فإن صرفت أيدي الحوادث صرفة<sup>(٤)</sup>  
وهنعة إن دارت إلى الأرض شخصها  
فإن غرب العواء عن أمر ربها  
كذلك إن غاب السماء فإني  
فخذها فإني لا أريد بها جزاً  
محكمة آياتها مسطرة<sup>(٥)</sup>  
تنحلها عند يراقب ربه

يلج بلع لو كان مستمسكاً سراً<sup>(١)</sup>  
طلوع لقلب العقرب المشبه السراً<sup>(٢)</sup>  
وغابت بتدبير له يدها الحمراً<sup>(٣)</sup>  
بدا السعد رب الخبو ممتثلاً أمراً<sup>(٤)</sup>  
خيبة أسوار توطرها فسراً<sup>(٥)</sup>  
بدا قادم الدلو اشبهاراً ولا سراً  
رأيت النعامي طالعا آية أخرى  
بدا آخر الدلو احتساباً له نصراً  
أرى الحوت جهراً لا احتجاباً ولا سترأ  
ولا طالبا ممن يفوز به أجراً  
منظمة تحكي اليواقيت والدرأ  
أخو همم تكري النجوم ولا يكري

(١) وإذا غاب الطرف طلعت سعد بلع، والطرف نجمان أحدهما أكبر من الآخر، وبلع نجم صغير تحته أصغر منه.

(٢) وإذا غربت الدبران طلع القلب، والدبران نجوم مخوفة كالنون المقلوبة شمالاً في طرفها نجم كبير وضيء.

(٣) المنعة والنعام.

(٤) العوى والدلو.

(٥) توطرها: أي بلغ حاجته منها.

# الباب السادس

في صفات الخيل وما  
يتصل بذلك

## الباب السادس: في صفات الخيل وما يتصل بذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على محمد وآله

[٢٢٦] قال عليه السلام يصف مهراً له اسمه رهوان: [البسيط]

ظَنِّي فِي رَهْوَانَ ذِي الْعَجَائِبِ      بَعُونَ ذِي الطُّوْلِ الْعَزِيْزِ الْغَالِبِ  
 ذِي عُنُقٍ أَتْلَعَ غَيْرَ جَانِبِ      وَأُذُنٍ كَالنَّصْلِ ذِي الْجَوَانِبِ<sup>(١)</sup>  
 وَجِيدٍ يَعْفُورِ الصَّرِيمِ الْهَارِبِ      وَمَقْلَةٍ تَشْغَلُ كُمَّ الرَّكِبِ<sup>(٢)</sup>  
 وَسَاقٍ صَعْلٍ ذِي رَيْالٍ حَاصِبِ      إِذَا تَلَاقَتْ ضُمَّرُ الْمَقَانِبِ<sup>(٣)</sup>  
 مِنْ مُقْرَفَاتِ الْخَيْلِ وَالتَّجَائِبِ      وَأُرْسِلَتْ بَعْدَ خِصَامٍ لَازِبِ<sup>(٤)</sup>  
 فِي سَبَسٍ مَرَّتٍ وَهَضْبٍ هَاضِبِ      كَالْقَصَبِ التَّبَعِ مِنَ الشَّوَابِقِ<sup>(٥)</sup>  
 فَبَرَزَتْ مُخْفَرَةَ الْمَنَاكِبِ      وَغَوَدَتْ مَمْسُوحَةَ الْكَوَائِبِ

أن يسبق الخيل رخي الجانب<sup>(٦)</sup><sup>(١)</sup> التلع محركة: طول العنق، وقد تلع ككرم وفرح، فهو أتلع وتليع.<sup>(٢)</sup> الجيد بالكسر: العنق. يعفور: ظبي بلون التراب، أو عام في كل ظبي.<sup>(٣)</sup> الصعل من الحمر: الذاهب الوبر.

والربلة - بسكون الباء وفتحها-: كل لحمة غليظة، أو هي باطن الفخذ، أو ما حول الضرع والحياء.

حاصب: أي يرمي بالحصباء، وهي الحجارة حال جريه.

<sup>(٤)</sup> المقرف كمحسن من الفرس: الذي أمه عربية لا أبوه.<sup>(٥)</sup> السببسب: المغازة، أو الأرض المستوية البعيدة. والمرت: المغازة بلا نبات، أو الأرض لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها. والشواقب جمع شوقب: وهو الواسع من الخوافر.<sup>(٦)</sup> جملة أن يسبق الخيل مفعول ثاني لظن في أول الأبيات.



## [أرجوزة الخيل وصفاتها]

[٢٢٧] وقال عليه السلام هذه الأرجوزة وضمنها صفات الخيل<sup>(١)</sup>: [أرجوزة]

قُلْنَ وَلَمْ يَنْطَقْنَ بِالْمَقَالِ      وَائْتَمَّا قَالَ لِسَانُ الْحَالِ  
 قُمْرَنَ بِنَا إِلَى الْإِمَامِ نَخْتَصِمُ      يَفْلِحُ مَنْ فَازَ وَيَخْزَى مَنْ وَصِمُ<sup>(٢)</sup>  
 فَقَالَ مِنْهَا السَّكْبُ وَهُوَ غَضْبَانُ      لَا يَكْشِفُ الصُّورَةَ إِلَّا الْمِيدَانُ<sup>(٣)</sup>  
 فَطَارَ مِنْهُنَّ حَصَانٌ وَنَفَرُ      وَكَادَ مَنْ مُقْلَتِهِ يَرْمِي الشَّرْرُ  
 وَقَالَ أَنْتَ تَائِثَةٌ مَجْنُونُ      وَالشَّأْنُ تَبْدُو بَعْدَهُ الشُّؤُونُ<sup>(٤)</sup>  
 الْعَيْنُ فِيمَا قِيلَ تُغْنِي عَنْ أَثَرِ      فَاسْتَعْنِ فِيهَا بِالْعَيَانِ وَالنَّظَرِ  
 فَالْعَتَقُ قَدْ يُعْرِفُ فِي أَعْيَانِهَا      وَشَكْلِهَا الْبَادِي وَفِي أَسْتَانِهَا<sup>(٥)</sup>  
 وَفِي الَّذِي يَظْهَرُ مِنْ صَفَاتِهَا      وَفِي مَبَانِيهَا وَفِي أَصْوَاتِهَا<sup>(٦)</sup>  
 وَفِي الشَّيَاتِ عِنْدَهُمْ وَالْأَلْوَانُ      وَالذَّائِرَاتِ عِنْدَ أَهْلِ ذَا الشَّانِ<sup>(٧)</sup>  
 وَقَدْ يَضَافُ عِتْقُهَا إِلَى النَّسَبِ      كَمَا تَرَى فِي عُجْمِهَا وَفِي الْعَرَبِ  
 فَقَالَ كَمَ جِيادُهَا لِنَعْرِفَا      فَالْوَجْهَ أَبْهَى مِنْظَرًا مِنَ الْقَفَا

<sup>(١)</sup> هذه الأرجوزة البليغة الفريدة التي يبلغ عدد أبياتها ألف بيت وواحد وستون بيتاً تدل على أن الإمام عليه السلام بلغ في الفصاحة منتهاها، وفي البلاغة أقصاها، فلا يشق له غبار ولا يجارى في مضمار، وأنه بحر في شتى فنون العلم، ولم يقتصر على فن أو فنين، بل جمع ما لم يجمعه غيره من العلوم، حتى في الخيل وصفاتها وما يتعلق بها، وقد شرحها ولده شمس الدين أحمد بن الإمام المنصور، بشرح وقد طبع باسم تاريخ الخيول العربية.

<sup>(٢)</sup> الفلج: النجاح والفوز، وهو بلوغ منتهى الطلبة. الإخزاء: هو الإبعاد من الخير، يقال أخزاه الله بمعنى أبعده الله من رحمته. والوصم: العيب، يقال ما به من وصمة ووصمة إذا لم يكن فيه للذم مسلك.

<sup>(٣)</sup> قال الأمير أحمد في شرح الأرجوزة (ص ٣٥): يريد عليه السلام أن يختصن في الجودة والعتق، وجودة الأصول، ومعرفة الممدوح والمذموم، فقال هذا الحصان: الإختبار في الميدان يغني عن هذا كله ويكشف اللبس.

<sup>(٤)</sup> قال في الشرح: إن هذا الحصان أنكر على ذلك قوله، وقال: إنه ينبغي أن يتبدأ بمعرفة الأصول.

<sup>(٥)</sup> العتق: جودة الأصل، وكمال الخلق، وهو يعرف في عيون الخيل إذا كانت عين الفرس جاحظة، كبيرة الحجاب، مستديرة من قبلها منشقة من آخرها، فهذا عربي محض.

<sup>(٦)</sup> المباني: تركيب الخلق وملاحظة العظام لبعضها بعضاً، وذلك أجود ما يكون من الخيل، يقول كانت الخيل تثبت بنا فيوضع العظم على العظم، كما توضع الحجر على الحجر. والأصوات: كان يجلجل صوته أو ينحنحه وينهم في آخره فهو عربي أصيل.

<sup>(٧)</sup> الشيات: العلامات من غرر أو تحجيل على ما يأتي بيانه.

وقال عليه السلام يصف مشاهيرها [وذكر أسماء خيل العرب المشهورة]:

وكم مشاهير الجيادِ الفائقه  
فقال لا تُحصَى إذا استقصيتُها  
وإنما أذكرُ منها الأشهرًا  
وصَفُو مشهوراتهنَّ عَشْرُ  
فأعوجٌ ولا حِقٌّ ومذهبُ  
وذايبدٌ والعسجدِيُّ الواري  
وآلُ ذي العُقَالِ من جيادِها  
فقال غيرُ ما ذكرتُ أشهرُ  
كآلِ قِيَاضٍ وآلِ ذي سَبَلٍ  
ثم الرقيمُ والجوادُ المنكدرُ  
وداحسٌ والسابقُ الخطَّارُ  
وشغورٌ وصنوهُ مكتومُ  
فقال سرُّ القولِ مَينٌ يُغَلِّمُ  
ما قلتُ إلا ما حكتهُ العربُ  
فقال أسندها إلى أنسابِها  
لأنها يا طرفُ أصلُ النَّسَبِ  
وكل ما ذكرتهُ أصلُ النَّسَبِ

ما كان بين آفقي وآفقه<sup>(١)</sup>  
ولو حكاها الناسُ أو حكيتُها  
وكلمًا كان مَسِيحًا كَوَثْرًا<sup>(٢)</sup>  
والعين لا يغبى عليها الفجرُ  
ثم الوجيه والغرابُ الملهبُ<sup>(٣)</sup>  
والورد هاديها وذو الخمارِ<sup>(٤)</sup>  
إن كنتُ ألجيتُ إلى تعدادِها  
وربما جَلَى اللَّبِيسِ المُنخِرُ  
ثم القريطُ مُشبهُ السَّيدِ الأزلِ<sup>(٥)</sup>  
ثم الصريحُ وسُحيمُ المنشمرُ  
وثادِقٌ شاهِدُ المضمارِ  
والعلم تأتي بعده العلومُ  
والحقُّ لا يغبى ولا يُكتمُ  
والخيل مثل الناس فيهم يُنسبُ  
قال بذكر الصَّيدِ من أربابِها  
فإن يكن عَرَكَ نَوْمَ فانبه<sup>(٦)</sup>  
فكيف أعزوها إلى غير العربِ

(١) آفق وآفقه مقلوب فائق وفائقة، وهو سائغ في لغة العرب كشاك أي شائك.

(٢) المسيح: كثرة الجري بسخولة، مأخوذ من سيع الماء. والكثرة أبلغ من الكثير.

(٣) الإلهاب: سرعة العدو، مأخوذ من لهب النار.

(٤) الواري: المتناهي في الجودة، مأخوذ من الواري من الزنادة، وهو الذي يقدح النار سريعاً.

(٥) السيد من أسماء الذئب، والأزل من صفات الذئب: وهو ممسوح العجيزة.

(٦) يا طرف أي يا مُهر.

فأعوجُ طَرْفُ بِنِي هَلَالٍ      مثل السُّرَيْجِي جَلَاهُ الْجَالِي<sup>(١)</sup>  
 وذو العَقَالِ لِبِنِي كِنَانِهِ      والعلوم عند أهله أمانه<sup>(٢)</sup>  
 ومثله طَرْفُ بِنِي رِيحِ      وشُرُّ أقوالِ السُّورِي التَّلَاحِي<sup>(٣)</sup>  
 ومثله كَانَ لِحَيِّ جِرْمِ      والسُّمُّ قَد يُصْنَعُ حَذُو السَّهْمِ  
 والعَسَجِدِيُّ لِبِنِي ذُبْيَانِ      والسُّمُّ لَا تُقَرَّنُ بِالْأَفَانِي<sup>(٤)</sup>  
 ومذهبٌ ثَمَّ الوَجِيهَةُ الرَّعْشَنِي      ولا حَقَّ فِيمَا حَكَوهُ لَغَنِي<sup>(٥)</sup>  
 والوَرْدُ قَالُوا لِبِنِي سَلِيمِ      فَاصْبِرْ عَلَي فِضَاضَتِي وَضَيِيبي  
 ثَمَّ العَرَابُ مِثْلُهُ فِي نَسَبِهِ      إِلَيْهِمْ فَاعْمَلْ بِمَا لَا يَشْتَبَهُ<sup>(٦)</sup>  
 وذو الخَمَارِ لِبِنِي نُؤْيِرَهُ      إِيَّاكَ أَنْ تَقْضِي عَلَيكَ العِيرَهُ<sup>(٧)</sup>

## أجناسها

فقال كم أجناسها المعلومه      إذ عندنا لكل شيء قيمه  
 فقال كُنتُ كُلُّهَا وَشُقُرُ      وَرَادُّهَا وَدُهْمُهَا وَالْحُمُرُ

(١) بني هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن نزار بن معد بن عدنان، قبيلة عظيمة من قبائل نزار، ولهم من أيام العرب يوم شعب جيلة، ويوم رحرحان، وهما من أعظم أيام العرب، والتفصيل في الشرح ص ٤١٠.. والسريجي: السيف.  
 (٢) بني كنانة بن خزيمه بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، هم صفوة الصفوة من العرب، مجدهم مشهور، وشرفهم مأثور، سنخ النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقبيلته وعشيرته، ومن أيامهم يوم الفجار الذي حضره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو غلام انظر الشرح ص ٦٨٠..  
 (٣) بني رباح بن يربوع بن حنظلة بن مالك. والتلاحي: هو الملاحاة، وهو المشاتمة.  
 (٤) بني ذبيان بن ريث بن غطفان بن سعد بن غيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .  
 والأفاني: نبت ضعيف له نوار وشوك هين ترعاه الإبل وتصلح عليه. والسمر شجر قوي.  
 (٥) غني بن عمرو بن أعصر. منبه. بن سعد بن قس بن غيلان بن مضر، انظر الشرح ص ٩٥٠..  
 (٦) الورد والعرب لبني سليم بن منصور بن عكرمة بن حفصة بن قيس بن غيلان بن مضر، وهي قبيلة عظيمة من قبائل العرب، ومآثرها في الإسلام شهيرة، ومن مشهور مآثرهم في الإسلام نصر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في يوم فتح مكة، فإنه اجتمع إليه منهم ألف رجل، ويوم حنين ثبتوا أيضاً. انظر الشرح ص ١٢٠. ١٢٨..  
 (٧) ذو الخمار حصان مالك بن نوية اليربوعي بن تميم بن مرة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر، وكان ذو الخمار أبيض ونصف رقبته برأسه في أشد ما يكون من السواد فجعلوه كأنه مختمر بخمار، فسمي ذو الخمار، انظر الشرح ص ٧٥٠..

فأسود الذيل معاً و المعرفة  
وما عده أشقر وتابع  
فقال هات القول في ألوانها  
صميتها لست أريد المختلط  
فقال منها دهمّة وحوّه  
وكميّة ووردة وشقره  
فقال كم في كل لون من صفة

## صفات الدهم

فقال تسع من صفات الدهم  
أشدها لوناً يسمى الغيبي  
وثالث وهو يسمى الحالك  
وبعده في لونه الدجوجي  
ثم أحمر عندهم وأدهم  
وغاية الدهمة تدعى أكهب

إن كنت عن قوس اليقين ترمي  
وبعده الغريب فاعرف مذهبي<sup>(٣)</sup>  
والطرف لا تنهزه الدكادك<sup>(٤)</sup>  
وبعده اليموم إمّا نوجي<sup>(٥)</sup>  
والجون يحوي يديه المغنم<sup>(٦)</sup>  
وهو إلى الحمرة حين يضرب<sup>(٧)</sup>

## الحوة

وحوة في دهمّة مصورة  
صفاتها فيما علمت أربع

إن كنت عن قوس اليقين ترمي  
وبعده الغريب فاعرف مذهبي<sup>(٣)</sup>  
والطرف لا تنهزه الدكادك<sup>(٤)</sup>  
وبعده اليموم إمّا نوجي<sup>(٥)</sup>  
والجون يحوي يديه المغنم<sup>(٦)</sup>  
وهو إلى الحمرة حين يضرب<sup>(٧)</sup>

(١) في البيت هذا جناس تام في كلمة المعرفة، فإن المراد بما في الشطر الأول: شعر عنق الرأس. وفي الثاني: المراد أهل العلم.

(٢) المعنى في أجناسها: أن كل فرس أسود الشعر فهو كميته، وكل ما كان أحمر الشعر فهو أشقر، وكلما كان إلى السواد والبياض فهو أشقر، فهذا أصل الألوان، ولكل لون صفة ونعت.

(٣) الغيبي: الشديد السواد. والغريب بالكسر: الأسود الحالك وهو دون الأول.

(٤) يقال هو أسود حالك، من حلك الغراب، ويقال حانك.

(٥) الدجوجي: الليل. واليموم: الدخان وهو فرس كان للنعمان بن المنذر.

(٦) الجون: لفظة مشتركة بين السواد والبياض.

(٧) هذا هو النهاية في أسماء الدهم لأنهم إذا خرج إلى الحمرة خرج عن اسم الدهمة.

(٨) يعني أنه إذا كان فيه شيء من الشعر الأبيض فذلك لا يضر.

يقال أحوى فاعلمن أحم  
وأحمُر المنخر والأقرب  
وكلمما ابيضت لكم مناخره  
فذاك في قول الرواة أصبح  
وبعده أحوى يقال أطحل  
ودونه أحوى يقال أكهب<sup>(١)</sup>

وأصبح يُجلى بهن الهَمُّ  
فهو أحمُ الحَوِّيا أصحابي<sup>(٢)</sup>  
ومثلها قد شوهدت حواضره  
والعلم يُعَلِّي رَبُّهُ ويُصَلِّحُ  
منخره بِخُضْرَةٍ مُشَمَّلٍ<sup>(٣)</sup>  
ولونُهُ عِنْدِي لَيْسَ يُعْجِبُ<sup>(٤)</sup>

## الصدأة

وبعده الصدأة من سواد  
ومألها نوع سوي ما قلته  
وكيف لا وهو لنا مُشَاهِدُ  
وشُقْرُهُ يُوفِي عَلِي الْمَرَادِ<sup>(٥)</sup>  
فأقبله عني مثل ما نقلته  
والعين لا يدنو إليها شاهدُ

## الخضرة

وبعدها الخضرة وهي خمس  
يقال هذا أخضر أحم  
وأدغم وهو المُسَمَّى أضخم  
وطحلة يقال منها أطحل  
وأورق ورِيَّشُ الألسوان<sup>(٦)</sup>  
أنواعها فيما روته الخمس<sup>(٧)</sup>  
أقراؤه تدنو إليها الدهم<sup>(٨)</sup>  
وقد يقول المدبج الأعجم  
كأنه جرؤ نماء الحنظل<sup>(٩)</sup>  
من سائر الخضرة فاعرف ما الشأن<sup>(١٠)</sup>

(١) إذا كانت مناخر الخيل والأقرب حمراً فهو أحوى، وإن كانت بيضاً فهو أحوى أصبح.

(٢) إذا كان لون منخره تغشاه الصفرة واخضرت جحافله فهو أحوى أطحل. والمثمل: الملطخ.

(٣) الأحوى الأكهب: قليل ماء اللون وصفائه.

(٤) الصدأة تستفرد بصفة واحدة وهي أن يكون جلد الفرس أسود وأصول شعره ويكون أطراف الشعر شقراء.

(٥) الخمس إذا أطلق فالمراد به قريش، لأنها كانت تسمى الخمس.

(٦) الأحم: أدهم [أي أسود] الجحافل والأقرب، كثير سواد المعارف والذليل والقوائم.

(٧) الأطحل: ما قارب الحوة وامتزج بها، وكان البياض مفرقاً في لونه يكثر في جانب ويقل في جانب.

(٨) الأخضر الأورق: ما ابيض جلده كثيراً مع بقاء سواد مناخره وشعره وقوائمه.

وخطبة مشوية بصُفره كفحمة صالت عليها جمره<sup>(١)</sup>

## الكتبة

وبعدها الكمته لونٌ عالى  
ألوانها في علمنا ثماني  
رُكب بين صديها والخو  
وبعدها من جنسها الأحم  
وبعدها تلك كميت أصحم  
وبعدها كميتها المدمى  
وبعد هاتيك الكميت الأحمر  
حمرته في شعره مُستويته  
وبعدها قيل كميت مُذهب  
وهو الذي تعلقوه فاعلم صفره  
وبعدها قيل كميت مُحلفه  
وبعدها قيل كميت أكلف  
وأصداً تعلقوه فاعلم قُتمه  
فهذه فاحفظ صفات الكميت

يكاد يحوي حلة الكمال  
فانظر إلى الألفاظ والمعاني<sup>(٢)</sup>  
فسبح المصور المسوي  
أقراؤه حمر خلاك الذم  
حمرته صافية فاسعلموا  
أصفي من الماضي كفيت العمما<sup>(٣)</sup>  
أحسنها منظره وأشهره<sup>(٤)</sup>  
به تحاط وذويه الألوية  
يُنبيك عن ذاك شكير الرقبه<sup>(٥)</sup>  
فاحفظ من القول النقيس تبره  
يدنو من الشقرة في هذه الصفه<sup>(٦)</sup>  
حمرتها فيها سواد يعرف<sup>(٧)</sup>  
تحاط الألوان إلا الدهمه  
أخذتها من عربي بحت

(١) الأخضر الأخطب: ما شابه لون الرماد ولون الحمام من الطيرة.

(٢) هي ثمانية أجناس: أربعة أصول وأربعة فروع: فالأصول هي: الكميت المدمي، والكميت الأحمر، والمخلفة، والمذهب. والفروع هي: أحمر  
أحم، وكميت أحم، وكميت أكلف، والأحمر.

(٣) المدمي: وهو أشدها حمرة وصفها ولا يخالطها من الصفرة شيء.

(٤) الأحمر الخالص: ما غشيتته الحمرة وعمت جحافلها وأقربه وقوائمه.

(٥) الكميت المذهب: وهو الذي تعلقو حمرة صفره تشابه لون الذهب.

الشكير: الشعر القصار الذي يتداخل بين الطوال، والجمع شكير.

(٦) المخلفة: هو أدناها إلى الشقرة.

(٧) الكميت الأكلف: هو الذي يعلو حمرة السواد.

## صفات الوردة

والوردُ بين كُمَيْتَيْهَا والشُّقْرِ	وفيه للصفرة عرقٌ يجري
صفاته في علمنا ثلاث	والنسر لا يُشبهه البغات <sup>(١)</sup>
يقال من ذلك وردٌ خالص	في صفحته ذهبٌ دلامص <sup>(٢)</sup>
يكاد من بريقه يغشى البصر	ولا يضُرُّ من أناب من أصرُّ
وبعدُه وردٌ يُسمى أغبس	بشعره سوداء فيه تدخس <sup>(٣)</sup>
وبعدُه وردٌ هو المصامص	في جُدة الظاهر سوادٌ خالص <sup>(٤)</sup>

## صفات الشقر

وشقرة ككمتة للمعارف	تفرقها الأذنب والمعارف <sup>(٥)</sup>
صفاتها معروفة ثمان	والكفر لا يُشبهه الإيمان
فأول الشقر يُقال أدبس	كأنه نبت عميم مخلس <sup>(٦)</sup>
يعلمو سنا شقرته سواد	وحمرة راقته لها اتقاد
وأشقر قيل يُسمى أصبح	وذاك لون في العيون يملح <sup>(٧)</sup>
وأشقر في قولهم سلغد	اللون في شقرته مُشد <sup>(٨)</sup>
وأشقر منها يُقال قرف	يعرفه في نعتيه من يعرف <sup>(٩)</sup>

(١) البغات: كل ما لا يصيد من الطيور صغيراً كان أو كبيراً، وقيل بل يكون كبيراً، وقيل طير مخصوص ويجوز فيه فتح الباء وضمها وكسرها.  
(٢) الخالص: هو ما كان ورد المتين ولكنين والحديد وصفحتي العنق والمرق والقوائم لون بين الأحمر ولأشقر والأصفر الخالص. والدلامص: اللامع البراق.  
(٣) الورد الأغبس: هو ما كان الشعر الأسود في جلده كثيراً، ولم يصف ما فيه من الشعر الأحمر. وتدخس: بمعنى تدس وتخفى.  
(٤) المصامص: هو ما اسودت سرته ظهره سواداً ليس بحالك.  
(٥) الشقرة: أشد حمرة من الوردة، ويفرق بين الشقرة والكميت بالمعارف، فإن كان شعر المعارف والذيل أحمر فهو أشقر.  
(٦) الأدبس: هو ما اشتدت شقرته حتى يعلوها السواد، وكذلك في شعره إلا أنه أقل سواداً من جلده ويغلب عليه حمرة الشقرة في ذلك.  
(٧) العميم: الطويل من النبات وغيره، جمعه عُمم، والمخلس: الشجر إذا اختلط رطبه ويابس، وأجلس رأس الرجل إذا اختلط سواده ببياض الشيب.  
(٨) السلغد: بكسر السين وتشديد اللام وسكون الغين المعجمة: وهو خالص الشقرة لا يخلطها شيء من الألوان.  
(٩) القرف: مقارب للسلغد إلا أن السلغد أصفى منه.

وبعد ذاك أشقر مُدَمَّى  
 حمرتُهُ تحكي خضاب الحنا  
 وأشقر قيل جواد مغر  
 وبعدها أشقر يُدعى أفضح  
 فأشقر وهو يُقال أقهب  
 وهو كما يُذكر صافي الحمرة  
 إذا علتُهُ صُفرة فاعتَمَها  
 وليس من نام كمن تَعَنَّى  
 يكاد يحكيه الجواد الأصقر<sup>(١)</sup>  
 تعلقه في الشقرة فاعلم وضح<sup>(٢)</sup>  
 ولونُهُ في السابقات مُعجِب<sup>(٣)</sup>  
 فسأل الله عليه النُصره

## الصفرة

وهذه الصُفرة في صفاتها  
 وهو ثلاث ليس فيها رابع  
 أولها فيه يُقال الأعفر  
 في عنقه تبدو وفي أقرابه  
 وبعده أصفر يُدعى ناصع  
 وخالص الصفرة يُدعى فاقع  
 أنعتها إنني من نعاتها  
 تخبض في تذكاريها الأصابع  
 نصيبه من نعاتها مُوفّر<sup>(٤)</sup>  
 وهي نغم الكُل من إهابه<sup>(٥)</sup>  
 سُراته غيساء والأكارغ  
 بمثل ذلك تشهد الوقائع

## الغبرة

وبعدها الغبرة وهي شقره  
 وهي على ما قيل لون فد  
 مخلوطة بشهبة في صفره  
 وما لها في قلب مثلي لد

## الشهبة

وبعدها الشُهبة وهي ألوان  
 قد شملت مثل شمول البحثه  
 من دهمها وكمتها والبيضان<sup>(٥)</sup>  
 وربما يُخلص لونا نكته

(١) المغر: هو الذي لونه ناصع إلى الحمرة وليست إلى الصفرة.

(٢) الأفضح: هو ما أشربت شقرته إلى البياض وكثر في معارفه وذنبه حتى يغلب على لونها الأول.

(٣) الأقهب: هو الذي علت شقرته فرجع جسده إلى الحمرة التي هي دون المغرة وفوق الفضحة.

(٤) الإهاب: الجلد، وجمعه أهاب.

(٥) الشهبة: ألوان مجموعة من الكميت والأدهم والأبيض ولا يخلص منه شيء بلون واحد في شيء من جسده أصلاً، فما كان الشعر الأسود والأحمر فيه أكثر فهو الصنابي، وما كان البياض فيه أكثر فهو الأشهب.



نوعان يُدعى واحدٌ صنّابي والأشهبُ الآخرُ أصفى لَيْتَا  
وهو الأغمُ المستحيل الكايي ولم أقل ما قلتهُ تبخيتاً<sup>(١)</sup>  
فهذه ألوانها الشَّوَامِلُ الفَحَّةُ الخَالِصَةُ الكَوَامِلُ

## البياض

ثم البياضُ قائمٌ بنفسه وإنما يكره منه مُغْرُثُهُ  
فمن لنا بكُمته من جنسه فهذه ألوانهنَّ الفاشية  
فكن على زوراء ألا تقرُّته وإن رأيت أشقرّاً أو أخضرّاً  
ثم البهيم ما خلا من الشَّيه ويكرهون الأشهبَ البهيمَ ما  
فهو بهيم عندهم كما ترى وبعدها المختلطاتُ فاعلم  
فافهم وكن طبَّابَةً عليماً فأبرشٌ وأشيمٌ وأنمرٌ  
من صِنعةِ المَصَوِّرِ المُقَسِّمِ والبقعُ والأبلقُ والمُدَّتْرُ<sup>(٢)</sup>

## الشيآت في الرؤوس

فقال: قل يا مُهْرُ في شِيَاتِهَا وقال: سألت بها خَيْراً  
مكان قولِي يا فتى فَهَاتِهَا ما ابْيَضَّ أعلى رأسه فأصقَعُ  
وكيف تعليم الرِّضَاعِ الظِّيرِ<sup>(٣)</sup> وأقنِفُ إن كان في قَفَائِهِ  
والصَّقَعُ المصدرُ منه فاسمعوا فإن غشى البياضُ أعلى الأذنين  
بياضُهُ فاستبِ عن أنبائه والناس فيه قولُهُم إجماعٌ  
فذلك التوقيف عند الجبرين ومثله في مِرْفَقٍ أو اثنين  
وأصل ما ذكرتهُ السَّمَاغُ فذلك التَّوَشِيحُ فاعْرِفْ وَصَفَهُ  
وفي مكان الرُّسْعِ والعُرْقُوبَيْنِ وميِّزِ القولَ وحكِّم رَصَفَهُ<sup>(٤)</sup>

(١) الليت: صفحة العنق. والتبخيت: الظن والتخمين.

(٢) الأبرش: هو أبيض الشعر وجلده مختلط بالحمرة والسواد. والأشيم: هو الذي يتنقط جلده كأن المطر أصابه رشاً. والأنمر: هو على لون النمر مبقعاً إلا أن بقعه كبار. والأبلق: هو ما تسود إحدى عينيه وتبيض الأخرى. والأبقع: يكون من لونين.

(٣) قوله ( وكيف تعليم الرضاع الظير ) مثل يضرب لمن يعلم من هو أعلم منه.

(٤) الموشح: ما استطار البياض فيه من أذنيه إلى بطنه.

وإن يكن أبيض كل رأسه  
ومثله قال الرؤاة أرخم  
فذك أعشى قسن على مقاسه  
والله بالغيب تعالى أعلم<sup>(١)</sup>

## الشيآت في الوجوه

فارجع إلى الشيات في الوجوه  
فكل شامات الوجوه عشر  
يقال منها غرة وفرحه  
وسعفة ونبطة وشغل  
وبعد المعصفر العيوب  
صغرى يياض الوجه تدعى فرحه  
إن عظمت قيل لها المشدخه  
وإن غدت مقطوعة فعصفور  
وهو اللطيم إن تمل لشقه  
والغرة الشاعلا تحوي عينه  
وإن تقع في أنفه فيعسوب  
واللمظ والرقة في جافله  
وما فشا قيل له العميم

إن كنت تخشى غرز التمويه  
ثم اثنتان والكلام خر  
وصبغة وزنمة مستملحه<sup>(٢)</sup>  
ولمظ ومعد مسعمل  
واللطيم والنعميم يامشوب  
وفوق ذاك الغرة المستملحه  
وإن تدق فهي المشمرخه  
أشرف أعراص الرحال الموفور  
غرته حتى ترى في خلقه  
فانتقد القول وجانب ميه  
وهو إلى نعت الجياد منسوب  
من أرفع الشجر ومن أسافله<sup>(٣)</sup>  
والسح لا تروى عليه الهيم<sup>(٤)</sup>

## الكلام في النواصي

فارجع إلى الكلام في النواصي  
وبالمطيع يستدان العاصي

(١) قال في الشرح ص ٤٠١: وعندنا أن بينهما . أي الأعشى والأرخم . فرقاً في ذلك، وهو أن الأرخم ما كان في لحيه وما بينهما إلى جحفلته السفلى على لون جسده، وأن يكون محاجر عينيه على لون جسده أيضاً. والأعشى ما ابيض منه ذلك كله إلى مذبحه.

(٢) الأغر: هو ما كان في وجهه بياض مستو غير مائل إلى أحد الشفتين، وأن تكون بين العينين غرة منحدره إلى الأسفل. والأقبح: هو ما كان في وجهه مثل الدرهم من البياض.

(٣) الشجر: ما بين اللحين.

(٤) السح: الماء القليل. والهيم: الإبل العطاش.

شمطاًؤها الصَّعفاء وهي السَّعفا	فخذُ كلاماً خلاصاً مُوقى <sup>(١)</sup>
فإن تَكُن خالصةً بياضاً	فتلك صَبغاً فردِ الحياضا <sup>(٢)</sup>
وإن يكن في جانبِ بياضها	فتلك شَعلاً قاله زواضها <sup>(٣)</sup>
وإن يكن بياضها مُحيطاً	فذلك العميمُ لا تفریطا <sup>(٤)</sup>

## شياتها في الأعناق

فارجع إلى شياتها في الأعناق	ثم أقم سوق الهدى على ساق
ما ابيض منها رأسه وعنقه	فذلك الأدرغ ببيض طرقه
فارجع إلى الظهور والأعجاز	ولا تكن بالمقرنات هازي
ما ابيض منها ظهره فأرحل	وآذر ما عجزه مكلكل
وأبيض الجنبين يدعى أخصف	بذاك في أهل اللسان يعرف

## شيات البطون

فارجع إلى الشيات في البطون	وقاك ذو العرش عذاب الهون
ما كان في الصدر فذاك أنبط	نص من اللسان لا مستببط
وما ابياض جوفه فأجوف	فاسأل بما ذكرته من يعرف

## الكلام في الدوائر

والدائرات فثمانية عشره	نذكر ما يحب أو ما يُكره
وغير ذلك تتساوى حاله	فلا يضُرُّ ذا الحجبى إغفاله
فستحب إثنين قطعاً	عند مُصبيات الرؤاة جمعا
دائرة المَعوذ المفهومه	وأختها السمامة المعلومه <sup>(٥)</sup>

(١) الشمط محرّكة: بياض الرأس يخالطه سواده. والأصقع: هو ما ابيض أعلى ناصيته إلى أصولها. والأسعف أو السعفاء: ما غشي من

البياض أعلى الرأس، وشيبت الناصية بشعر آخر.

(٢) الأصبع: هو ما ابيض شعر رأسه وخلص بياضاً.

(٣) الشعلاء أو الأشعل للذكر: هي ما كان أحد جانبي الناصية أبيض والجانب الآخر أي لون كان.

(٤) العميم: هو ما ابيض شعر ناصيته إلى أصولها وما حواها من الرأس.

(٥) دائرة المعوذ: هي التي في موضع القلادة وهي محمودة. والسمامة: هي التي تكون في صفحة العنق وقد تكون في الجانبين، وهي محمودة.

وأربعٌ يَكْرَهْنَ عن يقينٍ      عند ذوي الدَّرَيْتَةِ بالفنونِ  
دائرةُ النَّاخِسِ ثم اللَّاهِزِ      وقَالِعٍ وهَقَاعٍ مُجَاوِزِ<sup>(١)</sup>

## الكلام في أصواتها

فارجع إلى المذكور في أصواتها      فذلك المفهوم من لغاتها  
فأول الصَّهِيلِ يُدعى حَمَحَمَه      وقبله صوتٌ يُسمى زَمَزَمَه  
والضَّيبي بالضادِ بغير هَمْزِ      وقد سلبناه معاني الرَّمزِ  
وبعد ذلك في الصَّهِيلِ وَهَوَهَه      والتُّهُمُ شَاهدنا سماعاً أَنبَهَه  
ثم الضَّبَّاحِ ظَاهِرٌ والرَّهَزَمَه      ثم النَّحِيمُ والنَّخِيْطُ المُلزَمَه  
وبعد ذلك يظهَرُ الصَّهِيلُ      ضَجِيحُهُ المومسوقُ والعِلِيلُ  
وهو كما قال الرواة أنواعٌ      ولا يحسبُ الصالحونُ وَلَا عِ<sup>(٢)</sup>  
فخيزُهُ صلصلةٌ وجَلَجَلَه      وليس طُرُقُ العارفينَ مَجْهَلَه  
وَحَشَّشَةٌ وَعُغْنَةٌ معروفَه      بنعتِها ما بَلَ بَحْرٌ صُوفَه  
والهَزْمُ والجَهْرُ والانقِطَاعُ      وكلُّ هذا أصلُهُ السَّمَاعُ

## باب الأعضاء

فقال ما أعضاؤها يَا وَاصِفُ      إن كنت للأسماء منها عارِفُ  
وبعد ذلك مَيِّزِ المحمودَه      وميِّزِ المذمومةَ المنقودَه  
فقال آتيك بِهَا مُفَصَّلَه      كالصُّبْحِ عن معرفةٍ مُخَصَّلَه  
أولها آذَانُهَا المولِّكَه      ومرهفاتٌ كُلُّهَا مُكَلَّلَه<sup>(٣)</sup>  
وقد يقال جَشْرَةٌ مَقْدُودَه      مرهفةٌ تُقَرَّ عَلِيَّهَا العُودَه<sup>(٤)</sup>  
وبينها في التَّنْظِيرِ التَّوَاصِي

(١) دائرة الناخس: وهي التي تحت الجاعرة إلى أعلى الفاتل. واللهز: هي التي تكون في الهمزة. والقالع: هي التي تكون في المنسج، أو فيما تحت البلد.

(٢) الولع: الكذب، والولاع: المبالغ فيه.

(٣) الأذن المرهفة: وهي ما رقت فطالت، وانتصبت وحدت، والموللة مثلها.

(٤) الأذن الجشرة: هي الصغيرة المستديرة. والأذن المقنودة: هي المدورة في انتصاب على مثال قذة السهم.

أولها السَّبْطَةُ ثم الجَنْثَلَةُ  
 وشَعْرُ الرَّأْسِ هو الذُّؤَابَةُ  
 وعَظْمٌ ذاك قد يُسَمَّى الجُمُجُمَةَ  
 وما عِلا منه يُسَمَّى القَلَّةُ  
 كأنها في العين قَطْفُ الحَبَلَةِ<sup>(١)</sup>  
 فاسأل من المهيمن الإصَابَةَ  
 وجلده يُدعى جميعاً أَدَمَهُ  
 فوق الثَّدَالِ في لسانِ المَلَّةِ

## الكلام في الوجه

والوجه معروفٌ بلا بَيَانِ  
 قالوا به العَصْفُورُ واللُّطَاةُ  
 وتَحْتَهَا حجاجَةٌ والغائِرَةُ  
 وفي إِزا ناهِقِهِ السَّجَمَامُ  
 وعَيْنُهُ تَحْفُهُ الجَفُونُ  
 أشْفَارُهَا سِتْرٌ على إنسانِهَا  
 وفي العيون خُدْرَةٌ وُؤْدْرَةٌ  
 وقد يكونُ في العيون نَجَالًا  
 وقد يقال تلك عينٌ شَجْرًا  
 وقد يكون في العيون زَرْقًا  
 وانما فيه لهم معاني  
 والهزْمَتَانِ فيه والقَالَةُ<sup>(٢)</sup>  
 ومقلَّةٌ من تحت ذاك دائِرَةٌ<sup>(٣)</sup>  
 وهي مَجَارِي دَمِيعِهِ السَّجَامُ<sup>(٤)</sup>  
 حِمْلًا قَهْهَا ولَحْظُهَا مَكُونُ<sup>(٥)</sup>  
 والعِتْقُ قد يُعْرَفُ في أعيانِهَا<sup>(٦)</sup>  
 وَقَلٌّ من يعرف جهلاً قَدْرَهُ<sup>(٧)</sup>  
 وذاتٌ آماقٍ تُسَمَّى الكَحْلًا<sup>(٨)</sup>  
 ولم أقل فيما نطقَتْ هُجْرًا<sup>(٩)</sup>  
 فافزق معاني ما ذكرت فَرْقًا<sup>(١٠)</sup>

<sup>(١)</sup> السبطة: كثيرة الشعر في استرسال وطول. والجنثلة: مثلها إلا أن شعرها جعد.

<sup>(٢)</sup> العصفور: عظم ناتئ ما بين الصدغ والحجاج [وهو العظم الذي فوق العين]. واللطاة: هي الدائرة التي في وسط الجبهة. والهزمتان: هما العظمان اللذان فيهما العينان.

<sup>(٣)</sup> الحجاجة: هو العظم الذي فوق العين. والغائرة: هو قلة العينين وما تحت العينين.

<sup>(٤)</sup> الناهقان: العظمان الشاحصان في الوجه أسفل من العينين. وسموم الوجه: واحده سمامة، ما رق من عظام الوجه في أسفل مجاري دموعه.

<sup>(٥)</sup> الجفون: مجاري الدموع. الحماليق: ما يلي المقلّة من لحم الجفن.

وفي النسخة الأصلية: (نخصها) بدل لحظها، وهو لحم الأشياء الرخوة. تمت من هامش النسخة.

<sup>(٦)</sup> الأشفار: هو الشعر الذي في الأجناف. وإنسان العين: هو محل النظر.

<sup>(٧)</sup> العين الحدرّة: هي الصافية الضخمة. والعين البدرّة: المدورة النقية.

<sup>(٨)</sup> العين النجلاء: هي الضخمة الواسعة. والعين الكحلاء: الشديدة السواد.

<sup>(٩)</sup> العين الشجرا: هي التي ليست بشديدة السواد.

<sup>(١٠)</sup> العين الزرقاء: هي التي فيها بياض.

وقد يكون في العيون جاحظَه كأنَّها في كل عينٍ لاجِظَه<sup>(١)</sup>

### الكلام في الأنوف

وفي الوجوه الأنفُ فاعرفْ قولي  
وفيه سُمانٌ ونَهْرٌ جاري  
وفي الأنوف مَارِنٌ ومَرَسِنٌ  
وتحتَه فيما علمت الجُحْفَلَه  
ثم الفمُ الرَّحْبُ الوسيعُ الأفهَقُ  
وشقُّه في العلم يُدعى شَجْرُ  
ولم أقل بقوتي وحولي  
بينك عن ذاك الليبُ الدَّاري  
وفيه نعت فاحشٌ وحسنٌ<sup>(٢)</sup>  
وهي التي يُدلي بها ما أكله  
يقال من ذاك جواد أشدقُ  
والعينُ لا يبغي عليها الفجرُ

### الكلام في الأسنان

وأولُ الأسنانِ فالثنايَا  
وبعدهنَّ فاعلمِ البوارِخَ  
وهي متى لم تنتزع رَواضِعُ  
وبعدَها أضراسُها ثمانِيَه  
وهي إذا أجمَلت ستَّ عَشْرَه  
وكلُّ سنٍّ بعدَها رديفٌ  
ثم العمودُ جِذْرُ لحمِ الأسنانِ  
وحَدُّها جَميعُها يُدعى الشَّبا  
وبين ذاك قَلتةٌ وحَنَكُه  
ثم الرُّبَاعِيَّاتُ لا تَعَايَا  
وبعدَها الأيَابُ كالبوارِخِ<sup>(٣)</sup>  
فلا تُكُنْ للجاهلين خاضِعُ  
ليست بتلَّسَّاسِ الخَلِيسِ وإنيَه<sup>(٤)</sup>  
ومثلُها فيما قصصنا أَمْرَه  
فهو رُوالٌ جِذْرُه ضَعيفٌ<sup>(٥)</sup>  
وهكذا أسماؤها في الإنسانِ  
والحدُّ لا يُعني الفَتَى إذا نَبَا<sup>(٦)</sup>  
ثم لَهَاءٌ وفَرَّاشٌ مُدْرِكُه<sup>(٧)</sup>

(١) العين الجاحظة: ما ارتفعت مقلتها وشخصت.

(٢) المارن: العظم الذي بين المنخرين. والمرسن: أعلا المنخرين وهو الذي يتحرك عليه الرسن.

(٣) البوارخ: أسنان المشط الكبار.

(٤) التلساس: هو اللس، وهو الأكل بمقدم الفم.

(٥) الرديف ما زاد على تلك الأسنان المذكورة وهو يسمى روال، وهو ضعيف يزال بالمنقار من فيّ الفرس إذا حدث فيه.

(٦) نبا السيف: إذا كل حده ولم يقطع.

(٧) القلت في الفم: ما بين اللهاة إلى الحنك. واللهاة: هي أصل اللسان وما حوله، وجمعها لهوات.

وفي اللسان عكدةً وعظمه	وهي التي منه توالي الرّذمة <sup>(١)</sup>
وكلمة دقّ يُسمى أسأله	وفلكة في قولهم مُستعمله <sup>(٢)</sup>
وفيه صردان همة عرقان	في أصله فانظر إلى المعاني
وفيه قال كلهم محاره	يخرج منها الصوت للإشارة <sup>(٣)</sup>

## الكلام في الرؤوس

وقد يقال في الرؤوس أوجه	ومصفح وأكبس وأجله <sup>(٤)</sup>
ثم خشاش مرهف وصعل	وأصل ما فيه ذكرنا الثقل <sup>(٥)</sup>
وليس في غرابها رؤاسي	وصندل وهو الخدب القاسي <sup>(٦)</sup>

## الكلام في الاعناق

وقد مضى الرأس فهات في العنق	فهي هواديهن كالنخل السحق <sup>(٧)</sup>
وهي تليل عند أهل العلم	فافهم معاني القول واحفظ نظمي
ففيه عرشان وفيه سالفه	وهي لما شاكلها موالفه
وفيه عرف وسكيب وغدر	وكل ذا مرجعه إلى الشعر
وفيه غلباوان تحت العرشين	فوق الصلبيين يذبان الشين
ثم النخاع تحت ديات العنق	وأصله الكاهل جنببت الحرق
وتحتته البلعوم والحلقوم	ثم الجران نعتة مفهوم
وأسفل العنق يُسمى كاهل	عالمهم يعرفه والجاهل

(١) العكدة: أصل اللسان. والعظمة: ما غلظ مما فوق أصل اللسان.

(٢) الأسلة: طرف اللسان. والفلكة: أصل رأس اللسان.

(٣) المحارة: هي منفذ خروج النفس إلى الخياشيم.

(٤) الأوجه: كبير الجبهة. والمصفح: ما دقت جبهته وكان أعلى رأسه وأسفله سواء. والأكبس: المجتمع.

(٥) الخشاش: قليل الدماغ، قريب ما بين الحاجبين. والصعل: صغير الهامة، وقوله ( وأصل ما فيه ذكرنا النقل) لأن أصل الصعل في النعام

ثم نقل إلى الخيل.

(٦) الرؤاسي: كبير الرأس وهو لا يكون إلا في المقاريف. والصندل: صليب الرأس. والخدب: العظيم.

(٧) النخل السحق: الطوال.

ثم اللَّبَّانُ مَا تَعَشَّاهُ اللَّبَّبُ  
وقد يقال في العنوت قُودًا  
وقد يقال أَتْلَعُ وَأَسْطَعُ  
كما يقال مثلُ ذاك ذَنَّا  
وقد يقال في الرقابِ مُرَهَفَه  
وإن تاهت غِلْظًا فَعَلَبَا  
وأصلُ تلكِ مُنْسِجٍ وَحَارِكِ  
فموضع الكف يسمى كاتبه  
وكلمة فيه فَقَارٌ فَاقِرًا  
وهو يسمى عند ذي العلم سَمًا

فاشرب وقد أتأقتهما إلى الكَرَبِ  
وهو من المدح سُقَيْتِ جُودًا  
وأوقصُّ إن كان منه يُوضَعُ<sup>(١)</sup>  
ومثلها هنعًا أمطها عَنَّا<sup>(٢)</sup>  
وضدُّها في وصفها المَلْفَقَه<sup>(٣)</sup>  
والعلمُ لا يُجَعَلُ علمًا غَضَبًا  
ومثله كاتِبَةٌ كذالكِ<sup>(٤)</sup>  
حيث يشوق الرمح فاعلم صاحبه  
نصًّا أخذنا علمه كما تَرَى<sup>(٥)</sup>  
وتبجًا فاحفظ مقال العلماء

## الكلام في الظهور

ثم السراة وهي أعلى ظهره  
وفيه مَتْنٌ وسياسي وِضْلُبُ  
وما أبيضٌ في اللُّبُودِ قَصْرَدُ  
وجانباها فاعلم المَعْدَانُ  
وموضع الرَّدْفِ قَطَاةٌ فاعلم  
وأصلها فَقَارَةٌ وَحِيادَه  
وكلمة مَرَّ بِهِ السَّناسِنُ

سِتُّ فَقَارٌ رُيْطَتْ بِأَسْرِهِ  
من منتهى عذرتِه إلى العَجَبِ  
وذاك في الصَّهْوَةِ فاحفظ ما وَرَدُ  
شامتُهُمَا تَشْفِيكَ وَسَطَ المِيدَانِ  
دون الغرابينِ وَتَحْتَ المِعْصَمِ  
يدعونها في قولهم فَرِيدَه  
لا يُكْرُ التَّسْوَلُ بِهِ المَثَانِ<sup>(٦)</sup>

(١) الأتلع: ما طالت عنقه من الذكور، ومن الإناث تسمى قودا. والسطعاء: الطويلة المنتصبة العلابي، ومصدرها السطع. والأوقص: قصير العنق.

(٢) الأذن: مطمن الرقبة، وهو من أكبر العيوب. والهنع وهو مختص بوسط الرقبة، والذنن بكلمتها وهو عيب أيضاً.

(٣) المرهفة: إذا دقت العنق وركت. والملففة: إذا تلفف لحمها واندججت.

(٤) المنسج: هو ما شخض بين فروع الكتفين، إلى أصل العنق إلى مستوي الظهر. والحارك: موضع منبت أسفل العرف. والكاتبة: حيث يترك الفارس يده عند الركوب أو يعرض رحمة عليه.

(٥) الفقار: عظام العنق.

(٦) السناسن: أسنان الفقار، وقيل المعاقم: مفاصل الفقار كلها. والمثانن: هو الملازم.



## الكلام في الأكتاف

والكَيْفَانِ أُسَّسَا بِاللُّوْحَيْنِ      وفيهَمَا العَيْرَانِ جُبِّتَ الحَيْنِ<sup>(١)</sup>  
 ومَوْصِلُ العَضُدَيْنِ يُدْعَى أَخْرَمٌ      والكَتِفُ مِمَّا فَوْقَ ذَاكَ فاعْلَمُوا  
 وهو إِذَا لَانَ وَخَفَّ فَرَهْلٌ      وطَرْفُهُ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِالوَعَلِ<sup>(٢)</sup>

## الأعضاء

وارجع إلى العَضُدِ فصِفْهَا إِذْ تَصِفُ      فقد سَمِعْنَا مَا ذَكَرْتَ فِي الكَيْفِ  
 فَقَالَ فِيهَا رَاسِلٌ وَنَاهِضٌ      تَحْتُهُ فِي جَرِيهِ المَآبِضِ<sup>(٣)</sup>  
 وَلَحْمٌ أَصْلُ العَضُدِ يُدْعَى المَرْدَعَةُ      وَهُوَ الَّذِي تَحَدَّثُ فِيهِ الدَّعْدَعَةُ<sup>(٤)</sup>

## الكلام في الذراع

ثم الذراعُ وهو من تحت العَضُدِ      فإن أردت العِلمَ فاحفَظْ ما يَرُدُّ  
 أعلاه في العِلمِ يسمي مَرْفَقُ      وإبرةً وهو عَظِيمٌ مُلَزِقٌ<sup>(٥)</sup>  
 وفي الذراعَيْنِ قَبِيحٌ قَالُوا      وهو الَّذِي تَرِبُّهُ الجِبَالُ<sup>(٦)</sup>  
 وكَلَّمَا بَيْنَ الجِبَالِ فَغَرُورٌ      ولَحْمُهَا حَصَائِلٌ إِذَا تَدُورُ<sup>(٧)</sup>  
 والرَّقَمَتَانِ وَسُمُّهَا من بَاطِنِ      من صنع ذي العرش فلا تُشَاطِنُ<sup>(٨)</sup>  
 والأبْطَانِ فِي الذَّرَاعِ عِرْقَانِ      انغمَسَا فِيهَا فَمَا يَبِينَانِ  
 وما استَدَقَّ فِي الذَّرَاعِ أَسْأَلُهُ      والمُكْحَلَانِ لَفْظَةٌ مُسْتَعْمَلُهُ  
 اسمٌ لعِظْمِ أسْفَلَ العَضُدَيْنِ      كِلَاهُمَا فِيأَرِزُ لِلْعَيْنِ

(١) اللوحان: هما لوحا الذراعين.

(٢) الرهل: لين لحم الكتف.

(٣) الراسل: هو رأس العَضُدِ مما يلي الكتفين. والناهض: هو اللحم الذي يلي العَضُدِ من أعلاه.

(٤) المردعة: اللحم الذي تحت الناهض من وسط العَضُدِ إلى المرفق.

(٥) الإبرة: شظية عظم لاصقة بالذراع وليست منه.

(٦) جبال الذراع: العصب التي في أعلاه.

(٧) الحصائل: لحم الذراع والعَضُدِ. وغرور الذراعين: هي ما بين الجبال

(٨) الرقمتان: في باطن الذراعين وهما بقدر الأغلة لا تبتنان شعراً.

## الكلام في الركب

وَتَحْتِ ذَاكَ رَكْبَةٌ مَشْهُورَةٌ      ظَاهِرَةٌ مَعْرُوفَةٌ مَذْكُورَةٌ  
 جَامِعَةٌ بَيْنَ الذَّرَاعِ وَالْوِظِيفِ      تَضَمُّهَا الرِّصْفَةُ كَيْمَا لَا يَصِيفُ<sup>(١)</sup>  
 وَهَرَمَتَانِ قِيْلَ عَيْنَا الرُّكْبَةِ      تَحْتَهُمَا رَامِرَتَانِ نُحَجِّه<sup>(٢)</sup>  
 وَتَحْتَهَا عَظْمٌ يُسَمَّى بِالشَّظَا      مِنْ لَمْ يَدْنِ دِينَ النَّبِيِّ يَصَلَى لَظَا<sup>(٣)</sup>

## الكلام في الوظيف

ثُمَّ الْوِظِيفُ زَائِلٌ بِالْقَيْنَيْنِ      وَأَشْجَعٌ يَحْكِي حِجَاغَ الْعَيْنِ<sup>(٤)</sup>  
 وَعَصَبٌ يَدْعُونَهُ الْعِجَايَةَ      أَسْفَلُهُ قَمْعٌ عَلَى الرِّوَايَةِ<sup>(٥)</sup>  
 وَتَحْتَهُ عِرْقٌ يُسَمَّى الْأُبْحَلُ      وَهُوَ يُسَمَّى فِي الرَّحَالِ الْأَكْحَلُ  
 وَالشَّعْرُ السَّاجِي يُسَمَّى ثُنَّةً      وَعَظْمُهُ مِنْ مَوْجِبَاتِ الْمَنَّةِ  
 وَأَسْفَلُ الْوِظِيفِ فَاعِلٌ حَوْشَبَهُ      كَمِثْلِ مَا حَقَّقَهُ مُرْكَبُهُ

## الكلام في الرسغ

وَالرِّسْغُ مِنْ تَحْتِ الْوِظِيفِ فَاعِلٌ      وَرَأْسُهُ بُرْجَمَةٌ فَسَلَمٌ  
 وَالْعَظْمُ فِي الْحَافِرِ يُدْعَى رُصْعَهُ      وَأُمُّ قِرْدَانٍ لَهْنٌ نَجَعَهُ  
 وَهُنَّ بَيْنَ ثُنَّةٍ وَذَابِرِهِ      قَرُونُهُ حَتَّى سَكَنَ آخِرَهُ  
 وَآبِقٌ وَجَمْعُهُ إِيْقَاقٌ      وَهُوَ الَّذِي شُدَّ بِهِ الْوِثَاقُ  
 وَأَشْعَرٌ وَهُوَ إِطَارُ الْحَافِرِ      وَجَمْعُهُ مِنْ لِفْظِهِ أَشَاعِرُ

(١) الوظيف: مستدق الذراع والساق من الخيل. والرصفة: العظم المستدير على المفصل وأكثره عصب مركب. ولايصيف: أي لا يميل، يقال صاف السهم عن الهدف يصيف صيفاً إذا مال.

(٢) الرامرتان: شحمتان تحت عين الركبة.

(٣) الشظى جمع شظاة: وهو عظم لاصق بالركبة من أسفلها.

(٤) القينين: حرف البيدين من ظاهرهما. والأشجع: العظم الشاخص في حرف الوظيف من داخله.

(٥) العجاية: عصب الوظيف من باطنه.

## الكلام في الحافر

وحافرٌ في وسطه دحيسٌ  
وسُنْبُكٌ وهو له مُقَدَّمٌ  
وخَلْفُهُ دَائِرَةٌ مَعْرُوفَةٌ  
ثم الحَوَامِي خَلْفَهَا التُّسُورُ  
ومنه وَأَبٌ فِي المَقَالِ وَأَرْخٌ  
وَنَقْدٌ مُذَمَّمٌ وَمَضْرُورٌ  
والصَّقْبُ عَظْمٌ وَسَطُهُ مَعْمُوسٌ<sup>(١)</sup>  
قَصِيرُهُ عِنْدَهُمُ المُقَلَّمُ  
وتلك في أشعارهم مَوْضُوفَةٌ  
مثل التَّوَى عن مَوْضِخٍ تَطِيرُ  
وسَلَطٌ مَقْعَبٌ يَحْكِي القَدْحَ<sup>(٢)</sup>  
واسَمْرٌ به يرد العُفُورُ<sup>(٣)</sup>

## الكلام في الصور

والصَّدرُ وهو الجَوْشَنُ المَعْلُومُ  
إِذَا تَنَدَّتْ نُهُدَةٌ مَرَاكِلُهُ  
وَقَصُّهُ يَدْعُونَهُ الحِمَامَةَ  
وفي حِجَاغِي صَدْرِهِ الجَوَانِحُ  
وهي كما قالوا جَمِيعاً سِتٌّ  
والصَّفْحَتَانِ جَانِبَا أَعَالِيهِ  
ومرجعُ المرفُوقِ فالقَرِيصَةَ  
وَأَخِرُ الأَضْلَاعِ فالقَصِيرِي  
والأَبْهَرَانِ رَكْبَا مِنَ العَصَبِ  
وكلُّ أَطْرَافِ الضُّلُوعِ شُرُوفُ  
والتَّحْرُ مَا تَكْنُفُهُ يَدَاهُ  
وقد يُقَالُ فِيهِ فاعلم بَرَكُ  
وهو المسمى جَوْجُوٌّ وَمُزْدَفَرُ  
ولفظُهُ المَحْمُودُ لا المَذْمُومُ  
جَلَّتْ أَعَالِيهِ وَدَقَّ سَافِلُهُ  
أَسْفَلُ مَنْ فَهَدَتِهِ الجَنَائِمُ  
وهي التي منها الجَوَادُ مَانِحُ  
يُمَيِّزُ المَشْتَبِهَاتِ النَّعْتُ  
ما افتشش الفارسُ من مُوَالِيهِ  
تَحَتِ المَعْلِدِينَ بِأَلَا نَقِيصَهُ  
فاعمل بما قلتُ جَزِيَّتَ خَيْرَا  
إلى القَصِيرِي عَجَبٌ مِنَ العَجَبِ  
وهو المَقْطُ فِي اللِّسَانِ المَعْرُوفُ  
من كان من قُدَامِهِ يَرَاهُ  
والعلمُ لا يُعْرَبُ عَنْهُ الشَّكُّ  
والصَّدرُ والقَصُّ لَهُ كالمُسْتَقَرُّ

<sup>(١)</sup> الدحيس: العظم الذي يشتمل عليه الحافر من تحت الأخلق.<sup>(٢)</sup> الواب: المستدير المرتفع. والأرح: الذي انبطحت سناجكه وانتشرت نسوره واتسعت حواميه. والسلط: المستطيل.<sup>(٣)</sup> النقْد: ما يصيب الحافر من العلل حتى يضعف وينقشر ويتشقق. والمضور: المضموم الصغير. والأسمر: صفة اللون للحافر، وهو أشد ما يكون فيها.

## الكلام في الجوف

والجوفُ فيه فاعلم الوتينُ  
وفيه قلبٌ نعتُهُ بالجِدَّةِ  
والجوفُ عند العارفينِ نصْفَانُ  
ومالُهُ في جوفِهِ طَحَّالُ  
والقُنْبُ في اللفظِ وعَا جُرْدَانِه  
وقلَّ ما يصيحُ في العِتَاقِ  
وخصيَّتَاهُ تَحْمَدُ اللَّطَافَه  
فإن تَكُنْ إحْدَاهُمَا كَيِّرَه  
وقيلَ فيه أَيْطَلٌ وشَاكِلَه  
يقيمُهُمَا من تَحْتِهَا الصَّفَاقُ  
وبين رجليه هُوَ العِجَانُ  
ورأسُهُ يدعُونُهُ الشُّعْدَانَه  
وقد تركنا أَكثَرَ الأَسَامِي

ثم التَّيَاطُ عرْقُهُ المَكْنُونُ  
يزِيدُ في جودَتِهِ والشَّادَه  
سَحْرٌ وقُصَبٌ فاعرفنْ هَذَا الشَّانُ  
قَدْرَهُ المُصَوِّرُ الفَعَّالُ  
يصيحُ عند الرِكْضِ في مِيدَانِه  
فاستخِيرِ الطَّبَّ وَقَاكَ الوَاقِي  
وفيهمَا قد تَكَرَّرَ الكَثَافَه  
فلكَ شَرْجاً عند ذِي البَصِيرَه  
والقَرْبُ قِبَل لَفْظِهِ مُشَاكِلَه  
إلى القُصَيْرِ شَدَّهَا الوَثَاقُ  
الحجرُ تُسَوِّى فِيهِ والحِصَانُ  
كما مكان الحمرِ يُدعى خَانَه  
مَيْلاً إِلَى التَّحْفِيفِ في الكَلَامِ

## الكلام في الفخذ

والفخذُ بين وَرِكٍ وَسَاقِ  
الكاذُ منه ما يُظَلُّ الجَاعِرَه  
والحاذُ ما يَضْرِبُهُ بَدَنِيَه  
والرِبَلَتَانِ لَحْمُهُمَا من بَاطِنِ  
ومأْبُضٌ مُرْكَبٌ ومِنْجَمٌ  
وتَفَنَاتٌ كُلُّهَا مَعْرُوفَه

ولَحْمَةُ الدُّخْلِ بِأَلَا شِقَاقِ  
ثم الحِصَاةُ كالحِصَاةِ النَّادِرَه  
يُوفِي على الفَايِلِ في مُرْكَبِه  
من نَحْوِ أَعْلَاهَا وَعَرُّ شَاطِنِ  
ثم قَبِيحٌ خَلْفَهُ مُقَدَّمٌ  
بِالسَّاقِ من بَاطِنِهِ مَلْفُوفَه

## الكلام في الساق

والساقُ بين كَعْبِهِ والتَّفَنَنَه  
فِيهَا حَمَاتَانِ كَمَا الجَمْعُ حَمَا

قد رَكِبَتْ فِي حَارَةٍ مُسْتَمَكَّنَه  
يُنْظَرُ فِيهَا لَحْمُهُمَا مُرَيَّمَا

وفيه قال كُلُّهُمْ حَبَالٌ  
وصافيان وهما عرقان  
وَوَتَرَاتٍ تَمْسِكُ الْمَابِضَا  
وكلُّ عَارٍ فِي السُّوُوقِ أَنْبَسُ  
وفيه كَعَبٌ فِيهِ يَدُو الْمَنْجَمُ  
وكلُّ عَرْقُوبٍ شَبَاهُ إِبْرَه  
وقد يُقَالُ أَدْرَمٌ فِي وَصْفِهِ  
وربما قِيلَ لَهُ مُؤَنَّفٌ  
ثم وَظِيفٌ عَظْمُهُ الطُّبُوبُ  
وفيه ياسائلي العجايبه  
وجذرُها يَنْشُو بِهِ شَعْرُ الثَّنَنِ  
والرُّسْعُ بَعْدَ سَاقِهِ وَالْحَافِرُ  
لا فِرْقَ بَيْنَ يَدِهِ وَرِجْلِهِ  
فقال ما تسمية القوائم  
فقال قد قال أخو العلم شوا  
ومثل ذلك قولهم شوايمت  
ومثله الأفتار والعوامل  
وكلُّ عَظْمٍ مُلْتَقَاهُ جَبَّه  
أطرافها الفُصُوصُ وَالكَرَادِيسُ

## الكلام على ما فيها من أسماء الطير

فقال كم فيها من أسماء الطير  
فقال عيئها لنا يا سابق  
فقال آتيك بها مسروده  
فقلت ست عشرة ولا غير  
إن كنت رب العلم بالحقائق  
مستوسقات كالطبا المطروده

(١) الأنيس: الذي لا لحم عليه. والهزير: الأسد، والغنيس: من أسماء الأسد.

أُولُهَا عَنْدهم الذَّبَابُ      وبعده العصفور لا تهابُ  
والصقُر والهامة و النعامه  
والزُرُق والقطاة واليعسوبُ  
والفرخ في الهامة شيء يُعرفُ  
ثم الغراب فيه والسمامه  
ثم السحاة وهي الخفاشُ

## ما يستحب طولُه

قال فمهما يُستحبُ طولُه      وما الذي فرسانُه تقولُه  
فقال تسع طولُه محبُوبُ      بها يفوز السائق المنسوبُ  
قالوا نحبُ طولَ نصلِ الرأسِ      وطولَ الأذنين على قياسِ  
والعنقِ والكفَّينِ ثم البطنِ      مع الذراعين نُعوتُ تغني  
وطولَ الأقرابِ وطولَ النَّصِيه      وطولَ رجليه نُعوتُ قاصيه

## ما يستحب قُصرُه

ويُستحبُ منه قُصرُ عَشْرٍ      إطرثُه مع رُسغِه والظَّهْرِ  
ثم الذراعِ والعسيبِ المشتهرِ      فذاك في الأنثى حميد والذكْرُ<sup>(١)</sup>

## ما يستحب عرضه

ويُستحبُ عرضُ تسع في الفرسِ      بها يبين عتقُه ويلتمسِ  
جبهتُه ثم اللبانُ والفخذُ      ثم وظيفُ الرجل يرضي المتخذُ  
وأصلُ أذنيه معاً والمخزَمِ      ممَّا يشوقُ فارس الخيل الكمي

## ما يستحب حدته

ويستحبُ من ثلاث عَشْرَه      حدتها لمن يريدُ النصْرَه  
أذنيه والعينين ثم المنكبِ      والقلبِ والغرقوبِ عند المعربِ

(١) ذكر الإمام عليه السلام عشرًا ولم يعد سوى خمس، لأن بعضها أكثر من واحد، فالإطاء أربع، والرسغ اثنان، والكراع اثنان، والظهر والعسيب.

نعم وعرفُوييه ثم المنجم والكشف فيما قدزوه فاعلم

ما يستصعب تعريه

ويستحبُ عري خمس عشره فيما رووا في مثل ذلك أمره  
ناهقهة وسامة الخادين وعصب اليدين ثم الرجلين  
وجبهة منه ومثنت أذنيه وكعبه زيادة في يمنه

ما يستصعب كسوته

ويكتسى في الطرف ثنتا عشره يرجا بما كملن فيه النصره  
الكفان منه والمقدان والناهضان فاعلمن والمخدان  
والكاذتان والحماتان فصيف لمن له معرفة كما أصيف

ما يستصعب بعده

ويستحبُ بعد ست عشره من كل مهر فابق ومهره  
البعد في جحفله وناصيه وأن تكون من عكاهها فاصيه  
والبعد بين عينه وعينه وبين أذنيه لنفي شينه<sup>(١)</sup>  
والبعد بين بطنه والرغين والبعد بين حارك ومنكب  
بعيد بين حجبته وجاعره ثم الشراسيف الغلاظ الظاهره

ما يستصعب قربه

ويستحبُ قرب ثنتي عشره من كل ذبال شديد القصره  
القرب بين منخر ومنخر قريب بين المنكين فاعلم  
قريب بين ركبة وجنب قريب ما بين صبي اللحين  
وبين أذنيه يريد البعد بين الأذن والعينين، فأما البعد بين الأذنين فمكروه كما ذكر آخرأ. تمت من هامش النسخة الأصلية.

<sup>(١)</sup> قوله (وبين أذنيه) يريد البعد بين الأذن والعينين، فأما البعد بين الأذنين فمكروه كما ذكر آخرأ. تمت من هامش النسخة الأصلية.

والقصيرين منه والأشاعرُ مما حكاه ذو المقال الشاعرُ  
وقربُ بين عُكوةٍ وجاعره وحاركٍ ثم قَطَاةٌ نادره  
ما يستحب رِقَّتُهُ

ثم يرقُّ منه سبعَ عشره فيما رواه من لديه خبره  
قالوا يُحبُّ القومُ رِقَّ الجُفْلَه قال التَّقْلَه  
وحده في أذنيه والأرتبه ثم الجُفون لفظةٌ مهذبته  
والحاجبين عندهم والخدين والركبتين في مقال الجرين  
وهو رقيق الشعر فاعلم والتئنن وجلده وخصل الشعر الحسن

## ما يستحب غلظه

ويستحبُّ منه غلظُ أربع الحلق والقصره ثم الأربع  
وعكوة الذيل يُحبُّ غلظها فإن حفظت كان نفعاً حفظها

## ما يستحب رجه وسعته

ويستحبُّ منه رجبُ تسع وانصت لحفظ منطقي والجمع  
الساق والمنخر والاقاب والجوف والعجان لا تحايي  
ثم اللبان في مقال العلما حكاه أهل العلم قولاً مُحْكَمًا

## الكلام في ترتيب الأسنان

فقال رتب لي معاني الأسنان وما يكون حكمه وما كان  
فقال سألت بها خيرًا طيباً بما سألته بصيراً  
ترمي به لتّمه نضيج لا مُعضلٌ شخت ولا مخدوج<sup>(١)</sup>  
يَكْمُلُ فِي الثَلَاثَةِ الْأَسَابِعِ فِي حَسَنِهِ رَوَاضِعُ الْمَرَاضِعِ  
وهو إلى الفطام مُطْرَعَشُ مَا لَمْ يُشَدُّ فِي الْعِظَامِ الْمُشُّ<sup>(٢)</sup>

(١) النضيج: إذا خرج الحمل من بطن أمه في تمام قيل نضجت تنضيجاً. والمعضل: إذا خرج الحمل من بطن أمه ميتاً قبل التمام قيل عضلت تنضيجاً. والشخت: الدقيق. والمخدوج: الذي وضعته أمه ناقصاً.  
(٢) المطرعرش: يقال للفرس إذا كان ضعيفاً بعد نتاجه.



وَشَادِنٌ إِذَا ابْتَدَى بِالسَّمَنِ  
فَإِنْ فَلَوُهُ فَهَوِ الْفَلْوُ  
وَهُوَ فَلَوٌّ أَوْ يَجُوزُ الْحَوْلَا  
وَقَدْ يُقَالُ مَرَكَضٌ كَمَرَكَبٍ  
وَهُوَ إِلَى الْحَوْلِينَ فِي أَجْدَاعِهِ  
وَعَايَةِ الْأَثْنَاءِ إِلَى التَّمَامِ  
وَهُوَ ثَبِيٌّ بَعْدَ ذَلِكَ مَشْهُورٌ  
يُقِيمُ حَوْلًا وَهُوَ فِي ذَلِكَ ثَبِيٌّ  
ثُمَّ يَلُوحُ مُحْفَرًا لِلْأَرْبَاعِ  
فَإِنْ مَضَى بِالْخَمْسَةِ الْأَعْوَامِ  
وَالطَّرْفِ فِي السَّادِسِ حَوْلًا قَارِحٌ  
وَتِسْعَةٌ مِنْ الشُّهُورِ عِدَّةُ  
أَعْيِ مَدَى مَا قِيلَ بَيْنَ السَّنِينَ  
وَمُنْتَهَى الْمَدَّةِ فَهُوَ حَوْلٌ  
وَعِنْدَ ذَلِكَ تَقْضَى الرُّوَاضِعُ  
وَبَعْدَ حَوْلٍ قَارِحٍ لِعَامٍ  
ثُمَّ كَذَلِكَ أَوْ تَقْيِي تَمَائِيهِ  
يُقَالُ فِي تَأْسِعِهَا مُذَكِّيٌّ  
وَهَذِهِ نَهَائِيَةُ الْأَسْنَانِ  
أَوَّلُ مَا يَيْدُو مِنْ اخْتِلَالِهِ

يَقَالُ فِيهِ قَدْ عَطَا وَقَدْ شَدَنُ<sup>(١)</sup>  
وَفَلَوُهُ فِطَامُهُ الْمَرْجُوُّ<sup>(٢)</sup>  
وَمَرَكَبٌ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ قَوْلًا<sup>(٣)</sup>  
فَاعْرِفْ مَقَالَ عَرَبٍ مِنْ عَرَبِيٍّ<sup>(٤)</sup>  
يَسْمُو إِلَى الْأَثْنَاءِ فِي ارْتِفَاعِهِ  
يَكْمُلُ فِي الثَّلَاثَةِ الْأَعْوَامِ  
إِلَى مَدَى الْأَرْبَاعِ ذَلِكَ الْمَذْكُورُ  
وَهُوَ لَدَى فِتْيَانِهَا فَسَلَّ دَنِيٌّ  
فِي رَابِعِ الْأَعْوَامِ فَانْكَلَ بِالصَّاعِ<sup>(٥)</sup>  
حَفَّرَ لِلْقُرُوحِ وَالتَّمَامِ  
تَشْفَى بِهِ مِنَ الطَّبَا الْبَوَارِحِ  
أَقْلُ مَا بَيْنَهُمَا مِنْ مُدَّةِ  
فَاعْرِفْ مَعَانِي ذَلِكَ جُنِبَتْ الْحَيْنُ  
وَالسُّدَيْنِ مِنْهُ عَمَلٌ وَقَوْلُ  
فَاعَلِمَ فَمَظْلُومُ الْعُلُومِ الصَّائِعُ  
نَعْمٌ وَعَمَامِينَ إِلَى التَّمَامِ  
أَعْوَامُهُ بَعْدَ الْقُرُوحِ وَفِيهِ  
فَاعْرِفْ مَعَانِيهَا بِغَيْرِ شَكِّ  
وَبَعْدَهَا يَطْعَنُ فِي التَّقْصَانِ  
لَا يُمَسِّكُ السَّائِلَ مِنْ رُؤَالِهِ

(١) الشادن: يقال له إذا اشتد وقوي ولعب حول أمه.

(٢) يقال له إذا فطموه عن أمه فلو، والأثنى فلوه.

(٣) وقد قال بعضهم بأن الفلو من يوم تضعه أمه حتى يحول عليه الحول.

(٤) يعني أنه يقال له في حوله مركض أو مركب.

(٥) أحفر إذا نبت له سن مكان الذي سقط. تمت من حاشية الأصلية.

فإن أصيب فمته فلا طغ  
وجمعها في لفظها لو اطغ  
فإن مضت أضراسه فهو اللكع  
يعلوه جد رعية لا عن زمع<sup>(١)</sup>  
والخيل أبقى غمراً من الإبل  
وفوقها البغال فيما قد قيل

## صفات المجلد عليها

فقال كم صفاتها المورده  
أعني بها الجيلة المخرده<sup>(٢)</sup>  
فقال ألقبها وأنت تحسب  
والطرف لا يقرا وليس يكتب  
أولهن الهيكل العظيم  
وذلك في صفاتها المعلوم<sup>(٣)</sup>  
ثم الطير الناهض الطمار  
يكاد يغي شدة الإحصار<sup>(٤)</sup>  
وبعد المعبور المشهور  
في لحمه عن جسمه نذور<sup>(٥)</sup>  
وبعد المرتفع المقلص  
يعرى به فارسه الممص<sup>(٦)</sup>  
يقرب من نعوتيه الأشق  
والجرشع الصلب العظيم الجنين<sup>(٧)</sup>  
والجحش المدور الوثاب  
ضلوعه على الرفير يحين<sup>(٨)</sup>  
أضلاعه محينية كزار  
يكاد يدي لحمه الإهاب<sup>(٩)</sup>  
والصائم منها شاخص الضلوع  
واسعة قدرها الجزار  
في حالة امتلائه والجوع

(١) الزمع: النشاط، يعني أنه يرتعش ارتعاش ضعف لا نشاط.

(٢) والجيلة: المراد الخلق الأصلي.

(٣) الهيكل للذكر وللأنثى هيكله، وهو الخلق العظيم والكثيف اللحم واللين الجلد.

(٤) الطمر للذكر وللأنثى طمرة: وهو الطويل القوائم المرتفع عن الأرض الخفيف الوثب.

(٥) المعبر: هو الذي لحمه على رؤوس عظامه.

(٦) المقلص للذكر، والمقلصة للأنثى وهو الذي يرتفع لحمه إلى أعاليه، وهو على صفة الطمر.

وقوله ( يعرى به فارسه الممص ) يعني أنه يرفع ثوب فارسه من شدة وثبه.

(٧) الأشق: الطويل أيضاً، والأحسن أن يقال فيه هو متسع الفرج والتقارح. والأجرد: هو القصير الشعر الصافي الأدم، والأنثى جرداء.

والأمق: الطويل والأنثى مقاً.

(٨) الجرشع: هو الجفجر الجنين، السابع الضلوع، الواسع البهو، وهو ما انطوت عليه الضلوع.

(٩) الجحش: هو الذي في ضلوعه قصر، والأنثى جحشة.

وَصَمَمَ يَقْرُبُ مِنْ صَمِيمٍ  
 وَالْوَهُمُ مَا كَانَ عَظِيمَ الْعَظِيمِ  
 وَالطَّرْفُ قِيلَ لانتصابِ أذنيه  
 وقيل لا بل لا ارتفاع مجده  
 فارجع إلى قولهم في العُنُوجِ  
 وبعدها الْمُخَصَّصُ الشَّيْءُ  
 والعَبْدُ العَارِي مِنَ العِيَابِ  
 ثم الوأى فظاهر الغرور  
 ثم العَنْدَا للطويل السَّامِي  
 وبعدها المُشْتَرَفُ السَّامِي النَّظَرُ  
 والقِرْزَلُ السَّهْمُ اللطيفُ المُجْتَمِعُ  
 وبعدها الذَّيَالُ طَوَالُ الذَّنْبِ  
 فإن يكن في جسمه اجتماع  
 ثم الحَرْوُجُ ما يطول عُنُقُهُ  
 وشَيْطَمٌ وهو الطويلُ الْمُحْصِدُ  
 والسَّلَهَبُ الطويلُ والمُشَدَّبُ  
 وهو الطويلُ الأَيْدُ المُجْرَدُ  
 وقد يقال سابقُ رِفْنُ  
 فالصَّالِدُ الصَّافِي الأديمُ والبَصَرُ  
 ثم المَيْلُ غِلْظَةٌ وشِدَّةٌ  
 وبعده العَمِيثُ التَّشْيِيطُ  
 وسَرِخُ اليدين قِيلَ سُرْحُوبُ  
 ومثْلُهُ السَّلَهَبُ إلا أَنَّهُ

شَدِيدٌ أُسْرٍ لَيْسَ بِالمَوْصُومِ  
 شَدِيدٌ ظَهْرٌ وَكثِيرٌ لَحْمٍ  
 وَعُنُقُهُ وَلِسْتُمْ عَيْنِيهِ  
 مِنْ طَرَفِي حَدَّتْهُ وَجِلْدُهُ  
 طَوِيلٌ عُنُقِي رَأْسُهُ كَالْمَعْنُوجِ<sup>(١)</sup>  
 وهو لعمري عندهم مَحْمُودٌ  
 فِي عَظْمِهِ البَادِي وَفِي الأَعْصَابِ  
 مَشَارِكٌ فِي صِفَةِ اليَعْفُورِ  
 والشُّنْدُفُ المَاضِي السَّرِيعُ الطَّامِي  
 والمَشْرَفُ العَالِي مِنَ الخَيْلِ المَمَرُ  
 فَادُنُ وَأَرْهَفُ سَامِعِيكَ وَاسْتَمِعُ  
 وهو طَوِيلٌ عَجَبٌ مِنَ العَجَبِ  
 فَذَلِكَ الذَّيَالُ لا نَزَاعُ  
 عَنَايَةً فَلا تَفْتَكُ طَرْفُهُ  
 يَكَادُ لا تَبْلُغُ أَعْلَاهُ اليَدُ  
 بَعْضُهُمَا مِنْ وَصْفِ بَعْضٍ يَقْرُبُ  
 وَذَلِكَ فِي عِلْمِ الجِيَادِ يُوجَدُ  
 كَثِيرٌ لَحْمٍ شَعْرُهُ مُسْتَنُّ  
 شَدِيدٌ أُسْرٍ لَحْمُهُ يَحْكِي الحَجَرَ<sup>(٢)</sup>  
 يَكَادُ يَفْرِي فِي الوَثُوبِ جِلْدُهُ  
 أَرْجَاؤُهُ بَوَثْبِهِ مَخْلُوطُ  
 مُنْقَبِضُ الرِّجَالِينَ غَيْرُ مَكْبُوبُ  
 أَعْلَى وَمَا فِي سَبْقِهِ مَظَنَّةُ

(١) المعنوج: المنحني، يعني: أن رأسه مقوس كأنه عطف.

(٢) وفي النسخة الأصلية (ولحمه مزيّن يحكي الحجر).

وقيل مَحْبُوكٌ لِشَدِّ أَسْرِهِ  
ومثْلُهُ الْمُرِيمُ الْمُدْمَجُ  
وقيل في مَقْوَرَتِهَا مُفْرَعٌ  
والغُوجُ قيل فيه بعضُ ليين  
وكلُّ ما لَمْ تَعْطِفْ عِظَامُهُ  
وَضِدُّهُ في خَلْقِهِ الْمَوْضَعُ  
ما كان في وَطْفِهِ اتِّسَاعُ  
وَكُلُّ ما يَجْمَعُ كُلَّ حُسْنٍ  
ومثْلُهُ الرَّائِعُ وَالْمَحَلَّقُ  
ومنتهَى طَوْلِهَا الْأَمَقُّ  
فهذه الصفاتُ في ذِكْرِهَا  
كما يقال رايِعٌ ورايِعُهُ

يَكاذُ يُبْدي حُبْكَأ في ظَهْرِهِ  
والسَّابِقُ الْمُبَرِّزُ الْمَحْمَلِجُ<sup>(١)</sup>  
شَدِيدُ خَلْقٍ لِحْمُهُ مُمَرَّغٌ  
يَسْبِقُ ما سَابَقَ بَعْدَ حِينٍ  
مُنْصَبٌ تَمَّتْ بِهِ أَعْلَامُهُ  
بالنصِّ والأضدادُ لا تُجَمَّعُ  
فذاك وَضِعٌ لَفْظُهُ مُشَاعٌ  
مُطَهَّرٌ فَمازَ بِكُلِّ فَنٍّ  
يَسْبِقُهَا عَفْوَاً وَليس يُسْبِقُ  
والحَقُّ بِاتِّبَاعِهِ أَحَقُّ  
ومثله يَجُوزُ في حُجُورِهَا  
وَكُلُّها فيما ذَكَرْتُ ذايِعُهُ<sup>(٢)</sup>

## ما يختص بالإناث

قال فَمَا اخْتَصَّتْ بِهِ الْإِنَاثُ  
قال يُقال شَطِيَّةٌ وَخَيْفٌ  
ومثْلُها المَمَرَّةُ الهَرْجَابُ  
فالتَّسْرُ لا يُشْبِهُهُ الْبَغَاثُ  
وسَمَحٌ رَوْعاً وَقورى سَهوقٌ<sup>(٣)</sup>  
خَيْفَانَةٌ شَدَّتْ لَهَا الْأَقْرَابُ

## ما يختص بالذكر

قال فَمَا اخْتَصَّ بِهِ الذُّكُورُ  
يقال خَنْدِيدٌ وَجَدْنَا وَجَدَهُ  
فقال قد أديتَ حَقَّ المُفْرَدِ  
إذ هو في كَلَامِهِم مَذكُورُ  
ما طال في تِلَاعَةِ وَشَدِّهِ  
من الصفاتِ عَن ذِكاؤِهِ وَجَدَهُ

(١) المريم: الذي تجمع لحمه في أعاليه وتقطع. والمدمج: الذي أكمل خلقه واندجعت عظامه بعضها في بعض واستوى لحمه.

(٢) الذائعة: المشهورة.

(٣) الشطية: الطويلة المجد. والخيفق: التي فيها إخطاف مع طول القوائم. والسماج: القباء الغليظة النخس، وهو من صفات أتان الوحش. والروعاء: حديدة الفؤاد الذكية. والقروى: الطويلة. والسهوق: الطويلة، وهي من صفات الحمر الوحشية.

## الصفات المركبة

فَهَاتِ مَا يُقَالُ فِي الْمُرَكَّبِهِ  
يُقَالُ فِي السَّابِقِ رَبُّ الْعَلَلِ  
وَمَثَلُهُ فِي لَفْظِهِ عِبْلُ الشَّوَى  
ثُمَّ يَقُولُونَ أَشَمَّ السُّنْبِكِ  
وَقَدْ يُقَالُ مِنْهُ فَعَمُّ الْمَنْطِقِ  
وَمَثَلُهُ طُؤَالَةُ الْأَقْرَابِ  
وَمَثَلُهُ مُؤْتَسِقُ الْقَوَائِمِ  
وَكُلُّ مَصْبُورِ الْقِرَى غَرِيَانِ  
وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ عَارِي النَّاهِقِ  
فَهَذِهِ مُضَافَةٌ كَمَا تَرَى  
يُقَالُ نَهْدٌ مُفْرَدٌ وَنَهْدَةٌ  
وَرَبَّمَا كَانَتْ مِنَ الْجِبَالِهِ

وَكَشِفَ مَعَانِيهِ وَبَيَّنَّ أَصْوَابَهُ  
نَهْدُ الْجَزَارَاتِ وَنَهْدُ الْمَرْكَلِ  
وَمُجْفِرُ الْجَبِينِ فِي جَوْفِ هَوَى  
وَزَيْدُ التَّقْرِيبِ فَاحْفَظْ وَاتْرُكْ  
وَشَبِّحِ الْأَشْيَاءَ فَافْهَمْ مَنْطِقِي  
فَاحْفَظْ فَقَدْ فَسَحْتُ قَوْلَ الْبَابِ  
كَأَنَّكَ بِالْآبِدَاتِ هَائِمٌ<sup>(١)</sup>  
يَشْفِيكَ يَوْمَ الْجَرِي بِالرَّهَانِ  
فَانظُرْ إِلَى مُشْتَرِكِ الْحَقَائِقِ  
وَقَدْ يَرَى أَفْرَادَهَا بَعْضُ الْوَرَى  
وَمُجْفِرٌ يَحْكِي الْحَرِيقَ شَدَّهُ  
وَرَبَّمَا أَتْبَهَهَا لِعَالَمِهِ

## الكلام في ذات الوصفين

فَقَالَ قَدْ جَلِيَتْ أَقْدَاءَ الْعَيْنِ  
فَقَالَ مِنْ ذَاكَ أَقْبَبُ شَائِبُ  
وَرَبَّمَا كَانَ أَقْبَبُ خَلْقِهِ  
فَإِنْ أَضَفْتَ قُلْتَ قَبُّ الْأَبْطِنِ  
وَمَثَلُهُ لِأَحْقَّةٍ وَلَا أَحِقُّ  
وَقَدْ يُقَالُ مُطَلَقُ الْيَمِينِ  
كَمَا يُقَالُ لِأَحِقُّ الْأَطَالِ  
وَمِثْلُ هَذِي صِفَةُ الضَّوَامِرِ  
وَشَارِبٌ وَجَمْعُهُ شَوَارِبُ

فَإِذْكَرْنَا صِفَاتِ ذَاتِ الْوَصْفَيْنِ  
قَدْ طَالَ مِنْهُ الْعُنُقُ وَالسَّوَالِفُ  
أَوْ يَجْلِبُ الرِّكْضَ إِلَيْهِ الذَّقَهُ  
يَحْمِيكَ فِي يَوْمِ الْهِيَاجِ الْمُدْجِنِ  
شَوْهَاءُ بَدَّ جَرِيَهَا السَّوَابِقُ  
لِأَحِقُّ بَطْنِ بَقْرِي سَمِينِ  
تُبْنَى عَلَى أَمْثَالِهِ الْمَعَالِي  
مِنْ طُولِ مَدِّ الْقَوْدِ فِي الْهَوَاجِرِ  
فِي جَرِيهَا مِثْلُ الْقَطَا الْقَوَارِبُ

<sup>(١)</sup> الآبِدَات: الوحش.

ومثلُّهُ سَاهِمَةٌ الْوَجْهُ  
ومثل ذلك العَابِسَاتِ الشُّعْتُ  
ومثلَهَا حَاجِلَةُ الْعِيُونِ  
فهذه فِي الْحُكْمِ مِثْلُ الْأَوْلَى  
من سَيرَهَا فِي مَشَاهِدَاتِ التَّيْهِ  
يشقَى بِهَا السَّهْبُ وَيَعْنُو الْوَعْتُ  
فانظر إِلَى ضَمِيرِهَا الْمَكْنُونِ  
تُصَافُ أحيانًا وَحِينًا مُرْسَلَهُ

## الكلام في لا يجوز إفراده

وهذه لا يَبَغْيِي إِفْرَادَهَا  
خَاطِي البُضِيعِ مِثْلُ تَمَثَّالِ الرُّزْمِ  
ومثلُّهُ مُتَرَزَّةُ التُّحُوضِ  
ومثلُّهُ رَحْبُ اللَّبَّانِ فَاعْلَمْ  
سَرخُ اليَدِينِ قِيلَ فِيمَا قَالُوا  
وَرَهْلُ الرُّورِ إِذَا قِيلَ اتَّسَعُ  
وَمُشْرِفُ التَّلِيلِ مِنْهَا وَالْعُنُقُ  
يُنْبِيكَ عن أَحكامِهَا اطْرَادَهَا  
يَفِيدُكَ المَالُ إِذَا قِيلَ نَعَمُ<sup>(١)</sup>  
وَالفَيْلُ يَنْصَاعُ مِنَ البُعُوضِ<sup>(٢)</sup>  
وَأَهْرَتْ الشَّدَقِينَ ضَخْمُ المَحْرَمِ  
ليس يَجُوزُ فِيهِ الانْفِصَالُ  
ثم أسيلُ الخَدِّ فِي يومِ الفَرْعِ  
فاسلُكْ إِلَى العِلْمِ بِهَا أَهْدَى الطَّرِيقُ

## الكلام في صفات مشي الخيل

فارجع إِلَى صفاتِ مَشْيِ الخَيْلِ  
فقال هَاكِ أَوْلِ المَشْيِ العُنُقُ  
يُقَالُ مِنْهُ مُعْنِقٌ وَمُعْنَقَةٌ  
وَالكَلْدَسُ فِي مَشْيِهَا فَوْقَ العُنُقِ  
وَمُتَقَدِّ بَعْدَهُ قَدٌّ قِيَالًا  
وهو إِذَا اسْتَعَانَ فِيهِ هَادِيَهُ  
فقال مَا أوفيتنا فِي الكَيْلِ  
فاحفظ وَخُطَّ فِي الرِّبْرِ مَا اتَّفَقُ<sup>(٣)</sup>  
يَأْبِضُ بالرِّجْلِ وَيُسْوِي عُنُقَهُ<sup>(٤)</sup>  
كالسَّيْلِ فِي انْدِفَاعِهِ إِذَا انْدَفَقُ<sup>(٥)</sup>  
يُؤدُّ حَدَّ جَرِيهِ الشُّمُولًا  
كَأَنَّهُ السَّيْلُ أَجَابَ وَادِيَهُ

(١) خاطي البضيع: أي شديد اللحم. والزم: القدح.

(٢) مترزة النحوض: شديدة اللحم.

(٣) العنق: أدنى مشي الفرس وهو أن يسمو بعنقه، ويرفع يديه ويأبض برجليه.

(٤) الأبيض: انقباض الرجلين.

(٥) التكدس: هو أن يهتز في مشي الفرس مقدمه، ويتبع آخره أوله.

ملاحظة: من عجز هذا البيت إلى قوله مع استواء الرسغ والدوائر، سقط من الأصلية، بسبب ضياع الأوراق.

وأدْفَقُ قَيْلَ وَقَيْلَ دَفْقَا  
 وبعده مشي يسمي الهَرْوَلْه  
 وَعَسَلَانٌ بَعْدَهُ مَشِيٌّ هُورٌ  
 يقال منه عَاسِلٌ وَعَاسِلُهُ  
 وبعده ذاك المشي يدعى هَمَلَجَه  
 يأخذُ بِالرَّجَلَيْنِ فِي أَخْذِ الْيَدِ  
 فَإِنْ تَعَدَّى حَافِرَ الرَّجْلِ الْيَدَا  
 وَإِنْ يَصِلُهَا أَوْ يَقَعُ عَنْ مُؤَخَّرِ  
 وَقَدْ يُقَالُ مَشِيَّةٌ التَّوَقُّصُ  
 ثم يقال بعده مَشِيٌّ الْخَبَبُ  
 وفيه تَطْرِيحٌ إِذَا تَسَاوَى  
 وبعده ذاك فاعلم المَلَاقَطَه  
 ثم يكونُ بَعْدَهُ المُنَاقَلَه  
 يَجْمَعُ رِجْلَيْهِ إِلَى يَدَيْهِ  
 وبعده التَّقْرِيْبُ وهو الأعلى  
 وذلك إِرْخَاءٌ يُقَالُ أَسْفَلُ  
 وبعده الأَرْخَاءُ إِذَا زَادَ عَلَى  
 وهو من الإرخاء نوعٌ أَسْفَلُ  
 وبعده الإرخاء وهو الأعلى  
 لأنه يأتي به من نفسه  
 وما يكونُ بَعْدَهُ احتفَالُ

فاشرب من المَحْضِ وَخَلَّ المَدْفَقَا<sup>(١)</sup>  
 كَأَوَّلِ السَّيْلِ يُعَشِّي الْجَرْوَلَه  
 أَنَاتْهَا تُنَعَّتُ وَالسُّدُكُورُ<sup>(٢)</sup>  
 كما يقال بَاسِلٌ وَبَاسِلُهُ  
 زَائِنُهُ أَعْنَقُهُ وَأَسْمَجُهُ  
 لتسري في بَسِيطِ القَدْفِدِ  
 فقد ذَأَى فِي مَشِيهِ وَقَدْ رَدَى<sup>(٣)</sup>  
 فليس بالطرفِ الجَوَادِ الأَقْدَرُ  
 وذلك عن أَحْثَاتِهِنَّ يَنْقُصُ  
 يكادُ فِي انبِسَاطِهِ يَمَلَا اللَّبَبُ  
 تَقْلُ الشَّوَامَى وَحَذَا وَبَاوَى<sup>(٤)</sup>  
 كَأَنَّهَا تَرَعَى الخُرُوفَ السَّاقِطَه  
 وهي من التَّقْرِيْبِ تُدَعَى السَّاقِلَه  
 وَرِيْمًا مَدَّ بِهِ عَضْدِيهِ  
 وقد نقلنا ما سمعتَ نَقْلًا  
 كأنَّهُ السَّيْلُ أَجَابَ مِنْ غَلْوُ  
 تقريبه الأعلى حَسَابًا مُجْمَلًا  
 يكادُ لِحْمِ طَرْفِهِ يَمِيْلُ  
 وطرفُهُ إِنْ يَرِيْرُ المَعْلَى  
 بِمُقْتَضَى نَشَاطِهِ وَحَسَّه  
 يَغْبَى عَلَى فَارِسِهِ الأَحْوَالُ

(١) الأدفق: يقال له إذا تتابع في مشيه كأنه يريد الهرولة.

(٢) العسلان: مأخوذ من اضطراب الرمح، ومشية الذئب، وهو الذي يضطرب في حال مشيه ويخفق برأسه ويترد متته.

(٣) يقال ردى الفرس: إذا مشى متتابعاً، كأن بعضه يدخل في بعض.

(٤) قال في الشرح: هو صفة لما ذكرنا من أنه يجاذي بين قوائمه وبياوي، وهو رفع الميامن جميعاً واللياسر جميعاً.

وبعد النهاية الإحصافُ  
وليس بعد ذلك إلا الحذرُفه  
فهذه غايَةُ أصنافِ الحُضُرِ  
في العنق لا لَوَمٍ ولا إقْرَافِ  
كحالة الحذرُوفِ في تلك الصَّفَه  
عرشها من كلِّ سامي الطَّرْفِ حُرِّ

## الكلام في النوادر

قال فهل فيه سوى ما قُلتنا  
نعم ولكنني أردتُ أختصرُ  
حُضُرٌ يُسمى التَّقْرِيبُ يا جَوادُ  
وهو اجتماعٌ وهو لا ينباعُ  
وبعد الذرُّ يقال ذاري  
وبعد جري يُسمى المَلْدُ  
وبعد التَّمْعُطُ المشهورُ  
يُمَدُّ ضَبْعِيهِ فلا مَزِيدُ  
من غير تَضَجِجٍ ولا اخْتِلَاطِ  
ومنه سَيْحٌ وهو مثلُ الأَوَّلِ  
وَجَيْشَانٌ بعد ذلك فاعلم  
والضَّبْعُ مِنْهُ ضَابِعٌ وَضَابِعُهُ  
ومنه ساطِ إن عدا قلتَ سَطًا  
والمَلْحُ جَرِيٌّ ليس عن بصيرِهِ

فقال هيَّجتُ كَمَيْتًا بِحَيَا<sup>(١)</sup>  
فإن تَغَارَيْتَ فَهَآكِ المُنْهَمِرُ  
تَعْرِفُ هُفُوسًا أَنهَا الأَنْجَادُ  
ولا يُمَدُّ لَانِسَاطِ بِبَاغِ<sup>(٢)</sup>  
يعرفُهُ عالِمُهُنَّ الدَّارِي<sup>(٣)</sup>  
فيه اجْتِمَاعٌ وهو نَوْعٌ فَدُ  
وبالأُمُورِ تُعْرَفُ الأُمُورُ<sup>(٤)</sup>  
ورجُلُهُ يَلْمَسُهَا الوَرِيدُ  
مثل انخراطِ مُحْكَمِ الأَمْرَاطِ  
وقد جعلتُ قولَهُمُ مُعْوَلِي  
كما يجيش قَدْرُهُمُ إذا حَمِي  
كما يُمَدُّ المِصْطَلِي أَصَابِعُهُ<sup>(٥)</sup>  
ولم أَكَلِّفْكَ بقولي شَطَطًا<sup>(٦)</sup>  
أشبهه شيءٌ بابتراكِ التَّيْرِهِ<sup>(٧)</sup>

(١) البحت: الخالص.

(٢) يعني أن النقر هو اجتماع القوائم جميعاً في الجري، ويعرفه أهل الأثر بأن يكون أثر القوائم متقاربة.

(٣) الذر: أكثر انبساطاً من الذر الذي قبله.

(٤) التمتع: أن يمد ضبعيه حتى لا يجد مزيداً ثم يجتشي برجليه في بطنه، حتى لا يجد مزيداً.

(٥) الضبع: هو الذي يكون اعتماده في الجري على ضبعيه، ويمدحها حتى يساوي يديه بعنقه ورأسه. والمصطلي: المستدفيء بالنار.

(٦) الساطي: هو الذي ييسط ذراعيه في حضره كأنه يسطو بهما، مع رفع رأسه في السماء إذا جرى، والأنتى ساطية، والجمع سواط.

(٧) الملخ: هو كثرة اجتهاد الفرس في الجري وانبساطه، سواء كان محسناً أو مسيئاً.



ومنه قال العالم اجتتأخ  
ومنه ساج وهو من سُكُونِه  
ومنه جري عدوّه كالمُدَّخِر  
وجري طرفٍ عندهم مسواط  
ومنه جري في البسيط سكب  
يسمو له جواده برأسه  
ومنه إلهاب يكاد يسبق  
ومنه وقّع قال قوم وهوج  
ومن تناهي جريهنّ المنتشر  
كما يقال في الجياد مؤتلق  
وقد يقال جريه المرواحه  
والنكسا جريها المقارب  
والمرطا وهو أعلى خصره  
والإنصراخ وهو أقصى غايه  
ومنه جري عندهم ختاف  
ومنه زمّ منه يُدعى الزام  
ومنه تخييب إذا تئاوى  
ومنه معجّ طرف ذاك ماعج  
ومنه إهداب فمنه مُهدب  
ومنه نهب طرفه مناهب  
وبعده التقادف المشهور  
يرمي بما تحوي يدها قداما  
ومنه جري عندهم إجمار

كالطيران مألّه جتأخ<sup>(١)</sup>  
كالطير إذ يأوي إلى وكونه<sup>(٢)</sup>  
لعدوه إن أعوز الخيل الخضر  
يأتي به من ساقه السيات  
إذا انقضى عقب أتاه عقب  
فلا يحلّ الربو في أنفاسه  
طرف الذي يُصرّ إذ يحقّق  
وما به زيغ ولا فيه عوج  
وهو افعال من شبا الطرف الأشر  
من أولق الجنّ وقلّ ما سبق  
يبدل عن جارحة بجارحه  
كأنما يحذر أن يواثب  
يزيد ما يمكنه في قدره  
وما علمنا بعده نهائيه  
ليده ورأسه اتلاف  
يعلو على فارسه اللجام  
ولم تكن بسطته تساوى  
تنصره الأعناق والدوارج  
جري سريع نازة تلهب  
طريقه في الجري نهج لأحب  
كانه الشوذائق المطير  
كانه السهم طحاه من رمى  
يصرغ منه الهيق والحمار

<sup>(١)</sup> الاجتناح: أن يكون حضر الفرس لأحد شقيه يجتئح عليه ويعتمد عليه.

<sup>(٢)</sup> الساجي: هو الذي تراه في حضره طافياً فوق الأرض لاتكاد تستبين رجع قوائمه من سكونه.

ومنه في قولهم طَمِيمٌ  
ومنه جري وهو الإحْدَامُ  
وبعده في لفظه المُواشِكُه  
وذالآن عندهم معرُوفٌ  
ومنه جريُّ ثمَّ عَدُوٌّ وَحَضْرٌ  
يقالُ مَحْضِيٌّ وَعَدَاءٌ عَلَنَدٌ  
والطفُّ منه قد يُقالُ طَافِي  
ومنه سَهْكَ وهو مثلُ الدَّرُو  
ومنه جَريٌّ وهو يُدعى الهَيْدَبَا  
وسرعةٌ في الجري تُدعى فَرْفَرَه  
والتَّوْبَيَا ووَثْبُهُ اشْتِاقُهُ  
والرَّدِيَانِ قيلَ من ذاك رَدَى  
ومنه تَجْوَالٌ يُقالُ جَآلَا  
ومِعَةُ الحَضْرِ غُلُوٌّ في سَلَسٍ  
والتَّسْلَانِ من ضُرُوبِ العَدُو  
وربَّما قيلَ من الجَريِّ عَنَنٌ  
وهو الذي يعترضُ اعتراضَا  
والتَّيْحَانُ طَرْفُهُ التَّيْحَانُ  
ومَرَحٌ وطَرْفُهُ يُدعى المَرَحُ  
وإنَّما يُوصَفُ تحتَ الفَارسِ  
هذا مُهمُّ القولِ في نَشَاطِهَا

وطَرْفُهُ طَامٌ لَهُ تَصْمِيمٌ  
يدنو من الأجابِ يا غَلامُ  
سرعةٌ جريِّ دائِمٍ مُدَارِكُه  
جوادُه كأنه الخاندُوفُ  
والرُّكُضُ في السابقِ نعتٌ مُستَمِرٌ  
يَكادُ يُفري حاليه والِمَعَدُ  
يَصْعَدُ في الشَّدَّةِ كالخُطَّافِ  
يسحقُ بالسنبكِ صَمَّ المَرُو  
جوادُه يُصغي لِمَن يُوحى النَّبَا  
يقطِفُ في الجري كَقَطْفِ الثَّمَرَه  
إن حَنَّهُ في جريه إرهابُهُ  
يَكادُ أن يقفزَ إن مَدَّ المَدَا  
وهم يرون عَدُوَّهُ إِدْلالَا  
وهو الذي يعلو إذا طال النَّفَسُ  
هو شَبِيهَةٌ عندهم بالسَّهْوِ  
ومثلهُ فيما روى الناسُ فَنَنٌ  
يُنَوِّعُ الجَريِّ إذا أَفَاضَا  
والجِدُّ لا يُشَبِّهُهُ المِرَاحُ  
والإحْتِيَالُ مثلُ ذلكِ فاقترَحُ  
مثلُ الشَّهابِ في يَمِينِ القَاسِ  
وهو نقيضُ القولِ في فَرَشَاطِهَا

## الكلام في مذموم الجري

فقال قَسَمَ جَرِيَّهَا المَذْمُومَا  
فقال فوقَ كُلِّ ذي عِلْمٍ عَلِيمِ  
إن كنتَ طَبَّأً بالنِّبَا عَلِيمَا  
وإنَّما نَدُّكُرُ مِنْهُ المُسْتَعِيمِ

أَوْلَاهُ عَنْهُمْ التَّسْرَادُ  
 وَعَدَهُ اللَّغُوبُ وَالتَّقْيِيرُ  
 أَسْمَاءُ نَقَصٍ أُخِذَتْ مِنْ عَدُوهِ  
 وَمِنْهُ جَرِيٌّ لِقُبُوهُ جَرِيَّاهُ  
 وَعَدَهُ التَّلِيحُ وَالْإِكْدَاءُ  
 وَقَدْ يُقَالُ جَرِيُّهُ مُنْكَسٌ  
 وَفِي رَدِي جَرِيهِنَ التَّعْنَأُ  
 يُعْرَفُ بِالتَّقْرِيقِ فِي الْقَوَائِمِ  
 وَمِنْهُ جَرِيٌّ عَنْهُمْ مُشَاغِرٌ  
 وَمَلَقٌ عَنْهُمْ مَدَكُورٌ  
 وَمِنْهُ نَوْعٌ عَنْهُمْ يُدْعَى الضَّغْنُ  
 ثُمَّ الْخَفُوشُ وَهُوَ جَرِيٌّ مُتَشَبِّرٌ  
 ثُمَّ الرَّوَّاعُ لَيْسَ يَسْتَقِيمُ  
 وَمِثْلُهُ الْمُعَنَّ وَالْحَفُوصُ  
 وَمِنْهُ تَشْتِيفٌ هُوَ الْمُمِيلُ  
 وَمِنْهُ جَمْعٌ طَرْفُهُ جُمُوعٌ  
 وَجَامِعٌ وَهُوَ مِنَ الْجَمَّاحِ  
 وَطَامِخٌ مِنَ الطَّمَّاحِ فَاعْلَمْ  
 وَدُونَ ذَلِكَ فِي الْعِيُوبِ الْمُعْتَرِمْ  
 وَمِنْهُ جَرِيٌّ عَجِزٌ مِنْ عَاجِزٍ  
 وَفِيهِ فِيمَا قَلْدَرُوهُ غَرْبٌ  
 وَعَادِمٌ فِي جَرِيهِ مَدْمُومٌ

وَعَدَهُ الْفُتُورُ يَا جَوَادُ<sup>(١)</sup>  
 وَالْكَآلُ وَالْمَقْطَعُ وَالْحَسِيرُ  
 تُشْتَقُّ مِنْ تَنْكِيْسِهِ وَرَبُوهُ  
 نَاقِصٌ قَدِيرٌ سَاءَ فَاعْلَمْ جَهْدَهُ<sup>(٢)</sup>  
 لُومٌ وَقَدْ يَلْزُمُهُ الْإِعْيَاءُ  
 وَهُوَ خِلَافُ اللَّاحِقِي الْأَشْوَسُ  
 آخِرُهُ يَخْذُلُ فِيهِ أَوْلَاهُ  
 وَالْخَفْقَانُ فِي الْقُدَالِ الدَّائِمِ  
 أَوْلَاهُ لَا يَقْتَفِيهِ الْآخِرُ  
 لَا يُدْرِكُ الْوَتَرَ بِهِ الْمَوْتُورُ  
 لَا يَسْتَقِيمُ طَرْفُهُ عَلَى سَنَنْ  
 تَحْسِبُ جَرِيَّ طَرْفِهِ إِلَى الدُّبُرِ  
 يَقْبِضُهُ فِي لَفْظِهِ التَّصْمِيمِ  
 جَاءَتْ بِهِ مِنْ لَفْظِهِمْ نُصُوصٌ  
 لَيْسَ إِلَى دَوَائِهِ سَبِيلُ  
 إِنْ رُدَّ لَا يُمَكِّنُهُ الرَّجُوعُ  
 مِنْ أَعْيِبِ الْجَرِيِّ فَلَا تُلَاحِظِي  
 لَا يُصِرُّ التَّبَرَّةَ عِنْدَ الْمَقْدَمِ  
 لِأَنَّهُ فِي بَعْضِ حِينٍ يَلْتَزِمُ  
 يَرْضَخُ بِالْأَجْرَامِ وَالْجَوَامِزِ<sup>(٣)</sup>  
 فَارِسُهُ يُغْرِبُ حِينٍ يَقْرُبُ  
 قَرِينُهُ فِي الْحَابَةِ الْمَكْلُومِ

(١) التراد: أول نقصان جري الفرس، وهو أن ينقص بعض عدوه.

(٢) الجريزة: هي أن ينكس رأسه في العدو، وتختلف قوائمه وينقص قدره إلى الأرض. والجهيد: النقاد، وجمعه جهابذ وجهابذة.

(٣) الجوامز: عظام القوائم.

فهذه جُلُّ مَعِيَّاتِ الْحَضَرِ      ذَكَرْتُهَا بِمَصْدَرٍ وَمُسْتَطْرٍ  
لأنَّه اسمُ الفِعَالِ فِي الْمَقَالِ      وَهُوَ دَلِيلٌ فِعْلُهُ فِي الْحَالِ

### الكلام في المذموم من الخيل

أُتِعُّهُ مَذْمُومَ خَلْقٍ وَخُلِقَ      كَمَا ذَكَرْتُ مَدْحَهَا فِيمَا سَبَقَ  
يُقَالُ شَخَّتْ نَاقِصٌ وَشَخَّتْهُ      وَمِثْلُهُ الصَّيْلُ فَاعْرِفْ نَعْتَهُ  
وَالْحُمُشَةُ الدَّقُّهُ فِي الْعِظَامِ      فَاسْمِعْ كَلَامِي وَأَطْرِحْ مَلَامِي  
وَمِنْهُ رَطْلٌ وَهُوَ الضَّعِيفُ      مِيزَانُهُ عِنْدَهُمْ خَفِيفُ  
وَمِنْهُ مَكْبُوبٌ قَصِيرُ الدَّارِجِ      فَهُوَ يُحَاكِي كُرَّةَ الصَّوَالِجِ  
وَمِنْهُ عَشٌّ نَاقِصٌ وَعَشَّه      بِأَدِي الْعِظَامِ تَعْتَرِيهِ رَعَشُهُ  
وَمِنْهُ صَعْلٌ جَمَعُهُ صِعَالٌ      يُعْنَى بِهِ دِقَاقُهَا الطَّوَالُ  
وَبَعْضُهُمْ قَالَ وَفِي الْقِصَارِ      صَعْلٌ إِذَا دَقَّ عَلَى الْأَبْصَارِ  
وَقَدْ يُقَالُ صُقِلَ وَصُقِلَهُ      بِالطُّوْلِ فِي الطَّفْطَفَةِ الْمُمَثَّلَةِ<sup>(١)</sup>  
وَهُوَ دَلِيلٌ لِرِوَاةِ الْجَنَبِ      وَذَلِكَ عَيْبٌ عِنْدَ أَهْلِ الْعَرَبِ  
وَفِيهِ مَلُوحٌ لِكُلِّ التَّوَعِينِ      إِذْ وَزْنُهُ مَفْعَالٌ وَقِيَّتَ الْعَيْنِ<sup>(٢)</sup>  
وَهُوَ سَرِيعُ الْإِنْهَامِ وَالْعَطَشِ      وَلَوْ سَرَى فِي لَيْلِهِ إِذَا غَطَشَ  
وَمِنْهُ إِقْرَافٌ وَذَلِكَ فِي النَّسَبِ      إِنْ لَمْ يَكُنْ جَدَّاهُ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ  
وَمِنْهُ طَرْفٌ جَانِبٌ وَجَانِبُهُ      وَهُوَ غَلِيظٌ يُشْبِهُ الْجِنَادِبَهُ  
وَالجَحْدُ المشهورُ مِثْلُ المَاضِي      وَالْبَيْعُ مَوْقُوفٌ عَلَى التَّرَاضِي  
وَقَدْ يُقَالُ فِي الْجِيَادِ ضَاوِي      لَا عَيْشُهُ يُغْيِي وَلَا الْمَكَاوِي  
فَإِنْ يَكُنْ مَا فِيهِ مِنْ سُوءِ الْغِذَا      فَذَلِكَ الْمَحْتَلُّ جُبِّيَّتَ الْأَذَى  
وَمِثْلُهُ مُقَرِّمٌ وَجَدَّعٌ      يَضْعُفُ مِنْهُ فِي الصَّهِيلِ الْأَخْدَعُ  
وَقَدْ يُقَالُ فاعِلَمَنْ كُوسِي      يَضِحُّ مِنْ وَحْشِيهِ الْإِنْسِي

<sup>(١)</sup> الطفطفة: هي الخاصرة.

<sup>(٢)</sup> سُكِّنَتِ اللام من مفعال للضرورة، وإلا فمحلها الرفع.

قصيرة عندهم دوارجـه  
وربما كان من الإقراف  
وعندهم في خلقها تحمُر  
ومحمق يأتي بكل أحمق  
نقيضه المظهم المجيد  
ومن عيوب خلقهن المعر  
ثم الخذا وهو يخص الأذنين  
ومغرب ما ابيض شفر عينه  
وزرق وهو بياض العينين  
وذاك في إحداهما يدعى الحول  
والذنن المذموم في أصل العنق  
والأكتف المنفرج الأكتاف  
وقد يقال أصدف من الصدف  
وهو من العيوب قيل الظاهره  
ودونه التوجيه في المقال  
والقدح المشهور من مخشيه  
والهندس الغايه من مذمومه  
ودون ذلك قال ذو العلم الحنف  
وهو التواء عندهم في الحافر  
وقعس وهو اطمنان الصلب  
وتجل وهو خروج الخاصره  
وقرق منه يقال أفرق  
وعصل يخص بالعسيب

يصيح من تخفافه لوامجه  
ذاك فجانب منهج الخلاف  
مثل الحمار عنقه والمنخر  
وهي خفاف الخيل عند المتقي  
أبو الجياد السابق المحمود  
وهو السفا فيما حكوا وذكروا  
إذا تمشى لصقا بالخدين  
يُدني الضيا فارسه لخينه  
وربما كان يا حدى التتئين  
يعطه العميان في ضرب المثل  
كأنه يسوق أخلاف الطرق  
لا يلحق المغيث بالمصاف  
إن كان في فخذيه فالهمه كفف  
إذا جفت أرساغه حوافره  
وهو قريب الوصف من ذي الحال  
أن يلتوي الرسخ إلى وحشيه  
وهو اصطكاك رسيه من لومه  
يُميزه مما ذكرنا من عرف  
مع استواء الرسخ والدوائر<sup>(١)</sup>  
ليس يجلي غمرات الكرب  
من دقة الصفاق ذات الدائر  
إشراف إحدى وركيه يسبق  
وهو التواء كشماد الذيب<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> إلى هنا السقط الحاصل في الأصلية، وما بعده موجود.<sup>(٢)</sup> أي عقد ذنبه.

وَكَشَفٌ يُلْصِقُهُ بِقَاتِلِهِ  
 وَصَيْغٌ وَهُوَ ابْيَضُّ الدَّنْبِ  
 وَشَعْلٌ أَخْفُ مِنْ حُكْمِ الصَّيْغِ  
 وَأَشْرَجٌ فِي صَفْتِيهِ وَاحِدَهُ  
 يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ جَوَادٌ أَشْرَجُ  
 وَذَلِكَ إِنْ تَبَاعَدَ الْكَعْبَانِ  
 وَصَكَكَ وَهُوَ اصْطِكَكَ الْكَعْبَيْنِ  
 وَقَرَنٌ وَهُوَ يُدَانِي الصَّكَّكَ  
 وَأَرْسَحٌ مِثْلُ الْأَزَلِّ فِي الصَّفَةِ  
 وَقَفْدٌ مِنْ دَمَّهَا فِي الْغَايَةِ  
 ثُمَّ انْتِصَابُ الرُّسْغِ فَوْقَ الْحَافِرِ  
 وَأَقْطَطٌ يُعْرَفُ مِنْ قُصْرِ الْوَرِكِ  
 وَقُصْرٌ مَا بَانَ مِنَ الْوُضُوفِ  
 وَزَحْرٌ وَهُوَ اضْطِرَابُ رِجْلِهِ  
 وَمُخْطَفٌ وَأَهْضَمٌ مِثْلُ هُورٍ  
 وَزُورٌ وَهُوَ دُخُولٌ فَهْدِهِ  
 وَمِنْ غُيُوبِ خَلْقِهَا الْأَبْدُ  
 مَا لَمْ يَكُنْ مَرْفُوعُهُ فِي زُورِهِ  
 وَنَقْدٌ وَهُوَ يَخُصُّ حَافِرَهُ  
 وَجُسَاءَةٌ وَهُوَ تَعْمُّ جِسْمِهِ  
 وَاللَّيْنُ فِي الْكَعْبَيْنِ عَيْبٌ يُكْرَهُ

وَهُوَ الْعَسِيبُ فَاسْتَمَعَ مِنْ قَاتِلِهِ  
 وَهُوَ مِنَ الْمَعِيبِ عِنْدَ الْعَرَبِ  
 هُوَ ابْيَضُّ الْبَعْضُ فِي تِلْكَ الصَّيْغِ  
 مِنْ بِيضَتِيهِ فَهِيَ فَذٌّ فَارِدَهُ<sup>(١)</sup>  
 كَمَا يُعَابُ فِي الْجِيَادِ الْفَحْجُ  
 يُعَابُ عِنْدَ الْعُجَمِ وَالْعَرَبَانِ  
 وَهُوَ نَقِيضُ الْمَاضِ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ  
 يُقَالُ مِنْهُ أَقْرَنُ كَمَا حَكَى  
 لَيْسَ مِنَ الشُّمِّ الشَّدَادُ الْمُنْصِفَهُ  
 وَهُوَ ارْتِفَاعُ إِلَيْهِ الْعَجَائِبِ  
 يَخْتِصُّ بِالرَّحْلِ فَلَا تُكَابِرُ  
 مَعَ انْتِصَابِ السَّاقِ حِينَ يَحْتَرِكُ  
 وَذَلِكَ مِنْ دَلَائِلِ الضَّعِيفِ  
 لِلضَّعْفِ فِي مَشْوَرِهِ وَحَبْلِهِ  
 بُطُونُهَا تَسْرِقُهَا الظُّهُورُ  
 ثُمَّ شُخُوصُ تِلْكَ الْأُخْرَى الْفَرْدَهُ  
 وَهُوَ ابْتِعَادٌ فِي يَدَيْهِ رُدُّ  
 قَدْ ضَمَّ قُطْرِي عَدْلِهِ بِجَوْرِهِ  
 كَمَا يُدَمُّ مِنْهُ يُبْسُ الدَّابِرَهُ  
 يَبُوسَةٌ تُفْسِي عَلَيْهَا عَظْمَهُ<sup>(٢)</sup>  
 كَمَا يُعَابُ فِي الصِّفَاتِ الْأَمْرَهُ

<sup>(١)</sup> صفتيه: وعاء الخصيتين.<sup>(٢)</sup> الجسأة: العلص مع بيس.

## ذكر العيوب الحادية

فقال: أتبعها العيوب الحادية  
فقال خذها كالمعين في صيب  
فقال طرف نالته انتشار  
ومنه فيما قيل تحريك الشظا  
ودخس في أطرة الحوافر  
وأصله من بادرات المضع  
وقرن حشو برسغ رجله  
ثم الشقاق وهو داء حادث  
لأنه تشقق في الأرساغ  
والإحتصاب من ملاقاة الحصب  
وشرة تخصص أم فوردان  
وجرد موصفه معروف  
وهو من التخممة فيما قالوا  
ومشش ثم انتفاح عصب  
وقلح وهو انفتاح في العصب  
وقمع في قمع العرقوب  
والسرتان يس عرق رصغه  
وعزل وليس من جباته

بفكرة في المشكلات ضابته<sup>(١)</sup>  
ممن تنشأ من جماهير العرب  
تغلظ منه العصب الكبار<sup>(٢)</sup>  
يزداد عند الإحتراك غلظا<sup>(٣)</sup>  
من عصب أو فضل ماء حائر<sup>(٤)</sup>  
عند علاج خصره المضع<sup>(٥)</sup>  
ليس تريم طرفه من أجله  
وليس فيما عندهم بكارث  
وربما مس الوظيف وانساع  
حين يسبح رصغه إلى الخبب  
وهو شبيه بالشقاق أحيان  
تحت الحماتين به موصوف  
ودأؤه في يسسه عضال  
وجله من كائيات الوصب  
يحدث في عرقوبه إذا وثب  
وهو من المذكور في العيوب  
يفسد في حافره ببلغه  
وإنما ذكرته في عتبه

(١) الضابطة: اللزمة المتمكنة، يقال ضببت مخالب الأسد في فريسته إذا تمكنت منها.

(٢) الانتشار: هو ما يكون في قصب العجاية والوظيف، ويكون من كثرة الركض.

(٣) الشظا: العظم اللاصق بالوظيف، وتحريكه: هو أن يصل الانتشار السابق الذكر إلى الشظا.

(٤) الدحس: نوع من جنس الانتشار، يتورم له الحافر.

(٥) البضع: أن يحمي حديدة فيدخلها في المكان الذي اجتمع فيه الدم بين العصب، فيخرج بالحديدة ذلك المجتمع، فإذا كان الباضع غير عارف سبب في انتشار المجتمع.

لَكِنَّهُ تَفَعَّلُهُ بِالْعَادَةِ  
يَمِيلُ فِي كَادَتِهِ سَبِيحَهُ  
وَالْإِرْتِهَاشُ مِنْ مَمِيلِ خَافِرِهِ  
فَرَبَّمَا صَاكَ بِهِ الْعَجَائِبُ  
وَذَاكَ فِي الْقَائِمَةِ الْمَرْهُوشَةِ  
ثُمَّ الْخَفَاقُ فِي الْإِنَاثِ مُشْتَبَهٌ  
فَالْخَاقُ فِي الْأُنثَى خُصُوصاً فَاعْلَمْ  
رَخَاوَةً فِي الْخَلْقَةِ الْمَعْرُوفَةِ  
وَالْبَحْرُ مِنْ ذَاكَ مَعِيبٌ فِي الدُّكْرِ  
وَإِنْ تَكُنْ مِنْ غَلْظٍ فَهُوَ أَخْفُ  
وَنَمَلَةٌ وَهِيَ تَشْتَقُّ الْخَافِرَ  
وَرَهْصَةٌ وَذَاكَ مِنْ ضَرْبِ الْحَصَا  
وَلَيْسَ بِالْعَيْبِ وَلَكِنْ عَلَيْهِ  
ثُمَّ الْخَفَا وَهُوَ أَشَدُّ مِنْهُمَا  
وَذَاكَ عَيْبٌ وَهُوَ ضَعْفُ خَافِرِهِ  
وَكَلِمَا سَارَ رِقِيَقَاتِ الطُّرُقِ

كَمَثَلِ مَا تَفَعَّلُ بِالْإِرَادَةِ  
كَأَنَّكَ مُبَايِنٌ عَسِيْبُهُ  
وَضَعْفٌ مَا وَسَّرَ مِنْ أُوَاسِرِهِ<sup>(١)</sup>  
فَلَدَمِيَّتْ قَبْلَ بُلُوغِ الْعَائِيهِ  
كَأَنَّهَا مِنْ ضَرِيَّةٍ مِنْهُوشَةٍ  
وَبَحْرٌ يَعْمُ الْأُنثَى وَالذُّكْرُ  
وَهُوَ لَضَعْفِ حَدِيثٍ فِي الرَّحِمِ  
وَهِيَ بِذَلِكَ عَنْدهم موصوفه  
وهو لعمري في إناثها أشدُّ  
كَمَا حَكَى عَسْرَهُ فِيمَا وَصَفَ  
يَضْلَعُ مِنْهَا الْأَعْوَجِيُّ الضَّامِرُ  
وَدُونَهُ فِيمَا عَلِمْنَاهُ الْوَجَا  
مَمَّا ذَكَرْنَا لَكَ بِالْأَدْلَى  
إِنْ كَانَ فِي جَوَادِهِ مُسْتَحْكَمَا  
كَأَنَّهَا يَمْشِي عَلَى أَشَاعِرِهِ  
فَذَلِكَ الصَّائِنُ فِيمَا قَدْ نَطَقَ

## الكلام في قيامه وصفته قائماً

فَقَالَ: قَدْ جَوَّدَتْ فِي صِفَاتِهَا  
فَقُلْ لَنَا مَا قِيلَ فِي قِيَامِهَا  
قَالَ فَقَالُوا قَدْ يُقَالُ صَائِمٌ  
وَصَائِفٌ عَلَى الثَّلَاثِ مَائِلٌ  
وَإِنْ تَكُنْ صُفُونُهُ مِنْ جَانِبِ  
وَإِنْ يَنْقَلِبُهَا فَقُلْ مُرَاوِحُهُ

وَمَزَتْ مَا أَشْكَلَ مِنْ حِلَابِهَا  
إِنْ كُنْتَ تَرُوي الْعِلْمَ عَنْ إِمَامِهَا  
إِنْ اسْتَوَى الطُّرْفُ عَلَى الْقَوَائِمِ  
وَخَافِرٌ مَنقَلِبٌ كَالرَّأْكِلِ  
فَذَلِكَ التَّخْنِيمُ فِي الشُّوَارِبِ  
وَإِنْ تَكُنْ مِنْ عَلِيَّةٍ فَقَادِحُهُ

<sup>(١)</sup> أي عصبه.



ومنه تَوْرِيكَ عَلَى ثَلَاثِ وَمِنْهُ وَصْفٌ وَهُوَ مِثْلُ التَّسْوِيَةِ  
 وَمِنْهُ إِقْعَاءٌ كِإِقْعَاءِ الذَّيْبِ وَإِنْ بَدَأَ الشَّاطِرُ فِي حَكْمِ الطَّوْلِ  
 يُعَلِّمُ فِي الدُّكُورِ وَالْإِنَاثِ كَمَا أَنَّ الزَّمْهَامَ لِلتَّحْوِيَةِ  
 كَالنَّاطِرِينَ فِي هَالِ التَّجْيِبِ فَذَلِكَ الْجَائِلُ فِي لِسَنِ الْأَوَّلِ  
 دِكْرُ مَا تُرْعَى بِهِ الْخَيْلُ وَتُجْرَبُ بِهِ [وَهُوَ الْكَلَامُ فِي وَعَائِمَا وَتَسْكِينِمَا]

فَقَالَ مَا الْقَوْلُ إِذَا دَعَوْهَا فَقَالَ آتِيكَ بِمَا عَلَّمْتَهُ  
 هُمْ زَجْرُوهَا وَاسْتَحْتُوا وَدَعَا وَسَكَّنُوهَا عِنْدَ فَوْرَاتِ الْعَضْبِ  
 فَأَظْهَرَ الزَّجْرَ مَقَالَهُمْ هَالًا وَرَبَّمَا زَادُوا مَعَ الْهَالَا حَيَّ  
 وَرَبَّمَا جَاؤُوا بِهَا مُؤَقَّرَهُ وَرَبَّمَا جَرَّدَهَا مِنَ الْأَلْفِ  
 وَقَدْ يُقَالُ لِلْجَوَادِ أَرْجَبٌ وَهَابٌ فِي قَوْلِ السُّرُوءَةِ وَهَبِي  
 وَقَدْ يَكُونُ أَرْجَبِي مِنَ الدُّعَا وَالْأَمْرُ أَقْدِمُ فِي الْمِقَالِ وَأَقْدَمُ  
 وَقَدْ يُقَالُ قُمْ لَهْ وَقُومِي وَقَدْ يُنَادَى عِنْدَهُمْ بِآءِ  
 أَوْهَ دَاعِيَهَا لَهْمُ أَوْ هَوَهَا أَحْسَنُ مِنْ قَوْلِ الْجَهُولِ صَمْتُهُ  
 وَأَمْرُوهَا بِالْكَلامِ وَنَهَا وَأَدَّبُوهَا وَهِيَ تُصْغِي لِالْأَدْبِ<sup>(١)</sup>  
 لِلطَّرْفِ إِنْ زَادَ نَشَاطًا وَعَلا كَمِ مِيتَ مَخْرَجُهُ مِنَ الْحَيِّ  
 وَالطَّرْفُ لَا يُجْرُ زَجْرَ الْأَحْمِرَةِ كَقَوْلِهِمْ هَلْ لِلْجَوَادِ لِيَقِفَ  
 وَأَقْدَمُ وَقَدَّمَ وَالْكَمَاءُ تُضْرَبُ وَأُخْرَى صَدَّ مَقَالِي أَرْجَبِي  
 وَهُوَ مِنَ الزَّجْرِ رَوَاهُ مِنْ وَعَا كَمَا يُقَالُ لِلْهَمَامِ صَمَمٌ  
 أَمْرًا كَمَا فِي الْمَنْطِقِ الْمَفْهُومِ وَالْقَوْلُ فِيهِمْ لَفْظُهُ الْإِبَاهُ

#### الكلام في التفرس فيها

قَالَ فَكَيْفَ صُورَةُ التَّفْرِسِ قَالَ فَمَا فِي مُرْضَعِ فِرَاسِهِ  
 فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ عَالِمًا إِنْ كُنْتَ لِلْعِلْمِ بِضَبِّ تَخْرُسُ  
 وَلَا الَّذِي بَلَّ الْحَمَامُ رَأْسَهُ بِهِ فَأَبْصِرْ مُعْتَقًا أَوْ قَائِمًا

(١) ما بعد هذا البيت سقط أيضاً إلى قوله: ولا تقارب وجهه بالضرب.

ومُحَضِّراً أَوْ سَاعَةَ التَّقْرِيبِ  
 لِأَنَّه إِذَا ابْطَأَ طَرَابُهُ  
 وَرِيئَمَا غَرَّكَ وَهُوَ صَائِمٌ  
 فَإِنْ يَتِمُّ فِي الْمَرَّاحِ وَالْحَضَرِ  
 قَالَ فَمَا يُحْمَدُ فِيهَا قَائِمُهُ  
 فَقَالَ كُنْتُ رِيْقَهُ وَهَرَّتْهُ  
 وَشَدَّةُ الْأُذُنِ وَأَبْعَادُ الْبَصَرِ  
 وَبُعْدُ مَا عَايَنَتْ بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ  
 وَبُعْدُ عَيْنَيْهِ مِنَ اللَّهِ أَزِمَ  
 وَابْتَعَدُ بَيْنَ حَارِكٍ وَنَاصِيَةٍ  
 كَأَنَّه مُرَكَّبٌ فِي ظَهْرِهِ  
 وَابْتَعَدُ بَيْنَ مَنْكَبَيْهِ يُسْتَحَبُّ  
 وَابْتَعَدُ بَيْنَ مَنْكَبٍ وَثَفِّ نَهْ  
 وَيُسْتَحَبُّ أَنْ تَكُونَ الْحَجَبَةُ  
 وَابْتَعَدُ مَا بَيْنَهُمَا مَحْمُودٌ  
 وَأَنْ يَكُونَ فِيهِمَا انْعِطَافٌ  
 وَأَنْ يَكُونَ رَسْعُ ذَاكِ مُكْرَبٌ  
 وَيُسْتَحَبُّ عِظْمُ الْحَوَافِرِ  
 وَأَنْ يَكُونَ سَلَطُ السَّنَابِلِ  
 وَقَدْ حَمِدْنَا رِقَّةَ الْجَحَافِلِ  
 وَقَدْ حَكَى الْعَالِمُ رِقَّ الْأَرْبَعِ  
 وَقَدْ أَرَادُوا دِقَّةَ الْأَشَاعِرِ

ينكشفُ الرِّيبُ عَنِ الْمُرِيْبِ  
 تَغَيَّرَتْ عَنْ حَالِهَا آرَائُهُ  
 وَالْعَيْبُ لَا تَكْتُمُهُ الْقَوَائِمُ  
 فَذَلِكَ الْفَاتِقُ فَافْهَمْ مَا ذَكَرُ  
 أَبِنْ لَنَا مِنَ الْعَيْبِ اللَّازِمِ  
 وَالرَّحْبُ فِي مَنْخَرِهِ وَسَعْتِهِ  
 كَأَنَّ مَا عَيْنِيهِ شُقًّا مِنْ أُخْرٍ  
 وَبُعْدُ ذَلِكَ وَانْتِصَابُ الْأُذْنَيْنِ  
 وَدِقَّةُ الْمَذِيحِ وَالْغَلَاصِمِ  
 وَحِدَّةُ الْحَارِكِ مِنْهُ الْقَاصِيَةِ  
 مَسْتَأْخِرٌ مَعَ عُضْرِ حَنْدِمْ حَنْدِرِهِ  
 وَالْفَرْقُ بَيْنَ رَكْبَتَيْهِ وَالرَّحْبِ  
 وَحِدَّةُ الْعُرْقُوبِ قَالُوا أَحْسَنَهُ  
 مُشْرِفَةٌ كَأَنَّ تَوْمَ الرِّقْبَةِ  
 لَهُ رُسُومٌ وَلَهُ حُدُودٌ  
 وَالْبَطْنُ مَحْمُودٌ بِهِ الْإِخْطَافُ  
 ظَافِي الْفُصُوصِ لَا يُكَادُ يُلْغَبُ  
 مَعَ انْتِصَابِ فِي الْمَقَالِ الظَّاهِرِ  
 يَدْعُونَ لَهُ جَنْدَلَةَ الْمَعَارِكِ  
 وَرِقَّةُ الْأُذْنَيْنِ غَيْرَ الْبَاطِلِ  
 وَرِقَّةُ الْجُفُونِ فَاعْرِفْ مَذْهَبَهُ  
 وَشَعْرَ الرِّكْبَةِ نَعَتْ ظَاهِرُ

#### الكلام في أحواله في القيام

قَالَ فَمَا دَلِيلُهُ فِي عُنُقِهِ  
 فَقَالَ: أَنْ يَسْمُوَ بِمَتْنٍ مُطَّرِدٍ  
 إِذْ قَدْ مَضَى فِي خَلْقِهِ وَخُلِقَهُ  
 وَعُنُقٍ مِنْ غَيْرِ صَعْفٍ يَرْتَعِدُ

بل ارتعادُ عُنُقِهِ وَمَتَبِيهِ  
إِلَى الْأَمَامِ مِثْلُ سَهْمِ الرَّامِي  
وَأَنْ تُرَى عِظَامُهُ فِيهَا اللَّيْنُ  
فَقَارَهَا وَالْفُصْبُ الْمُرْكَبُ بِهِ  
إِلَّا مِقَالَ كُلِّهِمْ فِي الْكَعْبَيْنِ  
فَهَذِهِ نَعْوَتُهَا الْمُشَاهِدَهُ  
وَأَنْ يَكُونَ رُسْغُهُ فِي حَالَيْنِ  
بَلْ أَوْسَطُ الْأُمُورِ فِيهَا خَيْرُهَا  
وَشَنَجُ الْأَنْسَا وَقَبْضُ الْمَابِضِ

## الكلام في معرفة عتقه بمشاهدة حضره

قال فقد نعتُهُ فِي عُنُقِهِ  
فصْفُ لَنَا إِذَا جَرَى وَإِنْ رَدَى  
إِنْ كُنْتَ لَمْ تُبْصِرْهُ إِلَّا هَكَذَا  
فَقَالَ يَبْدُو بِسُمُو الْهَادِي  
وَإِنْ تَرَاهُ سَاكِنَ الْقَادِلِ  
يَمْدُ ضَبْعِيهِ كَمَدِّ السَّابِحِ  
يَلْمَسُ بِالْحَافِرِ أَيَّ لَمَسٍ  
يَسْبِحُ بِالضَّبْعِ وَبِالْيَدَيْنِ  
وَجَرِيَّتُهُ فِي الْحَسِّ غَيْرُ مُنْخَبِطٍ  
يَضْرَحُ بِالرَّجْلَيْنِ وَهُوَ طَامِحُ  
فَهَذِهِ فَاعِلِمُ دَلِيلٌ فِي الْخُضْرُ  
وَلَيْسَ فِي الْجَرِيِّ الشَّدِيدِ آيَةٌ

## الكلام في الذراع

قال فَمَا الدَّلِيلُ فِي الذَّرَاعَةِ  
فَهُوَ الَّذِي بَعْدَهُ صُورَاعَهُ

قل فقيسُوه إلى ذريع  
 يُعرفُ حادُّ قدره بالأقدام  
 غايتهُ بالعدِّ ثنتا عشره  
 فإن يرد فذاك من إنعامه  
 وليس في الخيل لِمَا زادَ نظيرُ  
 وسبعُ أقدامٍ دلالَةُ البطيِّ  
 وبين هذينِ الأمامينِ الوَسَطُ

## الكلام في صفاتها مفردة

فقال قد بيَّنت جُبيَّت الرَدَى  
 في ذِكْرِ ما قال الرواةُ يُستحبُّ  
 فقال خُذها كاللَّياليِ التُّومِ  
 أبداً من رأسه إلى الذَّنْبِ  
 قالوا لنا يُحمَدُ طولُ الرَّاسِ  
 ويستحبُّ فيه لِينُ النَّاصِيَةِ  
 ووضَحَمُ العَيْنِ ودِقُّ القَصَبِ  
 والغرضُ في الجَنِينِ ممَّا يُستحبُّ  
 وأطْفُ المُسْتَطْعِمِ المشهورِ  
 وسعةُ الشَّجَرِ وَلِينُ الجُحْفَلِ  
 ويستحبُّ القُرْبُ بين الأذنينِ  
 ورقَّةُ في حلقه عَجِييَه  
 ودِقَّةُ القَمَا دليلُ في النَّجَبِ  
 ويستحبُّ منه تقويسُ العُنُقِ  
 ويُستحبُّ فيه عَرْضُ الصَّهْوَةِ  
 ويُستحبُّ ارتفاعُ الحَارِكِ  
 وطولُةُ ثمَّ ارتفاعُ الكائِيَه

فاسرُدْ لنا فيها كالأمامِ مُفْرَدَا  
 فيما حكى من ذاك من علم العَرَبِ  
 أخذتُها من خالصِ العُلُومِ  
 حكايةً كالسيلِ يهوي من صَبَبِ  
 وقُوَّةُ الهامَةِ والأضراسِ  
 وعَرْضُ الجَبْهَةِ فيه ناهِيَه  
 ورقَّةُ المرسنِ فاعرف أصوَبِه  
 وسعةُ الهُزْمَةِ تكميلُ العَجَبِ  
 وسعةُ المنخِرِ ذي الكَرِيرِ  
 فيها مع الدَّقَّةِ فاعرف مثَلَه  
 مع انتصابِ كانتصابِ النَّصَلِينِ  
 تقديرُ مَنْ أفعالُه غَرِيبَه  
 مع العُمُوضِ في المَقْدِينِ يُحِبُّ  
 ورقَّةُ العُنُقِ دلالَةُ العُنُقِ  
 مع ارتفاعِ المتنِ فانحِ نحوَه  
 كأنه بكاتبٍ ملاحِكِ  
 مع لِينِ عِلَاهُ نُعُوتُ لَازِيَه

وَيُسْتَحَبُّ شِدَّةُ الصَّفَاقِ  
 وَالْقُرْبُ بَيْنَ الْمَرْفَقَيْنِ يُسْتَحَبُّ  
 ثُمَّ ارْتِفَاعُ فِي الْقَصِيرَى مَحْمُودٌ  
 وَالْعَرْضُ فِي الْبَطْنِ لَهُمْ فِيهِ أَرْبُ  
 وَيُسْتَحَبُّ فِيهِ طُولُ الْفَخْذِ  
 وَيُسْتَحَبُّ عِنْدَهُمْ قِصْرُ السُّورِكِ  
 وَيُسْتَحَبُّ قِصْرُ الْعِصْبِ  
 وَيُسْتَحَبُّ الْقَوْمُ عِظَمَ الرَّبْلَةِ  
 وَيُسْتَحَبُّ الشَّعْرُ وَافٍ فِي الثُّنْبِ  
 وَإِنْ تَبَيَّنَتْ الْوِظِيفَ فَاتِمًا  
 وَيُسْتَحَبُّونَ خُرُوجَ الثَّقَنِ  
 ثُمَّ انْقِبَاضُ السَّاقِ نَحْوَ الْمَوْخِرِ  
 وَحَمْدُوا طُولَ وَظِيفِ الرَّجْلَيْنِ  
 وَالْبَعْدُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ  
 وَيُسْتَحَبُّونَ اعْتِدَالَ الْحَافِرِ  
 مَعَ انْتِصَابِ عِنْدَهُمْ فِي كُلِّهَا  
 وَحَمْدُوا طُولَ الذَّرَاعِ فِي الْيَدِ  
 ثُمَّ نُبُوُ الْفَهْدَيْنِ يُسْتَحَبُّ  
 وَيُسْتَحَبُّ قِصْرُ فِي رُسْغِهِ  
 وَحَمْدُوا فِي الْحَافِرِ الصَّالِبِ  
 فَهَذِهِ صِفَاتُهَا الْمَعْدُودَةُ  
 وَطَرَفُهَا عِنْدَهُمْ الْمُنْطَهَرُ

مَعَ دِقَّةِ الزَّوْرِ بِالْإِتْفَاقِ  
 فَافْهَمُ فَقَدْ مَيَّزْتُ فِيهِ مَا وَجَبَ  
 نَعْمَ وَطُولُ الْبَطْنِ نَعْتٌ مَعْدُودٌ  
 لِأَنَّهُ مِمَّا يُعَدُّ فِي النَّجَبِ  
 ثُمَّ نَتَوَةٌ فِي الْحِمَاةِ مُجْذِي  
 وَالْعَرْضُ فِي الْعَكْوَةِ فَارْفُضُ مَا تُرِكَ  
 وَالْحَدُّ فِي الْإِبْرَةِ وَالْعُرْقُوبِ  
 وَشَنْجُ الْأَنْسَا وَقِيَتَ الْعَجَلَةِ  
 وَذَلِكَ فِي أَشْعَرِهِ وَصَفٌ حَسَنٌ  
 فَهُوَ مِنَ الْمَحْمُودِ عُدَّتْ سَائِلِمَا  
 وَقِصْرُ السَّاقِ مِنَ الْمُسْتَحْسَنَةِ  
 وَحَدُّ الْمَنْجَمِ فَاعْرِفْ خَبْرِي  
 وَرَبَّمَا خَافُوا بِمَا طَالَ الْعَيْنِ  
 عِنْدَهُمْ مُتَمَّمٌ لِنَيْلِهِ  
 فِي الْعَرْضِ وَالذَّقَةِ لَا تُكَابِرُ  
 يَدْعُونَهُ التَّعْقِيبُ فِي مَحَلِّهَا  
 وَقِصْرُ الْوِظِيفِ حَسَنٌ مَعْتَدِي  
 ثُمَّ ظَمَى الْفُصُوصِ جُنَيْتِ الْوَصْبِ  
 كَالدَّلْوِ صُبَّ مَآؤُهُ مِنْ فَرْعِهِ  
 فَسَأَلَ اللَّهُ لَكَ الْإِصَابَةَ  
 ذَكَرْتُهَا كَمَا تَرَى مَسْرُودَهُ  
 وَاللَّهُ بِالْغَيْبِ تَعَالَى أَعْلَمُ

## الكلام في الصفات المذمومة

فَقَالَ لِي بَيِّنْ صِفَاتِ الْمَذْمُومِ  
 فَقَالَ أَنْتَ فِي السُّؤَالِ كَالْبُومِ  
 نَقِيضُ مَا ذَكَرْتَهُ مَذْمُومٌ  
 وَالْعِلْمُ تَأْتِيكَ بِهِ الْعُلُومُ

فقال أبعيك مزيد علم  
فقال قد دم ذوو العلم الوقص  
وفيه عيب مثل ما قالوا الدنن  
وغلظ الأذنين دم والحنس  
والقطن المذموم فيها والقنا  
والعرض في المذبح عيب ظاهر  
ودم أهل علمها قصر الكيف  
وقد أتى في قولهم دم الصكك  
ولو أردت سرده سرده  
وليس في تكراره قوايد  
فقال قد ميزت بين الجنسين  
فميز الوصف هديت المختلط  
فقال آتيك بما تيسرا  
ما غلظت يده مع قصر العنق  
فهو صبور ليس بالذريع  
وضده ما طال منه عنقه  
بعظم فحديده معاً ولينه  
فهو ذريع ماله من صبر  
يزد في الحلية عن قليل  
وكلماً لم يعط إحدى الوصفين  
لا صبر في ذاك ولا ذراعاه

في الدم بالأسماء فجذد بالحلم  
وهنع والكُل بالعنق يخص<sup>(١)</sup>  
وهو من الوصف القبيح لا الحسن<sup>(٢)</sup>  
والحنس المكروه فاحفظ كل ذاك<sup>(٣)</sup>  
لا يتناى طرفه من القنا<sup>(٤)</sup>  
وغلظ الممارن والمنيا  
نعم وطول العضد فافهم ما أصف  
فافهم ولا تحش بما قلت الدرک  
لكنني لطوليه استبعده  
والقص ما تأتي به القوايد  
إن استبد الطرف إحدى الوصفين  
إذ حمد ذاك بالمدام يشتمط  
من ذاك جبت السبيل الأوعرا  
وكمال الباقي بخلق وخلق  
يذاب في فجاجها والريع  
ثم ذراعاه وبان عنقه  
والدم في الآخر من فونيه  
فادر فبعض أهلها لا يذري  
وربما يعتل قبل الميل  
فهو كما قالوا من أسباب الحين  
للإتيها في القبح والشناعه

(١) الوقص: انخفاض العنق من الحارك إلى الهامة.

(٢) الدنن يختص بالرأس وهو: أن يكون منخفضاً وإن جذبه فارسه وأراد رفعه لم يمكنه ذلك.

(٣) الحنس يختص بالأنف: وهو أن تستوي قصبه الأنف ثم ينخفض فيها قدر الأصبع أو الأصبعين.

(٤) القطن: انخفاض الأنف كلها. والقنا أحد منخريها.

وَهَضَمَ الْأَهْضَمَ مَا لَا يُعْتَفَرُ  
 وَمَثَلَهُ مَا قُصِّرَتْ ذِرَاعُهُ  
 وَرَيْمًا يُعْفَرُ قُصْرُ عُنُقِهِ  
 وَخَشِبَ الْعُضْدُ وَطَأَلَتْ عَصَبُهُ  
 فَرَيْمًا جَادَ مَعَ الْجِيَادِ  
 وَقَصْرُ الْقُصْرَةِ مِمَّا يُعْتَفَرُ  
 مِنْ عُرْضِ سَاقٍ ثُمَّ عُرْضِ فِخْدِ  
 وَمَنْ عَيُوبُهُ التِّي لَا تُعْتَفَرُ  
 فَإِنْ يَكُنْ مَعِيئُهُ ظَهْرِيًّا  
 وَقُصْرَ الظُّهْرِ وَرَأَيْتَ فِقْرَهُ  
 وَشَمَّرَ الصُّلْبُ لِعُظْمِ عَجْرِهِ  
 فَمَا بَقِيَ فِي حَقْوِهِ قَدْ يُعْتَفَرُ  
 وَهُوَ إِذَا مَا عَظَمَتْ فُصُوصُهُ  
 وَهُوَ إِذَا سَابَرَتْهَا مُسْتَرْخِيهِ  
 فَذَلِكَ لَا يَلْبِثُ حَتَّى يُحْطَمَ  
 أَوْ يَتَكَبَّبَ مِنْ مَرَارَةِ الْحَفَا  
 فَاعْلَمْ بِأَنْ مِثْلَ ذَا لَا يُعْتَفَرُ  
 وَضَعْفُ نَفْسِ الطَّرْفِ مَا لَا يُعْتَفَرُ  
 وَقَدْ أَحَدْنَا وَتَرَكَهَا الْأَكْثَرَا

## الكلام فيما يختلف فيه الذكر والانشى

فَادْكُرْ بِمَا تُخَالِفُ الْأُنْثَى الذُّكْرَ<sup>(١)</sup>  
 إِلَّا الْقَالِيلَ فَاسْتَمِعْ لِمَا أَصِفُ  
 فَذَلِكَ فِي الذُّكْرَانِ وَصَفٌ مِتَّخَبٌ  
 فَقَالَ قَدْ شَفَيْتِي مِنَ الْحَرِّ  
 فَقَالَ قَلِّ فاعلمن ما تختلف  
 فكلمما كان بانثى يستحب

<sup>(١)</sup> الحر: شدة العطش.

إلا الرُّبُوضَ فَهُوَ نَوْمُ الْخَيْلِ  
ولا يُعْيُونَ الْمَنَامَ فِي الذِّكْرِ  
ورُبَّمَا تَحْتَمِلُ الْجَسَاوَةَ  
وقَلَّ مَا يَحْمِلُهَا الذُّكْرَانُ  
ويستحبون لها قُصْرَ الْعَجْزِ  
وقربُ كعبيها خلافاً للذِّكْرِ  
فهو قبيحٌ فعلها في قولي  
ثم الصيام نعتها فيما ذُكِرَ<sup>(١)</sup>  
في مقدمتها وهي كالهراوة<sup>(٢)</sup>  
ونعتُه يتسع العجَّانُ  
وذاك في الذكران مما لم يجز  
والنفرُ عند نثرها ثوب الخضر

## الكلام فيما تجري بغير ضمير

ويستحبُ السَّيْحُ عِنْدَ جَرِيهِ  
قَالَ فَمَا يَجْرِي بِغَيْرِ ضَمْرٍ  
فَقَالَ مَا كَانَ رَجِيْبَ الْمَنْخَرِ  
وَمَا بَدَى مُتَسِعاً إِهَابُهُ  
كَأَنَّمَا إِهَابُهُ لِكَلْبٍ  
وَانْتَشَرَتْ قُصْرَاهُ فَوْقَ كَلْبَتِهِ  
وَلِحِقَ الضَّعَافَ عِنْدَ الحُمُسِ  
فَرُبَّمَا جَرَى بِغَيْرِ ضَمْرٍ  
كَأَنَّهُ مُسَكَّنٌ فِي سَعِيهِ  
مِنَهَا فَقَدْ قُمْتَ لِهَذَا الْأَمْرِ  
وجوفُهُ مِثْلُ الطَّوِيِّ الْأَكْبَرِ  
وشدقُهُ حَتَّى جَرَى لِعَابُهُ  
أَوْ جَلَدُ طَبِيٍّ أَوْ فُضُولٌ وَطَبٍ  
وَجَاشَ كَالهَطَّالِ مِنْ مَفْرِيَّتِهِ  
كَأَنَّهُ فِي الْبَطْنِ ظَهْرُ الثُّرْسِ  
هَذَا وَزَادَ عِنْدَ سَبْرِ الْقَدْرِ

## ذكر الإضمار

فَقَالَ قُلْ وَفَقَّتْ فِي إِضْمَارِهَا  
فَقَالَ أَحْكِيهِ بِغَيْرِ عَلَّهِ  
إِفْهَمِ رُزِقْتَ الْخَيْرَ وَالسَّلَامَةَ  
وَلَا إِذَا أَضْمَرَهَا أَذَالَهَا  
وَأَنَّمَا يَسِيرُهَا أَوْ يَشْتَدُّ  
يَعْتَصِرُ الْمَاءَ بِهَوْنٍ وَبَصْرٍ  
فَأَنْتَ مِمَّنْ يُضْطَلَى بِنَارِهَا  
مَنْ بَعْدَ تَقْلِيدِي لِأَنَّ شَاءَ اللَّهِ  
أَنَّ لَيْسَ مِنْ إِضْمَارِهَا السَّلَامَةَ  
وَلَا أَرَى تَخْصِيصَ صَوْنِهَا إِهْزَالَهَا  
لُحُومِهَا مَعَ صَوْنِهَا لَا يَنْهَدُ  
كَأَنَّهُ يَجْرُ بُرْدًا مِنْ حَبْرٍ

<sup>(١)</sup> الصيام: الصمت.<sup>(٢)</sup> الجساوة: اليبس.



وَإِنَّمَا إِضْمَارُهُنَّ يَخْتَلِفُ  
 فَبَعْضُهُنَّ زَاهِقٌ مِنَ السَّمَنِ  
 وَبَعْضُهَا مُنْخَلٌّ مَهْزُولٌ  
 وَبَعْضُهُنَّ عِنْدَهُمْ صَالُودٌ  
 وَبَعْضُهُنَّ عِنْدَ ذَلِكَ هَشٌّ  
 وَبَعْضُهُنَّ بَيْنَ ذَيْنِ الْحَالَيْنِ  
 وَأَصْلُ هَذَا كُلُّهُ بِالْبَصْرِ  
 وَأَعْرَفُ النَّاسِ بِطَرْفِ رَاكِبِهِ  
 فَالشَّحْمُ لَا يُذِيئُهُ إِلَّا الْعَرَقُ  
 مُضَاعَفَاتٍ فَوْقَهَا بَرَأَقِعُ  
 بِالْجَرِيِّ تَهْوِينًا بغيرِ عُنْفٍ  
 فَإِنْ تَرَاهُ بِاسِطًا سَمِينًا  
 فَأَعِصْرُهُ مَا شِئْتَ مِنْ اعْتِصَارِ  
 وَإِنْ يَكُنْ كَسَالَانَ أَوْ عَلِيلاً  
 وَإِنْ يَكُنْ مِنَ الْهُزَالِ وَهِنًا  
 وَإِنْ يَكُنْ مَسْتَلْحِمًا فَتَدَّهُ  
 وَكُلُّ ذَلِكَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا  
 ثُمَّ اغْذِهِ بِمُخْلِسِ الشَّعِيرِ  
 فَإِنْ مَالَ آرَابَهُ فَضَمَّرْ  
 وَإِنْ يَكُنْ مُنْتَهِيًا فِي سَمْتِهِ  
 وَلَا تُزِدْهُ بَعْدَ ذَلِكَ يَوْمًا  
 وَاطْرَحْ لَهُ الْحَشِيشَ فَوْقَ الْأَرْضِ  
 وَجَفِّفِ الْأَرْضَ لَهُ وَحَوْلَهُ

لِمُقْتَضَى الْحَالِ كَمَا قَدْماً وَصِفُ  
 وَبَعْضُهَا مُسْتَلْحِمٌ مِثْلُ الْمَسْنُ  
 كَأَنَّ السَّيْفَ بِهِ فُلُوقُ  
 كَالغَيْمِ لَا يَهْمِي وَلَا يَجُودُ  
 كَالغَيْمِ جَادَ وَبُلُّهُ وَالطَّشُّ  
 فِي مُقْتَضَى الْحَسِّ وَفِي رَأْيِ الْعَيْنِ  
 فَلَا تَقْلُ ذَلِكَ بِغَيْرِ خَبَرٍ  
 إِذْ هُوَ فِي خَالَاتِهِ مُصَاحِبُهُ  
 بِحَرَكَاتٍ دَائِمَاتٍ وَحَرَقُ  
 وَالرُّكْضُ فِي الْبُرْدَيْنِ دَائِبًا وَاقِعُ  
 مُسَكَّنًا كَالطَّائِرِ الْمُسْفِ  
 مُمَحْصَاً مُسْتَحْكِمًا مَتِينًا  
 مِنْ غَيْرِ إِتْعَابٍ وَلَا إِكْتِسَارِ  
 فَقُدُّهُ قَوْدًا دَائِمًا تَرَسِيلاً  
 فَاتْرِكْهُ حَتَّى يَتَمَلَّى بَادِنًا  
 بِالرُّطْبِ وَارْفَعْ عَنْهُ جَهْدَ كَدِّهِ  
 حَتَّى تَرَاهُ قَدْ أَطَالَ النَّوْمَا  
 ثُمَّ اسْقِهِ رِيًّا بِلا تَغْمِيرِ  
 وَخَفِّفِ الْبُودْنَ بِهِ وَشَمَّرْ  
 فَاعْلِفْهُ أَسْبُوعِينَ فِي مُسْتَوِطِنِهِ  
 فَإِنْ بَدَأَ عَيْبٌ فَلَمْنِي لَوْمًا  
 وَلَا تُنَدِّي جِسْمَهُ بِالْبَرِضِ<sup>(١)</sup>  
 دَائِبًا وَأَذْهَبْ رُوْتَهُ وَبَوْلَهُ

(١) البرض: الحشيش أول ما نبت رطباً، وهو البارض، والبرض: الماء القليل.

واعلفه قَتَاً يَابِساً نَثِيرَا  
واحذر عليه من مُصَاصَةِ الخُمُرِ  
والخيلِ أَجْنَاسٍ زَهِيدٌ وَرَغِيبٌ  
ثم اسقه رَبَّأً بَعِيدَ العَتَمَةِ  
وقُدُّهُ أَيَّاماً وَأَحْسِنُ قَوْدَهُ  
ثم احْمِلِ الشَّهَمَ الجَنَانَ ذَا اللَّبْقِ  
ولا تُمِطْ جِلَالَكَ وَبُرْفَعَهُ  
حتَّى إذا ما نَدَيْتَ أَرْفَاعُهُ  
رَدَدْتُهُ مُهَوَّناً عَلَيَّهِ  
وظَاهِرِ الجِلَالَ وَالْبِرَاقِعَا  
واحذره واحذر أن تُعْطِيَ وَجْهَهُ  
فَسِتْرٌ وَجْهِ الطَّرْفِ مِنْهَا مِنْهَرَهُ  
ثم اعتصِرْ مِنْ مَائِهِ بِرْفِقِ  
فإن رأيتَ سَاكِناً أَحْشَاؤُهُ  
فَعَطِّ حُورَ وَجْهِهِ قَلْبِيلاً  
حتَّى يَجِيشَ مَنْخَرَاهُ بِالنَّفْسِ  
واكشِفْ قِنَاعَ وَجْهِهِ سَرِيعَا  
حتَّى إذا ما سَكَنْتَ أَنْفَاسُهُ  
فَحَلِّلِ الأَجَالَ وَالْبِرَاقِعَا  
وامسحه مَسْحاً حَسَناً رَقِيقَا  
ثُمَّتْ مَعَكَهُ بِدَمِثٍ لَكِينِ  
ثُمَّ اسقِهِ وَأَعْطِهِ قَضِيمَهُ  
مُعَسَّلاً فَإِنْ يَكُنْ مَشْرُوفَا

وما استطاع أكله شعيراً<sup>(١)</sup>  
فإنه يُوهي مُسِنَّاتِ البَقَرِ  
ووَاسِطٌ بَيْنَهُمَا وَهُوَ الحَيِّبُ<sup>(٢)</sup>  
وَعَشَّاهِ الأَجَلَةَ المُرْدَمَهُ  
وعُدْ لَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ عَوْدَهُ  
عليه فِي تَقْرِيْبِهِ وَفِي العُنُقِ  
وارفَعْ بِهِ هَوْناً وَقَوِّمُ أَضْلَعَهُ  
وسال ما يقدمه دِمَاغُهُ  
فَخَافَهُ الضُّرَّ عَلَى يَدَيْهِ  
فقد وجدناه لُهْنٌ نَافِعَا  
فإنَّ ذاك بالصوابِ أَشْبَهَ  
يَعْرِفُ ذَاكَ العَارِفُونَ المَهْرَهُ  
ووقَّ إن أَمَكَنَّكَ التَّوْقِي  
قد سَكَنْتَ مِنْ بَهْرِهِ أَرْجَاؤُهُ  
واسلُكْ إِلَى تَعْرِيفِهِ سَبِيلَا  
فذاك ماؤهُ يَحْكِي الجَرَسِ  
فإن اطلتَ لِمَ تُصِيبُ صَنِيعَا  
وَخَفَّ واسْتَحْفَهُ وَسَوَاسُهِ  
حَالاً فَحَالاً تَالِثَا وَرَابِعَا  
إن كنتَ طَبَّأً وَبِهِ شَفِيقَا  
فإنَّ ذَاكَ قُوَّةٌ لِلْعَيْنِ  
مُنْظَفَا لَيْسَ بِهِ مُضَيِّمَهُ  
فقد أَجَدْتَ الصُّنْعَ وَالتَّظْفِفا

<sup>(١)</sup> القت: القضب.<sup>(٢)</sup> الزهيد في الخيل: قليل الطعام. الرغيب: الأكل الواسع الأكل، وفرس رغيب بعيد الشهوة.

وعند أن يأتي على قضيبيمه  
 واردد عليه جأله وورقعه  
 وأدن منه العلف المقطوعا  
 وادنيه إذ ذاك شئياً شئياً  
 لأن أنفاس الجياد تُفسدُه  
 فإن تَكُن تخشى به القساوه  
 واعلفه بين عصره والعتمه  
 وزنه فالميزان عدلٌ ظاهرٌ  
 لتعلم الثقصان من زيادته  
 ثم ارفع القت وخط الأجلال  
 وأرجه بحاله إلى السحر  
 فحسسه في وقت ذاك حسسه  
 وقده واصفر أو يدبر بوليه  
 فإن تَكُن تلك العذاة بارده  
 وطول الركن به وأمعن  
 فإن غمرت غمزة أو تبتين  
 حتى إذا جاش وقاض عرفه  
 وإن تَكُن غذاته سخيته  
 وافعل به كمثل ما ذكرته  
 فإن رأيت ملاً أحميته  
 وأصل هذا كُله الفراسه  
 وإن رأيت زهماً سميماً  
 عشر غلاً أو دون ذاك شئياً  
 حتى إذا ذاب لذك شحمه  
 فعند ذاك يستحب الإجمام

فاحسسه إن الحسن من تكريمه  
 ثلاثه مضافه أو أربعه  
 وانفضه نفضاً حسناً سريعاً  
 لكي تُصيب منه ما تهياً  
 لولا حذار يؤسه لم تحسده  
 فادفقه بالقصرة والهراوه  
 أشهى الذي وجدته وأكرمه  
 من به الله العزيز القاهر  
 وما به يدرك من إرادته  
 واحذر بما بينت منه الإحلال  
 وقم إليه وهو كالجبل الممر  
 وأردف الجبل ولين مسه  
 واجعله عاداً يستمر قوليه  
 فدعه حتى تنطق الهداهده  
 بكل فن في الحراك يحسن  
 فاجعله في ميل لها أو ميلين  
 فاردده رداً رافقاً لا يعرفه  
 فاجعل معاذة الغراب دينه  
 إن كنت في يوم يخاف حمته  
 وإن تيقنت نشاطاً زدتته  
 وقد ذكرنا لكم أساسه  
 فاغمزه شوطاً بالغاً بطينا  
 واطو به على الجياد طياً  
 ماءً ولما يبق إلا لحمه  
 والقود فافهمه فهذا إلهام

ومنتهى العلم بإتقان العمل  
بنتفس جوارٍ وجسم ساكن  
فعد ذلك قد تناهى ضميره  
أن تعتلي غايته على مهل  
والماء لَمَا يَجْرُ فِي الْمَعَايِنِ  
وتَمَّ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ أَمْرُهُ

## صفات الحش والصلو والمستلعم

فقال قد نعتت أمراً مبهماً  
جميعها في الوصف حتى أشكلاً  
فهاك آتيك بها مبرهنته  
الهش والصلو والمستلعم  
فأفرق لنا الأوصاف جنت البلاء  
قد مزت ذلك بالتعوت الحسنه

## صفة الصلو

أما الصلو فهو أعناها عمل  
ظاهر عليه اللحف والجلالاً  
بالرفق إن الشد مم ما يكتيه  
حتى إذا فاض وجاش عرفه  
حتى إذا اقوّر وصار مدمجاً  
قد ظهرت في فخذ غروره  
فقد تناهى جوده فأرسل  
وإن يكن في غاية اليوسه  
فاعلفه رطباً مع صغث هندبا  
ماء وقد سيطن به خميره  
واجعله في بيت شديد الحر  
فأذن لَمَا أحكيه جنت الزل  
وأبعد المحار والمخالاً  
ويستسر ربه ويغتبه  
فاجلبه ماشئت ولا تنزقه  
منطوي الأحشاء يحكي الدملجا<sup>(١)</sup>  
وبان من نشاطه سروره  
واستجمل الله الكريم المجل  
كان يزيد حنذه الحموسه  
ثم اسقه قبل العشا ما شربا  
فذلك للجيا كالمضيره<sup>(٢)</sup>  
واعمل بما قلت ولا تورري

## صفة المستلعم

قال فهات صفة المستلعم  
فقال قد سمت وزدت السوما  
إن كنت طباً بالجيا فارسم  
حرّكه يوماً واستجم يوماً

<sup>(١)</sup> الإقورار: الضمر، والحموسة، والبيوسة.<sup>(٢)</sup> المضيرة: لحم يطبخ باللبن الماضر وهو الحامض.

وَأَخَذَهُ بِالتَّقْرِيبِ يَوْمًا وَالْعَتَقُ  
حَتَّى إِذَا يُسَّرَ لِلْمِضْمَارِ  
فَأَحْفَظُ مِنَ الدُّهْمَةِ وَالْهُزَالِ  
حَتَّى يَجِيئَ مِنْهُ هَطُّ الْعَرَقِ  
وَصَارَ طَلْقًا كَالرَّبِيعِ الْجَارِي  
فَالطَّرْفُ لَا يَجْرِي عَلَى ذِي الْحَالِ

## صفة الهش

قَالَ قَبِيْنٌ لِي صِفَاتِ الْهَشِّ  
فَقَالَ آتِيكَ بِذَلِكَ جَمَلَهُ  
إِيَّاكَ أَنْ تَرِيْدَهُ عَلَى الْعَتَقِ  
وَإِنْ تُحَلَّلْتَهُ فَبِالتَّخْفِيفِ  
وَاعْصِرْهُ فِي خَمْسِ لَيَالٍ عَصْرَهُ  
فَإِنْ رَأَيْتَ الطَّرْفَ طَابَتْ نَفْسُهُ  
فَذَلِكَ قَدْ يُسَّرُ لِلْمِضْمَارِ  
ثُمَّتْ جَرْدُهُ مِنَ الْجَلَالِ  
فَإِنْ أَتَاكَ مُرِيدًا يَحْتَسِبُكَ  
وَإِنْ أَتَاهَا كَأَيْتًا فَادَاوَهُ  
فَالدِّينُ لَا تَمَخَّضُهُ بِالْعَشِّ  
فَأَخَذَهُ مِنِّي وَأَتَّخَذَهُ قَبْلَهُ  
وَلَا تُحَرِّكْهُ بِشِدَّةٍ وَنَزَقِ  
وَارْفُقْ بِهِ فِي الْجَرِيِّ وَالتَّصْرِيفِ  
بِشِدَّةٍ يُبْدِي لَدَيْكَ خُبْرَهُ  
وَاشْتَدَّ فِي هَشْمِ الْبَيْسِ ضَرْبُهُ  
ثُمَّ انطَوَى كَالْمَسَدِ الْمُعَارِي  
وَأَجْرِهِ الْغَايَةَ كَالْمُعَالِي  
مَنْخَرُهُ يَسُدُّهُ إِذَا ابْتَرَكَ<sup>(١)</sup>  
بِالرَّفْقِ وَالتَّوَدَّةِ لَا تَقْاوَهُ

## وصية الفرسان

قَالَ فَمَا تُوصِي بِهِمَا الْفُرْسَانُ  
قَالَ لِكُلِّ فَرَسٍ وَصِيَّةٌ  
فَإِنْ تَسَاوَى جَرِيْدُهُ فِي الْأَمْدِ  
فَارْدُدْ عَلَيْهِ نَفْسَهُ عَشْرِينَ  
وَخَلِّهِ فِي آخِرِ الْمِضْمَارِ  
فَإِنْ رَأَيْتَ النَّاسَ فَاضْرِبْ جَنْبَهُ  
وَإِنْ يَكُنْ لِحَرِيْبِهِ خَزَانَا  
وَإِنْ تَنَاهَى حَضْرُهُ فَأَمْسِكْ  
حِينَ تَقْبِضُ رُؤْسَهَا الْغَلْمَانُ  
مَعْلُومَةٌ مَخْبُورَةٌ مَرْضِيَّةٌ  
فَخَلِّهِ فِي الْأَرْبَعِينَ وَالْبَدِ  
حَتَّى يُرَى فِي ذَاكَ مُسْتَكِينَا  
جَرِيْبًا يُفْضُ صَلْبَ الْحِجَارِ  
وَصُوبَةً عَلَى الْجُمُوعِ صَبَّهُ  
فَاضْرِبْهُ حَتَّى يَلْهَبَ الْمِيدَانَا  
حَتَّى تَرَى قِصُورَهُ فَحَرِّكْ

(١) الإحتساک: الإمتلاء. الإبتراك: يقال ابترک الفرس إذا اعتمد في الجري على أحد الشقين.

فإن يكن أذرع منه في الخيل  
فخلّيه والمعادة المعهودة  
وإن يكن في غاية الذراع  
فاردّد عليه الجري مستمرا  
وخلّيه فعندئذ نخلي  
وإن خشيت عنده التقصيرا  
وإن يكن ليس له صبر المائه  
وقل لراعسي ظهره يشدّه  
ويحفظ الرأس فحفظ الرأس  
فإن تعالَى رنؤهُ وجاشا  
وإن مَرَى بساقه فهوننا  
ولا تقارب وجهه بالضرب  
وإن يكن يحنّس بالكلاب  
وحاذر الأرفاغ والمغابنا  
ولا تكن مضطربا عليه  
فإن يصادف خبرا أو جرولا  
وإن يكن محددًا ميدانته  
واسعمل الريث لتلك الأحداذ  
ونصّه عند تناهي وثبته

وهو صبورٌ عند غاية الكيل  
حتى ترى قصابه المشدوده  
وهو قليل الصبر والبراعه  
حتى ترى الغار الجفول طرا<sup>(١)</sup>  
إن جدت في إرساله والسبل  
فاضربه في العشر وكن بصيرا  
فلا تطلب جريه المجلية<sup>(٢)</sup>  
ولا يخاطبه ولا يُردده  
للجري والفراس كالأساس  
فخلّيه وحاذر الأفحاشا  
أو بالقطع صانتهن صونا  
فذلك يغشيه فنون الكرب<sup>(٣)</sup>  
صيره في ظاهر الإهاب  
لكي يكون مستمرا ساكنا  
واحفظ من الطرفة ناظره  
فاسلله سالا رافعا إلى الغار<sup>(٤)</sup>  
فاحفظه حتى تسوي أركانه  
فإنه أولى بفعل الأجواد<sup>(٥)</sup>  
وطبّه إن كنت من أطبته

(١) الغار: الجمع الكثير.

(٢) ذكر في الشرح أن الأوائل من أهل الخيل كانوا يجعلون ركضها مائة غلوة من خيل الرهان، فيحلوها ويرسلونها في أربعين، وينفسونها في عشرين، ثم يحلوها الأربعين الباقية.

(٣) من هذا البيت سيق ما وجد من النسخة الأصلية.

(٤) الخبر: الأرض اللينة ويقال لها الخبار. الجرول: المكان الذي فيه الحجارة.

(٥) الريث: الرفق والتأني بالخيل إذا وصلت إلى موضع فيه أحاديث.

## ذكر تشبيه جري الخيل

قال فشبهه جريها إذا جرت  
فقال قالوا كالحرير في الأشا  
وبجرا الهبة المصفر  
وقيل كاليصوب والخطاف  
وبالقطا قالوا وبالقطامي  
والسوذنيق ذكروا والأجدل  
والباز ينقض لها من مرقب  
وبجميع جارحات الطير  
والأزرقى وهو من الأجدل  
والطير تنجو من رذاذ الغيم  
وشبهوها بضراء الأكلب  
وبالوعول ساعة التكدس  
وذكروا شاة الأران والشبب  
قالوا وتعدوا مثل تيس الحلب  
قالوا ويعفور الصريم مثلها  
وشبهوا الجري بلمع الثوب  
وغايان القدر عند حميه  
قالوا وكالبرق وأين البرق  
والجود والوابل والشؤوب

ثم طوت ثوب السهوب وفرت  
والله يولي الجري منها ما يشا  
والريح في زعزعتها والصر<sup>(١)</sup>  
إذا جرى مسكن الأعطاف  
إذا طمى في موجهن الطامي  
إذا تالا معزبا وإن تلي<sup>(٢)</sup>  
مبادرا لشاؤها المغرب  
قد شببت في عدوها والسير  
إذا انصما للمخرب الموايل  
أوباح يغلي لها في السوم  
إذا انبرت من سبسب لسبسب  
وبالصبا الغفر شمم الأروس  
في عدوها إذا جرت وفي الخب  
أو كالأتي جاش من مصوب<sup>(٣)</sup>  
يفعل في طي السهوب فعلها<sup>(٤)</sup>  
وفرغة الدلو وفرض الجوب  
وكالقطا القارب غبب ضميه  
إذا جرى طولها الأمق  
ومثل وقع البرد المصوب

(١) الهبة: العبرة.

(٢) السوذنيق: الصقر أو الشاهين.

(٣) الحلب: نبت معروف. والأتي كغني جمع آتاء كسماء: ما يقع في النهر من خشب وورق.

(٤) السهوب: الفلاة المستوية.

من رائحٍ يَحْتُثُّهُ النَّعَامِي  
 وشبهوها بانقضاض الكوكب  
 وبهوي الدلو حين يتشيز  
 وبالشعالي قيل والسباع  
 وقيل تُرْخِي مثل إرخا الذيب  
 وقيل في التصميم كالسمع الأزل  
 وقيل جُريّ مثل قَطُّ البُردِ  
 وكيدي سايجهم إذا نسل  
 وكالسهم خرجت من الغرض  
 قالوا وكالمريح سهم العالي  
 وكيدي فاركة مخاصمه  
 قالوا وكالخرجاء والظليم  
 فاحفظ فقد حكيت ما تيسرا  
 ولم أحط إذ صفة الإحاطه

## ختم الأجنحة

نسأله وهو القريب الواسع  
 فإنما نحن به ونحن له  
 ومن له التوفيق من إلهه  
 واستكرم الجرد وأعدد هنة  
 فإنها وصية الجبار  
 وبعدهن الرمي وهي القوه  
 ثم الجهاد وهو سور الدين  
 أسسه بالثية فهي القاعده

إحسانه الجم الهني الوقع  
 أسعدنا من كان فيه عمله  
 فلا تنازعاً له ولا تباهاه  
 ذخيرة إذ تبسط الأعنة  
 ما ختار إلا صفة الخيار  
 أوجبت النصح لك الأخوه  
 ثم ستام العمل المسنون  
 لا ينجح السعي برجل واحد

(١) النعامي: بالضم: ربح الجنوب، أو بينه وبين الصبا.



والحمد لله ولبي الحمدي  
ثم الصلاة عدد الرهام  
ثم على وصيه وآله  
من قبل ما ذكرته وبعد  
على النبي شارع الإسلام  
ما ربي الغيم على قائله

آخر النوع السادس من أشعاره عليه السلام

يتلوه النوع السابع من أشعاره عليه السلام في المراثي وما يتصل بذلك

# الباب السابع

في المراثي وما يتصل  
بذلك

## الباب السابع: في المراثي وما يتصل بذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على محمد وآله

[٢٢٨] قال عليه السلام يرثي والدته<sup>(١)</sup> رحمها الله تعالى [وهي من أولاد الإمام محمد بن يحيى بن عبد الله الديباج بن الحسن بن الحسن عليهما السلام، واسمها زينب بنت إبراهيم بن سليمان]: [الطويل/١٥]

جريح أسى جارت عليه الجرائح      فآلا الصبر موجود ولا الوجد نازح  
يحاول تزداد الدموع تعزياً      وهن كتوكاف الشعب سوافح<sup>(٢)</sup>  
أتاني كتاب فيه ما لا أريد      فضاق بقلبي في الشغاف الجوانح<sup>(٣)</sup>  
أصدقه حيناً وتأباه مهجتي      وأردعه عن شأوه وهو جامح<sup>(٤)</sup>  
أمهجرة لا عن قلى كان هجرها      سقى جدتاً وراك غاد ورائح  
ولا زال ريحان ومسك وعبر      على القبر تديره الرياح اللواقح  
خليقة إيمان تتاجر ربها      ومن تاجر الرحمن لا شك رابح  
أكافتي بالبر كيف تركتني      وقلبي محزون وقلبك فاح  
نروم التلاقي بالأمانى ترجياً      ويوعدنا الدهر والدهر مانح  
أكل حي ما خلا الله هالك      تُبيخ عليه بالفناء الجوايح  
وكل نبي حوا فسوف تزورهم      مُفجعة تبض منها المسائح<sup>(٥)</sup>  
ولناس يوم بالمساءة رائح      ويوم بأنواع المسرة سائح  
فهذا برغم الناس للشير طالح      وهذا برغم الناس للخير صالح  
وعندي أن الأمر لله وحده      وأن له الأيام والدهر جانح  
أعد التعازي والتعازي كثيرة      وقلبي بما فيه من الوجد طافح

(١) والدته رضي الله عنها هي الشريفة الفاضلة زينب بنت إبراهيم بن سليمان من ولد الإمام محمد بن جعفر بن الإمام يحيى بن عبد الله

بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، الخارج بتاهرت السفلى من أرض المغرب.

(٢) التوكاف: التقطير. الشعب: السقاء البالي.

(٣) الشغاف: غشاء القلب.

(٤) الردع: المنع. والشأو: السبق. والجامح: المسرع.

(٥) المسائح: الذوائب.

[٢٢٩] وقال عليه السلام يرثي أخاه الشهيد محمد بن حمزة<sup>(١)</sup> رحمه الله [الشهيد ببيتك]: [الطويل/١٨]

رُوبِدْكُمْ لَا تَعْدِلَانِي فَإِنِّي  
وَفِي مَا يُرِيدُ اللَّهُ مَا تَكْرَهَانِيهِ  
نَصَبْتُ مِنَ الْأَحْدَاثِ وَهِيَ فَضِيلَةٌ  
إِلَى كَمِّي يَتِيهُ الْمَرْءُ فِي طَلَبِ الْبَقَا  
وَمِيثُوهُ تَحْتَ السِّيُوفِ حَيَاتُهُ  
بِنَفْسِي مَنْ بَاعَ الْمَهِيْمَانَ نَفْسَهُ  
مَضَى قُدَمًا وَالْمُرْهَفَاتُ تَنْوِشُهُ  
أَغْرُرُ كَنْصَلِ الْمَشْرِفِيِّ تَخَالُوهُ  
تَقْدَمُ نَحْوَ الْمَوْتِ يَسْمُ لِلطُّبَا  
تَخَلَّفَ عَنْهُ نَاصِرُوهُ وَلَمْ يَكُنْ  
تَخَلَّفَ عَنْهُ صَاحِبُهُ وَلِزَيْمَاتَا  
تَجَرَّعَهُ يَاجِدًا لَكَ مَشْرَبًا  
مُحَمَّمًا غَادَرَتِ الْقُلُوبُ جِرَاحَةً  
سَيِّئًا فِيكَ اللَّهُ دُونَ عِيَادِهِ  
وَبِيضُ كِرَامٍ مِنْ سُلَالَةِ هَاشِمٍ  
سَنَنْفِدُ فِيكَ الصُّفْرَ وَالْبِيضَ غُنُوهً  
فَتُدْرِكُ مِنْ أَرْضِ الصَّالَةِ تَارَتَا  
فَلَيْتَكَ عَايِنْتَ الْمَصَانِعَ وَالْقُرَى

نَهَضْتُ لِمَا يُرْضِي الْمَهِيْمَانَ طَالِبَا  
وَمَنْ كَانَ مِنْهُ غَادَرَ النَّاسَ جَانِبَا  
عَلَيَّ بَأَنِ أَصْبَحْتُ فِي اللَّهِ نَاصِبَا  
فِيْرِكُبُ فِي جَنْبِ الْحَيَاةِ مَصَاعِبَا  
إِذَا كَانَ فِي دَارِ الْكِرَامَةِ رَاغِبَا  
فَأَحْرَزَ مُلْكًا دَائِمًا وَمَوَاهِبَا  
لَعَا لَكَ مَضْرُوبًا وَلَا كُنْتَ صَارِبَا  
عَلَى السَّرْجِ نَجْمًا فِي الدُّجْنَةِ نَاقِبَا<sup>(٢)</sup>  
لِيَنْصُرَ مَظْلُومًا وَيُحْرِرَ وَاجِبَا  
لِيُعْهَدَ خَوَارِ الْعَزِيمَةِ خَائِبَا  
عَدِمْتَ إِلَى حَوْضِ الْمِيَّةِ صَاحِبَا  
وَحَيَّيْتَ عِنْدَ اللَّهِ ذَلِكَ شَارِبَا  
وَكُلَّ مَسِيلٍ لِلْمَدَامِعِ سَاكِبَا  
فَقَدْ كُنْتَ لِلرَّحْمَنِ نَفْسَكَ وَاهِبَا  
إِذَا غَضِبُوا كَانَ الْمَهِيْمَانُ غَاضِبَا  
وَجُرْدَ الْمَذَاكِي وَالْقَنَا وَالْقَوَاضِبَا  
وَتَتْرُكُ أَرْضَ الظَّالِمِينَ سَبَاسِبَا  
تَرَكْنَا ذُرَاهَا لِلرَّيَاحِ مَلَاعِبَا

(١) محمد بن حمزة بن سليمان بن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة عليهم السلام، وأحد قواده الشجعان، وكان قائد أحد معارك الإمام المنصور بالله عليه السلام المشهورة، وهي وقعة ميتك، وكانت في أيام الإحتساب بين الإمام وبين إسماعيل بن طغتكين والسلطين آل حاتم، وكان عدد الجيش فيها من قبل العدو أكثر من أربعة آلاف، وكان محمد بن حمزة فارساً شجاعاً قوي الدين شديد الورع كاملاً فاضلاً، ثبت للعدو ثباتاً، وقاتل قتالاً شديداً حتى أحاطوا به من كل جانب وأئخنوه بالجراحة، ثم قتل شهيداً في المعركة سنة ٥٨٣هـ، وتفصيل الوقعة في المقدمة لهذا الكتاب، وفي الألىء المضئية للشرفي في الجزء الثاني -خ-

(٢) الدُّجْنَةُ كحُرَّة: الظلمة.

[٢٢٠] وقال عليه السلام مرثية فيه أيضا: [تام الرمل/٩]

أَلِخْطَبِ خَادِثٍ فِي شَوْحَطَيْنِ  
يَا نَهَارًا كَانَ شَرًّا كَلُّهُ  
غَابَ فِيكَ الْبَدْرُ تَمًّا وَأَمَحَى  
غَدَرْتُ شَاوِرُ فِينَا وَعَتَدْتُ  
فَعَلْتُ فِعَالًا قَبِيحًا شَانَهَا  
لَمْ تَخْطُ أَحْمَدَ فِي أَبْنَائِهِ  
وَابْنَةَ الْمُرْسَلِ فَطَمًّا أَمَّنَا  
لَمْ يَفِظْ حَتَّى أَتَاهُ رُوْحُهُ  
قَالَتْ الْخَيْرُ لَكُمْ فِي دَارِكُمْ

[٢٣١] وقال عليه السلام يرثي عزان بن سعة رحمه الله: [البسيط/٤٨]

وَأَنْزَلَ الْمَوْتَ بِالْحَوْبَاءِ أَوْكَادًا<sup>(٢)</sup>  
لَوْلَا مَخَافَةُ رَدِّ الْحَقِّ رَدًّا  
نَعَمٌ وَأَضْحَكْتُ حُسَّادًا وَأُضْدَادًا  
إِلَّا الَّذِي جَعَلَ الْأَجْبَالَ أَوْتَادًا  
فَلَا تَقْلُ نَقَّصَ الْأَعْمَارَ أَوْ زَادًا  
مَنْ آلَ أَحْمَدَ لِلأَدْيَانِ نَقَادًا  
عَمُودَ دَيْنٍ وَقَدَمًا كَانَ مُنَادًا<sup>(٣)</sup>  
وَهَلْ يُجَاوِذُ رَبَّ الْعَرْشِ مِنْ جَادًا  
وَمَنْ تَنْصَرَفَ فِي الدُّنْيَا وَمَنْ هَادًا  
قَدْ مَاتَ أَحْمَدُ أَرْكَى النَّاسِ مِيَادًا  
وَيَمْحَقُ الْكَافِرَ الْجَبَّارَ إِنْ عَادًا

(١) شوحطين هي القرية التي قتل فيها الأمير محمد بن حمزة عليه السلام.

(٢) الحوباء: النفس.

(٣) أي كثير العطاء.

أَمَلَى لِفِرْعَوْنَ فِي دَعْوَى صَالَاتِهِ  
وَكَانَ نُمْرُودُ جَبَّاراً فَأَمَهَلَهُ  
وَجَاهِلٌ مَنْ يَرَى الدُّنْيَا لَهُ وَطَنًا  
وَخَيْرُ هَذَا السُّورَى مَنْ كَانَ مُمْتَلِئًا  
إِنَّا نَرَى مَا كَفَانَا بَعْضُهُ عِبْرًا  
بَيْنَا تَرَى الْمَرْءَ فِي الْأَحْيَاءِ مُغْتَبِطًا  
إِذْ قِيلَ مَاتَ فَلَمْ يَنْفَعَهُ عَسْكَرُهُ  
يَرُومُ أَمْرًا وَأَمْرُ اللَّهِ يُعْجَلُهُ  
وَقَدْ تَنَحَّلَ حَدَادًا لِيَمْنَعَهُ  
يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ أَيْنَ الْمَالِكُونَ مِنَ الْـ  
أَرْكَضُ جِوَادِكَ عَنْهَا طَالِبًا وَزَّرًا  
عَرَفْتُهَا وَالَّذِي أَرَسَى قِوَاعِهَا  
نُجْبَهَا وَهِيَ تُقْرِيبُنَا نَوَائِبَهَا  
سَخَّارَةٌ هِيَ يَا صَاحِبِي فَأَرْقِهَا  
لَا وَالَّذِي أَنَا عَبْدٌ مِنْ بَرِيَّتِهِ  
لَوْلَا الْجِهَادُ وَفَضْلُ الْقَائِمِينَ بِهِ  
وَقُدُورِي الْخَيْلِ تُرْدِي فِي أَعْيُنِهَا  
وَكُلُّ سَابِغَةٍ جَدَلَاءَ مُحْكَمَةٍ  
وَشَدَّةَ وَرِمَاحِ الْخَطِّ قَدْ جَعَلَتْ  
وَالْبَيْضُ تُنْشَرُ وَالْأَرْمَاحُ تَسْتَظِمُّ الْـ  
لَكُنْتُ فِي قَعْرِ بَيْتٍ لَا أُزِيلُهُ  
وَكَيْفَ لِي بِوَصَاةٍ مِنْ وُلَاةٍ هُدَى

(١) تنحل: إدعى، وفي لفظة الحداد جناس: فالأولى بمعنى البواب أو السجان. والثاني بمعنى: الدفع والمنع. وعززال أي عزرائيل: ملك الموت.

(٢) أزعلك: أي أزعرك.

(٣) جواب لولا الجهاد.

حَتَّى طَغَى فِي ادِّعَاءِ الْكُفْرِ وَازْدَادَا  
وَكَانَ يَعْبُدُ دُونَ اللَّهِ أَنْسَادَا  
أَلَيْسَ نُوْحٌ نَبِيُّ اللَّهِ قَدْ بَادَا  
خَوْفًا وَمَنْ جَعَلَ النُّفُوسَ لَهُ زَادَا  
فَلَمْ نُوصِّلْ لِلْأَخْبَارِ إِسْنَادَا  
يَضُّمُّ لِلرَّوْعِ أَتْبَاعًا وَأَجْنَادَا  
وَلَا حَمَاهُ مَشِيدٌ كَانَ قَدْ شَادَا  
وَيُحْكِمُ الرَّأْيَ إِصْدَارًا وَإِيرَادَا  
فَكَانَ عِزْرَالٌ لِلْحَدَادِ حَدَادَا<sup>(١)</sup>  
مَاضِينَ أَمْ أَيْنَ مَنْ ذَا جَادَ مَنْ صَادَا  
فَلَمْ أَرْعَكَ عَنِ الدُّنْيَا لِتَرْدَادَا<sup>(٢)</sup>  
رَقَشَاءَ تَنْفُثُ سُمًّا يَنْقُصُ الْآدَا  
سُودًا وَحُمْرًا وَأَرْوَاجًا وَأَفْرَادَا  
بِالْحَمْدِ أَرْجُو مِنَ الرَّحْمَنِ أَحْمَادَا  
مُعَبَّدٌ زَادَهُ التَّعْبِيدُ إِعْبَادَا  
وَقَمْعٌ مَنْ يَتَغَيُّ فِي الدِّينِ إِحْدَادَا  
بِالْمَشْرِفِيَّةِ لَا يُكْسَبِينَ أَعْمَادَا  
لَمْ تَبْغِ مُنْذُ فَارَقْتُ دَاوُدَ زَرَادَا  
بَيْنَ الْخَمِيسِينَ لِلْأَطْيَارِ أَعْيَادَا  
فُرسَانٌ تَزَارُ أَشْبَالًا وَأَسَادَا  
جَلَسًا لَهُ الدَّهْرُ رَكَاعًا وَسَجَادَا<sup>(٣)</sup>  
أَعْدُهُمْ لِي آبَاءٌ وَأَجْدَادَا

سَنُوتَا لَنَا سَلَّ هَذَا السِّيفَ لَوْ ذَهَبَتْ  
 رَضِيَتْ بِاللَّهِ رَبَّاً عَادِلًا حَكَمًا  
 عَارِيَّةً مِنْهُ إِنْ يُمْتَعُ بِهَا فَلَهُ  
 مَا كَانَ عِزًّا إِلَّا النَّارُ مُضْرَمَةٌ  
 وَكَانَ ظِلًّا لِأَهْلِ الدِّينِ حَيْثُ أَوْوَا  
 وَضَاعِمًا كَانَ لَا يُنْمِي فَرِيَسَتَهُ  
 فَإِنْ تَوَى فَلَنَا مِنْ بَعْدِهِ خَلْفٌ  
 سَعِدٌ وَأَسْرَتُهُ الْقَافُونَ مِنْهَجَهُ  
 وَنَجَلٌ مِنْصُورٍ الْوَافِي بِيَعْتِهِ  
 أَمَا سَعِيدٌ فَلِي ظَنُّ أَوْمَلُهُ  
 وَكُلُّ آلِ حُبَيْشٍ مَعَشَرٌ أَنْفٌ  
 وَمِنْ رَيْعَةِ آسَادٍ إِذَا غَضِبُوا  
 وَمِنْ زُبَيْدٍ مَسَاعِيرٍ إِذَا عَزَمُوا  
 يَا آلَ مَذْحِجٍ جَمْعًا لَا أُخْصُ بِهَا  
 فَأَرْشِدُوا النَّاسَ إِذْ صِرْتُمْ لَنَا تَبَعًا  
 [١٣٢] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ أَنْشَدْتُ عِدَّةَ مِرَاقِي لِلسُّلْطَانِ بَشْرَ بْنَ هَاتِمِ بْنِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سِتٍّ وَسِتْمِائَةَ: [البسيط/١٧]  
 يَا سَعِدُ أَنْشَدْنَا جَحَافٌ قَافِيَةً  
 مِنْهَا النَّفْسُ جَمَاعَاتٍ وَأَحَادًا  
 وَلَوْ رَزَانِيَّ أُمِّوَالًا وَأَوْلَادًا  
 حَمْدٌ وَإِنْ يَرْتَجِعُ كَافَاتُ أَسْعَادًا  
 مَنَى لَهَا اللَّهُ بَعْدَ اللَّفْحِ إِخْمَادًا<sup>(١)</sup>  
 مُهَنَّأً لَمْ يَكُنْ صِرًّا وَصُرَادًا<sup>(٢)</sup>  
 جَهَمًا يَصِيرُ لَهُ الرِّتَالُ صُدَادًا<sup>(٣)</sup>  
 وَخَيْرٌ مَا اسْتَخْلَفَ الْأَشْبَالُ آسَادًا  
 سَادُوا وَسَادَ فَنَى مِنْ نَارِهِمْ سَادًا  
 وَلَوْ تَرَعَزْتَ الْأَحْدَاثُ مَا انَادَا<sup>(٤)</sup>  
 فِيهِ وَرَبَّتْ ظَنٌّ قَيْدَ فَنَقَادَا  
 قَوْمٌ غَدَا لِإِمَامِ الْحَقِّ أَعْضَادَا<sup>(٥)</sup>  
 يَوْمًا نَقُوا عَنْ شُؤْنِ الْأَصِيدِ الصَّادَا<sup>(٦)</sup>  
 عَلَى الْهَمَامِ وَإِنْ رَامَ اللَّقَا حَادَا<sup>(٧)</sup>  
 كُونُوا عَلَى الْحَقِّ لِلرَّحْمَنِ أَشْهَادَا  
 فَاللَّهُ يُرْشِدُ هَادِي الْحَقِّ إِرْشَادَا

(١) منى: أي قدر.

(٢) الصر والصراد: البرد.

(٣) أنمى الصيد: رماه فأصابه، ثم ذهب عنه فمات. والجهم: الوجه الغليظ المجتمع. والرتيال جمع رتيلاء ورتيل: من الهوام، وهو أنواع شبه الذباب، منها ما هي سوداء رقطاء، ومنها ما هي صفراء زغباء، ولسع جميعها مؤلم مورم، والصُّدَادُ كرمان: طير ضعيف.

(٤) أي ما مال وما عدل.

(٥) حبيش: مديرية في الشمال الغربي من إب بمسافة ٤٢ كم تقريباً، وآل حبيش نسبوا إليها لسكنهم بها، وهم من مذحج.

(٦) الصاد: أي اللوم والعار.

(٧) زُيَيْدٌ: قبيلة من بلاد عنس غربي مدينة ذمار، تنحدر من قبائل مذحج. والهمام كغراب: الملك العظيم الهمة، والسيد الشجاع السخي.

حَدَاءٌ كَالدَّرِّ إِلَّا أَنَّهَا كَلِمَةٌ  
 أَحْيَيْتَ فِيهَا رَمِيمَ الْوُدِّ مَا سَجَعَتْ  
 يَا سَعْدُ تَلْكَ سَبِيلٌ لَا سَبِيلَ لَنَا  
 لَا بُدَّ يَوْمًا نُؤَافِي مَنْ تَقَدَّمَنَا  
 لِلنَّارِ أَهْلًا وَلِلْجَنَّةِ غَيْرُهُمْ  
 فَاصْبِرْ عَلَى فَقْدِ مَنْ أَعْظَمْتَ فُرْقَتَهُ  
 يَا تَبِيَّ عَلَيْنَا وَلَا يَا أُوِي لِفُرْقَتِنَا  
 مَاتَ النَّبِيُّونَ أَعْلَا اللَّهُ ذِكْرَهُمْ  
 بَادَ الْمَلُوكُ وَأَبْنَاءُ الْمَلُوكِ فَلِمَ  
 فَاصْبِرْ وَلَا تَبْكِ مَيِّتًا بَعْدَ فَاطِمَةَ  
 مَا وَجَدُ فَاقِدَةً خَشْفًا بِمَسْبَعَةٍ  
 يَرُدُّ مَا فَاتَ مِنْهُ فَاغْنِ مَبْعُطًا  
 لَا تَجَزَعَنَّ فَالْيَالِي غَيْرُ غَافِلَةٍ  
 وَنَحْنُ فِي أَثَرِ الْمَاضِينَ فِي سَنَنِ  
 لَكِنْ فَقَدْتَ أَلْفًا لَا نَظِيرَ لَهُ

مَضْمُونُهَا حِكْمٌ سَيَّارَةٌ بِدَعِ (١)  
 وَرَقَاءٌ فِي فَنَنِ قَدْ سَفَّهَا جَزَعٌ (٢)  
 إِلَيَّ تَنَكُّبُهَا فَالْأَمْرُ مُتَّبِعٌ  
 فَالشَّمْلُ مُجْتَمِعٌ وَالْجَمْعُ مُنْصَدِعٌ  
 وَالْكَوْلُ فِي شُغْلِ مِمَّا بِهِ يَقَعُ  
 فَالْمَوْتُ لَمْ يَنْجُ مِنْهُ الْأَعْصَمُ الصَّعْلُ (٣)  
 وَلَا يَحْمُ لَهُ رِيٌّ وَلَا شَيْبَعٌ  
 وَمَا حَمَى عَنْهُمْ الشَّرْعُ الَّذِي شَرَعُوا  
 يَمْنَعُهُمُ الْمُلْكُ وَالْجَمْعُ الَّذِي جَمَعُوا  
 وَالْهَاءُ شَفْعَاءِ الْخَلْقِ إِنْ جُمِعُوا  
 نَامَتْ لِنَفْوَيْهِهِ فَاغْتَالَهُ السَّيْبَعُ (٤)  
 فَالْأَمْرُ جَدُّ وَحَبْلُ الْعَيْشِ مُنْقَطِعٌ  
 وَكُلُّ حَيٍّ لَهُ كَأْسُ الرَّذَى تَرَعٌ (٥)  
 نَمَشِي عِجَالًا فَأَبْطَأَ مَشِينًا سَرِغٌ  
 فَأَنْتَ مِنْ مَعْشَرِ اللَّصْبِرِ تَلَدَّنُغٌ

(١) الحذاء تطلق على معنيين متضادين، فيقال قصيدة حذاء: أي قصيدة سائرة لا عيب فيها، وعلى الضد: فيقال قصيدة حذاء أي فيها حذو، والحذاء، محرقة: سقوط وتبدد مجموع من البحر الكامل، من عَجَزَ "مُتَفَاعِلٌ" فَيَبْتَعِي "مُتَفَاعِلٌ"، فَيُنْقَلُ إِلَى "فَعْلُنٌ"، ويريد الإمام هنا للمعنى الأول.

والبدع بالكسر: الأمر الذي يكون أولاً، ويقال قصيدة بدعية، أي أتت فيها بالبديع، والمراد لم يسبق إليها.

(٢) الورقاء: الحمامة. والغنن: الغصن. والسف: الهزال. والجزع محرقة: نقيض الصبر.

(٣) الأعصم من الوعول أو الظباء: ما في ذراعيه أو في أحدهما بياض وسائر أسود أو أحمر. الصدع من الأوعال والظباء: الغبي القوي الشاب.

(٤) الخشف: ولد الظبي. والتفويق: الإرضاع، أو وقت ما بين الحلبتين يجتمع فيه اللبن.

(٥) كأس ترع: أي ممتلئ.



[٢٣٢] وقال عليه السلام لما بلغه موت الشريف محمد بن مفضل بن حجاج<sup>(١)</sup> لثمان بقين من صفر سنة ست مائة: [الطويل/٢٣]  
أقول وأيام الحياة قليل  
ألا كُلتُ حيٍّ - ما خَلا اللهُ - هالكٌ  
نظلتُ ونمسي والجمام كأنه  
فلا تجزعا فكلتُ حيٍّ فميتٌ  
لعمري لئن مات الغيف محمدٌ  
فتى من بي بنت النبي محمدٍ  
سقى جدثاً وارى سواد محمدٍ  
ولا زال ريحانٌ ومسكٌ وعبرٌ  
لئن قلتُ عزتتا عليه إحالةٌ  
ولكن رآه الله أهل جوارده  
ونحن على حوض المنية شرعٌ

وقد غالت الأحباب بعدي غول<sup>(٢)</sup>  
فليس إلى نيل الخلود سبيلٌ  
علينا بإتلاف النفوس كفيلاً  
وللشمس من بعد الطلوع أقول  
لرؤاً فصبر ما علمت جليل<sup>(٣)</sup>  
أغر كضل السيف وهو صقيلٌ  
أجش هزيم الجانين هطول<sup>(٤)</sup>  
على القبر تدرية صبا وشمول<sup>(٥)</sup>  
وطبع مزاج إنتي لجؤل<sup>(٦)</sup>  
فحم له بعد المقام رجيل<sup>(٧)</sup>  
شباب وأشياخ معاً وكؤل

(١) هو الأمير المنتصر لدين الله محمد بن مفضل بن الحجاج - واسمه عبد الله - بن علي بن يحيى بن القاسم بن الإمام الداعي إلى الله يوسف بن الإمام المنصور بالله محمد بن الإمام الناصر أحمد بن الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين عليهم السلام، كان الغيف علماً فاضلاً، قام محتسباً قبل دعوة الإمام المنصور بالله، فلما ظهر الإمام بايعه، وهو صاحب هجرة وقش وإليه انتهت الرئاسة في أهله كافة في جهات اليمن، في هذه الهجرة المذكورة من زمن الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان عليه السلام.

(٢) في النسخة الأصلية (قبلي) بدل بعدي، وصوّبه في الحاشية. غالت: أي أهلكت. والغول: المنية.

(٣) الرزء: المصيبة، والنقص.

(٤) الأجش من السحاب: الشديد صوت الرعد. وهزيم الرعد صوته، وتحزم الرعد تحزماً، والهزيم والمتهزم: الرعد الذي له صوت شبيه بالتكسر، وتحزمت السحابة بالماء واهترمت تشققت مع صوت عنه.

(٥) ريح الصبا: هي القبول، وسميت قبولاً: لأنها تقابل الدبور، أو لأنها تقابل باب الكعبة، أو لأن النفس تقبلها.

والشمول بالفتح: هي ريح الشمال بالفتح ويكسر: الريح التي تهب من قبل الحجر، أو ما استقبلك عن يمينك وأنت مستقبل، والصحيح أنه ما مهبه بين مطلع الشمس وبنات نعش، أو من مطلع النعش إلى مسقط النسر الطائر، ويكون اسماً وصفةً، ولا تكاد تهب ليلاً.

(٦) إشارة إلى مذهب المطرية لأنهم يقولون بأن الله لا يميت أحداً قبل بلوغه العمر الطبيعي وهو مائة وعشرون سنة، ومن مات قبل بلوغه فإنما ذلك من إحالات الأجسام وتغير الأمزجة وإساءة الأغذية.

(٧) حم الأمر بالضم: قضي، وحم له كذا: أي قدر.

تَقُولُ الْعُقُولُ شَمَّرُوا وَتَأَهَّبُوا  
خِدَاعًا، خَلِيمُ الْقَوْمِ يَعْرِفُ أَمْرَهُ  
لَنَا فِي رَسُولِ اللَّهِ أَعْظَمُ أُسْوَةً  
وَمَاتَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ شَقِيْقُهُ  
وَأَبْنَاؤُهُمْ صَلَّى الْإِلَٰهَ عَلَيْهِمْ  
فَلَوْ كَانَ عَنْ حَوْضِ الْمَنِيَّةِ ذَائِدٌ  
وَجَاشَ الْخَمِيْسُ لِلْخَمِيْسِ وَقُصِّفَتْ  
وَهَانَ عَلَيَّ أَنْ أَخُوْضَ غَمَارَهَا  
فِيَا حَامِلِي رِضْوَى عَظِيْمًا حَمَلْتُمْ  
أَشْمَ طَوِيْلُ الْبَاعِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ  
فَنِعْمَ مَنَاخُ الرِّكَبِ سَاقَتُهُ فُرَّةٌ  
إِذَا رَاحَ فَحَلُّ الشُّوْلِ رَتْكَأَ وَخَلْفَهُ  
وَقَاتَلَ قَلْبُ الْقَوْمِ عَنْ تَارِ أَهْلِهِ  
هُنَالِكَ تَلْقَى وَجْهَهُ وَكَأَنَّهُ  
وَيُعْطِي إِذَا عَزَّ الْعَطَاكِلَ سَيِّدٍ  
وَيَسْتُمْ فِي يَوْمِي طِعَانٍ وَنَائِلٍ  
وَمَا مِنْ يَدٍ فِي النَّاسِ إِلَّا وَكُفُّهُ

وَالْأَمَالُ إِنَّ الظَّاعِنِينَ خُلُوْلُ<sup>(١)</sup>  
فِيْرْتَاعُ وَالْجَهَّالُ عَنْهُ غُفُوْلُ  
فَقَدْ مَاتَ خَيْرُ الْخَلْقِ وَهُوَ رَسُوْلُ  
وَصِنُوَاهُ مَا تَا جَعْفَرُ وَعَقِيْلُ  
غِيُوْتُ نَوَالٍ وَالْأَنَامُ طُلُوْلُ<sup>(٢)</sup>  
لَمَاتَتْ كَمَاةٌ دُونَهُ وَخِيُوْلُ  
رِمَاخٌ لِتَحْمِي شَخْصَهُ وَتُصُوْلُ  
لِيَحْمِي خَلِيْلًا بِالِدْفَاعِ خَلِيْلُ  
وَزَالَ أَجْبَالُ الْحِجَازِ تَزُوْلُ  
لَهُ حَسَبٌ لَا يَعْتَرِيهِ خُمُوْلُ  
شَامِيَّةٌ نَفَّاحَةٌ وَبَلِيْلُ<sup>(٣)</sup>  
صَفَايَا مَطَافِيْلُ أَشَا وَأَفِيْلُ<sup>(٤)</sup>  
يَرِيْضَ فِيهَا وَالْمَحَاجِرُ حُوْلُ<sup>(٥)</sup>  
هِلَالٌ وَبَشْرُ الْمَاجِدِينَ قَلِيْلُ  
وَيَسْطُ بِشَرًّا وَجَهَّهُ وَبِيْلُ  
وَيَكِي جَبَانٌ فِيهِمَا وَبِخِيْلُ  
إِلَيْهَا عَلَى طَوْلِ الْمَنَالِ تَطُّوْلُ

<sup>(١)</sup> يعني أن العقول تأمر بالاستعداد للموت والتأهب لما بعده، بينما الآمال تسوف أهلها بالبقاء والإقامة خداعاً.

<sup>(٢)</sup> الطلول: المطر الضعيف أو الندى.

<sup>(٣)</sup> ریح نفاحة: باردة، ولفاحة حارة. وریح بلبل: باردة بمطر.

<sup>(٤)</sup> الشول: جمع شائلة وهي من الإبل التي أتى عليها من حملها أو وضعها سبعة عشر فخف لبنها. والرتك: يقال رتكت الإبل تترك رتكا وترتكانا وهي مشية فيها اهتزاز. والصفايا جمعها صفي: وهي الناقة الغزيرة الدر. والمطافيل: النوق مع أولادها. والأشا: الصغار. وأفيل واحدة الإفال والأفائل وهي صغار الإبل بنات المخاض.

<sup>(٥)</sup> الریض: ما يأوي إليه الإنسان ويستريح إليه. والمحاجر أي محاجر العين: وهي ما دار بها، أو بدا من البرقع، أو ما يظهر من نقابها.

حليم كريم أريحني مهذب  
إذا سيل معروفًا يكاد جبينه  
فيا نفس صبراً كم تعدّين مجده  
فتى بين يحيى بن الحسين وقاسم  
فصبراً بني بنت النبي محمد  
وأشياءكم إن العزرا لجميل

[٢٢٤] وقال عليه السلام يرثي الأمير شمس الدين أحمد<sup>(١)</sup> بن يحيى بن أحمد بن يحيى رحمه الله عليه: [البسيط/٣٦]

ما خير عيش به التّكدير مُتَلَج  
نُسي ونُصبِحُ والآمال طامحة  
الحممُ لله لا نَدُّ يُشابهه  
مَا أعجب الأمر للرّائي بفكرته  
بيننا ترى المرء في الأحياء مُعْتَبِطاً  
إذ قيل مات فلان بعد عزّته  
إننا نرى عيراً ما بين أظهرنا  
كم من رضيع دقناه ومكتهل  
الموت سرّ عجيب جَلّ خالقه  
الشمس تغرب والأقمار آفلة  
والغصن يذبل والأمطار مُقلّعة  
وكُلُّ رزءٍ لقيناه نُقابله  
يا يوم أحمد قد أقيت في كيدي

وغيّتا مُتَهَاهُ الموت والهَرَمُ  
والموت مُعْتَرِمٌ والعمر مُنْهَزِمٌ  
إذ لا يجوزُ عليه الفوت والعَدَمُ  
إن لم يخنْ مُشْعِرِيهِ الطَّمْسُ والصَّمَمُ  
يعنوا له الأعصيان السَّيفُ والقَلَمُ  
وزال ذاك الجلال المحض والحشَمُ  
فَدَعُ حَديثك ما عاد وما إرْمُ  
ويافع غآله في نشوه الأَلَمُ<sup>(٢)</sup>  
لم يحم عن مشرّيه الأعصم العَصَمُ<sup>(٣)</sup>  
والنجم يهوي وتخبو النار والضُّرْمُ  
والغيم يُقشَعُ والأعمار تُخْتَرْمُ  
بالصبر فهو لنا إرثٌ ومُعْتَصَمُ  
كلّمأ فلم يُبره من بعدك الكلّمُ

(١) هو الأمير أحمد بن الأمير الكبير شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى بن يحيى، كان علماً فاضلاً، من دعاة الإمام المنصور بالله عليه السلام وولاته، وفاته رحمه الله عليه سنة ستمائة وهو عروس بانية الأمير محمد بن إبراهيم القاسمي، ولم يلبث معها سوى عشرة أيام.

(٢) غاله: أهلكه، وأخذته من حيث لم يدر. ونشوه: يعني عن نشأته.

(٣) والأعصم من الظباء والوعول: ما في ذراعَيْه أو في أحدهما بياضٌ وسائرُه أسودٌ أو أحمر. والعصم جمع عصمة: وهي رؤوس الجبال التي تمتنع فيها. أي لم تحم رؤوس الجبال الوعول من الموت.

لولا المنية ختماً لامرّد لهُ  
وماتت الخيل والأبطال مُقصّة  
وقام نفع وأيدي الخيل سابحة  
وحضتها وعرارُ السيف في عمل  
في فتية من بني الهادي وإخوتهم  
ومن بني القاسم الأبطال إن لهم  
ومن بني حيدرٍ غرّ جحاجة  
لَعاً لشمس الهدى والبدر إنهما  
شيخان من آل طه كلما نطقا  
بحراً نوالٍ وعلمٍ كلما وهبا  
ليثا نزالٍ وسيفاً كُلّ ملحمة  
قد أنجبا نَفراً غرّاً جحاجة  
يننون في المجد ما أسّت أوائلهم  
شُمّ العرّابين في العلياء همّتهم  
يا يحيى يا ابن أمام الناس كلهم  
وأنت قُدوة أهل الدين كلهم  
وليس من كان مجدّ الدين خالفه  
فرحمته الله زارته مُكرّرة  
وَكُلُّ آلِكُمْ شُمّ سَمادعة  
فقل لأبنا أئينا الصبر شيمتكم  
أنتم سنام بني الزهراء فاطمة

لكافحت بهمّاً من دونك البهم<sup>(١)</sup>  
بين الخميس والمران والخادم  
والسمهريّة ما طورٍ ومُنحطم<sup>(٢)</sup>  
والخيل تفرعها الخرصان لا اللجم  
من آل حمزة لا ميل ولا قزم<sup>(٣)</sup>  
مكارماً حسرت من دونها الأمم  
يرون دونك كاس الموت يُغتنم  
خير البرية من حصن ومن هرم  
تساقط الدرّ والأمثال والحكم  
مواهباً خجلت من وقعها الدائم  
مرهوبة وجباه الخيل تصطم  
لا يسأمون العلى إن معشر سئموا  
ولا يضمدّهم خوف ولا عادم  
وليس همّتهم شفاء ولا نعم  
أنت الذي نوره تجلّى به الظلم  
وصنوك الأوحاد العلّامة العالم  
بغائب إن حواه اللحد والرجم<sup>(٤)</sup>  
ما لاح في الأفق نجم أو جرى قلم  
يحيون ما سنّه للناس جدكم  
إذا تبدلت الأخلاق والشيم  
والرأس إذ في بيها الرأس والقدم

(١) البهم جمع بهمة: ومعنى الأولى: الجيش، والثانية: بمعنى وهو الشجاع الذي لا يهتدى من أين يؤتى.

(٢) الماطور: المنعطف المتلوي.

(٣) القزم جمع قزم: وهو الدناءة وأرذال الناس.

(٤) أي الأمير الكبير الشهيد مجدالدين يحيى بن محمد، وستأتي فيه مرات عظيمة. والرجم: الحجارة التي تنصب على القبور.

لا غرو إن مات من ساداتكم رَجُلٌ  
الموتُ بَابٌ وكلُّ الناسِ دَاخِلُهُ  
فَمَا مَضَى عَلَمٌ إِلَّا بَدَا عَلَمٌ  
وَكَأْسُهُ دَائِرٌ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ

[٢٣٥] وقال عليه السلام: [الطويل/٥٦]

ألا أبلغا جنب بن سعدٍ رسالتي  
وقولا لهم إني شريكٌ مشاطرٌ  
لعمراً لِحَمَاةٍ من عبيدةٍ ضججوا  
رميتهم بها قحطانٌ تطلبُ تارها  
فهلأ غدت قحطانٌ عنهم عفيفةً  
فقد قيل لي بالملاحِ جادت وأنعمت  
وكان الذي قد كان يومَ مُفَرِّحٍ  
وظلت نسا قحطان تُستامُ عنهم  
يطالين ما قد حازه الجيشُ غنوةً  
فما سررتي ما كان منهم وفيهم  
لأن بني قحطان أنصارنا معاً  
وان كان للحبي العبيدي عندنا  
فأولهم ما لا يُماريه أول  
حُمَاةٍ إذا ما الحربُ كَشَرَ نَابُهَا  
أتوها سراعاً باسمين لوردتها  
وتلك لهم فيما علمت سجيئةً  
وللجار فيهم منزلٌ ذو جلاليةٍ  
وللضيفِ نهجٌ واسعٌ يُنزلونهُ

وخصاً وعمماً كل بادٍ وحاضر<sup>(١)</sup>  
إذا كان في الخلان من لا يشاطر  
بملمومة لم تأت منها النذير<sup>(٢)</sup>  
على غيرة إذ فارقوا كل ناصر  
فقد يُعنت الجاني وتنسى الجزائر  
صناديد جنب والمنايا حواضر  
فكان لهم عن بعض ما ثم زاجر  
تنتى على أعناقهن الغدائر<sup>(٣)</sup>  
فيلن ولم تكشف لهن سرائر  
ولا هان عندي ما جنته المقادير  
إذا خان أنصارٌ وقل المؤازر  
مفاخر تُنسى عندهن المفاخر  
وأخبرهم ما لا يجاريه آخر  
ومدت بأيديها النساء الجزائر  
وهن بين مجموع السلاح وحاسر  
مؤثرة من كابر بعد كابر  
فما ذمهم فيما علمنا مجاور  
وأعطان معروفٍ رحاب ما تير<sup>(٤)</sup>

(١) جنب: بطن من مذحج من ولد يزيد بن حرب بن عله بن جلد بن مذحج، وسموا جنباً لأنهم جانبوا أخاهم صداء وحالفوا سعد العشيرة.

(٢) عبيدة: قبيلة مشهورة في مأرب، تعرف بعبيدة أيراد، نسبة إلى وادي أيراد، وهي بطن من مذحج، ويطونهم كثيرة منها آل راشد وآل معيلي وآل جلال وغيرهم، وديارهم مأرب وصافر والتميصة وغيرها..

(٣) الغدائر جمع غديرة: وهي الذوائب.

(٤) الأعطان جمع عطن، وهو المكان، رجب العطن: كثير المال، واسع الرجل.

وَسُودٌ عِظَامٌ رَاسِيَّاتٌ صَغِيرُهَا  
 تَظَلُّ الْإِمَاءَ يَتَدِرْنَ قَدِيدِهَا  
 وَدُهُمٌ مِنَ الشَّيْزَا وَسَاعٌ بَطُونُهَا  
 فِي رَاكِبًا مِنْ تَحْتِ أَعْوَادِ رَحْلِهِ  
 إِذَا أَنْتَ وَافَيْتَ الْعَيْدِي رَاشِدًا  
 وَمِنْ آلِ مَنْصُورٍ كَمَاةٌ أَعَزَّةٌ  
 وَآلِ عُيَيْدٍ كُلِّ أَرْوَغٍ مَاجِدٍ  
 فَقُلْ لَهُمْ وَالْقَوْلُ لَيْسَ بِنَافِعٍ  
 لِعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهَيِّينِ  
 لَقَدْ عَزَّ عِنْدِي مَا أَصَابَ ابْنَ صَيِّعِمٍ  
 وَأُورَثِي وَجَدًا دَخِيلًا مُخَايِمًا  
 وَدَكْرَنِي مَثْوَى أَخِي وَصِحَابِهِ  
 غَدَاةٌ تَلْقَى الْجَيْشَ يَبْرُقُ سِنُّهُ  
 فَلَمْ يُشْنِ رَأْسًا نَجْدَةً وَحَفِظَةً  
 فَكُلِّ قَتِيلٍ بَعْدَهُ يَسْتَهْزِئِي

<sup>(١)</sup> السُّود بالضم جمع سوداء: وهي القدر الكبيرة، أو الجفنة الكبيرة التي تطبخ فيها اللحم، الصغير منها يلقف: أي يلتهم ويتسع لأعضاء الجزور وهو البعير الذي ينحر، والعراعر: السمين. وهي كناية عن الكرم وإطعام الجياع والمحتاجين.

<sup>(٢)</sup> هذا البيت مقتبس من قصيدة النابغة الذبياني التي يمدح فيها النعمان بن الحارث الغساني: يتدرن: أي يتسابقن ويعجلن قبل غيرهن، والقديخ: المرث، أو ما يئقى في أسفل القدر فيعرف بجهد. وقرقر: اسم مكان فيه ماء لبني كلب.

<sup>(٣)</sup> والدهم: المراد القدر، الشئز بالكسر: خشب أسود للقصاع، والمراد القصعة الوسيعة المصنوعة من شجر الشيز التي قد اسودت من كثرة وضع الطعام بما للضيفان.

<sup>(٤)</sup> العذافر والعذافرة: العظيم الشديد من الإبل وقد تقدم.

<sup>(٥)</sup> راشد بن منيف العبيدي: من أهل الولاء والنصرة للإمام المنصور بالله، وآل راشد قبيلة من عبيدة، ويزيد وجابر من قبائل عبيدة أيضاً.

<sup>(٦)</sup> آل منصور: يحمل هذا الاسم عدد من القبائل والفخوذ، ولعل الأليق هنا: أنهم من قبائل برط أو الجوف. وماس يميس: أي يمشي متبختراً في الماضي: وهو كل سلاح من الحديد.

<sup>(٧)</sup> آل عبيد: من قبائل الشولان، إحدى قبائل ذو حسين بن غيلان من دهمه بكيل، ديارهم أعلى وادي الجوف في المطمة. والألوى: الشديد الخصومة الجدل، والمنفرد المعتزل. والمغاور هو المغوار أي كثير الغارات.

فصبراً ذرى جنب بن سعدٍ وصيدها  
ودونكم عني على بُعد داركم  
إذا وردت مَاءً تَطْلُ غَرَائِباً  
بِهَا تُنْفِضُ الْأَحْلَاسُ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ  
مدحتُ بِهَا جَنباً حَفَاطَ مَوَدَّةٍ  
صَمِيمٍ الصَّمِيمِ مِنْ ذَوَابِةٍ مَذْحِجِ  
فَكَمْ مَلِكٍ بَاعُوهُ بِيضَةً مُلْكِهِ  
وَكَمْ دَارٍ جَبَّارٍ أَنَاخُوا بِعَقْرِهَا  
وَهُمْ مَالُوا مَا بَيْنَ نَجْدٍ وَمَأْرِبٍ  
وَلَوْ أَنَّ هَمْدَانَ بْنَ زَيْدٍ تَنَاصَرَتْ  
وَلَكِنْ إِذَا لَمْ يَنْصُرُوهُمْ فَفِي الْقَنَاءِ  
وَصَبِيراً إِذَا كَلَّ الْكَمِيُّ الْمُصَابِرُ  
وَلَيْسَ أَخَا الْهَيْجَا الْعَجُولُ وَلَا الْفَتَى الْـ  
وَلَكِنْ يُبَيِّتُ الرَّأْيِ أَوْ يَسْتَبِينُهُ  
يَكُونُ بِهَا كَابِنِ اللَّبُونِ تَمَرُداً  
وَمَنْ لَمْ يُفَكِّرْ فِي مَصَادِرِ أَمْرِهِ  
وَمَنْ يَنْبَعَثُ حَزْباً بَغِيرَ بَصِيرَةٍ

(١) الهوادي من الإبل: أول رعييل يطلع منها. والعوادي: الإبل التي ترعى الحمض، وقد تكون غواصي بالغين المعجمة: أي المبكرة. واللبث: المكث والإقامة، أو البطيئة المشي. والشوائر جمع شورة: الناقة السمينة.

(٢) أراد تشبيه هذه المدايح لهذه القبائل في القصيدة بالإبل السمينة البطيئة المشي من سمنها، التي إذا وردت ماء لتشرب عدداً أهل الماء من الإبل الغريبة، إذ ليس لهم مثلها في حسنها وسمنها، وهذه القصيدة المشتملة على المدايح العظيمة إذا قرأت بين الشعراء عدوها من الغريبة لحسن سبكها وقوة لفظها وجزالة معناها، فيستحسنون ترديدها، وإذا قرأت في بيت نفضت الفرش والبسط ونظفت استقبالاً للضيف وقمياً للقرى.

وقوله (تعلو وتلوى) أي تحفظ وترفع في الأماكن المحفوظة، ويربط عليها بالمرائر وهي الحبال القوية القتل.

(٣) كراكر جمع كركرة بالكسر: وهو زور البعير الذي إذا برك أصاب الأرض.

(٤) فضوه أي فضوه من الفض: وهو التفريق بعد الكسر، وفك التشديد للضرورة وهو جائز.

(٥) الرجح بالتحريك: سعة في الحافر محمود.

وَمَنْ لَمْ يُجَلِّلْهُ إِلَّا إِلَهُ بَسْتَرِهِ  
وَمَنْ لَمْ يُشَاوِرْ مَنْ يُصَابُ بِرِزْئِهِ  
وَمَنْ لَمْ يُصَانِعْ قَوْمَهُ وَعَشِيرَهُ  
وَمَنْ لَمْ يُذْعِ فِي قَوْمِهِ فَضْلَ مَالِهِ  
وَمَنْ يَعْتَزِلُ عَنْ قَوْمِهِ يَتَغَيُّ الْعُلَى  
وَلَيْسَ يَبَالُ الْعِزَّ مَنْ نَامَ لَيْلَهُ

[٢٣٦] وقال عليه السلام يرثي أخاه الشهيد صارم الدين إبراهيم<sup>(١)</sup> بن حمزة رحمه الله في ثمان خلت من شعبان

من سنة ستمائة، واستشهد بلصف: [الطويل/٢٨]

لَنِعْمَ الْفَتَى وَدَعَتْ يَوْمَ شَوَابَةٍ  
هُوَ الْعَسْكَرُ الْمُجْرُ الَّذِي يُتَّقَى بِهِ  
حَمَى صَدْرَهُ بِالسَّمْهَرِيِّ عَنِ الْعَدَى  
فَلَوْ كَانَ فِي غَيْرِ الْإِلَهِ مُصَابُهُ  
فَتَى كَانَ أَحْيَا مِنْ فَتَاةٍ حَيَّةٍ  
وَمِمَّا شَجَانِي أَنْ يُقَادَ جَوَادُهُ  
وَقَدْ كَانَ لِي نَابًا وَظَفْرًا عَلَى الْعَدَى  
إِذَا الْحَرْبُ أَبَدَتْ نَاجِدِيهَا رَأَيْتَهُ  
رَأَى الْمَوْتَ خَيْرًا مِنْ فِرَارِ عَنِ الْوَعَى  
وَمَا كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَعِيشَ مُخَلَّدًا  
وَلِلنَّاسِ آجَالٌ وَلِلْعَيْشِ غَايَةٌ  
رُزِنَا أَبَا إِسْحَاقَ غَضًّا شَبَابُهُ  
لَهُ جِلْمٌ سَادَاتِ الْكُهُولِ وَسِنَّهُ  
يُسَدُّ بِهِ التَّغْرُ الْمُخَوِّفُ وَقَلَّ مَنْ

(١) يذيع: أي ينشر ويفرق.

(٢) إبراهيم بن حمزة بن سليمان بن حمزة عليهم السلام، صنو الإمام المنصور بالله عليه السلام وأحد قواده الأبطال، وقد تقدم تفصيل خبر مقتله رضي الله عنه، وكان مقتله في لصف في معركة مع الغز وقائدهم وورد سار يوم السبت ٨ شعبان (٦٠٠) هـ، وقبره أولاً في لصف، ثم نقله المنصور بالله عليه السلام إلى الزاهر وبنى عليه قبة، وقبره بما مشهور مزور يتبرك به وتنذر له النذور.



رَعَى حُرْمَةَ الْإِسْلَامِ غَيْرَ مُعَذَّرٍ  
 وَظَلَّ لَبِيضِ الْمَرْهَقَاتِ ضَرِيئَةً  
 فَذَكَرَنِي مَشَوَى أَحْيَاهُ مُحَمَّدٍ  
 غَدَاةَ رَمَى الْجَيْشَ اللَّهَامَ بِنَفْسِهِ  
 كَأَنَّ عَلَيْنَا أَنْ تُصَابَ ظُهُورُنَا  
 سَلَامَ الْإِلَهِ زَارَ شَخَصَيْنِ نُزْلًا  
 لَنَا كُلُّ يَوْمٍ وَاتَرُ نَعْتِي بِهِ  
 نُصَابُ فَلَا نُثْبِي الرَّؤُوسَ عَنِ الْعِدَى  
 وَلَسْنَا بِوَقَّافِينَ عَنِ كُلِّ غَايَةِ  
 لَنَا مِنْكَ نُزْدِي بِهِ كُلَّ مَنْكِبٍ  
 أَبُونَا عَلَيَّ وَالنَّبِيُّ مُحَمَّدٌ  
 وَنَحْنُ بَنُو الْحَرْبِ الْعَوَانِ وَإِنَّا  
 لَعَمْرِي لَسْنَا أَوْدَى أَحْيٍ غَيْرُ هَائِبٍ  
 لَقَدْ كَانَ لِلْأَعْدَاءِ نَارَ مُحَرَّقِي  
 فَيَا عَادِلِيهِ فِي التُّبُوتِ أَلَمْ يَكُنْ  
 وَيَوْمَ حُنَيْنٍ وَالتَّظْيِيرِ وَخِيَرِ  
 فَيَا رَاكِبًا وَجَنَاءَ حَرْقَا شِمْلَةٍ  
 تَحَمَّلْ إِلَى قِحْطَانَ مَنِّي رِسَالَةً  
 أَرْضُونَ أَنَّ الْعَجَمَ فَيَكُم تَحَكُّمُوا  
 فَيَا أَخَوَيْنَا مِنْ أَيْبِنَا وَأَمَّنَا  
 أَقِيمُوا صُدُورَ الْأَعْوَجِيَّةِ وَالتَّبَسُّو

وَنَافَسَ فِي كَسْبِ الْمَثُوبَةِ وَالْأَجْرِ  
 وَنَصَبًا لِأَطْرَافِ الْمُتَقَفَّةِ السُّمْرِ  
 غَدَاةَ الْوَعَى وَالْأَمْرُ يُذَكَّرُ بِالْأَمْرِ  
 فَمَاتَ كَرِيمًا لَمْ يَزُمْ خُطَّةَ الْفَرِّ  
 حَرَامٌ وَلَمْ أَقْصِدْ مُطَاوَلَةَ الْفَخْرِ<sup>(١)</sup>  
 لِطَهْرَيْنِ مِنْ طَهْرٍ كَرِيمٍ إِلَى طَهْرٍ  
 وَآخِرُ يُبَغِّينَا مُطَالَبَةَ الْوَتْرِ  
 وَنَقْتَرِسُ الْأَعْدَاءَ لِلذَّبِّ وَالتَّسْرِ  
 إِذَا كَانَ فَجْرًا وَصَلُّهُمْ غَايَةَ النَّجْرِ<sup>(٢)</sup>  
 أَشَدُّ عَلَى الصَّخْرِ الصَّلْبِ مِنَ الصَّخْرِ  
 فَبُورِكَ مِنْ هَادٍ وَبُورِكَ مِنْ صَهْرٍ  
 نَزِيدُ عَلَى مَسِّ النُّخُوبِ وَلَا نَحْرِي<sup>(٣)</sup>  
 وَلَا ضَرْعُ يَوْمِ الْهَيَاجِ وَلَا غَمْرٍ  
 وَلِلطَّالِبِ الْمَعْرُوفِ أَنْدَى مِنَ الْبَحْرِ  
 أَتَأْكُمُ حَدِيثُ الطُّهْرِ حِيدَرَ فِي بَدْرِ  
 إِذَا كَانَ مِنْكُمْ بِالْوَقَائِعِ ذُو خُبْرِ  
 أُمُونًا عَلَى قَطْعِ الْمَقَاوِزِ وَالْقَفْرِ<sup>(٤)</sup>  
 وَعَدْنَانَ فَيَبَانِ الصَّبَاحِ ذَوِي الْفَخْرِ  
 وَأَنْتُمْ صَمِيمُ الْعَرْبِ بِالْقَتْلِ وَالْأَسْرِ  
 إِلَيْكُمْ إِلَيْكُمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الْعُدْرِ  
 لِمَنْ زَامَ إِرْغَامًا لَكُمْ أَهْبَ التَّمْرِ

(١) يريد عليه السلام أنه ليس من شيمة أهل البيت عليهم السلام أن يصابوا في ظهورهم لأنه علامة الفرار، وعادتهم الكرم مقبلين غير مديرين.

(٢) النجر مصدر التجر، بالضم: الوهدة من الأرض، ومُعْظَمُ الْوَادِي، وَجُتْمَعُ أَعْلَى الْحِشَا، أَوْ وَسَطُهُ، وَمَا حَوْلَ الثُّغْرَةِ.

(٣) أي لا ننقص.

(٤) ناقة أمون: وثيقة الخلق.

ولا تسأموا الحَرْبَ العَوَانَ وأرقلوا  
 فَنَحْنُ بَنُو الحَرْبِ العَوَانِ إِذَا النَّقْتُ  
 وبالصبر أوصانا أُنُونَا وَجَدْنَا  
 [٢٢٧] وقال عليه السلام يرثي امرأته الشريفة الفاضلة أم ولده محمد واسمها دنيا وتكنى أم قاسم: [مجزؤ الكامل/٢٢٧]  
 للدهر صولاتٌ عجيبه  
 فاليوم ذيبٌ أشهبٌ  
 لا تغمزُنْ يا دهرُ إن  
 المرءُ يفرحُ بالشبا  
 والموتُ في شرخِ الشبا  
 لا تفرحُ بالعيشِ فالسـ  
 يُبلي الجديدانِ الجديـ  
 إن المصيبةَ في خلافِ الصـ  
 والموتُ في ذاتِ الإلـ  
 أودى أخى وهو الحيـ  
 في بعضِ أسبوعِ رزئـ  
 ها تلكَ مالتَ للغـ  
 هذاكَ في لصفِ غـ  
 هذا مهيبٌ في الرجـ  
 وكلامٌ هذا لـ  
 لبتُ فـروسُ السـ  
 ألزمتُ نفسي الإصـ  
 أرجو ثوابَ الصـ  
 قُلْ للطغاةِ الشامتـ

إيها كارقال المسدمة الرهر<sup>(١)</sup>  
 صدور العوالي بالترائب والتحر  
 ونوصي بيننا في التوائب بالصبر  
 ونؤوبه فينا خضيبه  
 والليله الدرعاء ذيبه  
 ن قياة نجادتنا صلبيه  
 ب وبعده يلقى مشيبه  
 ب محكم فينا رقيبـه  
 سراء بالضرا مشيبه  
 د ونردة الدنيا قشيبه  
 لحين هي المصيبه  
 ه عطية عندي رغبه  
 ب وقبله موت الحيبه  
 ت البدر والشمس الأربيه  
 ب وذاك أبعها غروبـه  
 ب وهي في غرق غريبه  
 ل وتلك فاضلة مهيبه  
 وكلام تلك لغير ريبه  
 ودره بيضا نجيبه  
 ر لكل حادثه مذببه  
 ن وعظه أرجو وطيبه  
 ن سيمتري كل نصيبه

<sup>(١)</sup> فعل مسدّم مُعْظَمٌ: هائجٌ، أو الذي يُرْسَلُ في الإبل فيهدرُ بينها، فإذا ضبعت، أخرج عنها استهجاناً لتسليه، أو الممنوع من الضراب بأي وجه كان.

يَا أُمَّةَ مَلِكِ الصَّالَا      لُ زَمَامَهُمَا فَلَهَا الْحَرِيَّه  
غَدَرْتُ بِبِئْسَ نَبِيٍّهَا      وَخَفْتُ قَرَابَتَهُ الْقَرِيَّه  
وَتَنَجَّبْتُ عَنْ زُشَاهَا      فَغَدْتُ لِرُؤْيَاهَا نَكِيَّه

[٢٣٨] وقال عليه السلام يرثي الشيخ علي بن منصور الضريوه: [الكامل/٤٣]

ما هذه الدنيا بدارٍ مُقامٍ      للسَّاكِنِينَ بِهَا مِنَ الْأَنَامِ  
العمُرُ فِيهَا نَوْمَةٌ وَلَذَاذَةُ الدُّ      نِيَا كَطَائِفَةٍ مِنَ الْأَحْلَامِ  
بَيْنَا يُرَى الْإِنْسَانُ فِي غَلَوَاتِهِ      تَهْفِي عَلَيْهِ خَوَافِقُ الْأَعْلَامِ  
إِذْ قِيلَ مَاتَ فَشُقَّ بُرُذُ جَلَالِهِ      وَحَثَا عَلَيْهِ التُّرْبُ كُلُّ كُفَّامِ  
يَا أَشْجَعَ الشَّجَعَانِ أَيْنَ جَلَادُكَ الـ      حَاكِي حَرِيْقًا فِي هَشِيمِ تُمَامِ<sup>(١)</sup>  
يَا أَفْرَسَ الْفُرْسَانِ أَيْنَ طِرَادُكَ الـ      مَعْتَاذُ الْمُعْرِيبِي لِكُلِّ هَمَامِ  
يَا أَفْصَحَ الْفُصْحَاءِ أَيْنَ كَلَامُكَ الـ      شَافِي أَرَاكَ زُمِيَّتَ بِالْبِرْسَامِ<sup>(٢)</sup>  
يَا مَوْتُ كَيْفَ طَرَقْتَ فِي أَوْكَارِهَا      طِيرَ السَّمَاءِ وَهَبَطْتَ لِلضَّرْغَامِ  
وَقَسَمْتَ لِلْحَيَاتَانِ فِي بَاحَاتِهَا      فَحَدَمْتَهَا بِخَسَامِكَ الْخَدَامِ  
أَيْنَ الْمُلُوكِ الْأَوْلُونَ وَمَنْ بَنَى      مُدُنًا وَأَبْرَاجًا بِصَخْرِ رُحَامِ  
أَيْنَ الْمُزَاحِمِ فِي فَنَاءِ أَبْوَابِهِمْ      هَلَكَ الْمُحَامِي دُونَهُ وَالْحَامِي  
إِنْ قَلْتَ هَذَا مِنْ صُرُوفِ إِحَالَةٍ      عَرَضْتَ لَهُمْ فِي مَشْرَبٍ وَطَعَامِ  
أَوْ لِأَنْجِرَافٍ فِي الْمَزَاجِ مُعَارِضِ      شَبَّهْتَ ذَا الْمَلِكُوتِ بِالْأَجْسَامِ<sup>(٣)</sup>  
أَجَلِينَ قَدْ ذَكَرَ الْمُهَيْمِنُ رُبَّنَا      وَحَاكَمْنَا فِي سَوْرَةِ الْأَنْعَامِ  
خَلَقَ الْحَيَاةَ مَعَ الْمَمَاتِ لِيَلُو الـ      إِنْسَانَ بِالْمَكْرُوهِ وَالْإِنْعَامِ  
هَذَا حِكَاةٍ فِي تَبَارِكِ رَبَّنَا      فَتَفَقَّهُوا يَا مَعْشَرَ الْعَالَمِ  
هَذَا لِعَمْرِي حِكْمَةٌ عَلَوِيَّةٌ      دَقَّتْ مَعَانِيَهَا عَلَى الْأَعْتَامِ

(١) الهشيم: اليايس من الكلا مالشجر. الثمام: الحشيش.

(٢) البرسام - بكسر الباء-: علة يُهدى فيها.

(٣) هذان البيتان وما بعدهما إشارة إلى كلام المطرفية ونقضه، وبيان ذلك: أنهم يقولون إن الأجل المقدر لكل حي من البشر هو العمر الطبيعي وهو مائة وعشرون عاماً لا يموت إلا من بلغها، ومن مات قبل بلوغ ذلك فإنما هو لإختراف الأغذية، وسوء الرعاية، وذلك القول يؤدي إلى تكذيب القرآن حيث يقول الله تعالى { فإذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون }.

لو خَلَدَ الرَّحْمَنُ خَلْقًا قَبْلَنَا  
 مَاتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَوَصِيُّهُ  
 لِيَكُونَ مُعْتَبِرًا بِهَذَا مَيِّتٌ  
 نَبَأٌ عَظِيمٌ جَاءَنَا بِمُصَابِ بَحْرِ  
 مُنْكَفَّرِ الْأَيْتَامِ عَنِ آبَائِهِمْ  
 لَمَّا اسْتَهْلَلَ عَلَى الرَّقَابِ عَجِبْتُ كَيْ  
 يَحْسُرَةَ حَشَتِ الْقُلُوبِ كَأَبَةِ  
 رَحِمِ الْمَهْيِمِ لِحَمَمِهِ وَعِظَامَتِهِ  
 مَا خَصَّ ذَاكَ الرَّزْءُ سَادَةَ حَمِيرٍ  
 يَا طَلْعَةَ مَلَّتِ الْبِلَادُ بِنُورِهَا  
 أَمَا ابْنُ مَنْصُورٍ فَسُورٌ بِمَوْتِهِ  
 رَجُلٌ نَشَا لِلْمَكْرُمَاتِ وَلِلْعَالَا  
 جَمَعَ الرِّيَاسَةَ وَالذِّيَانَةَ وَالْوَفَا  
 مَا كَانَ أَحْسَنَهَا سِنِي حَيَاتِهِ  
 فَلِإِنْ تَوَلَّى شَخْصُهُ عَنِ قَوْمِهِ  
 فَلَقَدْ رَأَيْنَا بَعْدَهُ مِنْ قَوْمِهِ  
 وَبَيْنَهُ أَرْبَابَ الدِّيَانَةِ وَالثَّقَى  
 لَوْ كَانَ يُمْنَعُ خَاضَ أَسْبَابَ الرَّدَى  
 مِنْ صَيْدِ قَحْطَانٍ وَمِنْ عَدْنَانَ أَهْ  
 وَلَعَادَتِ الْفَرَسَانَ فِي أَيْمَانِهَا  
 وَلَكَسَّرَتْ بِيضُ السِّيُوفِ بِمَاقِطِ  
 لَكِنْ أَتَاهُ أَمْرٌ مَنْ عَنَتِ الْوَجُوهُ  
 لَمَّا رَأَى اللَّهُ أَهْلَ جِوَارِهِ  
 وَجَاءَهُ بِالزُّلْفَى لَدَيْهِ وَخَصَّصَهُ

خَلَدَ النَّبِيُّ بِهَا وَكُلُّ إِمَامٍ  
 أَوْدَى بِحَدِّ الصَّارِمِ الصَّمَامِ  
 وَبِذَلِكَ مَنْ أَوْدَى بِحَدِّ حُسَامِ  
 رِ عَطَا وَلِيثٍ وَعَمَى وَبَدْرٍ تَمَامِ  
 فَعَدَا يُقَالُ لَهُ أَبُو الْأَيْتَامِ  
 فَأَقْلَّ هَذَا النَّاسُ طُودَ شِمَامِ  
 وَحَمَّتْ عَنِ الْعَيْنِ فَضَلَ مَنَامِ  
 وَجَاءَهُ يَوْمَ الْبَعَثِ بِالْإِكْرَامِ  
 بَلْ عَمَّ كُلُّ مُهَذَّبٍ مِنْ سَامِ  
 وَتَعَقَّبَتْ بِخَنَادِسِ الْإِظْلَامِ  
 رَبُّ الْفُسُوقِ وَعَابِدُ الْأَصْنَامِ  
 وَلرَفَعِ قَدْرٍ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ  
 وَالْجُودِ عَمَدًا بِالتَّوَالِ الْهَامِي  
 وَأَلَدًا مَا وَقَى مِنْ الْأَيْتَامِ  
 بَرًّا حَمِيدًا لَا يُشَابُ بِأَدَامِ  
 سُحْبِ الْعَطَا وَلِيوْثِ كَلِّ صِدَامِ  
 وَالْخَوْفِ لِلْمُتَّقِرِّدِ الْعَالَمِ  
 لِيَقِيَهُ كُلُّ مُتَوَجِّحِ قَمَقَامِ  
 لِمَجْدِ وَالشَّرْفِ الرَّفِيعِ السَّامِي  
 قِطْعُ الْوَشِيحِ كَذَا بِلِ الْقَالَمِ  
 يُلْجِي أَخَا الْهَيْجَا إِلَى الْإِحْجَامِ  
 هُوَ لَوْجُهُ فِي يَمَنَةِ وَشَامِ  
 نَادَاهُ بِالتَّبِجِيلِ وَالْإِعْظَامِ  
 بِكَرَامَةِ فِي خَيْرِ دَارِ مَقَامِ

وسَقَاهُ مِنْ كَأْسِ الرَّحِيقِ سُلاَفَةً<sup>(١)</sup> خُتِمَتْ أَبَارِقُهَا بِخَيْرِ خِتَامِ<sup>(١)</sup>  
 إِنِّي لأَرْجُو أَنْ يَكُونَ مِنَ الدَّيْرِ ————— مِنْ يُقَالُ قَوْمُوا فَادْخُلُوا بِسَلامِ  
 [٢٢٩] وقال عليه السلام يرثي السلطان الفضل بن علي بن هاتم رحمه الله والد زوجته منعة في ذي الحجة سنة  
 أربع وستمائة: [البسيط/٣٩]

ما لذة العيش في دارٍ لِسَاكِهَا مَشُوبَةٌ بِمَرَارَاتٍ وَأَسْقَامِ  
 نُمِسِي وَنُصِيحٍ لَا نَخْشَى غَوَائِلَهَا وَمِيسَمُ الشَّرِّ فِي أَكْبَادِنَا حَامِي  
 ذُو الحَلِيمِ فِيهَا وَإِنْ طَالَتْ تِجَارَتُهُ كَأَنَّهُ فِي عُثَا أَضْعَافِ أَحْلَامِ  
 يَاعَامِرِ القَصْرِ أَنْسِيَتِ الحَفِيرَ وَضِيءِ قِ اللِّحْدِ فَاعْمُرْ فَمَا المَرْمِيُّ كَالرَّامِي  
 لَا دَرٌّ دَرٌّ اللِّيَالِي إِنَّهَا خَلَطَتْ حَلِيمِي بِجَهْلِي وَأَصْبَاحِي بِإِظْلَامِي  
 لَوْ أَنَّهَا أَنْصَفَتْ فِي حُكْمِهَا لَحَمَّتْ مِنْ نَبِيٍّ وَتَهْلِيْمٍ فَالْمَفْتُونُ مَنْ فَتَنَتْ  
 أَيْنَ النَّبِيِّونَ أَعْلَى اللهُ ذِكْرَهُمْ وَأَوْصِياءَهُمْ وَالتَّابِعُونَ لَهُمْ  
 وَأَيْنَ عَادُ الأَوْلَى كَانَتْ حُلُومُهُمْ تُرْبِي عَلَى كَلِّ سَامٍ مِنْ دُرَى سَامِ<sup>(٢)</sup>  
 وَأَيْنَ أَمْلَاكُ هَذَا الأَرْضِ مِنْ قَدَمِ بَادُوا وَبَادَ المُحَامِي عَنْهُ وَالحَامِي  
 وَأَيْنَ فُرْسَانُ هَذَا الحَيِّ مِنْ مُضَرِّ مِنْ كَلِّ أَغْلَبِ مِثْلِ اللِّيَثِ صَرَغَامِ  
 كَحَارِثٍ وَابْنِ عَمْرٍو فِي مُرْكَبِهِ وَعَامِرٍ حِينَ يَدْعُو القَوْمَ بِأَعَامِ  
 فَكَمْ عَلا عَلَمًا فِي الأَرْضِ مِنْ عَلمِ وَمَنْ لَهَا مَشَى فِي ظِلِّ أَعْلَامِ  
 وَأَصْبَحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِينَهُمْ خَوَالِيًا وَرُسُومًا ذَاتِ آرَامِ<sup>(٣)</sup>  
 يَا يَوْمَ فَضِّلِ لَقَدْ رَوَّعَتْ مُهْجَةَ مَنْ لَا يَعْرِفُ الرُّوعَ فِي بَأْسِ وإِقْدَامِ  
 فَإِنْ صَبِرْنَا فَإِنَّ الصَّبْرَ شَيْمَتُنَا

(١) سلافة كمامة: كناية عن الموت.

(٢) بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني، ذو الجدين، كان فارس بكر بن ذهل، له شهرة في فرسان العرب، وقتله عاصم الضبي لم يكن له ذكر ولا كان رفيع القدر.

(٣) في البيت جناس تام في كلمتي سام: الأولى اسم فاعل بمعنى السمو والرفعة. والثانية: سام بن نوح.

(٤) الآرام: الأعلام، أو هي خاصة بعاد.

أنا الجليدُ على الأرزاءِ من قِلمٍ  
 ما كنتُ أحسبُ رضىً تستعملُ به  
 لو كانَ يَمْنَعُ خُضُنَا دُونَهُ لُجَجًا  
 وصَيْرَ اللُّجَّ ضَحَضًا تَجَلُّدَنَا  
 وجاشت الحربُ بالفتيانِ واضطربتُ  
 ولاعتصى الحيُّ من همدانٍ بيضهمُ  
 لكن أتاه جهاراً أمرٌ خالقه  
 يهنيه فوزٌ نعيمٍ لا نَفَادَ لَهُ  
 أقولُ للنفسِ صَبْرًا إِنَّهَا مَحَنٌ  
 ففاضت العينُ من وجدٍ ومن وجَلٍ  
 وإن عَقَدْتُ بِحَبْلِ مِنْهُ مَأْرَبَةً  
 ما حَاتِمٌ وابنُ سُعْدَى في نَوَالِهِمَا  
 وفي عزائمِهِ صدقٌ إذا انتقضتْ  
 يَفْرَى وَيَقْرِي وَيُمْسِي فِي تَهْجُودِهِ  
 أحلافُهُ الرَوْضُ جادتهُ الغيوثُ دُجَى  
 فكم رجونا لقاءً بعد فرقتنا  
 لا حصنٌ احصن من حصنٍ تَوَقَّلَهُ  
 ولا قِيْلَ كَيْامٍ حينَ تَنَسَّبُهَا  
 ولا نَصِيرَ كَمَوْلَاهُمْ إذا امتلأتْ  
 فلو حَمَاهُ ضِرَابٌ لَمْ نَظُنَّ بِهِ  
 لكن أتى الأمرُ من ذي الأمرِ فاعترفتْ  
 فالحمدُ لله حمداً لا نَفَادَ لَهُ

وما ملكتُ دَوَاعِي دَمْعِي الهَامِي  
 أيدي الرِّجالِ ولا لُبَانَهَا السَّامِي <sup>(١)</sup>  
 من كلِّ شفرةٍ ما ضِي الحَدِّ صَمُصَامٍ  
 والأضبطُ الوَرْدَ فِي الهَيْجَا كَحُلَامٍ <sup>(٢)</sup>  
 وضافتُ الأرضُ من جُرْدٍ ومن لَامٍ  
 ومن ذُرَى يَمْنٍ دونَ الفَتَى اليَامِي  
 ولا يُرْدُ قَضَاءً بعدَ إِحْكَامٍ  
 وما ثوى فيه من بَرٍّ وإكْرَامٍ  
 تَعْتَامُ كلَّ طَلِيْقِ الوَجْهِ بِسَّامٍ  
 من هَوْلِ يومٍ عَظِيمٍ اليَوْمِ قَمَمَامٍ  
 فَمَا عَقَدْتُ بِأَرْمَاتٍ وَأَزْمَامٍ  
 وابنُ الوَجِيدِ مُبَارِبَهَا ياطْعَامٍ  
 عزائمُ القومِ من نَقْضٍ وإبْرَامٍ  
 مثلَ العَجُولِ تُتَنَّى رَجْعَ إِزْرَامٍ  
 فأطلعتْ ثَمَرَاتِ ذَاتِ أَكْمَامٍ  
 والدهرُ يَخْدَعُ من عامٍ إلى عامٍ  
 لو كانَ يَحْمِي المَنَابِيا المَعْقِلُ السَّامِي  
 فِي حَاشِدِ يَوْمِ إِسْرَاجِ وَالْجَامِ  
 حِيازِمُ القَوْمِ وَاكْتَنَظَّتْ ياكْضَامِ  
 وما حويناها من عَرْضٍ ومن سَامِ  
 نَفْسِي وَقَلَّ لِمَا وَافَى تِرْمِزَامِي <sup>(٣)</sup>  
 على حِيَاتِي وإِبْرَائِي وإِسْقَامِ

<sup>(١)</sup> لبنان بالضم: جبل بالشام.<sup>(٢)</sup> الأضبط: الأسد. والورد: الأسد الجريء. وحلّام كزئار: الجدي والخروف.<sup>(٣)</sup> أي حركتي.

[٢٤٠] وقال عليه السلام يرثي شريفين من الشرفاء بنبي سليمان قتلاً [الأمير صلاح الدين يوسف بت المرتضى

بن محمد بن القاسم، وابن عمه محمد بن عيسى بن غانم]: [الطويل/٥١]

أَمِنْ طَلَلٍ قَفَرٍ بِرَامَةِ مَجَزِرٍ      وَرَبِعَ بِأَعْرَاضِ الْعِيَانَةِ مُقْفِرٍ<sup>(١)</sup>  
 وَدَارٍ دُوبِنَ الدَّوْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا      بَقِيَّةُ وَشَمٍ فِي مُلَاءٍ مُخَبَّرٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَمَنْزِلَةِ دُونَ الْعَذِيبِ تَابَدَتْ      عَنِ الْحَيِّ إِلَّا وَقْفَةَ الْمَتَحِيرِ<sup>(٣)</sup>  
 فَضُصِّعِدِ فَالْأَطْلَالَ أَيْمَنِ مَحْضَةِ      لِيَالِي لَمْ يُشَدِّدْ بِهَا عَقْدُ مُزْرِي<sup>(٤)</sup>  
 صَغِيرًا وَلَبْنَا يَوْمَ ذَاكَ صَغِيرَةً      نِيْعَ بُنْيَاتِ الْفَرِيْقِ وَنَشْتَرِي<sup>(٥)</sup>  
 وَتَبَسُّمٍ عَنِ الْمَيِّ أَغْرَّ كَأَنَّهُ      فَرَايِدُ دُرٍّ أَوْ مَقَاطِعُ جَوْهَرٍ<sup>(٦)</sup>  
 تَحَدَّرَ مَاءُ الْعَيْنِ مِنْكَ صَبَابَةً      عَلَى مَيْتٍ أَنْشَرْتَهُ بِالتَّذْكَرِ  
 فَإِنْ شِئْتَ فَاسْأَلْنِي لِأَيَّةِ عَلَّةٍ      تَحَدَّرَ دَمْعُ الْعَيْنِ عَنِ غَرْبِ مَحْجَرِ  
 بَكَيْتُ لِأَحْدَاثٍ طَرَفْنَ مُسَهَّدًا      بِيَيْتٍ يُنْعَمِي مَوْرِدًا بَعْدَ مَصْدَرِ  
 وَيَسْتَصْغُرُ الْجُلَى وَيَجْتَنِبُ الْكُرَى      يُقَلِّبُ رَأْيًا مِنْ بَطُونٍ لِأَظْهَرِ  
 وَمَا كَانَ فِي الْمَخْلَافِ مِمَّا عَلَّمْتُهُ      أَصَابَ قَبِيلِي الْمَانِعِينَ وَمَعَشَرِي  
 حُسَامِينَ مِنْ آلِ النَّبِيِّ تَقَطَّعَا      وَقَدْ قَطَّعَا صَدْرَ الْحُسَامِ الْمُدَّكَرِ  
 هُمَا اسْتَوَطَاءَ يَوْمِ الْوَعَى كَاهِلَ الرَّدَى      إِذَا هَابَ ظَهَرَ الْعَيْرِ كُلُّ مُعَدَّرِ  
 وَخَاصًا إِلَى حَوْضِ الْمَيْئَةِ زَاخِرًا      مِنَ الْأَسَدِ تَمَشِي فِي جَنَابِ السَّنَوْرِ  
 وَقَدْ كَانَ مِنْهَا جُ السَّلَامَةِ وَاضِحًا      وَلَكِنْ أَبَتْ نَفْسُ الْكَرِيمِ الْمُشَمَّرِ  
 وَقَامَا مَقَامًا هَائِلًا كَاعِ دُونَهُ      مِنَ الصَّيْدِ وَالْفَتِيَانِ كُلِّ غَضَنَفَرِ

<sup>(١)</sup> العيانة: بكسر أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون: موضع في ديار بني الحارث بن كعب بن خزاعة.

<sup>(٢)</sup> الدومتان: مثنى دومة، وهما الدومة الحمراء والدومة السوداء، جبلان يطلان على روضة أم المشيم من الشرق، وأم المشيم قرب الحديبية.

<sup>(٣)</sup> العذيب: مكان شمال المدينة، ويطلق على واد في الحجاز، وعلى قرية لعنزة في وادي القرى.

<sup>(٤)</sup> المحضة: نبع من حرة عليه نخل في وادي مكة الذي يسيل من جبل آرة وشعار في الفرع من الجنوب، وهو واد غير وادي مكة المكرمة.

<sup>(٥)</sup> والفزق بالكسر والفريق: القطيع من الغنم العظيم، ومن البقر أو الطباء، أو من الغنم فقط، أو من الغنم الضالّة، أو ما دون الميّة، والقسم من كل شيء، والطائفة من الصبيان، وقطعة من التوى يُغلف بها البعير.

<sup>(٦)</sup> ثغر ألمى: أي أسود الشفتين.

وما هَذِهِ الْأَحْدَاثُ إِلَّا سَوَائِمٌ  
وما سَالِمٌ مَنْ رَبِّبَ دَهْرٌ بِسَالِمٍ  
تأمل مَنَائِمَا المرسلَيْنِ وَمَنْ غَادَا  
وأولادَ إسْحَقِ وَأَمْلَاكَ حَمِيْرٍ  
ألم يُفْنِهِم رَيْبُ المُنُونِ فأصْبَحُوا  
وهل سَالِمٌ فِيهَا تراهُ بِسَالِمٍ  
ولو كان يَغْنِينَا الْبِكَاءُ لَبَادَرَ الشَّـ  
ولكن بُكَائِنَا بالصَّوَارِمِ وَالْقَنَا  
وفتيانِ صَدِقٍ مِنْ لَوْيِ بْنِ غَالِبٍ  
إِذَا ثَوَّبَ الدَّاعِي أَجَابُوا نِدَاءَهُ  
فلا يَوْمَ لِي حَتَّى أرى مِنْ ضُبَابِهَا  
وَتَمْشِي عَلَى هَامِ الطُّغَاةِ عَوَابِسًا  
وأبغِي بِشَارٍ لَأزِمَ لِي طَلَابِسُهُ  
وما العذْرُ فِي ثَأْرِي صَاحِحًا وَعَمَّةُ  
كَرِيمٍ مَتَى يَعْضِبُ إِلَى نَصْلِ سَيْفِهِ  
فَقُلْ لِي لِفَتِيانِ الصَّاحِ أُولِي التَّهْيِ  
عَلَيْكُمْ بِلَمِّ الشَّمْلِ فَالْكُلُّ عَالِمٌ  
وقد ذُقْتُمْ طَعْمَ الفِرَاقِ فَلَمْ يَدَعُ

وَنَحْنُ مَسَامٌ مِنْ نَصِيٍّ وَعَبْهَرٍ<sup>(١)</sup>  
ولو حاز فِيهَا عُمَرُ سَبْعَةَ أَنْسَرٍ<sup>(٢)</sup>  
لَهُمْ خَلْفًا مِنْ ذِي رَشَادٍ مُطَهَّرٍ  
وكسرى أنو شروان والملك قيصر  
كمثل هشيم التَّلَّةِ المَتَحْطَّرِ<sup>(٣)</sup>  
ولو كان فِي قِصْرِ بِرَأْسِ دَمْرَمِرٍ  
شؤون بِمَاءِ العِبْرَةِ المَتَقَطَّرِ  
وكلَّ وَجْهِي أَغْرَّ مُشَاهِرٍ  
بِهَالِيلِ بِسامونِ فِي كلِّ عَنِيْرٍ  
وشيكًا بِأَطْرَافِ الوَشِيحِ المُكْسَرِ  
بِدارِ العَدُوِّ كَالْحَرِيقِ المُسْعَرِ  
كَمْشِي الوُغُولِ فِي جَوَانِحِ مَسُورٍ  
وما أَنَا فِيهِ تَابِعٌ كَابِنِ أَحْضَرٍ  
لِقائِدِ أَسْرَابِ الجِيَادِ مُظْفَرٍ  
يَرُدُّ المَسَامِي كَالْبَعِيرِ المُحَسَّرِ  
سُرَاةً سُلَيْمَانَ سُلَالَةَ حَيْدَرٍ  
بِمَا كانَ مِنْ أَنْبَاءِ قِصَّةِ جَحْدَرٍ<sup>(٤)</sup>  
عَيَّانَكُمْ مَنذُوحَةً لِمُنْجَرٍ

(١) النصي كغني: الخيار، والعبهر: الممتلي الجسم، والعظيم، والناعم الطويل من كل شيء.

(٢) سبعة أنسر: عمر لقمان الحكيم، حين بعثه عاد إلى الحرم يستسقي لها، فلما أهلكوا، خير لثمان بئق بقاء سبع بعرات من من أظ غمر، في جبل وعمر، لا يمشها القطر، أو بقاء سبعة أنسر، كلما هلك نسر خلف بعده نسر، فاختار النسر.

(٣) التلة: الصوف وحده أو الصوف مع الشعر والوبر.

(٤) هو جحدر بن ربيعة، كان من لصوص العرب وشياطينهم، يعير على الأحياء فينهبها، ويفتك بمن تعرض له منهم، واشتد شره في أيام الوليد بن عبد الملك المرواني، فاتفق عامل اليمامة مع جماعة من بني حنظلة على أسره أو قتله، وأعطاهم عطايا جزيلة، فذهبوا إلى جحدر وأوهموه العمل معه، حتى أدركوا منه غرة، فوثبوا عليه فأمسكوه وذهبوا به إلى الحجاج، فدفعه الحجاج إلى أسد جائع فقتل الأسد، فاستوزر الحجاج وولاه، بعد أن أخذ عليه أن لا يؤذي أحدا، وأخباره طويلة.



وما الحرب إلا صولة بعد جولة  
وليس انهزام الجيش في الروع بدعة  
وكم قد هزمتنا من رئيس مقلّم  
ومن غارة شعوا أباحت حمى العدى  
تبارى بأبطال الهياج كأنها  
صميم قريش لا شمّاطيط جزمهم  
فلا تجزعاً من ريب دهرك إنه  
وكن في الوعاكين اللبون ممّاطلاً  
فرزك رزي والنفوس شقيقة  
كأنك بي بالأبيض العضب خاطياً  
وقولي لخيالي والعجاج مراكم  
وحولي من أبنا أيبك فوارس  
كتائب من حيي نزار ويعرب  
أسود وعي تدعو أسود خفية  
هنالك ترضى إن غضبت وربما

[٢٤١] وقال عليه السلام يرثي الأمير شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى رحمة الله عليه في الحرم أول سنة

ست وستمانه: [الطويل/٤٢]

أيجزع من ريب الحوادث ذو حجر  
نؤمل في الدنيا البقاء ومن لنا  
ونشؤ بالآمال مطوي عمرنا  
كأن الليالي وكلت بذهاننا  
إذا قطب اليوم العبوس لكارت  
وكل امرء يوماً إلى غاية يجري  
بما لم يكن للناس في سالف الدهر  
فيطوي القضا ما فاض من ذلك الشر  
فنحن نيام وهي دأباً بنا تسري  
تلقاه منا ذو الجهالة بالبشر

(١) في حاشية النسخة الأصلية قال: رواية أخرى (كأنك بي والأبيض العضب صاحبي).

(٢) الكنهور كسفرجل: السحاب المتراكم الثخين أمثال الجبال.

(٣) حفية كغنية: الغيضة الملتفة.

يُخَادِعُ أَلْبَابَ الْقُلُوبِ وَقَدْ بَدَتْ  
 إِذَا الدَّهْرُ أَفْرَى قَالَ صَاحِبُ عُنْدِهِ  
 أَنْقَبِلْ فِيمَا عَايَنْتَهُ عِيُونَنَا الـ  
 أَرَى حَادِثَاتِ الدَّهْرِ تُبْرِي جُسُومَنَا  
 وَإِنِّي وَإِنْ لَمْ أَكْثَرْتُ بِخُطُوبِهَا  
 أَفَارِعُهَا حَتَّى كَأَنَّ خُطُوبَهَا  
 إِذَا مَسَحَتْ كَفِّي أَحْلَافَ دَرَّهَا  
 لَعَا لَيْسِي الْإِسْلَامَ حَيْثُ تَوَطَّنُوا  
 مِنَ الْحَادِثِ الطَّارِي عَلَيْهِمْ بِمُؤَيِّدٍ  
 وَفَاءَ رَضِيحِ الْمَجْدِ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ بـ  
 تَرَدَّى تِيَابَ الْمَوْتِ بِيضًا فَمَا أَتَى  
 فِيمَا غَاسِلِيهِ كَيْفَ تَطْهِيْرُ طَاهِرٍ  
 عَلَيْهِ سَلَامُ اللَّهِ يَتْرَى وَرَوْحَهُ  
 لَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَعِيشَ مُعَمَّرًا  
 أَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَجَدِي وَلَوْعَتِي  
 لَنَا أَسْوَةٌ بِالْمِصْطَفَى الْبِرِّ أَحْمَدِ  
 فَلَوْ كَانَ يُفْئِدِي بِالنَّفُوسِ فَدَيْتُهُ  
 فَلَوْ دَفَعَتْ عَنْهُ الْحُرُوبُ لِأَجْجَتْ  
 مِنْ أَوْلَادِ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ وَصَنُوهِ  
 وَمَنْ شُمَّ عِدْنَانٍ وَقِحْطَانٍ فَيِنَّةً  
 وَمَاتَ الْوَشِيحُ الصُّمُّ بَيْنَ كُمَاتِهَا  
 وَظَلَّتْ بِنَاتُ الْأَعْوَجِيِّ وَلَا حَقِ  
 وَلَكِنْ قَضَاءُ اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ

شَوَاهِدُ لَا تَعْبَى عَلَى مُبْصِرِ الْفَجْرِ  
 لَنَا مَا أَرَى أَفْرَى وَلَكِنَّهُ يَفْرِي  
 خَدَاغَ وَهَذِي صُورَةُ الْجَاهِلِ الْعَمْرِ  
 فِيمَا لَيْتَهَا رَأَيْتَ هُنَالِكَ مَا تَبْرِي<sup>(١)</sup>  
 لِأَعْجَبُ مِنْ وَجْدِي وَأَعْجَبُ مِنْ صَبْرِي  
 تُطَالِبُنِي وَتُورًا وَأَطْلُبُهَا وَتَبْرِي  
 بَدَتْ بِأَجْدًا لَا يُلَيِّنُهُ نَقْرِي  
 مِنَ الْأَرْضِ فِي سَهْلِ الْبَسِيطَةِ وَالْوَعْرِ  
 تَزَلَّزَلْ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ إِلَى الشَّحْرِ  
 مِنْ يَحْيَى كَرِيمِ الْفِعْلِ مُرْتَفِعِ الدُّكْرِ  
 لَهَا اللَّيْلُ إِلَّا وَهِيَ مِنْ سُنْدُسٍ خُضْرِ<sup>(٢)</sup>  
 وَيَا حَامِلِيهِ مَا حَمَلْتُمْ إِلَى الْقَبْرِ  
 عَلَى شَخِصِهِ الزَّاكِي وَأَخْلَاقِهِ الْعُرِّ  
 وَكَيْفَ يُرَدُّ الْأَمْرُ مِنْ نَافِذِ الْأَمْرِ  
 وَمَا حَلَّ فِي قَلْبِي وَضَمَّتْهُ صَدْرِي  
 وَسَبَطِيهِ وَالزُّهْرَا وَحِيدَةَ الطُّهْرِ  
 بِنَفْسِي وَمَا أَحْوِي مِنَ الْأَلِّ وَالْوَفْرِ  
 بَفْتِيَانِ صِدْقٍ لَا تَصُدُّ عَنِ الْكُرِّ  
 وَآلِ عَلِيٍّ كُلِّ ضَرْغَامَةٍ حُرِّ  
 مَصَالِيْتُ يَوْمِ الرُّوْعِ بِالسُّمْرِ وَالْبُتْرِ  
 هُنَاكَ وَبِيضُ الْهِنْدِ ظَاهِرَةُ الْأَثْرِ  
 تَخُوضُ النَّجِيْعَ كَالسَّفَائِنِ فِي الْبَحْرِ  
 أَتَاهُ بِأَمْرٍ لَا يُرَدُّ عَلَى قَدْرِ

(١) رَأَى السَّهْمَ يَرِيشُهُ: أَلْصَقَ عَلَيْهِ الرِّيشَ. وَبَرَى السَّهْمَ يَبْرِيه بَرِيًّا وَابْتَرَاهُ: نَحْتَهُ.

(٢) هَذَا الْبَيْتُ مَقْتَبَسٌ مِنْ قَصِيدَةٍ لِأَبِي تَمَامِ الطَّائِي.

فلم نستطع رداً له غير أننا  
لعمري لقد أودى حميداً موقفاً  
أشد حياءً من فتاة حبيبة  
وأظهر بأساً في لؤي بن غالب  
ليك عليه كل عان وغارم  
وأرملية تسعى بأشعث مختل  
وذي حسب أمسى ولا مال عنده  
وحسناء قد بد الزمان قناعها  
وشم كرام من قريش وغيرها  
رمتهم صروف الدهر من بعد شخصه  
فيا نكبة ما كان أعظم مسها  
أحين غلت ناز الحروب وضربت  
وقام الضلال داعياً برجاله  
رزيناً حميد الدين يحيى بن أحمد  
إذا عظم الخطب المليم فإننه

[٢٤٢] وقال عليه السلام يرثي الأمير شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى القطايري رحمه الله في التاريخ المذكور: [الطويل/٤٨]

حوادث أيام الخطوب الكبار  
وهل جزع يغني الفتى عند حادث  
وكل كريم يلتقي الرزة بالرضى  
وليس علينا إن رضينا بعادل  
فلله فينا الحكم ما شاء فليكن  
أرى هذه الدنيا على كل حالة  
وترمي فتصمي بالسهم التي رمت

تهد القوى إن لم تقابل بصائر  
رمته به أيدي صروف المقادر  
يفوز بسهم في الزعامة قام  
مالم إذا لم نرض أحكام جائر  
فلا رد للمقدور من أمر قادر  
تزاو عن بر وتعنو لفاجر  
بها كابر في الناس من بعد كابر

(١) قدك: بمعنى حسبك وكفاك.

حلاوتها ممزوجة بمزجاة برارة  
 وكم حامل أقالها متصدياً  
 تذييق بيها ذرها فإذا ارتووا  
 فما وثبة الجاني عليك مجاهراً  
 وما حمد من لم أصطنعه بنافعي  
 وكم رائيم مرجوع صفقة رابح  
 وما هاج وجدي دارهم أيمن اللوى  
 وما منزل اللذات أيام عزيت  
 عهدنا مغيب الشمس في الغرب دائماً  
 لغاً لمصاب الدين بعد ابن أحمد بـ  
 أمير بني الزهرا وحافظ علمها  
 يشار إليه بالأكف جلاله  
 مضى طاهر الأثواب لم يأت منكراً  
 عفيف اللسان والجنان مطهر  
 هو السابق الجاري إلى غاية العلى  
 فنعم مناع الركب ساقته جرجف  
 ونعم فتى الجدوى ونعم فتى اللقا  
 وأحلم ذي قلب وأسمح ذي يد  
 نؤبئه بعض ما في جلاله  
 تلقته في الدنيا بشارة ربه  
 فيا حامله ما حملتم لقد سطت

وتخلط دأباً نفعها بالضرير<sup>(١)</sup>  
 لإحسانها أنحت له بالفواقير  
 فرتهم بأنياب لها وأظافر  
 كوثبة ذي غش خؤون معادر  
 ولا لوم من لم أهنئمه بضايير  
 فعاد على خسف بصفقة خاسر  
 تجر بها وهناً ذيول الأعاصير  
 لها دون ذي قار ظهور الأباير<sup>(٢)</sup>  
 فغابت ضحى شامية في قطاير<sup>(٣)</sup>  
 من يحيى خميد الفعل زكي العناصر  
 وحنف معاديتها وكهف المجاور  
 وتشي عليه زكيات الخناصر  
 ولا لطخت أعراضه بالكباير  
 من الريب محمود كريم المكاسر  
 إذا كلال جري الماجدين الكواير  
 شامية في ذي أهاضيب ماطر  
 إذا ارتعشت أيدي الكمأة الكواير  
 وأعلم ذي فكر وأشكر شاكر  
 ويكي عليه كل باد وحاضر  
 وقائله في الموت أيمن طائر  
 يدا حامل رضوى الحجاز وقاير

(١) صدر البيت مقتبس من قصيدة أبي العتاهية، وعجزه (وراحتها ممزوجة بعناء) .

(٢) تقدم شرح خبره في الباب الأول في القصيدة رقم (٣٢) .

(٣) قطاير: هجرة مشهورة ناحية جماعة، وفيها يوجد قبر الأميرين الكبيرين شمس الدين وبنو يحيى ومحمد ابنا أحمد بن يحيى بن يحيى، وقبر ابن عمهما علي بن الحسين.

عليه صلاة الله مني تحية  
هنيئاً له لقيت الإله ومنزلاً  
هي الدار لا دارات هند وزيب  
جنان من الفردوس خضر لباسهم  
قالب من اليافوت حمر وغيرها  
إذا غردت أطيارهم في غصونها  
هنالك قلب الطهر يحيى مسكن  
نعزى به وهو المهني بفوزه  
فلو كان يحويه جالاً لقصفت  
وخصت غمار الموت دون حشاشه  
وكان له من آل يحيى وصنوه  
ولكن أتاه الأمر من نافذ القضا  
ألزمت نفسي الصبر رجوى ثوابه  
عزاء بني بنت النبي محمد  
وسادات خولان بن عمرو جميعها  
وإن كان رزء اللوذعي ابن أحمد  
أما والذي حججت فريش قطينه  
لقد حل في قلبي من الوجد لوعة  
فقل لي لبدر الدين والقدر سبطه  
لئن هاض شمس الدين بالموت ديننا

مرددة في كل ممسى وبأكر  
كريمأ به فوز النزول المجاور  
ونعم إلى أعلى العذيب وحاجر  
حريز وحلوا من نفيس الأساور  
من الدر أمثال التجوم الزواهر  
على لذة أوزت بلحن المزامر  
قريز وقلبي في مخالبي طائر  
فيا حبذا التقوى تجارة تاجر  
صدور المواضي في صدور الجمهر  
مطهرة في جسم أغلب طاهر  
حماة ومن سادات شمم العشائر  
فسلمت تسليم البصير المخاير  
وتثقيل وزني يوم تلبى سرائري  
وصيد بني نصر وفتيان جابر  
وشمم الوري من آل عمرو بن عامر  
يغم الملامن بادي ومهاجري  
وحججت له طوعاً على كل ضامر  
وجل الذي استبطنته في ضمائري  
ومضنون شمس الدين أهل المفاخر  
لقد خاطه منكم إلهي بجابر

[٢٤٢] وقال عليه السلام مرتية في الأمير الشهيد مجد الدين<sup>(١)</sup> يحيى بن محمد رضي الله عنه وكانت وفاته في شهر صفر لثمان وستمائة آخر ربوع في صفر: [الوافر/٥٢]

أمرُ الوجدِ ما أجرى الدُّموعاً  
وهاضُ المُسَمَّهَرُ بِناجِدِيهِ  
خليلي إنَّ هذا الدهرُ غولٌ  
يُحَادِثُنَا فيـوردُ ناهليـنا  
ومُسْتَسْقِي لِلدُّنْيَا سَقَاتَهُ  
تُنازِعُنَا التُّفُوسُ لَهُ نِزَاعاً  
ونَحْلِبُ دَرَ نَائِلِهَـا ثُلُوثاً  
فإن تَرِنِي جَزَعْتُ فَطالَ ما لَمْ  
مُصَابُ الطَّالِبِيِّ أَبِي حُسَيْنٍ  
فَقَدَّنَاهُ حَسَاماً مَشْرِفِيّاً  
إمامَ أئمّةٍ وشحاكِ ضِدِّ  
نُودِّعُهُ ونَأْمُلُ أن يُوافي  
وفي المعلوم أن الحشرَ وُغِدُ  
دَعْتُهُ مَنِيَّةً فَأَجابَ سَعِيّاً  
مَضَى قُدماً كَأَنَّ الموتَ غُنْمٌ  
لَعَأَ لَكَ مِنْ فَقِيدٍ أورتثنا

وأضلع من مَضاضَتِهِ الضَّلِيلِعا<sup>(٢)</sup>  
وصَيَّرَ كُـلَّ قَرِيعاً مَرِيعا<sup>(٣)</sup>  
تَلَوْنَ فانبأرى خَلَقاً فَطِيعاً  
بِرَفَقِ خِدَاعِهِ الآلِ اللُّمُوعِعا<sup>(٤)</sup>  
عَلَى تَقَةِ بِهَا سُمّاً نَقِيعاً  
فَتُولِيْنَا القَطِيعَةَ والتُّرُوعِعا  
ونسـتَمِرِي نَوَائِبَهَا رُبُوعِعا  
أكن من عظم حادِثِها مَرُوعِعا  
حَمَى أَجفانَ أَعْيُنِنا الهُجُوعِعا  
وبَحْرَراً رَاخِراً وَحَيّاً مَرِيعِعا  
ولَيْثاً خَادِراً وَحَمَى مَنِيعِعا  
إلينا في عَسَاكِرِهِ سَريعِعا  
مَتَى شَمْنَا لِفَرَّتِـهِ طُلُوعِعا  
وكان لَهَا وإن عَظَمَتِ سَمِيعِعا  
ولَمْ يَقصدْ إلى الدُّنْيَا رُجُوعِعا  
رَزَيْتُهُ الكَآبَةَ والخُشُوعِعا

(١) الأمير الكبير المجاهد الشهيد مجد الدين يحيى بن الأمير بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى بن يحيى، من سادات العترة الطاهرة، وعلماء الآلاأخييار، وقواد الجنود المنصورية، وأمراء العصاية الزيدية، بلغ في العلم الغاية القصوى، وكان ممن يؤهل للإمامة، ويرجى لحمل الزعامة، سئل الإمام المنصور بالله عليه السلام عن يصلح للقيام بالأمر بعده، فأشار إلى الأمير مجد الدين، ذكر ذلك في تلقيح الألباب في أحكام السابقين وأهل الإحتساب، جاهد مع الإمام المنصور بالله عليه السلام وتولى له، واستشهد في إحدى المعارك يوم الأربعاء في صفر سنة ثمان وستمائة، وقبره في هجرة الخميس من بلاد عنبر في المشهد مشهور مرور.

(٢) أضلع: أمال. والضليع: الشديد الغليظ.

(٣) هاض العظم يهيضه: كسره بعد الجور. المسمهر: الذكر.

(٤) الآل: السراب، أي يورد الناهلين بخداعه مورداً لا ماء فيه كالسراب، يخدعهم بهيقه ولمعانه.

صَرِيحُ أَسِنَّةِ الْفَسَّاقِ أَكْرَمُ  
شَرَى لَهَّ مُهَجَّتَهُ فَأَعَزُّ  
يَهْوُونَ مَا أَلَاقِيهِ بِأَنَّ الْـ  
وَأَنَّ أَخِي سَخَا بِالنَّفْسِ فِيهِ  
وَأَنَّ بَيْتِي أَبِي وَسُورَةَ قَوْمِي  
فَرَدُّوا السِّيفَ مَثْلُومًا خَضِييًّا  
وَصَارُوا حَوْلَهُ الْأَبْطَالَ صَرَعَى  
حَفَاطُ أَكَارِمِ عَافُوا الدَّنَايَا  
وَقَدْ هَزَمُوا أَعَادِيهِمْ وَطَالَتْ  
حَمَتُ بَاقِيهِمْ الظَّلَمَا فَاضْحَتْ  
وَنَحْنُ لَهُمْ طِوَالَ الدَّهْرِ حَتْفُ  
عَلَيْنَا أَنْ نُزِيرَهُمْ رِجَالًا  
جِيُوشًا مِنْ أَفَاضِلِ كُلِّ حَيٍّ  
تَظَلُّ الْبَلَقُ فِي الْحَافَاتِ مِنْهَا  
يُكِبُّ الطَّيْرَ عَشِيرَتَهَا فَتُضْجِي  
تُضْدُ الرِّيحَ غَابَ السُّمْرُ مِنْهَا  
أَيَحْيَى لَيْتَ عَيْنِكَ أَبْصَرْتَنَا  
فَقَدْنَا مِنْكَ بَحْرَ جَدَى وَعِلْمَنَا  
وَمَنْبَعِ حِكْمَةٍ وَلَزَّازَ خَصْمِ  
وَرَكِبِ كَابِدُوا لَيْلًا بِهِمًا

(١) يعني أخاه أسد الدين الحسن بن حمزة بن سليمان، فإنه قاتل في ذلك اليوم قتالاً حسناً، وأبلى بلاءً عظيماً وقاتل على الأمير مجد الدين حتى قتل عنده. تمت من هامش النسخة الأصلية.

(٢) الرمح المقصود: المتكسر قطعاً.

(٣) يعني مانء بن فاتك الحكيم رئيس المانوية القائلة بإلاهية النور والظلمة، وأن النور يفعل الخير ولا يفعل الشر أصلاً، وأن الظلمة تفعل الشر ولا تفعل الخير أبداً، فإن الظلام لما نجى بقية الأعداء من القتل كان ذلك من النفع الحاصل في الظلمة، ولو كانت على زعم مانء لما نجى وقتلوا.

(٤) المعاوز جمع معوز: وهو الثوب الخلق المبتدل، والمعنى: أن أدنى لباسهم في الحرب هو الدروع دون غيرها من الأسلحة المعدة للحرب.

وَحَادِثَةٌ مِنْ الْحَدَثَانِ إِذْ  
 خَلَلَتْ عَقَالَهَا وَكَشَفَتْ عَنْهَا  
 وَكَمْ خَطْبٍ كَشَفَتْ وَقَرْنَ شَرًّا  
 وَكَمْ ضَاجَعَتْ ذَا شَطْبٍ حُسَامًا  
 لِيُهْنِكَ عَيْشَكَ الرَّاضِي إِذَا مَا  
 وَقَدْ تَارَتْ بِكَ الْإِحْوَانُ مِنْهُمْ  
 سَلَامُ اللَّهِ زَارَكَ كُلَّ يَوْمٍ  
 وَلَا زَالَتْ ذَهَابُ الْمُزْنِ تَهْمِي  
 سُرِرْتَ بِمَا غَمَمْنَا مِنْهُ جِدًّا  
 يُرَاجِعُكَ الْمَلَأُكَ كُلَّ يَوْمٍ  
 فَبَدَرَ الدِّينِ صَبْرًا وَاحْتِسَابًا  
 وَتَوَاجَعَ الدِّينِ قَدْ نَادَاكَ صَبْرٌ  
 وَقُلْ لِسُرَاةٍ قَوْمِهِمْ أَنْدَبُوهُ  
 أَبُوكُمْ أَرَبَطُ الثَّقَلَيْنِ جَاشَاً  
 وَأَنْتُمْ أَلَهُ أَفْهَلُ عِلْمِيَّتُمْ

[٢٤٤] وله عليه السلام مرثية فيه: [الكامل/٨٦]

مَا خَانَكَ الْأَعْوَانُ وَالْأَنْصَارُ  
 مَا عَابَتْ عَيْنَايَ قَبْلَكَ ضَعْفًا  
 قَدَرٌ جَرَى فَجَرَتْ لَهُ أَعْيَانُنَا  
 سَيْفَانِ سَيْفِ نَجَادِهِ وَقُوَادِهِ  
 رَوَى السِّنَانَ وَلِلْحُسَامِ تَشْوُقٌ  
 فَآتَى لَهُ مِنْ أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ

إِنْ خَانَ عَقْدُ بَقَائِكَ الْمَقْدَارُ  
 يَوْمَ الْهِيَاجِ سَطَّتْ بِهِ الْأَغْيَارُ  
 سَحًّا فَأَيْنَ الدَّيْمَةُ الْمُدْرَارُ  
 حُطَمَا وَلَمْ يُبْلَلْ لَهُنَّ عِدَارُ  
 لِعَطَا يَمِينِكَ وَالكَرِيمِ يَغَارُ  
 قَدَرٌ تَصِلُ بِكَوْنِهِ الْأَفْكَارُ

(١) قريعاً: أي مختاراً.

(٢) السَّمُوعُ كصَبُورٍ: الغانة المزاحة للعبوب، الكثيرة المزاح الطيبة النفس.

(٣) الدَّهَابُ بالكسر، جمع ذُهَبَةٌ بالكسر: وهو المطر الجود.



مَا بَعْدَ عَسْكَرِكَ الصَّمِيمِ بِضَائِرٍ  
 وَلَقَدْ جُرَيْتَ فَمَا وَنَيْتَ وَلَا وَنَيْتَ  
 بِذَلُوا نَفُوسَهُمْ لَدَيْكَ فَخَانَهُمْ  
 أَعَزُّوا عَلَيْهِمْ أَنْ يَرُوكَ مُجَدِّلاً  
 وَالخَيْلُ تَمَزَّعَ وَالْعِدَاةُ كَانَتْهُمْ  
 لَعَلِمْتَ أَنَّ بَنِي أَبِيكَ وَصَحْبَهُمْ  
 مَا فَارَقَتْ جَنِيحَكَ نَفْسٌ حُرَّةً  
 أَمَا الْمَشَالُ فَأَنْتَ نَاقَةُ صَالِحٍ  
 مَكْتَسُوا التَّلَاثَ وَقَاتَلُوكَ أَتَاهُمْ  
 إِنْ كَانَ يُقْتَلُ فِيكَ رَاضٍ حَاضِرٌ  
 الْخَيْلُ تَصْنَعُ وَالصَّوَارِمُ تَنْبِي  
 وَكُنَائِبٌ رَفَعَتْ سَمَاهَا أَرْضَهَا  
 وَيَصُدُّ طَيْرَ الْجَوِّ عَنْ أَوَاكِرِهَا  
 تَعَشَى الْغَيْوُونَ الزُّزُقُ مِنْ لَمَعَانِهَا  
 مَا كُنْتُ أَحْسِبُ قَبْلَ يَحْيَى أَنْ بَد  
 يَا يَوْمَ يَحْيَى أَنْتَ يَوْمُ الطَّفِّ أَوْ  
 ضَحِكْتَ لِخُسْنِ بَهَائِكَ الْأَشْرَارُ  
 لَوْ أَخْطَأَ الْمَقْدَارُ يَحْيَى لَمْ يَكُنْ  
 وَلَا دَرَكَ الْجَنْدُ الصَّمِيمُ مُرَادَهُمْ  
 وَلَكَانَ لَا يُجِيبُهُمْ مِنْ جَيْشِهِ  
 وَرَأَتْ تَهَامُهُ مِنْهُ مَا سَيَّئَلُهَا  
 وَلَطَّلَتْ الْفَرَسَانُ مِنْ أَضْدَادِهِ

لِمَ دَا وَأَنْتَ الْعَسْكَرُ الْجَرَّارُ  
 شُمَّ حَمَاءَةً مِنْهُمْ أَحْرَارُ  
 فِيكَ الْقَضَاءُ وَحُكْمُهُ جَوَّارُ  
 وَالخَيْلُ تَعْتَسِرُ وَالْوَشِيحُ كِسَارُ  
 جَرَّرُ أَرَادَ فَتَاءَهُ الْجَرَّارُ  
 صَغُرَتْ لَهُمْ مِنْ دُونِكَ الْأَخْطَارُ  
 إِلَّا وَقَدْ نَقَمْتَ بِهَا الْأَوْتَارُ  
 يَا ابْنَ النَّبِيِّ وَقَاتَلُوكَ قُدَّارُ<sup>(١)</sup>  
 حَيْنٌ وَلَمْ تُطْبِقْ لَكَ الْأَشْفَارُ  
 أَوْ غَائِبٌ فَأَنَا لَكَ الْمُخْتَارُ  
 لِرِقَابِهِمْ وَيَقَوْمُ الْخَطَّارُ  
 وَالْبَرْقُ فِيهِ الْبَيْضُ إِذْ تَمْتَارُ  
 فِي حَافَتَيْهَا الْعَيْسُ الثَّوَارُ  
 فِيهَا أَسِنَّةٌ قَصَّفَتْ وَشَفَارُ  
 رَ التَّمَّ يَسْتُرُ جَانِيهِ سَرَارُ<sup>(٢)</sup>  
 يَوْمُ النَّيِّبَةِ خَدُّكَ الْعَثَارُ  
 لَمَّا بَكَتْ مِنْ هَوْلِهِ الْأَخْيَارُ  
 لِلظَّالِمِينَ سَلَامَةً لَوْ طَارُوا  
 فِي الظَّالِمِينَ وَقُضِّيتْ أَوْطَارُ  
 وَمَضَاهُ إِلَّا الرَّاحِرُ التَّيَّارُ  
 مِنْ أَجْلِهِ وَلَزُلْزَلَتْ أَقْطَارُ  
 وَأَنَا لَهُمْ جَارُ الْإِمَامِ شِعَارُ<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> قدار بن سالف عاقر ناقة ثمود.<sup>(٢)</sup> السرار كسحاب: آخر ليلة من الشهر.<sup>(٣)</sup> طلت الفرسان: أي لهدرت دماؤها ولم يثار لها أحد، ولم يكن ينافع لهم قولهم: جار الإمام، واتخاذهم لذلك شعاراً.

يا يومَ يَحْيَى أَنْتَ فُرَّةُ أَعْيُنِ الـ  
لَا عَيْشَ يَحْلُو فِي عَيْونِ ذَوِي التَّقَى  
إِنْ لَمْ أُزْرِهِمْ كَالجِبَالِ كَتَائِباً  
أَنَا بِالْمُهَيْمِنِ أَسْتَعِينُ وَحِزْبِهِ  
أَفْعَدَ مَقْتَلِ مَجْدِ دِينِ مُحَمَّدٍ  
هِيَهَاتَ دُونَ مَرَامِهِ وَقَرَارِهِ  
وَيُظَلُّ طَعْنُ الطَّالِبِيَّةِ فِي الوَغَى  
وَالضَّرْبُ هَبْرٌ وَالسَّهَامُ كَانَتْهَا  
وَتَرَى العَدُوَّ عَلَى كَنَافَةِ جُنْدِهِ  
أَوْ يَرْتَجِي اسْتِقْرَارَ أَمْرٍ بَعْدَمَا  
أَبْنَى عَلَيَّ هَلْ يُصَابُ أَمِيرُكُمْ  
أُسْرَةَ مُوسَى أَنْتُمْ الأَسْمَاعُ فِي  
وَبُنُو سُلَيْمَانَ الكَرَامِ فَإِنَّهُمْ  
قَوْدُوا بِنَاتِ الأَعْوَجِيِّ وَالأَحِقِّ  
لَا تَتْرَكُوا طَلَبَ العَدُوِّ فَتَرْكُهُ  
أَبَا عَزِيزٍ أَنْتَ لَيْتَ مُشْبِلٌ  
فَانْهَضْ وَقُدْهَا كَالجِبَالِ كَتَائِباً  
وَابْسُطْ يَمِينَكَ بِالحَسَامِ فَإِنَّهُ  
لَكَ فِي القُلُوبِ مَهَابَةٌ مَعْلُومَةٌ  
وَلَكَ المَهَابَةُ فِي القُلُوبِ وَإِنَّمَا  
وَسَلِيلَ قَاسِمِ المَوْئِدِ إِنَّهُ  
مَلِكٌ مَكَارِمِ قَوْمِهِ وَجُدُودِهِ

خُبَيْبًا وَلِلخَامِي الهُدَى عَوَّارُ  
إِنْ لَمْ يَحُلَّ بِقَاتِلِكَ بَوَّارُ  
شُهْبًا فَالَا حَمَلَتِي الأَكْوَارُ<sup>(١)</sup>  
إِنْ لَمْ تُعْتَبِي يَعْرُبُ وَنَزَارُ  
يَرْجُو القَرَارَ عَدُوَّهُ الجَّارُ  
وَصَلَّ السُّيُوفِ فَتَقَطَّعُ الأَعْمَارُ  
مَا لَا يُكَيِّفُ قَدْرَهُ مَسْبَارُ<sup>(٢)</sup>  
عَوَّارُ جَرَادٍ سَاقَهَا إِعْصَارُ  
يَرْجُو الفِرَارَ وَأَيْنَ مِنْهُ فِرَارُ  
وَتَرَى العَلَى وَبِنَاؤُهُ مِنْهَا  
جَهْلًا وَلَمْ يَكُ مِنْكُمْ إِنْكَارُ  
أَبَا بِنِي المَخْتَارِ وَالأَبْصَارُ  
سُورٌ يَحَاطُ بِهِ العَلَى وَسِوَارُ  
فَالْبَيْضُ هَيْمٌ وَالرَّمَاخُ حِرَارُ  
عَارُ أَمْثَلُكُمْ يَطَّأُهُ العَارُ  
تَقِفُ اليَدَيْنِ وَنَابُهُ ضَرَارُ<sup>(٣)</sup>  
شُهْبًا لَهَا ذِكْرُ المُهَيْمِنِ رَأُ  
قَدَرٌ وَقَدْ تَعْنُو لَهُ الأَقْدَارُ  
وَعَلَى عَدُوِّكَ ذِلَّةٌ وَصَغَارُ  
يُسَدَى بِرَأْيِكَ فِي الوَغَا وَيُنَارُ  
قَمَرٌ تَخْفُ بِسَرْجِهِ الأَقْمَارُ  
مَشْهُورَةٌ يَحْدُو بِهَا السُّقَارُ

(١) الأكوار جمع كور بالضم وهو الرجل، وبالفتح: الجماعة الكثيرة من الإبل.

(٢) المسبار: ما يقدر به الجرح.

(٣) أبو عزيز كنية الأمير قتادة بن إدريس السليماني. والتقف: ذو الفطنة والدكاء، والمراد أنت ثابت المعرفة بما يحتاج إليه.

فعلامٌ تُغضِي للعُدُوّ على القَدَا  
 أَيصَابُ مَجْدِ الدِّينِ لَمْ تُبْلِلْ لَكُمْ  
 ولكم مَآثِرٌ لَا تُرَامُ وَمِنْكُمْ الـ  
 وَيُنُوا أَيْبِيكُمْ قَائِمُونَ وَإِنَّمَا  
 إِنَّا وَإِيَّاكُمْ يَمِينٌ فِي الوَعَى  
 حُتُّوا لَنَا بِالنَّصْرِ عَيْنًا إِنَّمَا  
 العَيْشُ مُرٌّ بَعْدَ يَحْيَى ذِي العُلَى  
 وَلَهُ الجِنَانُ ذَوَاتُ أَفْنَانٍ بِهَا  
 إِعْلَمُ بِأَنَّ النَّارَ بَعْدَكَ أَضْرِمَتْ  
 عِيدَانُنَا نَبْعٌ كَمَا عَلِمَ الوَرَى  
 والحَرْبُ تُغْضِبُنَا وَتُغْضِبُهُمْ وَمِن  
 إِنَّا بِنُوهَا حَيْنَ تَشْتَجِرُ القَنَا  
 كَمَ مَوْقِفٍ ضَنْكٍ صَبْرَنَا لِلطُّبَا  
 خُضْنَاهُ نَزَارٌ فِي الحَدِيدِ وَلِلْعَدَى  
 سَائِلٍ بِنَا صِنْعَاءَ يَوْمٍ دُخُولِنَا  
 والمَهْجَمَ الجَهْوَاءَ فَهِيَ عَلِيمَةٌ  
 مَا أَوَّلَ الجُرْدِ المَذَاكِي فَاعْلَمُوا  
 بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ القُرْآنُ وَحُكْمُهُ  
 لَا صُلْحٌ يُحْكِمُ عَقْدُهُ مَا بَيْنَنَا  
 لَا تَعْرِفُ البُذْنَ الجِيَادُ بِأَرْضِنَا

وَنَصَابِكُمْ فِي العَالَمِينَ نَضَارٌ<sup>(١)</sup>  
 لَيْدٌ وَلَا دَعَرَ العَدُوّ مَعَارٌ<sup>(٢)</sup>  
 إِيرَادٌ فِي الأَحْدَاثِ وَالإِصْدَارُ  
 مَا اللِّبْتُ لَوْلَا النَّابُ وَالأَطْفَارُ  
 تَسْطُو عَلَى أَهْلِ الخَنَا وَيَسَارُ  
 نَصْرُ المُسَوِّفِ آجِلٌ وَضِمَارُ  
 وَالْيَوْمَ لَيْلٌ وَالْمَنَامُ غِرَارُ  
 مَا يَشْتَهِيهِ وَلِلْعَدُوّ النَّارُ  
 والحَرْبُ لَمْ تُوضِعْ لَهَا أَوْزَارُ  
 فِي النَّايَاتِ وَغُودُهُمْ خَوَارُ  
 عَادَاتِهَا الإِحْلَاءُ وَالإِمْرَارُ  
 وَيَهَابُ مِنْ عَمْرَاتِهَا الأَعْمَارُ  
 وَالسُّمِرُ حَتَّى رَاغَتِ الأَبْصَارُ  
 مِنْ حَرٍّ وَقَعِ شَبَا السِّيُوفِ خَوَارُ  
 وَذَمَارٌ إِنْ حَكَّتِ الحَدِيثُ ذَمَارُ  
 فِيهَا بِمَا يَتَأَقَّلُ السُّمَارُ<sup>(٣)</sup>  
 إِلا الفِئَالُ المَهْرَاتُ وَالأمَهَارُ<sup>(٤)</sup>  
 وَمِنْ اسْتِرَابٍ فَيَبِينَنَا البِّيَارُ  
 فِقْفُؤُوا فَلَا خَبْرٌ وَلَا اسْتِخْبَارُ  
 إِلا وَأَرْضُ الظَّالِمِينَ قَفَارُ<sup>(٥)</sup>

(١) النضار: الذهب الخالص.

(٢) تبلل: أي تظفر.

(٣) الجهواء: الخربة.

(٤) الجرد جمع أجرد: وهو الفرس القصير الشعر. والمذاكي: هي الخيول التي أتى عليها بعد قروحها سنة أو سنتان. والغلا: المفطوم من الرضاع من المهر.

(٥) أي لا تعرف جيادنا السمن إلا إذا تمكنا من الظالمين وأخلىنا ديارهم عند ذلك تستريح جيادنا فتسمن.

إِنَّ عَابَ قَوْمٌ قَتَلَ يَحْيَى فَاَنْظُرُوا  
 أَوْ حَمَزَةً أَسَدُ الْإِلَهِ وَمَنْ عَلَتْ  
 إِنَّا بَنُو سُورِ السُّيُوفِ وَمَنْ قَضَتْ  
 لَا نَتَّبِعِي جَلَلَ الْخُطُوبِ وَرَبَّمَا  
 مُتَسَرِّبِينَ فَضَافِضًا رُومِيَّةً  
 نَسَمُو إِلَى الشَّرَفِ الرَّفِيعِ وَبَيْنَنَا  
 كَمْ رُمْتُ نِسْيَانًا لَهُ لَا عَن قَلِي  
 مَا هَاجِبِي طَرَبْتُ إِلَى أَخْلَاقِهِ  
 يَهَبُ السَّوَابِقَ وَالْعِشَارَ وَلَلْقَرَى  
 وَلَطَالَ مَا شَهَدَتْ بِطَيْبِ فِعَالِهِ الـ  
 صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ مُتَعَيِّبٍ  
 وَسَقَى ثَرَاهُ عَلَى جَلَالَةِ تُرْبِهِ  
 جَوْنٌ أَجْمٌ إِذَا أَلَمَّ بِمَعَشَرِ  
 قَتَرَى الثَّرَى مِنْ خَلْفِهِ وَأَمَامِهِ  
 حَتَّى إِذَا مَا الْمَاءُ آضٌ تَفْتَحَتْ  
 هَذِي تَحِيَّتُنَا إِلَيْهِ وَفَوْقَ مَا

أَيَعَابُ فِينَا جَعَفَرُ الطَّيَّارُ  
 يَوْمَ الْقَلِيلِ بِقَتْلِهِ الْكُفَّارُ  
 حُمُرُ الْمَلَا حِمٌّ أَنْهَمُ صُبَّارُ  
 كُنَّا كَمَا يَتَطَاخُ الْأَيْسَارُ<sup>(١)</sup>  
 وَالْبَيْضُ فِي أَيْمَانِنَا أَنْوَارُ  
 يَا مَنْ يُقَلِّلُ حَرْبَنَا الْمِضْمَارُ  
 فَأَيُّ السُّودَادِ وَشَقْفِي التَّنْذَكَارُ<sup>(٢)</sup>  
 يَا قَوْمُ إِلَّا هَاجِبِي اسْتِعْبَارُ  
 حَوْضٌ أَجْمٌ وَبُرْمَةٌ أَعَشَارُ  
 آصَالٌ وَافْتِخَرْتُ بِهِ الْأَسْحَارُ  
 وَالصَّالِحُونَ وَجُنْدُهُ الْأَبْرَارُ  
 الْوَابِلُ الْمُتَبَعُّ الْمَطَّارُ<sup>(٣)</sup>  
 قَامُوا وَإِنْ لَحْنُ الْعِقَاقِ سَارُوا<sup>(٤)</sup>  
 لُجَجًا تَغْطِمُ طَمُوجُهَا وَبِحَارُ  
 فِي رُوسٍ أَعْصَانِ الرُّبَا الْأَرْهَارُ  
 جَلَبُ التُّجَارِ وَنَفْحُ الْعَطَّارُ

(١) الأيسار: القوم المجتمعون على اليسر، هو الجزور التي كانوا يتقائمون عليها، كانوا إذا أرادوا أن ييسروا، اشتروا جزوراً نسيئة، وكخزوه قبل أن ييسروا، وقسموه ثمانية وعشرين قسماً، أو عشرة أقسام، فإذا خرج واحدٌ واحدٌ باسم رجلٍ رجلٍ، ظهر فوزٌ من خرج لهم ذوات الأنصباء، وغرمٌ من خرج له الغفل، أو هو الترد، أو كلُّ قمار.

ومعنى البيت أنهم يتسابقون إلى الموت وكأنهم يقتسمونه بينهم كما يتقاسمون الأيسار.

(٢) شفه التذكار: أي أنحل جسمه وأهزله تذكر المصاب.

(٣) المتعيق: أي اللابث المقيم، من عبق الطيب: إذا لبث في صاحبه أياماً.

(٤) الحن: الصوت. والعقائق جمع عقيقة، وعقيقة البرق ما أنفق منه، أي ما ضرب في السحاب، كأن المعنى إذا ظهر صوت البرق وأضاء ساروا، وإذا لم يلمع البرق ويضيء بقو في أماكنهم لشدة كثافة السحاب الذي سبب في إظلام الأفق. والله أعلم.

[٢٤٥] وقال عليه السلام لما وصله كتاب من زوجته الحرة الفاضلة منعة ابنت السلطان الأجل الفضل بن علي بن حاتم تشكو فيه شدة حزنهما على أختها التي هلكت بحصن دمرمر [نكتب إليها يعريها]: [السريع/٢١]

الحمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ تَزَلْ  
فَكُلُّ مَنْ كَانَ بِهَا رَاضِيًا  
وَكُلُّ مَنْ كَانَ لَهُ سَاحِطًا  
كَمْ قَائِلٍ قَدْ قَالَ يَا لَيْتَهَا  
يَا بِنْتَ فَضْلِ أَيْنَ فَضْلٌ وَهَلْ  
كَمْ مِنْ مَلُوكٍ طَالَ مَا غَمُّرُوا  
تَوَقَّفُوا الْمَوْتَ يَمَكِّانِيهِمْ  
أَيَّنَ التَّبِيُّ الْمِصْطَفَى أَحْمَدُ  
وَأَيَّنَ سِبْطَاهُ وَرِيحَانَتَا  
فَهُمَ لِعَمْرِي أُسْوَةٌ لِلَّذِي  
فَسَلَّمِي الْأَمْرَ لِمَنْ أَمْرُهُ  
وَمَنْ إِذَا عَاصَاهُ دُوْ نَحْوَةٍ  
لَا يَغْلِبُ اللَّهُ عَلَى أَمْرِهِ النَّ  
أَعْجَزَ هَذَا الْمَوْتُ مَنْ يَتَّبِي  
لَوْ أَنَّ مَا غَمُّكُمْ دَفَعْتُهُ  
لَخَضْتُ لُحْجَ الْهَوْلِ يَشْتَدُّنِي  
وَمَنْ فُرِيحٍ حَوْلَنَا عُصْبَةٌ  
وَعَلَبِ قِحْطَانٍ وَعَدْنَانِ مَثَلِ  
لَكِنْ فَاأْمُرُ اللَّهَ لَا عَاصِيَهُمْ  
يَا مَنعَ صَبْرًا أَنْتِ مِنْ دَوْحَةٍ  
وَالْعَقْلُ فِي الْإِنْسَانِ أَصْلُ النَّهْيِ

[٢٤٥] وله عليه السلام من قصيدة مرثية في أخيه سليمان بن حمزة رحمه الله: أولها: [الطويل/٣]  
وَلِلَّهِ لَا لِي فِي خَلِيقَتِهِ الْأَمْرُ  
وَطُودُ شِمَامِ الشَّامِخِ الشَّاهِقِ الْوَعْرُ

أُوَاعِدُهُ وَاللَّهُ بِمَا لَعَنَ أُمَّرَهُ وَلَا عِلْمَ عِنْدِي أَنَّ مِعَادَنَا الْحَشْرُ

[٢٤٦] وَمِنْ أُخْرَى فِيهِ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ: [الوافر/٢]

كَهَذَا فَلْيَكُنْ حَدَثُ الزَّمَانِ وَالْأَفْوَاجِ الْحَوَادِثُ كَالْأَمْرَانِي

أَتَانِي عَنْ سُؤْلِيْمَانَ خَيْرٌ بِرَجْمِ الْغَيْبِ أَوْ خَيْرِ الْعِيَانِ

آخر النوع السابع من اشعاره عليه السلام

يتلوه النوع الثامن من اشعاره عليه السلام في المواعظ والآداب وما يتصل بذلك.

# الباب الثامن

في الآداب وما يتصل

بذلك

## الباب الثامن: في الآداب وما يتصل بذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله وحده، وصلواته على محمد وآله وسلامه

[٢٤٧] قال عليه السلام وقد اشتد الخوف من سيف الإسلام<sup>(١)</sup> فما كان إلا مدة ووصل الخبر بموته ووقع الفرج: [السريع/٨]

لَمْ يَبْقَ لِي زَافِرَةٌ أَتَّقِي      بها الأعداء غير حسن اليقين<sup>(٢)</sup>  
وَوَعْدُكَ الْحَقُّ وَقَدْ جَاءَ فِي      وعديك أن الدار للمتقين  
وَأَنْتَ أَعْلَى مَنْظَرًا وَالوَرَى      قد لبثوا وسط العذاب المهين  
فَأَفْتَحْ بِفَتْحِ عَاجِلِ إِنْبِي      أرجوك يا رب ولو بعد حين  
قَدْ قَنَطَ الرَّاجُونَ لِكَيْبِي      أرجوك إذ لسنا من القانطين

[٢٤٨] وقال عليه السلام ارتجالاً لأمر اقتضى ذلك: [المنسرح/٢]

لَوْ كَلَّمَا أَشْتَهَيْهِ أَكَلُّهُ      لكنك أدنى الأنام في الهمم  
لَكَيْبِي طَالَ مَا تَرَكْتُ هَوَى      نفسي لإيثار خطية الكرم

[٢٤٩] وقال عليه السلام: [الرجز/١٥٢]

أَوْلَى الوَرَى فِي الْخَلْقِ بِالمَجْبِه      من أسخط الناس وأرضى ربه  
وَجَثْوَةٌ يَوْمَ الوَعَى وَرُكْبَهُ      أملك من غايبة في قببه<sup>(٣)</sup>  
وَنَوْمَةٌ بَيْنَ الحَشَا واللُّبِّهِ      أحسن منها النوم فوق الشطبه<sup>(٤)</sup>  
وَضَمَّةٌ وَشَمَّةٌ وَحَبَّهِ      أعدب منها طعنة وضره  
وَشَرِيَّةٌ مِنْ عَامِلٍ فِي جِبِّهِ      أعدب من صبابة في غلبه<sup>(٥)</sup>

(١) سيف الإسلام: هو طغتكين بن أيوب أخو صلاح الدين الأيوبي، أحد سلاطين الدولة الأيوبية في اليمن، تولى سنة (٥٧٩) هـ، وسيطر على معظم أجزاء اليمن، وقد وقعت بينه وبين الإمام المنصور بالله عليه السلام معارك والإمام في أيام دعوته الأولى بالإحتساب التي دعاها (٥٨٣) هـ، وتوفي طغتكين سنة (٥٩٣) هـ.

(٢) الزافرة من الرجل: عشيرته، والسيد الكبير.

(٣) جثى يجثو جثوة: إذا جلس على ركبته أو على أطراف أصابعه.

(٤) اللبة: هي المنحر. الشطبة بالفتح والضم: السعفة الخضراء، والسيف، وبالكسر: الجارية الحسنة الغضة الطويلة.

(٥) الجبة: البئر. والعلبة بالضم: قذح ضخم من جلود الإبل، أو من الخشب يجلب فيه اللبن. والصبابة: ماتبقى في الإناء من اللبن والماء.



وقائِلِ قَوْمُوا لِمَنْ لَمْ يُبَيِّهْ  
 لَيْسَ الْعَلِيلُ مَنْ عَرَّتْهُ وَصَبَّه  
 إِنَّ الْعَلِيلَ مَنْ يُعَاصِرِي رَبَّهُ  
 هَذَا هُوَ الدَّاءُ الْعَيْالُ لَا نُقْبَهُ  
 قَوْمُوا نُدَاوِي دَاءَنَا بِرَغَبِهِ  
 فَمَا سَمِعْنَا لِلذُّنُوبِ ذَبَّهُ  
 يَا رَبِّ إِنْ كُنْتُ تَرَكَتُ الْأَشْبَهَ  
 لَوْ سَاعَدْتَنِي يَعْرُبُ الْمُعْتَبَهُ  
 لَكِنْ عَصَيْتَنِي ضِلَّةً وَخَبَّهُ  
 الضُّدُّ قَدْ أَلَّ بَ جَهْدًا إِلَيْهِ  
 وَهِيَ إِلَيَّ أَوْطَانِهِمْ مُنْصَبَهُ  
 بَضْرِبِ قَوْمٍ يَحْفَظُونَ النَّسَبَهُ  
 حَمِيَّةً وَنَجْدَةً وَحَسَبَهُ  
 إِنْ كَانَ يَخْشَى عَارَهُ وَثَلَبَهُ  
 نَزِينُ وَالثُّورُ يُزِينُ قَصَبَهُ  
 غَزْنَا عَلَى يَعْرُبٍ مِمَّا صَبَّهُ

قام الفتى واضطجع الهردبته<sup>(١)</sup>  
 فجاءه طيبه فطبه فطبه  
 فصار من جهنم في الكبه  
 يشفيك منها لعنة وشربه<sup>(٢)</sup>  
 تشفي أبا الحزم وتمحو ذنبه  
 مثل الجهاد نجه أو ندبه<sup>(٣)</sup>  
 فالعفو أرجو يا مجلي الكربة<sup>(٤)</sup>  
 صارت أعادي القوم كالأذبه<sup>(٥)</sup>  
 فخيرها ما صار يحمي سربه<sup>(٦)</sup>  
 وسوم الجرد وأشلى غلبه<sup>(٧)</sup>  
 إن لم يذوها إليهم كنبه<sup>(٨)</sup>  
 ويحتسون الموت دون الهربه  
 أسوى فرار الحر يلوي جنبه  
 نحن نبي حيدرة الأطبه  
 نحمي حمى الدين ونحمي سربه<sup>(٩)</sup>  
 عليهم الضد وساق نكبه

(١) الهردبة كقرشبة: الجبان المنتفخ الجوف.

(٢) النقبة: قرحة تخرج في الجنب، أو هي الجرب.

(٣) الذب: الدفع، أي ما سمعنا دافع للذنوب مثل الجهاد. وتناجوا: إذا تواعدوا للقتال في أي وقت ما.

(٤) ونديه: أي حثه عليه ودعاه، من قولهم: انتدب الله لمن يخرج في سبيله: أي أجابه إلى غفرانه، أو ضمير وتكفل، أو سارع بثوابه وحسن جزائه، أو أوجب تقضلاً، أي: حقق وأحكم أن يُنجز له ذلك.

(٥) الأشبه: الأقرب إلى الصواب.

(٦) العتب: الملامة. والأذبة: الذباب والنحل.

(٧) الحب: الخداع.

(٨) أشلى غلبه: أي نادى القبائل لتخلصه من الضيق والهلكة.

(٩) الكنية: القليلة المهزومة.

(٩) القصبة: جوف القصر، أو المدينة، أو معظم المدن.

كم من فتى يفري الرُّؤوسَ غضبته  
 وسيدٍ من مجده في هضبه  
 وماجدٍ أبدوا له محبته  
 وناصحٍ أهدى إليهم قرينه  
 وماجدٍ قد فارق الأحيه  
 وليس فيهم من يحوط صحنه  
 فقل لقطبان الكرام ندبه  
 فكل من حاول عالي الرتبته  
 وكل هضب في يديه خدبه  
 من أعمل السيف عقيب الوثبه  
 من شب من حر الجلاله شبه  
 من حكّم السيف وأمضى غربه  
 من فارق الآلاف والأحبه  
 من جعل الزعف المفاض جبه  
 وأقص القرن وذق صلبه  
 كان العدو في يديه نهبه  
 إن شئت حرباً فاغش رأس الحربه  
 وأنذب حمأة في الوغى مره  
 عجبث والدهر يربك عجبته  
 إركب إلى الطاعة كل صعبه

يأتي إليهم لا يصيغ نعبه  
 قد حملوه حرمه أو قرينه  
 جاء إليهم قد أضل لبه  
 أهدوا له الويل وأفوا صحبه  
 فيهم أطالوا سبه وضربه  
 ومن إذا أسدى جميلاً ربه<sup>(١)</sup>  
 قوموا انصروا الله وكونوا حزبه  
 قاد إليها دهمه وشبهه  
 وكل فوها شطبه هضبه<sup>(٢)</sup>  
 أدرك في الأعداء ما أحبه  
 فإن له كالذهب المشبه  
 أدنى إليه شرقه وغربه<sup>(٣)</sup>  
 لم ينقص ما في يديه حبه  
 وصير السيف له مدبه  
 واستعمل العنسن الدقاق الصلبه<sup>(٤)</sup>  
 وحارز جهراً جاهه وكسبه  
 وافصم غرى قرنك وابثر قصبه<sup>(٥)</sup>  
 كل فتى له الطعان دربه<sup>(٦)</sup>  
 من مؤمن يحضغ عند التكبته  
 ولا تدغ يابساً ورطبه

(١) ره: أي جمعه وملكه.

(٢) الهضب: الفرس الكثير العرق.

(٣) في البيت جناس تام في كلمة (غربه) : المراد بالأولى: حد السيف. والمراد بالثانية: الجهة المعروفة.

(٤) القعص: الموت الوحي، ومات قعصاً: أصابته ضربة أو رمية فمات في مكانه. العنسن: العود الصلبة أي الرمح.

(٥) الفصم: الكسر. والقضب: عظام الأصابع، وشعب الخلق، ومخارج الأنفاس.

(٦) المرث: الرجل يجمع الناس، أو الجماعة الكثيرة.

العيشُ نَوْمٌ والمماتُ هَبَّه  
 مَنْ جَعَلَ الطَّاعَةَ مِنْهُ دَأْبَهُ  
 وَمَنْ لَهَى عَنْ ذِكْرِ دَارِ الْغُرْبَةِ  
 مَنْ عَامَلَ اللَّهَ بِمَا أَحَبَّه  
 فَازَ بِأَلَا شَيْكُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ  
 طَاعَةَ ذِي الْعَرْشِ وَقَضَى نَجْبَهُ  
 لَمْ يَلِقْ أَهْوَالَ اللَّقَا وَكَرْبَهُ  
 الْقَوْلُ جَمٌّ عِنْدَنَا وَنُجْبَهُ  
 وَلَيْسَ ذَا آخَرَ مَا فِي الْجَعْبَةِ<sup>(٢)</sup>

ورهبتهُ اللهُ تَزِيْلُ الرَّهْبَهُ  
 لَمْ يَخْشَ أَهْوَالَ اللَّقَا وَخَطْبَهُ  
 فَقَدْ أَرَادَ ذُو الْجَلَالِ كِبَهُ  
 ثُمَّ اسْتَأْمَّ رُسُلَهُ وَكُتِبَهُ  
 وَلَمْ يَبْعَ بِشَهْوَةٍ أَوْ غَضْبِهِ  
 وَصَادَمَ الْجَيْشَ وَقَادَ سِرْبَهُ  
 بَلْ اكْتَسَى سُنْدُسَهُ وَشُرْبَهُ  
 وَقَدْ شَرِبْنَا بَحْرَهُ وَعَذْبَهُ<sup>(١)</sup>

[٢٥٠] وقال عليه السلام: [الخفيف/١٩]

لَا تَقُلْ فِي الْمَكُونَاتِ قَدِيمٌ  
 آدَمُ وَالْبَدُ الْبَرِّيَّةُ طُورًا  
 فَارِقَ الْخُورِ وَالْجَنَانِ لَذْنِبٍ  
 فَتَفَكَّرْ فِينَا وَمَا قَدْ رَكِبْنَا  
 كَمْ دُعِينَا إِلَى النَّجَاةِ مِرَارًا  
 لَوْ نَدِمْنَا عَلَى الذُّنُوبِ نَحُونَا  
 كَمْ خَطِيبَ رَقَى عَلَى ذُرُورِ الْمُنَا  
 لَا زَحَامٌ عَلَى النَّجَاةِ وَإِنَّا  
 نَتْرَاخَى عَلَى الذُّنُوبِ وَإِنَّا  
 كَمْ نُهِنَّا عَنِ الْكِبَائِرِ فَازْدَدُ  
 كَمْ كَرِيمٍ عَلَى التُّرَابِ مُقِيمٍ

فَهُوَ جَهْلٌ وَقُلْ زَمَانٌ تَقَادِمٌ  
 قَدْ دَعَا لَأُدْمَةَ اللَّوْنِ آدَمُ  
 جَاءَهُ سَاهِيًا وَلَمْ يَبْ مَاتِمٌ  
 مَنْ قَبِيحٌ وَظَلْمُنَا يَتَعَاظِمُ  
 فَسَمِعْنَا وَإِنَّا نَتَصَامِمُ  
 غَيْرَ أَنَّا لِجَهْلِنَا تَتَادِمُ  
 بَرٌّ يَنْهَى عَنِ مَا بِهِ ظَلٌّ يَارَمُ<sup>(٣)</sup>  
 لِأُرَانَا عَلَى الرَّدَى تَتْرَاخِمُ  
 كُلُّ يَوْمٍ عَلَى الْهَدَى نَتْنَاقِمُ  
 نَا جِمَاخًا وَخَطْبِنَا يَتْنَاقِمُ  
 وَلِنَسِمٍ مِنْ فَوْقِ كُرْسِيِّ سَاسِمٍ<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> النخبة: المختار.

<sup>(٢)</sup> الجعبة: الكنانة.

<sup>(٣)</sup> أزم عليه: إذا واظب، أي ينهى عن أشياء يأتيها ولا ينتهي عنها.

<sup>(٤)</sup> ساسم كعالم: شجر أسود، أو شجر يعمل منه القسي.

نَتَعَادِي عَلَى حُطَامِ حَقِيرٍ  
لَا حَمِي لَهِ اللهُ سَرُوحًا إِنْ ظَلَلْنَا  
نَتَفَانَا عَلَى الْفَنَاءِ وَكَأَنَّنا  
قَدْ حَمَانَا ذِكْرُ الْمَمَاتِ عَنِ الظُّلْمِ  
أَرْصَدَ اللهُ لِلْكَتَابِ عَلَيْنَا  
لَيْتَهُ مِثْلُنَا فَيُضْحِي وَنُضْحِي  
نَحْنُ مَوْتَى وَإِنْ عُمِرْنَا زَمَانًا  
لَا تَعَاطَى الَّذِي جَهِلْتَ وَسَلَّمَ

[٢٥١] وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: [المختار/٢٢]

يَقُولُونَ ذِي زُهْرَةَ التَّيْرَا  
وَلَكِنْ عَجِبْتُ مِنَ الْمُشْتَرِي  
أَنْتَكِرُ أَسْمَاءَ أَهْلِ اللَّسَا  
تَفَكَّرْ وَصَحِّحْ وَخُذْ بِالذَّلِيلِ  
أَيُّبْتُ إِلْحَاقَ ذِي الْحَادِثِ  
وَكَيْفَ يَسِيرُ عَلَى سَمِيهِ  
وَكَيْفَ يُقَدِّرُ أَقْوَاتَ ذِي السِّ  
وَمَنْ حَالَهُ شَاهِدٌ بِالْحَدُو  
حَكَمِي لِمُطَرِّفٍ أَتْبَاعُهُ  
كَمَا قَالَ فِي الْأَبْلِيِّ الْجَهُو  
وَأَصْلُ الضَّلَالَةِ رَفْضُ الْهُدَا  
إِذَا نَشَرَ النَّاسُ أَعْلَامَهُمْ

بِ وَعِنْدَهُمُ الْأَبْيَضُ الْأَزْهَرَا  
بِمَا لَقَّبُوهُ وَمَاذَا اشْتَرَى  
نِ فَقَدْ قِيلَ مَكَّةُ أُمُّ الْقُرَى  
لِ فَمَنْ كَانَ ذَا دِرْيَةِ فَكَّرَا  
بِ بِمَا سَارَ فِي فَلَكٍ أَوْ جَرَى  
وَفِي حَالِهِ يَرْجِعُ الْقَهْقَرَى  
بِ سَيْطَةِ وَالسَّقْفُ مِنْ قَدْرَا  
بِ أُيْحَدُهُ مِثْلَهُ مَا تَرَى  
فَضَائِلَ تَفْتِنُ هَذَا السُّورَى  
لُ زُوَاهُ النَّصَارَى وَمَنْ نَصَّرَا<sup>(١)</sup>  
ةً وَتَرَكُ الدَّلِيلَ وَخُبُّ الْمِرَا  
لِ دُنْيَاهُمْ فَاَنْشُرُوا الدَّفْتِرَا

(١) الهباء: الغبار.

(٢) التيرة: جمع ثور. والمبائة: المنزل.

(٣) الأبيلي: لقب أو اسم لرئيس النصارى أو للراهب أو لصاحب ناقوس، يعني أن ما يرويه أتباع مطرف من فضائله كما يرويه النصارى في رئيسهم أو راهبهم أو صاحب ناقوسهم، وهي فضائل مفتراة مدعاة غير صحيحة، لأن دينهم فاسد، وقولهم باطل، فما تفرغ عن الباطل فهو باطل.

وإن طلبوا المسحوق القليل  
 وإن أطرقوا نظراً في الخطأ  
 ترى المرء ينأى بأعطافه  
 فواعجباً كيف يرضى بأن  
 فاجز بفعلك رب العبا  
 وشمر إذا صاح داعي الهدى  
 فصبراً على نائبات الرما  
 تكسّر كسرى من الحدنا  
 أرى الناس من بعد يوم الغدي  
 فلم قدّموا شيخ تميم عتي  
 فلا تعجبين فإن الخطو

[٢٥٢] وقال عليه السلام: [البسيط/١٧]

إن كنت تكذب لي تركي لمعصيتي  
 فقد رجوت بأن أنجو وكيف بأن  
 إذا سعدت على ما يرغمون غداً  
 وللشبيبة ربحان سمعت به  
 وما الشبيبة من زشد بمانعة  
 لا تفخرن بضلال أنت راكبه  
 لا تركب الأمر لا تعرف عواقبه  
 هذا علي هوت منه بنو أسد  
 إن لم أدع خوف مقت الله ما هويت  
 دافع عن الدين بالديننا لتحظ به

عمداً وتغفر هفواتي وزلاتي  
 أنجو ومن لي في حشري بمنجاتي  
 زمحي على خدان الدهر منساتي  
 لم أبتذل فيه غدواتي وزوجاتي  
 ولا المشيخ يرذ الظالم العاتي<sup>(١)</sup>  
 كمفخر ابن حكيم بابن جناة  
 وارغب بنفسك عن أهل الدناات  
 ورام رفعهم في شر مهواة  
 نفسي فما مانعي ملكي وزوجاتي  
 وقول خذ بدلاً من قولهم هات

(١) أطرق كرى يجلب لك: مثل يضرب للأحمق تمنيه الباطل فيصدق.

(٢) التجرجر: أن تجرعه جرماً متداركاً متتابعاً، والمعنى من اعتاد شيئاً صار عنده سهلاً.

(٣) المشيخ: الحنجر، والجماد في كل شيء.

ما قوسُ حاجِبِ يومِ الحشرِ نافعُهُ  
قالوا بغيماً كَنَزُ قُلْتُ جَامِعُهُ  
خَفَّفُ من العبءِ تَلَحَّقُ إِنَّهَا فِتْنُ  
ما يومِ صَفِينِ أو يومِ الوقيطِ وما  
يومٌ تَرَى فيه قَيْساً كالرَّضِيحِ وفُرُ  
ما قُرْطُ مَارِيَةَ يَسْوَى لِبَائِعِهِ  
رَجَائِي فِي اللَّهِ يَكْفِينِي مُحَادَرَتِي

[٢٥٣] وقال عليه السلام: [المتقارب/١٠]

جعلتُ المهيمِنَ مِمَّا خَشِيَتْ  
وعندَ الحَسَابِ وِزْوَعَاتِهِ  
لِجَهْلِ قُرَيْشٍ بِحَقِّ الرَّسُو  
أذَا نَطَقَ العُضُو يَوْمَ التُّشُو  
بِلَيْنَا بِدَارِ البَلَا والتَّفَا  
لِحُبِّ الفَتَى طَرْفَهُ المُسْتَفَا  
لقد بَيَّنَّ اللهُ سُبُلَ الرَّشَا  
وقد كَسَرَ الجُرُ دِينَ الإلَا  
عليك بِمُحْكَمِ آيِ الكِتَا  
وحَفِظْ وَلَا يَكُنْ آلِ الرَّسُو

[٢٥٤] وقال عليه السلام: [البيسيط/٢١]

تَخَوَّفَ الجَنِّ فِي الظُّلْمَاءِ جَاهِلُنَا  
والجِنُّ حَقُّ كَمَا جَاءَ القُرْآنُ بِهِ  
والغُولُ قد عَظَّمُوها فِي نُفُوسِهِمْ  
لَمْ يَحِكْ عِنهَا أَحُو صِدْقٍ فَيُثَبِّتَهَا  
مَا خَوْفُنَا من أهَابِ لِمُزْخَرَفَةٍ  
فَلَوْ تَفَكَّرْتُ فِي هَوْلِ القِصَاصِ وَمَا

وإنَّ خَوْفِي من ذُنُوبِي وإصْرَارِي  
وصَرَفُ شَرِّهِمْ من نِعْمَةِ البَارِي  
ولا حَقِيقَةَ بَلِ أضعَاثِ أَسْمَارِي  
أهلُ الحَقَائِقِ فِي مَسْطُورِ أسْفَارِي  
وإنَّما خَوْفُنَا من ظُلْمِنَا الجَارِي  
يأتي بِهِ خَطْبُهُ قَلَمْتُ أظْفَارِي

وأكثرُ النَّاسِ مِنْ جَهْلٍ وَمِنْ عَمَةٍ  
 أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ كَمَنْ مِنْ تَوْبَةٍ عَقِدَتْ  
 النَّفْسُ تَأْمُرُنَا وَالْعَقْلُ يَرْجُرُنَا  
 يَاسَاهِرًا بَاتَ نِصْفَ اللَّيْلِ مُرْتَفِعًا  
 هَلَا سَهَرَتْ لِمِيزَانٍ كَمَا ذَكَرَ الـ  
 هَلَا سَهَرَتْ لِمَا قَدْ قِيلَ فِي صُحُفِ  
 يَا خَافِظِي أَكُنْمَا لِي بَعْضَ عِلْمِكُمَا  
 وَكَيْفَ يَخْدَعُ مَعْصُومًا أَخُو زَلَلِ  
 أَحْفَرْتَ يَا ابْنَ طُفَيْلٍ ذِمَّةً عَقِدْتَ  
 قَوْمُوا بَنِي جَعْفَرٍ فِي عَقْدِ شَيْخِكُمْ  
 أَمَا سَلِيمُ بْنُ مَنْصُورٍ فَقَدْ جَهَلْتُ  
 مَا حَلُمُ عُتْبَةَ مُنْجِيَهُ لِشَقْوَتِهِ  
 هَذَا سُمِّيَتْ قَدْ فَازَتْ وَقَدْ غَنِمْتَ  
 الدِّينُ صَبْرٌ فَلَا تَعْجِزْ وَكُنْ رَجُلًا  
 يَا طَالِبَ الدِّينِ لَا تَجْهَلْ مَسَالِكُهُ  
 وَكُنْ بِآلِ رَسُولِ اللَّهِ مُلْتَزِمًا

لا يعرفُ الفرقَ بينَ الماءِ والنَّارِ  
 نَقَضَتْهَا بَلْبَانَتِي وَأَوْطَارِي<sup>(١)</sup>  
 فنحن من ذاك في نقضٍ وإمْرَارِ  
 يقولُ شِمٌّ بَارِقًا بِالْعُورِ يَا جَارِي  
 قُرْآنٌ يُوضِّحُ لِلْبَادِي وَلِلْقَارِي  
 أوفى على جُرْفٍ يَهْوِي إِلَى النَّارِ  
 تُنْبِي بِمَكْنُونِ أفعالٍ وَأَسْرَارِ  
 مِنِّي وَأُخَذِيكُمَا حَمِيدِي وَأَشْعَارِي  
 تَمَكَّنَ الخَوْفُ مِنْ لَحْمِي وَأَبْشَارِي  
 فكيفَ عُذْرُكَ فِي عُذْرٍ وَإِخْفَارِ  
 وَأُذْهِبُوا عَنْ سَنَاةِ ظَلَمَةِ العَارِ  
 حَقَّ الجَوَارِ وَخَانَتْ حُرْمَةَ الجَارِ  
 وَأَيُّ خَيْرٍ أَتَى فِي جَهْلِ عَمَارِ  
 وَأَيُّ عُذْرٍ تَرَى لِلصَّغِيمِ الصَّارِي  
 مُصَمَّمًا حِينَ تُدْعَى أُمُّ صَبَّارِ<sup>(٢)</sup>  
 أَتَقْبُ ذُبَالِكَ وَأُذْهِبُ أَيُّهَا السَّارِي<sup>(٣)</sup>  
 مَنْ جَالَسَ الشَّمَّ مِنْهُمْ جَالَسَ الدَّارِي<sup>(٤)</sup>

[٢٥٥] وقال عليه السلام: [الخفيف/٢٧]

كُلُّ غَبِيٍّ فِي دَارِ الزَّوَالِ فَلَسَ  
 كَيْفَ تُرْجِّي كِتْمَانَ فِعْلِكَ عَنْ  
 فَارْحَضٍ بِتَوْبٍ مَا قَدْ خَطَيْتَ بِهِ  
 يَا لَيْتَ مَنْ قَامَ فِي الضَّلَالِ جَلَسَ  
 مَنْ عِلْمُهُ حَايِطٌ بِكُلِّ نَفْسِ  
 فَالتَّوْبُ يَمْخُو آثَارُ كُلِّ دَنْسِ

(١) اللبان بالضم جمع لبانة: وهي الحاجات من غير فاقة بل من همة. والأوطار جمع الوطر: وهي الحاجة مطلقاً، أو الحاجة لك فيها هم وعناية، فإذا بلغتها، فقد قضيت وطرك.

(٢) أم صبار: الداهية أو الحرب الشديدة.

(٣) أتقب ذبالك: أي أوقد فتيلك أيها الساري.

(٤) الشَّمُّ أي المشموم: وهو المسك. والداري: نسبة إلى دارين بلد في الهند يحمل منها المسك الداري.

أَيْبَقُ الْمِرَّةَ أَنْ يُقَالَ غَدًا  
 إِنَّ قِيلَ هَذَا الْغَلَامُ أَفْرَسٌ مَنْ  
 فَهَلْ تَرَاهُ يَتَجَوَّ إِذَا نَصَبَ الـ  
 قَالُوا مِنَ الْخُمْسِ أَنْتَ قُلْتَ لَهُمْ  
 كَيْفَ تُرَجِّي بَعْدَ الْعِتَابِ لِخَيْرِ  
 احْرُسْ مِنَ الْمُؤَيَّقَاتِ فِعْلَكَ خَيْرِ  
 وَاسْتَغْفِرِ اللَّهَ مَا بَدَا فَالِقُ  
 وَالْبَسِ رَيْقَ الثِّيَابِ وَاسْتَشْعِرِ التِّ  
 وَقَدِّرِ الْقُوتَ إِنَّهَا مُتَعٌ  
 كُلُّ مَا تَيْقَنْتَ حِلَّهُ فَقَفِي  
 اجْعَلْ خَيْرَ الشَّعِيرِ مَطْعَمَكَ الـ  
 لَوْ عَلِمَ اللَّيْثُ مَا عَلِمْتَ مِنَ الـ  
 كَمْ مِنْ خَطِيبٍ يَوُدُّ فِي مَوْقِفِ التـ  
 يَوْمَ يَرَى فِي الْكِتَابِ مُسْتَظَرًّا  
 لَوْ كُنْتُ أُدْرِي مَا مِيتِي لَوْصَفـ  
 الْمَوْتُ حَتَّمْ فَذَا صَرِيحُ ظُبَا

يَجُنُبُ طَرْفًا وَيَسْتَحِثُّ عَدَسٌ<sup>(١)</sup>  
 لَزَّ فِي مَأْقَطِ الصَّرَابِ فَحَرَسْ  
 مِمِزَانُ وَاقْتَادَهُ بَغِيرِ سَلَسْ  
 وَلَيْسَ فِي مَوْقِفِ الْحِسَابِ حَمَسْ  
 رِ الْخَلْقِ طُرًّا بِمُرِّ لَفْظِ عَبَسْ<sup>(٢)</sup>  
 رُ الْخَلْقِ مَنْ كَانَ حَارِمًا فَحَرَسْ  
 عَنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَجُنَحٍ كُلِّ غَلَسْ  
 قَوَى فِقِي مَلَبَسِ الْعَلِيظِ لَبَسْ  
 فَالطَّرْفُ إِنْ مُكِّنَ الْعَلُوقَ كَبَسْ<sup>(٣)</sup>  
 الْعَرَبِ مِنْهُ نَقِيْعُهُ وَخَرَسْ<sup>(٤)</sup>  
 أَسْنَى وَصَيَّرَ لَهُ الْإِدَامَ عَدَسْ  
 عَدَلِ لَمَّا رَاحَ عَادِيًا وَفَرَسْ  
 ففتيش لَو بَاعَ نُطْقَهُ بِخَرَسْ  
 مَا صَاغَهُ جَاهِرًا بِهِ وَهَمَسْ<sup>(٥)</sup>  
 تِ الْحَالِ حَتَّى تَكُونَ قَبَسْ  
 وَذَا غَرِيْقٌ فِي الزَّاحِرَاتِ قَمَسْ<sup>(٦)</sup>

<sup>(١)</sup> الطرف: اسم للخيل. وعدس: اسم للبلع.

<sup>(٢)</sup> أي عتاب الله لنبيه في سورة عبس وتولى.

<sup>(٣)</sup> قدر القوت: كناية عن الإقتصاد فيه، فإنما الدنيا متعة: أي لذة قليلة منقطعة، ثم شبه النفس في طلبها للذات والشهوات، وحبها للإزدیاد منها، بالطرف وهو الفحل من الخيول، فإنه إذا تمكن من الأثني الحامل، كبسها أي جامعها مرة ثانية، كذلك الإنسان إذا لم يقنع نفسه فإنها إذا تمكنت من شيء وثبت عليه.

<sup>(٤)</sup> القفي: المختار المنتقى. والغرب: نوع من التمر. والنقيع: شراب التمر إذا نبذ في الماء. والخرس: طعام المرأة النفساء يكون من التمر.

والمعنى: أن الحلال يكفي لسد الحاجة وإشباع النفس، كما أن التمر يكفي النفساء شرباً وأكلاً مع شدة شهوتها في الأكل.

<sup>(٥)</sup> همس: ضد الجهر.

<sup>(٦)</sup> القمس: الغوص.



وَدَا وَرَثَتُهُ الْأَدْوَا فَمَا رَسَّهَا  
وَدَا فَرِيْسٌ وَدَا لَدِيْعٌ خَشَا  
أُحْسِنُ مِنَ الشَّرِّ مَا اسْتَطَعْتُ كَفَعُ  
يَا جَامِعَ الْفِقْهِ سَوْفَ تَتْرَكُهُ  
سِوَاؤُ تَبْرٍ غُلَّتْ فَرِيضَتُهُ  
لَوْ عَلِمَ الْمَرءُ بِالْمَعَادِ لَمَا  
إِخْتَلَسَ الصَّالِحَاتِ تَحْطُّ بِهَا  
وَلَا تَبَتْ بَاجِحًا بِشَعْرِكَ لَوْ

فَسَكَّنتَ جَيْشَ بَطِشِهِ بِمَرَسٍ<sup>(١)</sup>  
شِ الدَّوِّ مِنْ بَيْنِ حَيَّةٍ وَنَهَسٍ<sup>(٢)</sup>  
لِ ابْنِ شَرِيْقٍ أَيَّامَ قَتْلِ خَنْسِنِ  
كَفَاكَ فِي السَّوْعِطِ مَالِكُ بْنُ أَنْسِنِ  
أَحْسِنُ مِنْهُ غَبًّا سُوَاؤُ عَابَسٍ<sup>(٣)</sup>  
رَوَّرَ أَعْمَالَ دِينِهِ وَلَبَسِنِ  
فَأَيْمًا فِعْلُ الصَّالِحَاتِ حَلَسِنِ<sup>(٤)</sup>  
فَضَلْتَ فِيهِ الْمُسَيَّبَ بْنَ عَلَسِنِ<sup>(٥)</sup>

[٢٥٦] وقال عليه السلام: [الرمح/٢٨]

كَلُّ مَنْ أَخْرَجَهُ دَاعِي الْبَطْرِ  
لَا تُقْدُ جَيْشًا لِمَلِكٍ زَائِلِ  
رَحِمَ اللَّهُ أَبَانَا آدَمًا  
إِرْكَبِ الصَّبْرَ عَلَى مُرِّ الْقَضَا  
وَاجْعَلِ السِّدْنَ شِهَابًا ثَاقِبًا  
قَدْ حَلَبْنَا الدَّهْرَ مِنْ أَشْطَرِهِ  
فَرَأَيْنَا أَفْضَلَ الْكَسْبِ الثَّقَى

فَهُوَ مَحْقُوقٌ بِحَرَمَانِ الظَّفَرِ  
وَقُدِّدِ الْجَيْشَ لِتُحْيِي مَا دَتَّرِ  
رَكِبَ الدُّنْبَ لِنَسِيَانِ الشَّجَرِ  
إِنَّمَا فَازَ قَدِيمًا مَنْ صَبِرَ  
لَا تُتَكَبَّ عَنْهُ مَا دُمَّتِ الْبَصَرُ  
وَشَرِينَا كَلَّ مَا حَرَّ وَقَرُّ<sup>(٦)</sup>  
وَرَأَيْنَا أَفْضَلَ السِّدَنِ التَّظَرِ

(١) ورثه الأدواء: أي أفسده تعدد الأمراض. والمرس: المعالجة أو المعاودة.

(٢) الخشاش مثلثة: حشرات الأرض. والدو: الفلاة. والنهس: العض بأطراف الأسنان. وفي البيت لف ونشر غير مرتب: فالفرس يناسبه النهس، واللدغ يناسبه الحية.

(٣) الغل: الخيانة أو السرقة. والغب: العاقبة. والسوار: الفضلة. والعيس: ما تعلق بأذنان الإبل من أبوالها وأبعارها حتى يجف. والمعنى: أن عاقبة المال الحرام وخيمة وسيئة وأن الأحسن للمرء أخذ البعر بدلاً عن التبر الحرام.

(٤) الحلس: العهد والميثاق.

(٥) المسيب بن علس: شاعر مشهور.

(٦) (حلب الدهر أشطره): مثل يضرب فيمن جرَّب الدهر، وهو مستعار من حَلَبَ أَشْطَرُ الناقة، وذلك إذا حلب تجلِّف من أخلافها، ثم يجلبها الثانية تجلِّف أيضاً، والمعنى أنه اختبر الدهر شطري خيره وشره، فعرف ما فيه.

و(شربنا كل ما حر وقر): إما على أنه كناية عن الأذى، فالحر عن قلبه والقر وهو البرد عن كثيره، وإما على أنه مثل المثل (جرّة تحت قرة) يضرب لمن يُضَيِّرُ جفداً وغَيْظاً ويُظْهِرُ مُخَالَصَةً ومُحِبَّةً.

كَمِ عَلِيمٍ مُدِينٍ فِي دِينِهِ  
 إِنَّ مَنْ نَامَ عَلَى عَصِيَانِهِ  
 عَجَبًا لِلْمَرَّةِ كَمِ يَأْمُرُهُ  
 أَيُّهَا الْمَظْلُومُ لَا تَجَزَّعْ فَإِنَّ  
 أَيُّهَا الطَّالِبُ مُلْكًا لَمْ تُصِيبْ  
 لَوْ وَعَوَا مَا قِيلَ فِي أَرْبَابِهَا  
 نَعْمُ الرُّقُصُورِ وَنُذِكِي نُورُهُ  
 لَوْ نَظَرْنَا فِي تَهَايِ أَمْرِنَا  
 إِنَّ عُذْرِي هُوَ مَا تَعَلَّمَهُ  
 فَاغْفِرِ الذَّنْبَ الَّذِي تَعَلَّمَهُ  
 لَيْسَ لِي دُونَكَ مِنْ مُلْتَحِدٍ  
 عَجَبًا لِلْمَرَّةِ يُخْزِي نَفْسَهُ  
 لَوْ وَقَاهَا شَرًّا مَا تَحَذَرُهُ  
 هَذِهِ كَفَى بِمَا اسْلَفْتُهُ  
 تَوْبَةً خَالِصَةً أَرْجُو بِهَا الـ  
 حَازِرِ الإِصْرَارَ يَا جَانِي الخَطَا  
 نَحْنُ أَوْلَى النَّاسِ بِالشُّكْرِ وَقَدْ  
 أَكْثَرَ النَّاسِ غُرَابٌ هُمُّهُ  
 إِنَّ لِلدُّنْيَا قِتَالًا فَاحْذَرْنَ  
 كَمِ تَفَانَا دُونَهَا أَرْبَابِهَا  
 إِنَّ مَنْ رَامَ نَجَاةً بِالمُنَى

وَجْهُ بُولِ بَاعَهُ يَبْعَ العَرَزُ  
 مِثْلُ مَنْ نَامَ عَلَى وَخَزِ الإِبْرُ<sup>(١)</sup>  
 عَقْلُهُ بِرًّا فَيَسَى مَا أَمُرُ  
 قِصَاصِ الظُّلْمِ أَدَهَى وَأَمُرُ  
 إِنَّ فِيهِ الهُلُكُ فَاسْأَلْ مَنْ خَبِرُ  
 لَمْ يُقَلِّدْهَا أَبُو بَكْرٍ عُمُرُ  
 بِرُخَامٍ وَقَصَّ أَرَانَا الخُفْرُ  
 مَا رَفَعْنَا حَجْرًا فَوْقَ حَجْرُ  
 يَا عَلِيمًا هُوَ أَوْلَى مَنْ عَذَرُ  
 إِنَّ مَنْ ذَلَّ لَهُ الجَانِي عَفْرُ  
 فَتَدَارَكُنِي فَقَدْ جَلَّ الخَطْرُ  
 فِي صِرَاءٍ وَخِيَارٍ وَجَمْرُ<sup>(٢)</sup>  
 نَفْعِ المَرَّةِ لَدَى الحَشْرِ الحَذْرُ  
 فَخُذِ اللُّهُمَّ عَدْلًا أَوْ فَذْرُ  
 ففوزَ يَوْمَ البعثِ مِنْ مَسِّ سَقْرُ  
 إِنَّمَا يَصَلِي لظَاهَا مَنْ أَصْرُ  
 وَعَدَّ اللهُ مَزِيدًا مَنْ شَكْرُ  
 بَطْنُهُ يَخْجُلُ شَوْقًا لِلْقَدْرُ<sup>(٣)</sup>  
 أَنْ تَكُونَنَّ بَعْضَهُمْ تَعْدُو هَدْرُ  
 زُمَرًا مُلْعُونَةً بَعْدَ زُمَرُ  
 مِثْلُ مَنْ رَامَ مَطِيرًا مِنْ حَجْرِ

<sup>(١)</sup> الوخز: الطعن غير النافذ.<sup>(٢)</sup> الصراء: الحنظل وماؤه. والخيار: المال. والحمز: الشر.<sup>(٣)</sup> حجل الغراب: إذا نزا في مشيه.

[٢٧٥] وقال عليه السلام: [المقارب/٢٥]

أزك من الكبر لا تحرف  
مخاط يسيل وبطن تقي  
وجوع يهدد وكظ يقعد  
وأول نشووك طفلا ضعي  
أحسنت كبر على ما تراه  
أكلنا السوام ولم نتترك  
ولو أنها علمت ما يُرا  
ولو كنت أعقل هول الحسا  
يهُون علينا اكتساب الذنوب  
عجبت لمعرف بالمعنا  
إلى الله أشكو علاج النفوس  
علينا ملائكة حافظو  
فلو أنهم مثلنا خاطون  
فيا ويلنا من مقام الحسا  
وميزان عدل متى ما رسا  
تري الناس للهول مثل الغشا  
فما بال أكبادنا لا تذو  
متى خفت في التمر مر القضا  
أرى أسعد الناس ذاك العبي  
لنا في الدين مضوا عبرة  
سيعيك من فائقات الطعا  
فإن شئت تنويعه بالإدا

وجسمك بالذل كالمقترف  
قل قلب لهول الرزايا يجف  
د وقد علم الناس لم يختلف  
ف وأخر عمرك شيخ خرف  
من حالة النقص فانظر وقف  
وتأكلنا الدود أكل الكيف  
د بها حين تسمن لم تعتلف  
ب هجرت الذنوب ولم أترف  
ب فإن فاتنا تافه نلتهم  
د ويصبح عن رب من عرف  
س إلى كم تصدوكم ذا تخف  
ن أقلامهم عمرنا لا تجف  
لكننا إذا شهدوا نتصف  
ب وموقف هول كما قد وصف  
سعدنا وبنا يؤسنا لو يخف  
أتيح له جارف فاجترف  
ب وما بال أجفاننا لا تكف  
فمل عنه أكلا لحب الظرف  
وأشقاهم فيهم من عرف<sup>(١)</sup>  
وفي مجمع هائل قد أرف  
م خبز الشعير إذا ما سرف  
م وتصويغه فعليك الورف<sup>(٢)</sup>

<sup>(١)</sup> الغبي: الخفي الذي لم يفتن له.<sup>(٢)</sup> الورف: مارق من نواحي الكبد.

وأحسن من سُندسِ المُتْرِفِيهِ — سَنَ فِي مَوْقِفِ العَرَضِ جَلَّ حَدِيفٌ<sup>(١)</sup>  
 فَيَا رَبَّ عَوْتًا فَإِنَّ الكَرِيمَ — سَمَ مَتَى صِيحَ يَوْمَ الوَغَى يَنْعَطِفُ  
 وَجُدْ لِي بِعَفْوِكَ يَا مَنْ يَجَلُّ — لُ مِنْ أَنْ يُحِيطَ بِهِ مِنْ يَصِفُ

[٢٥٧] وقال عليه السلام في الشيب: [السريع/٥]

إِنْ أَسْرَعَ الشَّيْبُ إِلَيَّ عَارِضِي — فَلَا أَرَى أَخْضِبُهُ بِالسَّوَادِ  
 وَلَمْ أَقُلْ لَا كُنْتُ مِنْ وَافِدِ — قُوتَلْتُ مِنْي بِالْقَلَا وَالْبِعَادِ  
 بَلْ قُلْتُ أَهْلًا بِكَ مِنْ زَائِرِ — حَارِبِنَا فِيكَ جَمِيعُ العِبَادِ  
 كَمْ قَامَ فِيْنَا فِيكَ مِنْ خَاطِبِ — مُؤَيَّدِ فِي قَوْلِهِ بِالسَّدَادِ  
 أَنْتَ لِعَمْرِي الفَرْقُ مَا بَيْنَنَا — يَا سَيِّدَ اللُّونِ وَبَيْنَ الأَعَادِي

[٢٥٨] وقال عليه السلام: [البيضا/٧]

وَقَابِلٍ لَمْ وَمَقَّتِ الشَّيْبَ قَلْتُ لَهُ — وَهَلْ عَلِمْتُمْ حَكِيمًا يَعْشَقُ السُّودَا  
 مَا كَانَ فِيمَا عَلِمْنَا مِنْ حَلِيفِ دِدِ — يُجِبُّ إِلَّا الدُّمَى البِيضَ الأَمَالِيدَا<sup>(٢)</sup>  
 إِنْ السَّوَادُ مُضِلٌّ لِلْعِبَادِ وَقَدْ — ذَمَّ الإِلَهَ تَعَالَى الأَوْجَهَ السُّودَا  
 وَالْحَلْمُ بِالشَّيْبِ مَعْقُودٌ وَكَمْ نَظَرْتُ — عَيْنَايَ جَهْلًا بِسَوْدِ الشَّعْرِ مَعْقُودَا  
 عَصَيْتُ شَرخَ شَبَابِي فِي إِرَادَتِهِ — والشَّيْبُ مَلَكْتُهُ مِنْي المَقَالِيدَا  
 فَمَا لَوَيْتُ أَزُورًا عَنْهُ لِي جِيدًا — وَلَا ذَكَرْتُ شَبَابًا ظَلَّ أَوْحِيدَا  
 فَأَكْثَرَ البِيضِ أَبْرَارًا مُسَاعِيدًا — وَأَكْثَرَ السُّودِ ضَلَّالًا مَنَاكِيدَا

[٢٥٩] وله عليه السلام في معنى الوعظ: [الرجز/٤]

إِنَّا بُنُو المَوْتِ فَشَمَّرْ شَمَّرْ — وَلِمَ تَكُنْ لَوَارِثٍ تُنَمَّرْ  
 وَإِنْ غَدَوْتَ خَائِفًا فَكَبَّرْ — وَإِنْ ذَكَرْتَ رَابِعًا فَكَبَّرْ  
 وَاهْرُبْ مِنَ الكَفْرِ وَكَفِّرْ كَفِّرْ — وَاسْتَغْفِرِ الرَّبَّ العَظِيمَ يَغْفِرْ

[٢٦٠] وقال عليه السلام في مثله: [الرجز/٢]

مَا قَوْلُهُ إِنْ أَرْهَقْتَهُ العَجَلَهُ — وَكُلُّ أَعْمَالِ الصَّالِحِ مَهْمَلَهُ  
 فَحَارَ مِنْ فَرْطِ السُّؤَالِ وَالْوَلَهُ — صَارَ عَلَيْهِ حِسْرَةً مَا كَانَ لَهُ

(١) الجل: كساء. والحذف: قطع الثوب.

(٢) الدد: اللهو واللعب. والدمى جمع دمية: وهي الصورة.

تم النوع الثامن من أشعاره عليه السلام والحمد لله.  
ويتمامه تم ديوان الإمام المنصور بالله عليه السلام  
والحمد لله على نعمه التوأم، ومننه الجسام، حمداً دائماً مدى الليالي والأيام  
اللهم أغثنا واعف عنا واختم لنا بالحسنى يا أرحم الرحمين  
وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وآله .

## الفهرس

٤	مقدمة التحقيق .....
٦	ترجمة الإمام المنصور بالله عليه السلام .....
٦	مولده ونشأته .....
٧	صفته عليه السلام .....
٧	طهارة نشأته عليه السلام .....
٨	مشائخه عليه السلام .....
٩	الفترة الزمنية التي عاشها عليه السلام في نشأته .....
١٠	الإرهاصات المباشرة بالإمام المنصور بالله .....
١١	الأخبار الدالة على فضل الإمام عليه السلام .....
١٢	المنامات الصالحة .....
١٤	علمه وفضله ومكانته بين علماء عصره عليه السلام .....
١٥	شعره عليه السلام .....
١٧	دعوتنا الإمام عليه السلام الصغرى والكبرى .....
١٧	الدعوة الأولى: دعوة الاحتساب (الإمامة الصغرى) .....
١٧	الإمام (ع) والأميرين .....
١٨	أهم الأحداث في وقت الاحتساب .....
١٨	أولاً: مع السلاطين بني حاتم .....
١٨	وقعة ميتك: .....
١٨	أ. بداية التوجه إلى ميتك: .....
١٩	ب: وصول الإمام ميتك والكرامة التي حصلت له: .....
٢٠	ج: تفصيل الوقعة: .....
٢٠	د: الإمام مع السلطان علي بن حاتم: .....
٢١	ثانياً: مع الغز الأيوبيين: .....
٢١	مقتل الأمير محمد بن حمزة صنو الإمام عليه السلام .....
٢٣	وقعة عجيب .....
٢٣	أ. مع إسماعيل بن طغتكين: .....
٢٥	الدعوة الثانية: دعوة الإمامة العظمى (العامة) .....
٢٦	ألفاظ البيعة .....
٢٦	الوفود إلى الإمام عليه السلام للبيعة .....
٢٨	ولاية الإمام عليه السلام وقواده .....

٣٢	المناطق والبلدان التي وصلت إليها دعوة الإمام عليه السلام
٣٢	أولاً: مكة المشرفة والمناطق الحجازية
٣٢	ثانياً: الجبل والديلم
٣٣	ثالثاً: خوارزم
٣٣	رابعاً: دمشق (حلب)
٣٥	أهم المعارك والحروب
٣٥	أولاً: فتح صنعاء
٣٥	ثانياً: فتح دَمَار
٣٦	ثالثاً: وقعة الجَنَات
٣٧	رابعاً: غزوة المطرح
٣٧	ومن الغزوات
٣٨	كرامات الإمام عليه السلام
٣٩	عاشراً: قصة الخيل
٣٩	الحادي عشر: قصة السيل
٤٠	الثاني عشر: قصة الجراد
٤١	المعارضين والمناوئين
٤١	١. الأمير يحيى بن الإمام أحمد بن سليمان
٤١	٢. خلاف آل نشوان
٤٢	٣. خلاف المشرقي محمد بن منصور بن مفضل
٤٣	وفاة الإمام عليه السلام
٤٣	أولاده عليه السلام
٤٤	آثاره المعمارية
٤٤	أولاً: حصن ظفار
٤٤	ثانياً: مسجد ظفار
٤٥	ثالثاً: مسجد الصومعة بحوث
٤٥	رابعاً: مسجد الزاهر بالجوف
٤٥	خامساً: جامع الحلة
٤٥	من أوطان بني صريم
٤٥	سادساً: جامع أثافت
٤٥	سابعاً: مسجد الهجرة
٤٦	الآثار العلمية
٤٩	الإمام عليه السلام والمطرفية

٥٠	..... أولاً: نشأتهم:
٥٠	..... ثانياً: بعض عقائدهم وأقوالهم:
٥١	..... الأئمة المعاصرون للمطرفية
٥٢	..... الأئمة المتأخرون عن المطرفية
٥٢	..... علماء أهل البيت مع المطرفية
٥٣	..... علماء الشيعة مع المطرفية
٥٣	..... الإمام المنصور بالله والمطرفية
٥٧	..... أهمية الديوان
٥٧	..... الباب الأول: في الإفتخار والتعزز
٥٩	..... الباب الثاني: في المكاتبات والمراسلات:
٦١	..... الباب الثالث: في مخاطبات أهل المذاهب:
٦٥	..... الباب الرابع: فيما كتبه عليه السلام إلى أزواجه وأولاده:
٦٥	..... الباب الخامس: في المدائح:
٦٥	..... الباب السادس: في صفات الخيل:
٦٦	..... الباب السابع: في المرثي وما يتصل بذلك:
٦٦	..... الباب الثامن: في المواعظ والآداب:
٦٦	..... إثبات نسبة الكتاب إلى الإمام عليِّه السَّلَام
٦٧	..... النسخ المعتمدة
٧٣	..... الباب الأول: في الإفتخار
٧٣	[١] قال عليه السلام في حال الحدائثة وأيام الدرّس بحجّة: [الكامل/١٧]
٧٤	[٢] وقال عليه السلام وقد اجتهد قومٌ من روافض الشيعة في قطع المنافع عنه: [البيسط/٣٠]
٧٦	[٣] وقال عليه السلام وهو بميترك: [الوافر/٢٥]
٧٨	[٤] وقال عليه السلام أيام الوصول إلى براقش من ميترك وتخليه من الأمر سنة (٥٨٧هـ): [رجز/١٨]
٨٠	[٥] وقال عليه السلام: [في تهديد المطرفية] [الكامل/٣]
٨٠	[٦] وقال عليه السلام في حال الحدائثة: [مجزؤ الكامل/١٤]
٨٢	[٧] وقال عليه السلام وقد انكسر عسكريه بعجيب: [خفيف/٢٢]
٨٤	[٨] وله عليه السلام وقد عاتبه أهله على إتلاف ما في يده: [الطويل/٢١]
٨٥	[٩] وله عليه السلام من قصيدة إلى أبي الغارات النهمي في بيان إسناد مذهبه عن آبائه: [رجز/١٣]
٨٦	[١٠] وقال عليه السلام بعد قيامه في جماد الآخرة سنة (٥٩٤هـ) يتوعد بني العباس: [الطويل/٤٧]
٩٠	[١١] وقال عليه السلام في تأكيد الحجّة على الشيعة: [الطويل/٩]
٩٠	[١٢] وقال عليه السلام في أيام فتح صنعاء: [طويل/٤٠]
٩٣	[١٣] وقال عليه السلام بصنعاء وقد امتنع قوم من بني الفتوح من الانقياد، فأوقع بهم الغز: [البيسط/٢٦]



- [١٤] وقال عليه السلام بحصن ثُلاً بعد خروجه من صنعاء وكسر عسكره: [رجز/٣٥] ..... ٩٥
- [١٥] وقال عليه السلام يذكر أيامه بالجوف ويشكر أهله: [الطويل/٤٢] ..... ٩٧
- [١٦] وقال عليه السلام وقد وصل إلى أهله بهجرة معين بعد غيبته سنتين وثمانية أشهر: [البيسط/٧] ..... ٩٩
- [١٧] وقال عليه السلام في غزاة سراقه سنة (٥٩٧هـ): [الطويل/٣٦] ..... ١٠٠
- [١٨] وقال عليه السلام في غزوة المخالب: [الطويل/٣٧] ..... ١٠٢
- [١٩] وقال عليه السلام ارتجالاً وقد أتاه النخير بأخذ بلاد نجران: [المديد/٣٨] ..... ١٠٣
- [٢٠] وقال عليه السلام في غزوة دُوْبِع في المحرم سنة (٥٩٧هـ): [الطويل/٢٦] ..... ١٠٦
- [٢١] وقال عليه السلام وقد بلغه أن رجلاً قال: وأي فخر له في دخول صنعاء؟: [البيسط/٢٧] ..... ١٠٨
- [٢٢] وقال عليه السلام يذكر قصة مأرب وبيحان: [الخفيف/٣٤] ..... ١٠٩
- [٢٣] وقال عليه السلام يذكر همته في الإستيلاء على مأرب وغيرها ويتهدد خاذليه: [الطويل/٣٠] ..... ١١١
- [٢٤] وقال عليه السلام وقد عاتبه أهله في شراء جارية لما طالت مُدَّتَه بصَعْدَةِ المَحْرُوسَةِ: [الطويل/٢٥] ..... ١١٣
- [٢٥] وقال عليه السلام جواباً للفقير أبي القاسم بن الحسين السليمانى رحمة الله عليه: [الطويل/١٦] ..... ١١٥
- [٢٦] وقال عليه السلام وقد تكلم بعض أصحابه لما رأوا من عفته في أيام الشيبية: [الطويل/٨] ..... ١١٦
- [٢٧] وقال عليه السلام في الأجوبة الكافية بالأدلة الواثقة: [المتقارب/٧] ..... ١١٦
- [٢٨] وقال عليه السلام في وقعة الجَنَات بشهر صفر سنة (٥٩٩هـ): [الطويل/٣٠] ..... ١١٦
- [٢٩] وقال عليه السلام في وقعة أخرى بالجَنَات في شهر ربيع الآخر من التاريخ المذكور: [الطويل/٢٧] ..... ١١٨
- [٣٠] وقال عليه السلام ارتجالاً في حال المخرج لمأرب: [الطويل/٣] ..... ١٢٠
- [٣١] وقال عليه السلام في وقعة درب شاعر: [البيسط/٤٤] ..... ١٢١
- [٣٢] وقال عليه السلام في حرب الغز على ظفار في شعبان سنة (٥٩١هـ): [البيسط/٦١] ..... ١٢٤
- [٣٣] وقال عليه السلام وذكر المصاب مصاب أخيه إبراهيم بن حمزة رحمه الله تعالى: [الوافر/١٣] ..... ١٢٩
- [٣٤] وقال عليه السلام لما غزا الأمير سليمان بن موسى الحنظل بحجور سنة (٦٠١هـ): [الطويل/٣٦] ..... ١٣٠
- [٣٥] وقال عليه السلام عند كون الغز بصعدة سنة (٦٠١هـ): [البيسط/٣٤] ..... ١٣٣
- [٣٧] وقال عليه السلام في عجب يذكر ما شاده من العز والفخر للقبائل التي قامت بنصره: [الطويل/١٨] ..... ١٣٤
- [٣٨] وقال عليه السلام في وَقَعَتِهِ بِالْغَزِّ بِصَعْدَةِ سنة (٦٠١هـ): [الكامل/٥٥] ..... ١٣٦
- [٣٩] وقال عليه السلام مُعَارِضَةً لِقَصِيْدَةِ ابنِ المَعْتَرِ المِمْيَةِ سنة (٦٠٢هـ): ..... ١٣٩
- [٤٠] وقال عليه السلام وقد وقع من نهم بعض خلل: [الطويل/٣٨] ..... ١٤٠
- [٤١] وقال عليه السلام في غزاة المهجم وتغنم أمواله في ذي الحجة سنة (٦٠٤هـ): [الكامل/٥٠] ..... ١٤٢
- [٤٢] وقال عليه السلام [يذكر ما من الله به عليه من النصر]: [البيسط/٥٨] ..... ١٤٥
- [٤٣] وقال عليه السلام في آخر دعوة إلى أهل تهامة قبل وقعة المهجم سنة (٦٠٣هـ): [الكامل/٧] ..... ١٤٧
- [٤٤] وقال عليه السلام بعد رجوع سنقر من حجة مكسوراً سنة (٦٠٦هـ): [الوافر/٤٣] ..... ١٤٨
- [٤٥] وقال عليه السلام وقد أقبل الغز إلى صنعاء للحرب: [الطويل/٢٨] ..... ١٥٠
- [٤٦] وقال عليه السلام يذكر مصاب آل القاسم ببراقيش في محرم سنة (٦٠٦هـ): [المنسرح/٦٥] ..... ١٥١

- [٤٧] وقال عليه السلام سنة (٦١١) هـ إحدى عشرة وستمائة بصنعاء: [البيسط/٦٨] ..... ١٥٤
- [٤٨] وقال عليه السلام يذكر وقعة عقار في سنة (٦٠٣) هـ ثلاث وستمائة: [الطويل/٣٤] ..... ١٥٨
- [٤٩] وقال عليه السلام في ربيع الآخر سنة (٦٠٦) هـ، ينادي بني علي وقبائل الشيعة في الاجتماع: [الكامل/٥٥] ١٦١
- [٥٠] وقال عليه السلام إلى بني علي يحرضهم على آل جحاف: [البيسط/٣٦] ..... ١٦٤
- [٥١] وقال عليه السلام يذكر عيسى بن ذعفان ونهْمًا وخلافهم في ذي القعدة سنة (٦٠٦) هـ: [الطويل/٤٢] ... ١٦٦
- [٥٢] وقال عليه السلام يذكر المخرج إلى شَطْب وخلاف حَجُور سنة (٦٠٨) هـ: [الكامل/٥٣] ..... ١٦٩
- [٥٣] وقال عليه السلام [في أمر المشركي المطرفي]: [الهج/٥٢] ..... ١٧٢
- [٥٤] وقال عليه السلام بعد قدومه من المخرج المنصور إلى قارة ظاعن والشرفين وحجور: [الطويل/٤٣] . ١٧٦
- [٥٥] وقال عليه السلام في يوم قارة ظاعن: [البيسط/٤٩] ..... ١٧٨
- [٥٦] وقال عليه السلام بعد فتح جبل قارة في ذلك: [المضارع/٣٧] ..... ١٨٢
- [٥٧] وقال عليه السلام بعد دخوله صنعاء، وتغيمه للكرد بذات حَوْلان واستتصال شافتهم: [الوافر/٥٥] ١٨٤
- [٥٨] وقال عليه السلام إلى خليفة بَغْدَاد: [السريع/٤٤] ..... ١٨٨
- [٥٩] وقال عليه السلام في خلاف أهل الشرف: [الكامل/٥٩] ..... ١٩٦
- [٦٠] وقال عليه السلام هذه القصيدة إلى بغداد: [البيسط/٤٣] ..... ١٩٩
- [٦١] وقال عليه السلام: [السريع/١٨] ..... ٢٠١
- [٦٢] وقال عليه السلام: [البيسط/٥٠] ..... ٢٠٢
- [٦٣] وله عليه السلام، يوم خروجه من صنعاء سنة (٦١٣) هـ: [الرجز/٦] ..... ٢٠٧
- الباب الثاني: في المكاتبات والمراسلات ما يتصل بذلك ..... ٢٠٩
- [٦٤] قال عليه السلام إجابة لبعض الناس: [الكامل/٢] ..... ٢٠٩
- [٦٥] وله عليه السلام في علي بن موسى العباسي: [المتقارب/٣] ..... ٢٠٩
- [٦٦] وله عليه السلام في صدر كتاب إلى قاسم بن أحمد بن نصير: [الرجز/١] ..... ٢٠٩
- [٦٧] وله عليه السلام إلى الشريف جعفر بن محمد الحمزي في أيام الصبا في أمر المطرفية: [الكامل/١٩] .. ٢٠٩
- [٦٨] وله عليه السلام وكتبها إلى الشريف سليمان بن حمزة السراجي: [الخفيف/٢] ..... ٢١٠
- [٦٩] وقال عليه السلام ورضي الله عنه: [الطويل/٢٢] ..... ٢١٠
- [٧٠] وله عليه السلام قبل قيامه يحض يحيى بن علي على القيام: [الطويل/٢٧] ..... ٢١٢
- [٧١] وقال عليه السلام إلى الأمير يحيى بن أحمد رضي الله عنه في مثل ذلك: [الوافر/١٣] .... ٢١٤
- [٧٢] وقال عليه السلام إلى الأمير يحيى بن أحمد في مثل ذلك: [السريع مقيد القافية/١٦] ..... ٢١٥
- [٧٢] وله عليه السلام إلى عزان بن زيد بن عمرو الحبيشي: [الوافر/١٣] ..... ٢١٦
- [٧٣] وقال عليه السلام سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة: [الطويل/١٩] ..... ٢١٦
- [٧٤] وله عليه السلام وكتب بها إلى مؤمل بن جحاف مدة إقامته بميتك: [الطويل/٩] ..... ٢١٧
- [٧٥] وله عليه السلام إلى السلطان علي بن حاتم والحرب على براش: [الكامل/٩] ..... ٢١٨
- [٧٦] وله من قصيدة إلى السلطان الأجل جمال الدين الفضل بن علي حاتم الياامي: [السريع/٦] . ٢١٩

- [٧٧] وله عليه السلام جواباً عن شعر وصله من السلطان علي بن حاتم: [الطويل/١١] ..... ٢١٩
- [٧٨] وله عليه السلام إلى محمد وسليمان ابني حمزة أيام كونهما بقطابر: [الكامل/١٨-٢٣] .. ٢٢٠
- [٧٩] وقال عليه السلام عن شعر وصله من يحيى بن قاسم الظلمي: [الطويل/٢٨] ..... ٢٢٢
- [٨٠] وقال عليه السلام وكتب بها إلى أخيه الأمير علي بن حمزة رحمه الله تعالى: [الخفيف/٢٩] ٢٢٣
- [٨١] وقال عليه السلام إلى بني الحسن إلى الحجاز وقد بلغه اختلاف بينهم: [الوافر/٢٠] ..... ٢٢٥
- [٨٢] وقال عليه السلام وكتب بها إلى السلطان عمرو بن بشر من بلاد شاعر: [الطويل/٣٩] ..... ٢٢٦
- [٨٣] وله عليه السلام في صدر كتاب إلى الأمير أبي عزيز قتادة بن إدريس أمير مكة: [البيسط/٧] ٢٢٩
- [٨٤] وله عليه السلام في صدر كتاب: [السريع/٢] ..... ٢٢٩
- [٨٥] وقال عليه السلام جواباً عن شعر أتاه من السلطان بشر بن حاتم الياصي: [الطويل/٣١] ..... ٢٢٩
- [٨٦] وله عليه السلام في صدر كتاب إلى الفقيه سليمان بن ناصر رحمه الله: [الطويل/٧] ..... ٢٣١
- [٨٧] وله عليه السلام جواباً لآل الإمام المنصور بالله القاسم بن علي العياني عليه السلام: [الطويل/١٢] ٢٣٢
- [٨٨] وقال عليه السلام [يوم قتل أخيه محمد بن حمزة رضي الله عنه]: [الطويل/١٨] ..... ٢٣٣
- [٨٩] وله عليه السلام إلى أخيه محمد بن حمزة مدة إقامته عند بني يعمر في الشرف الأعلى: [المتقارب/٧] ٢٣٤
- [٩٠] وكتب عليه السلام إلى الشرفاء العلويين لما اعتقلهم سيف الإسلام: [الطويل/٤] ..... ٢٣٥
- [٩١] وله عليه السلام جواباً عن شعر أتاه من السلطان سعد بن علي بن حاتم: [الطويل/٣٥] ..... ٢٣٥
- [٩٢] وقال عليه السلام جواباً للفقيه أبي القاسم بن الحسين رحمه الله تعالى: [الطويل/٢٣] ..... ٢٣٧
- [٩٣] وقال عليه السلام عن السيد يحيى بن علي السليمان، وقد هاجر إلى بيضاء: [الطويل/٢٩] ..... ٢٣٨
- [٩٤] وقال عليه السلام منبهاً للسلطان علي بن حاتم على قبح معاشرته الغز: [الطويل/٣٧] ..... ٢٤٠
- [٩٥] وقال عليه السلام في صدر كتاب إلى علي بن عطية بن يعقوب صاحب حلي: [الوافر/٥] .. ٢٤٢
- [٩٦] وقال عليه السلام إلى الشرفاء بني علي في أمر السيد يحيى بن علي السليمان: [الوافر/٨] ٢٤٢
- [٩٧] وقال عليه السلام يوم أخذ الجنات: [الطويل/٢٩] ..... ٢٤٣
- [٩٨] وقال عليه السلام يحض بني الحسن بمكة وتهامة على النصر وأجابه الدعوة: [الطويل/٣١] ٢٤٥
- [٩٩] وقال عليه السلام يهنئ السلاطين آل حاتم بأوبة السلطان بشر بن حاتم: [البيسط/٣١] ... ٢٤٦
- [١٠٠] وله عليه السلام يحض خولان على الجهاد وإسماعيل على كوكبان: [الطويل/٢٧] ..... ٢٤٨
- [١٠١] وقال عليه السلام يحض الشرفاء بني سليمان على حرب إسماعيل في تهامة: [الخفيف/٢٩] ٢٥٠
- [١٠٢] وله من قصيدة إلى الأمير أبي عزيز قتادة بن إدريس الحسني: [الكامل/٥] ..... ٢٥١
- [١٠٣] وله عليه السلام إلى كافة بني الحسن بالصفراء وينبع: [البيسط/٤٠] ..... ٢٥٢
- [١٠٤] وقال عليه السلام إلى الأمير صفى الدين محمد بن إبراهيم: [مجزوء الكامل/٢٢] ..... ٢٥٤
- [١٠٥] وقال عليه السلام جواب شعر أتاه من السلطان بشر بن حاتم في المحرم سنة (٥٩٧هـ): [الطويل/٢٤] ... ٢٥٥
- [١٠٦] وقال عليه السلام لثلاث خلون من شهر ربيع الأول سنة (٥٩٧هـ)، بمدينة براقش: [الرجز/٤٦] ..... ٢٥٧
- [١٠٧] وقال عليه السلام وقد ورد الخبر من عزان بن سعد بأخذ محطة الغزو وتغنم أموالها: [الطويل/٣٥] . ٢٥٨
- [١٠٨] وقال عليه السلام وقد سقر أبا القاسم إلى الأمير قتادة سنة (٥٩٧هـ): [الوافر/٤٨] ..... ٢٦٠

- [١٠٩] وقال عليه السلام وقد حط شهاب بحدمان بعد موت علي بن حاتم: [البيسط/٢٩] ..... ٢٦٤
- [١١٠] وأنشأ عَلَيْهِ السَّلَامُ إلى الأمير قتادة بن إدريس مع بريد وصل من الحجاز: [الطويل/٣٤] .. ٢٦٥
- [١١١] وقال عليه السلام يحض بني موسى بمكة على القيام سنة (٥٩٨) هـ: [الطويل/٤٩] ..... ٢٦٧
- [١١٢] وقال عليه السلام إلى بني سليمان: [البيسط/٣٣] ..... ٢٧٠
- [١١٣] وقال عليه السلام في كتاب إلى طشتكين أمير حاج العراق سنة (٥٩٨) هـ: [الرجز/٧] ..... ٢٧٢
- [١١٤] وقال عليه السلام لآل حاتم في قتل إسماعيل في شعبان سنة (٥٩٨) هـ: [الطويل/٤] ... ٢٧٢
- [١١٥] وقال عليه السلام إلى بني الحسن والحسين عليهم السلام إلى الحجاز سنة (٥٩٨) هـ: [الوافر/٦٦] ..... ٢٧٣
- [١١٦] وقال عليه السلام في مثله: [الطويل/٣٧] ..... ٢٨١
- [١١٧] وقال عليه السلام إلى بني حسن إلى الحجاز في شهر رجب سنة (٥٩٩) هـ: [الكامل/٥٥] . ٢٨٢
- [١١٨] وله عليه السلام إلى سنقر وقد وصل إلى صنعاء سنة (٥٩٩) هـ: [الطويل/٣١] ..... ٢٨٦
- [١١٩] وقال عليه السلام إلى الأميرين يحيى ومحمد ابني أحمد بن يحيى: [الكامل/٤٨] ..... ٢٨٨
- [١٢٠] وقال عليه السلام في وقعة شبام ويذكر مقتل مرحب بن سليمان الحرازي: [الطويل/٣٦] ..... ٢٩٠
- [١٢١] قال عليه السلام [يذكر فيها الناكثين بيعته]: [الوافر/٥٠] ..... ٢٩٢
- [١٢٢] وقال عليه السلام إلى الأمير سليمان بن موسى وقد أصابه مرض: [الطويل/١١] ..... ٢٩٤
- [١٢٣] وله عليه السلام إلى بني سليمان بتهامة: [البيسط/٤٣] ..... ٢٩٥
- [١٢٤] وقال عليه السلام جواباً عن أبيات لابن نشوان في شعبان سنة (٦٠٢) هـ: [الطويل/٢٥] ..... ٢٩٨
- [١٢٥] وقال عليه السلام في الرسالة النافعة بالأدلة القاطعة في علي عليه السلام: [البيسط/٧] .. ٢٩٩
- [١٢٦] وقال عليه السلام حاكياً خذلان العرب ويذكر مصاب أخيه إبراهيم سنة (٦٠٠) هـ: [الوافر/٣٩] ..... ٢٩٩
- [١٢٧] وقال عليه السلام إرتجالاً في قاع بهمان في سنة ستمائة: [الطويل/١٨] ..... ٣٠٢
- [١٢٨] وقال عليه السلام جواباً لأبيات من الفقيه علي بن يحيى من وقش سنة (٦٠٤) هـ: [الطويل/١٥] .. ٣٠٣
- [١٢٩] وقال عليه السلام لَمَّا قتل الحسن بن الناصر رحمه الله سنة (٦٠١) هـ: [المنسرح/٤٤] ..... ٣٠٤
- [١٣٠] وقال عليه السلام [يحرص القبائل على الجهاد]: [السريع/٥٢] ..... ٣٠٦
- [١٣١] وقال عليه السلام جواباً عن علوان بن بشر الياامي في ربيع الآخر سنة (٦٠٢) هـ: [البيسط/٤٩] ..... ٣٠٩
- [١٣٢] وقال عليه السلام في ربيع الآخر سنة (٦٠٢) هـ، إلى السلطان سعد بن علي الياامي: [الوافر/١٣] ..... ٣١٢
- [١٣٣] وقال عليه السلام وقد اقتتل قوم من صعدة وأصابوا رجالاً من الصالحين: [الطويل/٣٦] ... ٣١٣
- [١٣٤] وقال عليه السلام إلى بني القاسم قبل أخذه أثافت وهدمها: [الطويل/٣٧] ..... ٣١٦
- [١٣٥] وقال عليه السلام أرجوزة يذكر فيها جَمَلًا من ابتداء أمره إلى (٦٠١) هـ: [أرجوزة/٢٣٢] . ٣١٧
- [١٣٦] وقال عليه السلام وقد اشتكى الشريف عبد الله بن عيسى بن عمّار: [الوافر/١٥] ..... ٣٢٨
- [١٣٧] وقال عليه السلام جواباً عن ابن النساخ حين أظهر التوبة بعد الكفر: [الطويل/٧] ..... ٣٢٩
- [١٣٨] وقال عليه السلام إلى الأمير أبي عزيز قتادة بن إدريس أمير مكة في سنة (٦٠٥) هـ: [الكامل/٣٩] ..... ٣٣٠
- [١٣٩] وقال عليه السلام جواباً عن شعر أتى من الشرفاء بني سليمان بتهامة: [الطويل/٦١] ..... ٣٣٢
- [١٤٠] وقال عليه السلام إلى السلاطين بني حاتم: [الطويل/٣٦] ..... ٣٣٥

- [١٤١] وقال عليه السلام وقد أغار عمرو الشهابي يريد الفتك بالأمر عماد الدين: [الكامل/٥٩] ٣٣٧
- [١٤٢] وقال عليه السلام في ورود السفير من الملك الظاهر غازي في سنة (٦٠٦) هـ: [المتقارب/٥٩] ٣٤٠
- [١٤٣] وقال عليه السلام إلى الأمير أبي عزيز قتادة في ربيع الأول سنة (٦٠٧) هـ: [البيسط/٩٩] ..... ٣٤٣
- [١٤٤] وقال عليه السلام إلى الأمير أبي عزيز قتادة بن إدريس في رجب سنة (٦٠٩) هـ: [الطويل/٥٣] ٣٤٩
- [١٤٥] وأنفذها إلى من ينتحل مذهب الإمامية من ولد الحسين بن علي بن أبي طالب بالمدينة: [الرجز/١١٧] ٣٥٢
- [١٤٦] وله عليه السلام جواب أبيات وصلت من القاضي مُحَمَّد بن نشوان: [البيسط/٩] ..... ٣٦٠
- [١٤٧] وقال عليه السلام إلى الأمير يحيى بن أحمد بن سليمان: [الخفيف/٩] ..... ٣٦١
- [١٤٨] وقال عليه السلام مادحاً للسلطان سعد بن بشر بن حاتم ومُجيباً له: [المتقارب/٧] ... ٣٦١
- [١٤٩] وقال عليه السلام يصف رسالة أنشأها إلى كافة الشيعة: [الطويل/٢٠] ..... ٣٦٢
- [١٥٠] وقال عليه السلام إلى شيخه الحسن بن مُحَمَّد الرصاص في أيام دراسته: [البيسط/٨] ... ٣٦٣
- [١٥١] وقال عليه السلام جواب أبيات وصلت من القاضي مُحَمَّد بن نشوان: [المتقارب/٢٧] .. ٣٦٣
- [١٥٢] وقال عليه السلام في كتاب كتبه إلى الأمير الفضل بن علي بن المظفر العباسي العلوي: [الطويل/٢] ٣٦٥
- [١٥٣] وقال عليه السلام في فتح صنعاء وأرسل بها إلى الشريف أبي عزيز قتادة بن إدريس: [الوافر/٦٢] ٣٦٥
- [١٥٤] وله عليه السلام من شعر إلى آل حاتم: [الطويل/٢] ..... ٣٦٨
- [١٥٥] وقال عليه السلام إلى الأميرين بقطابر عليهما السلام: [الطويل/٥] ..... ٣٦٩
- الباب الثالث: في مخاطبات أهل المذاهب خاصة ..... ٣٧٣
- [١٥٦] وقال عليه السلام فيما كتب به إلى أهل المذاهب والفرق خاصة: [المنسرح/٦] ..... ٣٧٣
- [١٥٧] وقال عليه السلام: [السريع/٥] ..... ٣٧٣
- [١٥٨] وقال عليه السلام في صدر كتابه المرسوم بالجوهرة الشفافة: [المنسرح/٥] ..... ٣٧٣
- [١٥٩] وقال عليه السلام في امتناع أهل مأرب عن الأذان يحيى على خير العمل: [الرجز/٢] ..... ٣٧٤
- [١٦٠] وقال عليه السلام أرجوزة الرسالة الناصحة للإخوان في أصول الدين: [عددتها ٤٠] ..... ٣٧٤
- القول في العدل ..... ٣٧٧
- القول في النبوة ..... ٣٧٧
- القول في الوعد والوعيد ..... ٣٧٨
- القول في الشفاعة ..... ٣٧٨
- القول في المنزلة بين المنزلتين ..... ٣٧٨
- القول في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ..... ٣٧٨
- القول في الإمامة ..... ٣٧٨
- [١٦١] وقال عليه السلام في أرجوزة التفضيل: [عددتها/ ١٠٤ = ٢٠٨] ..... ٣٨٠
- [أقوال الأئمة عليهم السلام في إثبات التفضيل] ..... ٣٨٢
- [المنكر لفضل العترة شريك لأعدائهم في دمائهم] ..... ٣٨٣
- [حكم من يدعي الإمامة وليس من أهل البيت] ..... ٣٨٤

- ٣٨٥ ..... [ذكر وقعة الحسين (ع)]
- ٣٨٦ ..... [وقعة الإمام زيد عليه السلام]
- ٣٨٦ ..... [ذكر وقعة الإمام النفس الزكية]
- ٣٨٦ ..... [ذكر وقعة الإمام الحسين الفخري (ع)]
- ٣٨٧ ..... [وجود الشيعة في جميع الأعصار]
- ٣٨٨ ..... [ذكر بعض صفات من يدعي التشيع]
- ٣٩٠ ..... [اتباع الإمام لأبائه وطهاره نشأته]
- ٣٩١ ..... [حالة الإمام مع المسترشد]
- ٣٩١ ..... [حالته عليه السلام مع الخصم الألد]
- ٣٩٢ ..... [خاتمة الأرجوزة]
- ٣٩٣ ..... [١٦٢] وقال عليه السلام سنة اثنتين وستمائة: [البسيط/٤٦]
- ٣٩٦ ..... [١٦٣] وقال عليه السلام في أمر المطرفيه وبيان كفرهم هذه المقصورة: [الكامل/٢٤٦]
- ٤٠٩ ..... [١٦٤] وقال عليه السلام يذكر أهل مدع وسيهم ويذكر أهل أعين وما نزل إليهم: [البسيط/٦٣]
- ٤١٣ ..... [١٦٥] وقال عليه السلام جواب شعر أتاه من بعض كبار الغز وفيه هجو منه: [الطويل/٤٣]
- ٤١٥ ..... [١٦٦] وقال عليه السلام هذا الشعر في شهر رجب المعظم من شهر سنة (٦١٢) هـ بكوكان: [الكامل/٤٤]
- ٤١٧ ..... [١٦٧] وقال عليه السلام في أمر الفرقتين لما آمن من وصل إليه منهما: [الوافر/٥٤]
- ٤٢٠ ..... [١٦٨] وقال عليه السلام: [الطويل/٥٥]
- ٤٢٣ ..... [١٦٩] وقال عليه السلام في صدر كتاب إلى علي بن عمرو الجني: [الوافر/١٣]
- ٤٢٤ ..... [١٧٠] وقال سلام الله عليه في مخيمه المنصوري باللظية: [الطويل/٢٥]
- ٤٢٥ ..... [١٧١] وقال عليه السلام في المخيم المنصوري باللظية إلى مخيم العجم بالمصانع: [المتقارب/٢١]
- ٤٢٦ ..... [من قصائد الإمام عليه السلام التي لم يتضمنها الديوان]
- ٤٢٨ ..... الباب الرابع: مما كتب به عليه السلام إلى أزواجه وأولاده وما يتصل بذلك
- ٤٢٨ ..... [١٧٢] وقال عليه السلام في أم ولده مُحَمَّد رحمه الله: [الطويل/٥]
- ٤٢٨ ..... [١٧٣] وقال عليه السلام إلى زوجته الحرة الفاضلة منعة بنت الفضل بن علي بن حاتم الياصي: [الوافر/٢٩]
- ٤٣٠ ..... [١٧٤] ووجدت هذه الأبيات بخط الإمام عليه السلام كتبها إلى زوجته منعة بنت الفضل: [المتقارب/٤]
- ٤٣٠ ..... [١٧٤] وقال عليه السلام في ولده محمد بيراقيش في صفر سنة (٥٩٧) هـ: [الطويل/٢٤]
- ٤٣١ ..... [١٧٥] وقال عليه السلام في ولده أحمد: [المتقارب/٢٣]
- ٤٣٢ ..... [١٧٦] وقال عليه السلام في ولده أبي القاسم حمزة بن عبد الله في صفر سنة (٦٠٠) هـ: [الطويل/٢٥]
- ٤٣٤ ..... [١٧٧] وقال عليه السلام بعد خروجه من دَمَرْمَر المرة الأولى سنة (٥٩٩) هـ: [الكامل/٨]
- ٤٣٥ ..... [١٧٨] وقال عليه السلام إلى زوجته منعة: [الكامل/١٢]
- ٤٣٥ ..... [١٧٩] وقال عليه السلام: [الكامل/٤]
- ٤٣٥ ..... [١٨٠] وقال عليه السلام: [المنسرح/٩]

- ٤٣٦ ..... [١٨١] وقال عليه السلام إلى زوجته منعة: [الطويل/١٨].
- ٤٣٧ ..... [١٨٣] وقال عليه السلام إليها: [الطويل/١٤].
- ٤٣٨ ..... [١٨٤] وقال عليه السلام إليها أيضاً: [المنسرح/١٩].
- ٤٣٨ ..... [١٨٥] وقال عليه السلام إليها: [المتقارب/١٢].
- ٤٣٩ ..... [١٨٦] وقال عليه السلام إليها أيضاً: [السريع/١١].
- ٤٤٠ ..... [١٨٧] وقال عليه السلام: [السريع/٧].
- ٤٤٠ ..... [١٨٨] وقال عليه السلام: [الطويل/٣٦].
- ٤٤٢ ..... [١٨٩] وقال عليه السلام: [الطويل/٧].
- ٤٤٢ ..... [١٩٠] وقال عليه السلام إليها أيضاً: [الطويل/٢٥].
- ٤٤٣ ..... [١٩١] وقال عليه السلام إليها: [الطويل/٨].
- ٤٤٤ ..... [١٩٢] وقال عليه السلام إليها أيضاً: [الطويل/١٩].
- ٤٤٤ ..... [١٩٣] وقال عليه السلام: [البيسط/١٢].
- ٤٤٦ ..... [١٩٤] وقال عليه السلام إليها: [المتقارب/١٧].
- ٤٤٧ ..... [١٩٥] وقال عليه السلام: [السريع/٧].
- ٤٤٧ ..... [١٩٦] وقال عليه السلام في ولده علي [وأمة فاطمة بنت يحيى بن مُحَمَّد الأشل]: [الطويل/٢٨].
- ٤٤٨ ..... [١٩٧] وقال عليه السلام إلى سليمان ولد أخيه إبراهيم بن حمزة رحمة الله عليه: [الوافر/٢٩].
- ٤٥٠ ..... [١٩٨] وقال عليه السلام في ولده سليمان وأمه أم ولد تركية في ربيع الأول سنة (٦٠٤هـ): [المتقارب/٣١].
- ٤٥٢ ..... [١٩٨] وقال عليه السلام إلى ولده إبراهيم وأمه أم ولد حبشية من غنائم المحالب: [الوافر/٣٥].
- ٤٥٣ ..... [١٩٩] وقال عليه السلام جواباً لزوجته منعة بنت الفضل بن علي بن حاتم: [الخفيف/١٧].
- ٤٥٤ ..... [٢٠٠] وله عليه السلام في مثل ذلك إليها: [السريع/٩].
- ٤٥٥ ..... [٢٠١] وقال عليه السلام جواباً لها عن شعر قاله الفقيه عمران بن الحسن بن ناصر: [الخفيف/١٧].
- ٤٥٥ ..... [٢٠٢] وقال عليه السلام وكتب به إليها: [السريع/١٥].
- ٤٥٦ ..... [٢٠٣] وقال عليه السلام وكتب به إليها: [الطويل/٤].
- ٤٥٦ ..... [٢٠٤] وقال عليه السلام إليها: [الطويل/٩].
- ٤٥٧ ..... [٢٠٥] وقال عليه السلام إليها: [المنسرح/٩].
- ٤٥٧ ..... [٢٠٦] وقال عليه السلام: [المتقارب/٥].
- ٤٥٧ ..... [٢٠٧] وقال عليه السلام في ولده يحيى وأمه أم ولد تركية ذهبت عيناه لعشرة أشهر من مولده: [الطويل/١٣].
- ٤٥٨ ..... [٢٠٨] وقال عليه السلام في ابنه الحسن وأمه أم ولد حبشية: [السريع/٢٥].
- ٤٥٩ ..... [٢٠٩] وقال عليه السلام في ولده موسى وأمه أم ولد: [الوافر/٢٧].
- ٤٦٠ ..... [٢١٠] وقال عليه السلام إلى زوجته الفاضلة منعة بنت السلطان الفضل بن علي الياضي: [البيسط/٩].
- ٤٦١ ..... [٢١١] وقال عليه السلام وكتب به إليها: [البيسط/٧].
- ٤٦١ ..... [٢١٢] وقال عليه السلام: [مجزؤ الكامل/١٨].

- ٤٦٢ ..... [٢١٣] وقال عليه السلام في ولده إدريس وأمه منعة بنت الفضل الياضي: [المنسرح/٣٣] ..... ٤٦٢
- ٤٦٤ ..... [٢١٤] وقال عليه السلام في ولده قاسم وأمه أم ولد تركية: [البسيط/٣٥] ..... ٤٦٤
- ٤٦٦ ..... [٢١٥] وقال عليه السلام بعد ولادة ولده جعفر وأمه بنت الشيخ سليمان الصريوه: [المتقارب/٢٩] ..... ٤٦٦
- ٤٦٨ ..... [٢١٦] وقال عليه السلام إلى زوجته منعة: [الرميل/١٣] ..... ٤٦٨
- ٤٧٠ ..... الباب الخامس: في المدائح والأوصاف وما يتصل بذلك ..... ٤٧٠
- ٤٧٠ ..... [٢١٧] قال عليه السلام [وقد سأله بعض الإخوان فقال على لسانه]: [الوافر/٥] ..... ٤٧٠
- ٤٧٠ ..... [٢١٨] وقال عليه السلام من قصيدة له: [البسيط/٢] ..... ٤٧٠
- ٤٧٠ ..... [٢١٩] وقال عليه السلام معرضاً ببعض الطالبين: [الكامل/٢] ..... ٤٧٠
- ٤٧٠ ..... [٢٢٠] وقال عليه السلام وقد وصل إليه الأمير المؤيد بن قاسم في رمضان سنة (٥٩٩هـ): [الطويل/٣٩] ..... ٤٧٠
- ٤٧٢ ..... [٢٢١] وقال عليه السلام في الشيب [وقد وخطه شيب فأمر بخضابه]: [البسيط/٣] ..... ٤٧٢
- ٤٧٢ ..... [٢٢٢] وقال عليه السلام في زُمانٍ مُرٍّ [في رمانه ممزوجة]: [الطويل/٥] ..... ٤٧٢
- ٤٧٣ ..... [٢٢٣] وقال عليه السلام بعد أن خذله أكثر همدان بمدح قبائل مدحج: [الطويل/٤٥] ..... ٤٧٣
- ٤٧٥ ..... [٢٢٤] وقال عليه السلام مادحاً ليحيى القشبي وأصحابه بني قشيب بالوفاء: [السريع/٦٢] ..... ٤٧٥
- ٤٧٩ ..... [٢٢٥] وقال عليه السلام في النجوم: [الطويل/١٧] ..... ٤٧٩
- ٤٨٢ ..... الباب السادس: في صفات الخيل وما يتصل بذلك ..... ٤٨٢
- ٤٨٢ ..... [٢٢٦] قال عليه السلام يصف مهراً له اسمه رهوان: [البسيط] ..... ٤٨٢
- ٤٨٣ ..... [٢٢٧] وقال عليه السلام هذه الأرجوزة وضمنها صفات الخيل: [أرجوزة] ..... ٤٨٣
- ٤٨٤ ..... وقال عليه السلام يصف مشاهيرها [وذكر أسماء خيل العرب المشهورة]: ..... ٤٨٤
- ٤٨٥ ..... أجناسها ..... ٤٨٥
- ٤٨٦ ..... صفات الدهم ..... ٤٨٦
- ٤٨٦ ..... الحوّة ..... ٤٨٦
- ٤٨٧ ..... الصُّدأة ..... ٤٨٧
- ٤٨٧ ..... الخضرة ..... ٤٨٧
- ٤٨٨ ..... الكمتة ..... ٤٨٨
- ٤٨٩ ..... صفات الوُرْدَة ..... ٤٨٩
- ٤٨٩ ..... صفات الشقر ..... ٤٨٩
- ٤٩٠ ..... الصفرة ..... ٤٩٠
- ٤٩٠ ..... الغبرة ..... ٤٩٠
- ٤٩٠ ..... الشهية ..... ٤٩٠
- ٤٩١ ..... البياض ..... ٤٩١
- ٤٩١ ..... الشيات في الرؤوس ..... ٤٩١
- ٤٩٢ ..... الشيات في الوجوه ..... ٤٩٢



٤٩٢	الكلام في النواصي
٤٩٣	شياتها في الأعناق
٤٩٣	شيات البطون
٤٩٣	الكلام في الدوائر
٤٩٤	الكلام في أصواتها
٤٩٤	باب الأعضاء
٤٩٥	الكلام في الوجوه
٤٩٦	الكلام في الأنوف
٤٩٦	الكلام في الأسنان
٤٩٧	الكلام في الرؤوس
٤٩٧	الكلام في الأعناق
٤٩٨	الكلام في الظهور
٤٩٩	الكلام في الأكتاف
٤٩٩	الأعضاء
٤٩٩	الكلام في الذراع
٥٠٠	الكلام في الركب
٥٠٠	الكلام في الوظيف
٥٠٠	الكلام في الرسغ
٥٠١	الكلام في الحافر
٥٠١	الكلام في الصدور
٥٠٢	الكلام في الجوف
٥٠٢	الكلام في الفخذ
٥٠٣	الكلام في الساق
٥٠٤	الكلام على ما فيها من أسماء الطير
٥٠٤	ما يستحب طولُه
٥٠٤	ما يستحب قُصْرُه
٥٠٤	ما يستحب عرضه
٥٠٥	ما يستحب حدته
٥٠٥	ما يستحب تعريه
٥٠٥	ما يستحب كسوته
٥٠٥	ما يستحب بُعده
٥٠٥	ما يستحب قربه

٥٠٦	..... ما يستحب رِقَّتُهُ
٥٠٦	..... ما يستحب غلظه
٥٠٦	..... ما يستحب رحبه وسعته
٥٠٦	..... الكلام في ترتيب الأسنان
٥٠٨	..... صفاتها المجولة عليها
٥١٠	..... ما يختص بالإناث
٥١١	..... ما يختص بالذكر
٥١١	..... الصفات المركبة
٥١١	..... الكلام في ذات الوصفين
٥١٢	..... الكلام فيما لا يجوز إفراده
٥١٢	..... الكلام في صفات مشي الخيل
٥١٤	..... الكلام في النوادر
٥١٧	..... الكلام في مذموم الجري
٥١٨	..... الكلام في المذموم من الخيل
٥٢١	..... ذكر العيوب الحادثة
٥٢٢	..... الكلام في قيامه وصفته قائماً
٥٢٣	..... ذَكَرَ مَا تُدْعَى بِهِ الْخَيْلُ وَتُزَجَّرُ بِهِ [وهو الكلام في دعائها وتسكينها]
٥٢٣	..... الكلام في التفرس فيها
٥٢٤	..... الكلام في أحواله في القيام
٥٢٥	..... الكلام في معرفة عتقه بمشاهدة حُضْرِهِ
٥٢٦	..... الكلام في الذراع
٥٢٦	..... الكلام في صفاتها مفردة
٥٢٨	..... الكلام في الصفات المذمومة
٥٣٠	..... الكلام فيما يختلف فيه الذكر والانثى
٥٣٠	..... الكلام فيما يجري بغير ضُمر
٥٣٠	..... ذكر الإضمار
٥٣٤	..... صفات الهش والصلود والمستلحم
٥٣٤	..... صفة الصلود
٥٣٥	..... صفة المستلحم
٥٣٥	..... صفة الهَشِّ
٥٣٥	..... وصية الفرسان
٥٣٧	..... ذكر تشبيه جري الخيل

- ٥٣٨ ..... ختام الأرجوزة .....
- ٥٤١ ..... الباب السابع: في المراثي وما يتصل بذلك .....
- ٥٤١ [٢٢٨] قال عليه السلام يرثي والدته رحمها الله، واسمها زينب بنت إبراهيم بن سليمان: [الطويل/١٥] ..
- ٥٤٢ [٢٢٩] وقال عليه السلام يرثي أخاه الشهيد محمد بن حمزة رحمه الله الشهيد بميتك: [الطويل/١٨] ..
- ٥٤٣ [٢٣٠] وقال عليه السلام مرثية فيه أيضا: [تام الرمل/٩] ..
- ٥٤٣ [٢٣١] وقال عليه السلام يرثي عزان بن سعد رحمه الله: [البيسط/٤٨] ..
- ٥٤٥ [١٣٢] وقال عليه السلام وقد أنشدت عدة مراثي للسلطان بشر بن حاتم: [البيسط/١٧] ..
- ٥٤٧ [٢٣٣] وقال عليه السلام لما بلغه موت الشريف محمد بن مفضل بن حجاج: [الطويل/٣٣] ..
- ٥٤٩ [٢٣٤] وقال عليه السلام يرثي الأمير شمس الدين أحمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى: [البيسط/٣٦] ..
- ٥٥١ [٢٣٥] وقال عليه السلام: [الطويل/٥٦] ..
- ٥٥٤ [٢٣٦] وقال عليه السلام يرثي أخاه الشهيد إبراهيم بن حمزة رحمه الله: [الطويل/٣٨] ..
- ٥٥٦ [٢٣٧] وقال عليه السلام يرثي امرأته الشريفة الفاضلة أم ولده محمد واسمها دنيا: [مجزؤ الكامل/٢٣] ..
- ٥٥٧ [٢٣٨] وقال عليه السلام يرثي الشيخ علي بن منصور الصُّرَيْوَه: [الكامل/٤٣] ..
- ٥٥٩ [٢٣٩] وقال عليه السلام يرثي السلطان الفضل بن علي بن حاتم والد زوجته منعة ..
- ٥٦١ [٢٤٠] وقال عليه السلام يرثي شريفين من الشرفاء بني سليمان قتيلا: [الطويل/٥١] ..
- ٥٦٤ [٢٤١] وقال عليه السلام يرثي الأمير شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى: [الطويل/٤٣] ..
- ٥٦٥ [٢٤٢] وقال عليه السلام يرثي الأمير شمس الدين يحيى بن أحمد بن يحيى القطايري [الطويل/٤٨] ..
- ٥٦٨ [٢٤٣] وقال عليه السلام مرثية في الأمير الشهيد مجد الدين يحيى بن محمد: [الوافر/٥٣] ..
- ٥٧٠ [٢٤٤] وله عليه السلام مرثية فيه: [الكامل/٨٦] ..
- ٥٧٥ [٢٤٥] وقال عليه السلام يعزي زوجته منعة بنت الفضل في أختها ..
- ٥٧٦ [٢٤٥] وله عليه السلام من قصيدة مرثية في أخيه سليمان بن حمزة رحمه الله: ..
- ٥٧٦ [٢٤٦] ومن أخرى فيه رحمة الله عليه: [الوافر/٢] ..
- ٥٧٩ ..... الباب الثامن: في الآداب وما يتصل بذلك .....
- ٥٧٩ [٢٤٧] قال عليه السلام وقد اشتد الخوف من سيف الإسلام فوصل الخبر بموته ووقع الفرج ..
- ٥٧٩ [٢٤٨] وقال عليه السلام ارتجالا لأمر اقتضى ذلك: [المنسرح/٢] ..
- ٥٧٩ [٢٤٩] وقال عليه السلام: [الرجز/١٥٢] ..
- ٥٨٢ [٢٥٠] وقال عليه السلام: [الخفيف/١٩] ..
- ٥٨٣ [٢٥١] وقال عليه السلام: [المتقارب/٢٣] ..
- ٥٨٤ [٢٥٢] وقال عليه السلام: [البيسط/١٧] ..
- ٥٨٥ [٢٥٣] وقال عليه السلام: [المتقارب/١٠] ..
- ٥٨٥ [٢٥٤] وقال عليه السلام: [البيسط/٢١] ..
- ٥٨٦ [٢٥٥] وقال عليه السلام: [الخفيف/٢٧] ..

٥٨٨	..... [٢٥٦] وقال عليه السلام: [الرمل/٢٨]
٥٩٠	..... [٢٧٥] وقال عليه السلام: [المتقارب/٢٥]
٥٩١	..... [٢٥٧] وقال عليه السلام في الشيب: [السريع/٥]
٥٩١	..... [٢٥٨] وقال عليه السلام: [البيسط/٧]
٥٩١	..... [٢٥٩] وله عليه السلام في معنى الوعظ: [الرجز/٣]
٥٩١	..... [٢٦٠] وقال عليه السلام في مثله: [الرجز/٢]
٥٩٣	..... الفهرس